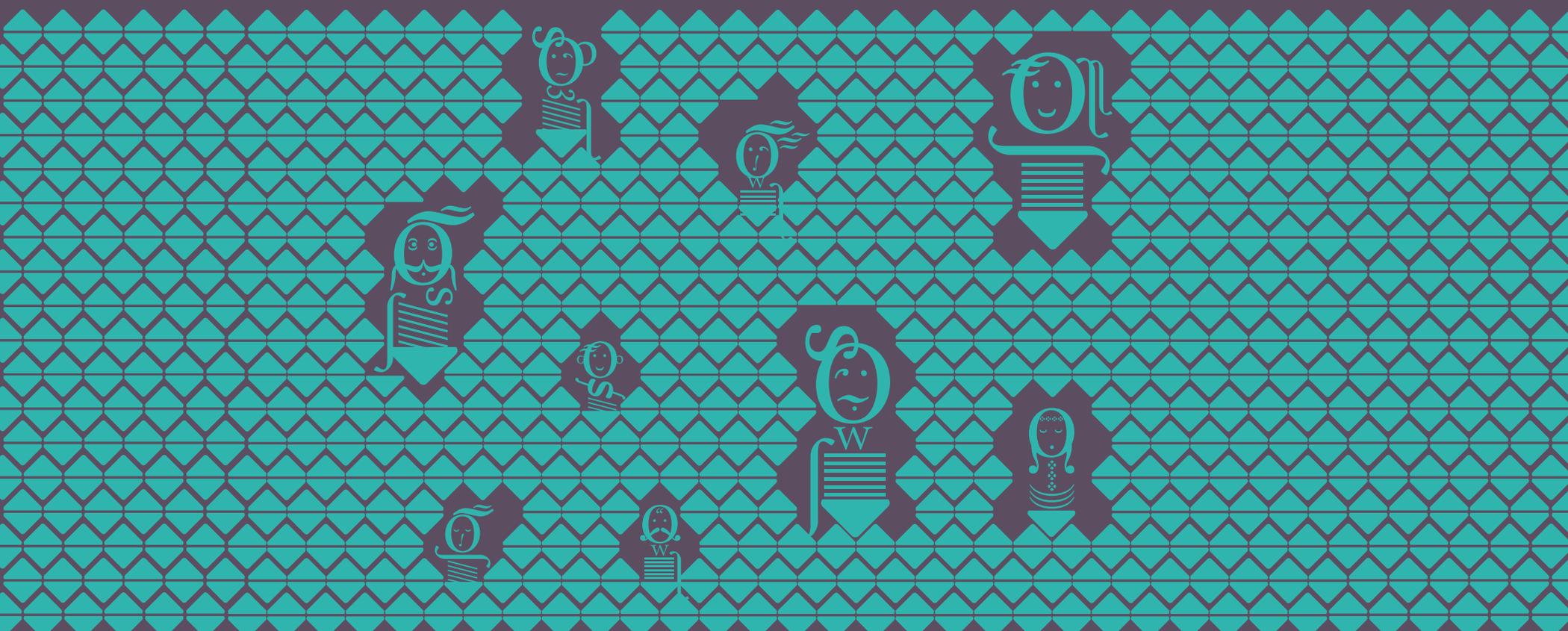




# Resultados FONDOS 2015



**ACCESO**  
**DESCENTRALIZACIÓN**  
**INCLUSIÓN**

[www.fondosdecultura.gob.cl](http://www.fondosdecultura.gob.cl)

Fondart Nacional  
Fondart Regional  
Fondo de Fomento del Libro y la Lectura  
Fondo para el Fomento de la Música Nacional  
Fondo de Fomento Audiovisual



**Integrantes  
de comités de  
especialistas  
y jurados**

## FONDART NACIONAL

### Integrantes Comisión de Especialistas Línea Formación

|    |               |             |            |
|----|---------------|-------------|------------|
| 1  | Ana Carolina  | López       | Pasos      |
| 2  | Andrea        | Serrano     | Horton     |
| 3  | Bárbara       | De Vos      | Eyzaguirre |
| 4  | Cecilia       | Pinochet    | Ibarra     |
| 5  | Gabriela      | Manzi       | Zamudio    |
| 6  | Javier        | González    | Pesce      |
| 7  | Marco Antonio | Espinoza    | Quezada    |
| 8  | María Helena  | De Oliveira | Carvalho   |
| 9  | María José    | Riveros     | Valle      |
| 10 | Pablo         | Ortúzar     | Kunstmann  |
| 11 | Paula         | Honorato    | Crespo     |
| 12 | Rita          | Ferrer      | Cancino    |
| 13 | Sergio        | Donoso      | Cisternas  |
| 14 | Sergio Karim  | Trabucco    | Zerán      |
| 15 | Sofía         | Rivadeneira | Fernández  |

### Integrantes Comisión de Especialistas Línea Apoyo a Organizaciones Culturales

|   |                |        |           |
|---|----------------|--------|-----------|
| 1 | Andrea         | Valle  | Gabriello |
| 2 | Ernesto Renato | Ottone | Ramírez   |
| 3 | Luis Felipe    | Vera   |           |

|    |                 |             |            |
|----|-----------------|-------------|------------|
| 4  | María Constanza | Cordovez    | Marín      |
| 5  | María Soledad   | Valdés      | Leal       |
| 6  | René Rodrigo    | Medel       | Pizarro    |
| 7  | Sofía           | Rivadeneira | Fernández  |
| 8  | Véronique       | Mondini     |            |
| 9  | Víctor          | Rojas       | Tapia      |
| 10 | Bárbara         | De Vos      | Eyzaguirre |
| 11 | Maite           | Zubizarreta | Puertas    |
| 12 | Sergio Karim    | Trabucco    | Zerán      |

### Integrantes Comisión de Especialistas Línea Fomento al Intercambio Intercultural

|   |                        |            |           |
|---|------------------------|------------|-----------|
| 1 | Andrea                 | Serrano    | Horton    |
| 2 | José Miguel            | Guzmán     |           |
| 3 | María Alejandra        | Hurtado    | Cicarelli |
| 4 | María del Pilar        | Von Hummel | Zegers    |
| 5 | Shirley Marleen Adjani | Samit      | Oroz      |

### Integrantes Comisión de Especialistas Línea Fomento al Mejoramiento de la Infraestructura

|   |             |          |       |
|---|-------------|----------|-------|
| 1 | Luis Felipe | Vera     |       |
| 2 | Mario       | Marchant |       |
| 3 | Sebastián   | Baraona  | Reyes |

**Integrantes Comisión de Especialistas  
Línea Fomento de la Arquitectura**

|   |                 |         |              |
|---|-----------------|---------|--------------|
| 1 | Agustín         | Infante | Barros       |
| 2 | Claudio Marcelo | Vásquez | Zaldívar     |
| 3 | Pablo           | Talhok  | Martín-Posse |

**Integrantes Comisión de Especialistas  
Línea Fomento de la Artesanía**

|   |                |             |            |
|---|----------------|-------------|------------|
| 1 | Gabriela       | Harsanyi    | Santelices |
| 2 | Laura Patricia | Gunther     | Buitano    |
| 3 | María Paulina  | Jelvez      | Herrera    |
| 4 | María Teresa   | Díaz        | Ibáñez     |
| 5 | Sofía          | Rivadeneira | Fernández  |

**Integrantes Comisión de Especialistas  
Línea Fomento del Diseño**

|   |                |       |           |
|---|----------------|-------|-----------|
| 1 | Natalia Andrea | Yáñez | Guzmán    |
| 2 | René Rodrigo   | Medel | Pizarro   |
| 3 | Werner         | Fett  | Fernández |

**Integrantes Comisión de Especialistas  
Línea Fomento de las Artes de la Visualidad**

|   |           |            |            |
|---|-----------|------------|------------|
| 1 | Cristian  | Gallardo   | Gallegos   |
| 2 | Francisco | Villarroel | Fuentealba |
| 3 | Carla     | Möller     | Zunino     |
| 4 | Claudia   | González   | Godoy      |

|    |                 |             |         |
|----|-----------------|-------------|---------|
| 5  | María Jimena    | Santibáñez  | Artigas |
| 6  | Mariagrazia     | Muscattello |         |
| 7  | María del Pilar | Ovalle      | Vergara |
| 8  | José Miguel     | Guzmán      |         |
| 9  | Maite           | Zubizarreta | Puertas |
| 10 | Luis Felipe     | Vera        |         |

**Integrantes Comisión de Especialistas  
Línea Fomento de las Artes Escénicas**

|    |                  |            |            |
|----|------------------|------------|------------|
| 1  | Amala            | Saint      | Pierre     |
| 2  | Andrea           | Valle      | Gabrielli  |
| 3  | Maríoa Alejandra | Hurtado    | Cicarelli  |
| 4  | Sergio Karim     | Trabucco   | Zerán      |
| 5  | Bárbara          | Pinto      | Gimeno     |
| 6  | Christian        | Ocaranza   | Navarro    |
| 7  | María Isabel     | Torres     | Molina     |
| 8  | Carla            | Achiardi   | Echeverría |
| 9  | Ernesto          | Bustamante | Zamora     |
| 10 | Igor             | Pacheco    | Blanco     |
| 11 | Luciano Aliosha  | Solovera   | Roje       |
| 12 | Paula            | Bravo      | Olavarría  |
| 13 | María Verónica   | Canales    | Lobos      |

**Integrantes Comisión de Especialistas**  
**Línea Fomento para la Difusión y el Mercado de las Artes**

|    |                 |             |            |
|----|-----------------|-------------|------------|
| 1  | Beatriz         | Huidobro    | Hott       |
| 2  | Diana           | García      | Donoso     |
| 3  | Luis Felipe     | Vera        |            |
| 4  | Francisco       | Quintana    | Osorio     |
| 5  | Francisco       | Villarroel  | Fuentealba |
| 6  | María Alejandra | Hurtado     | Cicarelli  |
| 7  | María del Pilar | Von Hummel  | Zegers     |
| 8  | María Soledad   | Valdés      | Leal       |
| 9  | Mario           | Moreno      | Rodríguez  |
| 10 | Natalia         | Yáñez       | Guzmán     |
| 11 | Sofía           | Rivadeneira | Fernández  |
| 12 | Andrea          | Valle       | Gabrielli  |
| 13 | Francisca       | Espinoza    | Canales    |
| 14 | Marta           | Vergara     | Sendra     |
| 15 | Nicole          | Andreu      | Cooper     |
| 16 | Véronique       | Mondini     |            |
| 17 | María Isabel    | Torres      | Molina     |
| 18 | Mario           | Marchant    |            |
| 19 | Romina          | Pantoja     | Gajardo    |
| 20 | Úrsula          | Bravo       | Colomer    |

**Integrantes Comisión de Especialistas**  
**Línea Investigación**

|    |                |             |         |
|----|----------------|-------------|---------|
| 1  | Ana Elisa      | Anselmo     | García  |
| 2  | Camila         | Estrella    | Asenjo  |
| 3  | Carolina       | Cartens     | Riveros |
| 4  | Claudia        | González    | Godoy   |
| 5  | Humberto       | Elíash      | Díaz    |
| 6  | Jaime          | Hanson      | Bustos  |
| 7  | Katherine      | Mollenhauer | Gajardo |
| 8  | Laura Patricia | Gunther     | Buitano |
| 9  | Lorena Cecilia | Codero      | Valdés  |
| 10 | María Verónica | Canales     | Lobos   |
| 11 | Rodrigo        | Aravena     |         |
| 12 | Sergio Karim   | Trabucco    | Zerán   |
| 13 | Sophie         | Halart      |         |

**Integrantes Jurado**  
**Línea Fomento de las Artes Escénicas**

|   |                 |          |           |
|---|-----------------|----------|-----------|
| 1 | Inés            | Stranger | Rodríguez |
| 2 | Mauricio        | Barría   | Jara      |
| 3 | María Constanza | Cordovez | Marín     |
| 4 | Constanza       | Fenández | Fabres    |
| 5 | Daniela         | Bolvarán | Espinoza  |

### Integrantes Jurado Línea Fomento de las Artes de la Visualidad

|   |        |         |            |
|---|--------|---------|------------|
| 1 | Daniel | Cruz    | Valenzuela |
| 2 | Pablo  | Ortúzar | Kunstmann  |
| 3 | Sophie | Halart  |            |
| 4 | Mario  | Soro    | Vásquez    |
| 5 | Rita   | Ferrer  | Cancino    |

### Integrantes Jurado Línea Fomento al Mejoramiento de la Infraestructura

|   |          |        |              |
|---|----------|--------|--------------|
| 1 | Alberto  | Sato   | Kotani       |
| 2 | Gabriela | Manzi  | Zamudio      |
| 3 | Pablo    | Talhok | Martin-Posse |

## FONDART REGIONAL

### ◀ REGIÓN DE ARICA Y PARINACOTA ▶

### Comisión Línea Formación e Investigación

|   |       |         |         |
|---|-------|---------|---------|
| 1 | Edith | Medel   | Ayala   |
| 2 | Jaime | Acosta  | Álvarez |
| 3 | Jenny | Miranda | Molina  |

### Jurado Regional Línea Fomento de las Artes

|   |           |           |         |
|---|-----------|-----------|---------|
| 1 | Bernardo  | Arriaza   | Torres  |
| 2 | Katherine | Roberts   | Sánchez |
| 3 | Sandra    | Rodríguez | Martis  |

### Especialistas Línea Fomento de las Artes

|   |         |           |              |
|---|---------|-----------|--------------|
| 1 | Tracy   | Arancibia | Torres       |
| 2 | Yasmina | Veas      | Ovando       |
| 3 | Daniel  | Valcarce  | Llançapichun |

### Comisión Línea Fomento de la Artesanía

|   |       |         |         |
|---|-------|---------|---------|
| 1 | Edith | Medel   | Ayala   |
| 2 | Jaime | Acosta  | Álvarez |
| 3 | Jenny | Miranda | Molina  |

### Comisión Línea Fomento del Mercado para las Artes

|   |       |         |         |
|---|-------|---------|---------|
| 1 | Edith | Medel   | Ayala   |
| 2 | Jaime | Acosta  | Álvarez |
| 3 | Jenny | Miranda | Molina  |

### Jurado Regional Línea Desarrollo Cultural Regional

|   |          |         |        |
|---|----------|---------|--------|
| 1 | Bernardo | Arriaza | Torres |
|---|----------|---------|--------|

|   |           |           |         |
|---|-----------|-----------|---------|
| 2 | Katherine | Roberts   | Sánchez |
| 3 | Sandra    | Rodríguez | Martis  |

#### Especialistas Línea Desarrollo Cultural Regional

|   |         |           |              |
|---|---------|-----------|--------------|
| 1 | Tracy   | Arancibia | Torres       |
| 2 | Yasmina | Veas      | Ovando       |
| 3 | Daniel  | Valcarce  | Llancapichun |

#### Jurado Regional Línea Desarrollo Infraestructura Cultural

|   |           |           |         |
|---|-----------|-----------|---------|
| 1 | Bernardo  | Arriaza   | Torres  |
| 2 | Katherine | Roberts   | Sánchez |
| 3 | Sandra    | Rodríguez | Martis  |

#### Especialistas Línea Desarrollo Infraestructura Cultural

|   |          |         |           |
|---|----------|---------|-----------|
| 1 | Cristian | Santos  | Vilca     |
| 2 | Juan     | Chacama | Rodríguez |
| 3 | Elías    | Pizarro | Pizarro   |

#### Jurado Regional Línea Desarrollo de las Culturas Indígenas

|   |           |           |         |
|---|-----------|-----------|---------|
| 1 | Bernardo  | Arriaza   | Torres  |
| 2 | Katherine | Roberts   | Sánchez |
| 3 | Sandra    | Rodríguez | Martis  |

#### Especialistas Línea Desarrollo de las Culturas Indígenas

|   |          |         |           |
|---|----------|---------|-----------|
| 1 | Cristian | Santos  | Vilca     |
| 2 | Juan     | Chacama | Rodríguez |
| 3 | Elías    | Pizarro | Pizarro   |

#### Jurado Regional Línea Conservación y Difusión del Patrimonio Cultural

|   |           |           |         |
|---|-----------|-----------|---------|
| 1 | Bernardo  | Arriaza   | Torres  |
| 2 | Katherine | Roberts   | Sánchez |
| 3 | Sandra    | Rodríguez | Martis  |

#### Especialistas Línea Conservación y Difusión del Patrimonio Cultural

|   |          |         |           |
|---|----------|---------|-----------|
| 1 | Cristian | Santos  | Vilca     |
| 2 | Juan     | Chacama | Rodríguez |
| 3 | Elías    | Pizarro | Pizarro   |

### ◀ REGIÓN DE TARAPACÁ ▶

#### Comisión Línea Formación e Investigación

|   |                   |           |          |
|---|-------------------|-----------|----------|
| 1 | Cecilia Alejandra | Sánchez   | Vergara  |
| 2 | Marce Hugo        | Contreras | Mondaca  |
| 3 | Silvia Bernardita | Bley      | Ivánovic |

### Jurado Regional Línea Fomento de las Artes

|   |                 |         |        |
|---|-----------------|---------|--------|
| 1 | Iván Antonio    | Escares | Díaz   |
| 2 | Alfredo Eugenio | Protz   | Gaytán |
| 3 | Camila Iлона    | Pérez   | Gallo  |

### Especialistas Línea Fomento de las Artes

|   |                   |         |          |
|---|-------------------|---------|----------|
| 1 | Jazmín            | Wegener | Subiabre |
| 2 | María Isabel      | Fuentes | Marcel   |
| 3 | Silvia Bernardita | Bley    | Ivánovic |

### Comisión Línea Fomento de la Artesanía

|   |                   |           |          |
|---|-------------------|-----------|----------|
| 1 | Cecilia Alejandra | Sánchez   | Vergara  |
| 2 | Marce Hugo        | Contreras | Mondaca  |
| 3 | Silvia Bernardita | Bley      | Ivánovic |

### Comisión Línea Fomento del Mercado para las Artes

|   |                   |           |          |
|---|-------------------|-----------|----------|
| 1 | Cecilia Alejandra | Sánchez   | Vergara  |
| 2 | Marce Hugo        | Contreras | Mondaca  |
| 3 | Silvia Bernardita | Bley      | Ivánovic |

### Jurado Regional Línea Desarrollo Cultural Regional

|   |              |         |      |
|---|--------------|---------|------|
| 1 | Iván Antonio | Escares | Díaz |
|---|--------------|---------|------|

|   |                 |       |        |
|---|-----------------|-------|--------|
| 2 | Alfredo Eugenio | Protz | Gaytán |
| 3 | Camila Iлона    | Pérez | Gallo  |

### Especialistas Línea Desarrollo Cultural Regional

|   |                   |           |         |
|---|-------------------|-----------|---------|
| 1 | Bernardo Fernando | Dinamarca | Ortiz   |
| 2 | Héctor Alexis     | Solórzano | Navarro |
| 3 | María Isabel      | Fuentes   | Marcel  |

### Jurado Regional Línea Desarrollo Infraestructura Cultural

|   |                 |         |        |
|---|-----------------|---------|--------|
| 1 | Iván Antonio    | Escares | Díaz   |
| 2 | Alfredo Eugenio | Protz   | Gaytán |
| 3 | Camila Iлона    | Pérez   | Gallo  |

### Especialistas Línea Desarrollo Infraestructura Cultural

|   |                   |         |          |
|---|-------------------|---------|----------|
| 1 | Jazmín            | Wegener | Subiabre |
| 2 | María Isabel      | Fuentes | Marcel   |
| 3 | Silvia Bernardita | Bley    | Ivánovic |

### Jurado Regional Línea Desarrollo de las Culturas Indígenas

|   |                 |         |        |
|---|-----------------|---------|--------|
| 1 | Iván Antonio    | Escares | Díaz   |
| 2 | Alfredo Eugenio | Protz   | Gaytán |
| 3 | Camila Iлона    | Pérez   | Gallo  |

**Especialistas**  
**Línea Desarrollo de las Culturas Indígenas**

|   |                   |           |         |
|---|-------------------|-----------|---------|
| 1 | Bernardo Fernando | Dinamarca | Ortiz   |
| 2 | Héctor Alexis     | Solórzano | Navarro |
| 3 | María Isabel      | Fuentes   | Marcel  |

**Jurado Regional**  
**Línea Conservación y Difusión del Patrimonio Cultural**

|   |                 |         |        |
|---|-----------------|---------|--------|
| 1 | Iván Antonio    | Escares | Díaz   |
| 2 | Alfredo Eugenio | Protz   | Gaytán |
| 3 | Camila Iлона    | Pérez   | Gallo  |

**Especialistas**  
**Línea Conservación y Difusión del Patrimonio Cultural**

|   |                   |           |         |
|---|-------------------|-----------|---------|
| 1 | Bernardo Fernando | Dinamarca | Ortiz   |
| 2 | Héctor Alexis     | Solórzano | Navarro |
| 3 | María Isabel      | Fuentes   | Marcel  |

**◀ REGIÓN DE ANTOFAGASTA ▶**

**Comisión**  
**Línea Formación e Investigación**

|   |               |          |        |
|---|---------------|----------|--------|
| 1 | Celia         | González | Bravo  |
| 2 | Eduardo       | Breems   | Leiton |
| 3 | María Soledad | Christie | Brown  |

|   |           |          |           |
|---|-----------|----------|-----------|
| 4 | Alejandro | Bustos   | Cortés    |
| 5 | Nicole    | Rochette | Garmendia |

**Jurado Regional**  
**Línea Fomento de las Artes**

|   |               |          |           |
|---|---------------|----------|-----------|
| 1 | Celia         | González | Bravo     |
| 2 | Eduardo       | Breems   | Leiton    |
| 3 | María Soledad | Christie | Brown     |
| 4 | Alejandro     | Bustos   | Cortés    |
| 5 | Nicole        | Rochette | Garmendia |

**Especialistas**  
**Línea Fomento de las Artes**

|   |                 |           |           |
|---|-----------------|-----------|-----------|
| 1 | Christian       | Andrónico | Naranja   |
| 2 | Carolina        | Panozo    | Vielma    |
| 3 | María Constanza | Castro    | Molinare  |
| 4 | Carolina        | Rojas     | Bravo     |
| 5 | Claudia         | Zazzali   | Contreras |
| 6 | Raúl            | Guzmán    | Pereira   |

**Comisión**  
**Línea Fomento de la Artesanía**

|   |               |          |           |
|---|---------------|----------|-----------|
| 1 | Celia         | González | Bravo     |
| 2 | Eduardo       | Breems   | Leiton    |
| 3 | María Soledad | Christie | Brown     |
| 4 | Alejandro     | Bustos   | Cortés    |
| 5 | Nicole        | Rochette | Garmendia |

**Comisión**  
**Línea Fomento del Mercado para las Artes**

|   |               |          |           |
|---|---------------|----------|-----------|
| 1 | Celia         | González | Bravo     |
| 2 | Eduardo       | Breems   | Leiton    |
| 3 | María Soledad | Christie | Brown     |
| 4 | Alejandro     | Bustos   | Cortés    |
| 5 | Nicole        | Rochette | Garmendia |

**Jurado Regional**  
**Línea Desarrollo Cultural Regional**

|   |               |          |           |
|---|---------------|----------|-----------|
| 1 | Celia         | González | Bravo     |
| 2 | Eduardo       | Breems   | Leiton    |
| 3 | María Soledad | Christie | Brown     |
| 4 | Alejandro     | Bustos   | Cortés    |
| 5 | Nicole        | Rochette | Garmendia |

**Especialistas**  
**Línea Desarrollo Cultural Regional**

|   |          |         |          |
|---|----------|---------|----------|
| 1 | Juan     | Córdova | Miranda  |
| 2 | Paola    | Quezada | Quiñones |
| 3 | Patricio | Tapia   | Julio    |
| 4 | Carolina | Panozo  | Vielma   |

**Jurado Regional**  
**Línea Desarrollo Infraestructura Cultural**

|   |         |          |        |
|---|---------|----------|--------|
| 1 | Celia   | González | Bravo  |
| 2 | Eduardo | Breems   | Leiton |

|   |               |          |           |
|---|---------------|----------|-----------|
| 3 | María Soledad | Christie | Brown     |
| 4 | Alejandro     | Bustos   | Cortés    |
| 5 | Nicole        | Rochette | Garmendia |

**Especialistas**  
**Línea Desarrollo Infraestructura Cultural**

|   |          |         |          |
|---|----------|---------|----------|
| 1 | Juan     | Córdova | Miranda  |
| 2 | Paola    | Quezada | Quiñones |
| 3 | Patricio | Tapia   | Julio    |
| 4 | Carolina | Panozo  | Vielma   |

**Jurado Regional**  
**Línea Desarrollo de las Culturas Indígenas**

|   |               |          |           |
|---|---------------|----------|-----------|
| 1 | Celia         | González | Bravo     |
| 2 | Eduardo       | Breems   | Leiton    |
| 3 | María Soledad | Christie | Brown     |
| 4 | Alejandro     | Bustos   | Cortés    |
| 5 | Nicole        | Rochette | Garmendia |

**Especialistas**  
**Línea Desarrollo de las Culturas Indígenas**

|   |                 |           |           |
|---|-----------------|-----------|-----------|
| 1 | Christian       | Andrónico | Naranja   |
| 2 | Carolina        | Panozo    | Vielma    |
| 3 | María Constanza | Castro    | Molinare  |
| 4 | Carolina        | Rojas     | Bravo     |
| 5 | Claudia         | Zazzali   | Contreras |
| 6 | Raúl            | Guzmán    | Pereira   |



### Jurado Regional Línea Conservación y Difusión del Patrimonio Cultural

|   |               |          |           |
|---|---------------|----------|-----------|
| 1 | Celia         | González | Bravo     |
| 2 | Eduardo       | Breems   | Leiton    |
| 3 | María Soledad | Christie | Brown     |
| 4 | Alejandro     | Bustos   | Cortés    |
| 5 | Nicole        | Rochette | Garmendia |

### Especialistas Línea Conservación y Difusión del Patrimonio Cultural

|   |          |         |          |
|---|----------|---------|----------|
| 1 | Juan     | Córdova | Miranda  |
| 2 | Paola    | Quezada | Quiñones |
| 3 | Patricio | Tapia   | Julio    |
| 4 | Carolina | Panozo  | Vielma   |

## ◀ REGIÓN DE ATACAMA ▶

### Comisión Línea Formación e Investigación

|   |           |          |          |
|---|-----------|----------|----------|
| 1 | Selma     | Majmut   | Alcota   |
| 2 | Guillermo | Díaz     | Cespedes |
| 3 | Sol       | Pardo    | Muñoz    |
| 4 | Pedro     | Serazzi  | Ahumada  |
| 5 | Marisol   | González | Mejías   |

### Jurado Regional Línea Fomento de las Artes

|   |         |          |          |
|---|---------|----------|----------|
| 1 | Gabriel | Mánquez  | Vlvánco  |
| 2 | María   | Triviño  | González |
| 3 | Luis    | Martínez | Farías   |

### Especialistas Línea Fomento de las Artes

|   |           |          |          |
|---|-----------|----------|----------|
| 1 | Selma     | Majmut   | Alcota   |
| 2 | Guillermo | Díaz     | Cespedes |
| 3 | Sol       | Pardo    | Muñoz    |
| 4 | Pedro     | Serazzi  | Ahumada  |
| 5 | Marisol   | González | Mejías   |

### Comisión Línea Fomento de la Artesanía

|   |           |          |          |
|---|-----------|----------|----------|
| 1 | Selma     | Majmut   | Alcota   |
| 2 | Guillermo | Díaz     | Cespedes |
| 3 | Sol       | Pardo    | Muñoz    |
| 4 | Pedro     | Serazzi  | Ahumada  |
| 5 | Marisol   | González | Mejías   |

### Comisión Línea Fomento del Mercado para las Artes

|   |           |        |          |
|---|-----------|--------|----------|
| 1 | Selma     | Majmut | Alcota   |
| 2 | Guillermo | Díaz   | Cespedes |

|   |         |          |         |
|---|---------|----------|---------|
| 3 | Sol     | Pardo    | Muñoz   |
| 4 | Pedro   | Serazzi  | Ahumada |
| 5 | Marisol | González | Mejías  |

#### Jurado Regional Línea Desarrollo Cultural Regional

|   |         |          |          |
|---|---------|----------|----------|
| 1 | Gabriel | Mánquez  | Vlváncó  |
| 2 | María   | Triviño  | González |
| 3 | Luis    | Martínez | Farías   |

#### Especialistas Línea Desarrollo Cultural Regional

|   |           |          |          |
|---|-----------|----------|----------|
| 1 | Selma     | Majmut   | Alcota   |
| 2 | Guillermo | Díaz     | Cespedes |
| 3 | Sol       | Pardo    | Muñoz    |
| 4 | Pedro     | Serazzi  | Ahumada  |
| 5 | Marisol   | González | Mejías   |

#### Jurado Regional Línea Desarrollo Infraestructura Cultural

|   |         |          |          |
|---|---------|----------|----------|
| 1 | Gabriel | Mánquez  | Vlváncó  |
| 2 | María   | Triviño  | González |
| 3 | Luis    | Martínez | Farías   |

#### Especialistas Línea Desarrollo Infraestructura Cultural

|   |       |        |        |
|---|-------|--------|--------|
| 1 | Selma | Majmut | Alcota |
|---|-------|--------|--------|

|   |           |          |          |
|---|-----------|----------|----------|
| 2 | Guillermo | Díaz     | Cespedes |
| 3 | Sol       | Pardo    | Muñoz    |
| 4 | Pedro     | Serazzi  | Ahumada  |
| 5 | Marisol   | González | Mejías   |

#### Jurado Regional Línea Desarrollo de las Culturas Indígenas

|   |         |          |          |
|---|---------|----------|----------|
| 1 | Gabriel | Mánquez  | Vlváncó  |
| 2 | María   | Triviño  | González |
| 3 | Luis    | Martínez | Farías   |

#### Especialistas Línea Desarrollo de las Culturas Indígenas

|   |           |          |          |
|---|-----------|----------|----------|
| 1 | Selma     | Majmut   | Alcota   |
| 2 | Guillermo | Díaz     | Cespedes |
| 3 | Sol       | Pardo    | Muñoz    |
| 4 | Pedro     | Serazzi  | Ahumada  |
| 5 | Marisol   | González | Mejías   |

#### Jurado Regional Línea Conservación y Difusión del Patrimonio Cultural

|   |         |          |          |
|---|---------|----------|----------|
| 1 | Gabriel | Mánquez  | Vlváncó  |
| 2 | María   | Triviño  | González |
| 3 | Luis    | Martínez | Farías   |



**Especialistas**  
Línea Conservación y Difusión del Patrimonio Cultural

|   |           |          |          |
|---|-----------|----------|----------|
| 1 | Selma     | Majmut   | Alcota   |
| 2 | Guillermo | Díaz     | Cespedes |
| 3 | Sol       | Pardo    | Muñoz    |
| 4 | Pedro     | Serazzi  | Ahumada  |
| 5 | Marisol   | González | Mejías   |

◀ **REGIÓN DE COQUIMBO** ▶

**Comisión**  
Línea Formación e Investigación

|   |          |          |         |
|---|----------|----------|---------|
| 1 | Patricia | Muñoz    | Torres  |
| 2 | Pamela   | Jorquera | Álvarez |
| 3 | Joaquín  | Aguirre  | López   |

**Jurado Regional**

|   |            |          |         |
|---|------------|----------|---------|
| 1 | Eva Mónica | Miranda  |         |
| 2 | Edgardo    | Guzman   | Tapia   |
| 3 | Carmen     | Zamora   | Jopia   |
| 4 | Pamela     | Jorquera | Álvarez |
| 5 | Franklin   | Gahona   | Reyes   |

**Comisión**  
Línea Fomento de la Artesanía

|   |             |        |       |
|---|-------------|--------|-------|
| 1 | María Ester | Rivas  | Toro  |
| 2 | Américo     | Leiva  | Díaz  |
| 3 | Franklin    | Gahona | Reyes |

**Comisión**  
Línea Fomento del Mercado para las Artes

|   |                 |        |         |
|---|-----------------|--------|---------|
| 1 | Carmen          | Zamora | Jopia   |
| 2 | María Antonieta | Pinto  | Alfonso |
| 3 | Diego           | López  | Marcone |

**Jurado Regional**  
Línea Desarrollo Cultural Regional

|   |            |          |         |
|---|------------|----------|---------|
| 1 | Eva Mónica | Miranda  |         |
| 2 | Edgardo    | Guzman   | Tapia   |
| 3 | Carmen     | Zamora   | Jopia   |
| 4 | Pamela     | Jorquera | Álvarez |
| 5 | Franklin   | Gahona   | Reyes   |

**Especialistas**  
Línea Desarrollo Cultural Regional

|   |             |            |           |
|---|-------------|------------|-----------|
| 1 | María Ester | Rivas      | Toro      |
| 2 | Jorge       | Villalobos | Henriquez |
| 3 | Patricia    | Muñoz      | Torres    |

**Jurado Regional**  
**Línea Desarrollo Infraestructura Cultural**

|   |            |          |         |
|---|------------|----------|---------|
| 1 | Eva Mónica | Miranda  |         |
| 2 | Edgardo    | Guzman   | Tapia   |
| 3 | Carmen     | Zamora   | Jopia   |
| 4 | Pamela     | Jorquera | Álvarez |
| 5 | Franklin   | Gahona   | Reyes   |

**Especialistas**  
**Línea Desarrollo Infraestructura Cultural**

|   |                 |          |          |
|---|-----------------|----------|----------|
| 1 | Eduardo         | Gardella | Martínez |
| 2 | Verónica        | Barrera  | Barrera  |
| 3 | María Antonieta | Pinto    | Alfonso  |

**Jurado Regional**  
**Línea Desarrollo de las Culturas Indígenas**

|   |            |          |         |
|---|------------|----------|---------|
| 1 | Eva Mónica | Miranda  |         |
| 2 | Edgardo    | Guzman   | Tapia   |
| 3 | Carmen     | Zamora   | Jopia   |
| 4 | Pamela     | Jorquera | Álvarez |
| 5 | Franklin   | Gahona   | Reyes   |

**Jurado Regional**  
**Línea Conservación y Difusión del Patrimonio Cultural**

|   |            |         |       |
|---|------------|---------|-------|
| 1 | Eva Mónica | Miranda |       |
| 2 | Edgardo    | Guzman  | Tapia |
| 3 | Carmen     | Zamora  | Jopia |

|   |          |          |         |
|---|----------|----------|---------|
| 4 | Pamela   | Jorquera | Álvarez |
| 5 | Franklin | Gahona   | Reyes   |

**◀ REGIÓN DE VALPARAÍSO ▶**

**Comisión**  
**Línea Formación e Investigación**

|   |               |        |         |
|---|---------------|--------|---------|
| 1 | Carla Andrea  | Oliva  | Venegas |
| 2 | María Eugenia | Kokaly | Tapia   |
| 3 | Bruno Alexei  | Barra  | Pezo    |

**Jurado Regional**  
**Línea Fomento de las Artes**

|   |                |           |         |
|---|----------------|-----------|---------|
| 1 | Alan Donald    | Fox       | Igualt  |
| 2 | Vanessa Magaly | Grondona  | Lazcano |
| 3 | Marco Antonio  | Herrera   | Campos  |
| 4 | Alina          | Astudillo | Flores  |
| 5 | Miguel Rodrigo | Pizarro   | Muñoz   |

**Especialistas**  
**Línea Fomento de las Artes**

|   |                  |         |        |
|---|------------------|---------|--------|
| 1 | Gloria           | Barrera | Rojas  |
| 2 | Claudia Angélica | Solis   | Dawson |
| 3 | Miguel Rodrigo   | Pizarro | Muñoz  |
| 4 | Eduardo Antonio  | Abarca  | Lucero |



|   |                    |       |       |
|---|--------------------|-------|-------|
| 5 | Cristián Alejandro | Soto  | Silva |
| 6 | Margarita Marina   | Silva | Ávila |

#### Comisión Línea Fomento de la Artesanía

|   |                 |           |          |
|---|-----------------|-----------|----------|
| 1 | Eduardo Antonio | Abarca    | Lucero   |
| 2 | Maite           | Barros    | Lafuente |
| 3 | Astrid Solange  | Gutiérrez | Quezada  |

#### Comisión Línea Fomento del Mercado para las Artes

|   |                |          |         |
|---|----------------|----------|---------|
| 1 | Marco Antonio  | Herrera  | Campos  |
| 2 | Carla Andrea   | Oliva    | Venegas |
| 3 | Juvenal Andrés | Barría   | Gómez   |
| 4 | Marco Iván     | López    | Aballay |
| 5 | Vanessa Magaly | Grondona | Lazcano |

#### Jurado Regional Línea Desarrollo Cultural Regional

|   |                |           |         |
|---|----------------|-----------|---------|
| 1 | Alan Donald    | Fox       | Igualt  |
| 2 | Vanessa Magaly | Grondona  | Lazcano |
| 3 | Marco Antonio  | Herrera   | Campos  |
| 4 | Alina          | Astudillo | Flores  |
| 5 | Miguel Rodrigo | Pizarro   | Muñoz   |

#### Especialistas Línea Desarrollo Cultural Regional

|   |                    |        |         |
|---|--------------------|--------|---------|
| 1 | Carla Andrea       | Oliva  | Venegas |
| 2 | Juvenal Andrés     | Barría | Gómez   |
| 3 | Cristián Alejandro | Soto   | Silva   |

#### Jurado Regional Línea Desarrollo Infraestructura Cultural

|   |                |           |         |
|---|----------------|-----------|---------|
| 1 | Alan Donald    | Fox       | Igualt  |
| 2 | Vanessa Magaly | Grondona  | Lazcano |
| 3 | Marco Antonio  | Herrera   | Campos  |
| 4 | Alina          | Astudillo | Flores  |
| 5 | Miguel Rodrigo | Pizarro   | Muñoz   |

#### Especialistas Línea Desarrollo Infraestructura Cultural

|   |                    |        |         |
|---|--------------------|--------|---------|
| 1 | Carla Andrea       | Oliva  | Venegas |
| 2 | Juvenal Andrés     | Barría | Gómez   |
| 3 | Cristián Alejandro | Soto   | Silva   |

#### Jurado Regional Línea Desarrollo de las Culturas Indígenas

|   |                |           |         |
|---|----------------|-----------|---------|
| 1 | Alan Donald    | Fox       | Igualt  |
| 2 | Vanessa Magaly | Grondona  | Lazcano |
| 3 | Marco Antonio  | Herrera   | Campos  |
| 4 | Alina          | Astudillo | Flores  |
| 5 | Miguel Rodrigo | Pizarro   | Muñoz   |



**Especialistas**  
**Línea Desarrollo de las Culturas Indígenas**

|   |                  |            |          |
|---|------------------|------------|----------|
| 1 | Mabel Alicia     | González   | Rojo     |
| 2 | Claudia Patricia | Ulloa      | Espinoza |
| 3 | Andrés Felipe    | Bianchetti | Saavedra |

**Jurado Regional**  
**Línea Conservación y Difusión del Patrimonio Cultural**

|   |                |           |         |
|---|----------------|-----------|---------|
| 1 | Alan Donald    | Fox       | Igualt  |
| 2 | Vanessa Magaly | Gronzona  | Lazcano |
| 3 | Marco Antonio  | Herrera   | Campos  |
| 4 | Alina          | Astudillo | Flores  |
| 5 | Miguel Rodrigo | Pizarro   | Muñoz   |

**Especialistas**  
**Línea Conservación y Difusión del Patrimonio Cultural**

|   |                  |            |          |
|---|------------------|------------|----------|
| 1 | Mabel Alicia     | González   | Rojo     |
| 2 | Javiera          | Luco       | Busto    |
| 3 | Claudia Patricia | Ulloa      | Espinoza |
| 4 | José Miguel      | Ramírez    | Aliaga   |
| 5 | Andrés Felipe    | Bianchetti | Saavedra |

**◀ REGIÓN DEL LIBERTADOR GENERAL BERNARDO O'HIGGINS ▶**

**Comisión**  
**Línea Formación e Investigación**

|   |        |          |          |
|---|--------|----------|----------|
| 1 | Andrés | Gallardo | Ballacey |
| 2 | Erika  | López    | Campos   |
| 3 | Freddy | Retamal  | Díaz     |

**Jurado Regional**  
**Línea Fomento de las Artes**

|   |          |          |            |
|---|----------|----------|------------|
| 1 | Paula    | Ramorino | Guzmán     |
| 2 | Alberto  | Blest    | Iceta      |
| 3 | Julio    | Silva    | Valenzuela |
| 4 | Gabriel  | Bosque   | Toro       |
| 5 | Virginia | Orellana | Goycolea   |

**Especialistas**  
**Línea Fomento de las Artes**

|   |              |         |         |
|---|--------------|---------|---------|
| 1 | Renata       | García  | Baeza   |
| 2 | Claudia      | Campos  | Ávila   |
| 3 | Luna Celeste | Calquín | Carreño |
| 4 | Geraldine    | Mondaca | Villar  |
| 5 | Felipe       | Vásquez | Vera    |

