

# FONDO DE LA MÚSICA - FERIA CLASSICAL NEXT - MODALIDAD SIN PARTICIPACIÓN PREVIA

FOLIO:	
--------	--

### **Instrucciones Generales**

- 1-. Debes completar este formulario en forma correcta, clara y legible y entregarlo junto a los Antecedentes Obligatorios y/o Complementarios de Evaluación, de acuerdo a lo señalado en las Bases de Concurso.
- 2-. Debes numerar las páginas de acuerdo al volumen de tu proyecto. Recuerda que, de ser necesario, deberás fotocopiar algunas hojas.
- 3-. El Folio del Proyecto es de uso interno (una vez recibido tu proyecto, se asignará un número de folio a tu proyecto).

### • Resumen del Proyecto

En esta Sección debes completar los datos de tu proyecto, a modo de la	resumen, según se indica a continuación:		
1. Datos del Proyecto			
Nombre del Proyecto:			
<b>- </b> ( )			
Folio (uso interno):			
Fecha de Postulación:			
2. Datos del Concurso			
Fondo:			
Línea:			
Modalidad:			
Fecha de Cierre:			
3. Responsable			
Tipo de Persona:	Persona Natural Persona Jurídica		
Nombre:			
ROHIDIG.			
Nacionalidad:			
CI:			
OI.			

# • Territorio y Notificación

En esta sección debe completar los datos territoriales solicitados, en Región Responsable indicar región de residencia; en caso que el responsable de este proyecto resida en el extranjero, deberá indicar la región de la persona que eventualmente lo representará en Chile.		
Región Representante		
Región de Residencia		
Notificaciones		
Indique su preferencia para las notificaciones asociadas al concurso. Si escoge notificación vía correo electrónico deberá ingresar dos direcciones de e-mail distintas, las cuales deberá mantener operativas mientras dure el proceso de concurso. Si define notificación vía correo certificado ingrese su dirección postal.		
	Correo Electrónico Carta Certificada	
Correo Propio		
Correo Integrante		
Dirección		
Región y Comuna		

# • Formulación Principal

Siga las instrucciones descritas en cada ítem para desarrollar el proyecto.Recuerde verificar campos obligatorios.			
Catálogo / Emprendimiento			
En esta sección te pedimos que nos informes de manera resumida el contenido que representas. Por ejemplo, si representas a un Catálogo, cuéntanos quiénes son los artistas que pertenecen a éste, destacando con una breve descripción a aquellos a los que especialmente planeas promocionar en la Feria. Si representas a un Emprendimiento, presentación de éste o éstas, con su descripción, objetivos, público objetivo y cualquier otro material que permita evaluar la calidad del mismo.			

### Estrategia de Internacionalización

Describe la estrategia de internacionalización que has desarrollado en el ámbito del género clásico y/o contemporáneo, detallando el trabajo ya realizado y el que esperas desarrollar a partir de la participación en esta Feria, ya sea que éste se haya desarrollado en Chile o en otra feria o mercado internacional.

### Plan de trabajo

Describe las actividades que realizarás en Classical Next, considerando la estrategia de internacionalización planteada en el proyecto. Cuéntanos con qué agentes planeas reunirte, y en general todas las acciones dirigidas a la internacionalización del catálogo o emprendimiento, sean éstas dentro o fuera de la feria.		

	_
Si la respuesta es Si deberás adjuntar un documento en la sección "Documentos Adjuntos"	
□ Si □ No	

Indica si el responsable de este proyecto es una persona jurídica con fines de lucro

Nombre de la persona que viaja
En caso que el responsable sea una Persona Jurídica, indica el nombre completo de la Persona Natural que viajaría en caso de ser seleccionado. Para las personas naturales, deben ingresar el mismo nombre del responsable del proyecto.
Nombre de la persona que viaja

### RUT de la persona que viaja

En caso que el responsable sea una Persona Jurídica, indica el RUT de la Persona Natural que viajaría en caso de ser seleccionado. Para las personas naturales, deben ingresar el mismo RUT del responsable del proyecto.

