



Acta de Sesión del Comité de Especialistas
Línea Patrimonio Cultural
Modalidad Investigación
Convocatoria 2019
Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Ámbito Regional

En Valparaíso de Chile, en el día 20, 21, 22, 23 y 24 de agosto del 2018, de acuerdo a lo dispuesto en las Bases del Concurso Público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Ámbito Regional, Línea Patrimonio Cultural, Convocatoria 2019, aprobadas mediante Resolución Exenta N° 498, de 28 de mayo del 2018, de este Servicio, y de conformidad con lo establecido en la Ley N° 19.891, que Crea el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes y el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, y su Reglamento, se levanta el Acta que fija los acuerdos de la sesión del Comité de Especialistas, compuesto por:

1. Andrés Felipe Bianchetti Saavedra, [REDACTED] (Presente);
2. Paula Andrea Jaraquemada Rasse, [REDACTED] (Presente);
3. Edgardo Antonio Bravo Cáceres, [REDACTED] (Presente);
4. Gastón Andrés Gaete Coddou, [REDACTED] (Presente);
5. Mónica Makarena Saldías Echevarría, [REDACTED] (Presente).

Al Comité corresponde efectuar la evaluación de los proyectos presentados al presente concurso.

Se deja constancia que los integrantes del Comité, con anterioridad al inicio de la sesión, fueron informados de las normas de probidad y abstención dispuestas en los artículos 52 y 53 de la Ley N° 18.575, de Bases Generales de la Administración del Estado, y 12 de la Ley N° 19.880, de Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, respectivamente.

Asimismo, se deja constancia que está presente la Encargada de Fondos de La Cultura.

PRIMERO. Los integrantes del Comité decidieron por unanimidad que su presidente será Paula Andrea Jaraquemada Rasse.



SEGUNDO. El Comité procedió a efectuar la evaluación de los proyectos presentados al presente concurso, de acuerdo a los criterios establecidos en las Bases del mismo, expuestos a continuación:


Criterios de Evaluación	Ponderación
Coherencia	25%
Currículo	20%
Presupuesto	20%
Calidad	35%

TERCERO. Concluida la evaluación de los proyectos presentados al presente concurso, se deja constancia que:

- a. El puntaje y fundamento de la evaluación de los proyectos presentados al presente concurso está disponible en la página de Internet <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>.
- b. El puntaje asignado en la presente etapa corresponde al 55% del puntaje final.
- c. El listado de los proyectos evaluados en el presente concurso, que contiene el nombre de los postulantes, el título de los proyectos y los puntajes asignados, se adjunta a la presente Acta y forma parte de ésta.

QUINTO. A fin de evitar conflictos de interés o incumplimiento de las normas de probidad y abstención, los integrantes del Comité:

- Gastón Andrés Gaete Coddou, se abstuvo de evaluar el proyecto folio N° 482114.
- Paula Andrea Jaraquemada Rasse, se obtuvo de evaluar el proyecto folio N° 477164.


Paula Andrea Jaraquemada Rasse
[Redacted] (Presente);



Acta de Sesión del Comité de Especialistas
Línea Patrimonio Cultural
Modalidad Salvaguardia
Convocatoria 2019
Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Ámbito Regional

En Valparaíso de Chile, en fechas 27 y 28 de agosto del 2018, de acuerdo a lo dispuesto en las Bases del Concurso Público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Ámbito Regional, Línea Patrimonio Cultural, Convocatoria 2019, aprobadas mediante Resolución Exenta N° 498, de 28 de mayo del 2018, de este Servicio, y de conformidad con lo establecido en la Ley N° 19.891, que Crea el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes y el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, y su Reglamento, se levanta el Acta que fija los acuerdos de la sesión del Comité de Especialistas, compuesto por:

1. Andrés Felipe Bianchetti Saavedra, [REDACTED] (Presente);
2. Paula Andrea Jaraquemada Rasse, [REDACTED] (Presente);
3. Myrén Francisca Hendaya Uriarte Pagliettini, [REDACTED] (Presente).

Al Comité corresponde efectuar la evaluación de los proyectos presentados al presente concurso.