**Comisión**  
**Línea Fomento de la Artesanía**

|   |        |           |         |
|---|--------|-----------|---------|
| 1 | María  | Rodríguez | Briceño |
| 2 | Renata | García    | Baeza   |
| 3 | Ramón  | Galaz     | Navarro |

**Comisión**  
**Línea Fomento del Mercado para las Artes**

|   |          |           |           |
|---|----------|-----------|-----------|
| 1 | Patricio | Rodríguez | Púa       |
| 2 | María    | Jaramillo | Borja     |
| 3 | Mariana  | Galaz     | Villaruel |

**Jurado Regional**  
**Línea Desarrollo Cultural Regional**

|   |          |          |            |
|---|----------|----------|------------|
| 1 | Paula    | Ramorino | Guzmán     |
| 2 | Alberto  | Blest    | Iceta      |
| 3 | Julio    | Silva    | Valenzuela |
| 4 | Gabriel  | Bosque   | Toro       |
| 5 | Virginia | Orellana | Goycolea   |

**Especialistas**  
**Línea Desarrollo Cultural Regional**

|   |               |           |       |
|---|---------------|-----------|-------|
| 1 | Richard Moris | Ortega    | Roa   |
| 2 | Patricio      | Rodríguez | Púa   |
| 3 | María         | Jaramillo | Borja |

**Jurado Regional**  
**Línea Desarrollo Infraestructura Cultural**

|   |          |          |            |
|---|----------|----------|------------|
| 1 | Paula    | Ramorino | Guzmán     |
| 2 | Alberto  | Blest    | Iceta      |
| 3 | Julio    | Silva    | Valenzuela |
| 4 | Gabriel  | Bosque   | Toro       |
| 5 | Virginia | Orellana | Goycolea   |

**Especialistas**  
**Línea Desarrollo Infraestructura Cultural**

|   |                 |          |          |
|---|-----------------|----------|----------|
| 1 | Karen Del Pilar | Améstica | Sáez     |
| 2 | Ramón           | Galaz    | Navarro  |
| 3 | Carmen          | Del Río  | Pereira  |
| 4 | Lucía           | Irene    | Abello   |
| 5 | María           | Muñoz    | Martínez |

**Jurado Regional**  
**Línea Desarrollo de las Culturas Indígenas**

|   |          |          |            |
|---|----------|----------|------------|
| 1 | Paula    | Ramorino | Guzmán     |
| 2 | Alberto  | Blest    | Iceta      |
| 3 | Julio    | Silva    | Valenzuela |
| 4 | Gabriel  | Bosques  | Toro       |
| 5 | Virginia | Orellana | Goycolea   |



**Especialistas**  
**Línea Desarrollo de las Culturas Indígenas**

|   |                 |          |          |
|---|-----------------|----------|----------|
| 1 | Karen Del Pilar | Améstica | Sáez     |
| 2 | Ramón           | Galaz    | Navarro  |
| 3 | Carmen          | Del Río  | Pereira  |
| 4 | Lucía           | Irene    | Abello   |
| 5 | María           | Muñoz    | Martínez |

**Jurado Regional**  
**Línea Conservación y Difusión del Patrimonio Cultural**

|   |          |          |            |
|---|----------|----------|------------|
| 1 | Paula    | Ramorino | Guzmán     |
| 2 | Alberto  | Blest    | Iceta      |
| 3 | Julio    | Silva    | Valenzuela |
| 4 | Gabriel  | Bosques  | Toro       |
| 5 | Virginia | Orellana | Goycolea   |

**Especialistas**  
**Línea Conservación y Difusión del Patrimonio Cultural**

|   |                 |          |          |
|---|-----------------|----------|----------|
| 1 | Karen Del Pilar | Améstica | Sáez     |
| 2 | Ramón           | Galaz    | Navarro  |
| 3 | Carmen          | Del Río  | Pereira  |
| 4 | Lucía           | Irene    | Abello   |
| 5 | María           | Muñoz    | Martínez |

**◀ REGIÓN DEL MAULE ▶**

**Comisión**  
**Línea Formación e Investigación**

|   |                  |            |           |
|---|------------------|------------|-----------|
| 1 | Víctor Manuel    | Inzulza    | Adasme    |
| 2 | Francisco Javier | Recabarren | González  |
| 3 | Jorge Eduardo    | Valderrama | Gutiérrez |

**Jurado Regional**  
**Línea Fomento de las Artes**

|   |                  |          |           |
|---|------------------|----------|-----------|
| 1 | Juan Diego       | Spoerer  | Herrera   |
| 2 | Patricio Eduardo | Acevedo  | Lagos     |
| 3 | Daniela          | Gilmore  | Esturillo |
| 4 | Susan Angélica   | Luna     | Muñoz     |
| 5 | María Verónica   | Figueroa | Ramírez   |

**Especialistas**  
**Línea Fomento de las Artes**

|   |                |          |            |
|---|----------------|----------|------------|
| 1 | Francisca      | Reitze   | San Martín |
| 2 | Mauricio       | Torres   | Vieene     |
| 3 | Fabián Andrés  | Narváez  | Cruz       |
| 4 | Lidia Consuelo | Vergara  | Román      |
| 5 | Raúl Javier    | Arellano | Yáñez      |

**Comisión**  
**Línea Fomento de la Artesanía**

|   |                 |       |          |
|---|-----------------|-------|----------|
| 1 | María Victoria  | Muñoz | Saavedra |
| 2 | Gerti Ingeburg  | Korn  | Figuroa  |
| 3 | Tomás Francisco | Gómez | Krause   |

**Comisión**  
**Línea Fomento del Mercado para las Artes**

|   |                |         |        |
|---|----------------|---------|--------|
| 1 | Abraham Arturo | Navarro | Muñoz  |
| 2 | Ricardo Emilio | Valdés  | Najle  |
| 3 | Patricia Ester | Ramírez | Castro |

**Jurado Regional**  
**Línea Desarrollo Cultural Regional**

|   |                  |         |           |
|---|------------------|---------|-----------|
| 1 | Juan Diego       | Spoerer | Herrera   |
| 2 | Patricio Eduardo | Acevedo | Lagos     |
| 3 | Daniela          | Gilmore | Esturillo |
| 4 | Susan Angélica   | Luna    | Muñoz     |
| 5 | María Verónica   | Figuroa | Ramírez   |

**Especialistas**  
**Línea Desarrollo Cultural Regional**

|   |                |          |            |
|---|----------------|----------|------------|
| 1 | Francisca      | Reitze   | San Martín |
| 2 | Mauricio       | Torres   | Vieene     |
| 3 | Claudio Javier | Chamorro | Peña       |

**Jurado Regional**  
**Línea Desarrollo Infraestructura Cultural**

|   |                  |         |           |
|---|------------------|---------|-----------|
| 1 | Juan Diego       | Spoerer | Herrera   |
| 2 | Patricio Eduardo | Acevedo | Lagos     |
| 3 | Daniela          | Gilmore | Esturillo |
| 4 | Susan Angélica   | Luna    | Muñoz     |
| 5 | María Verónica   | Figuroa | Ramírez   |

**Especialistas**  
**Línea Desarrollo Infraestructura Cultural**

|   |               |          |        |
|---|---------------|----------|--------|
| 1 | Mauricio      | Torres   | Vieene |
| 2 | Fabián Andrés | Narváez  | Cruz   |
| 3 | Raúl Javier   | Arellano | Yañez  |

**Jurado Regional**  
**Línea Conservación y Difusión del Patrimonio Cultural**

|   |                  |         |           |
|---|------------------|---------|-----------|
| 1 | Juan Diego       | Spoerer | Herrera   |
| 2 | Patricio Eduardo | Acevedo | Lagos     |
| 3 | Daniela          | Gilmore | Esturillo |
| 4 | Susan Angélica   | Luna    | Muñoz     |
| 5 | María Verónica   | Figuroa | Ramírez   |

**Especialistas**  
**Línea Conservación y Difusión del Patrimonio Cultural**

|   |                |          |       |
|---|----------------|----------|-------|
| 1 | Claudio Javier | Chamorro | Peña  |
| 2 | Lidia Consuelo | Vergara  | Román |
| 3 | José Armando   | Guajardo | Opazo |



## ◀ REGIÓN DEL BIOBÍO ▶

### Comisión Línea Formación e Investigación

|   |                  |           |            |
|---|------------------|-----------|------------|
| 1 | Fernando José    | Gutiérrez | Atala      |
| 2 | Alejandra Isabel | Cigarroa  | Schulmeyer |
| 3 | Roberto Eduardo  | Burdiles  | Allende    |

### Jurado Regional Línea Fomento de las Artes

|   |                 |                    |            |
|---|-----------------|--------------------|------------|
| 1 | Moira Eugenia   | Délano             | Urrutia    |
| 2 | César Guillermo | Müller             | Cáceres    |
| 3 | Javier Andrés   | Ramírez            | Hinrichsen |
| 4 | Juana Rosa      | Pailalef           | Carinao    |
| 5 | Irina           | Saverskaia         |            |
| 6 | Solange Andrea  | Marchant           | Mass       |
| 7 | Javiera Emilia  | Mattus de la Parra | Torres     |

### Especialistas Línea Fomento de las Artes

|   |                  |          |            |
|---|------------------|----------|------------|
| 1 | Rodrigo Ignacio  | Piracés  | González   |
| 2 | Julio César      | Muñoz    | Vinett     |
| 3 | Viviana          | Campos   | Bahamondes |
| 4 | Alejandra Isabel | Cigarroa | Schulmeyer |

### Comisión Línea Fomento de la Artesanía

|   |                   |         |           |
|---|-------------------|---------|-----------|
| 1 | Paulina Fresia    | Pacheco | Maldonado |
| 2 | Patricia          | Herrera | Sepúlveda |
| 3 | Rodrigo Alejandro | Bastias | Cea       |

### Comisión Línea Fomento del Mercado para las Artes

|   |                  |          |           |
|---|------------------|----------|-----------|
| 1 | Carmen Raquel    | Corvalán | Iribarra  |
| 2 | Carmen Gloria    | Sáez     | Espinoza  |
| 3 | Susana Carolina  | Lépez    | Yurcovich |
| 4 | Patricio Enrique | Ruiz     | Brunetti  |

### Jurado Regional Línea Desarrollo Cultural Regional

|   |                 |                    |            |
|---|-----------------|--------------------|------------|
| 1 | Moira Eugenia   | Délano             | Urrutia    |
| 2 | César Guillermo | Müller             | Cáceres    |
| 3 | Javier Andrés   | Ramírez            | Hinrichsen |
| 4 | Juana Rosa      | Pailalef           | Carinao    |
| 5 | Irina           | Saverskaia         |            |
| 6 | Solange Andrea  | Marchant           | Mass       |
| 7 | Javiera Emilia  | Mattus de la Parra | Torres     |

**Especialistas**  
**Línea Desarrollo Cultural Regional**

|   |               |          |             |
|---|---------------|----------|-------------|
| 1 | Viviana       | Moscoso  | Covarrubias |
| 2 | Carmen Raquel | Corvalán | Iribarra    |
| 3 | Carmen Gloria | Sáez     | Espinoza    |

**Jurado Regional**  
**Línea Desarrollo Infraestructura Cultural**

|   |                 |                    |            |
|---|-----------------|--------------------|------------|
| 1 | Moira Eugenia   | Délano             | Urrutia    |
| 2 | César Guillermo | Müller             | Cáceres    |
| 3 | Javier Andrés   | Ramírez            | Hinrichsen |
| 4 | Juana Rosa      | Paillalef          | Carinao    |
| 5 | Irina           | Saverskaia         |            |
| 6 | Solange Andrea  | Marchant           | Mass       |
| 7 | Javiera Emilia  | Mattus de la Parra | Torres     |

**Especialistas**  
**Línea Desarrollo Infraestructura Cultural**

|   |               |          |             |
|---|---------------|----------|-------------|
| 1 | Carmen Gloria | Sáez     | Espinoza    |
| 2 | Viviana       | Moscoso  | Covarrubias |
| 3 | Carmen Raquel | Corvalán | Iribarra    |

**Jurado Regional**  
**Línea Desarrollo de las Culturas Indígenas**

|   |                 |         |            |
|---|-----------------|---------|------------|
| 1 | Moira Eugenia   | Délano  | Urrutia    |
| 2 | César Guillermo | Müller  | Cáceres    |
| 3 | Javier Andrés   | Ramírez | Hinrichsen |

|   |                |                    |         |
|---|----------------|--------------------|---------|
| 4 | Juana Rosa     | Paillalef          | Carinao |
| 5 | Irina          | Saverskaia         |         |
| 6 | Solange Andrea | Marchant           | Mass    |
| 7 | Javiera Emilia | Mattus de la Parra | Torres  |

**Especialistas**  
**Línea Desarrollo de las Culturas Indígenas**

|   |                       |           |            |
|---|-----------------------|-----------|------------|
| 1 | Marianela del Rosario | Cartes    | Quintrileo |
| 2 | Néstor Fabián         | Aillahuil | Paillalef  |
| 3 | César Marcelo         | Ancalaf   | Tragolaf   |

**Jurado Regional**  
**Línea Conservación y Difusión del Patrimonio Cultural**

|   |                 |                    |            |
|---|-----------------|--------------------|------------|
| 1 | Moira Eugenia   | Délano             | Urrutia    |
| 2 | César Guillermo | Müller             | Cáceres    |
| 3 | Javier Andrés   | Ramírez            | Hinrichsen |
| 4 | Juana Rosa      | Paillalef          | Carinao    |
| 5 | Irina           | Saverskaia         |            |
| 6 | Solange Andrea  | Marchant           | Mass       |
| 7 | Javiera Emilia  | Mattus de la Parra | Torres     |

**Especialistas**  
**Línea Conservación y Difusión del Patrimonio Cultural**

|   |                 |           |           |
|---|-----------------|-----------|-----------|
| 1 | Alexis Alfredo  | Muñoz     | Muñoz     |
| 2 | Pablo           | Fuentes   | Hernández |
| 3 | Roberto Eduardo | Burdiles  | Allende   |
| 4 | Fernando José   | Gutiérrez | Atala     |



## ◀ REGIÓN DE LA ARAUCANÍA ▶

### Comisión Línea Formación e Investigación

|   |          |           |          |
|---|----------|-----------|----------|
| 1 | Jorge    | Castellan | Toro     |
| 2 | Esmérita | Huiliñir  | Painemal |
| 3 | Necul    | Painemal  | Morales  |

### Jurado Regional Línea Fomento de las Artes

|   |         |         |          |
|---|---------|---------|----------|
| 1 | Julio   | Palma   | Cisterna |
| 2 | Miguel  | Araneda | Pradenas |
| 3 | Gisella | López   | García   |

### Especialistas Línea Fomento de las Artes

|   |        |         |           |
|---|--------|---------|-----------|
| 1 | Carlos | Vargas  | Maldonado |
| 2 | José   | Garrido | Muñoz     |
| 3 | Carmen | Mendez  | Jofré     |

### Comisión Línea Fomento de la Artesanía

|   |                           |          |         |
|---|---------------------------|----------|---------|
| 1 | María Angélica de Lourdes | Zambrano | Peña    |
| 2 | José                      | Garrido  | Muñoz   |
| 3 | María                     | Brevis   | Vásquez |

### Comisión Línea Fomento del Mercado para las Artes

|   |        |        |           |
|---|--------|--------|-----------|
| 1 | Carmen | Mendez | Jofré     |
| 2 | Carlos | Vargas | Maldonado |
| 3 | María  | Popic  | Forjan    |

### Jurado Regional Línea Desarrollo Cultural Regional

|   |         |         |          |
|---|---------|---------|----------|
| 1 | Julio   | Palma   | Cisterna |
| 2 | Miguel  | Araneda | Pradenas |
| 3 | Gisella | López   | García   |

### Especialistas Línea Desarrollo Cultural Regional

|   |       |          |             |
|---|-------|----------|-------------|
| 1 | Karla | Zagal    | Escobar     |
| 2 | Luis  | Peñaloza | Irrarazabal |
| 3 | María | Popic    | Forjan      |

### Jurado Regional Línea Desarrollo Infraestructura Cultural

|   |         |         |          |
|---|---------|---------|----------|
| 1 | Julio   | Palma   | Cisterna |
| 2 | Miguel  | Araneda | Pradenas |
| 3 | Gisella | López   | García   |

**Especialistas**  
**Línea Desarrollo Infraestructura Cultural**

|   |         |           |           |
|---|---------|-----------|-----------|
| 1 | Carlos  | Vargas    | Maldonado |
| 2 | Lirayen | Borques   | Bello     |
| 3 | Jorge   | Castellan | Toro      |

**Jurado Regional**  
**Línea Desarrollo de las Culturas Indígenas**

|   |         |         |          |
|---|---------|---------|----------|
| 1 | Julio   | Palma   | Cisterna |
| 2 | Miguel  | Araneda | Pradenas |
| 3 | Gisella | López   | García   |

**Especialistas**  
**Línea Desarrollo de las Culturas Indígenas**

|   |          |          |            |
|---|----------|----------|------------|
| 1 | Necul    | Painemal | Morales    |
| 2 | Esmérita | Huiliñir | Painemal   |
| 3 | Sara     | Carrasco | Chichahual |

**Jurado Regional**  
**Línea Conservación y Difusión del Patrimonio Cultural**

|   |         |         |          |
|---|---------|---------|----------|
| 1 | Julio   | Palma   | Cisterna |
| 2 | Miguel  | Araneda | Pradenas |
| 3 | Gisella | López   | García   |

**Especialistas**  
**Línea Conservación y Difusión del Patrimonio Cultural**

|   |       |          |            |
|---|-------|----------|------------|
| 1 | María | Brevis   | Vásquez    |
| 2 | Boris | Devia    | Herrera    |
| 3 | Sara  | Carrasco | Chichahual |

**◀ REGIÓN DE LOS RÍOS ▶**

**Comisión**  
**Línea Formación e Investigación**

|   |                  |           |         |
|---|------------------|-----------|---------|
| 1 | Johanna Carolina | Oliveros  | Grandón |
| 2 | Loreto Daniela   | Libuy     | Castro  |
| 3 | Astrid Carolina  | Fernández | Méndez  |
| 4 | Breno Marcelo    | Onetto    | Muñoz   |

**Jurado Regional**  
**Línea Fomento de las Artes**

|   |                  |            |          |
|---|------------------|------------|----------|
| 1 | Marcela Carolina | Hurtado    | Rubio    |
| 2 | Jorge Alex       | Hernández  | Esguep   |
| 3 | Pablo Ramón      | Szmulewicz | Espinosa |



**Especialistas**  
**Línea Fomento de las Artes**

|   |                  |           |         |
|---|------------------|-----------|---------|
| 1 | Breno Marcelo    | Onetto    | Muñoz   |
| 2 | Astrid Carolina  | Fernández | Méndez  |
| 3 | Johanna Carolina | Oliveros  | Grandón |
| 4 | Katherine Odeth  | Estrada   | Suazo   |

**Comisión**  
**Línea Fomento de la Artesanía**

|   |                 |           |          |
|---|-----------------|-----------|----------|
| 1 | Astrid Carolina | Fernández | Méndez   |
| 2 | Loreto Daniela  | Libuy     | Castro   |
| 3 | Jorge Antonio   | Reyes     | Gallardo |

**Comisión**  
**Línea Fomento del Mercado para las Artes**

|   |                 |           |           |
|---|-----------------|-----------|-----------|
| 1 | Astrid Carolina | Fernández | Méndez    |
| 2 | Loreto Daniela  | Libuy     | Castro    |
| 3 | Jorge Antonio   | Reyes     | Gallardo  |
| 4 | Katherine Odeth | Estrada   | Suazo     |
| 5 | José Simón      | Pérez     | Rebolledo |

**Jurado Regional**  
**Línea Desarrollo Cultural Regional**

|   |                  |            |          |
|---|------------------|------------|----------|
| 1 | Marcela Carolina | Hurtado    | Rubio    |
| 2 | Jorge Alex       | Hernández  | Esguep   |
| 3 | Pablo Ramón      | Szmulewicz | Espinosa |

**Especialistas**  
**Línea Desarrollo Cultural Regional**

|   |                 |            |           |
|---|-----------------|------------|-----------|
| 1 | Jorge Antonio   | Reyes      | Gallardo  |
| 2 | José Simón      | Pérez      | Rebolledo |
| 3 | Michelle Nicole | Carpentier | Araya     |

**Jurado Regional**  
**Línea Desarrollo Infraestructura Cultural**

|   |                  |            |          |
|---|------------------|------------|----------|
| 1 | Marcela Carolina | Hurtado    | Rubio    |
| 2 | Jorge Alex       | Hernández  | Esguep   |
| 3 | Pablo Ramón      | Szmulewicz | Espinosa |

**Especialistas**  
**Línea Desarrollo Infraestructura Cultural**

|   |                 |           |          |
|---|-----------------|-----------|----------|
| 1 | Jorge Antonio   | Reyes     | Gallardo |
| 2 | Astrid Carolina | Fernández | Méndez   |
| 3 | Loreto Daniela  | Libuy     | Castro   |

**Jurado Regional**  
**Línea Desarrollo de las Culturas Indígenas**

|   |                  |            |          |
|---|------------------|------------|----------|
| 1 | Marcela Carolina | Hurtado    | Rubio    |
| 2 | Jorge Alex       | Hernández  | Esguep   |
| 3 | Pablo Ramón      | Szmulewicz | Espinosa |

**Especialistas**  
Línea Desarrollo de las Culturas Indígenas

|   |                  |            |           |
|---|------------------|------------|-----------|
| 1 | Doris Del Carmen | Millanguir | Neutopan  |
| 2 | Sandra Verónica  | Ranz       | Velásquez |
| 3 | Elsa Del Carmen  | Ñancupil   | Tripailaf |

**Jurado Regional**  
Línea Conservación y Difusión del Patrimonio Cultural

|   |                  |            |          |
|---|------------------|------------|----------|
| 1 | Marcela Carolina | Hurtado    | Rubio    |
| 2 | Jorge Alex       | Hernández  | Esguep   |
| 3 | Pablo Ramón      | Szmulewicz | Espinosa |

**Especialistas**  
Línea Conservación y Difusión del Patrimonio Cultural

|   |                  |            |           |
|---|------------------|------------|-----------|
| 1 | Katherine Odeth  | Estrada    | Suazo     |
| 2 | Doris Del Carmen | Millanguir | Neutopan  |
| 3 | Sandra Verónica  | Ranz       | Velásquez |

◀ **REGIÓN DE LOS LAGOS** ▶

**Comisión**  
Línea Formación e Investigación

|   |        |           |           |
|---|--------|-----------|-----------|
| 1 | Angara | Guttman   | Sariego   |
| 2 | Yasna  | Mancilla  | Velásquez |
| 3 | Roland | Rodríguez | Tietri    |

|   |         |          |         |
|---|---------|----------|---------|
| 4 | Cesar   | López    | Silva   |
| 5 | Roberto | Matus    | Hein    |
| 6 | Felipe  | Ramírez  | Godoy   |
| 7 | Álvaro  | Silva    | Pérez   |
| 8 | Hernan  | Delgado  | Delgado |
| 9 | Fabiola | Narvárez | Ojeda   |

**Jurado Regional**  
Línea Fomento de las Artes

|   |           |            |            |
|---|-----------|------------|------------|
| 1 | Francisca | Larraín    | Contador   |
| 2 | Dante     | Olivares   | Fernández  |
| 3 | Patricio  | Sánchez    | Bustamante |
| 4 | Luís      | Díaz       | Herrera    |
| 5 | Juan      | Huirimilla | Oyarzo     |
| 6 | Ivonne    | Iroume     | Urrutia    |
| 7 | Alejandro | Contreras  | Letelier   |

**Especialistas**  
Línea Fomento de las Artes

|   |         |          |           |
|---|---------|----------|-----------|
| 1 | Álvaro  | Silva    | Pérez     |
| 2 | Cesar   | López    | Silva     |
| 3 | Felipe  | Ramírez  | Godoy     |
| 4 | Fabiola | Narvárez | Ojeda     |
| 5 | Johanna | Fuentes  | Sandoval  |
| 6 | Miguel  | Rosas    | Reyes     |
| 7 | Yasna   | Mancilla | Velásquez |

### Comisión Línea Fomento de la Artesanía

|   |         |         |         |
|---|---------|---------|---------|
| 1 | Ramón   | Munson  | Vera    |
| 2 | Roberto | Matus   | Hein    |
| 3 | José    | Antriao | Calisto |
| 4 | Felipe  | Ramírez | Godoy   |
| 5 | Hernán  | Delgado | Delgado |

### Comisión Línea Fomento del Mercado para las Artes

|   |         |           |           |
|---|---------|-----------|-----------|
| 1 | Yohanna | Fuentes   | Sandoval  |
| 2 | Roland  | Rodríguez | Tietri    |
| 3 | Cesar   | López     | Silva     |
| 4 | Miguel  | Rosas     | Reyes     |
| 5 | Fabiola | Narváez   | Ojeda     |
| 6 | Yasna   | Mancilla  | Velásquez |
| 7 | Roberto | Matus     | Hein      |

### Jurado Regional Línea Mejoramiento Infraestructura Cultural

|   |           |            |            |
|---|-----------|------------|------------|
| 1 | Francisca | Larraín    | Contador   |
| 2 | Dante     | Olivares   | Fernández  |
| 3 | Patricio  | Sánchez    | Bustamante |
| 4 | Luís      | Díaz       | Herrera    |
| 5 | Juan      | Huirimilla | Oyarzo     |

|   |           |           |          |
|---|-----------|-----------|----------|
| 6 | Ivonne    | Iroume    | Urrutia  |
| 7 | Alejandro | Contreras | Letelier |

### Comisión Línea Mejoramiento de Infraestructura Cultural

|   |         |           |         |
|---|---------|-----------|---------|
| 1 | Daniel  | Naritelli | López   |
| 2 | Fabiola | Narváez   | Ojeda   |
| 3 | Angara  | Guttman   | Sariego |

### Jurado Regional Línea Desarrollo de las Culturas Indígenas

|   |           |            |            |
|---|-----------|------------|------------|
| 1 | Francisca | Larraín    | Contador   |
| 2 | Dante     | Olivares   | Fernández  |
| 3 | Patricio  | Sánchez    | Bustamante |
| 4 | Luís      | Díaz       | Herrera    |
| 5 | Juan      | Huirimilla | Oyarzo     |
| 6 | Ivonne    | Iroume     | Urrutia    |
| 7 | Alejandro | Contreras  | Letelier   |

### Comisión Línea Desarrollo de las Culturas Indígenas

|   |         |         |          |
|---|---------|---------|----------|
| 1 | José    | Antriao | Calisto  |
| 2 | Johanna | Fuentes | Sandoval |
| 3 | Ramón   | Munson  | Vera     |
| 4 | Angara  | Guttman | Sariego  |
| 5 | Roberto | Matus   | Hein     |

**Jurado Regional**  
**Línea Conservación y Difusión del Patrimonio Cultural**

|   |           |            |            |
|---|-----------|------------|------------|
| 1 | Francisca | Larraín    | Contador   |
| 2 | Dante     | Olivares   | Fernández  |
| 3 | Patricio  | Sánchez    | Bustamante |
| 4 | Luís      | Díaz       | Herrera    |
| 5 | Juan      | Huirimilla | Oyarzo     |
| 6 | Ivonne    | Iroume     | Urrutia    |
| 7 | Alejandro | Contreras  | Letelier   |

**Comisión**  
**Línea Conservación y Difusión del Patrimonio Cultural**

|   |         |           |         |
|---|---------|-----------|---------|
| 1 | Ramón   | Munson    | Vera    |
| 2 | Daniel  | Naritelli | López   |
| 3 | Roberto | Matus     | Hein    |
| 4 | José    | Antriao   | Calisto |
| 5 | Hernan  | Delgado   | Delgado |
| 6 | Angara  | Guttman   | Sariego |
| 7 | Álvaro  | Silva     | Pérez   |

**◀ REGIÓN DE AYSÉN DEL GENERAL CARLOS IBÁÑEZ DEL CAMPO ▶**

**Comisión**  
**Línea Formación e Investigación**

|   |           |          |          |
|---|-----------|----------|----------|
| 1 | Francisco | Alderete | Deney    |
| 2 | Felipe    | Baeza    | Villegas |
| 3 | Fernanda  | Bozzolo  | Openshaw |

**Jurado Regional**  
**Línea Fomento de las Artes**

|   |                |          |          |
|---|----------------|----------|----------|
| 1 | Mariana Carina | Pozzo    |          |
| 2 | Jeimy          | Fontecha | Jiménez  |
| 3 | Fernanda       | Bozzolo  | Openshaw |

**Especialistas**  
**Línea Fomento de las Artes**

|   |            |            |           |
|---|------------|------------|-----------|
| 1 | Paula      | Álvarez    | Robles    |
| 2 | María      | Chiguay    | Álvarez   |
| 3 | Daniela    | Poblete    | Clifford  |
| 4 | Dennis     | Aldridge   | Mayorga   |
| 5 | Daniela    | Maripillan | Velásquez |
| 6 | Nicolás    | Arévalo    | Araneda   |
| 7 | María José | González   | Navarrete |

**Comisión**  
**Línea Fomento de la Artesanía**

|   |           |                 |        |
|---|-----------|-----------------|--------|
| 1 | Carolina  | Vergara         | Gac    |
| 2 | Francisca | Bahamonde       | Toledo |
| 3 | Gina      | Tilleria Valdés | Valdés |

**Comisión**  
**Línea Fomento del Mercado para las Artes**

|   |          |          |          |
|---|----------|----------|----------|
| 1 | Fernanda | Bozzolo  | Openshaw |
| 2 | Claudio  | Díaz     | Peña     |
| 3 | Fresia   | Curihual | Garrido  |

**Jurado Regional**  
**Línea Desarrollo Cultural Regional**

|   |                |          |          |
|---|----------------|----------|----------|
| 1 | Mariana Carina | Pozzo    |          |
| 2 | Jeimy          | Fontecha | Jiménez  |
| 3 | Fernanda       | Bozzolo  | Openshaw |

**Especialistas**  
**Línea Desarrollo Cultural Regional**

|   |            |            |           |
|---|------------|------------|-----------|
| 1 | Paula      | Álvarez    | Robles    |
| 2 | María      | Chiguay    | Álvarez   |
| 3 | Daniela    | Poblete    | Clifford  |
| 4 | Dennis     | Aldridge   | Mayorga   |
| 5 | Daniela    | Maripillan | Velásquez |
| 6 | Nicolás    | Arévalo    | Araneda   |
| 7 | María José | González   | Navarrete |

**Jurado Regional**  
**Línea Desarrollo Infraestructura Cultural**

|   |                |          |          |
|---|----------------|----------|----------|
| 1 | Mariana Carina | Pozzo    |          |
| 2 | Jeimy          | Fontecha | Jiménez  |
| 3 | Fernanda       | Bozzolo  | Openshaw |

**Especialistas**  
**Línea Desarrollo Infraestructura Cultural**

|   |            |            |           |
|---|------------|------------|-----------|
| 1 | Paula      | Álvarez    | Robles    |
| 2 | María      | Chiguay    | Álvarez   |
| 3 | Daniela    | Poblete    | Clifford  |
| 4 | Dennis     | Aldridge   | Mayorga   |
| 5 | Daniela    | Maripillan | Velásquez |
| 6 | Nicolás    | Arévalo    | Araneda   |
| 7 | María José | González   | Navarrete |

**Jurado Regional**  
**Línea Desarrollo de las Culturas Indígenas**

|   |                |          |          |
|---|----------------|----------|----------|
| 1 | Mariana Carina | Pozzo    |          |
| 2 | Jeimy          | Fontecha | Jiménez  |
| 3 | Fernanda       | Bozzolo  | Openshaw |

**Especialistas**  
**Línea Desarrollo de las Culturas Indígenas**

|   |       |         |         |
|---|-------|---------|---------|
| 1 | Paula | Álvarez | Robles  |
| 2 | María | Chiguay | Álvarez |

|   |            |            |           |
|---|------------|------------|-----------|
| 3 | Daniela    | Poblete    | Clifford  |
| 4 | Dennis     | Aldridge   | Mayorga   |
| 5 | Daniela    | Maripillan | Velásquez |
| 6 | Nicolás    | Arévalo    | Araneda   |
| 7 | María José | González   | Navarrete |

#### Jurado Regional Línea Conservación y Difusión del Patrimonio Cultural

|   |                |          |          |
|---|----------------|----------|----------|
| 1 | Mariana Carina | Pozzo    |          |
| 2 | Jeimy          | Fontecha | Jiménez  |
| 3 | Fernanda       | Bozzolo  | Openshaw |

#### Especialistas Línea Conservación y Difusión del Patrimonio Cultural

|   |            |            |           |
|---|------------|------------|-----------|
| 1 | Paula      | Álvarez    | Robles    |
| 2 | María      | Chiguay    | Álvarez   |
| 3 | Daniela    | Poblete    | Clifford  |
| 4 | Dennis     | Aldridge   | Mayorga   |
| 5 | Daniela    | Maripillan | Velásquez |
| 6 | Nicolás    | Arévalo    | Araneda   |
| 7 | María José | González   | Navarrete |

#### ◀ REGIÓN DE MAGALLANES ▶

#### Comisión Línea Formación e Investigación

|   |        |            |          |
|---|--------|------------|----------|
| 1 | Agnes  | Dobson     | Soto     |
| 2 | Carlos | Águila     | Pérez    |
| 3 | Walter | Molina     | Chávez   |
| 4 | Miguel | Barrientos | Alvarado |

#### Jurado Regional Línea Fomento de las Artes

|   |           |             |           |
|---|-----------|-------------|-----------|
| 1 | Soledad   | Acuña       | Navarrete |
| 2 | Carolina  | Castro      | Rojas     |
| 3 | Moisés    | Zamora      | Jiménez   |
| 4 | Lidia     | Mihovilovic | Buvinic   |
| 5 | Francisca | Gazitúa     | Ortúzar   |
| 6 | Miguel    | Barrientos  | Alvarado  |

#### Especialistas Línea Fomento de las Artes

|   |          |          |             |
|---|----------|----------|-------------|
| 1 | Carolina | Castro   | Rojas       |
| 2 | Carlos   | Águila   | Pérez       |
| 3 | Catalina | Flaño    | Ipinza      |
| 4 | Isa      | Muzio    | Consigliere |
| 5 | Jorge    | Espinoza | Caballero   |

**Comisión**  
**Línea Fomento de la Artesanía**

|   |          |          |             |
|---|----------|----------|-------------|
| 1 | Isa      | Muzio    | Consigliere |
| 2 | Soledad  | Acuña    | Navarrete   |
| 3 | Carolina | Castro   | Rojas       |
| 4 | Jorge    | Espinoza | Caballero   |

**Comisión**  
**Línea Fomento del Mercado para las Artes**

|   |          |          |             |
|---|----------|----------|-------------|
| 1 | Isa      | Muzio    | Consigliere |
| 2 | Soledad  | Acuña    | Navarrete   |
| 3 | Carolina | Castro   | Rojas       |
| 4 | Jorge    | Espinoza | Caballero   |

**Jurado Regional**  
**Línea Desarrollo Cultural Regional**

|   |           |             |           |
|---|-----------|-------------|-----------|
| 1 | Soledad   | Acuña       | Navarrete |
| 2 | Carolina  | Castro      | Rojas     |
| 3 | Moisés    | Zamora      | Jiménez   |
| 4 | Lidia     | Mihovilovic | Buvinic   |
| 5 | Francisca | Gazitúa     | Ortúzar   |
| 6 | Miguel    | Barrientos  | Alvarado  |

**Especialistas**  
**Línea Desarrollo Cultural Regional**

|   |          |           |        |
|---|----------|-----------|--------|
| 1 | Macarena | Fernández | Génova |
| 2 | Andrés   | Stambuk   | Buc    |

|   |        |          |           |
|---|--------|----------|-----------|
| 3 | Víctor | Sierpe   | González  |
| 4 | Agnnes | Dobson   | Soto      |
| 5 | Leyla  | Arrizaga | Zercovich |

**Jurado Regional**  
**Línea Desarrollo Infraestructura Cultural**

|   |          |             |           |
|---|----------|-------------|-----------|
| 1 | Soledad  | Acuña       | Navarrete |
| 2 | Carolina | Castro      | Rojas     |
| 3 | Moisés   | Zamora      | Jiménez   |
| 4 | Lidia    | Mihovilovic | Buvinic   |
| 5 | Miguel   | Barrientos  | Alvarado  |

**Especialistas**  
**Línea Desarrollo Infraestructura Cultural**

|   |        |          |           |
|---|--------|----------|-----------|
| 1 | Andrés | Stambuk  | Buc       |
| 2 | Leyla  | Arrizaga | Zercovich |
| 3 | Agnnes | Dobson   | Soto      |

**Jurado Regional**  
**Línea Desarrollo de las Culturas Indígenas**

|   |          |             |           |
|---|----------|-------------|-----------|
| 1 | Soledad  | Acuña       | Navarrete |
| 2 | Carolina | Castro      | Rojas     |
| 3 | Moisés   | Zamora      | Jiménez   |
| 4 | Lidia    | Mihovilovic | Buvinic   |
| 5 | Miguel   | Barrientos  | Alvarado  |



**Especialistas**  
Línea Desarrollo de las Culturas Indígenas

|   |        |          |           |
|---|--------|----------|-----------|
| 1 | Andrés | Stambuk  | Buc       |
| 2 | Leyla  | Arrizaga | Zercovich |
| 3 | Agnes  | Dobson   | Soto      |

**Jurado Regional**  
Línea Conservación y Difusión del Patrimonio Cultural

|   |           |             |           |
|---|-----------|-------------|-----------|
| 1 | Soledad   | Acuña       | Navarrete |
| 2 | Carolina  | Castro      | Rojas     |
| 3 | Moisés    | Zamora      | Jiménez   |
| 4 | Lidia     | Mihovilovic | Buvinic   |
| 5 | Francisca | Gazitúa     | Ortúzar   |
| 6 | Miguel    | Barrientos  | Alvarado  |

**Especialistas**  
Línea Conservación y Difusión del Patrimonio Cultural

|   |          |           |           |
|---|----------|-----------|-----------|
| 1 | Macarena | Fernández | Génova    |
| 2 | Andrés   | Stambuk   | Buc       |
| 3 | Víctor   | Sierpe    | González  |
| 4 | Agnes    | Dobson    | Soto      |
| 5 | Leyla    | Arrizaga  | Zercovich |

◀ **REGIÓN METROPOLITANA** ▶

**Comisión**  
Línea Formación e Investigación

|   |                      |          |         |
|---|----------------------|----------|---------|
| 1 | Ramón                | Andreu   | Ricart  |
| 2 | Paula                | Acuña    | Garrido |
| 3 | Orlando              | Cecchi   | Reyes   |
| 4 | Luisa                | Ocaranza | Páez    |
| 5 | María de los Ángeles | Nachar   | Muñoz   |

**Especialistas**  
Línea Fomento de las Artes

|    |                      |             |           |
|----|----------------------|-------------|-----------|
| 1  | Isaac                | Renzo       | Briceño   |
| 2  | Andrea               | Pelegri     | Kristic   |
| 3  | Carlos               | Araya       | Moya      |
| 4  | Teresa               | Di Girolamo | Quesney   |
| 5  | Marcelo              | Sánchez     | Delgado   |
| 6  | Juan Guillermo       | Prado       | Ocaranza  |
| 7  | Dante                | Olivares    | Fernández |
| 8  | Manuel               | Añasco      | Arratia   |
| 9  | Daniela              | Leal        | Órdenes   |
| 10 | Constanza            | Cordovez    |           |
| 11 | María de los Ángeles | Nachar      | Muñoz     |
| 12 | Leonardo             | Casas       | García    |
| 13 | Leonor               | Castañeda   | Simunovic |

|    |           |          |           |
|----|-----------|----------|-----------|
| 14 | María     | Farías   | Cataldo   |
| 15 | Jorge     | Vallejos | Quintana  |
| 16 | Elisa     | Naranjo  | Farías    |
| 17 | Marcela   | Barahona | González  |
| 18 | Gabriela  | Jara     | Ramos     |
| 19 | Francisco | Herrera  | Astudillo |

**Comisión**  
**Línea Fomento de la Artesanía**

|   |          |          |          |
|---|----------|----------|----------|
| 1 | Gabriela | Fontana  | Soriano  |
| 2 | Elisa    | Naranjo  | Farías   |
| 3 | Jorge    | Vallejos | Quintana |

**Comisión**  
**Línea Fomento del Mercado para las Artes**

|   |          |            |           |
|---|----------|------------|-----------|
| 1 | Leonardo | Moya       | Rodríguez |
| 2 | Ornella  | de la Vega | Carrasco  |
| 3 | Carla    | Labrin     | Díaz      |
| 4 | Gabriela | Cánovas    | Mesa      |
| 5 | Patricio | Cardenas   | Dreikon   |

**Especialistas**  
**Línea Desarrollo Cultural Regional**

|   |          |          |         |
|---|----------|----------|---------|
| 1 | Ramón    | Andreu   | Ricart  |
| 2 | Patricio | Cardenas | Dreikon |
| 3 | Gabriela | Cánovas  | Mesa    |

