



FOLIO:

Instrucciones Generales

- 1-. Debes completar este formulario en forma correcta, clara y legible y entregarlo junto a los Antecedentes Obligatorios y/o Complementarios de Evaluación, de acuerdo a lo señalado en las Bases de Concurso.
- 2-. Debes numerar las páginas de acuerdo al volumen de tu proyecto. Recuerda que, de ser necesario, deberás fotocopiar algunas hojas.
- 3-. El Folio del Proyecto es de uso interno (una vez recibido tu proyecto, se asignará un número de folio a tu proyecto).

• Resumen del Proyecto

En esta Sección debes completar los datos de tu proyecto, a modo de resumen, según se indica a continuación:

1. Datos del Proyecto

Nombre del Proyecto:

Folio (uso interno):

Fecha de Postulación:

2. Datos del Concurso

Fondo:

Línea:

Modalidad:

Fecha de Cierre:

3. Responsable

Tipo de Persona:

Persona Natural Persona Jurídica

Nombre:

Nacionalidad:

CI:

• **Resumen**

• **Territorio y Notificación**

En esta sección debe completar los datos solicitados, referentes a región de ejecución del proyecto, región de residencia del responsable y notificaciones asociadas al concurso. La región de residencia se completa automáticamente una vez definido el responsable, en caso que éste resida en el extranjero deberá completar la región de residencia de una persona que lo represente en Chile.

Región Representante

Región de Residencia

Región del Representante

Notificaciones

Indique su preferencia para las notificaciones asociadas al concurso. Si escoge notificación vía correo electrónico deberá ingresar dos direcciones de e-mail distintas, las cuales deberá mantener operativas mientras dure el proceso de concurso. Si define notificación vía correo certificado ingrese su dirección postal.

Correo Electrónico Carta Certificada

Correo Propio

Correo Integrante

Dirección

Región y Comuna

Director(a)

Indique el nombre del Director, directora, o directores de la película.

Director(a)

Productor(a) Ejecutivo(a)

Indique el nombre del Productor Ejecutivo, Productora ejecutiva, o Productores de la película.

Productor(a) Ejecutivo(a)

Año de Producción

Indique el año de producción de la película.

Año de Producción

¿El responsable corresponde a una persona jurídica con fines de lucro?

Sí No

Formato de Exhibición

Indique el Formato de Exhibición de la película, puede marcar las cantidad de opciones que usted considere.

35mm

DVD

Bluray

Otro

DCP

Día de Estreno en Chile

Indique la Fecha de Estreno en Chile de la película

Día de Estreno en Chile

¿La película fue producida en cualquier país de la comunidad iberoamericana?

Sí No

¿Los diálogos de la película fueron rodados en una de las lenguas oficiales de los países integrantes de la comunidad iberoamericana al menos en un 51% ?

Si *No*

¿La película fue producida entre el 01 de noviembre de 2017 y el 31 de octubre de 2018?

Sí No

¿Usted cuenta con los materiales requeridos por la Academia para la inscripción de la película en caso de resultar seleccionada?

Recuerde que usted debe contar con los materiales que indican las Bases de la Academia para la Mejor Película Extranjera, en caso de ser la representante de Chile en Los Premios Goya. Los cuales deberán ser entregados en todo caso antes del día 27 de septiembre de 2018 a las 14:00 horas de Madrid, España.

Sí No

• **Formulación 2**

Siga las instrucciones descritas en cada ítem para desarrollar el proyecto. Recuerde verificar campos obligatorios.

Descripción actividad de difusión en establecimientos escolares

En esta sección deberá describir brevemente dicha actividad, la que no podrá ser financiada con recursos del Fondo y no constituye antecedente para la evaluación, según establecen las bases de concurso.

Tipo de Actividad de difusión

- Presentación de las obras con diálogos o actividades de mediación para la formación de público*
 - Talleres*
 - Laboratorios*
 - Charlas*
 - Seminarios*
 - Encuentros*
- Otra (indicar a continuación)*

• Documentos Adjuntos

Documentos requeridos Obligatorios

Señala aquí uno a uno los documentos obligatorios que estás adjuntado, de acuerdo a lo exigido en las bases del concurso al que estás postulando tu proyecto. Recuerda señalar el formato del documento que estás entregando y rotular debidamente los antecedentes con tus datos y los de tu proyecto.

N°	Nombre	Descripción	Observación
1	Créditos	Debe completar la ficha tipo adjunta.	
2	Documento o material que acredite el estreno comercial de la película y días que se mantuvo en cartelera	Recorte de prensa, afiche, etc.	
3	Documento(s) donde conste la titularidad de los derechos de autor sobre la obra que se postula	Adjunte la cesión de derechos de autor.	
4	Certificado de Nacionalidad de la Obra	Recuerde que este documento debe solicitarlo en la Secretaría Audiovisual, presentando los requisitos para su solicitud que se pueden encontrar en https://chileaudiovisual.cultura.gob.cl/co-produccion.php Para efectos de la postulación, se podrá adjuntar al menos el comprobante de recepción de solicitud de documentos.	

Documentos Voluntarios

Señala aquí uno a uno los documentos y/o antecedentes complementarios voluntarios que estás adjuntado al proyecto y que consideres sean relevantes para evaluar tu proyecto, con detalles que aporten a la comprensión del mismo por parte de los evaluadores. Recuerda señalar el formato del documento que estás entregando y rotular debidamente los antecedentes con tus datos y los de tu proyecto.

N°	Nombre del documento	Descripción documento adjunto al proyecto
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		

• Declaración Jurada

1. Declaro no estar afecto a ninguna de las causales de inhabilidad, prevenidas y sancionadas en el título "De las inhabilidades", numeral tercero, Capítulo II de las bases del concurso.
2. Entiendo que mi postulación no procederá si se omiten antecedentes definidos como obligatorios por las bases del concurso.
3. Declaro hacerme responsable por la veracidad de mis declaraciones, que toda la información entregada es verdadera y que resulta conforme con la normativa vigente, particularmente con las bases de postulación para este concurso, las que he leído, entendido y aceptado.
4. Exonero de cualquier tipo de responsabilidad al Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio por información falsa, defectuosa o errónea que, dolosa o culpablemente, le haya suministrado.
5. Declaro haber leído y aceptado los términos y condiciones de uso publicadas en el portal, en consonancia con lo establecido por la Ley N° 19.628 sobre protección de la vida privada y sus posteriores modificaciones.</h4>

Declaro que mi postulación ha sido realizada de forma manual y se han anexado el total de páginas en este documento.

Nombre del Postulante Representante del Proyecto

Firma del Postulante Representante del Proyecto