



FOLIO:

### Instrucciones Generales

- 1-. Debes completar este formulario en forma correcta, clara y legible y entregarlo junto a los Antecedentes Obligatorios y/o Complementarios de Evaluación, de acuerdo a lo señalado en las Bases de Concurso.
- 2-. Debes numerar las páginas de acuerdo al volumen de tu proyecto. Recuerda que, de ser necesario, deberás fotocopiar algunas hojas.
- 3-. El Folio del Proyecto es de uso interno (una vez recibido tu proyecto, se asignará un número de folio a tu proyecto).

### • Resumen del Proyecto

En esta Sección debes completar los datos de tu proyecto, a modo de resumen, según se indica a continuación:

#### 1. Datos del Proyecto

Nombre del Proyecto:

Folio (uso interno):

Fecha de Postulación:

#### 2. Datos del Concurso

Fondo:

Línea:

Modalidad:

Fecha de Cierre:

#### 3. Responsable

Tipo de Persona:

Persona Natural  Persona Jurídica

Nombre:

Nacionalidad:

CI:

• **Resumen**

---

• **Territorio y Notificación**

---

*En esta sección debe completar los datos territoriales solicitados. La región de residencia del responsable se completará automáticamente, en caso que el responsable de este proyecto resida en el extranjero, deberá indicar la región de la persona que eventualmente lo representará en Chile.*

**Región Representante**

---

**Región de Residencia**

---

**Notificaciones**

*Indique su preferencia para las notificaciones asociadas al concurso. Si escoge notificación vía correo electrónico deberá ingresar dos direcciones de e-mail distintas, las cuales deberá mantener operativas mientras dure el proceso de concurso. Si define notificación vía correo certificado ingrese su dirección postal.*

Correo Electrónico     Carta Certificada

**Correo Propio**

---

**Correo Integrante**

---

**Dirección**

---

**Región y Comuna**

---

• **Formulación Principal**

*Siga las instrucciones descritas en cada ítem para desarrollar el proyecto. Recuerde verificar campos obligatorios.*

**Datos de la obra o creación**

*Indique: Nombre de la obra, Autor/a, Director/a, Compañía/Agrupación, Disciplina, Duración, Año en que fue estrenada.*


## Categoría a la que postula

---

Marcar una sola opción.

- Gran formato (mínimo 7 y máximo 15 intérpretes en escena)
- Mediano formato (mínimo 2 y máximo 6 intérpretes en escena)
- Unipersonales (1 intérprete en escena)
- Familiares (mínimo 2 y máximo 9 intérpretes en escena)

**Reseña de la obra o creación**

---

*Describir brevemente la temática y contenido de la obra.*






**Financiamiento directo**

---

*Directo refiere a creaciones que hayan sido favorecidas por fondos estatales. Indicar Fondo, folio y año en que fue financiada. Si no corresponde indicar NO.*




**Financiamiento indirecto**

*Indirecto se refiere a creaciones que han sido financiadas por un espacio cultural que a su vez recibe financiamiento del Estado. Indique nombre del espacio y año en que fue financiada.*


**Plan montaje**



*Señale en número de horas la duración del montaje.*

**Plan montaje**



**Plan desmontaje**

---

*Señale en número de horas la duración del desmontaje.*

**Plan desmontaje**

---





## • Documentos Adjuntos

---

### Documentos requeridos Obligatorios

---

Señala aquí uno a uno los documentos obligatorios que estás adjuntado, de acuerdo a lo exigido en las bases del concurso al que estás postulando tu proyecto. Recuerda señalar el formato del documento que estás entregando y rotular debidamente los antecedentes con tus datos y los de tu proyecto.

N°	Nombre	Descripción	Observación
1	1. Portafolio de la obra o creación. (recortes de prensa, programas de festivales, afiches, críticas, etc.)	Documentar a través de un certificado, recortes de prensa, programas de festivales el haber realizado una temporada de al menos 4 funciones en los últimos 3 años contados desde el 2015 a la fecha, o demostrar vigencia a través de la participación en festivales y giras durante el mismo período.	
2	Inscripción ATN, SCD o Servicio Nacional del Patrimonio Cultural.	Acreditar la inscripción de la obra en ATN, SCD o en el Servicio Nacional del Patrimonio Cultural de acuerdo al ámbito de la disciplina artística.	
3	Ficha técnica	Adjuntar documento que contenga la ficha técnica de la obra o creación.	
4	Registro completo de la obra o creación	Adjuntar en un documento PDF o word.	

## Documentos Voluntarios

---

Señala aquí uno a uno los documentos y/o antecedentes complementarios voluntarios que estás adjuntado al proyecto y que consideres sean relevantes para evaluar tu proyecto, con detalles que aporten a la comprensión del mismo por parte de los evaluadores. Recuerda señalar el formato del documento que estás entregando y rotular debidamente los antecedentes con tus datos y los de tu proyecto.

N°	Nombre del documento	Descripción documento adjunto al proyecto
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		

• Declaración Jurada

---

1. Declaro no estar afecto a ninguna de las causales de inhabilidad, prevenidas y sancionadas en el título "De las inhabilidades", numeral tercero, Capítulo II de las bases del concurso.
2. Entiendo que mi postulación no procederá si se omiten antecedentes definidos como obligatorios por las bases del concurso.
3. Declaro hacerme responsable por la veracidad de mis declaraciones, que toda la información entregada es verdadera y que resulta conforme con la normativa vigente, particularmente con las bases de postulación para este concurso, las que he leído, entendido y aceptado.
4. Exonero de cualquier tipo de responsabilidad al Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio por información falsa, defectuosa o errónea que, dolosa o culpablemente, le haya suministrado.
5. Declaro haber leído y aceptado los términos y condiciones de uso publicadas en el portal, en consonancia con lo establecido por la Ley N° 19.628 sobre protección de la vida privada y sus posteriores modificaciones.</h4>

Declaro que mi postulación ha sido realizada de forma manual y se han anexado el total de  páginas en este documento.

---

Nombre del Postulante Representante del Proyecto

Firma del Postulante Representante del Proyecto