**Especialistas**  
**Línea Desarrollo Infraestructura Cultural**

|   |        |         |           |
|---|--------|---------|-----------|
| 1 | Marco  | Vidal   | Cabello   |
| 2 | Carmen | Verdugo | Castro    |
| 3 | Andrés | Román   | Gutiérrez |

**Especialistas**  
**Línea Desarrollo de las Culturas Indígenas**

|   |        |            |         |
|---|--------|------------|---------|
| 1 | Evelyn | Huaracán   | Pichun  |
| 2 | Lorena | Lemunguier | Quezada |
| 3 | Susy   | Millaqueo  | Suazo   |

**Especialistas**  
**Línea Conservación y Difusión del Patrimonio Cultural**

|   |                |          |           |
|---|----------------|----------|-----------|
| 1 | Graciela       | Aibar    | Buigley   |
| 2 | Cristián       | León     | González  |
| 3 | Víctor         | López    | Sandoval  |
| 4 | Andrea         | Ortigosa | Ibarra    |
| 5 | María Cristina | Rojo     | Bahamonde |
| 6 | Marco          | Vidal    | Cabello   |
| 7 | Marta          | Rebora   |           |
| 8 | Carmen         | Verdugo  | Castro    |

**Jurado Regional**

|   |       |           |         |
|---|-------|-----------|---------|
| 1 | Jorge | Rodríguez | Seguel  |
| 2 | Rita  | Ferrer    | Cancino |

|   |              |           |           |
|---|--------------|-----------|-----------|
| 3 | Juana        | Chequepan | Colipe    |
| 4 | Ciryl        | De Marval | Guy       |
| 5 | José Ignacio | León      | Luque     |
| 6 | Leonardo     | Moya      | Rodríguez |
| 7 | Ramón        | Andreu    | Ricart    |

## FONDO NACIONAL DE FOMENTO DEL LIBRO Y LA LECTURA

### Integrantes Comisión de Asesores Línea de Formación

|   |                 |            |         |
|---|-----------------|------------|---------|
| 1 | Mónica          | Bombal     | Molina  |
| 2 | María Constanza | Vergara    | Reyes   |
| 3 | Guillermo       | Toro       | Araneda |
| 4 | Jorge           | Paz        | Cáceres |
| 5 | Ana María       | Tapia      | Adler   |
| 6 | Alicia          | Berrios    | Pérez   |
| 7 | Carolina        | Santelices | Werchez |

### Integrantes Comisión de Asesores Línea de Investigación

|   |              |           |           |
|---|--------------|-----------|-----------|
| 1 | Concepción   | González  | Cabezas   |
| 2 | María Teresa | Cortés    | Contreras |
| 3 | Magda        | Sepúlveda | Eriz      |
| 4 | Teresa       | Bruna     | Valiente  |

|   |         |         |           |
|---|---------|---------|-----------|
| 5 | Claudia | Escobar | Sepúlveda |
| 6 | Javier  | Soto    | Cárdenas  |

### Integrantes Comisión de Asesores Línea de Creación

|    |             |           |            |
|----|-------------|-----------|------------|
| 1  | Teresa      | Calderón  | González   |
| 2  | Víctor      | Sáez      | Alarcón    |
| 3  | Alejandra   | Del Río   | Lohan      |
| 4  | Oscar       | Saavedra  | Villarroel |
| 5  | Marcelo     | Guajardo  | Thomas     |
| 6  | Juan Hernán | Miranda   | Casanova   |
| 7  | Rafael      | Rubio     | Barrientos |
| 8  | Alicia      | Salinas   | Álvarez    |
| 9  | Erick       | Polhammer | Boccardo   |
| 10 | Gustavo     | Barrera   | Calderón   |
| 11 | David       | Bustos    | Muñoz      |
| 12 | Matías      | Ayala     | Munita     |
| 13 | Diego       | Ramírez   | Gajardo    |
| 14 | Elvira      | Hernández |            |
| 15 | Pablo       | Rodríguez | Cuevas     |
| 16 | Nain        | Nomez     | Díaz       |
| 17 | Martín      | Gubbins   | Foxley     |
| 18 | Enzo        | Borroni   | Ricardi    |
| 19 | Marina      | Arrate    | Palma      |
| 20 | Alejandra   | Basualto  | Pearcy     |

|    |                |            |            |
|----|----------------|------------|------------|
| 21 | Rodrigo        | Pinto      | Larenas    |
| 22 | Lorena         | Amaro      | Castro     |
| 23 | Pedro          | Maino      | Swinburn   |
| 24 | Andrés         | Gallardo   | Ballacey   |
| 25 | Vicente        | Braihwaite | Castillo   |
| 26 | Roberto        | Careaga    | Catenacci  |
| 27 | Ana María      | Maza       | Sancho     |
| 28 | Marcelo        | Novoa      | Sepúlveda  |
| 29 | Pablo          | Azócar     | Hidalgo    |
| 30 | Óscar          | Olivero    | Cáceres    |
| 31 | José           | Silva      | Anguita    |
| 32 | Tal            | Pinto      | Panzer     |
| 33 | María Carolina | Rivas      | Cruz       |
| 34 | Andrés         | Gómez      | Bravo      |
| 35 | Mauricio       | Weibel     | Barahona   |
| 36 | Juan           | Camilo     | Lorca      |
| 37 | Mario          | Valdovinos | Toro       |
| 38 | Patricia       | Espinosa   | Hernández  |
| 39 | Gianfranco     | Rolleri    | O´Ryan     |
| 40 | Marcela        | Sandoval   | Gutiérrez  |
| 41 | Álvaro         | López      | Bustamante |
| 42 | José           | Urbina     | Soto       |
| 43 | Karina         | Herrera    | Silva      |
| 44 | Esteban        | Escalona   | Caba       |

|    |                   |           |          |
|----|-------------------|-----------|----------|
| 45 | Rodrigo           | Hidalgo   | Moscoso  |
| 46 | Xavier            | Gómez     | Bravo    |
| 47 | Roberto           | Rivera    | Vivencio |
| 48 | Manuel            | Peña      | Muñoz    |
| 49 | Anita             | Ibaceta   | Gallardo |
| 50 | María Emilia      | Merino    | Goycolea |
| 51 | Ana María         | Guiraldes | Camerati |
| 52 | Marcela           | Puentes   | Garrido  |
| 53 | Estela            | Socias    | Muñoz    |
| 54 | María Cecilia     | Calderón  | González |
| 55 | María Francisca   | Navarro   | Vergara  |
| 56 | Blanca            | Del Río   | Vergara  |
| 57 | Ignacio           | Del Real  | Marimón  |
| 58 | Carmen            | Cardemil  | Herrera  |
| 59 | Rodrigo           | Díaz      | Carrizo  |
| 60 | Daniela           | Osorio    | Sprohnlé |
| 61 | Marcelo           | Lira      | Segovia  |
| 62 | Sol               | Díaz      | Castillo |
| 63 | María José        | Casanueva | Bórquez  |
| 64 | Aylin             | Fuentes   | Messina  |
| 65 | María del Rosario | Garrido   | Illanes  |
| 66 | Arturo            | Navarro   | Ceardi   |
| 67 | Carlos            | Cociña    | Gallardo |
| 68 | Astrid            | Fugellie  | Gezan    |



|    |              |                  |            |
|----|--------------|------------------|------------|
| 69 | Raúl         | Flores           | Castillo   |
| 70 | Rodrigo      | Silva            | Améstica   |
| 71 | Alberto      | Sendra (Kurapel) | Fernández  |
| 72 | Jorge        | García           | Fuentealba |
| 73 | Rocío        | Mendoza          | Pliscoff   |
| 74 | Mauricio     | Barría           | Jara       |
| 75 | Inés         | Stranger         | Rodríguez  |
| 76 | Fernando     | Quilodrán        | Rodríguez  |
| 77 | Bernardo     | Subercaseaux     | Sommerhoff |
| 78 | María Isabel | Orellana         | Rivera     |
| 79 | Jaime        | Lizama           | López      |
| 80 | Patricio     | Ríos             | Segovia    |
| 81 | Silvana      | Veto             | Honorato   |
| 82 | Helga        | Peralta          | Gamboa     |
| 83 | Raquel       | Olea             | Barriga    |
| 84 | Omar         | Monroy           | López      |
| 85 | Javier       | Vega             | Ramírez    |
| 86 | Julio        | Zapata           | Suazo      |

#### Integrantes Comisión de Asesores Línea de Fomento a la Lectura

|   |         |         |            |
|---|---------|---------|------------|
| 1 | Tatiana | Jopia   | Navarro    |
| 2 | Juan    | Faundes | Merino     |
| 3 | Natalia | García  | Cespedes   |
| 4 | Gloria  | Ferrada | Valenzuela |

|    |                 |              |             |
|----|-----------------|--------------|-------------|
| 5  | Jorge           | Paz          | Cáceres     |
| 6  | María Angélica  | Cantillana   | Quintanilla |
| 7  | César           | Millahueique | Bastías     |
| 8  | María Antonieta | Calabacero   | Jiménez     |
| 9  | María del Pilar | Fibla        | Rojas       |
| 10 | Víctor          | Vargas       | Cisternas   |
| 11 | María Soledad   | Camponovo    | Llanos      |
| 12 | María Eliana    | Jirón        | Ramírez     |
| 13 | Lucía           | Abello       | Abello      |
| 14 | María Lucero    | De Vlvánco   | Roca Rey    |
| 15 | María Gabriela  | Pradenas     | Bobadilla   |
| 16 | Ángela          | Montero      | Niera       |
| 17 | Claudio         | Aravena      | Gatica      |
| 18 | Alfredo         | Lavergne     | Morales     |
| 19 | Marcela         | Valdés       | Rodríguez   |
| 20 | Alejandra       | Silva        | Pérez       |
| 21 | Karina          | Herrera      | Silva       |
| 22 | Viviana         | García       | Corrales    |
| 23 | María Florencia | García       | Oyanedel    |
| 24 | Álvaro          | Soffia       | Serrano     |
| 25 | Viviana         | Stuardo      | Ojalvo      |
| 26 | Paulina         | Vidal        | Baeza       |
| 27 | Nelson          | Quiroz       | Rojas       |
| 28 | Daniel          | Carrillo     | Monsálvez   |



|    |            |           |          |
|----|------------|-----------|----------|
| 29 | Lavinia    | Reyes     | Serra    |
| 30 | Claudio    | Iglesias  | Gac      |
| 31 | Lorena     | Duarte    | Loaiza   |
| 32 | Juan Pablo | Barra     | González |
| 33 | Cristian   | Vega      | Morales  |
| 34 | Cristian   | Cabezas   | Mardones |
| 35 | Sergio     | Rodríguez | Quezada  |

#### Integrantes Comisión de Asesores Línea de Fomento a la Industria

|    |               |              |            |
|----|---------------|--------------|------------|
| 1  | Rodrigo       | Rojas        | Bollo      |
| 2  | Karl          | Böhmer       | Muñoz      |
| 3  | Luis          | Rlváno       | Sandoval   |
| 4  | Andrea        | Viu          | Saphores   |
| 5  | Jovana        | Skarmeta     | Bustos     |
| 6  | Jairo         | Troppa       | Ruminot    |
| 7  | Reinaldo      | Arriagada    | Marchant   |
| 8  | Pedro Pablo   | Zegers       | Blachet    |
| 9  | Hugo          | Galleguillos | Inostroza  |
| 10 | María Eugenia | Meza         | Basaura    |
| 11 | Reynaldo      | Lacámara     | Calaf      |
| 12 | Ana María     | Vieira       | Vera       |
| 13 | Cristian      | Cottet       | Villalobos |

#### CONSEJO DEL FONDO NACIONAL DE FOMENTO DEL LIBRO Y LA LECTURA

|    |             |           |             |
|----|-------------|-----------|-------------|
| 1  | Claudia     | Barattini | Contreras   |
| 2  | Regina      | Rodríguez | Covarrubias |
| 3  | Marcelo     | Henríquez | Díaz        |
| 4  | Gonzalo     | Oyarzún   | Sardi       |
| 5  | Carlos      | Ossa      | Budge       |
| 6  | Judith      | Riquelme  | Ríos        |
| 7  | Juan Carlos | Sáez      | Contreras   |
| 8  | Gregorio    | Ángelcos  | Díaz        |
| 9  | Ximena      | Troncoso  | Pinto       |
| 10 | Lautaro     | Núñez     | Atencio     |
| 11 | Victoria    | Espinoza  | Santos      |
| 12 | Ricardo     | Candia    | Cares       |

#### FONDO PARA EL FOMENTO DE LA MÚSICA NACIONAL

#### Integrantes Comisión de Especialistas Línea Formación

|   |          |         |          |
|---|----------|---------|----------|
| 1 | Andrés   | Rosson  | Sánchez  |
| 2 | Patricio | Fischer | Waiss    |
| 3 | Vivien   | Wurman  | Schapiro |
| 4 | Celso    | López   | Quiroz   |
| 5 | Octavio  | Hasbún  | Rojas    |

**Integrantes Comisión de Especialistas  
Línea Investigación**

|   |          |            |            |
|---|----------|------------|------------|
| 1 | Cristián | Guerra     | Rojas      |
| 2 | Carmen   | Peña       | Fuenzalida |
| 3 | Lina     | Barrientos | Pacheco    |
| 4 | Rodrigo  | Torres     | Alvarado   |
| 5 | Fernando | Carrasco   | Pantoja    |

**Integrantes Comisión de Especialistas  
Línea Creación y Producción Modalidad Popular**

|   |          |              |           |
|---|----------|--------------|-----------|
| 1 | Leonardo | Rojas        | Bahamonde |
| 2 | Raúl     | Aliaga       | Lewis     |
| 3 | Carlos   | Cabezas      | Rocuant   |
| 4 | Sergio   | Cancino      | Vargas    |
| 5 | Ricardo  | De La Fuente | Puig      |
| 6 | Ernesto  | Holman       | Grossi    |
| 7 | Fernando | Mujica       | Maureira  |
| 8 | Juan     | Valladares   | Araya     |
| 9 | Hugo     | Moraga       | Lacoste   |

**Integrantes Comisión de Especialistas  
Línea Creación y Producción Modalidad Clásica**

|   |         |            |         |
|---|---------|------------|---------|
| 1 | Ariadna | Colli      | Hurtado |
| 2 | Mirta   | Bustamante | Márquez |
| 3 | Juan    | Ábalo      | Cea     |

|   |         |          |       |
|---|---------|----------|-------|
| 4 | Rafael  | Díaz     | Silva |
| 5 | Bárbara | Perelman | Barry |

**Integrantes Comisión de Especialistas  
Línea Creación y Producción Modalidad Folklor**

|   |           |          |          |
|---|-----------|----------|----------|
| 1 | Francisco | Caucamán | Pérez    |
| 2 | José      | Cornejo  | Aliaga   |
| 3 | Cristián  | Vega     | Morales  |
| 4 | Daniela   | Guzmán   | González |

**Integrantes Comisión de Especialistas  
Línea Medios de Comunicación Masiva**

|   |        |          |            |
|---|--------|----------|------------|
| 1 | Mónica | Farías   | Rodríguez  |
| 2 | Pablo  | Carrasco | Trebilcock |
| 3 | René   | Cevasco  | Matthei    |
| 4 | José   | Oplustil | Acevedo    |
| 5 | Freddy | Stock    | Donoso     |

**Integrantes Comisión de Especialistas  
Línea Industria**

|   |           |           |           |
|---|-----------|-----------|-----------|
| 1 | Francisca | Wiegand   | Contreras |
| 2 | Lautaro   | Sánchez   | Cuevas    |
| 3 | Fernando  | Rodríguez | Ferrada   |
| 4 | Andrés    | Peralta   | Martinich |



### Integrantes Comisión de Especialistas Línea Actividades Presenciales

|   |                |              |              |
|---|----------------|--------------|--------------|
| 1 | María Catalina | García Reyes | Subercaseaux |
| 2 | Claudia        | Hoffman      | Cerda        |
| 3 | Jeannet        | Pualuan      | Vlváncó      |
| 4 | María Luisa    | Velasco      | Contardo     |
| 5 | Leandro        | Muñoz        | Donoso       |

### Integrantes Comisión de Especialistas Línea Coros Orquestas y Bandas Instrumentales

|   |           |           |            |
|---|-----------|-----------|------------|
| 1 | Javier    | Contreras | Aros       |
| 2 | Óscar     | Lucero    | Fuenzalida |
| 3 | Guillermo | Vergara   | Carvajal   |
| 4 | Bárbara   | Perelman  | Barry      |

### CONSEJO DE LA MÚSICA

|   |             |               |            |
|---|-------------|---------------|------------|
| 1 | Rodrigo     | Velasco       | Alessandri |
| 2 | Juan Pablo  | González      |            |
| 3 | Wladimir    | Carrasco      |            |
| 4 | Miguel      | Barriga       | Parra      |
| 5 | Jorge       | Springinsfeld | Vergara    |
| 6 | Aliocha     | Solovera      | Roje       |
| 7 | Patricio    | Salazar       | Álvarez    |
| 8 | Clara       | Parra         | Moreno     |
| 9 | Víctor Hugo | Ibarra        | Negrete    |

|    |           |            |          |
|----|-----------|------------|----------|
| 10 | Carmen    | Valencia   | Díaz     |
| 11 | Francisco | Nieto      | Guzmán   |
| 12 | Jaime     | Ahumada    | Jiménez  |
| 13 | Gladys    | Briceño    | Zaldívar |
| 14 | Rodrigo   | Barrientos | Nunes    |

### FONDO DE FOMENTO AUDIOVISUAL

#### Integrantes Comisión de Especialistas Línea de formación, modalidad becas

|   |                                |          |           |
|---|--------------------------------|----------|-----------|
| 1 | Roberto Alejandro              | Obreque  | Matus     |
| 2 | Sergio Ignacio                 | Soto     | Araya     |
| 3 | Luis Cristián                  | Candia   | López     |
| 4 | Leyla Monserrat de Los Ángeles | Hauva    | Grone     |
| 5 | Demetrio Luis                  | Psijias  | Pizarro   |
| 6 | María Isabel                   | Castillo | Toro      |
| 7 | Hernán Alfonso                 | Silva    | Arriagada |
| 8 | Johanna Rose                   | Whittle  | Navarro   |
| 9 | Miguel Ángel                   | Vidaurre | Ferrada   |

#### Integrantes Comisión de Especialistas Línea de formación, modalidad Formación técnica y profesional grupal

|   |                 |         |         |
|---|-----------------|---------|---------|
| 1 | María Magdalena | Hurtado | Salinas |
| 2 | María Carolina  | Ojalvo  | Pressac |

|   |                 |          |         |
|---|-----------------|----------|---------|
| 3 | Susana Andrea   | Díaz     | Berrios |
| 4 | Óscar Alejandro | Cabrera  | Latorre |
| 5 | Tomás           | Castillo | Meneses |

#### Integrantes Comisión de Especialistas Línea de investigación

|   |                |            |           |
|---|----------------|------------|-----------|
| 1 | Breno          | Onetto     | Muñoz     |
| 2 | Daniela Eliana | Bussenius  | Cornejo   |
| 3 | Valerio        | Fuenzalida | Fernández |
| 4 | Luz Mónica     | Villaroel  | Marquez   |
| 5 | Luis Adolfo    | Breull     | Amador    |

#### Integrantes Comisión de Especialistas Línea de guión, modalidad desarrollo de guión, Submodalidad Ficción y animación

|    |                   |            |           |
|----|-------------------|------------|-----------|
| 1  | Rosa Maritza      | Rodríguez  | Cordero   |
| 2  | María Luisa       | Rivera     | Ovalle    |
| 3  | María Inés        | Havraneg   | Delpiazzo |
| 4  | Joel              | Poblete    | Morales   |
| 5  | Jessica Teresa    | Sapunar    | Goic      |
| 6  | Larissa Paola     | Contreras  | Briones   |
| 7  | Magdalena Sofía   | Tocornal   | Montt     |
| 8  | Francisca Cecilia | Schweitzer | Castro    |
| 9  | Yessica Gloria    | Ulloa      | Vidal     |
| 10 | Verónica          | Waissbluth | Guiloff   |

|    |                     |         |              |
|----|---------------------|---------|--------------|
| 11 | Elena de Lourdes    | Aguirre | Alliende     |
| 12 | Alinka              | García  | Regalado     |
| 13 | Patricia Danae      | Rivera  | De la Cuadra |
| 14 | Álvaro              | Fáez    | Nercasseau   |
| 15 | Rodrigo Edgardo     | Marín   | Cortez       |
| 16 | Guillermina Roberta | Rosales | Faga         |
| 17 | Diego Ignacio       | Niño    | Ramírez      |

#### Integrantes Comisión de Especialistas Línea de guión, modalidad desarrollo de guión, Submodalidad Otros formatos

|   |                     |           |          |
|---|---------------------|-----------|----------|
| 1 | Carolina Angélica   | Pimentel  | Melo     |
| 2 | Vania Sofía         | Cosin     | González |
| 3 | Claudia Isabel      | Gutiérrez | Herane   |
| 4 | Guillermina Roberta | Rosales   | Faga     |
| 5 | Daniel Omar         | Vega      | Olivares |

#### Integrantes Comisión de Especialistas Línea de guión, modalidad desarrollo de guión, Submodalidad Documental

|   |                   |          |                         |
|---|-------------------|----------|-------------------------|
| 1 | Daniel Alejandro  | Lastra   | Fernández               |
| 2 | José María        | González | Sánchez                 |
| 3 | Lyuba Danitza     | Yez      | Fernández De La Reguera |
| 4 | Nicolás           | Superby  | Aguirre                 |
| 5 | Rodrigo Alejandro | González | Mardones                |

|   |                   |          |           |
|---|-------------------|----------|-----------|
| 6 | Paulina Alejandra | Obando   | Martínez  |
| 7 | Rodrigo Andrés    | Arellano | Elorrieta |
| 8 | Nicolás           | Venegas  | Acevedo   |
| 9 | Sergio Eduardo    | Seguel   | Zambrano  |

**Integrantes Comisión de Especialistas**  
**Línea de guión, modalidad Reescritura de guión**

|   |                 |             |           |
|---|-----------------|-------------|-----------|
| 1 | Ada             | Lobos       | Bobadilla |
| 2 | Jorge Alfonso   | Marchant    | Lazcano   |
| 3 | Marcelo Ernesto | Ferrari     | Muñoz     |
| 4 | Pedro Iván      | Ayala       | Pérez     |
| 5 | Óscar Juan      | Garaycochea | Bovio     |
| 6 | Isabel Pilar    | Troncoso    | Guillén   |
| 7 | María de la Luz | Croxatto    | Díaz      |

**Integrantes Comisión de Especialistas**  
**Línea de Producción Audiovisual, Modalidad Cortometraje,**  
**Submodalidad Ficción**

|   |                            |          |          |
|---|----------------------------|----------|----------|
| 1 | Cristóbal Felipe<br>Alonso | Sobera   | Jiménez  |
| 2 | Álvaro Patricio<br>Ernesto | Cortés   | Póo      |
| 3 | María Francisca            | Socias   | Suárez   |
| 4 | Loredana                   | González | Migliaro |
| 5 | Alan                       | Fischer  | Perlman  |

**Integrantes Comisión de Especialistas**  
**Línea de Producción Audiovisual, Modalidad Cortometraje,**  
**Submodalidad Documental**

|   |                   |         |          |
|---|-------------------|---------|----------|
| 1 | Raúl Alejandro    | Camargo | Bórquez  |
| 2 | Felipe Edmundo    | Laredo  | Maureira |
| 3 | Sergio Eduardo    | Seguel  | Zambrano |
| 4 | Nicolás           | Venegas | Acevedo  |
| 5 | Paulina Alejandra | Obando  | Martínez |

**Integrantes Comisión de Especialistas**  
**Línea de Producción Audiovisual, Modalidad Cortometraje,**  
**Submodalidad Animación**

|   |                  |        |            |
|---|------------------|--------|------------|
| 1 | Miguel Orlando   | Lara   | Riquelme   |
| 2 | Sebastián        | Zegers | Risopatrón |
| 3 | Iván Esteban     | Valdés | Colicheo   |
| 4 | César Ian        | Peña   | Ortigosa   |
| 5 | Sebastián Andrés | Alaniz | Muñoz      |

**Integrantes Comisión de Especialistas**  
**Línea de Producción Audiovisual, Modalidad Largometraje,**  
**Submodalidad Ficción y animación**

|   |                                |           |           |
|---|--------------------------------|-----------|-----------|
| 1 | María Daniela de<br>Santa Rita | Espinoza  | Pinedo    |
| 2 | José Santos                    | Maldonado | Lampereim |
| 3 | Gregory                        | Cohen     | Muñoz     |
| 4 | Diego                          | Izquierdo | Huneus    |
| 5 | Sergio Eduardo                 | Díaz      | García    |

|   |             |         |        |
|---|-------------|---------|--------|
| 6 | Gerardo     | Salcedo | Romero |
| 7 | Jean Pierre | García  | .      |

**Integrantes Comisión de Especialistas  
Línea de Producción Audiovisual, Modalidad Largometraje,  
Submodalidad Documental**

|   |                     |             |          |
|---|---------------------|-------------|----------|
| 1 | Marcela del Rosario | Morilla     | Álvarez  |
| 2 | Paola Andrea        | Coll        | Armingol |
| 3 | Patricia Lucila     | Mora        | Barros   |
| 4 | Mauricio            | García      | Tocornal |
| 5 | Carlos              | Klein       | Frohlich |
| 6 | Alicia María        | Cano        | Menoni   |
| 7 | Paulo Roberto       | De Carvalho | .        |

**Integrantes Comisión de Especialistas  
Línea de Producción Audiovisual, Modalidad Largometraje,  
Submodalidad Coproducción**

|   |               |             |           |
|---|---------------|-------------|-----------|
| 1 | Gerardo       | Salcedo     | Romero    |
| 2 | Jean Pierre   | García      | .         |
| 3 | Alicia María  | Cano        | Menoni    |
| 4 | Paulo Roberto | De Carvalho | .         |
| 5 | Mauricio      | García      | Tocornal  |
| 6 | José Santos   | Maldonado   | Lampereim |
| 7 | Gregory       | Cohen       | Muñoz     |

**Integrantes Comisión de Especialistas  
Línea de Producción Audiovisual, Modalidad Otros formatos**

|   |                    |            |          |
|---|--------------------|------------|----------|
| 1 | Álvaro Sebastián   | González   | Cénepa   |
| 2 | Pablo José         | Gorigoitía | Castro   |
| 3 | Constanza Gabriela | Vergara    | Castillo |
| 4 | Isabel Victoria    | Roseblatt  | Bono     |
| 5 | Jorge Mariano      | Budrovich  | Sáez     |
| 6 | Carolina Teresa    | Larraín    | Pulido   |
| 7 | Daniel Arnoldo     | Ferreira   | Vigueras |

**Integrantes Comisión de Especialistas  
Línea de Producción Audiovisual Regional**

|    |                     |            |           |
|----|---------------------|------------|-----------|
| 1  | Jorge Edgardo       | Valenzuela | Arancibia |
| 2  | Fernando Edmundo    | Solis      | Nova      |
| 3  | Jaime Rodrigo       | Díaz       | Tellez    |
| 4  | Nicolás Eduardo     | Pienovi    | Osorio    |
| 5  | Jorge Luis          | Benitez    | Guerut    |
| 6  | Gerardo Nicolás     | Silva      | Sonatore  |
| 7  | Cristián Gabriel    | Vidal      | López     |
| 8  | Omar Humberto Tadeo | Villegas   | Astudillo |
| 9  | Claudia Ximena      | Farías     | Manzo     |
| 10 | Claudia Victoria    | Céspedes   | Gamboa    |
| 11 | Carlos Roberto      | Trejo      | Ojeda     |

**Integrantes Comisión de Especialistas**  
**Línea de Difusión e implementación, modalidad Difusión**

|   |                   |           |                |
|---|-------------------|-----------|----------------|
| 1 | Carolina Andréa   | Astuya    | Buzada         |
| 2 | Carolina Andréa   | Arriagada | Gómez          |
| 3 | Carolina Angélica | Díaz      | Díaz de Valdez |
| 4 | Leonardo Rolando  | Elgueta   | Campos         |
| 5 | Claudia           | Gutiérrez | Hernández      |

**Integrantes Comisión de Especialistas**  
**Línea de Difusión e implementación, modalidad Eventos regionales**

|   |                 |            |          |
|---|-----------------|------------|----------|
| 1 | Waldo Eugenio   | González   | Cofré    |
| 2 | Carolina Andrea | Fuentes    | Escobar  |
| 3 | Pedro Antonio   | Sáez       | Ardura   |
| 4 | Anita Poldy     | Valenzuela | González |
| 5 | Daniel Eduardo  | Navarrete  | Alvear   |

**Integrantes Comisión de Especialistas**  
**Línea de Apoyo a la exhibición de cine nacional**

|   |                 |           |             |
|---|-----------------|-----------|-------------|
| 1 | Eduardo         | Machuca   | Valiente    |
| 2 | Nicolás Marcos  | Maldinic  | Draguicevic |
| 3 | María De La Luz | Savangnac | Pérez       |
| 4 | Rodrigo         | Ortúzar   | Lynch       |
| 5 | Pablo Gerardo   | Ortúzar   | Kunstmann   |
| 6 | Carlos Alberto  | Saavedra  | Cerda       |
| 7 | Felipe Alfonso  | Schuster  | Pineda      |
| 8 | Catalina        | Saavedra  | Pérez       |

|    |                 |           |            |
|----|-----------------|-----------|------------|
| 9  | Pia Berbardita  | Rey       | Carrasco   |
| 10 | Octavio         | Meneses   | Aqueveque  |
| 11 | Cristián        | Valle     | Celedón    |
| 12 | Matías          | Uribe     | Villarroel |
| 13 | Ovidio Marcelo  | Rodríguez | Cortés     |
| 14 | Andrés Fernando | Acuña     | Díaz       |
| 15 | Roberto Andrés  | Paulsen   | Brito      |
| 16 | Gonzalo         | Marín     | Bianchi    |

**CONSEJO DEL ARTE Y LA INDUSTRIA AUDIOVISUAL**

|    |                 |           |             |
|----|-----------------|-----------|-------------|
| 1  | Eduardo         | Machuca   | Valiente    |
| 2  | Nicolás Marcos  | Maldinic  | Draguicevic |
| 3  | María De La Luz | Savangnac | Pérez       |
| 4  | Rodrigo         | Ortúzar   | Lynch       |
| 5  | Pablo Gerardo   | Ortúzar   | Kunstmann   |
| 6  | Carlos Alberto  | Saavedra  | Cerda       |
| 7  | Felipe Alfonso  | Schuster  | Pineda      |
| 8  | Catalina        | Saavedra  | Pérez       |
| 9  | Pia Berbardita  | Rey       | Carrasco    |
| 10 | Octavio         | Meneses   | Aqueveque   |
| 11 | Cristián        | Valle     | Celedón     |
| 12 | Matías          | Uribe     | Villarroel  |
| 13 | Ovidio Marcelo  | Rodríguez | Cortés      |
| 14 | Andrés Fernando | Acuña     | Díaz        |
| 15 | Roberto Andrés  | Paulsen   | Brito       |

# Nómina de Proyectos Seleccionados

---

## FONDART NACIONAL

### Nómina de proyectos seleccionados y lista de espera

| N°                         | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO                              | MONTO      |
|----------------------------|---------------|-------|------------------|---|---|------------|
| <b>LÍNEA INVESTIGACIÓN</b> |               |       |                  |   |   |            |
| 1                          | Metropolitana | 88200 | Fotografía       | La herencia de Antonio Quintana y su rol en el desarrollo de la fotografía documental en Chile    | Corporación Cultural Universidad de Santiago de Chile | 19.078.050 |
| 2                          | Metropolitana | 77422 | Teatro           | Archivo de la música en el teatro chileno: Conservación y difusión                                | Martín Esteban Farías Zúñiga                          | 6.106.881  |
| 3                          | Los Ríos      | 79083 | Patrimonio       | El Universo en seis colores, Atlas del color con tintes naturales                                 | Paulina Olivares Ramírez                              | 24.242.400 |
| 4                          | Metropolitana | 66922 | Nuevos Medios    | Arte y Ciencia, Generación de de Conocimiento Científico a través de la Práctica Transdisciplinar | Marcelo Velasco Reyes                                 | 13.221.171 |
| 5                          | Maule         | 85812 | Artes Visuales   | Archivo Guillermo Deisler. Catálogo digital   | Mariana Elisa Deisler Coll                            | 26.970.723 |
| 6                          | Metropolitana | 88175 | Patrimonio       | El Velorio de Ángelito: Canto, transformación y muerte  | Danilo Francisco Petrovich Jorquera                   | 26.968.482 |
| 7                          | Metropolitana | 73290 | Patrimonio       | De imágenes religiosas a imágenes del mestizaje: colección de fanales del Museo La Merced         | Rolando Marcelo Báez Báez                             | 22.194.059 |
| 8                          | Metropolitana | 82778 | Patrimonio       | ETCE (1945-1981). Cuatro décadas de transporte público e historia social en Chile                 | Marcelo Mauricio Mardones Peñaloza                    | 26.736.072 |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD                | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO             | MONTO      |
|----|---------------|-------|---------------------------------|--|--------------------------------------|------------|
| 9  | Metropolitana | 83075 | Artes Visuales                  | Escultura contemporánea en Chile: genealogía de una transformación                                   | Luis Andrés Montes Rojas             | 17.746.484 |
| 10 | Valparaíso    | 80338 | Patrimonio                      | Cartografía de la Vivienda Colectiva en Valparaíso: De la Caja de la Habitación Popular a la CORVI   | Mario de los Ángeles Ferrada Aguilar | 19.078.000 |
| 11 | Metropolitana | 73463 | Artes Visuales                  | Archivo Yeguas del Apocalipsis (1987-1997). Registros, voces y relatos                               | María Fernanda Carvajal Edwards      | 14.198.888 |
| 12 | Metropolitana | 67985 | Teatro                          | El Melodrama en la escena chilena del siglo XX   | Soledad Jesús Figueroa Rodríguez     | 14.283.613 |
| 13 | Metropolitana | 91002 | Diseño                          | INTEC, Diseño y Desarrollo en Chile, 1970 - 1973   | Fernando Portal Carrasco             | 26.257.500 |
| 14 | Metropolitana | 74452 | Folclore                        | Huilliches y altoperuanos: el nexa entre relatos y representaciones sobre Atahualpa                  | Andrés Matías Asenjo González        | 10.110.000 |
| 15 | Metropolitana | 69849 | Patrimonio                      | Historia del Patrimonio Fílmico en la Educación Chilena (1885-1950)                                  | Analia Mariela Álvarez Seguel        | 8.976.116  |
| 16 | Metropolitana | 80075 | Culturas de Pueblos OriginaRíos | Documentación y Archivo de las expediciones a la Isla de Pascua (1791-1860)                          | Rolf René Heinz Foerster González    | 16.389.846 |
| 17 | Metropolitana | 76101 | Diseño                          | Sistema móvil para la impresión 3D en Arena  | Tomás Vlváncó Larraín                | 19.864.687 |
| 18 | Metropolitana | 80978 | Nuevos Medios                   | Visiones laterales   | Claudia Andrea Aravena Abughosh      | 7.009.228  |
| 19 | Metropolitana | 71221 | Artes Visuales                  | Vinculaciones regionales en las artes visuales chilenas (1960-1973)                                  | Natalia Andrea Flores Campos         | 7.836.971  |
| 20 | Metropolitana | 76417 | Diseño                          | Moda Chilensis, Estado del Diseño de Autor   | Daniela Isabel Miranda Pérez         | 4.155.550  |
| 21 | Metropolitana | 68496 | Patrimonio                      | Perspectivas Extranjeras: Una mirada a los artistas viajeros del Archivo Central Andrés Bello        | Daniela Carolina Villagrán Vega      | 13.598.090 |
| 22 | Valparaíso    | 73145 | Teatro                          | : Estudio teatral para la investigación práctica y teórica de la puesta en escena.                   | Claudio Rodríguez Espinoza           | 26.971.403 |
| 23 | Biobío        | 90573 | Culturas de Pueblos OriginaRíos | Rakiduum ka Ngüneduum: Cognición y percepción. Categorías cognitivas en géneros orales en mapudungun | Rodrigo Gonzalo Becerra Parra        | 25.855.667 |
| 24 | Metropolitana | 88093 | Danza                           | Nueva Mirada a la Danza Contemporánea chilena 2000 - 2015  | Lorena Hurtado Escobar               | 22.333.302 |
| 25 | Metropolitana | 85178 | Arquitectura                    | El discurso de la arquitectura chilena contemporánea. Cuatro debates fundamentales                   | Hugo Mondragon López                 | 25.709.002 |

| N°   | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD                | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO                 | MONTO      |
|--|---------------|-------|---------------------------------|--|--|------------|
| <b>LISTA DE ESPERA LÍNEA INVESTIGACIÓN</b> |               |       |                                 |  |  |            |
| 1  | Metropolitana | 71926 | Diseño                          | Historia de la Infografía en Chile, 1945-2014  | Gonzalo Ignacio Morales Rojas            | 17.284.779 |
| 2  | Metropolitana | 87856 | Arquitectura                    | Mecanismos y criterios de titulación de arquitectos de los últimos 10 años en Chile                      | Juan Pablo Urrutia Muñoz                 | 19.368.006 |
| 2  | Biobío        | 66369 | Artes Visuales                  | Arte Acción: Historia de la Performance en la Región del Bío Bío   | Ramón Eduardo Muñoz Coloma               | 18.882.283 |
| 2  | Metropolitana | 81961 | Gestión Cultural                | Evaluación Modelo Educación Artística Balmaceda Arte Joven: Una Herramienta para la gestión cultural     | Gabriela Alejandra Azócar de la Cruz     | 23.530.000 |
| 2  | Araucanía     | 74756 | Patrimonio                      | El campesinado criollo-mestizo en La Araucanía (1880-1980). Una aproximación desde la historia oral      | Carlos Patricio Zúñiga Jara              | 22.173.300 |
| 3  | Metropolitana | 87895 | Culturas de Pueblos Originarios | Archivo y memoria de los pueblos de indios de Chile central  | Jairo Ociel Sepúlveda Díaz               | 11.500.000 |
| 4  | Metropolitana | 84800 | Arquitectura                    | Consolidación espontánea: mutación block 2004-2014   | Paola Velásquez Betancourt               | 26.813.658 |
| 4  | Metropolitana | 95030 | Artes Visuales                  | Arte e Historia de la Subjetividad en Chile- Recuperación Visual del Hospital Psiquiátrico "El Peral"    | Carlos Alberto Araya Moreno              | 2.986.980  |
| 4  | Metropolitana | 70126 | Patrimonio                      | Geoglifos de Chug Chug: representaciones visuales y relaciones interregionales en el Desierto de Atacama | Fundación Patrimonio Desierto de Atacama | 22.905.000 |
| 5  | Metropolitana | 66351 | Patrimonio                      | Documentar lo intangible. El oficio de los panaderos tradicionales de Santiago                           | Daniel Andrés Egaña Rojas                | 12.604.600 |
| 6  | Metropolitana | 85718 | Danza                           | Discursos cruzados desde las prácticas entre generaciones de la danza en Chile                           | Alejandra Patricia Salgado Núñez         | 19.813.458 |
| 7  | O'Higgins     | 69432 | Teatro                          | El Anónimo oficio de los titiriteros en Chile; desde 1910 a la actualidad y sus proyecciones futuras     | Sergio Ladislao Herskovits Álvarez       | 12.747.240 |
| 8  | Metropolitana | 86284 | Nuevos Medios                   | Chhukur-uma y la Construcción del Paisaje del Agua   | Rosa Noemí Chandía Jaure                 | 22.601.349 |
| 9  | Metropolitana | 90585 | Patrimonio                      | Museos y Colecciones Mapuche: políticas expositivas, montajes étnicos y circulación de objetos           | André Menard Poupin                      | 16.589.438 |
| 9  | Metropolitana | 72487 | Patrimonio                      | Libros iluminados de la Colección Garcés Silva del Museo de Artes Decorativas                            | Daniel Alfredo González Erices           | 28.210.000 |



| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO                  | MONTO      |
|----|---------------|-------|------------------|---|---|------------|
| 10 | Maule         | 70963 | Patrimonio       | Representación Cultural de la Muerte en el Borde Costero Provincia de Cauquenes                     | Juan Miguel Castillo Ramos                | 10.870.000 |
| 10 | Metropolitana | 77612 | Patrimonio       | ImaginaRíos en la representación del sujeto popular en la gráfica de Larrea                         | Álvaro Leonardo Salvador Guerrero Gabella | 4.196.926  |
| 11 | Metropolitana | 91065 | Gestión Cultural | Precarización de la Creatividad y Gubernamentalidad del Arte  | Carlos Joaquín Ossa Swears                | 7.507.000  |
| 12 | Metropolitana | 82857 | Artesanía        | Colección de Pintura Instintiva del Museo MAPA: Estudio histórico e investigación de materialidades | Nury Monserrat González Andreu            | 26.785.590 |
| 13 | Metropolitana | 76895 | Arquitectura     | Archivo digital de revistas de arquitectura de Chile 1942-1981                                      | Max Aguirre González                      | 14.776.183 |