RUT de la persona que viaja

### Declaración de Idioma

Para el desempeño en la Feria es necesario el manejo del inglés, a continuación especifica cuál es tu nivel de inglés y señala dónde lo aprendiste.		

### • Actividad en establecimientos escolares

Según se establece en el punto 19 de las bases, los seleccionados en la presente convocatoria deberán realizar una actividad de difusión del proyecto financiado, en establecimientos escolares de educación pública y en las comunidades próximas a ellos, de conformidad a lo que establezca la respectiva Ley de Presupuesto del año 2018. Dicha actividad no podrá ser financiada con recursos del Fondo. Siga las instrucciones descritas en cada ítem para desarrollar el proyecto. Recuerde verificar campos obligatorios.

ctividad de difusión en establecimientos escolares y comunidades próximas		
En esta sección deberá describir brevemente dicha actividad, la que no podrá ser financiada con recursos del Fondo y no constituye intecedente para la evaluación, según establecen las bases de concurso.		

### Tipo de actividad de difusión

flarque la o las alternativas que correspondan.	
Laboratorios Laboratorios	
Charlas	
Seminarios	
☐ Encuentros	
Otra (indicar a continuación)	
Presentación de las obras con diálogos o actividades de mediación para la formación de público	
☐ Talleres	

# Región, comuna y lugar donde se efectuará Indique la Región y Comuna donde se efectuará la actividad de difusión, precise en lo posible el lugar donde se realizará.

# Documentos Adjuntos

# **Documentos requeridos Obligatorios**

Señala aquí uno a uno los documentos obligatorios que estás adjuntado, de acuerdo a lo exigido en las bases del concurso al que estás postulando tu proyecto. Recuerda señalar el formato del documento que estás entregando y rotular debidamente los antecedentes con tus datos y los de tu proyecto.

N°	Nombre	Descripción	Observación
1	Presentación del catálogo o emprendimiento.	Catálogo o Emprendimiento en que se solicita descripción y respaldo con material audiovisual, archivos de prensa y cualquier otro que permita evaluar la calidad de la propuesta que será representada en la feria.	
2	Individualización de directores, constituyentes, socios o accionistas	Los postulantes Personas Jurídicas con fines de lucro, deberán acompañar la nómina en que se individualice a sus directores, constituyentes, socios o accionistas, según corresponda.	
3	Currículo de la persona natural que viaja en representación de la persona jurídica	Adjunte el currículo del representante de la persona jurídica que cumplirá con los objetivos planteados en el proyecto.	

Señala aquí uno a uno los documentos y/o antecedentes complementarios voluntarios que estás adjuntado al proyecto y que consideres sean relevantes para evaluar tu proyecto, con detalles que aporten a la comprensión del mismo por parte de los evaluadores. Recuerda señalar el formato del documento que estás entregando y rotular debidamente los antecedentes con tus datos y los de tu proyecto.

N°	Nombre del documento	Descripción documento adjunto al proyecto
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		

• Resumen
Declaración Jurada
Declaro no estar afecto a ninguna de las causales de inhabilidad, prevenidas y sancionadas en el título "De las inhabilidades", numeral tercero, Capitulo II de las bases del concurso.
2. Entiendo que mi postulación no procederá si se omiten antecedentes definidos como obligatorios por las bases del concurso.
3. Declaro hacerme responsable por la veracidad de mis declaraciones, que toda la información entregada es verdadera y que resulta conforme con la normativa vigente, particularmente con las bases de postulación para este concurso, las que he leído, entendido y aceptado.
4. Exonero de cualquier tipo de responsabilidad al Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio por información falsa, defectuosa o errónea que, dolosa o culpablemente, le haya suministrado.
5. Declaro haber leído y aceptado los términos y condiciones de uso publicadas en el portal, en consonancia con lo establecido por la Ley N° 19.628 sobre protección de la vida privada y sus posteriores modificaciones.
Declaro que mi postulación ha sido realizada de forma manual y se han anexado el total de páginas en este documento.

Firma del Postulante Representante del Proyecto

Nombre del Postulante Representante del Proyecto