Se deja constancia que los integrantes del Comité, con anterioridad al inicio de la sesión, fueron informados de las normas de probidad y abstención dispuestas en los artículos 52 y 53 de la Ley N° 18.575, de Bases Generales de la Administración del Estado, y 12 de la Ley N° 19.880, de Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, respectivamente.

Asimismo, se deja constancia que está presente la Encargada de Fondos de La Cultura.

PRIMERO. Los integrantes del Comité decidieron por unanimidad que su presidente será Myrén Francisca Hendaya Uriarte Pagliettini.



SEGUNDO. El Comité procedió a efectuar la evaluación de los proyectos presentados al presente concurso, de acuerdo a los criterios establecidos en las Bases del mismo, expuestos a continuación:

Criterios de Evaluación	Ponderación
Coherencia	25%
Currículo	20%
Presupuesto	20%
Calidad	35%

TERCERO. Concluida la evaluación de los proyectos presentados al presente concurso, se deja constancia que:

- a. El puntaje y fundamento de la evaluación de los proyectos presentados al presente concurso está disponible en la página de Internet <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>.
- b. El puntaje asignado en la presente etapa corresponde al 55% del puntaje final.
- c. El listado de los proyectos evaluados en el presente concurso, que contiene el nombre de los postulantes, el título de los proyectos y los puntajes asignados, se adjunta a la presente Acta y forma parte de ésta.

QUINTO. No existieron conflictos de interés o incumplimiento de las normas de probidad y abstención.


Myrén Francisca Hendaya Uriarte Pagliettini




Acta de Sesión del Comité de Especialistas
Línea Patrimonio Cultural
Modalidad Puesta en Valor
Convocatoria 2019
Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Ámbito Regional

En Valparaíso de Chile, en fechas 03, 04 y 05 de septiembre del 2018, de acuerdo a lo dispuesto en las Bases del Concurso Público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Ámbito Regional, Línea Patrimonio Cultural, Convocatoria 2019, aprobadas mediante Resolución Exenta N° 498, de 28 de mayo del 2018, de este Servicio, y de conformidad con lo establecido en la Ley N° 19.891, que Crea el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes y el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, y su Reglamento, se levanta el Acta que fija los acuerdos de la sesión del Comité de Especialistas, compuesto por:

1. Edgardo Antonio Bravo Cáceres, [REDACTED] (Presente);
2. Paula Raquel Araya Henríquez, [REDACTED] (Presente);
3. Mabel Alicia González Rojo, [REDACTED] (Presente).

Al Comité corresponde efectuar la evaluación de los proyectos presentados al presente concurso.

Se deja constancia que los integrantes del Comité, con anterioridad al inicio de la sesión, fueron informados de las normas de probidad y abstención dispuestas en los artículos 52 y 53 de la Ley N° 18.575, de Bases Generales de la Administración del Estado, y 12 de la Ley N° 19.880, de Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, respectivamente.

Asimismo, se deja constancia que está presente la Encargada de Fondos de La Cultura.

PRIMERO. Los integrantes del Comité decidieron por unanimidad que su presidente será Paula Raquel Araya Henríquez.

SEGUNDO. El Comité procedió a efectuar la evaluación de los proyectos presentados al presente concurso, de acuerdo a los criterios establecidos en las Bases del mismo, expuestos a continuación:

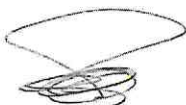
Criterios de Evaluación	Ponderación
Coherencia	25%
Currículo	20%
Presupuesto	20%
Calidad	35%

TERCERO. Concluida la evaluación de los proyectos presentados al presente concurso, se deja constancia que:

- a. El puntaje y fundamento de la evaluación de los proyectos presentados al presente concurso está disponible en la página de Internet <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>.
- b. El puntaje asignado en la presente etapa corresponde al 55% del puntaje final.
- c. El listado de los proyectos evaluados en el presente concurso, que contiene el nombre de los postulantes, el título de los proyectos y los puntajes asignados, se adjunta a la presente Acta y forma parte de ésta.

QUINTO. A fin de evitar conflictos de interés o incumplimiento de las normas de probidad y abstención, el integrante del Comité:

- Paula Raquel Araya Henríquez, se abstuvo de evaluar el proyecto folio N° 477164.



Paula Raquel Araya Henríquez