### LÍNEA FORMACIÓN - MODALIDAD BECAS Y PASANTÍAS

|   |               |       |                 |  |                                  |   |
|---|---------------|-------|-----------------|--|----------------------------------|---|
| 1 | Metropolitana | 66353 | Artes Circenses | Pasantía en Trapecio Balante - Montreal - Canadá   | Camila Antonieta Palma Aguirre   | 6.046.400   |
| 2 | Valparaíso    | 66930 | Artes Visuales  | Cursos de Especialización en The Center for Book Arts, NY  | Constanza Amparo Jarpa Luco      | 5.653.450   |
| 3 | Biobío        | 77801 | Danza           | Actualización en Danza Contemporánea: Pasantía en Movement Research                                  | Natalia Andrea Díaz Medina       | 5.611.235   |
| 4 | Los Ríos      | 83168 | Danza           | Retratos de la piel  | Ricardo Fabián Alvarado Marabolí | 4.441.194   |
| 5 | Metropolitana | 71290 | Fotografía      | Master en Fotografía, Arte y Técnica   | Alexis Díaz Belmar               | <b>Año 2015</b><br>2.100.000<br><b>Año 2016</b><br>26.000.000 |
| 6 | Metropolitana | 70398 | Teatro          | Proyecto doctorado: Metodología para la creación artística transdisciplinar en la escena posmoderna. | Jesús Codina Oria                | <b>Año 2015</b><br>8.037.100<br><b>Año 2016</b><br>13.147.800 |
| 7 | Metropolitana | 65916 | Artes Circenses | Explorando Nuevos Lenguajes en el Mastro Chino   | Francisca Fernanda Arce Gatica   | 12.018.988  |
| 8 | Metropolitana | 73087 | Teatro          | Beca Magíster en Estudios Latinoamericanos, Universidad de Chile                                     | Mariana Andrea Hausdorf Andrade  | <b>Año 2015</b><br>2.536.400<br><b>Año 2016</b><br>2.420.000  |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD          | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO          | MONTO  |
|----|---------------|-------|---------------------------|---|-----------------------------------|--|
| 9  | Metropolitana | 77977 | Diseño                    | Doctorado en Arquitectura y Estudios Urbanos  | Eduardo Esteban Castillo Espinoza | <b>Año 2015</b><br>7.367.000<br><b>Año 2016</b><br>7.967.000   |
| 10 | Metropolitana | 78037 | Teatro                    | Pasantía con Julia Varley, entrenamiento y trabajo actoral del Odin Teatret             | Karin Constanza Ahlström Gallegos | 6.035.991  |
| 11 | Tarapacá      | 71970 | Artes Visuales            | Doctorado en Estudios Curatoriales en la Universidad de Reading en Londres, Reino Unido | Rodolfo Marcelo Andaur Guerrero   | <b>Año 2015</b><br>14.281.783<br><b>Año 2016</b><br>14.281.783 |
| 12 | Valparaíso    | 77452 | Danza                     | Magister en Educación Artística   | Paula Aguirre Toledo              | <b>Año 2015</b><br>1.961.000<br><b>Año 2016</b><br>2.011.000   |
| 13 | Metropolitana | 83512 | Desarrollo Cultural Local | Magíster en Estéticas Americanas PUC, para el desarrollo de las Estéticas Marginadas    | Mery Andrea Ortiz Donoso          | <b>Año 2015</b><br>2.964.500<br><b>Año 2016</b><br>3.035.500   |
| 14 | Valparaíso    | 80920 | Patrimonio                | Maestría en Patrimonio de la Humanidad y Proyectos Culturales para el Desarrollo        | Virginia Cisternas Soto           | 7.075.571  |
| 15 | Biobío        | 67451 | Gestión Cultural          | Gestionando en la Diversidad: Finalización Magíster Gestión Cultural 2015-2016          | Gabriela Soledad Ferrada Acuña    | 6.170.000  |
| 16 | Metropolitana | 79145 | Fotografía                | Continuación Master en Fotografía, Arte y Técnica, Universitat Politècnica de València  | Chi-Hua Salinas Sung              | 1.525.850  |
| 17 | Metropolitana | 94852 | Teatro                    | Diplomado en Pedagogía Teatral. Universidad Católica de Chile. Cristóbal Guzmán         | Cristóbal Alejandro Guzmán Mella  | 1.500.000  |
| 18 | Metropolitana | 66544 | Teatro                    | Máster Universitario en Estudios Teatrales Universitat Autònoma de Barcelona            | Constanza Blanco Jessen           | <b>Año 2015</b><br>9.867.574<br><b>Año 2016</b><br>4.997.448   |



| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO         | MONTO   |
|----|---------------|-------|------------------|--|----------------------------------|---|
| 19 | Metropolitana | 82633 | Fotografía       | Especialización: curso superior de Fotografía, Escuela LENS de Artes Visuales                        | Viviana Andrea Silva Flores      | <b>Año 2015</b><br>2.903.712<br><b>Año 2016</b><br>2.469.850  |
| 20 | Metropolitana | 87059 | Artes Visuales   | Sublime sinestesia: cuerpo y tropología en el arte chileno contemporáneo                             | Andrés Nicolás Soto Vega         | <b>Año 2015</b><br>2.155.000<br><b>Año 2016</b><br>2.155.000  |
| 21 | Aysén         | 89385 | Fotografía       | Perfeccionamiento en Fotografía  | Milenka Andrea Heran Cortez      | 2.800.000   |
| 22 | Metropolitana | 94903 | Gestión Cultural | Magister en Industrias Creativas y Culturales King's College London                                  | Margarita Paz Iriarte Carrasco   | <b>Año 2015</b><br>18.592.021<br><b>Año 2016</b><br>7.200.000 |
| 23 | Metropolitana | 77326 | Patrimonio       | Pasantía en Departamento Científico, Tate. Estudio y conservación de pintura moderna y contemporánea | Joséfina López Ovalle            | 12.620.080  |
| 24 | Biobío        | 83248 | Teatro           | Shakespeare Summer School  | Marcelo Ignacio Giacaman Zaror   | 4.498.314   |
| 25 | Valparaíso    | 73154 | Artes Visuales   | Estudios de Magister en Artes, PUC   | Gabriel Eduardo Hoecker Gil      | <b>Año 2015</b><br>5.850.000<br><b>Año 2016</b><br>6.450.000  |
| 26 | Metropolitana | 72491 | Gestión Cultural | Gestión estratégica en Danza: Ejecución e implementación del Magister en Gestión cultural            | Gabriela Alejandra Bravo Torres  | 2.506.400   |
| 27 | Valparaíso    | 71601 | Teatro           | Magister en Educación Artística: Fortaleciendo el Desarrollo de la Educación Artística en Valparaíso | Dafna Ivonne Ojeda Pavez         | 1.889.021   |
| 28 | Metropolitana | 77730 | Danza            | Programa de Especialización en Teatro Visual-Danza, KIM 2015   | Florencia Aguilera Molina        | 974.914   |
| 29 | Valparaíso    | 80279 | Gestión Cultural | Diplomado Museos y Museología. Nuevos Enfoques para la educación.                                    | Jenny Andrea Escobar Sanhueza    | 1.183.900   |
| 30 | Metropolitana | 69216 | Teatro           | Teatro, Comunicación e Inclusión   | Johanna Karina Acevedo Contreras | <b>Año 2015</b><br>3.162.400<br><b>Año 2016</b><br>3.162.400  |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD                | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO            | MONTO  |
|----|---------------|-------|---------------------------------|--|-------------------------------------|--|
| 31 | Magallanes    | 82166 | Artes Circenses                 | Pasantía de perfeccionamiento en técnicas de acrobacia aérea                                     | Fernando Thomas González Bahamóndez | 7.215.000  |
| 32 | Metropolitana | 70775 | Culturas de Pueblos Originarios | Master 2 en Antropología con mención en Prehistoria- Universidad Paris Ouest Nanterre-La Défense | María de los Ángeles Albán Aguirre  | <b>Año 2015</b><br>4.081.604<br><b>Año 2016</b><br>8.794.359 |
| 33 | Valparaíso    | 70135 | Nuevos Medios                   | Diplomado: Diploma de postítulo en Arte Sonoro- Universidad de Chile                             | Miguel Ángel Hernández Aguirre      | 1.250.140  |
| 34 | Biobío        | 77893 | Teatro                          | Curso avanzado de comedia del arte, poeta, cómica y trágica                                      | Julio César Olave Mundaca           | 3.897.798  |
| 35 | Metropolitana | 75411 | Fotografía                      | Diplomado en PostProducción y Retoque Digital  | Carolina Evelyn Guajardo Briones    | 1.593.060  |
| 36 | Metropolitana | 70980 | Teatro                          | Especialización con Juan Carlos Corazza  | Andrea García-Huidobro Celedón      | 6.027.280  |
| 37 | Biobío        | 84006 | Patrimonio                      | Magíster en Arte y Patrimonio UdeC   | Cristián Marcelo Saldía Ramírez     | <b>Año 2015</b><br>2.580.739<br><b>Año 2016</b><br>2.580.739 |
| 38 | Metropolitana | 77985 | Artes Circenses                 | Formación para Formadores en Artes de Circo, "École Nationale de Cirque" en Canada               | María Gabriela Parker Serrano       | 7.744.000  |
| 39 | Metropolitana | 78341 | Arquitectura                    | Magister en Planificación Urbana y Regional  | Margarita María Troncoso Montégu    | <b>Año 2015</b><br>4.750.345<br><b>Año 2016</b><br>6.959.692 |
| 40 | Valparaíso    | 89866 | Artes Visuales                  | Diplomado en Museografía   | Pedro Antonio José Tobar Barraza    | 2.819.600  |
| 41 | Metropolitana | 70016 | Diseño                          | Estudio de postgrado de Magíster en Construcción en Madera                                       | Carolina Andrea Garrido Kusanovich  | <b>Año 2015</b><br>2.429.019<br><b>Año 2016</b><br>3.097.673 |
| 42 | Metropolitana | 78926 | Gestión Cultural                | Estudios de Magíster en Gestión Cultural   | Gabriel Nicolás Contreras Hernández | <b>Año 2015</b><br>2.566.400<br><b>Año 2016</b><br>2.566.400 |



| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO              | MONTO   |
|----|---------------|-------|------------------|---|---------------------------------------|---|
| 43 | Metropolitana | 68935 | Teatro           | Magister en Dirección Teatral de la Universidad de Chile  | Javier Ignacio Ibarra Letelier        | <b>Año 2015</b><br>2.355.500<br><b>Año 2016</b><br>2.355.500  |
| 44 | O'Higgins     | 85268 | Artesanía        | Adquiriendo conocimientos para el fomento, difusión y valoración del trabajo artesanal en Chile | Claudia Rocío Schatzke Villegas       | 2.909.148   |
| 45 | Metropolitana | 73609 | Danza            | Formación Profesional en el método Feldenkrais etapa final                                      | Ana Cristina Carvajal García          | <b>Año 2015</b><br>6.182.582<br><b>Año 2016</b><br>1.105.531  |
| 46 | Biobío        | 67456 | Patrimonio       | Post Máster: Especialización en Arquitectura de Tierra  | Amanda Rivera Vidal                   | <b>Año 2015</b><br>14.507.442<br><b>Año 2016</b><br>8.697.585 |
| 47 | Los Ríos      | 66091 | Patrimonio       | Diplomado Patrimonio Cultural, Ciudadanía y Desarrollo Local (IDEA-USACH)                       | Mauricio Fernando Villanueva Vallejos | 1.698.730   |
| 48 | Metropolitana | 67600 | Teatro           | Formación y realización segundo año académico y tesis Magíster en Teoría e Historia del Arte.   | Sebastián Ignacio Pérez Rouliez       | 2.507.190   |
| 49 | Metropolitana | 87501 | Teatro           | Pasantía en la Escuela Latinoamericana de Mimo de Alberto Ivern                                 | Pablo Ignacio Abarca Carrazana        | 4.730.000   |
| 50 | Valparaíso    | 90171 | Patrimonio       | Curso de especialización en encuadernación, conservación y restauración de libros               | Camila Andrea Cavieres Vallejos       | 1.790.998   |
| 51 | Los Ríos      | 69069 | Patrimonio       | Post Grado: "Máster en Patrimonio Mundial y Proyectos Culturales para el Desarrollo"            | Romina Lissette Flores Araneda        | <b>Año 2015</b><br>7.965.178<br><b>Año 2016</b><br>5.038.720  |
| 52 | Metropolitana | 81067 | Danza            | Estudios de Metodologías y Técnicas de Dirección con Pablo Rotemberg.                           | Vilma Andrea González Iturriaga       | 2.539.812   |
| 53 | Metropolitana | 82460 | Gestión Cultural | Beca "Diplomado en Gestión Cultural" PUC de Chile 2015.   | Marcela Paz Moreno López              | 1.890.000   |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO             | MONTO   |
|----|---------------|-------|------------------|--|--------------------------------------|---|
| 54 | Metropolitana | 77679 | Gestión Cultural | Beca para obtener el Máster en Dirección de Marketing y Comunicación para Empresas Creativas | Paula Andrea Vergara Ibáñez          | <b>Año 2015</b><br>5.956.713<br><b>Año 2016</b><br>10.930.997 |
| 55 | Metropolitana | 82099 | Patrimonio       | Magister en Estudios Latinoamericanos  | Antonia Ester Sabatini Schiappacasse | <b>Año 2015</b><br>2.536.400<br><b>Año 2016</b><br>2.536.400  |
| 56 | Metropolitana | 69251 | Danza            | Curso de especialización en baile flamenco   | Mariana Galarza Diez de Urduvía      | 6.983.365   |



| <b>LISTA DE ESPERA LÍNEA FORMACIÓN - MODALIDAD BECAS Y PASANTÍAS</b> |               |       |                  |   |                                 |  |
|--|---------------|-------|------------------|---|---------------------------------|--|
| 1  | Coquimbo      | 67943 | Artes Visuales   | Maestría en Lenguajes Artísticos Combinados   | Macarena Daniela Ahumada Jones  | 6.427.640  |
| 1  | Metropolitana | 65926 | Danza            | Postdoctorado en Estudios avanzados en Danza Universidad Libre de Bruselas          | Adeline Maxwell Boisdron        | <b>Año 2015</b><br>14.448.799<br><b>Año 2016</b><br>12.697.452 |
| 1  | Valparaíso    | 68719 | Gestión Cultural | Magister en Gestión Cultural Universidad de Playa Ancha                             | Daniel Alexis Silva Escobar     | <b>Año 2015</b><br>2.745.371<br><b>Año 2016</b><br>1.892.530   |
| 1  | Valparaíso    | 70674 | Gestión Cultural | "Magister Profesional en Bienes Culturales y Proyectos Sociales"                    | Isidora Francisca Rivas Carmona | <b>Año 2015</b><br>16.128.265<br><b>Año 2016</b><br>13.859.902 |
| 2  | Araucanía     | 77611 | Gestión Cultural | Magister en Gestión Cultural - U. de Chile  | Rosmarie Eliana Boisier Biava   | <b>Año 2015</b><br>3.446.400<br><b>Año 2016</b><br>3.446.400   |
| 2  | Metropolitana | 79899 | Teatro           | Segundo año Maestría en Teatro y Artes Performáticas, IUNA, Buenos Aires, Argentina | Felipe Ignacio Rubio Morales    | 4.076.678  |

| N° | REGIÓN             | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO         | MONTO   |
|----|--------------------|-------|------------------|---|----------------------------------|---|
| 3  | Arica y Parinacota | 66788 | Gestión Cultural | Master en gestión cultural Universidad Carlos III Madrid  | Fernando Rivera Ramírez          | <b>Año 2015</b><br>4.245.000<br><b>Año 2016</b><br>3.745.000  |
| 4  | Metropolitana      | 88124 | Nuevos Medios    | Magister Digital Media: Technology and Cultural Form GOLDSMITHS                                   | Valentina Serrati Sisa           | 18.869.000  |
| 4  | Biobío             | 66994 | Patrimonio       | Diplomado en Restauración y Conservación de Objetos Patrimoniales, Universidad Alberto Hurtado.   | Andrea Noemí Echeverría Parra    | 2.895.800   |
| 5  | Metropolitana      | 83065 | Arquitectura     | Postítulo en Conservación y Restauración Arquitectónica   | Andrea Cotapos González          | 3.209.010   |
| 5  | Arica y Parinacota | 91257 | Gestión Cultural | Diplomado en Gestión Cultural Arica   | Ignacio Andrés Llaña Hermosilla  | 1.348.390   |
| 6  | Biobío             | 73253 | Danza            | España, " Amor de Dios" y" Flamencos por el Mundo", Perfeccionamiento y Actualizacion en Flamenco | Carmen Rocío González Concha     | 4.230.072   |
| 6  | Metropolitana      | 83277 | Fotografía       | Diplomado en Fotografía Digital: estética y técnicas, versión 2015,                               | Patricio Ignacio Alfaro Astorga  | 1.150.000   |
| 6  | Metropolitana      | 69981 | Nuevos Medios    | Humanidades digitales y los nuevos medios. Formación para la crítica y comprensión artística.     | Pablo Carcamo Corral             | <b>Año 2015</b><br>2.660.000<br><b>Año 2016</b><br>2.660.000  |
| 7  | Metropolitana      | 88954 | Nuevos Medios    | Máster en Arte Sonoro en Barcelona  | Ana María Estrada Zúñiga         | <b>Año 2015</b><br>7.360.000<br><b>Año 2016</b><br>15.410.000 |
| 8  | Valparaíso         | 74923 | Arquitectura     | Diplomado Arquitectura  | Víctor Alfredo Soto Leiva        | 8.934.150   |
| 8  | Valparaíso         | 77530 | Gestión Cultural | Realización de Estudios de Magíster en Gestión Cultural en la Universidad de Chile                | Daniela Cecilia Olivares Farías  | <b>Año 2015</b><br>3.499.320<br><b>Año 2016</b><br>3.499.320  |
| 8  | Metropolitana      | 73663 | Patrimonio       | Magíster en Estéticas Americanas  | Emilio Jorge Luis Vargas Poblete | <b>Año 2015</b><br>2.914.500<br><b>Año 2016</b><br>3.000.000  |



| N°  | REGIÓN             | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD          | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO                         | MONTO      |
|---|--------------------|-------|---------------------------|--|--|------------|
| <b>LÍNEA FORMACIÓN - MODALIDAD ACTIVIDADES FORMATIVAS</b> |                    |       |                           |  |  |            |
| 1   | Tarapacá           | 70823 | Artes Visuales            | Norte - Expandido, Circuito de Laboratorio Experimental  | Carlos Andrés Olivares Calderón                  | 9.934.286  |
| 2   | Metropolitana      | 67811 | Danza                     | Butoh, miradas y cruces reflexivos (segunda versión)   | Natalia Cuéllar Díaz                             | 19.992.381 |
| 3   | Los Ríos           | 95421 | Nuevos Medios             | Fomento de la creatividad para programa Vive la Música en Panguipulli                            | Alexander Gerardo Sepúlveda Hernández            | 5.183.923  |
| 4   | Metropolitana      | 78248 | Gestión Cultural          | SeminaRíos de Profesionalización en las regiones XII y XI  | Juan Pablo Corvalán Ahumada                      | 19.989.942 |
| 5   | Biobío             | 69880 | Danza                     | Programa de Formación Internacional en Artes Escénicas del BíoBío                                | Natalia Andrea Díaz Medina                       | 19.986.512 |
| 6   | Metropolitana      | 77565 | Artes Visuales            | Convite, I Encuentro de Agentes en Artes Visuales en GAM   | Alejandra Herrera Silva                          | 19.753.643 |
| 7   | Metropolitana      | 81952 | Danza                     | Formación y Reflexión en torno a las Prácticas Escénicas desde un Enfoque Colaborativo           | Daniela Marini Salvatierra                       | 16.403.006 |
| 8   | Metropolitana      | 86868 | Gestión Cultural          | Temporada de Omnívoros. Taller de habilidades creativas para la gestión de audiencias culturales | Cristián David Antoine Faundez                   | 18.465.750 |
| 9   | Metropolitana      | 71097 | Nuevos Medios             | Evento VESTIBLES   | María José Ríos Araya                            | 12.984.919 |
| 10  | Arica y Parinacota | 83458 | Patrimonio                | Curso de Paleografía y Patrimonio  | Carolina de Jesús Ponce Calderón                 | 3.441.898  |
| 11  | Metropolitana      | 95332 | Arquitectura              | Workshop Series 2015   | Francisco Javier Calvo Castillo                  | 6.765.456  |
| 12  | Metropolitana      | 88136 | Desarrollo Cultural Local | Ciudad ajena: Seminario  | José Luis Abásolo Llaría                         | 8.490.604  |
| 13  | Valparaíso         | 87257 | Diseño                    | Workshop curatoría de diseño. Londres - Chile 2015   | Rafael Alexis Molina Serrano                     | 16.146.000 |
| 14  | Metropolitana      | 84359 | Arquitectura              | Cuando la arquitectura encuentra la ciudad   | María Pilar Pinchart Saavedra                    | 17.465.000 |
| 15  | O'Higgins          | 81835 | Artesanía                 | Talleres y Conferencias 2º Encuentro Nacional de Orfebres en Cobre                               | Corporación de Desarrollo Regional Pro O'Higgins | 17.999.607 |
| 16  | Valparaíso         | 82104 | Nuevos Medios             | Laboratorio Creativo Tecnológico   | Pamela Francisca Díaz Lobos                      | 11.229.300 |
| 17  | Metropolitana      | 75077 | Teatro                    | III Festival de dramaturgia maulina Fedam, 1 Texto - 3 Miradas                                   | María Soledad Cruz Court                         | 19.813.073 |
| 18  | Metropolitana      | 86942 | Arquitectura              | Performa: Arquitectura y Tecnología 2015   | Francisco Javier Calvo Castillo                  | 10.919.099 |

| N° | REGIÓN    | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO          | MONTO      |
|----|-----------|-------|------------------|--|-----------------------------------|------------|
| 19 | Coquimbo  | 67770 | Danza            | Formación Itinerante en Composición Coreográfica para Espacios No Convencionales | Sandra del Carmen Acevedo Salinas | 7.430.600  |
| 20 | Araucanía | 81813 | Teatro           | Trashumantes   | Andrea Patricia Quezada Richards  | 19.880.000 |

#### LISTA DE ESPERA LÍNEA FORMACIÓN - MODALIDAD ACTIVIDADES FORMATIVAS

|   |               |       |                |   |  |            |
|---|---------------|-------|----------------|---|--|------------|
| 1 | Metropolitana | 81290 | Danza          | 9º Encuentro de Danza Contacto Improvisación Santiago Chile                                 | Javiera Isabel Sanhueza Espinosa         | 17.486.002 |
| 2 | Metropolitana | 88719 | Artes Visuales | Seminario internacional historia del arte y feminismo                                       | María Soledad Novoa Donoso               | 19.999.170 |
| 2 | Biobío        | 80102 | Patrimonio     | Escuela itinerante de curadoras de semillas para la revitalización del patrimonio cultural. | O.N.G.CET SUR                            | 19.435.000 |
| 3 | Los Ríos      | 79211 | Artesanía      | Programa de formación de formadores para artesanas y artesanos de la cestería               | O.N.G.POLOC                              | 20.000.000 |
| 4 | Metropolitana | 82944 | Diseño         | Fortalecimiento del Programa de Profesores Visitantes Internacionales, MADA UC 2015         | Pontificia Universidad Católica de Chile | 20.000.000 |
| 5 | Metropolitana | 73486 | Artes Visuales | A.D.S Arte de Desarrollo Social   | Filipa Eyzaguirre Valenzuela             | 19.037.720 |

#### LÍNEA DE FOMENTO PARA LA DIFUSIÓN Y EL MERCADO DE LAS ARTES - MODALIDAD DIFUSIÓN

|   |               |       |                  |   |  |            |
|---|---------------|-------|------------------|---|--|------------|
| 1 | Metropolitana | 87445 | Arquitectura     | Exposición: Chile en el MoMA / MAXXI / Istanbul Modern / MMCA                                       | Comunicaciones y Producción Constructo LTDA. | 19.480.419 |
| 2 | Magallanes    | 77624 | Gestión Cultural | Estrategia de difusión internacional Festival de Artes Cielos del Infinito-Patagonia                | Antonio Alfonso Altamirano Fernández         | 29.988.111 |
| 3 | Metropolitana | 72496 | Danza            | Danza Sur escena contemporánea, etapa difusión  | David Alejandro González Cifuentes           | 30.000.000 |
| 4 | Metropolitana | 82153 | Nuevos Medios    | Phantom Railings, Londres, 2012/14: Documentación y Difusión de Obra Interactiva en Espacio Publico | María Catalina Pollak Williamson             | 16.041.690 |
| 5 | Metropolitana | 78461 | Diseño           | Exposición "40 años de afiche político en Chile: 1970-2011"   | Mauricio Esteban Vico Sánchez                | 16.553.659 |
| 6 | Metropolitana | 86242 | Artes Circenses  | Circoteca   | Claudio Antonio Martínez Valenzuela          | 10.147.440 |
| 7 | Metropolitana | 89451 | Fotografía       | Cuadernos de Fotografía Contemporánea   | Tarix Devaki Sepúlveda Galleguillos          | 8.470.000  |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD          | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO                              | MONTO      |
|----|---------------|-------|---------------------------|---|---|------------|
| 8  | Metropolitana | 86553 | Diseño                    | Revista DISEÑA, circulación de ideas e internacionalización del diseño            | María Ximena Ulibarri Lorenzini                       | 18.000.000 |
| 9  | Valparaíso    | 69728 | Artes Visuales            | Demoliendo el Muro  | Patricio Javier Muñoz Guajardo                        | 26.952.048 |
| 10 | Metropolitana | 78959 | Artes Visuales            | Catalogo monografico  | Magdalena Atria Lemaitre                              | 8.968.350  |
| 11 | Valparaíso    | 91663 | Desarrollo Cultural Local | Rayaismo_ Revista de Ilustración  | Navalú María Gabriela Toledo Pastenes                 | 15.000.000 |
| 12 | Metropolitana | 86802 | Artesanía                 | Tesoros de la tierra: Artesanía patrimonio de Chile                               | Macarena Barros Jiménez                               | 28.517.869 |
| 13 | Metropolitana | 82986 | Nuevos Medios             | La Bicicleta: Cultura entre ruedas (Magazine Audiovisual)                         | Producciones Audiovisuales Antonio José Carrillo Aedo | 18.454.100 |
| 14 | Metropolitana | 74689 | Artes Visuales            | Artishock: Estrategia de expansión a nuevos mercados nacionales e internacionales | Alejandra Sofía Villasmil Rivas                       | 29.888.922 |
| 15 | Biobío        | 74330 | Arquitectura              | 2\3 [Archivo y Edición Digital]   | Patricio Leonardo Zeiss Pérez                         | 8.471.380  |
| 16 | Metropolitana | 71412 | Artes Visuales            | Levantamiento plataforma web ALPE   | María Pía Cordero Cordero                             | 5.113.000  |
| 17 | Metropolitana | 84461 | Fotografía                | Herederos del Basural   | Bastián Alex Carrasco Sánchez                         | 7.497.499  |



#### LISTA DE ESPERA LÍNEA DE FOMENTO PARA LA DIFUSIÓN Y EL MERCADO DE LAS ARTES - MODALIDAD DIFUSIÓN

|   |               |       |                  |  |   |            |
|---|---------------|-------|------------------|--|---|------------|
| 1 | Metropolitana | 86621 | Teatro           | Creación, Producción y Distribución del Paskin de Crítica Teatral SoloTeatro Chile       | Ballentine Cristi Faundes & Yanez Compania LTDA. / Soloteatro LTDA. | 24.700.795 |
| 2 | Metropolitana | 88819 | Diseño           | Revista BASE Diseño e Innovación   | Universidad del Desarrollo  | 29.480.720 |
| 3 | Metropolitana | 82722 | Gestión Cultural | Das Netz   | Ojocorto producciones LTDA.   | 29.999.000 |
| 4 | Metropolitana | 79210 | Arquitectura     | Entre cielo y tierra   | Pablo Andrés Berthelon Aldunate                                     | 29.996.846 |
| 5 | Metropolitana | 77607 | Artes Visuales   | Documental Caja Negra_Perdida y Memoria  | María José Rojas Bollo  | 15.873.632 |
| 6 | Metropolitana | 84098 | Diseño           | Difusión de la Colección Paracrafting a través de exhibiciones internacionales de diseño | Estudio de arquitectura y diseño paramétrico NPP&R                  | 23.243.218 |
| 7 | Metropolitana | 91751 | Arquitectura     | Ampliación de formatos de difusión de la arquitectura en Chile                           | Patricio Mardones Hiche   | 30.000.000 |
| 8 | Valparaíso    | 90581 | Danza            | Danza Contemporanea de Chile, 2º Temporada   | Tomás Alonso Fernández Fernández                                    | 29.849.600 |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD          | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO   | MONTO      |
|----|---------------|-------|---------------------------|---|--|------------|
| 9  | Metropolitana | 80784 | Arquitectura              | Maestros de la forma y el espacio   | Pablo Andrés Berthelon Aldunate  | 29.979.931 |
| 10 | Metropolitana | 67453 | Patrimonio                | Diseño Nacional. Álbum del imaginario gráfico de Chile, 1940 - 1970                                 | Pedro Constantino Álvarez Caselli  | 24.894.442 |
| 11 | Metropolitana | 85365 | Artes Visuales            | CO Galería en ART LIMA 2015   | Co Galería de Arte S.p.A.  | 8.052.010  |
| 12 | Metropolitana | 78621 | Artesanía                 | Difusión Cultural del Luthier Roberto Hernández Céspedes en Certámenes nacionales e internacionales | Roberto José Hernández Céspedes  | 7.172.094  |
| 13 | Metropolitana | 86991 | Gestión Cultural          | Comunicaciones BAJ, creación y posicionamiento de nuevos medios culturales juveniles                | Claudia Manríquez López  | 25.666.660 |
| 14 | Valparaíso    | 94602 | Artesanía                 | Difusión Artesanía - Tarai Rapa Nui   | Benedicto Tuki Pate  | 7.833.025  |
| 15 | Metropolitana | 80148 | Artes Visuales            | Guiarte   | Juan Cristóbal Guzmán Zenteno Producciones E.I.R.L. (Zetadoc Producciones) | 21.766.304 |
| 15 | Metropolitana | 95471 | Desarrollo Cultural Local | El Guillatún 2015   | Felipe Andrés Zubieta Contreras  | 30.000.000 |
| 16 | Metropolitana | 95152 | Artes Visuales            | "Difusión y edición de obra gráfica 'Desde las sombras'"  | Javier Rodríguez Pino  | 10.801.609 |
| 16 | Metropolitana | 77172 | Teatro                    | Participación comisión chilena en "Women Playwrights International Conference", Sudáfrica, 2015     | Sally Patricia Campusano Torres  | 18.283.795 |
| 17 | Metropolitana | 81600 | Fotografía                | Fortalecimiento de estrategias y herramientas de difusión del portal FOTOESPACIO.CL                 | Corporación Cultural Fotoespacio   | 22.825.000 |
| 18 | Maule         | 86959 | Arquitectura              | Behinder: Fanzine de Difusión y Crítica de Arquitectura Contemporanea.                              | José Luis Uribe Ortiz  | 15.100.000 |

### LÍNEA DE FOMENTO PARA LA DIFUSIÓN Y EL MERCADO DE LAS ARTES - MODALIDAD CIRCULACIÓN

|   |               |       |        |  |                            |            |
|---|---------------|-------|--------|--|----------------------------|------------|
| 1 | Metropolitana | 81121 | Diseño | Exposición: Retrospectiva de carteles de Julián Naranjo (1982-2014).             | Julián Naranjo Donoso      | 20.719.588 |
| 2 | Metropolitana | 76995 | Teatro | Itinerancia de la obra Un poco invisible en la VII, VIII, IX y X Región          | Francesca Ceccotti Corfini | 22.114.768 |
| 3 | Metropolitana | 74329 | Teatro | Itinerancia por la XV y I región con "Floresta", teatro para niños de 0 a 6 años | Lorena Layla Raña Kanacri  | 12.282.520 |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO   | MONTO      |
|----|---------------|-------|------------------|---|--|------------|
| 4  | Metropolitana | 76483 | Artes Circenses  | Itinerancia de Ursaris, El último encantador de osos  | Empresa de Circo Pacheco Kaulen y Hnos.  | 16.198.865 |
| 5  | Metropolitana | 87601 | Teatro           | Itinerancia viaje sonoro al norte   | Daniel Maraboli Bernales   | 9.723.290  |
| 6  | Metropolitana | 90955 | Teatro           | Encuentros con las Regiones Tarapacá y Arica y Parinacota. Tryo Teatro Banda y La Mona Ilustre  | Carolina Liudmila González Iturriaga   | 29.958.080 |
| 7  | Metropolitana | 82969 | Teatro           | Itinerancia Alicia Tras el Espejo- Teatroonirus   | Horacio Óscar Videla Montero   | 27.700.007 |
| 8  | Metropolitana | 85854 | Teatro           | Itinerancia Papelucho Historiador   | Karen Paola Gómez Navarro  | 26.393.219 |
| 9  | Metropolitana | 84179 | Fotografía       | Chile desde adentro. Libro, exposición, seminario, conferencias y página web                    | Jorge Alejandro Gronemeyer Cisterna  | 29.699.390 |
| 10 | Metropolitana | 81938 | Danza            | Itinerancia Danza Contemporánea   | Daniela Antonia Palma Villalobos   | 11.733.459 |
| 11 | Metropolitana | 69944 | Teatro           | Itinerancia Macbeth de William Shakespeare por Norte Grande y Región Metropolitana              | Asociación Cultural de las Artes de la Representación la Estrella de Chile; STARCH | 29.930.839 |
| 12 | Metropolitana | 87019 | Teatro           | Itinerancia Chañarcillo 2015  | Alejandra Pérez Vera   | 29.998.448 |
| 13 | Metropolitana | 87109 | Danza            | Inscripciones prácticas para un mundo mejor   | Lorena Paz Pérez Ordoñez   | 17.705.512 |
| 14 | Valparaíso    | 86579 | Teatro           | Circulación Obra "El Abismo De los Pájaros" Travesía Hacia lo Profundo del Territorio Kawesqār" | Fabiola Ariadna Ruiz Fernández   | 26.835.839 |
| 15 | Metropolitana | 75860 | Artes Visuales   | Mujeres del Agua  | Micaelina Dolores Campos Asenjo  | 22.804.625 |
| 16 | Metropolitana | 75805 | Teatro           | Itinerancia Obra de Teatro: "Colibrí, El Viaje del Alma"  | Centro de Desarrollo Aracataca Creaciones  | 29.809.622 |
| 17 | Metropolitana | 65703 | Teatro           | "El Fantasma", gira por el norte de Chile, compañía de Teatro Coraje.                           | Claudia Liliana González Guevara   | 25.885.133 |
| 18 | Metropolitana | 70737 | Artes Visuales   | Itinerancia exposición "El Complejo"  | Claudia del Fierro Gallegos  | 23.848.900 |
| 19 | Metropolitana | 82081 | Danza            | Gira de la obra "Las extintas". Conectando universos imaginaRíos del Norte y del Sur de Chile   | Andrés Rodrigo Cárdenas Godoy  | 26.163.648 |
| 20 | Valparaíso    | 66145 | Teatro           | Itinerancia obra de teatro "Alzheimer"  | Arturo Andrés Rodríguez Moreno   | 17.058.500 |
| 21 | Biobío        | 81175 | Teatro           | Seguir caminando; Víctor, un canto para alcanzar las estrellas                                  | Patricia Michele Cabrera Paredes   | 28.662.010 |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO                               | RESPONSABLE DEL PROYECTO      | MONTO      |
|----|---------------|-------|------------------|---|-------------------------------|------------|
| 22 | Metropolitana | 71694 | Teatro           | Itinerancia Alicia Pequeña Caminante              | Emilia Silvana Cadenasso Lazo | 17.295.076 |
| 23 | Metropolitana | 84168 | Teatro           | Itinerancia TEATRO LA MALA CLASE VIII y IX región | Teatro La mala clase          | 28.602.502 |

#### LISTA DE ESPERA LÍNEA DE FOMENTO PARA LA DIFUSIÓN Y EL MERCADO DE LAS ARTES - MODALIDAD CIRCULACIÓN

|   |               |       |                           |   |   |            |
|---|---------------|-------|---------------------------|---|---|------------|
| 1 | Metropolitana | 72142 | Teatro                    | Estela de Tango: Itinerando por los Adultos Mayores   | Verónica Andrea Tapia Courbis             | 7.966.088  |
| 1 | Metropolitana | 76271 | Teatro                    | Romeo y Julieta por Los Ríos y Los Lagos.   | Andrea Ubal Rodríguez                     | 29.727.899 |
| 2 | Metropolitana | 66349 | Teatro                    | ((Resonancias))) en el Silencio de la Carretera Austral                                       | Claudia Lorena Burgos Aguayo              | 25.364.051 |
| 3 | Metropolitana | 79119 | Teatro                    | Sobre la cuerda floja de la Compañía ceatro y su doble en Francia 2015                        | Aline Kuppenheim Gualtineri               | 13.425.294 |
| 4 | Los Ríos      | 84103 | Artes Visuales            | Circulación "Exposición Antológica, 1979 - 2013" del artista Hernán Miranda                   | Hernán Héctor Miranda Castillo            | 6.833.023  |
| 4 | Metropolitana | 81672 | Danza                     | Gira obra de danza "DEUDA"  | Waldo Ilich Arévalo Pascual               | 13.564.500 |
| 4 | Metropolitana | 80381 | Danza                     | Itinerancia de Espectáculos de Danza por Region de Coquimbo y Valparaíso                      | Rondó, fundación para la Gestión Cultural | 17.869.944 |
| 5 | Los Lagos     | 81511 | Desarrollo Cultural Local | 11 FITICH Los Lagos, "Un viaje a la transformación y al humor"                                | Gabriela Beatriz Recabarren Bahamonde     | 29.987.661 |
| 6 | Metropolitana | 74249 | Teatro                    | Gira de "Nocturno" por Venezuela  | Patricio Arturo Alvarado Plaza            | 2.536.775  |
| 7 | Metropolitana | 85948 | Teatro                    | Itinerancia Nacional de la obra La Imaginación del Futuro                                     | Bárbara Graciela Donoso Escudero          | 29.915.657 |
| 8 | Araucanía     | 83094 | Teatro                    | Siguiendo la huella del bosque nativo   | Pablo Alejandro Patricio Obreque Zambrano | 28.206.230 |
| 8 | Metropolitana | 74123 | Teatro                    | EscenaFísica - Territorio Austral   | Ricardo Alexis Gaete Gaete                | 17.593.380 |
| 9 | Metropolitana | 78935 | Teatro                    | Las Artes Escénicas Viajan al Sur   | Alejandra Caballero Torretti              | 21.977.664 |
| 9 | Metropolitana | 75751 | Teatro                    | "JI-RA 2015": Funciones de la obra "JOTA I (la hermana Ji)" y SeminaRíos de Pedagogía Teatral | María Verónica García-Huidobro Valdés     | 23.697.000 |

| N°  | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO  | MONTO      |
|---|---------------|-------|------------------|--|---|------------|
| <b>LÍNEA DE FOMENTO PARA LA DIFUSIÓN Y EL MERCADO DE LAS ARTES - MODALIDAD INNOVACIÓN</b> |               |       |                  |  |   |            |
| 1   | Metropolitana | 80296 | Gestión Cultural | Eco-Micro Cultural: "Violeta"  | Corporación Cultural Ambiental Trairaico  | 20.000.000 |
| 2   | Metropolitana | 76270 | Teatro           | Ticket Para Todos  | O.N.G Ventana de Color  | 17.578.851 |
| 3   | Metropolitana | 75715 | Teatro           | Puesta en marcha Modelo Innovador de Consumo Colaborativo entre 10 compañías de Teatro Independiente | O.N.G.de Desarrollo Espacio Patrimonio: Estudios avanzados en patrimonio cultural | 19.998.047 |
| 4   | Metropolitana | 83442 | Artesanía        | Cooperativa de Artesanos De Lo Prado   | II Agrupación de Artesanos de Lo Prado  | 5.310.937  |
| 5   | Metropolitana | 79854 | Teatro           | Teatro Pop-Up: Primera colección de obras de la historia teatral chilena en formato pop-up           | Yerko Pasquinel Martínez Carrere  | 19.759.090 |
| 6   | O'Higgins     | 81195 | Artesanía        | Chileamano.com, Artesanía Chilena con Identidad: Segunda Etapa                                       | Chileamano LTDA.  | 8.244.980  |

| <b>LISTA DE ESPERA LÍNEA DE FOMENTO PARA LA DIFUSIÓN Y EL MERCADO DE LAS ARTES - MODALIDAD INNOVACIÓN</b> |               |       |                  |   |                                  |            |
|---|---------------|-------|------------------|---|----------------------------------|------------|
| 1   | Valparaíso    | 78137 | Nuevos Medios    | Ludotopia, laboratorio de juegos urbanos de interacción multidispositivo                      | Felipe Ignacio Arenas Bahamondes | 14.432.360 |
| 2   | Metropolitana | 89407 | Artes Visuales   | HOLOART   | Ricardo Erick Willson Aedo       | 20.000.000 |
| 3   | Metropolitana | 82147 | Diseño           | Metodología del diseño aplicada a recursos artesanales locales, para el mercado internacional | Pope y Bravo Diseño LTDA.        | 18.878.294 |
| 4   | Metropolitana | 90769 | Diseño           | Diseño de prototipo de aplicación para smartphone sobre los cantos de las aves de Chile       | Marilen Castillo Tagle           | 17.310.000 |
| 5   | Metropolitana | 82674 | Teatro           | El Ariete, Espacio Escénico Itinerante  | Ariete Producciones E.I.R.L.     | 19.913.801 |
| 6   | Metropolitana | 72423 | Nuevos Medios    | Esto es Incentivarte  | Camila Beatriz Monreal Verdugo   | 20.000.000 |
| 7   | Metropolitana | 91579 | Diseño           | Vistiendo Chile   | María José Arévalo Zúñiga        | 19.394.930 |
| 7   | Metropolitana | 89378 | Teatro           | ATACAMA   | David Ernesto Atencio Herrera    | 19.896.389 |
| 8   | Metropolitana | 72201 | Turismo Cultural | Histourism  | Enrique Olivares Mogollones      | 19.953.486 |
| 9   | Metropolitana | 69313 | Nuevos Medios    | MAP, Museo de Arte Público  | Camilo Andrés Undurraga Pinto    | 19.168.500 |

| N°  | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD          | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO             | MONTO      |
|---|---------------|-------|---------------------------|--|--------------------------------------|------------|
| <b>LÍNEA DE FOMENTO PARA LA DIFUSIÓN Y EL MERCADO DE LAS ARTES - MODALIDAD ESPACIOS DE INDUSTRIAS</b> |               |       |                           |  |                                      |            |
| 1   | Metropolitana | 75226 | Gestión Cultural          | Trabaja en Cultura: Bolsa de trabajo para artistas y gestores nacionales                 | Gestión Cultural Arrau y Noton LTDA. | 10.279.831 |
| 2   | Metropolitana | 80236 | Artes Circenses           | 1º Festival Internacional de Circo: "Celebrando los 20 años del Circo del Mundo - Chile" | O.N.G.El Circo del Mundo Chile       | 19.953.890 |
| 3   | Los Lagos     | 88727 | Desarrollo Cultural Local | Carnaval del Sur 2015  | Fundación Carnaval del Sur           | 19.462.258 |



**LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA**

| <b>LÍNEA FOMENTO DEL DISEÑO</b> |               |        |        |   |                                      |            |
|---------------------------------|---------------|--------|--------|---|--------------------------------------|------------|
| 1                               | Metropolitana | 84999  | Diseño | Refundido   | Guillermo Antonio Parada Salgado     | 18.115.610 |
| 2                               | Metropolitana | 78869  | Diseño | Coleccion libro objeto "Nuevos creadores chilenos". Volumen 1: muebles y objetos  | JUAN GUILLERMO FUENTES Rodríguez     | 18.903.195 |
| 3                               | Biobío        | 71890  | Diseño | Líneas de fuga  | Cristián Toro Ulloa                  | 13.987.602 |
| 4                               | Valparaíso    | 100329 | Diseño | CalendaRíos educativos Gerson 2015  | Claudio Alejandro de la Barra Rivera | 3.000.000  |
| 5                               | Metropolitana | 95371  | Diseño | Trava Diva, retratos ilustrados de la cultura transgénero de espectáculo.         | Jaime Isaías Ramírez Cotal           | 9.106.968  |
| 6                               | Metropolitana | 68133  | Diseño | Kakán Art Toy ecológico inspirado en la visualidad gráfica de la cultura Diaguita | Brenda Andrea Matilla Iracheta       | 2.962.000  |
| 7                               | Metropolitana | 72299  | Diseño | "Stgo, Manual Turístico de Súper-Vivencia"  | Nataly Francisca Moreno Chacon       | 6.686.160  |
| 8                               | Metropolitana | 90610  | Diseño | Colección Cordillera Araucana y Bofedal Altiplánico para Flor de Chile            | María Isabel Infante Krebs           | 4.041.840  |
| 9                               | Metropolitana | 92170  | Diseño | Difusión Turística Ascensores de Valparaíso                                       | Claudia Lizama Loyola                | 2.350.000  |

**LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA**

| N°   | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO          | MONTO  |
|--|---------------|-------|------------------|---|-----------------------------------|--|
| <b>LÍNEA FOMENTO DE LAS ARTES DE LA VISUALIDAD</b> |               |       |                  |   |                                   |  |
| 1  | Metropolitana | 77304 | Nuevos Medios    | Tatitud 33, factor de escala  | María Francisca Montes Zúñiga     | 5.164.968  |
| 2  | Metropolitana | 78085 | Fotografía       | Ofrendas fotográficas para un archivo por la no violencia a las mujeres   | María Gabriela Rivera Lucero      | 13.401.979   |
| 3  | Biobío        | 95259 | Fotografía       | Réplica Original  | Nicolás Antonio Sáez Gutiérrez    | 15.414.632   |
| 4  | Metropolitana | 86147 | Fotografía       | A-mor: Historias de Femicidio   | Cristóbal Javier Olivares Araya   | 15.324.980   |
| 5  | Coquimbo      | 79423 | Fotografía       | El cabello de la Virgen, Octavas  | Mauricio Alejandro Toro Goya      | 9.988.592  |
| 6  | Metropolitana | 70760 | Fotografía       | El juicio final   | Zaida Verónica González Ríos      | 8.303.328  |
| 7  | Metropolitana | 66180 | Artes Visuales   | Negro de Humo   | Danilo Rodolfo Espinoza Guerra    | 7.184.023  |
| 8  | Araucanía     | 66851 | Artes Visuales   | Líneas del Vacío  | Gonzalo Mauricio Cueto Vera       | 7.860.000  |
| 9  | Metropolitana | 85492 | Artes Visuales   | El sitio  | Pablo Bruno Ferrer Keith          | 10.064.890   |
| 10   | Metropolitana | 82858 | Artes Visuales   | Primera Fundacional -Expo. MAC Quinta Normal, 2015.                       | Carlos Damacio Gómez Maldonado    | 6.211.577  |
| 11   | Metropolitana | 80816 | Artes Visuales   | Nave Celestial  | Norton Camilo Maza Rubillo        | 29.973.804   |
| 12   | Metropolitana | 81566 | Fotografía       | En el Umbral del Olvido   | Samuel Shats Herschensohn         | 14.947.071   |
| 13   | Metropolitana | 91058 | Nuevos Medios    | Profesionalización de obras para exhibición: "La intimidad de la ficción" | Cristóbal Leonardo Riffo Gómez    | 8.446.533  |
| 14   | Metropolitana | 91859 | Fotografía       | Necrosis  | Claudio Fernando Pérez Ramírez    | 8.672.440  |
| 15   | Metropolitana | 80268 | Nuevos Medios    | Hábitat: Construcción de un Espacio Inmersivo Bioalimentado               | Esteban Yosef Agosin Otero        | 27.171.714   |
| 16   | Metropolitana | 86832 | Artes Visuales   | disección cromática de manchas de pintura                                 | Consuelo Lewin García             | 6.300.000  |
| 17   | Metropolitana | 66062 | Artes Visuales   | Alzada y Caída (exposición individual en Sala de Arte CCU)                | Camila Constanza Ramírez Gajardo  | 12.102.037   |
| 18   | Metropolitana | 70393 | Artes Visuales   | Sin tierra  | Rafael Alejandro Guendelman Hales | 8.070.832  |
| 19   | Metropolitana | 68177 | Artes Visuales   | Hablar con los muertos  | Mario Alejandro Navarro Carvacho  | <b>Año 2015</b><br>15.921.295<br><b>Año 2016</b><br>11.804.408 |
| 20   | Metropolitana | 76687 | Nuevos Medios    | Una Explosión, sorda y grave, no muy lejos                                | Sebastián Melo De Luca            | 11.658.029   |

| N°   | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO          | MONTO  |
|--|---------------|-------|------------------|--|-----------------------------------|--|
| <b>LISTA DE ESPERA LÍNEA FOMENTO DE LAS ARTES DE LA VISUALIDAD</b> |               |       |                  |  |                                   |  |
| 1  | Metropolitana | 78768 | Artes Visuales   | Subir el cerro y desde arriba mirar donde esta nuestra casa. Grandes éxitos de LNGCh | Rodrigo Salvador Salinas Marambio | 17.171.750   |
| 2  | Maule         | 71954 | Artes Visuales   | "incubARTE"; módulos artísticos en Hospital Santa Rosa, Molina.                      | Urbano Mauricio Gutiérrez Palma   | 10.879.828   |
| 3  | Metropolitana | 68437 | Artes Visuales   | Exposición Individual en la Galería de Arte del Centro de Extensión UC               | Rosario Perriello Salgado         | 12.991.006   |
| 4  | Metropolitana | 76815 | Fotografía       | CORETO: ensayo/documental del circo tradicional chileno.                             | Matías Ignacio Poblete Aravena    | 16.728.640   |
| 4  | Metropolitana | 65844 | Fotografía       | Insular, una exploración fotográfica a las islas en Chile                            | Javier Enrique Godoy Fajardo      | <b>Año 2015</b><br>10.114.771<br><b>Año 2016</b><br>23.044.194 |

| <b>LÍNEA FOMENTO DE LAS ARTES ESCÉNICAS</b> |               |       |        |  |                                      |            |
|---|---------------|-------|--------|--|--------------------------------------|------------|
| 1   | Metropolitana | 75919 | Danza  | Emovere  | Francisca Morand García-Huidobro     | 7.548.973  |
| 2   | Metropolitana | 70105 | Teatro | Liceo de Niñas, un montaje de La Fusa para un texto de Nona Fernández          | Patricia Paola Fernández Silanes     | 26.414.258 |
| 3   | Metropolitana | 75639 | Danza  | Revolución   | María Betania González Fernández     | 25.316.319 |
| 4   | Metropolitana | 76119 | Danza  | Manual de Instrucciones  | Isidora Zegers Correa                | 23.775.344 |
| 5   | Metropolitana | 72172 | Teatro | Creación y producción de "La Fábrica de Bruma" por la compañía La Mona Ilustre | Miguel Ángel Bregante García         | 29.744.444 |
| 6   | Metropolitana | 79871 | Teatro | HETEROFOBIA  | Jimmy Daccarett El Hazin             | 29.586.995 |
| 7   | Metropolitana | 84812 | Teatro | FULGOR   | Luis Patricio Guenel Soto            | 35.474.967 |
| 8   | Metropolitana | 76252 | Teatro | Puesta en escena de INÉS DE SUÁREZ de Luis Barrales                            | Patricia Rivadeneira Ruiz Tagle      | 35.825.537 |
| 9   | Metropolitana | 71243 | Danza  | 7 Ecos   | Rodrigo Mauricio Chaverini Hernández | 32.917.670 |
| 10  | Metropolitana | 73757 | Teatro | Correo   | Paula Carolina Aros Gho              | 25.371.248 |
| 11  | Metropolitana | 95007 | Teatro | NIÑOS que fueron GRANDES   | María Paz Sepúlveda Balabán          | 20.606.555 |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO        | MONTO  |
|----|---------------|-------|------------------|--|---------------------------------|--|
| 12 | Metropolitana | 86650 | Teatro           | El plan laboral de la junta militar                        | Nicolás Aníbal Espinoza Bastías | 29.841.027   |
| 13 | Metropolitana | 68808 | Teatro           | "Fausto Sudaca"  | Omar Saavedra Santis            | <b>Año 2015</b><br>34.781.868<br><b>Año 2016</b><br>23.342.413 |
| 14 | Metropolitana | 72656 | Teatro           | Puesta en escena del proyecto PERRO SUELTO                 | Omar Andrés Morán Reyes         | 21.885.700   |
| 15 | Metropolitana | 83580 | Danza            | Ballet para toda la familia: "La Cenicienta" de Sara Nieto | IRené del Carmen González Peña  | 38.537.816   |
| 16 | Metropolitana | 83646 | Teatro           | Las Dimensiones del Tiempo                                 | Cristián Milenko Ruiz Gutiérrez | 19.450.127   |
| 17 | Metropolitana | 73918 | Teatro           | Nunca acabar: memorias colectivas puestas en escena        | Manuela Oyarzún Grau            | 27.726.415   |
| 18 | Metropolitana | 74806 | Teatro           | El cancerbero tras el telón                                | Silvia Marín Fuentes            | 20.230.540   |
| 19 | Metropolitana | 66715 | Teatro           | El amor de Fedra   | Francisco Javier Krebs Brahm    | 28.626.389   |
| 20 | Metropolitana | 87671 | Danza            | Resonancias  | Paula Daniela Montecinos Oliva  | 13.769.570   |
| 21 | Metropolitana | 77287 | Artes Circenses  | Cirko + Canción Popular Chilena                            | Bartolomé Silva Llanos          | 35.476.500   |



#### LISTA DE ESPERA LÍNEA FOMENTO DE LAS ARTES ESCÉNICAS

|   |               |       |        |  |                                    |  |
|---|---------------|-------|--------|--|------------------------------------|--|
| 1 | Metropolitana | 82693 | Teatro | "Ñuke"   | Paula Andrea González Seguel       | 33.039.477   |
| 2 | Metropolitana | 84493 | Teatro | Montaje de la obra "Junto al Lago Negro" de Dea Loher  | Luis Ureta Letelier                | 30.194.676   |
| 3 | Metropolitana | 86438 | Teatro | 3er montaje La Niña Horrible: En el jardín de rosas, sangriento viacrucis del fin de los tiempos | Javier Andrés Casanga Paz          | 20.940.330   |
| 4 | Metropolitana | 71786 | Teatro | Fortalecimiento en el proceso de desarrollo en la integración y creatividad en niños ciegos      | Macarena Barrios Poblete           | 39.971.930   |
| 5 | Los Ríos      | 83951 | Danza  | Nehuen   | María Ximena Schaaf Álvarez        | <b>Año 2015</b><br>17.572.779<br><b>Año 2016</b><br>58.130.810 |
| 6 | Valparaíso    | 74436 | Teatro | Alimapu: tierra quemada ante el mar inquieto   | Centro Cultural Puerto Dramaturgia | 38.780.040   |
| 7 | Metropolitana | 73592 | Teatro | Producción de la Puesta en escena de "Lo que se perdió" escrita en el ROYAL COURT THEATRE.       | Daniela Contreras Botic            | 13.058.433   |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO                | MONTO  |
|----|---------------|-------|------------------|---|---|--|
| 8  | Metropolitana | 87070 | Teatro           | Servidumbre   | Sebastián Alejandro Jaña López          | 27.374.700   |
| 9  | Metropolitana | 79915 | Danza            | Los Fragmentos de tu Memoria                                    | Natalia Francisca Libertad Cuéllar Díaz | <b>Año 2015</b><br>42.798.497<br><b>Año 2016</b><br>34.015.837 |
| 10 | Metropolitana | 68591 | Teatro           | Jorge Peña Hen, Homenaje Teatro Butoh                           | María Belén Espinosa Peña               | 32.162.744   |
| 11 | Metropolitana | 73071 | Teatro           | Atraco  | Tomás Jerónimo Espinosa Bertrán         | 24.185.471   |
| 11 | Metropolitana | 78588 | Teatro           | Tres Noches de un Sábado  | Pamela Alejandra López Rodríguez        | 17.017.956   |
| 12 | Metropolitana | 78930 | Teatro           | LOS ULTIMOS DÍAS. Versión fatalista de El Burlador de Sevilla   | Rafael Antonio Contreras Jerez          | 32.605.135   |
| 13 | Biobío        | 70920 | Teatro           | Producción de dos obras de Isidora Aguirre. Un homenaje póstumo | Julieta Sonia Ximena Ramírez Grandi     | 39.724.368   |
| 14 | Metropolitana | 80185 | Danza            | Cómo se hace ahora  | María Paulina Mellado Suazo             | <b>Año 2015</b><br>35.945.000<br><b>Año 2016</b><br>34.457.405 |
| 15 | Metropolitana | 79835 | Teatro           | Recordando con Ira  | Paulina del Carmen García Alfonso       | 21.486.659   |



| LÍNEA FOMENTO DE LA ARTESANÍA |               |       |           |  |                                    |            |
|-------------------------------|---------------|-------|-----------|--|------------------------------------|------------|
| 1                             | Los Ríos      | 77706 | Artesanía | Ensamble tradicional chileno: Arpa, Rabel y Guitarra Campesina.                                      | Javier Marcelo Carvajal Fuica      | 14.544.484 |
| 2                             | Metropolitana | 80940 | Artesanía | Memoria Textil. Reproducción y muestra de una selección de tejidos tradicionales aymara de Colchane. | Gabriela Farías Zurita             | 20.000.000 |
| 3                             | Metropolitana | 74302 | Artesanía | "Siempre reinas: Efigenia, Rosalía y Soledad".   | Julieta Polimnia Sepúlveda Mellado | 3.970.612  |
| 4                             | Metropolitana | 81212 | Artesanía | "Arboles Sagrados" Filigrana Contemporánea en Cobre  | María Valeria Martínez Nahuel      | 10.650.428 |
| 5                             | Metropolitana | 78725 | Artesanía | Innovación en la Construcción de Bombos Chinchineros   | Paulo Antonio Gutiérrez Fuentes    | 11.087.410 |
| 6                             | Metropolitana | 85805 | Artesanía | Puesta en Valor-Desarrollo Técnico y Creativo Loceras de Talagante.                                  | Juana Constanza Malpartida Racz    | 17.667.630 |

| N° | REGIÓN | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO | RESPONSABLE DEL PROYECTO | MONTO |
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|

### LISTA DE ESPERA LÍNEA FOMENTO DE LA ARTESANÍA

|   |               |       |           |  |                                 |            |
|---|---------------|-------|-----------|--|---------------------------------|------------|
| 1 | Metropolitana | 81281 | Artesanía | Recuperación y creación de vitrales de la Basílica Nuestra Señora del Perpetuo Socorro | María Pía Huck Livoni           | 15.811.496 |
| 2 | Metropolitana | 66154 | Artesanía | "Luthería de Reciclaje" (Producción, registro y exhibición)                            | Roberto José Hernández Céspedes | 11.054.277 |

### LÍNEA FOMENTO DE LA ARQUITECTURA

|   |               |       |              |   |   |            |
|---|---------------|-------|--------------|---|---|------------|
| 1 | Metropolitana | 84715 | Arquitectura | Concurso Explanada de Mercados  | Ilustre Municipalidad de Independencia                              | 29.900.000 |
| 2 | Metropolitana | 82598 | Arquitectura | Corredor verde de San Bernardo: Integración de los Cerros Isla a una Matriz Ecológica y Urbana.     | Pontificia Universidad Católica de Chile - Facultad De Arquitectura | 29.780.000 |
| 3 | Los Lagos     | 83198 | Arquitectura | Rehabilitación de Pretil Parque Francke como plataforma peatonal y espacio cultural y paisajístico. | I. Municipalidad de Osorno  | 13.196.240 |
| 4 | Valparaíso    | 89534 | Arquitectura | Concurso Edificio Consistorial de Papudo  | Ilustre Municipalidad de Papudo                                     | 29.900.000 |
| 5 | Antofagasta   | 84825 | Arquitectura | Anteproyecto de Arquitectura Conservación Aldea de Tulor  | Comunidad Atacameña de Coyo   | 22.498.498 |
| 6 | Valparaíso    | 92347 | Arquitectura | Mejoramiento Edificio Liberty   | Emilio Moltedo Sciacaluga   | 18.690.000 |

### LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA

### LÍNEA FOMENTO AL MEJORAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA

|   |               |       |                           |  |                                       |            |
|---|---------------|-------|---------------------------|--|---------------------------------------|------------|
| 1 | Los Lagos     | 82889 | Gestión Cultural          | Reemplazo Tecnológico Equipos Iluminación Teatro Diego Rivera                | Corporación Cultural de Puerto Montt  | 6.911.996  |
| 2 | Maule         | 75327 | Desarrollo Cultural Local | Teatro Municipal de San Clemente, una nueva visión                           | Ilustre Municipalidad de San Clemente | 14.888.294 |
| 3 | Valparaíso    | 89607 | Desarrollo Cultural Local | Mejoramiento de Equipamiento para Sala de Artes Escénicas                    | Municipalidad de San Antonio          | 12.078.500 |
| 4 | Metropolitana | 78833 | Desarrollo Cultural Local | Implementación Sala Artes Escénicas Multifuncional Centro Lector de Recoleta | Municipalidad de Recoleta             | 37.988.761 |
| 5 | Metropolitana | 66417 | Gestión Cultural          | Mejoramiento de la infraestructura del Centro de Arte Curaumilla             | Fundación Curaumilla                  | 26.424.388 |

### LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA

| N°  | REGIÓN        | FOLIO  | ÁREA O MODALIDAD          | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO   | MONTO     |
|---|---------------|--------|---------------------------|--|--|-----------|
| <b>LÍNEA FOMENTO AL INTERCAMBIO INTERCULTURAL</b> |               |        |                           |  |  |           |
| 1   | Valparaíso    | 72353  | Artes Circenses           | Investigación y Profundización en el Arte Circense, Técnica y Creación Escénica                  | Gonzalo Emilio Mora González                                     | 5.000.000 |
| 2   | Metropolitana | 92387  | Patrimonio                | cultura para los niños y niñas haitianas. traspaso intergeneracional, acceso e interculturalidad | Centro cultural social y deportivo OCACH                         | 4.998.000 |
| 3   | Metropolitana | 85754  | Fotografía                | Taller de Fotografía Intercultural para Niños y Niñas  | Natalia Araya González   | 4.928.049 |
| 4   | Metropolitana | 87844  | Gestión Cultural          | Residencia Internacional de Arte DFEWA (Dorothea Fleiss & East West Artist) en Valparaíso 2015   | Ignacio Alonso Castillo Cáceres                                  | 5.000.000 |
| 5   | Metropolitana | 100324 | Desarrollo Cultural Local | Reconociéndonos construimos identidad  | Centro de Estudios por la Participación e Inclusión Social CIPAS | 5.000.000 |
| 6   | Metropolitana | 67232  | Artes Visuales            | Exposición personal de Kcho en Chile   | Lucía Cintas Coca  | 4.909.276 |
| 7   | Valparaíso    | 73525  | Teatro                    | Tierra-Palabra! (Mma-Pütchi!) Muestra de Títeres y Cuentos Indígenas de Chile y Venezuela        | María Elena Villasmil Suárez                                     | 4.800.000 |
| 8   | Metropolitana | 94533  | Patrimonio                | Escuela Taller para migrantes  | Fundación Patrimonio Nuestro                                     | 4.750.000 |
| 9   | Biobío        | 70297  | Gestión Cultural          | Francofonía en el Nuble  | Corporación Cultural Alianza Francesa de Chillán                 | 4.974.000 |
| 10  | Araucanía     | 88951  |                           | {Sin} Frontera para una Araucanía Intercultural  | Marisol Chávez Herting   | 2.890.000 |

#### LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA

| <b>LÍNEA APOYO A ORGANIZACIONES CULTURALES - MODALIDAD FESTIVALES Y CERTÁMENES</b> |            |       |            |   |                                    |  |
|--|------------|-------|------------|---|------------------------------------|--|
| 1  | Valparaíso | 87285 | Fotografía | VI Festival Internacional de Fotografía en Valparaíso | Casa Espacio Buenos Aires 824 FIFV | <b>Año 2015</b><br>43.758.779<br><b>Año 2016</b><br>31.370.874 |
| 2  | Biobío     | 66787 | Teatro     | 6ta Versión Festival de Teatro del Bio Bío: FTB 2015  | Grupo FTB Producciones             | 46.020.678   |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO                             | MONTO  |
|----|---------------|-------|------------------|--|--|--|
| 3  | Magallanes    | 74821 | Gestión Cultural | Fortalecimiento Festival de Artes Cielos del Infinito, Patagonia (2015-2016)                         | Hain Producciones                                    | <b>Año 2015</b><br>40.000.000<br><b>Año 2016</b><br>40.000.000 |
| 4  | Metropolitana | 68281 | Arquitectura     | YAP_CONSTRUCTO / MoMA  | Comunicaciones y Producción Constructo LTDA.         | <b>Año 2015</b><br>38.695.163<br><b>Año 2016</b><br>36.035.162 |
| 5  | Metropolitana | 77300 | Gestión Cultural | IV y V Festival Internacional Santiago Off. Sustentabilidad, proyección y consolidación del certámen | La fulana Teatro y Gestion LTDA.                     | 65.424.335   |
| 6  | Valparaíso    | 81066 | Teatro           | V Festival Teatro Container  | Centro Cultural Teatro Container                     | <b>Año 2015</b><br>23.862.000<br><b>Año 2016</b><br>55.020.000 |
| 7  | Valparaíso    | 66740 | Nuevos Medios    | Festival Internacional de Arte Sonoro Tsonami, diez años de fomento del arte sonoro en Chile         | Tsonami Arte Sonoro                                  | <b>Año 2015</b><br>39.433.343<br><b>Año 2016</b><br>39.546.843 |
| 8  | O'Higgins     | 68910 | Teatro           | 4ta Versión Festival Teatro Coya   | Corporación Educacional Colegio Coya                 | 36.758.861   |
| 9  | Valparaíso    | 77778 | Teatro           | Realización de dos encuentros internacionales de Titeres y Payasos: V UPA CHALUPA , V ANIMATE        | Fundación Teatromuseo del Títere y el Payaso         | <b>Año 2015</b><br>40.042.826<br><b>Año 2016</b><br>28.171.826 |
| 10 | Metropolitana | 73118 | Teatro           | Fortalecimiento del Festival Internacional de Teatro Familiar FAMFEST 2015-2016                      | Centro Cultural Mori                                 | <b>Año 2015</b><br>38.818.062<br><b>Año 2016</b><br>38.818.062 |
| 11 | Metropolitana | 70178 | Danza            | 12 HORAS DE DANZA. Celebración Nacional Mes de la Danza, en el espacio público                       | Anilina Colectivo                                    | 17.528.973   |
| 12 | Metropolitana | 67907 | Fotografía       | FOTOPRENSA - Salón Nacional de Fotoperiodismo  | Unión de Reporteros Gráficos y Camarógrafos de Chile | <b>Año 2015</b><br>30.398.220<br><b>Año 2016</b><br>27.321.620 |
| 13 | Metropolitana | 82139 | Artesanía        | 42 Muestra de Artesanía UC   | Pontificia Universidad Católica de Chile             | 79.917.912   |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO    | RESPONSABLE DEL PROYECTO   | MONTO  |
|----|---------------|-------|------------------|------------------------|----------------------------|--|
| 14 | Metropolitana | 82201 | Diseño           | Sexta Bienal de Diseño | Universidad del Desarrollo | <b>Año 2015</b><br>48.000.000<br><b>Año 2016</b><br>32.000.000 |



### LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA

### LÍNEA APOYO A ORGANIZACIONES CULTURALES - MODALIDAD DE ORGANIZACIONES Y ESPACIOS CULTURALES

|   |               |       |                           |   |   |   |
|---|---------------|-------|---------------------------|---|---|---|
| 1 | Los Ríos      | 97688 | Desarrollo Cultural Local | Programación Casona Cultural de Panguipulli   | Corporación de Adelanto de la Comuna de Panguipulli | <b>Año 2015</b><br>44.358.000<br><b>Año 2016</b><br>40.759.014<br><b>Año 2017</b><br>40.228.511 |
| 2 | Metropolitana | 87898 | Patrimonio                | Creación del Sitio Web Patrimonial EAO-UTE-USACH y Fase Dos del Banco de Imágenes Digitales | Universidad de Santiago de Chile                    | <b>Año 2015</b><br>44.740.700<br><b>Año 2016</b><br>30.833.689<br><b>Año 2017</b><br>16.093.814 |
| 3 | Metropolitana | 88039 | Artes Visuales            | Centro de las Artes 660. ArteCA (2015-2017)   | Fundación CorpGroup Centro Cultural                 | <b>Año 2015</b><br>49.639.971<br><b>Año 2016</b><br>49.639.971<br><b>Año 2017</b><br>49.639.971 |
| 4 | Metropolitana | 81187 | Teatro                    | CEAT RESISTE!   | Centro Experimental de Arte Tessier                 | <b>Año 2015</b><br>42.444.530<br><b>Año 2016</b><br>42.444.530<br><b>Año 2017</b><br>42.444.530 |

### LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA

FONDART REGIONAL  
**REGIÓN DE ARICA Y PARINACOTA**

Nómina de proyectos seleccionados y lista de espera

| N°                                     | REGIÓN             | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO              | MONTO     |
|--|--------------------|-------|------------------|--|---------------------------------------|-----------|
| <b>LÍNEA FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN</b> |                    |       |                  |  |                                       |           |
| 1                                      | Arica y Parinacota | 90646 | Formación        | Moviendo Cultura: Taller de teatro itinerante en la región   | Fernando Montanares Letelier          | 3.804.990 |
| 2                                      | Arica y Parinacota | 87584 | Formación        | 1er. Encuentro Andino de Artes Murales Cerro La Cruz   | Guillermo Edgardo Rodríguez Rodríguez | 3.658.022 |
| 3                                      | Arica y Parinacota | 71734 | Formación        | Taller de Fotografía Digital para niños de zonas rurales   | Patricio Albarto Banda González       | 4.089.610 |
| 4                                      | Arica y Parinacota | 71681 | Formación        | Curso de Paleografía y Patrimonio  | Carolina de Jesús Ponce Calderón      | 3.136.703 |
| 5                                      | Arica y Parinacota | 74794 | Formación        | Taller de capacitación en técnicas de artesanías cestería en totora                                | María Concepción Velásquez Barrera    | 2.644.180 |
| 6                                      | Arica y Parinacota | 71432 | Formación        | Escuela de Circo Arica-acercando las Artes circenses a la comunidad                                | Carlos Felipe Astudillo López         | 4.100.000 |
| 7                                      | Arica y Parinacota | 73544 | Investigación    | Rescate Historia barrial Cerro La Cruz   | Kriss Belén Torres Ramírez            | 5.317.200 |
| 8                                      | Arica y Parinacota | 70867 | Formación        | Talleres de cerámica-greda una oportunidad de desarrollo cultural e inclusión para niños y jóvenes | Jessica Rojo Alquinta                 | 3.841.814 |

| N° | REGIÓN | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO | RESPONSABLE DEL PROYECTO | MONTO |
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|

### LISTA DE ESPERA LÍNEA FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN

|   |                    |       |               |  |                                   |           |
|---|--------------------|-------|---------------|--|-----------------------------------|-----------|
| 1 | Arica y Parinacota | 87424 | Investigación | Investigación  | Consultora Visión Soc. LTDA.      | 9.191.290 |
| 2 | Arica y Parinacota | 81613 | Investigación | Alsa; expediente fotográfico afro descendiente de Arica y Parinacota | Giovana Constanza Ledesma Cornejo | 9.996.640 |
| 3 | Arica y Parinacota | 83717 | Investigación | Una aproximación semiótica a la imagen de San Santiago de Belén      | Ignacio Andrés Llaña Hermosilla   | 3.495.333 |
| 4 | Arica y Parinacota | 81468 | Formación     | II Taller de Voz y Taller de Electricidad e Iluminación teatral      | Gastón Herrera Cortés             | 2.644.180 |

### LÍNEA FOMENTO DE LAS ARTES

|   |                    |       |            |   |                                   |           |
|---|--------------------|-------|------------|---|-----------------------------------|-----------|
| 1 | Arica y Parinacota | 77356 | Visualidad | Nocturna 2  | Wencesalao Miranda Cruz           | 5.929.990 |
| 2 | Arica y Parinacota | 72481 | Visualidad | Mural en Mosaicos "La Danza del Colibrí"  | Carolina Guerra Olmos             | 2.693.470 |
| 3 | Arica y Parinacota | 78141 | Escénicas  | Antes de Oscurecer  | Lorena del Carmen Aguilera Flores | 9.846.145 |
| 4 | Arica y Parinacota | 75839 | Escénicas  | El Diario de Facu: el teatro muestra la identidad de Arica                          | Fernando Montanares Letelier      | 8.363.120 |
| 5 | Arica y Parinacota | 78639 | Escénicas  | Viaje Lúdico  | María Imperio Robles Pavez        | 6.530.260 |
| 6 | Arica y Parinacota | 87425 | Visualidad | Cruz de Mayo  | Rodrigo Javier Villalón Ardisoni  | 7.153.472 |
| 7 | Arica y Parinacota | 70645 | Visualidad | Animita Norte   | Constanza Mena Vergara            | 4.971.721 |
| 8 | Arica y Parinacota | 90087 | Visualidad | Dos instalaciones sobre la Chakana en lenguaje de las Artes visuales contemporaneas | Gladys Cisternas Riveros          | 7.040.602 |
| 9 | Arica y Parinacota | 66870 | Visualidad | Peregrinaje I: Hacia el interior de la Tierra Andina                                | Jorge Cabana Villca               | 9.084.000 |

### LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA

| N° | REGIÓN | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO | RESPONSABLE DEL PROYECTO | MONTO |
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|

### LÍNEA FOMENTO DE LA ARTESANÍA

|   |                    |       |       |   |                                     |           |
|---|--------------------|-------|-------|---|-------------------------------------|-----------|
| 1 | Arica y Parinacota | 71217 | Única | Artesanías en Cerámicas y Madera que exaltan 8 animales emblemáticos de la cultura aymara | Gladys del Carmen Cisternas Riveros | 5.263.897 |
| 2 | Arica y Parinacota | 82793 | Única | Producción y Difusión de artesanías al público  | Yasna Alejandra Núñez Arredondo     | 5.250.540 |
| 3 | Arica y Parinacota | 90623 | Única | Creación de 14 cuadros decorativos de cobre   | Ana María Rivera Candía             | 6.855.708 |

### LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA

### LÍNEA FOMENTO PARA LA DIFUSIÓN Y EL MERCADO DE LAS ARTES

|   |                    |       |                         |  |   |            |
|---|--------------------|-------|-------------------------|--|---|------------|
| 1 | Arica y Parinacota | 83131 | Festivales y Certámenes | Carnavalón teatral-III Encuentro Comunitario de teatro en Arica y Parinacota | Colectivo Cultural Social Carnavalón      | 6.210.000  |
| 2 | Arica y Parinacota | 69576 | Festivales y Certámenes | II Arica Barroca, Jornadas de Arte, Historia y Arqueología                   | Fundación Altiplano Monseños Salas Valdés | 13.168.386 |

### LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA

### LÍNEA DESARROLLO CULTURAL REGIONAL

|   |                    |       |               |   |                                      |           |
|---|--------------------|-------|---------------|---|--------------------------------------|-----------|
| 1 | Arica y Parinacota | 85869 | Asociatividad | Museo de la Memoria Cultural Los Industriales | Corporación Formación Laboral CORFAL | 3.637.280 |
|---|--------------------|-------|---------------|---|--------------------------------------|-----------|

### LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA

### LÍNEA FOMENTO AL MEJORAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA CULTURAL SE DECLARA DESIERTA

### LÍNEA DESARROLLO DE LAS CULTURAS INDÍGENAS

|   |                    |       |       |   |  |           |
|---|--------------------|-------|-------|---|--|-----------|
| 1 | Arica y Parinacota | 75297 | Única | TAQI CHUYMAMPI ARUSAT PARLASIÑANI (Dialogemos de corazón en aymara) | Asociación Indígena Aymar Aru Sarayiri | 6.052.600 |
|---|--------------------|-------|-------|---|--|-----------|

### LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA

| N° | REGIÓN | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO | RESPONSABLE DEL PROYECTO | MONTO |
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|

### LÍNEA CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

|   |                    |       |            |  |                                  |           |
|---|--------------------|-------|------------|--|----------------------------------|-----------|
| 1 | Arica y Parinacota | 80890 | Material   | "Estaciones patrimoniales vivas", diseño y artesanía en las calles de Arica                        | Daniella Monsalve Villarroel     | 8.844.806 |
| 2 | Arica y Parinacota | 76780 | Inmaterial | Arica en cuecas: Leyendas populares de la tradición oral sin chupalla ni espuelas                  | Félix Andrés Olivares Martínez   | 5.950.000 |
| 3 | Arica y Parinacota | 91285 | Material   | Diseño y puesta en valor de circuito patrimonial para proceso de aprendizaje de niños de la región | Julio Joaquín Céspedes Araya     | 8.775.585 |
| 4 | Arica y Parinacota | 94073 | Inmaterial | TALLER: Transmisión de técnicas textiles andino-aymara a la población ariqueña                     | Mercedes Tancara Apaza           | 5.975.308 |
| 5 | Arica y Parinacota | 88325 | Protegido  | Aricapp:Plataforma virtual turística interactiva de difusión patrimonial                           | Arnoldo Guillermo Vizcarra Rojas | 5.620.000 |
| 6 | Arica y Parinacota | 88767 | Inmaterial | Formemos una rueda con formalidad: conocimiento y valoración del carnaval tradicional de Socoroma  | Rodomiro Huanca Vásquez          | 7.590.000 |

### LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA

FONDART REGIONAL  
**REGIÓN DE TARAPACÁ**

Nómina de proyectos seleccionados y lista de espera

| N°   | REGIÓN   | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD       | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO           | MONTO     |
|--|----------|-------|------------------------|--|------------------------------------|-----------|
| <b>LÍNEA FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN</b>                 |          |       |                        |  |                                    |           |
| 1  | Tarapacá | 73950 | Actividades Formativas | Cicad, Línea Workshop Nacionales.  | Felipe Andrés Díaz Olave           | 4.501.186 |
| 2  | Tarapacá | 84551 | Actividades Formativas | Seminario de Movimiento: Cuerpo Político con Luis Moreno Zamorano                                  | Marisol Andrea Salgado Rojas       | 3.499.440 |
| 3  | Tarapacá | 74111 | Actividades Formativas | Capacitación en Teatro Físico  | Ramón Alejandro Jorquera Rojas     | 2.985.400 |
| <b>LISTA DE ESPERA LÍNEA FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN</b> |          |       |                        |  |                                    |           |
| 1  | Tarapacá | 91386 | Actividades Formativas | Curso Gratuito Integral para la Formación Profesional de Bailarinas y Profesoras de Danza Oriental | Centro Cultural y Social Almadanza | 7.733.000 |
| <b>LÍNEA FOMENTO DE LAS ARTES</b>                      |          |       |                        |  |                                    |           |
| 1  | Tarapacá | 70747 | Escénicas              | Edipo (En Busca de da Tierra de Campeones)   | Felipe Andrés Díaz Olave           | 5.128.030 |
| 2  | Tarapacá | 70853 | Visualidad             | La Fragilidad de las Cosas; Cerámicas - Gráficas   | Pedro Mario Rodríguez Fischer      | 3.929.800 |
| 3  | Tarapacá | 73330 | Escénicas              | Creación Y Producción de una Nueva Dramaturgia Local.  | Jaime Alonso Guzmán Brantes        | 8.700.000 |
| 4  | Tarapacá | 86279 | Visualidad             | Campeones, Glorias del Box Iquiqueño   | Michael Richard Quezada Pérez      | 5.367.060 |
| <b>LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA</b>             |          |       |                        |  |                                    |           |

| N° | REGIÓN | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO | RESPONSABLE DEL PROYECTO | MONTO |
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|

### LÍNEA FOMENTO PARA LA DIFUSIÓN Y EL MERCADO DE LAS ARTES

|   |          |       |             |   |                              |            |
|---|----------|-------|-------------|---|------------------------------|------------|
| 1 | Tarapacá | 76300 | Difusión    | Afiches de Tarapacá 2014-2015                                   | Adolfo Boris Vergara Vásquez | 5.390.000  |
| 2 | Tarapacá | 77492 | Circulación | Itinerancia Región de Tarapacá. Kamshout el Espíritu del Bosque | Javier Andrés Salamanca Toro | 13.147.004 |
| 3 | Tarapacá | 79474 | Innovación  | Desierto Sonoro 2015  | Vesna Obilinovic González    | 9.990.000  |

### LISTA DE ESPERA LÍNEA FOMENTO PARA LA DIFUSIÓN Y EL MERCADO DE LAS ARTES

|   |          |       |             |   |   |           |
|---|----------|-------|-------------|---|---|-----------|
| 1 | Tarapacá | 82979 | Festival    | Naturalmente Urbano, Festival de Danza y Teatro en Espacios no Convencionales | Centro Cultural y Social Circuito Norte | 9.230.100 |
|   | Tarapacá | 75620 | Circulación | Gira Regional Teatro la Desierto  | Gisela Andrea Villalobos Uribe          | 1.858.000 |
|   | Tarapacá | 73709 | Circulación | Itinerancia de mi Sangre Rota por la Región de Tarapacá.                      | Carlos Anibal Retamales González        | 8.840.891 |
| 2 | Tarapacá | 65989 | Circulación | El Norte Escucha a Radrigán: Tres Obras del Autor por Comunas de Tarapacá     | Marisol Andrea Salgado Rojas            | 4.103.200 |

### LÍNEA DESARROLLO CULTURAL REGIONAL

|   |          |       |                                    |  |                            |            |
|---|----------|-------|------------------------------------|--|----------------------------|------------|
| 1 | Tarapacá | 82195 | Fomento a la Identidad de Tarapacá | Fiesta de la Virgen del Rosario en Mamiña Y Moquella | Luis Arturo Flores Cabezas | 15.000.000 |
|---|----------|-------|------------------------------------|--|----------------------------|------------|

### LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA

### LÍNEA FOMENTO AL MEJORAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA CULTURAL

|   |          |       |       |  |                                |           |
|---|----------|-------|-------|--|--------------------------------|-----------|
| 1 | Tarapacá | 71896 | Única | Teatro Estibadores, una Sala Multiuso para Iquique           | Compañía de Teatro Humberstone | 7.311.715 |
| 2 | Tarapacá | 89518 | Única | Hall de Extensión Facultad de Ingeniería y Arquitectura Unap | Universidad Arturo Prat        | 4.835.480 |

### LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA

### LÍNEA DESARROLLO DE LAS CULTURAS INDÍGENAS

|   |          |        |       |   |                             |           |
|---|----------|--------|-------|---|-----------------------------|-----------|
| 1 | Tarapacá | 94306  | Única | "Entre Vientos y Pentagramas: Mamiña Cuna de Maestros"  | María José Capetillo Prieto | 5.880.060 |
| 2 | Tarapacá | 100368 | Única | "Canciones Para el Rescate y Conservación del Vivir de mis Ancestros - Warmi Sawuri (Mujer Tejedora)" | Yolanda Noemí Vilca Condori | 7.037.500 |

| N° | REGIÓN | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO | RESPONSABLE DEL PROYECTO | MONTO |
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|

### LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA

#### LÍNEA CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

|   |          |       |   |  |                            |           |
|---|----------|-------|---|--|----------------------------|-----------|
| 1 | Tarapacá | 88030 | Patrimonio Cultural Material                          | Viajeros y Caminos en el Antiguo Tarapacá: Practicas de Interacción en la Hoya de Tambillo | Sebastián Olmos Torres     | 9.892.840 |
| 2 | Tarapacá | 81351 | Patrimonio Protegido por Ley de Monumentos Nacionales | Evaluación del Estado de Conservación de la Torre del Reloj de Iquique                     | Universidad de Valparaíso  | 9.978.797 |
| 3 | Tarapacá | 81403 | Patrimonio Protegido por Ley de Monumentos Nacionales | Estudios de Materialidad en las Oficinas Salitreras de Humberstone y Santa Laura           | Universidad de Valparaíso  | 9.962.903 |
| 4 | Tarapacá | 80881 | Patrimonio Protegido por Ley de Monumentos Nacionales | Puesta en Valor, Registro y Ordenamiento de Cerámicas de la "Colección Etnográfica Isluga" | Isabel Elena Cuadro Valdés | 5.680.196 |

#### LISTA DE ESPERA LÍNEA CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

|   |          |       |   |  |                                  |           |
|---|----------|-------|---|--|----------------------------------|-----------|
| 1 | Tarapacá | 82197 | Patrimonio Protegido por Ley de Monumentos Nacionales | Adquisición de Equipamiento para la Conservación y Exhibición de Documentos de la Época Salitrera. | Carlos Alejandro Rojas Fernández | 8.800.000 |
| 2 | Tarapacá | 88562 | Patrimonio Cultural Material                          | Catálogo e Inventario de la Colección de Objetos Históricos y Religiosos de la Catedral de Iquique | Víctor Antonio Bugeño García     | 8.890.916 |
| 3 | Tarapacá | 90714 | Patrimonio Cultural Inmaterial                        | Cuaderno Manual para la Fabricación de Coronas de Flores de Hojalata                               | Carolina Andrea Contreras Collao | 1.800.000 |

FONDART REGIONAL  
**REGIÓN DE ANTOFAGASTA**

Nómina de proyectos seleccionados y lista de espera

| N°   | REGIÓN      | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD       | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO                      | MONTO      |
|--|-------------|-------|------------------------|--|---|------------|
| <b>LÍNEA FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN</b>                 |             |       |                        |  |   |            |
| 1  | Antofagasta | 85173 | Actividades Formativas | Seminario Internacional de Fotografía Contemporánea Región de Antofagasta                      | Mauricio Toro Goya                            | 9.907.505  |
| 2  | Antofagasta | 78212 | Investigación          | La Chimba 13: Una Aproximación Simbólica desde La Arqueología del Paisaje (Antofagasta, Chile) | Néstor Gonzalo Dante Rojas Arias              | 7.493.033  |
| <b>LISTA DE ESPERA LÍNEA FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN</b> |             |       |                        |  |   |            |
| 1  | Antofagasta | 84608 | Investigación          | Registro y puesta en valor de bordados arqueológicos en el Museo San Pedro de Atacama          | Sylvia Paola Moreno Meneses                   | 9.119.573  |
| 2  | Antofagasta | 83374 | Investigación          | Los changos, desarrollo histórico y devenir. Un estudio cultural                               | Alexander Hert San Francisco Araya            | 7.974.400  |
| <b>LÍNEA FOMENTO DE LAS ARTES</b>                      |             |       |                        |  |   |            |
| 1  | Antofagasta | 80207 | Escénicas              | "Los Viajeros Opuestos" de Andrés Sabella  | Agrupación Artístico Cultural La Favorecedora | 15.298.406 |
| 2  | Antofagasta | 85452 | Escénicas              | Juguemos y Cantemos con el Teatro Etapa 2  | Gabriela del Rosario Vega Ureta               | 7.149.900  |
| 3  | Antofagasta | 67984 | Visualidad             | Transformistas   | Cristián Andrés Ochoa Espinoza                | 8.692.984  |

| N° | REGIÓN      | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO         | MONTO     |
|----|-------------|-------|------------------|--|----------------------------------|-----------|
| 4  | Antofagasta | 73679 | Visualidad       | Habitat Comunal, fotoetnografía socio-industrial de la comuna de María Elena | Angélica María Araya Arriagada   | 6.877.251 |
| 5  | Antofagasta | 77874 | Visualidad       | Gubias Tallando el Mar... Una Ilustración para cada Sueño                    | Johanna Priscilla Román Godoy    | 5.967.748 |
| 6  | Antofagasta | 81214 | Visualidad       | Postales Sonoras de Calama   | Gabriela Isabel Raúl Mánquez     | 5.451.461 |
| 7  | Antofagasta | 83199 | Visualidad       | Carnavales Andinos. San Pedro de Atacama                                     | Rodrigo Javier Villalón Ardisoni | 6.220.138 |
| 8  | Antofagasta | 91384 | Visualidad       | Exposición Pictórica Individual  | Juan Bernabé Salva Rodríguez     | 8.557.023 |
| 9  | Antofagasta | 74380 | Visualidad       | Piedad Popular   | Gabriel Exequiel Navia Cortés    | 4.325.975 |

#### LISTA DE ESPERA LÍNEA FOMENTO DE LAS ARTES

|   |             |       |            |   |                                  |            |
|---|-------------|-------|------------|---|----------------------------------|------------|
| 1 | Antofagasta | 85873 | Visualidad | Postales sonoras: álbum familiar de Calama  | Gabriela Isabel Raúl Mánquez     | 5.376.461  |
| 2 | Antofagasta | 76990 | Visualidad | Episodios Verdes del Alto El Loa y Atacama La Grande  | Paola Canto Flores               | 17.815.023 |
| 3 | Antofagasta | 84892 | Visualidad | Can & Arte, Mural de Mosaico en Centro Asistencial Norte  | Mónica Edith Jorquera Cox        | 17.180.000 |
| 4 | Antofagasta | 89120 | Visualidad | "En la otra orilla", recolección de huiro en Caletas Constitución, Errazuriz e Isla Santa María | Claudia Paz Gallardo Trujillo    | 7.761.408  |
| 5 | Antofagasta | 76504 | Visualidad | Arte de Cámara  | Sergio Fernando Quispe Arredondo | 7.054.100  |
| 6 | Antofagasta | 85120 | Visualidad | Aycha-Pacha / Geografía del Cuerpo  | Guillermo Hernán Cortés Sánchez  | 7.808.727  |
| 7 | Antofagasta | 81400 | Escénicas  | Las perras Calles / Videodanza en Espacio Público de Antofagasta                                | Colectivo Perras Danza           | 15.461.844 |
| 8 | Antofagasta | 73698 | Visualidad | Intervención Urbana-Visual Identidad Cultural de un Pueblo                                      | Jorge Alejandro Donoso Mena      | 10.986.140 |

#### LÍNEA FOMENTO DE LA ARTESANÍA

|   |             |        |       |   |                                |           |
|---|-------------|--------|-------|---|--------------------------------|-----------|
| 1 | Antofagasta | 69412  | Única | Creación y Muestra Itinerante de Cerámica Contemporánea en la Provincia del Loa | Bárbara Tatané Durán Martinoya | 7.055.552 |
| 2 | Antofagasta | 72339  | Única | Artefactos en cobre precolombino de Taltal, un pasado de artifices              | José Enrique Basoalto Reinoso  | 3.619.071 |
| 3 | Antofagasta | 100315 | Única | Renacer de las Pampas Salitreras  | Manuel Gac Vicencio            | 7.229.913 |

#### LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA

| N° | REGIÓN | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO | RESPONSABLE DEL PROYECTO | MONTO |
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|

### LÍNEA FOMENTO PARA LA DIFUSIÓN Y EL MERCADO DE LAS ARTES

|   |             |       |          |   |                                   |           |
|---|-------------|-------|----------|---|-----------------------------------|-----------|
| 1 | Antofagasta | 88001 | Difusión | Mejoramiento, mantención e implementación Revista Electrónica Elotrocine.cl | Wladimir Alexis Valdivia Westphal | 2.242.010 |
|---|-------------|-------|----------|---|-----------------------------------|-----------|

### LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA

### LÍNEA DESARROLLO CULTURAL REGIONAL

|   |             |       |                                    |  |                         |           |
|---|-------------|-------|------------------------------------|--|-------------------------|-----------|
| 1 | Antofagasta | 90691 | Asociatividad Artística y Cultural | 47 Campeonato Regional de Cueca y Conversatorio María Elena 2015 | Club de Huasos de Arica | 5.000.000 |
|---|-------------|-------|------------------------------------|--|-------------------------|-----------|

### LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA

### LÍNEA DESARROLLO DE LAS CULTURAS INDÍGENAS

|   |             |       |       |   |                                    |           |
|---|-------------|-------|-------|---|------------------------------------|-----------|
| 1 | Antofagasta | 79178 | Única | Revitalización de la Música y Danza del Carnaval Indígena de la Comuna de Ollague | Janett del Carmen Troncoso Mendoza | 3.178.139 |
|---|-------------|-------|-------|---|------------------------------------|-----------|

### LISTA DE ESPERA LÍNEA DESARROLLO DE LAS CULTURAS INDÍGENAS

|   |             |        |       |  |  |           |
|---|-------------|--------|-------|--|--|-----------|
| 1 | Antofagasta | 89955  | Única | Rescate de la identidad de los Pueblos Originarios de la Provincia del Loa | Jaime Mario Flores Aparicio            | 7.931.098 |
| 2 | Antofagasta | 90425  | Única | Mural del Pukara en Aeropuerto   | Julio Fernando Gonzalo Sepúlveda Bravo | 7.980.000 |
| 3 | Antofagasta | 89174  | Única | Organización juvenil Indígena: "El Ayllu".                                 | Felix Ramón Galleguillos Aymani        | 7.990.800 |
| 4 | Antofagasta | 100326 | Única | La Cerámica Licantay Rescate Difusión Comercialización                     | Comunidad Atacameña de Coyo            | 8.000.000 |

### LÍNEA CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

|   |             |       |   |                      |  |           |
|---|-------------|-------|---|----------------------|--|-----------|
| 1 | Antofagasta | 86882 | Patrimonio Protegido por Ley de Monumentos Nacionales | Huanchaca para niños | Fundación, Museo y Arriendo de inmuebles | 9.850.640 |
| 2 | Antofagasta | 78823 | Patrimonio Cultural Inmaterial                        | Música de Bronce     | Felipe Gabriel Hernández Pérez           | 4.726.800 |

| N° | REGIÓN      | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD               | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO                  | MONTO     |
|----|-------------|-------|--------------------------------|--|---|-----------|
| 3  | Antofagasta | 80807 | Patrimonio Cultural Inmaterial | Rescate Histórico Social de la comuna de Mejillones 1866 - 1879                                  | Adriana Verónica Méndez Lazo              | 3.404.686 |
| 4  | Antofagasta | 86564 | Patrimonio Cultural Inmaterial | Prácticas culturales como forma de resistencia en el centro de detención Chacabuco, 1973-1974    | Francisca Carolina Durán Mateluna         | 8.493.218 |
| 5  | Antofagasta | 78792 | Patrimonio Cultural Material   | Puesta en valor del Archivo Histórico de la Sociedad Gran Unión Marítima de Antofagasta          | Javier Leonardo Mercado Guerra            | 7.083.425 |
| 6  | Antofagasta | 81629 | Patrimonio Cultural Material   | Escuela Taller de Artes y Oficios de Antofagasta   | Fundación Patrimonio Nuestro              | 9.638.643 |
| 7  | Antofagasta | 82688 | Puesta en Valor de Colecciones | Restauración de órgano indiano de la colección de bienes culturales iglesia San Pedro de Atacama | Fundación Altiplano Monseñor Salas Valdés | 9.713.380 |

#### LISTA DE ESPERA LÍNEA CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

|   |             |        |   |  |  |           |
|---|-------------|--------|---|--|--|-----------|
| 1 | Antofagasta | 90102  | Patrimonio Cultural Inmaterial                        | Hilando Historias del Presente Lickan antay  | Katherine Alejandra Rodríguez Molina     | 7.249.200 |
| 2 | Antofagasta | 100313 | Patrimonio Cultural Inmaterial                        | Enciclopedia de la Cultura Inmaterial de la Región de Antofagasta                              | Domingo Gómez Parra                      | 9.530.000 |
| 3 | Antofagasta | 67615  | Patrimonio Protegido por Ley de Monumentos Nacionales | Preservando y Conservando una Colección del Litoral, Patrimonio Arqueológico Antofagastino     | Joséfina María Isabel Urrea Navarrete    | 9.990.000 |
| 4 | Antofagasta | 72243  | Patrimonio Cultural Inmaterial                        | Cultura Pampina en María Elena: Rescate de las prácticas y memorias de la Tirana Chica         | Carolina Andrea Jara Lillo               | 6.464.212 |
| 5 | Antofagasta | 70117  | Patrimonio Protegido por Ley de Monumentos Nacionales | Plan de Manejo, Modelo de Gestión y Declaración de Monumento Histórico: Geoglifos de Chug Chug | Fundación Patrimonio Desierto de Atacama | 9.000.000 |
| 6 | Antofagasta | 87585  | Patrimonio Cultural Inmaterial                        | Relatos y Fuentes: Construcción Colectiva de la Historia de los Cines de Antofagasta.          | Alfredo César Gutiérrez Fuentes          | 6.560.000 |

FONDART REGIONAL  
**REGIÓN DE ATACAMA**

Nómina de proyectos seleccionados y lista de espera

| N°   | REGIÓN  | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD       | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO           | MONTO     |
|--|---------|-------|------------------------|---|------------------------------------|-----------|
| <b>LÍNEA FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN</b>                 |         |       |                        |   |                                    |           |
| 1  | Atacama | 71006 | Investigación          | Investigación Histórica de los Archivos de Intendencia y Gobernaciones del Museo Regional de Atacama. | Rodrigo Andrés Zalaquet Fuentealba | 5.053.000 |
| 2  | Atacama | 86684 | Actividades Formativas | IMAGINO. Imaginación - Magia - Innovación   | Luis Albornoz Cortés               | 5.635.892 |
| 3  | Atacama | 86505 | Actividades Formativas | Formación de Cantantes Líricos para Atacama, Segunda Etapa  | Verónica Rossana Pizarro Cruz      | 7.075.903 |
| <b>LISTA DE ESPERA LÍNEA FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN</b> |         |       |                        |   |                                    |           |
| 1  | Atacama | 90952 | Actividades Formativas | Danza a la Calle  | Hernán Elías Meléndez Cáceres      | 7.868.000 |
| <b>LÍNEA FOMENTO DE LAS ARTES</b>                      |         |       |                        |   |                                    |           |
| 1  | Atacama | 90724 | Escénicas              | La Niña y la Luciérnaga   | Bárbara Paulina Villarroel Barraza | 8.174.000 |
| 2  | Atacama | 82428 | Visuales               | Homenaje a lo Domestiko   | Romina Alejandra Alarcón Cid       | 2.208.950 |
| 3  | Atacama | 67567 | Escénicas              | Desde la Vereda del Frente  | María Isabel Neyra Rojas           | 7.661.000 |
| <b>LISTA DE ESPERA LÍNEA FOMENTO DE LAS ARTES</b>      |         |       |                        |   |                                    |           |
| 1  | Atacama | 87353 | Visuales               | Aves Ilustres   | Susana I René Gálvez Tapia         | 4.292.600 |

| N° | REGIÓN  | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO                                 | RESPONSABLE DEL PROYECTO | MONTO     |
|----|---------|-------|------------------|---|--------------------------|-----------|
| 2  | Atacama | 89147 | Escénicas        | "La Quinta Ocasión" ... amores con sabor a historia | Grupo Atenas             | 8.010.649 |

### LÍNEA FOMENTO DE LA ARTESANÍA

|   |         |        |       |  |                                 |           |
|---|---------|--------|-------|--|---------------------------------|-----------|
| 1 | Atacama | 100314 | Única | Leyendas e Imágenes de Arte Rupestre en cuadros con Palmetas Vidriadas | Taller El Alicanto              | 1.128.000 |
| 2 | Atacama | 75425  | Única | Con retablos y Maquetas Rescatamos la Historia de Atacama              | Cristián Eduardo Agüero Aguirre | 6.706.671 |

### LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA

### LÍNEA FOMENTO PARA LA DIFUSIÓN Y EL MERCADO DE LAS ARTES

|   |         |       |                         |  |  |            |
|---|---------|-------|-------------------------|--|--|------------|
| 1 | Atacama | 84687 | Innovación              | Artisanos a la Población. ARTEPOBLA. (FERIA)   | Macarena Elena Ángel Pizarro                                     | 6.880.000  |
| 2 | Atacama | 76121 | Festivales y Certámenes | 5º Feria Nacional de Artesanía Bahía Inglesa   | Agrupación Artesanal y Cultural Nuevo Horizonte de Bahía Inglesa | 13.979.020 |
| 3 | Atacama | 85044 | Difusión                | Ediciones Especiales de Revista Tierra Cultah para la Difusión de las Artes y Cultura de Atacama | Sociedad de Desarrollo Cultural Tierra Cultah LTDA.              | 9.953.324  |
| 4 | Atacama | 83794 | Circulación             | "Lucila Recorre la Tierra de Don Gerónimo" Vida y Obra de Gabriela Mistral en Teatro de Títeres  | Constanza Andrea San Juan Standen                                | 5.420.000  |
| 5 | Atacama | 84557 | Festivales y Certámenes | North Fest 7 (Encuentro de Pintura, Danza y Canto)   | Agrupación Juvenil Huascorporación                               | 5.141.100  |

### LISTA DE ESPERA LÍNEA FOMENTO PARA LA DIFUSIÓN Y EL MERCADO DE LAS ARTES

|   |         |        |                         |   |                               |           |
|---|---------|--------|-------------------------|---|-------------------------------|-----------|
| 1 | Atacama | 100321 | Festivales y Certámenes | Festival Juvenil de la Canción Popular      | Grupo Juvenil Ideas de Mañana | 5.330.490 |
| 2 | Atacama | 77926  | Circulación             | El Principito de Wololandia recorre Atacama | Paola Daniela Jara Flores     | 7.619.626 |

### LÍNEA DESARROLLO CULTURAL REGIONAL

|   |         |       |                                  |  |   |           |
|---|---------|-------|----------------------------------|--|---|-----------|
| 1 | Atacama | 82822 | Asociatividad Artística Cultural | III Maratón de Teatro en el Mar            | Compañía de Teatro El Andén             | 5.000.000 |
| 2 | Atacama | 87439 | Asociatividad Artística Cultural | Carnaval de Tambores por el Medio Ambiente | Consejo de Defensa del Valle del Huasco | 5.000.000 |

| N° | REGIÓN | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO | RESPONSABLE DEL PROYECTO | MONTO |
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|

**LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA**

**LÍNEA DESARROLLO DE LAS CULTURAS INDÍGENAS**

|   |         |       |       |  |                               |           |
|---|---------|-------|-------|--|-------------------------------|-----------|
| 1 | Atacama | 80020 | Única | La Esquila y Técnicas Ancestrales en Tejidos a Telar Colla | Edith del Carmen Cruz Salazar | 6.360.460 |
|---|---------|-------|-------|--|-------------------------------|-----------|

**LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA**

**LÍNEA CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL**

|   |         |       |   |   |                                 |           |
|---|---------|-------|---|---|---------------------------------|-----------|
| 1 | Atacama | 69586 | Inmaterial  | Voces de Freirina, Vivencias de Nuestro Borde Costero                                   | Ignacio Javier Cerda Medina     | 5.548.000 |
| 2 | Atacama | 83024 | Material  | Rastros de Tres Siglos, de la Minería del Huasco  | Paula Álvarez Callejas          | 6.362.000 |
| 3 | Atacama | 86797 | Puesta en Valor de Colecciones                        | Conservación y Digitalización del Archivo Histórico del Cementerio Municipal de Copiapó | Municipalidad de Copiapó        | 3.767.948 |
| 4 | Atacama | 84554 | Patrimonio protegido por Ley de Monumentos Nacionales | Puesta en Valor de Colecciones Arqueológicas de Museo Regional de Atacama               | Daniela Alejandra Meza Marchant | 7.810.000 |

**LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA**

FONDART REGIONAL  
**REGIÓN DE COQUIMBO**

Nómina de proyectos seleccionados y lista de espera

| N°   | REGIÓN   | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD       | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO      | MONTO     |
|--|----------|-------|------------------------|---|-------------------------------|-----------|
| <b>LÍNEA FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN</b>                 |          |       |                        |   |                               |           |
| 1  | Coquimbo | 78743 | Investigación          | Provincialistas, Autonomistas y Republicanos: Los Coquimbanos y el alba de la República 1808-1833 | Damian Patricio Rojas Bonilla | 6.057.620 |
| 2  | Coquimbo | 81921 | Actividades Formativas | Escuela TEATROPUERTO: Camino hacia una profesionalización no formal. I Parte                      | TEATROPUERTO                  | 7.269.000 |
| 3  | Coquimbo | 77672 | Actividades Formativas | Workshop Artes Visuales   | Daniela Pía Quiroz Providell  | 8.353.600 |
| 4  | Coquimbo | 84583 | Actividades Formativas | Taller patrimonial 2015 Comuna de Salamanca   | I. Municipalidad de Salamanca | 9.876.225 |
| 5  | Coquimbo | 84327 | Actividades Formativas | Taller inclusivo de construcción Marionetas Familia Gigante en Coquimbo                           | Marcia Katherine Rojas Garcia | 3.299.999 |
| 6  | Coquimbo | 85801 | Actividades Formativas | Taller de técnica en danza para la inclusión social en Coquimbo                                   | Adriana Paola Ireland Garay   | 4.400.000 |
| <b>LISTA DE ESPERA LÍNEA FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN</b> |          |       |                        |   |                               |           |
| 1  | Coquimbo | 75308 | Actividades Formativas | La Greda como circuito Cultural; un aporte a las comunas de Monte Patria y Ovalle                 | Irlanda Rojo Cabrera          | 9.514.040 |
| 2  | Coquimbo | 74327 | Actividades Formativas | Teatro Social: Más memoria, más integración   | PRAXIS La Serena              | 4.615.821 |

| N° | REGIÓN | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO | RESPONSABLE DEL PROYECTO | MONTO |
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|

### LÍNEA FOMENTO DE LAS ARTES

|   |          |       |                 |   |                                    |            |
|---|----------|-------|-----------------|---|------------------------------------|------------|
| 1 | Coquimbo | 91708 | Artes Escénicas | Radioteatro voces del más allá  | Claudia Andrea Núñez Pizarro       | 10.900.000 |
| 2 | Coquimbo | 83217 | Artes Escénicas | Creando a través del teatro infantil, futuros espectadores sensibles y participativos del medio | Vanessa Andrea Vaccaro Escudero    | 9.280.610  |
| 3 | Coquimbo | 88532 | Artes Escénicas | Re-conociendo el museo y mi historia  | Oriana Alejandra Riquelme Pemjean  | 5.822.000  |
| 4 | Coquimbo | 70010 | Visualidad      | Takari, el Culebrón   | Carlos Mauricio Vargas Véliz       | 11.245.732 |
| 5 | Coquimbo | 73286 | Artes Escénicas | El último Weichafe  | Luis Alejandro Espinoza Valenzuela | 6.890.000  |
| 6 | Coquimbo | 73123 | Visualidad      | Vías en silencio - fotografías de la ruta ferroviaria en la región de Coquimbo                  | Cristián Marcelo Campos González   | 4.011.716  |
| 7 | Coquimbo | 77691 | Visualidad      | Las ciudades de los Perros/Callejeros al paso en la Región de Coquimbo                          | Solange Michele Germain Medina     | 6.744.597  |

### LISTA DE ESPERA LÍNEA FOMENTO DE LAS ARTES

|   |          |       |                 |   |                                   |            |
|---|----------|-------|-----------------|---|-----------------------------------|------------|
| 1 | Coquimbo | 72455 | Artes Escénicas | Tres noches sin luna  | Esteban Herskovits Zúñiga         | 5.682.650  |
| 2 | Coquimbo | 78408 | Artes Escénicas | Sobrevivientes  | Claudia del Pilar Hernández López | 12.281.022 |
| 3 | Coquimbo | 69983 | Artes Escénicas | LA RUTA DEL MISTERIO: Teatro Lambe-lambe en la región de los Valles transversales | Mario Andrés Ubilla Montoya       | 6.433.946  |

### LÍNEA FOMENTO DE LA ARTESANÍA

|   |          |       |       |  |                                   |           |
|---|----------|-------|-------|--|-----------------------------------|-----------|
| 1 | Coquimbo | 77023 | Única | Rescatar y difundir la Artesanía en Totorá               | Graciela Aurora Castillo Araya    | 5.094.182 |
| 2 | Coquimbo | 83801 | Única | Estilo Diaguita - Exposición de orfebrería contemporánea | Sebastián Javier Rodríguez Medina | 4.248.672 |

### LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA

### LÍNEA FOMENTO PARA LA DIFUSIÓN Y EL MERCADO DE LAS ARTES

|   |          |       |             |  |                                    |           |
|---|----------|-------|-------------|--|------------------------------------|-----------|
| 1 | Coquimbo | 90707 | Circulación | BOMBAL: Itinerancia Regional   | Rodrigo Esteban Zarricueta Chacana | 4.273.480 |
| 2 | Coquimbo | 83790 | Circulación | "Lucila recorre la Tierra de Mistral" Vida y Obra de Gabriela Mistral en Teatro de Títeres | Bárbara del Pilar Salinas Rivera   | 4.708.000 |

| N°  | REGIÓN   | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO         | MONTO     |
|---|----------|-------|------------------|--|----------------------------------|-----------|
| 3   | Coquimbo | 82397 | Difusión         | CicloCultura.com : El Resurgir de las Líneas Férreas                                 | Macarena Rocío Bravo Gárate      | 4.880.991 |
| <b>LISTA DE ESPERA LÍNEA FOMENTO PARA LA DIFUSIÓN Y EL MERCADO DE LAS ARTES</b> |          |       |                  |  |                                  |           |
| 1   | Coquimbo | 73156 | Difusión         | PUEBLOSOTAQUI.CL - Fase II - Difusión del Patrimonio Cultural del pueblo de Sotaquí. | Alex Fernando Ortiz Núñez        | 4.463.380 |
| 2   | Coquimbo | 91806 | Innovación       | Virtualización con Realidad Aumentada de Plaza Vicuña Mackena de Coquimbo            | Danilo Andrés Gúzman Miranda     | 7.233.924 |
| 3   | Coquimbo | 88661 | Difusión         | Multimedial on line "Vicuña Cultura  | Camila Constanza Aracena Álvarez | 7.320.000 |

### LÍNEA FOMENTO AL MEJORAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA CULTURAL

|   |          |       |       |   |  |           |
|---|----------|-------|-------|---|--|-----------|
| 1 | Coquimbo | 77140 | Única | Implementación Técnica Teatro Municipal de Ovalle                               | I. Municipalidad de Ovalle                         | 2.958.000 |
| 2 | Coquimbo | 79693 | Única | Implementación de Amplificación de sonido para actividades culturales           | Centro de desarrollo social y cultural Nelly Rojas | 1.406.500 |
| 3 | Coquimbo | 84635 | Única | Equipamiento Casa del Arte rural de La Cantera Coquimbo "Lucila Godoy Alcayaga" | I. Municipalidad de Coquimbo                       | 2.001.225 |

### LISTA DE ESPERA LÍNEA FOMENTO AL MEJORAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA CULTURAL

|   |          |       |       |  |                                    |           |
|---|----------|-------|-------|--|------------------------------------|-----------|
| 1 | Coquimbo | 91362 | Única | Habilitación de espacio para actividades artísticas, Casa de Las Compañías | Ilustre Municipalidad de La Serena | 6.845.596 |
|---|----------|-------|-------|--|------------------------------------|-----------|

### LÍNEA CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

|   |          |       |   |  |  |           |
|---|----------|-------|---|--|--|-----------|
| 1 | Coquimbo | 92399 | Patrimonio Protegido por Ley de Monumentos Nacionales | Estudio imagenológico de cuerpos momificados del Museo Arqueológico de La Serena                 | Marcela Urizar Vergara                     | 3.300.000 |
| 2 | Coquimbo | 68897 | Patrimonio Cultural Inmaterial                        | Pequeños Productores de Uva Pisquera   | Claudia Andrea Gallegos Corra              | 4.595.836 |
| 3 | Coquimbo | 79593 | Patrimonio Cultural Inmaterial                        | Rescate de las Anécdotas y Tradiciones de la Historia de Ovalle a través del Relato Oral         | Víctor Guillermo Soto Castillo             | 8.921.280 |
| 4 | Coquimbo | 69125 | Patrimonio Cultural Inmaterial                        | Lo divino y lo humano: Apropiaciones, reconocimientos y representaciones culturales de San Pedro | Fabiola Victoria Esperanza Miranda Aguilar | 7.843.980 |

| N° | REGIÓN   | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD               | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO                 | MONTO     |
|----|----------|-------|--------------------------------|---|--|-----------|
| 5  | Coquimbo | 71642 | Patrimonio Cultural Inmaterial | Memorias Familiares en la producción de queso de cabra artesanal.                             | Carolina Andrea Jara Lillo               | 8.713.367 |
| 6  | Coquimbo | 71726 | Patrimonio Cultural Inmaterial | Historia Oral del Pueblo del Romero: Origen del Pueblo y su Gente en la Retina de los Abuelos | Carola Francisca Flores Fernández        | 9.767.760 |
| 7  | Coquimbo | 76689 | Puesta en Valor de Colecciones | Rescate de Colección de exhibición de Museo Pedagógico del Colegio Germán Riesco              | Corporación Municipal G. González Videla | 5.300.000 |
| 8  | Coquimbo | 87814 | Puesta en Valor de Colecciones | Compartiendo nuestro patrimonio de la sala museo del Liceo G. Cordovez                        | Corporación Municipal G. González Videla | 7.820.800 |

#### LISTA DE ESPERA LÍNEA CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

|   |          |       |   |  |                                |           |
|---|----------|-------|---|--|--------------------------------|-----------|
| 1 | Coquimbo | 90501 | Patrimonio Cultural Inmaterial                        | En el camino de los rieles. Historia del ramal Tongoy-Tamaya-Ovalle. Siglos XIX-XX                 | Diego Alberto Bugeño Salvo     | 8.962.890 |
| 2 | Coquimbo | 87088 | Patrimonio Protegido por Ley de Monumentos Nacionales | "Puentes y Túneles, ruta Illapel-Tilama": Puesta en valor audiovisual de los Monumentos Nacionales | José Manuel Jiménez Bustamante | 9.505.000 |
| 3 | Coquimbo | 79662 | Patrimonio Protegido por Ley de Monumentos Nacionales | Levantamiento crítico y puesta en valor de ruta patrimonial tramo comuna de Los Vilos              | Antonio Hernán Astudillo Vidal | 9.858.000 |

FONDART REGIONAL  
**REGIÓN DE VALPARAÍSO**

Nómina de proyectos seleccionados y lista de espera

| N°                                     | REGIÓN     | FOLIO  | ÁREA O MODALIDAD       | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO           | MONTO     |
|--|------------|--------|------------------------|---|------------------------------------|-----------|
| <b>LÍNEA FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN</b> |            |        |                        |   |                                    |           |
| 1                                      | Valparaíso | 86263  | Actividades Formativas | Etnógrafos escolares: Descubriendo el Patrimonio Cultural Inmaterial del Gran Valparaíso            | Universidad de Valparaíso          | 8.635.500 |
| 2                                      | Valparaíso | 84898  | Investigación          | Inventario crítico de la vivienda social en Valparaíso, 1906-1976                                   | Salim Omar Rabi Contreras          | 8.999.824 |
| 3                                      | Valparaíso | 84374  | Investigación          | PCdV: Parque Cultural Valparaíso, territorio de expectativas hacia un posible modelo para la produc | Guisela Andrea Munita Martínez     | 9.000.000 |
| 4                                      | Valparaíso | 71644  | Actividades Formativas | Taller de de técnicas y materialidades pictóricas para el desarrollo de artistas Locales            | Manuel Omar Concha Carrasco        | 4.205.555 |
| 5                                      | Valparaíso | 88224  | Actividades Formativas | Redes Comunitarias para la Gestión Patrimonial en Valparaíso  | Corporación María Graham           | 4.369.123 |
| 6                                      | Valparaíso | 90498  | Actividades Formativas | Con ojos de niñ@s: Talleres de Fotografía y Diaporama para escuelas rurales.                        | Carlos Rodrigo Ogalde Hoyos        | 3.691.370 |
| 7                                      | Valparaíso | 81715  | Actividades Formativas | Taller Editorial Alejandro Selkirk  | María Paulina Godoy Arteché        | 7.538.232 |
| 8                                      | Valparaíso | 89154  | Actividades Formativas | Talleres, Charlas y conversatoRíos de Feria Valparaíso Emergente                                    | Mariela Roxana Guerra Jiménez      | 3.469.350 |
| 9                                      | Valparaíso | 100297 | Actividades Formativas | Taller de Escultura "Litoral de los Poetas" Cartagena   | Juan Carlos Fernández De La Fuente | 4.021.202 |

| N°   | REGIÓN     | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD       | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO                                    | MONTO     |
|--|------------|-------|------------------------|--|---|-----------|
| 10   | Valparaíso | 70917 | Actividades Formativas | "Muévete & Conoce" Provincia del Marga Marga   | Andrea Viviana Garrido Flores                               | 5.271.868 |
| 11   | Valparaíso | 79563 | Actividades Formativas | Programa anual de formación del Teatroescuela de la Fundación teatromuseo del títere y el payaso     | Fundación Teatromuseo del Títere y el Payaso                | 8.982.000 |
| 12   | Valparaíso | 87760 | Actividades Formativas | Capacit. Formativas de Maquillaje y Peinado Art. para comunas de Sta. María, Petorca y Valparaíso    | Juan Alejandro Torres Cortés                                | 8.995.673 |
| 13   | Valparaíso | 81488 | Investigación          | Retratos y Escenas de la Cueca Porteña. Obras de Manuel Jorquera                                     | Rodrigo Ignacio Oteiza Aravena                              | 7.961.072 |
| 14   | Valparaíso | 72215 | Actividades Formativas | Teatro Comunitario: taller de teatro para mujeres de Los Andes                                       | Bárbara Isabel Santander Palma                              | 4.996.000 |
| <b>LISTA DE ESPERA LÍNEA FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN</b> |            |       |                        |  |   |           |
| 1  | Valparaíso | 79468 | Actividades Formativas | Cultura y Artes en Colegios con Necesidades Especiales   | Centro Cultural, Patrimonial Educativo "La Casa del Puerto" | 5.293.800 |
| 2  | Valparaíso | 91323 | Actividades Formativas | 100 miradas a Cartagena  | Américo Marcelo Villalón Donoso                             | 3.573.000 |
| 3  | Valparaíso | 83800 | Investigación          | Cultura y Sociedad en San Felipe a través de la Voz de Aconcagua 1899-1949                           | Adela Ivonne Cubillos Meza                                  | 8.743.500 |
| 4  | Valparaíso | 72189 | Actividades Formativas | "Cuidando el territorio que habito". Programa de Formación en Teatro y Ecología para niños y niñas.  | Ana Catherine Sagredo Núñez                                 | 8.857.179 |
| 5  | Valparaíso | 68327 | Investigación          | Rescate histórico del Museo a Cielo Abierto de Valparaíso  | Magdalena Andrea Dardel Coronado                            | 6.189.359 |
| 6  | Valparaíso | 80908 | Investigación          | Acordes sobre Rieles. Los Músicos del tren de Valparaíso como Expresión Artístico-Cultural Urbana    | Lucas Ignacio Pavez Rosales                                 | 4.170.455 |
| 7  | Valparaíso | 80117 | Actividades Formativas | Rescate de la memoria íntima de los habitantes de la isla R. Crusoe, a través del Teatro Sensorial   | Paula Santa Ana Steffens                                    | 5.359.446 |
| 8  | Valparaíso | 87942 | Actividades Formativas | La Historia en Arpillera   | Jacqueline Gallardo Ferreira                                | 8.372.136 |
| 9  | Valparaíso | 81366 | Investigación          | La Asociatividad como expresión de "modernización cultural" en El Valparaíso del Siglo XIX           | Leopoldo Eladio Benavides Navarro                           | 8.933.954 |
| 10   | Valparaíso | 85560 | Investigación          | Amplificando el teatro Lambe Lambe en viva alianza con ensamble acústico y proyección en tiempo real | Fundación OANI de Teatro                                    | 6.001.160 |
| 11   | Valparaíso | 70379 | Actividades Formativas | Formarte: V Escuela de Gestión Cultural  | Colectivo Cultural Arte Joven                               | 8.983.134 |



| N° | REGIÓN     | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD       | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO        | MONTO     |
|----|------------|-------|------------------------|--|---------------------------------|-----------|
| 12 | Valparaíso | 89739 | Actividades Formativas | Laboratorio de Ideas y Proyectos Culturales para Jóvenes de la Región de Valparaíso                  | Fabiola Andrea Leiva Cañete     | 5.565.420 |
| 13 | Valparaíso | 88069 | Actividades Formativas | Jornadas de Danza y Capacitación "Puerto en Movimiento"  | Dietsy Lenia Aising Villalon    | 7.142.843 |
| 14 | Valparaíso | 67083 | Actividades Formativas | 2 Visionado Metodológico entre Cías, Grupos y Proyectos Artístico Culturales Independientes V Región | Francisca Alejandra Tuñón Vidal | 8.909.356 |

### LÍNEA FOMENTO DE LAS ARTES

|    |            |        |            |  |                                      |            |
|----|------------|--------|------------|--|--------------------------------------|------------|
| 1  | Valparaíso | 70092  | Escénicas  | "Carmen" Valparaíso 1950   | María Eugenia Clara González Garlick | 16.199.979 |
| 2  | Valparaíso | 71304  | Escénicas  | Luna Cuncuna   | Jocelyn Marie Glaves Santander       | 7.682.940  |
| 3  | Valparaíso | 100305 | Escénicas  | El saco roto, mañana te cuento otro  | Desirée Denise González Ramírez      | 16.198.706 |
| 4  | Valparaíso | 87910  | Escénicas  | Re lecturas y transformaciones de la obra coreografica de Carmen Beuchat                             | Carmen Luz Beuchat Leiva             | 14.691.303 |
| 5  | Valparaíso | 86023  | Visualidad | Arquitectonas  | Nemesio Guillermo Orellana Martínez  | 2.675.170  |
| 6  | Valparaíso | 77673  | Escénicas  | "Flor de Temporeras". Una Obra de Danza Vivencial  | Laura Cristina Corona Espinoza       | 12.260.363 |
| 7  | Valparaíso | 79868  | Visualidad | Te Mahute: memoria textil femenina en Rapanui  | Mariana Daniela Moreno Montiel       | 4.613.580  |
| 8  | Valparaíso | 69692  | Visualidad | En el laberinto del mandala. Viaje a la caverna de cristal. Aportaciones al Arte Paramétrico-digital | Omar Eduardo Cañete Islas            | 6.471.000  |
| 9  | Valparaíso | 83853  | Visualidad | Concierto de Árboles: Arte Sonoro en el Espacio Público.   | Roery Valeria Herrera Valenzuela     | 5.939.040  |
| 10 | Valparaíso | 67724  | Escénicas  | Historias de callejón  | Isis Cecilia Maldonado Astudillo     | 5.891.400  |
| 11 | Valparaíso | 67528  | Escénicas  | Por qué celebramos el día de la mujer  | Fabiola Stefany Díaz Romero          | 10.807.261 |
| 12 | Valparaíso | 81963  | Escénicas  | Proyecto Vitriñas  | Gabriela Alejandra Arancibia López   | 16.197.714 |
| 13 | Valparaíso | 86174  | Visualidad | El Regreso del Chivato   | Cynthia Eileen Conrads Forteza       | 10.081.765 |
| 14 | Valparaíso | 74946  | Visualidad | Primavera. Solsticios y Equinoccios proyecto creativo de graffiti muralismo, 3º parte.               | Cynthia Andrea Aguilera Espinoza     | 11.657.322 |
| 15 | Valparaíso | 79895  | Visualidad | Ferrocarril Trasandino: historia de un olvido  | Marcelo Ignacio Sanhueza Zamora      | 11.039.389 |
| 16 | Valparaíso | 89323  | Visualidad | La Isla - Ensayo fotográfico de la vida diaria en Valparaíso   | Raúl Ignacio Goycoolea Dinnigan      | 4.157.946  |

| N° | REGIÓN     | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO          | MONTO      |
|----|------------|-------|------------------|--|-----------------------------------|------------|
| 17 | Valparaíso | 73469 | Visualidad       | Paisajes Invisibles, actividades de extensión de Festival Tsonami        | Fernando Guillermo Godoy Monsalve | 5.468.985  |
| 18 | Valparaíso | 75782 | Escénicas        | Espectáculo de Circo Contemporáneo Valparaíso Patrimonio de la Humanidad | Javier Alonso Morales González    | 15.997.005 |
| 19 | Valparaíso | 72244 | Visualidad       | Ficciones del Aconcagua  | Ruby Carolina Pérez Lizana        | 5.437.446  |

#### LISTA DE ESPERA LÍNEA FOMENTO DE LAS ARTES

|    |            |       |            |  |   |            |
|----|------------|-------|------------|--|---|------------|
| 1  | Valparaíso | 69973 | Escénicas  | Viudas del Mar   | Carolina Stella Bigorra Goles                               | 11.254.676 |
| 2  | Valparaíso | 72965 | Visualidad | Transexualidad: Cuerpos Equivocados  | Mariela Roxana Guerra Jiménez                               | 6.895.660  |
| 3  | Valparaíso | 76905 | Visualidad | Valparaíso en Colores  | Horacio Esteban Silva Duarte                                | 15.845.693 |
| 4  | Valparaíso | 69571 | Escénicas  | Quatum: Locura Divina  | Arturo Cristián Martínez Vargas                             | 15.304.542 |
| 5  | Valparaíso | 73537 | Escénicas  | Montaje Teatral "Sobregirados"   | George Eric Casanova Ortega                                 | 16.181.556 |
| 6  | Valparaíso | 76491 | Visualidad | Espacios Sensoriales   | Aline Paulina Sanhueza Comte                                | 16.195.469 |
| 7  | Valparaíso | 82314 | Visualidad | En Busca de la Libertad  | Carolina Andrea González Agüero                             | 5.394.357  |
| 8  | Valparaíso | 74760 | Visualidad | Tramas de la Realidad  | Paola Valencia Rodríguez                                    | 2.376.909  |
| 9  | Valparaíso | 68578 | Escénicas  | Mis derechos: todo un cuento por descubrir   | Estefanía Cynthia Aedo Gutiérrez                            | 5.177.146  |
| 10 | Valparaíso | 86247 | Escénicas  | En ti, cada quien decide su vida.  | Corporación de Amigos de la Casa de la Cultura de La Calera | 13.060.219 |
| 11 | Valparaíso | 89005 | Escénicas  | Creación y producción del montaje "Arlequines del viento", al encuentro de nuestra memoria | Carolina Patricia Fernández Quezada                         | 9.706.500  |

#### LÍNEA FOMENTO DE LA ARTESANÍA SE DECLARA DESIERTA

#### LÍNEA FOMENTO PARA LA DIFUSIÓN Y EL MERCADO DE LAS ARTES

|   |            |       |                         |  |                                     |            |
|---|------------|-------|-------------------------|--|-------------------------------------|------------|
| 1 | Valparaíso | 69160 | Festivales y Certámenes | 5to Encuentro Valparaísocirco 2015 "circo en el cerro" | Colectivo Artístico Urgente Delirio | 13.444.443 |
| 2 | Valparaíso | 69370 | Difusión                | Memoria Ced  | José Fernando Pemjean Contreras     | 7.099.853  |
| 3 | Valparaíso | 75057 | Difusión                | [nadasimple.todosimple]                                | Patricio Javier Muñoz Guajardo      | 13.465.035 |

| N° | REGIÓN     | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO          | MONTO      |
|----|------------|-------|------------------|--|-----------------------------------|------------|
| 4  | Valparaíso | 69762 | Circulación      | Itinerancia de Artes Circenses, Montaje Harapos: a Propósito de la sociedad del payaso Indigente     | Gonzalo Ernesto Díaz Pizarro      | 10.952.634 |
| 5  | Valparaíso | 79209 | Circulación      | Itinerancia V región montaje Salvador no salvó a nadie: La revolución inconclusa.                    | Betssi Dominique Aravena Gorosito | 11.750.400 |
| 6  | Valparaíso | 80132 | Circulación      | Lágrimas de agua dulce riegan la V Región, itinerancia Cuento con faldón                             | Virginia Marcela Silva Ponce      | 6.679.997  |
| 7  | Valparaíso | 68842 | Circulación      | "Bio Educo un Cambio", Itinerancia Espectáculo de Circo Teatro Medio Ambiental "Efecto InVertedero"  | Patricio Alejandro Núñez Rojas    | 8.735.174  |
| 8  | Valparaíso | 72480 | Circulación      | Itinerancia Lanzarte Hijuelas 2015   | Ricardo Esteban Tapia Farías      | 5.790.299  |
| 9  | Valparaíso | 82032 | Difusión         | Revista Cultural La Juguera Magazine 2015  | Alejandra Delgado Flores          | 12.078.000 |
| 10 | Valparaíso | 79278 | Circulación      | Itinerancia Regional del montaje teatral "Rodeo's"   | Alejandra Lorena Canales Muñoz    | 12.374.627 |
| 11 | Valparaíso | 78355 | Circulación      | Itinerancia Obra El Abismo de los Pájaros: Un Puente entre Educación y Cultura                       | María Angélica Luzzi Olsen        | 13.467.032 |
| 12 | Valparaíso | 68157 | Circulación      | Itinerancia Pueblo del Mal Amor Región de Valparaíso   | Katherine Elizabeth López Soto    | 13.454.123 |
| 13 | Valparaíso | 79998 | Difusión         | Puerto Teatral: Plataforma Digital para la consolidación y desarrollo del teatro en la quinta región | Carlos Andrés Chávez Gatica       | 7.968.718  |



#### LISTA DE ESPERA LÍNEA FOMENTO PARA LA DIFUSIÓN Y EL MERCADO DE LAS ARTES

|   |            |       |                         |  |                                    |            |
|---|------------|-------|-------------------------|--|------------------------------------|------------|
| 1 | Valparaíso | 84511 | Circulación             | Festín de la Risa en tu Plaza  | Katherine Ruth Cisternas Collao    | 5.045.983  |
| 2 | Valparaíso | 72451 | Circulación             | Itinerancia de Obra Multidisciplinaria Conexión a Tierra             | Carolina Isabel Pastén Valenzuela  | 7.572.664  |
| 3 | Valparaíso | 85350 | Festivales y Certámenes | V Ciclo de Dramaturgia en el Puerto                                  | Centro Cultural Puerto Dramaturgia | 13.382.063 |
| 4 | Valparaíso | 79309 | Circulación             | "Sonata" Circo Contemporáneo, Itinerancia por la V Región            | Gonzalo Emilio Mora González       | 13.384.214 |
| 5 | Valparaíso | 78532 | Circulación             | "Avistamientos" exposición colectiva para la ciudad de Villa Alemana | Mariana Gabriela Guzmán Mesina     | 2.748.096  |
| 6 | Valparaíso | 66702 | Circulación             | Itinerancia de la obra Niña Deviento a Tierra                        | Sara Sophia Cecchetto Schmidlin    | 9.108.660  |
| 7 | Valparaíso | 70055 | Circulación             | Tartufo  | Claudio Alejandro Marín Echeverría | 10.610.865 |
| 8 | Valparaíso | 87253 | Circulación             | El Desaparecio   | María José Oyarzún Rivera          | 3.952.129  |
| 9 | Valparaíso | 88173 | Innovación              | Galería Audio Visual Bravo por Chile                                 | Daniel Alejandro Bravo Guerra      | 8.997.931  |

| N° | REGIÓN | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO | RESPONSABLE DEL PROYECTO | MONTO |
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|

### LÍNEA DESARROLLO CULTURAL REGIONAL

|   |            |       |                                    |   |   |           |
|---|------------|-------|------------------------------------|---|---|-----------|
| 1 | Valparaíso | 73447 | Asociatividad Artística y Cultural | Danzas del folclor urbano de valparaíso   | Coro de Profesores de Valparaíso                          | 5.000.000 |
| 2 | Valparaíso | 71960 | Asociatividad Artística y Cultural | Residencia Artística Casa Nekoe Valparaíso 2015. Eje curatorial: "Nuevos Vecinos" | Comunidad Multidisciplinaria de Producción Cultural NEKOe | 4.859.488 |

### LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA

### LÍNEA FOMENTO AL MEJORAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA CULTURAL

|   |            |       |       |  |   |            |
|---|------------|-------|-------|--|---|------------|
| 1 | Valparaíso | 79527 | Única | Mejoramiento de Espacio Cultural Comunitario EPA | O.N.G.de Desarrollo Corporación Cultural Create                     | 14.990.611 |
| 2 | Valparaíso | 78515 | Única | Impresora Gálvez Inc.                            | Gálvez Inc.   | 5.694.150  |
| 3 | Valparaíso | 86018 | Única | El Arte y la Cultura no Discrimina               | Corporación municipal de cultura y turismo de la comuna de Quintero | 7.356.100  |

### LISTA DE ESPERA LÍNEA FOMENTO AL MEJORAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA CULTURAL

|   |            |       |       |  |   |            |
|---|------------|-------|-------|--|---|------------|
| 1 | Valparaíso | 71532 | Única | Mejoramiento Equipamiento Audio Teatro Municipal Casablanca.                         | Municipalidad Casablanca                                | 13.483.800 |
| 2 | Valparaíso | 77556 | Única | Implementación de la "Unidad Audiovisual", renovación y ampliación de taller, baños  | Fundación Teatromuseo del Títere y el Payaso            | 13.163.250 |
| 3 | Valparaíso | 75642 | Única | Plan de Mejoramiento Técnico Sala de Arte Escénico UPLA                              | Universidad de Playa Anchas de Ciencias de la Educación | 12.875.875 |
| 4 | Valparaíso | 86252 | Única | Equipamiento Sala Poeta Jorge Teillier y Sala Yacas Museo La Ligua                   | I. Municipalidad de La Ligua                            | 10.102.343 |
| 5 | Valparaíso | 94323 | Única | Mejoramiento del salón de artes municipal para funciones de danza                    | Ilustre Municipalidad de Limache                        | 10.746.043 |
| 6 | Valparaíso | 72868 | Única | Adquisición de Equipamiento Técnico para el Centro Cultural Camilo Mori de El Quisco | Municipalidad de El Quisco                              | 5.764.812  |
| 7 | Valparaíso | 72647 | Única | Remodelación sala de exposiciones Lucrecia Acuña                                     | Instituto Chileno Norteamericano de Cultura             | 13.500.000 |

| N° | REGIÓN | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO | RESPONSABLE DEL PROYECTO | MONTO |
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|

### LÍNEA DESARROLLO DE LAS CULTURAS INDÍGENAS

|   |            |       |       |  |                                 |           |
|---|------------|-------|-------|--|---------------------------------|-----------|
| 1 | Valparaíso | 68838 | Única | Reviviendo los antiguos nüttram de Segundo Llamín. Exposición sonora visual de relatos mapuche       | Marilen LLancaqueo Espinoza     | 7.999.789 |
| 2 | Valparaíso | 75007 | Única | Leprosario de Isla de Pascua: Memoria Técnica Patrimonial  | Ana Betty Haoa Rapahango        | 5.797.354 |
| 3 | Valparaíso | 81966 | Única | Asociaciones Indígenas y Escuelas. Al reencuentro con nuestro antepasados de la provincia de Petorca | Robinson Andrés Garrido Garrido | 7.926.960 |
| 4 | Valparaíso | 83285 | Única | Fortalecer la identidad cultural de las Organizaciones Indígenas de la Provincia de Petorca          | Mónica Isabel Vargas Salgado    | 7.191.000 |

### LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA

### LÍNEA CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

|   |            |       |   |   |   |           |
|---|------------|-------|---|---|---|-----------|
| 1 | Valparaíso | 80874 | Patrimonio Cultural Inmaterial                        | Yerbateras  | Paulina Andrea Ferretti Cortés                          | 8.901.783 |
| 2 | Valparaíso | 89505 | Patrimonio Cultural Inmaterial                        | Diseño y construcción Museografía Sala Comunidad Viva Museo de La Ligua                         | Pedro Antonio José Tobar Barraza                        | 8.921.405 |
| 3 | Valparaíso | 72846 | Puesta en Valor de Colecciones                        | Conservación y Difusión del Archivo Documental de Carlos Hermosilla Álvarez                     | Universidad de Playa Anchas de Ciencias de la Educación | 8.858.142 |
| 4 | Valparaíso | 84514 | Patrimonio Protegido por Ley de Monumentos Nacionales | Programa de Repatriación Rapa Nui Ka Haka Hoki Mai Te Mana Tupuna                               | Jacinta Valentina Arthur de la Maza                     | 8.993.768 |
| 5 | Valparaíso | 87767 | Patrimonio Protegido por Ley de Monumentos Nacionales | Puesta en Valor de la Arquitectura Moderna Chilena: Estación de Biología Marina de Montemar     | Mariela Andrea Leiva Silva                              | 7.823.484 |
| 6 | Valparaíso | 80849 | Patrimonio Cultural Material                          | Sistematización y Difusión de las colecciones de la Asociación de Básquetbol de Valparaíso      | Ángela Herrera Paredes                                  | 7.586.434 |
| 7 | Valparaíso | 76053 | Patrimonio Protegido por Ley de Monumentos Nacionales | Puesta en Valor vitrales Iglesia Anglicana Saint Paul, Valparaíso. Primera etapa: Altar         | Marcela Andrea Araos Moraga                             | 9.000.000 |
| 8 | Valparaíso | 69293 | Patrimonio Cultural Inmaterial                        | Recetas con historia Insular. Relatos de la memoria culinaria de las Mujeres de Juan Fernández. | María Isabel Rosemary Angulo                            | 8.276.814 |

| N° | REGIÓN     | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD               | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO                                | MONTO     |
|----|------------|-------|--------------------------------|--|---|-----------|
| 9  | Valparaíso | 74253 | Patrimonio Cultural Inmaterial | Rescate de la memoria fotográfica de Quebrada de Alvarado, hasta la llegada de la luz.             | Cristián Eduardo Moyano Altamirano                      | 6.799.955 |
| 10 | Valparaíso | 70225 | Patrimonio Cultural Inmaterial | Valparaíso Inamible  | Claudio Leiva Araos                                     | 8.983.837 |
| 11 | Valparaíso | 81480 | Patrimonio Cultural Inmaterial | Reconstrucción de la memoria histórica y visual del American Bar (desaparecido), de Valparaíso.    | Alejandro Antonio Gana Núñez                            | 6.695.600 |
| 12 | Valparaíso | 77969 | Patrimonio Cultural Inmaterial | Rescate, promoción y valorización del oficio de los areneros del Marga Marga                       | Mauricio Andrés del Pino Valdivia                       | 8.853.252 |
| 13 | Valparaíso | 84428 | Patrimonio Cultural Inmaterial | Del Umu a la Mesa, rescate de la gastronomía Rapa Nui.   | Ana María Arredondo Bravo                               | 8.233.173 |
| 14 | Valparaíso | 73092 | Patrimonio Cultural Inmaterial | La vida y su portento: Pedro Tapia, cantor del norte chico.  | Daniel Nicolás González Hernández                       | 8.604.000 |
| 15 | Valparaíso | 67041 | Patrimonio Cultural Inmaterial | Rescate audiovisual de la Fiesta de San Pedro en Loncura   | Manuel Antonio González Carpanetti                      | 8.730.000 |
| 16 | Valparaíso | 84096 | Puesta en Valor de Colecciones | Puesta en valor: "Optimizando la organización y registro de colecciones arqueológicas Museo Fonck" | Corporación Museo de Arqueología e Historia Museo Fonck | 9.000.000 |
| 17 | Valparaíso | 82478 | Patrimonio Cultural Material   | Edificios Residenciales Modernos en la comuna de Valparaíso.                                       | Alejandra Pinto López                                   | 6.808.374 |
| 18 | Valparaíso | 86928 | Patrimonio Cultural Inmaterial | Patrimonio y Memoria. Memorias Patrimoniales en un espacio local. El Caso de El Almendral          | Abel Rodrigo Cortez Ahumada                             | 7.150.500 |
| 19 | Valparaíso | 76091 | Patrimonio Cultural Inmaterial | Memorice Aconcagua   | Nicolás Andrés Fuentes Reyes                            | 7.122.548 |

#### LISTA DE ESPERA LÍNEA CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

|   |            |       |                                |  |                                |           |
|---|------------|-------|--------------------------------|--|--------------------------------|-----------|
| 1 | Valparaíso | 70801 | Patrimonio Cultural Inmaterial | Los Jardines rurales del Aconcagua   | Francisca Pastor van Buren     | 8.879.400 |
| 2 | Valparaíso | 82592 | Patrimonio Cultural Material   | Caracterización y puesta en valor del patrimonio cultural inmueble de la Comuna de Quintero          | Ella Karina Englander Kalderón | 8.136.000 |
| 3 | Valparaíso | 70157 | Patrimonio Cultural Inmaterial | Desarrollo e Integración de la Inmigración Extranjera en Valparaíso. El Caso del Cuerpo de Bomberos. | Davide Piacenti Strazera       | 6.555.562 |

| N° | REGIÓN     | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD               | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO                        | MONTO     |
|----|------------|-------|--------------------------------|--|---|-----------|
| 4  | Valparaíso | 87838 | Puesta en Valor de Colecciones | Puesta en valor de las colecciones del Centro de Conservación de Textiles , Escuela de Diseño, UV. | Universidad de Valparaíso                       | 7.743.000 |
| 5  | Valparaíso | 77998 | Puesta en Valor de Colecciones | Preservando la memoria Quillotana mediante sus archivos históricos                                 | Ilustre Municipalidad de Quillota               | 8.310.170 |
| 6  | Valparaíso | 89898 | Patrimonio Cultural Inmaterial | Historia Social de la Fábrica KPD: Patrimonio Inmaterial de Quilpué                                | Andrés Eduardo Brignardello Valdivia            | 8.249.994 |
| 7  | Valparaíso | 89886 | Patrimonio Cultural Inmaterial | El origen del tallado tradicional Rapa Nui / Reproducción piezas arqueológicas                     | William Conrado Atan Brandt                     | 8.313.538 |
| 8  | Valparaíso | 75773 | Patrimonio Cultural Material   | Escuela Taller de Artes y Oficios Región de Valparaíso   | Fundación Patrimonio Nuestro                    | 8.973.000 |
| 9  | Valparaíso | 90078 | Patrimonio Cultural Inmaterial | Personajes de nuestra historia local, un aporte a la educación pública de Valparaíso               | Hilda Arévalo Villalobos                        | 6.003.000 |
| 10 | Valparaíso | 89967 | Patrimonio Cultural Inmaterial | La Quinta de los Núñez, al rescate de la cueca porteña   | Centro cultural y deportivo Quinta de los Núñez | 5.351.166 |
| 11 | Valparaíso | 82108 | Patrimonio Cultural Inmaterial | Sombras de la Reforma Agraria: memorias e historias de vida de los comuneros de Catapilco          | Carolina Figueroa Cerna                         | 8.952.300 |
| 12 | Valparaíso | 83032 | Puesta en Valor de Colecciones | Catalogación y registro colección del museo R. Pecchenino, Lukas y la restauración de 14 dibujos   | Fundación Renzo Pecchenino, Lukas               | 8.996.400 |



FONDART REGIONAL

**REGIÓN DEL LIBERTADOR GENERAL BERNARDO O'HIGGINS**

Nómina de proyectos seleccionados y lista de espera

| N°   | REGIÓN    | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD       | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO            | MONTO     |
|--|-----------|-------|------------------------|--|-------------------------------------|-----------|
| <b>LÍNEA FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN</b>                 |           |       |                        |  |                                     |           |
| 1  | O'Higgins | 90305 | Investigación          | Orígenes de la cultura obrera en San Fernando. Proyecto de investigación y difusión.                 | Cristián Eduardo Urzúa Aburto       | 7.518.060 |
| 2  | O'Higgins | 74586 | Investigación          | Transformaciones en la creación artística post desastre, el caso del canto a lo poeta                | Francisco Javier Jaramillo Álvarez  | 5.978.429 |
| 3  | O'Higgins | 68495 | Actividades Formativas | El lenguaje musical de Los Jaivas en la música folclórica tradicional, clases magistrales oficiales  | José Ignacio Riveros Donoso         | 5.666.666 |
| 4  | O'Higgins | 69933 | Actividades Formativas | Llegó el circo a la región   | Nilton Rivelino Noe Gutiérrez Núñez | 8.950.440 |
| 5  | O'Higgins | 88805 | Actividades Formativas | Tataller: Taller-escuela de luthería   | Eduardo Andrés Cornejo Miranda      | 9.880.000 |
| <b>LISTA DE ESPERA LÍNEA FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN</b> |           |       |                        |  |                                     |           |
| 1  | O'Higgins | 87198 | Investigación          | La Cueca en la poesía popular chilena. Compilación de textos tradicionales.                          | Santiago Segundo Figueroa Torres    | 9.887.730 |
| 2  | O'Higgins | 68944 | Investigación          | Trabajo y territorio: memoria y saberes del Patrimonio Cultural Inmaterial en la región de O'Higgins | Jorge Manuel Olea Peñaloza          | 7.083.980 |
| 3  | O'Higgins | 66996 | Actividades Formativas | Taller Itinerante sobre la comedia del arte  | Iván Patricio González Ramírez      | 7.790.000 |

| N° | REGIÓN    | FOLIO  | ÁREA O MODALIDAD       | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO            | MONTO     |
|----|-----------|--------|------------------------|--|-------------------------------------|-----------|
| 4  | O'Higgins | 71067  | Investigación          | San Fernando, voces de una historia reciente   | Nicolás Hernán Peña Fredes          | 9.854.300 |
| 5  | O'Higgins | 71872  | Actividades Formativas | Curso de manipulación y retoque de imágenes digitales para artistas, fotógrafos y profesores de arte | Carmen Esther Morales Reveco        | 7.869.188 |
| 6  | O'Higgins | 92018  | Investigación          | Pichilemu, de puerto a balneario. Construcción planimétrica de una época 1887-1926                   | Javier Ríoseco Arcos                | 9.989.808 |
| 7  | O'Higgins | 79972  | Investigación          | Historia social del fútbol en la región de O'Higgins   | Víctor Manuel León Donoso           | 9.786.400 |
| 8  | O'Higgins | 80106  | Investigación          | Investigación de la arquitectura patrimonial de la comuna de Santa Cruz                              | Mirta Matilde Núñez Jaramillo       | 9.717.018 |
| 9  | O'Higgins | 82220  | Actividades Formativas | Taller cultural patrimonio y arqueología, paredoniando nuestro pasado                                | Yocelyn Marcela Fernández Catalán   | 6.142.097 |
| 10 | O'Higgins | 83242  | Actividades Formativas | Aprendizaje de afinaciones traspuestas y repertorio campesino para dos adultos mayores               | Miguel PantaLeón Lastra González    | 5.199.000 |
| 11 | O'Higgins | 76910  | Investigación          | Patrimonio inmaterial: hombres y mujeres de Sewell   | Círculo Social Sewell               | 7.210.000 |
| 12 | O'Higgins | 82235  | Actividades Formativas | Taller teatral, folclórico y fotográfico "Nuestra Tierra"  | Ilustre Municipalidad de Placilla   | 8.011.200 |
| 13 | O'Higgins | 87166  | Actividades Formativas | Asimilación para ser protagonistas   | Isabel Josefina Morales Lagos       | 3.780.000 |
| 14 | O'Higgins | 79671  | Investigación          | Parroquia de Isla de Yaquil, "Origen de una Comunidad"   | Jessica Alejandra Acevedo Salinas   | 9.491.828 |
| 15 | O'Higgins | 86082  | Actividades Formativas | Talleres artísticos para niños   | Agrupación Educacional Alen Waldorf | 7.598.188 |
| 16 | O'Higgins | 79241  | Actividades Formativas | Tejedoras de Requinoa  | Jorge Darío Fredes Leiva            | 8.377.544 |
| 17 | O'Higgins | 70384  | Actividades Formativas | Lo cotidiano íntimo: hacia una construcción de identidad   | Maura Soledad Saavedra Bustamante   | 8.056.485 |
| 18 | O'Higgins | 89756  | Investigación          | Los Taguatagua, primeros pobladores de Chile central   | Patricio del Tránsito Lobos Muñoz   | 6.920.000 |
| 19 | O'Higgins | 100319 | Actividades Formativas | Mujeres al color   | Taller Laboral Armonía de Rancagua  | 4.248.964 |
| 20 | O'Higgins | 74907  | Actividades Formativas | Teatro para adultos y adultos mayor en Santa Cruz  | Daniela Verónica Rodríguez Pacheco  | 1.210.000 |
| 21 | O'Higgins | 80880  | Actividades Formativas | Talleres para CREAR. Quinta de Tilcoco 2015  | CDS Centro de Desarrollo Social     | 7.268.255 |
| 22 | O'Higgins | 86854  | Actividades Formativas | Talleres para niños de artesanía en cobre  | Domingo Alejandro Venegas Escobar   | 8.427.008 |
| 23 | O'Higgins | 77124  | Actividades Formativas | Talleres artísticos Renku  | Diep Mohamed Sarrua Yuraszeck       | 7.874.862 |

| N° | REGIÓN    | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD       | TÍTULO DEL PROYECTO                                       | RESPONSABLE DEL PROYECTO                                | MONTO     |
|----|-----------|-------|------------------------|---|---|-----------|
| 24 | O'Higgins | 87205 | Actividades Formativas | Programa de formación artística en la comuna de Marchigüe | Leonardo Enrique Rubio Silva                            | 4.157.483 |
| 25 | O'Higgins | 82383 | Investigación          | Bajo las memorias y tradiciones de nuestra sociedad       | Silvia Roxana Silva Rojas Servicios Educativos E.I.R.L. | 6.268.715 |
| 26 | O'Higgins | 82163 | Actividades Formativas | "La sustentabilidad en décimas" feria itinerante.         | Mariel Casandra Labra Ojeda                             | 9.810.000 |

### LÍNEA FOMENTO DE LAS ARTES

|    |           |       |            |   |  |            |
|----|-----------|-------|------------|---|--|------------|
| 1  | O'Higgins | 72219 | Visualidad | Mercado modelo de Rancagua  | Claudio Jaime Goycoolea Cifuentes        | 8.477.768  |
| 2  | O'Higgins | 68999 | Escénicas  | Compañía regional   | Natalia Candela Goycoolea Flores         | 5.497.000  |
| 3  | O'Higgins | 83544 | Visualidad | Homenaje a los teatros a través de sus fachadas y marquesinas para el Teatro Regional de Rancagua   | Marcial Lorenzo Del Real Richasse        | 4.685.000  |
| 4  | O'Higgins | 82514 | Escénicas  | La maleta de los sueños, leyenda de Pedro Urdemales   | Agrupación Cultural Teatro Impronta      | 8.795.430  |
| 5  | O'Higgins | 73774 | Visualidad | Agonía fáÚnica  | Mauricio Samuel Correa Mena              | 10.720.643 |
| 6  | O'Higgins | 90475 | Visualidad | Homenaje a los 100 años de Óscar Castro, poeta de Rancagua  | Arnaldo Valentín Carrasco Vergara        | 8.280.000  |
| 7  | O'Higgins | 78016 | Escénicas  | Retrospectiva del circo chileno, una mirada desde el payaso   | Iván Patricio González Ramírez           | 12.069.036 |
| 8  | O'Higgins | 86238 | Visualidad | Murales: Representando la historia de División El Teniente en los cimientos del Estadio El Teniente | Carlos Eduardo Maturana Candia           | 9.855.773  |
| 9  | O'Higgins | 88311 | Visualidad | Docvivo   | Agrupación Audiovisualistas de Pichilemu | 14.876.764 |
| 10 | O'Higgins | 80594 | Visualidad | Salineros de Lo Valdivia  | Luis Gregorio Berchenko Navarete         | 16.621.192 |

### LISTA DE ESPERA LÍNEA FOMENTO DE LAS ARTES

|   |           |       |            |   |   |            |
|---|-----------|-------|------------|---|---|------------|
| 1 | O'Higgins | 83176 | Visualidad | Mire gancho ¡qué saben de cordillera!         | Gerardinne Génesis Severino Springinsfeld | 13.104.814 |
| 2 | O'Higgins | 88318 | Visualidad | Sewellman vs el diablo del cerro La Cruz      | Alonso Rigoberto Salazar Pérez            | 5.473.990  |
| 3 | O'Higgins | 80200 | Visualidad | Murales para Rancagua: Identidad y patrimonio | Cristián Felipe Pérez Tobar               | 14.413.710 |
| 4 | O'Higgins | 85901 | Visualidad | Vivamos colormural                            | Raúl Ignacio Cancino Donoso               | 13.715.396 |

| N° | REGIÓN    | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO           | MONTO      |
|----|-----------|-------|------------------|---|------------------------------------|------------|
| 5  | O'Higgins | 90408 | Visualidad       | Vitrales de arte Centro Cultural Casino Municipal de Machali          | Franklin Dante Ontiveros Nanfra    | 11.555.000 |
| 6  | O'Higgins | 77227 | Escénicas        | La ruta natural   | Luis Jesús Donoso Pérez            | 10.660.190 |
| 7  | O'Higgins | 86614 | Visualidad       | Terracota y poesía, un homenaje a Óscar Castro                        | Esaú Jermán Mourgues Ortega        | 15.082.532 |
| 8  | O'Higgins | 71293 | Visualidad       | Programa de intervención artístico cultural PIAC                      | Luis Eduardo Valdés Muñoz          | 10.450.340 |
| 9  | O'Higgins | 78919 | Escénicas        | Memoria teatral de los muros de Isla de Yaquil                        | Juana María (Yani) Núñez Salazar   | 17.952.167 |
| 10 | O'Higgins | 84341 | Escénicas        | Gabriela, puesta en escena de una mujer errante                       | Patricia Eliana Cuyul Vargas       | 12.170.000 |
| 11 | O'Higgins | 88652 | Visualidad       | Luz evidente  | Javiera Musso Arratia              | 4.570.860  |
| 12 | O'Higgins | 78797 | Visualidad       | Mirada interior. Retratos de nuestra tierra                           | Leonardo Esteban Soto Calquín      | 5.023.786  |
| 13 | O'Higgins | 72617 | Escénicas        | Puesta en escena "Las Huastecas". Relato del pastoreo en la VI región | Daniela Verónica Rodríguez Pacheco | 8.744.535  |
| 14 | O'Higgins | 74548 | Visualidad       | Así era mi pueblo   | José Fernando González Ríos        | 16.367.340 |



### LÍNEA FOMENTO DE LA ARTESANÍA

|   |           |       |       |  |                                      |           |
|---|-----------|-------|-------|--|--------------------------------------|-----------|
| 1 | O'Higgins | 77359 | Única | Réplicas de carruajes a escala   | Francisco Aurelio Ramos Ortega       | 8.000.000 |
| 2 | O'Higgins | 92127 | Única | Tejidos contemporáneos con técnicas tradicionales. Región de O'Higgins | Andrea Alejandra Fuenzalida Espinoza | 6.535.318 |

### LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA

### LÍNEA FOMENTO PARA LA DIFUSIÓN Y EL MERCADO DE LAS ARTES

|   |           |       |                         |   |                                      |            |
|---|-----------|-------|-------------------------|---|--------------------------------------|------------|
| 1 | O'Higgins | 71966 | Festivales y Certámenes | 4ta Versión festival teatro Coya          | Corporación Educacional Colegio Coya | 9.976.565  |
| 2 | O'Higgins | 87751 | Circulación             | "Así Yo" Cartas de amor y desamor en ruta | Myriam Carolina Fernández Oliva      | 14.996.500 |

### LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA

| N° | REGIÓN | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO | RESPONSABLE DEL PROYECTO | MONTO |
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|

### LÍNEA FOMENTO AL MEJORAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA CULTURAL

|   |           |       |       |   |   |            |
|---|-----------|-------|-------|---|---|------------|
| 1 | O'Higgins | 73862 | Única | Mejoramiento Teatro Municipal San Vicente de Tagua Tagua                            | Municipalidad de San Vicente de Tagua Tagua | 15.000.000 |
| 2 | O'Higgins | 75028 | Única | Equipamiento para el desarrollo artístico del Centro Cultural Municipal de Pumanque | Ilustre Municipalidad de Pumanque           | 10.066.480 |
| 3 | O'Higgins | 75059 | Única | Adquisición y mejoramiento equipos técnicos Centro Cultural Estación de Peralillo   | Municipalidad de Peralillo                  | 14.997.282 |
| 4 | O'Higgins | 88643 | Única | Equipamiento para Centro Cultural ex Casino de Machalí                              | Ilustre Municipalidad de Machalí            | 9.977.555  |

### LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA

### LÍNEA DESARROLLO DE LAS CULTURAS INDÍGENAS

|   |           |       |       |  |  |           |
|---|-----------|-------|-------|--|--|-----------|
| 1 | O'Higgins | 82842 | Única | Pichidegua reconoce y aprende junto a sus vecinos de etnia mapuche | Delfina del Carmen Curihuinca Huenchún | 6.711.124 |
|---|-----------|-------|-------|--|--|-----------|

### LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA

### LÍNEA CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

|   |           |       |   |  |   |           |
|---|-----------|-------|---|--|---|-----------|
| 1 | O'Higgins | 78027 | Patrimonio Cultural Inmaterial                        | Patrimonio musical del arpa chilena: Salvaguarda de su construcción e interpretación               | Diego Leonardo Barrera Bustamante                                       | 8.558.651 |
| 2 | O'Higgins | 88736 | Patrimonio Protegido por Ley de Monumentos Nacionales | Segunda lectura arqueológica del Molino de Santa Amelia de Almahue                                 | Mario Claudio Henríquez Urzúa   | 9.950.400 |
| 3 | O'Higgins | 88394 | Patrimonio Cultural Inmaterial                        | Serie audiovisual artesanos de O`Higgins.  | Christian Marcelo Pino Palominos  | 9.838.790 |
| 4 | O'Higgins | 83437 | Patrimonio Cultural Inmaterial                        | Codegua identifica a su gente  | María Teresa Carrasco Moscoso   | 8.584.048 |
| 5 | O'Higgins | 73873 | Patrimonio Cultural Inmaterial                        | Paseo de la memoria: Testimonio de la primera toma de terreno en Rancagua, Población 25 de Febrero | Centro Cultural ORIGEN (Orgánica de Investigación, Gestión y Educación) | 6.745.513 |

| N° | REGIÓN    | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD               | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO          | MONTO     |
|----|-----------|-------|--------------------------------|---|-----------------------------------|-----------|
| 6  | O'Higgins | 69144 | Patrimonio Cultural Inmaterial | Canto de tierra: Puesta en valor de la identidad local a través de recursos sonoros | Javier Ignacio Morales Rojas      | 4.778.154 |
| 7  | O'Higgins | 74513 | Patrimonio Cultural Inmaterial | Las manos de O'Higgins  | Claudia Alejandra Sánchez Poblete | 9.936.490 |

#### LISTA DE ESPERA LÍNEA CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

|   |           |       |   |  |                               |           |
|---|-----------|-------|---|--|-------------------------------|-----------|
| 1 | O'Higgins | 85372 | Patrimonio Protegido por Ley de Monumentos Nacionales | Aproximación al estudio del patrimonio cerámico histórico de la zona central | Ángela Andrea Guajardo Abarca | 6.390.000 |
| 2 | O'Higgins | 75024 | Patrimonio Cultural Inmaterial                        | Talleres de canto a lo divino y a lo humano en la comuna de Litueche         | Domingo Pontigo Meléndez      | 9.999.200 |
| 3 | O'Higgins | 68502 | Patrimonio Cultural Inmaterial                        | Pueblo de Indios, tierra de alfareras  | Renata Francisca Meza Poblete | 9.704.199 |
| 4 | O'Higgins | 83093 | Patrimonio Cultural Inmaterial                        | Paisajes sonoros de la cultura del comercio ambulante en la comuna de Rengo  | Jorge Peña Vera               | 9.420.540 |

## FONDART REGIONAL REGIÓN DEL MAULE

### Nómina de proyectos seleccionados y lista de espera

| N°   | REGIÓN | FOLIO  | ÁREA O MODALIDAD       | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO       | MONTO     |
|--|--------|--------|------------------------|---|--------------------------------|-----------|
| <b>LÍNEA FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN</b>                 |        |        |                        |   |                                |           |
| 1  | Maule  | 70514  | Actividades Formativas | Talleres: Experiencia estética y entorno  | Stefanía Malacchini Soto       | 5.963.025 |
| 2  | Maule  | 75686  | Actividades Formativas | Taller de Dramaturgia, FEDAM 2015   | Valentina Soto Albornoz        | 8.915.791 |
| 3  | Maule  | 87497  | Actividades Formativas | Taller de terapia artística, en una sociedad introspectiva                        | Claudio Tapia Inostroza        | 3.082.588 |
| 4  | Maule  | 100308 | Actividades Formativas | Rauco y su folklore   | Ilustre Municipalidad de Rauco | 4.931.000 |
| 5  | Maule  | 87930  | Actividades Formativas | Fomentando el desarrollo artístico a través del rescate de tradiciones campesinas | Cecilia Alarcón Cofré          | 711.104   |
| 6  | Maule  | 76163  | Actividades Formativas | Escuela de Artes y Oficios Tradicionales  | Guillermo Marchant López       | 5.539.506 |
| 7  | Maule  | 88585  | Actividades Formativas | Taller de Teatro Educativo en el Maule: El payaso, tradición cultural chilena     | Carolina Reyes Campos          | 4.800.000 |
| <b>LISTA DE ESPERA LÍNEA FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN</b> |        |        |                        |   |                                |           |
| 1  | Maule  | 76260  | Investigación          | Patrimonio Material e Inmaterial del agua en la Región del Maule                  | Raúl Sánchez Andaur            | 6.619.979 |
| 2  | Maule  | 91927  | Investigación          | Sociedad y Estado: Historia de la Población Sol de Septiembre de Curicó           | Richar Osses Tapia             | 1.268.000 |

| N° | REGIÓN | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD       | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO  | MONTO     |
|----|--------|-------|------------------------|--|---------------------------|-----------|
| 3  | Maule  | 80729 | Investigación          | Vecinos Fundadores de Linares: El Caso de Don Dionisio Sotomayor y sus descendientes | Francisco Vergara Morales | 3.540.000 |
| 4  | Maule  | 84865 | Actividades Formativas | Escuela Popular para Artistas de Circo de Talca                                      | Claudio Bustamante Muñoz  | 8.033.836 |

### LÍNEA FOMENTO DE LAS ARTES

|   |       |       |            |   |                                   |            |
|---|-------|-------|------------|---|-----------------------------------|------------|
| 1 | Maule | 80203 | Visualidad | Producción de Circuito expositivo Maule Iluminado   | Amparo Prieto Monreal             | 14.565.857 |
| 2 | Maule | 75120 | Visualidad | Murales de Tierra en el Maule   | María Consuelo Miranda Valenzuela | 13.010.994 |
| 3 | Maule | 65940 | Escénicas  | De salones, refalosas y otras yerbas. Cronología musical y coreográfica del folclor chileno | María Elizabeth Muñoz Sanhueza    | 6.716.628  |
| 4 | Maule | 90525 | Visualidad | Vitrales Artísticos de la Parroquia San Pedro de Rauco                                      | Gladys del Carmen Dumuihual Muñoz | 12.861.900 |
| 5 | Maule | 80007 | Visualidad | El Mataquito galería al aire libre, murales para Curicó                                     | Ana María Inzunza Quiroga         | 13.433.869 |

### LISTA DE ESPERA LÍNEA FOMENTO DE LAS ARTES

|   |       |       |            |   |                                 |            |
|---|-------|-------|------------|---|---------------------------------|------------|
| 1 | Maule | 80932 | Escénicas  | Hospital del Trueno                                       | Claudia Paz Vilos Fredes        | 16.487.914 |
| 2 | Maule | 80851 | Visualidad | Paisajes Xilográficos, Portadas Icónicas de Linares.      | Cristián Eduardo Vlváncó Méndez | 5.992.408  |
| 3 | Maule | 81466 | Escénicas  | Delfín Dorado - Creación Danza 2015 - Compañía Agua Sakra | Margarita Silva de la Cruz      | 17.591.406 |
| 4 | Maule | 67394 | Escénicas  | Circo Teatro Mitológico: El Caleuche                      | José Luís García González       | 10.038.978 |

### LÍNEA FOMENTO DE LA ARTESANÍA

|   |       |       |       |  |                                  |           |
|---|-------|-------|-------|--|----------------------------------|-----------|
| 1 | Maule | 89542 | Única | Flores nativas de la zona centro sur de Chile, elaboradas en papel | Jessica Andrea Astudillo Sánchez | 4.986.252 |
| 2 | Maule | 71354 | Única | Raíces de la poesía  | Ilustre Municipalidad de Parral  | 7.200.000 |

### LISTA DE ESPERA LÍNEA FOMENTO DE LA ARTESANÍA

|   |       |       |       |   |                                |           |
|---|-------|-------|-------|---|--------------------------------|-----------|
| 1 | Maule | 72797 | Única | Tejidos Contemporáneos con Técnicas Tradicionales: Región del Maule | Andrea Fuenzalida Espinoza     | 6.661.318 |
| 2 | Maule | 90021 | Única | La historia del secano costero contada por sus personajes típicos   | Sergio Antonio Herrera Calquín | 7.800.000 |

| N° | REGIÓN | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO | RESPONSABLE DEL PROYECTO | MONTO |
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|

### LÍNEA FOMENTO PARA LA DIFUSIÓN Y EL MERCADO DE LAS ARTES

|   |       |       |             |  |                                 |           |
|---|-------|-------|-------------|--|---------------------------------|-----------|
| 1 | Maule | 81411 | Innovación  | Una Micro por el Maule, Arte en Rodaje       | Manuela del Pilar Cepeda Arroyo | 6.722.800 |
| 2 | Maule | 79753 | Circulación | Aprendiendo a cuidar el Agua                 | Carlos Andrés Verdugo Caro      | 4.152.200 |
| 3 | Maule | 89605 | Circulación | Alfonsina y el extraño caso de una confusiva | María Paz Marín Labbé           | 3.947.060 |

### LISTA DE ESPERA LÍNEA FOMENTO PARA LA DIFUSIÓN Y EL MERCADO DE LAS ARTES

|   |       |        |                         |   |                                |           |
|---|-------|--------|-------------------------|---|--------------------------------|-----------|
| 1 | Maule | 100299 | Festivales y Certámenes | X Feria De Artesanías, Folclore En Vivo y Esquilado De Ovejas | Agrupación Cultural la Esquila | 9.338.000 |
|---|-------|--------|-------------------------|---|--------------------------------|-----------|

### LÍNEA DESARROLLO CULTURAL REGIONAL

|   |       |       |                                    |   |  |           |
|---|-------|-------|------------------------------------|---|--|-----------|
| 1 | Maule | 79582 | Asociatividad Artística y Cultural | Realización 6° Versión Fiesta del Vino Navega'o, Linares 2015                           | Ilustre Municipalidad de Linares       | 4.996.792 |
| 2 | Maule | 88342 | Asociatividad Artística y Cultural | 14° Juegos Tradicionales Campesinos y 12° Feria Agrícola, Artesanal y Gastronómica 2015 | Ilustre Municipalidad de Yervas Buenas | 4.760.000 |
| 3 | Maule | 83337 | Asociatividad Artística y Cultural | Trillando Recuperamos Nuestras Tradiciones y Volvemos a Ser Niños                       | Junta de Vecino N° 23 de San Lorenzo   | 4.612.100 |

### LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA

### LÍNEA FOMENTO AL MEJORAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA CULTURAL

|   |       |       |       |   |   |           |
|---|-------|-------|-------|---|---|-----------|
| 1 | Maule | 83588 | Única | Piso de danza para el Maule                           | Corporación de Amigos del Teatro Regional del Maule | 5.240.781 |
| 2 | Maule | 84918 | Única | Gimnasio Multipropósito de Licantén.                  | Ilustre Municipalidad de Licantén                   | 4.278.494 |
| 3 | Maule | 86806 | Única | Espacio para el Cahuín, domos desarmables itinerantes | Centro Cultural y Artístico El Cahuín               | 6.073.362 |

### LISTA DE ESPERA LÍNEA FOMENTO AL MEJORAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA CULTURAL

|   |       |       |       |  |  |            |
|---|-------|-------|-------|--|--|------------|
| 1 | Maule | 88346 | Única | Mejorando el espacio cultural de Yervas Buenas | Ilustre Municipalidad de Yervas Buenas | 10.115.000 |
|---|-------|-------|-------|--|--|------------|

| N° | REGIÓN | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO | RESPONSABLE DEL PROYECTO | MONTO |
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|

### LÍNEA CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

|   |       |       |   |  |  |           |
|---|-------|-------|---|--|--|-----------|
| 1 | Maule | 76254 | Patrimonio Cultural Inmaterial                        | Al Reencuentro de los Oficios Tradicionales  | Claudia Andrea Estela Araya Ortega                       | 6.111.606 |
| 2 | Maule | 72089 | Patrimonio Cultural Inmaterial                        | Oficios y Personajes del Maule   | Domingo Antonio Rodríguez Hernández                      | 7.919.240 |
| 3 | Maule | 71653 | Patrimonio Protegido por Ley de Monumentos Nacionales | Registro y Difusión Patrimonial del Arte Rupestre Maulino en la Cuenca del Melado" | Clemente Antonio Mella Labraña                           | 8.149.905 |
| 4 | Maule | 71618 | Puesta en Valor de Colecciones                        | Puesta en Valor del Archivo del Liceo Abate Molina de Talca                        | Centro General de Padres y Apoderados Liceo Abate Molina | 6.335.360 |
| 5 | Maule | 84755 | Patrimonio Cultural Inmaterial                        | Julio Avendaño, relatos de vida del Ciclismo Curicano.                             | Héctor Leonardo Fuentes Campos                           | 6.282.000 |
| 6 | Maule | 84477 | Patrimonio Cultural Inmaterial                        | Registro Visual Colaborativo de las Animitas de la Región del Maule                | Hernán Luis Poblete Miranda                              | 8.709.300 |
| 7 | Maule | 85118 | Patrimonio Cultural Inmaterial                        | Constitución, el puerto de los sueños rotos  | Luis Alejandro Barra Barrios                             | 4.212.000 |

### LISTA DE ESPERA LÍNEA CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

|   |       |       |   |  |                                 |           |
|---|-------|-------|---|--|---------------------------------|-----------|
| 1 | Maule | 92136 | Patrimonio Protegido por Ley de Monumentos Nacionales | Cincuenta Años de Memoria Patrimonial del Museo O'Higiniano y de Bellas Artes de Talca         | Alejandro Osvaldo Morales Yamal | 6.610.300 |
| 2 | Maule | 85144 | Patrimonio Protegido por Ley de Monumentos Nacionales | Catastro Arqueológico: Presencia de Culturas Indígenas en el Parque Nacional Radal Siete Tazas | Juan Anatolio González Mejías   | 9.500.000 |
| 3 | Maule | 69066 | Patrimonio Cultural Inmaterial                        | Culto Rural en el Valle Central. Manifestaciones rurales en torno a la Fe                      | Silvana Gabriela Cid Prado      | 8.920.280 |

## FONDART REGIONAL REGIÓN DEL BIOBÍO

### Nómina de proyectos seleccionados y lista de espera

| N°                                     | REGIÓN | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD       | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO         | MONTO     |
|--|--------|-------|------------------------|---|----------------------------------|-----------|
| <b>LÍNEA FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN</b> |        |       |                        |   |                                  |           |
| 1                                      | Biobío | 72011 | Actividades Formativas | San Nicolás potencia sus talentos Artísticos-Culturales   | Municipalidad de San Nicolás     | 5.320.000 |
| 2                                      | Biobío | 69949 | Actividades Formativas | Programa de perfeccionamiento en danzas Afrodescendientes: Conexiones entre Raíz & Movimiento.  | Camila Fernanda Bustos Jara      | 9.854.000 |
| 3                                      | Biobío | 77808 | Actividades Formativas | Traslaciones, Primer Encuentro Fotográfico Interregional de la Región del Biobío 2015           | Andrea Pía Herrera Poblete       | 9.746.576 |
| 4                                      | Biobío | 90048 | Actividades Formativas | Eco Circo Mongen  | Christian Roberto Estrada Vejar  | 9.699.389 |
| 5                                      | Biobío | 82965 | Actividades Formativas | Reciclando mi mundo   | María Belén Yankovic Álvarez     | 4.096.783 |
| 6                                      | Biobío | 68169 | Actividades Formativas | Taller de Teatro Chiguayante  | José Rodrigo Beltrán Herrera     | 9.083.063 |
| 7                                      | Biobío | 94158 | Actividades Formativas | Taller de Guitarra  | Agrupación Cultural Los Castaños | 951.800   |
| 8                                      | Biobío | 72006 | Actividades Formativas | Arauco vive el teatro   | Municipalidad de Arauco          | 4.467.744 |
| 9                                      | Biobío | 83383 | Actividades Formativas | Toda la teoría del universo, Formación Regional en Nuevos Medios                                | Aníbal Rodolfo Zapata Rivas      | 9.047.723 |
| 10                                     | Biobío | 78091 | Investigación          | Negrete en el recuerdo  | Héctor Mariano Alarcón Carrasco  | 6.982.852 |
| 11                                     | Biobío | 77360 | Investigación          | Artes Visuales en Concepción, 1972-1990. Aportes desde lo local a la escena artística nacional. | Claudia Alejandra Ortiz Jiménez  | 8.972.055 |

| N° | REGIÓN | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO | RESPONSABLE DEL PROYECTO | MONTO |
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|

### LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA

#### LÍNEA FOMENTO DE LAS ARTES

|    |        |       |                        |  |  |            |
|----|--------|-------|------------------------|--|--|------------|
| 1  | Biobío | 79255 | Artes Escénicas        | Emigrantes: Reinenciones Migratorias   | Centro Cultural Escénica en Movimiento | 16.104.389 |
| 2  | Biobío | 67729 | Artes Escénicas        | La Flor al paso o Antígona Sepulturera. Tercera parte de la Trilogía Conce de Chile      | Leyla Karina Selman Soto               | 17.954.971 |
| 3  | Biobío | 74299 | Artes Escénicas        | Domo Achawal, Corazón al margen  | Gisselle Stephanie S.p.Arza Sepúlveda  | 12.234.488 |
| 4  | Biobío | 78599 | Artes Escénicas        | "Los Encerrados": Creación y puesta en escena de un suceso local                         | Miguel Antonio Barra Lira              | 8.610.490  |
| 5  | Biobío | 80996 | Artes Escénicas        | Mentalés.  | Reinaldo Antonio Araneda Parra         | 17.552.060 |
| 6  | Biobío | 68023 | Artes Escénicas        | Parrianas  | Raúl Iván Muñoz Montero                | 15.510.000 |
| 7  | Biobío | 78718 | Artes de la Visualidad | Santos Chávez : Memorial en Tirúa  | Felipe Iván Aravena Castro             | 13.475.286 |
| 8  | Biobío | 67919 | Artes de la Visualidad | Relatos Visuales desde el sendero de Mongen  | Paula Macarena Riquelme Peña           | 4.219.488  |
| 9  | Biobío | 85065 | Artes de la Visualidad | Lagunas y Tragedia. Visibilidad de lo acontecido   | Gustavo Alejandro Riquelme Peña        | 5.740.641  |
| 10 | Biobío | 88457 | Artes de la Visualidad | Mensaje. Señal y Ceño  | José Antonio Pedreros Prado            | 4.335.228  |
| 11 | Biobío | 89384 | Artes de la Visualidad | Retazos de una Frontera  | Guillermo Roberto Salgado Sánchez      | 7.153.999  |
| 12 | Biobío | 79943 | Artes de la Visualidad | Superficies de la ribera del Biobío, Producción y montaje de obra en Artistas del Acero. | Patsy Milena Morim Muñoz Barra         | 3.155.829  |
| 13 | Biobío | 73906 | Artes de la Visualidad | Opulencia / Vacío  | Gabriel Edgardo Neira Morales          | 4.043.835  |
| 14 | Biobío | 82018 | Artes de la Visualidad | Mural Ferroviario Estación Arenal, Talcahuano.   | Eugenio Alonso Brito Figueroa          | 12.539.318 |
| 15 | Biobío | 79295 | Artes de la Visualidad | Nuevas Cartas Portulanas: ImaginaRíos del Biobío   | Roberto Alexis Cartes Montoya          | 11.883.916 |
| 16 | Biobío | 66879 | Artes de la Visualidad | La Etnografía de Los Balcones  | Pía Carolina Aldana Carrasco           | 7.730.474  |

#### LISTA DE ESPERA LÍNEA FOMENTO DE LAS ARTES

|   |        |       |                        |  |                                |            |
|---|--------|-------|------------------------|--|--------------------------------|------------|
| 1 | Biobío | 90043 | Artes de la Visualidad | Edición de Arte "Propedeutico"                               | Luis Germán Cuello Madariaga   | 6.697.425  |
| 2 | Biobío | 68219 | Artes de la Visualidad | Crónicas en Movimiento: Retratos Coreográficos en Concepción | Juanita Paz Saavedra Gutiérrez | 17.935.080 |

| N° | REGIÓN | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO | RESPONSABLE DEL PROYECTO | MONTO |
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|

### LÍNEA FOMENTO DE LA ARTESANÍA

|   |        |       |       |   |                               |           |
|---|--------|-------|-------|---|-------------------------------|-----------|
| 1 | Biobío | 70970 | Única | Lloraría a mares: Resistencia, Artesanía, Justicia.                                     | Marcos Honorato Crespo        | 7.471.640 |
| 2 | Biobío | 82721 | Única | Conservación, Creación y Difusión de la Textilería Pewenche de la Comunidad de Guallaly | Mujeres Artesanas de Guallaly | 5.240.000 |
| 3 | Biobío | 78637 | Única | Biodiversidad y Cosmovisión en la Cultura Mapuche.                                      | Yorka Roxana Morales Lazo     | 4.992.855 |

### LISTA DE ESPERA LÍNEA FOMENTO DE LA ARTESANÍA

|   |        |       |       |  |                                  |           |
|---|--------|-------|-------|--|----------------------------------|-----------|
| 1 | Biobío | 90012 | Única | Concepción a través de los Sentidos: Orfebrería Inspirada en estímulos que evoquen Identidad penquista | Marcela Margarita Pinto Bugueiro | 6.392.529 |
|---|--------|-------|-------|--|----------------------------------|-----------|

### LÍNEA FOMENTO PARA LA DIFUSIÓN Y EL MERCADO DE LAS ARTES

|   |        |       |             |  |                                  |            |
|---|--------|-------|-------------|--|----------------------------------|------------|
| 1 | Biobío | 77657 | Circulación | Gira La Lira Negra del Chiflón, del Teatro al Sindicato      | Jaime Enrique Olivares Vicentelo | 8.006.000  |
| 2 | Biobío | 68682 | Circulación | Poder de Papel, Itinerancia Regional                         | Juan Pablo Aguilera Justiniano   | 13.526.837 |
| 3 | Biobío | 80575 | Circulación | Construyendo Escena en la Educación                          | Omar Ariel Campos Castillo       | 1.466.500  |
| 4 | Biobío | 74644 | Circulación | "Acercamiento del Ballet a la Comunidad del Biobío"          | Carlos Patricio Sepúlveda Benner | 11.092.230 |
| 5 | Biobío | 75833 | Difusión    | Programa Guiarte: Una Ventana de difusión para el Arte Local | Claudia Eliana Aguilera González | 14.414.150 |
| 6 | Biobío | 70930 | Difusión    | "Biográfica". Revista de Difusión del Grabado Regional       | Diego Alejandro Gálvez Reyes     | 10.910.000 |
| 7 | Biobío | 81192 | Difusión    | Radio Leufu, Plataforma de Difusión Artística y Cultural     | Robin Alexis Osorio Durán        | 13.589.460 |
| 8 | Biobío | 82240 | Difusión    | Comiconce 2015   | Cristóbal Camilo Florín Vergara  | 10.621.247 |

### LISTA DE ESPERA LÍNEA FOMENTO PARA LA DIFUSIÓN Y EL MERCADO DE LAS ARTES

|   |        |       |                         |  |   |            |
|---|--------|-------|-------------------------|--|---|------------|
| 1 | Biobío | 81405 | Difusión                | Eco, Revista de Arte y Cultura de la Corporación Cultural Municipal de Los Ángeles | Corporación Cultural Municipal de Los Ángeles | 13.700.070 |
| 2 | Biobío | 88194 | Circulación             | Gira Teatral: Genios de la Música y la Ciencia                                     | Magdalena Varas Amthauer                      | 14.398.600 |
| 3 | Biobío | 88456 | Festivales y Certámenes | Loft Festival Internacional de Danza 2015  | Centro Cultural Escénica en Movimiento        | 10.963.000 |
| 4 | Biobío | 79707 | Festivales y Certámenes | Encuentro Nacional de Pintura In Situ Salto del Laja                               | Corporación Cultural Municipal de Los Ángeles | 9.720.464  |

| N° | REGIÓN | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD        | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO                    | MONTO      |
|----|--------|-------|-------------------------|---|---|------------|
| 5  | Biobío | 77144 | Circulación             | Gira del Chiflón por la Cuenca del Carbón. Compañía Silencio Blanco | Marta Dominga Gutiérrez Epstein             | 12.855.758 |
| 6  | Biobío | 85384 | Innovación              | Nuevo Hombre - Video Marketing Cultural                             | Rolando Diego Zúñiga Pino                   | 8.225.100  |
| 7  | Biobío | 74563 | Festivales y Certámenes | Concepción y sus escenas, Festival Teatral                          | Centro Cultural La Nueva Concepción         | 9.430.000  |
| 8  | Biobío | 82206 | Festivales y Certámenes | Encuentro de Danza Infantil Surdanza - 2015                         | Centro Cultural y Social Danza en El Biobío | 13.417.867 |

### LÍNEA DESARROLLO CULTURAL REGIONAL

|   |        |       |                                    |  |  |           |
|---|--------|-------|------------------------------------|--|--|-----------|
| 1 | Biobío | 73513 | Asociatividad Artística y Cultural | Entrenamiento continuo para bailarines de Concepción                           | Centro Cultural Escénica en Movimiento | 4.498.000 |
| 2 | Biobío | 70411 | Asociatividad Artística y Cultural | Culturizarte 2015: Mitos y Leyendas de Ñuble                                   | Agrupación Pintarte                    | 5.000.000 |
| 3 | Biobío | 90146 | Asociatividad Artística y Cultural | 1° Festival de Danza Biobío "Formación Reactiva"                               | Centro Cultural Compañía Con-Tensión   | 3.180.000 |
| 4 | Biobío | 88453 | Asociatividad Artística y Cultural | La Tromba al Recreo " Seguimos Itinerando por los colegios de la VIII Región." | Centro Cultural La Tromba              | 5.000.000 |

### LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA

### LÍNEA FOMENTO AL MEJORAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA CULTURAL

|   |        |       |       |  |  |            |
|---|--------|-------|-------|--|--|------------|
| 1 | Biobío | 88074 | Única | Equipamiento Técnico para la Sala de Espectáculos de la Corporación Cultural Artistas del Acero  | Corporación Cultural Artistas del Acero    | 10.397.894 |
| 2 | Biobío | 85972 | Única | Mejoramiento Sala de Espectáculos Balmaceda Arte Joven - Sede Biobío                             | Corporación Cultural Balmaceda Doce Quince | 8.848.290  |
| 3 | Biobío | 82697 | Única | Pabellón 83, Un espacio renovado para la cultura y las artes.                                    | Fundación Cepas                            | 6.012.000  |
| 4 | Biobío | 87717 | Única | Mejoramiento Infraestructura Cultural Teatro Municipal Francisco Contreras de Quirihue           | Municipalidad de Quirihue                  | 14.864.885 |
| 5 | Biobío | 83295 | Única | Mejoramiento y Adquisición de Equipamiento para Sala Conservación Museo de la Gráfica de Chillán | Ilustre Municipalidad de Chillán           | 6.465.353  |

| N° | REGIÓN | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO | RESPONSABLE DEL PROYECTO | MONTO |
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|

### LISTA DE ESPERA LÍNEA FOMENTO AL MEJORAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA CULTURAL

|   |        |       |       |   |                       |           |
|---|--------|-------|-------|---|-----------------------|-----------|
| 1 | Biobío | 87688 | Única | Equipamiento para salón principal y sala audiovisual de la Casa de la cultura de Lota | Municipalidad de Lota | 7.134.750 |
|---|--------|-------|-------|---|-----------------------|-----------|

### LÍNEA DESARROLLO DE LAS CULTURAS INDÍGENAS

|   |        |       |       |  |                                 |           |
|---|--------|-------|-------|--|---------------------------------|-----------|
| 1 | Biobío | 77861 | Única | Implementación, Conservación y Difusión de las Técnicas de Urdidos Pewenche Originales | Eva Abelina Tranamil Larenas    | 7.990.400 |
| 2 | Biobío | 85075 | Única | Wenuntuafiel Afpuwlu Mapu: El renacer de la frontera.                                  | Rode Tamara Henríquez Gutiérrez | 7.930.000 |

### LISTA DE ESPERA LÍNEA DESARROLLO DE LAS CULTURAS INDÍGENAS

|   |        |       |       |   |                                |           |
|---|--------|-------|-------|---|--------------------------------|-----------|
| 1 | Biobío | 87064 | Única | Fortalecer el talento artístico de niños Y jóvenes de Alto Biobío | Felipe Antonio Purran Pichinao | 7.132.870 |
|---|--------|-------|-------|---|--------------------------------|-----------|

### LÍNEA CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

|   |        |       |                                |  |                                   |           |
|---|--------|-------|--------------------------------|--|-----------------------------------|-----------|
| 1 | Biobío | 80471 | Patrimonio Cultural Material   | Exposición Alejandro Presente: un recorrido visual por su legado Arquitectónico                    | Patricio Leonardo Zeiss Pérez     | 5.936.482 |
| 2 | Biobío | 75636 | Patrimonio Cultural Inmaterial | Waluntuwe: Conocimientos y Usos relacionados con la naturaleza y el universo                       | Cristián Darío Muñoz Bahamondes   | 9.984.175 |
| 3 | Biobío | 70807 | Patrimonio Cultural Inmaterial | Ñuble Artesanos  | Rodrigo Alejandro Gutiérrez Cerda | 8.343.138 |
| 4 | Biobío | 84111 | Patrimonio Cultural Inmaterial | Viñas y Toneles del Itata. Patrimonio e Identidad en la tradición vinícola de la Región del Biobío | O.N.G.Cet Sur                     | 9.996.110 |
| 5 | Biobío | 86713 | Patrimonio Cultural Inmaterial | Saberes del Mar, Sabores de la Memoria. Rescate del Patrimonio Culinario de Lebu Costero           | Nazareno Rodrigo Medel Carrillo   | 8.233.837 |
| 6 | Biobío | 83238 | Patrimonio Cultural Inmaterial | La Ruta del Trafkintü: Desde el saber indígena a la práctica campesina                             | Loreto Ximena Nova Navarrete      | 8.896.266 |
| 7 | Biobío | 85586 | Patrimonio Cultural Inmaterial | Archivo Histórico Fotográfico: Tirúa en retrospectiva  | Vinka Daniela Arriagada Quilaqueo | 7.697.453 |

| N° | REGIÓN | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD   | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO                          | MONTO     |
|----|--------|-------|--|---|---|-----------|
| 8  | Biobío | 78179 | Puesta en valor de Colecciones                           | Digitalización y Acceso de material audiovisual y sonoro del Archivo de Cultura Tradicional | Archivo de Cultura Tradicional Patricia Chavarría | 6.929.000 |
| 9  | Biobío | 81810 | Puesta en valor de Colecciones                           | Implementación de Gestión de Patrimonio Gráfico para la Región del Biobío                   | Taller de Grabado Falucho 41                      | 6.616.601 |
| 10 | Biobío | 70326 | Patrimonio Protegido por la Ley de Monumentos Nacionales | Puesta en valor de la colección Artesanía del Museo de Historia Natural de Concepción.      | Cecilia Isabel Moraga Pinda                       | 5.313.752 |
| 11 | Biobío | 74357 | Patrimonio Cultural Material                             | Memoria Visual de la lucha callejera de los años 80 en Concepción                           | Paula Leonor Cisterna Gaete                       | 9.234.000 |

#### LISTA DE ESPERA LÍNEA CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO

|   |        |       |  |   |                                |           |
|---|--------|-------|--|---|--------------------------------|-----------|
| 1 | Biobío | 90228 | Patrimonio Protegido por la Ley de Monumentos Nacionales | Arquitectura Moderna en Biobío: Estudio para la protección de la Ciudad Universitaria de Concepción | Jimena Francisca Asenjo Burgos | 8.986.860 |
|---|--------|-------|--|---|--------------------------------|-----------|



FONDART REGIONAL  
**REGIÓN DE LA ARAUCANÍA**

Nómina de proyectos seleccionados y lista de espera

| N°   | REGIÓN    | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD       | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO              | MONTO      |
|--|-----------|-------|------------------------|---|---------------------------------------|------------|
| <b>LÍNEA FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN</b>                 |           |       |                        |   |                                       |            |
| 1  | Araucanía | 90203 | Actividades Formativas | Concretando sueños. Taller Agrupación de mujeres emprendedoras Avenida Italia | Carlos Andrés Belmar Mardones         | 4.898.490  |
| 2  | Araucanía | 73861 | Actividades Formativas | Compartiendo el kimun de la Artesanía Textil                                  | Feria We Newen de Padre Las Casas     | 2.413.818  |
| 3  | Araucanía | 90627 | Actividades Formativas | Talleres de Orfebrería Mapuche y Lapidación con piedras locales               | Pierre Francisco Gilbert Rescaglio    | 6.580.060  |
| 4  | Araucanía | 79049 | Investigación          | Kurarewe en el Boquete de Trankura  | Luis Alberto Curilaf Huentelaf        | 10.000.000 |
| 5  | Araucanía | 82331 | Actividades Formativas | Kintun (Miradas a través del lente)   | Odila del Carmen Flores Riquelme      | 5.649.136  |
| <b>LISTA DE ESPERA LÍNEA FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN</b> |           |       |                        |   |                                       |            |
| 1  | Araucanía | 76783 | Actividades Formativas | Artisanos+Diseñadores: Diálogo Intercultural en La Araucanía                  | Universidad Católica de Temuco        | 9.993.656  |
| 2  | Araucanía | 87491 | Investigación          | Urdimbres que Dibujan   | Verónica Del Carmen Arévalo Gutiérrez | 7.021.915  |
| 3  | Araucanía | 75236 | Actividades Formativas | Escuela de Teatro&Sociedad Temuco 2015  | Municipalidad de Temuco               | 7.989.992  |
| 4  | Araucanía | 68681 | Investigación          | Artistas Callejeros y la Utilización de los Espacios Públicos en La Araucanía | Hernán Joaquín Riquelme Brevis        | 9.794.233  |

| N° | REGIÓN    | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD       | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO          | MONTO     |
|----|-----------|-------|------------------------|--|-----------------------------------|-----------|
| 5  | Araucanía | 74758 | Investigación          | "El Campesinado Europeo en La Araucanía. Alemanes, Suizos E Italianos (1885-1985)"       | Carlos Patricio Zúñiga Jara       | 9.962.000 |
| 6  | Araucanía | 84173 | Actividades Formativas | Telar Mas Largo de Chile de Curarrehue   | Juana Leticia Becerra González    | 8.112.000 |
| 7  | Araucanía | 74024 | Investigación          | "Ixofill Azentun Xipay Rüpü Warria Mew" (Pinturas en el Camino de la Ciudad)             | Juan Orlando Aguilar Zúñiga       | 9.255.000 |
| 8  | Araucanía | 77430 | Investigación          | 377 Cartas del Padre Sigifredo (Año 1905). Historia Mapuche en La Araucanía Cordillerana | Gabriel Alfonso Pozo Menares      | 9.976.453 |
| 9  | Araucanía | 81183 | Investigación          | "20 Años de Arte Contemporáneo en Araucanía. Ensayos"                                    | Pedro Ramiro Villarroel Cifuentes | 8.390.000 |

### LÍNEA FOMENTO DE LAS ARTES

|    |           |       |            |   |                                 |            |
|----|-----------|-------|------------|---|---------------------------------|------------|
| 1  | Araucanía | 85218 | Escénicas  | "Agua De Temu". Historia de la Capital de la Araucanía a Través de las Artes Circenses. | Víctor Ernesto Bobadilla Parra  | 17.850.881 |
| 2  | Araucanía | 81314 | Visualidad | Artes Vitrales Parroquia Santísima Trinidad de Temuco                                   | Franklin Dante Ontiveros Nanfra | 15.035.500 |
| 3  | Araucanía | 88071 | Escénicas  | Sayén y la Caja de Luces  | Jaime Alfredo José Silva Díaz   | 10.370.000 |
| 4  | Araucanía | 90090 | Visualidad | Üñüm Afafan: Las Aves en la Cosmovisión Mapuche   | Lorenzo Aillapán Cayuleo        | 12.167.500 |
| 5  | Araucanía | 94025 | Visualidad | Inchin Tayin Wuitrai  | Mauricio Andrés Ascencio Zúñiga | 10.340.410 |
| 6  | Araucanía | 84894 | Visualidad | Murales Participativos  | Juan Pablo Pérez Regalante      | 8.993.860  |
| 7  | Araucanía | 91461 | Escénicas  | El Fuerte   | Óscar Andrés Salinas Santelices | 9.420.000  |
| 8  | Araucanía | 75149 | Escénicas  | Primer Poema Verdadero, Jorge Teillier  | Rodrigo Bórquez Santana         | 8.696.950  |
| 9  | Araucanía | 80869 | Escénicas  | Letras en Rosa  | María Elena Carrasco Figueroa   | 4.240.000  |
| 10 | Araucanía | 67488 | Escénicas  | Itinerancia HP ,Sin H Sin Alas con P de Pobre   | Mariana Celeste López Riquelme  | 14.182.972 |

### LISTA DE ESPERA LÍNEA FOMENTO DE LAS ARTES

|   |           |       |            |                               |   |           |
|---|-----------|-------|------------|-------------------------------|---|-----------|
| 1 | Araucanía | 71526 | Visualidad | Origen                        | Víctor Rodrigo Jiménez Valladares         | 3.865.980 |
| 2 | Araucanía | 88548 | Escénicas  | El Cura Gómez en La Araucanía | Luis Alberto Figueroa Figueroa            | 6.002.790 |
| 3 | Araucanía | 77036 | Visualidad | Presencias                    | Sandra Andrea Victoria Queirolo Cifuentes | 3.283.043 |

| N° | REGIÓN    | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO            | MONTO     |
|----|-----------|-------|------------------|--|-------------------------------------|-----------|
| 4  | Araucanía | 67570 | Visualidad       | Conservación III   | José Florentino Maldonado Navarrete | 9.683.693 |
| 5  | Araucanía | 72275 | Visualidad       | Muralismo En Collipulli: "El Color Sale A La Calle A Resaltar Nuestras Raíces E Identidad" | Rocío del Pilar Letelier Rojas      | 2.974.900 |
| 6  | Araucanía | 76324 | Visualidad       | Le Traigo Grabados Casera. Fotograbados y Xilografías en Intervención Urbana               | Daniel Saúl Lagos Ramírez           | 6.268.479 |

### LÍNEA FOMENTO PARA LA DIFUSIÓN Y EL MERCADO DE LAS ARTES

|   |           |       |             |   |                                 |            |
|---|-----------|-------|-------------|---|---------------------------------|------------|
| 1 | Araucanía | 92300 | Difusión    | Late Urbano (Rituales urbanos 3.0)  | Luis Felipe Inostroza Merino    | 13.592.660 |
| 2 | Araucanía | 77317 | Difusión    | IMAGINARIO SUR , Retratos documentales de artistas de trayectoria en La Araucanía | Sociedad Editora del Aire LTDA. | 9.860.000  |
| 3 | Araucanía | 73768 | Circulación | Pablo Neruda, Hijo de la Araucanía, Poeta del Mundo: Exposición Multimedia        | Jubal Alfonso Varas Acosta      | 8.622.390  |

### LISTA DE ESPERA LÍNEA FOMENTO PARA LA DIFUSIÓN Y EL MERCADO DE LAS ARTES

|    |           |       |                         |   |                                  |            |
|----|-----------|-------|-------------------------|---|----------------------------------|------------|
| 1  | Araucanía | 68608 | Circulación             | Gira Itinerante con la obra Mi Amiga Teipina por 7 comunas del sur de Chile | Francisca Trinidad Ruiz Shea     | 7.969.329  |
| 2  | Araucanía | 88421 | Circulación             | Teatro y Música para la Primera Infancia de La Araucanía                    | Felipe Benavente Clemo           | 7.546.450  |
| 3  | Araucanía | 79085 | Circulación             | Circulación Araucanía: Hanuk Al Sur, de la Mano de Parques para Chile       | Gala Catalina Fernández Frésard  | 12.822.401 |
| 4  | Araucanía | 67357 | Circulación             | La Niña de La Calavera - Gira por la Región de La Araucanía                 | Pablo Andrés Riveras Riffo       | 6.660.990  |
| 5  | Araucanía | 87358 | Festivales y Certámenes | IV Convención de Circo y Arte Callejero, Región de La Araucanía             | Temuco Circo                     | 12.040.000 |
| 6  | Araucanía | 66056 | Circulación             | "Bello Futuro" Circulación en la Región de La Araucanía                     | Daniela Alejandra Pino Valdivia  | 6.759.400  |
| 7  | Araucanía | 68339 | Circulación             | LABERINTO, un Espectáculo de Sombras y Multimedia                           | Pablo Andrés Navarrete Navarrete | 4.456.775  |
| 8  | Araucanía | 74153 | Festivales y Certámenes | Segundo Festival Intercomunal de Teatro en Loncoche y sus Poblaciones       | Municipalidad de Loncoche        | 8.685.000  |
| 9  | Araucanía | 70000 | Circulación             | Títeres Viajeros por La Araucanía   | Marcia Andrea Olave Quepan       | 7.991.010  |
| 10 | Araucanía | 82014 | Innovación              | ARTYMAÑA Tallergalería  | Paula Francisca Vergara Lira     | 8.120.032  |

| N° | REGIÓN    | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO             | MONTO      |
|----|-----------|-------|------------------|---|--------------------------------------|------------|
| 11 | Araucanía | 90826 | Innovación       | 100% Conectados con la Cultura y las Artes  | Re-Creativos Producciones LTDA.      | 5.382.000  |
| 12 | Araucanía | 73091 | Circulación      | El Velorio Popular en la Frontera   | Óscar Andrés Salinas Santelices      | 7.380.000  |
| 13 | Araucanía | 86586 | Circulación      | 1a. Itinerancia "Erupción Teatral de La Araucanía"                                | RetratosS 33 "El Arte de la Cultura" | 15.000.000 |
| 14 | Araucanía | 73044 | Circulación      | Folclor en Establecimientos PenitenciaRíos de la Región de La Araucanía, II Parte | María Angélica Calfulipi Soto        | 7.038.340  |
| 15 | Araucanía | 86997 | Circulación      | Itinerancia "Lemu"  | Jaime Alfredo José Silva Díaz        | 6.174.000  |
| 16 | Araucanía | 91605 | Circulación      | Castigados - Betty Te Extraño   | Henry Lee Padilla Vergara            | 7.483.556  |
| 17 | Araucanía | 91470 | Circulación      | Los Titeres te Invitan al Mundo de las Ciencias                                   | Carolina Andrea Escobar Calderón     | 4.391.700  |
| 18 | Araucanía | 86718 | Circulación      | Itinerancia Encuentro de Artes Circenses  | Rodrigo Bórquez Santana              | 12.599.900 |

### LÍNEA FOMENTO AL MEJORAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA CULTURAL

|   |           |       |       |   |  |            |
|---|-----------|-------|-------|---|--|------------|
| 1 | Araucanía | 87132 | Única | Mejoramiento Infraestructura Centro Cultural                  | Corporación Cultural Municipal Padre Las Casas | 13.547.228 |
| 2 | Araucanía | 89486 | Única | Implementación y Mejoras para el Centro Cultural de Perquenco | Municipalidad de Perquenco                     | 14.988.870 |
| 3 | Araucanía | 87182 | Única | Proteger Nuestro Entorno, Protección de la Vida               | Municipalidad de Cunco                         | 5.984.000  |

### LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA

### LÍNEA DESARROLLO DE LAS CULTURAS INDÍGENAS

|   |           |       |       |   |  |           |
|---|-----------|-------|-------|---|--|-----------|
| 1 | Araucanía | 90484 | Única | Admongen - La Esencia de la Vida Mapuche en Wallmapu  | Claudina Millarrewé Huilcamán Paillama | 6.880.000 |
| 2 | Araucanía | 90486 | Única | Aylla Rewe Budi - La Vida Mapuche En El Lof   | Juan Bautista Rain Blanco              | 7.560.000 |
| 3 | Araucanía | 91273 | Única | Rescate Úlcantun en Lonquimay   | Asociación Indígena Trawun Lonko       | 7.993.999 |
| 4 | Araucanía | 86059 | Única | Centro Cultural Mapuche Newen Zomo  | Ingrid Raquel Mariquez Melillan        | 716.592   |
| 5 | Araucanía | 87723 | Única | Cuidando Nuestra Salud como Mujeres Mapuche Tañi Kumeltuleaiñ Ka Kume Ialtuaiñ Kom Mapuche Zomo | Claudia Andrea Ancho Boroa             | 5.056.000 |

| N° | REGIÓN    | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO             | MONTO     |
|----|-----------|-------|------------------|--|--------------------------------------|-----------|
| 6  | Araucanía | 74293 | Única            | Paisajes Culturales Del Wallmapu, Panorámica de un Territorio Ancestral. | Gastón Alejandro Calliñir Schifferli | 7.726.513 |
| 7  | Araucanía | 69508 | Única            | Wenun Tuayin Widufe  | Juan Eliecer Paillamilla Guzman      | 7.986.758 |

### LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA

### LÍNEA CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

|   |           |       |   |   |  |           |
|---|-----------|-------|---|---|--|-----------|
| 1 | Araucanía | 89185 | Patrimonio Cultural Material                          | Guía visual del patrimonio paisajístico ferroviario: Ruta trasandina Lebu-Lonquimay             | Sandra Iturriaga del Campo               | 9.920.000 |
| 2 | Araucanía | 90675 | Patrimonio Cultural Inmaterial                        | Rukafe Kimün: Promoción y difusión de técnicas ancestrales de construcción de la Ruka Mapuche   | Pedro Diego Melinao Canales              | 5.682.100 |
| 3 | Araucanía | 71731 | Puesta en Valor de Colecciones                        | Catalogación y puesta en valor del patrimonio cerámico Mapuche: El Museo Antropológico de Cunco | Municipalidad de Cunco                   | 9.678.270 |
| 4 | Araucanía | 89702 | Patrimonio Protegido por Ley de Monumentos Nacionales | Serie TV "Monumentos de La Frontera", 2da Temporada 2015  | Óscar Alejandro Mancilla Leiva           | 8.550.000 |
| 5 | Araucanía | 83542 | Patrimonio Cultural Inmaterial                        | El mural como medio de expresión de los ImaginaRíos colectivos en Caleta Queule, IX Región      | Pablo Guillermo Patricio Salgado Salgado | 6.760.600 |
| 6 | Araucanía | 74376 | Patrimonio Cultural Material                          | Llalin Kushe: Traspaso del conocimiento textil Mapuche Pehuenche en Curarrehue                  | Regina Estelia Carinao Ávila             | 5.243.500 |
| 7 | Araucanía | 86367 | Patrimonio Cultural Inmaterial                        | Radioteatro: Carahue una historia, mitos, leyendas y Pueblo Mapuche                             | José María Boggen Lara                   | 8.055.000 |
| 8 | Araucanía | 91173 | Puesta en Valor de Colecciones                        | Hacia la puesta en valor Archivo Misiones en La Araucanía                                       | Ofqui Editores E.I.R.L.                  | 6.068.990 |

### LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA

FONDART REGIONAL  
**REGIÓN DE LOS RÍOS**

Nómina de proyectos seleccionados y lista de espera

| N° | REGIÓN | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO | RESPONSABLE DEL PROYECTO | MONTO |
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|

**LÍNEA FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN**

|   |          |       |                        |   |                               |           |
|---|----------|-------|------------------------|---|-------------------------------|-----------|
| 1 | Los Ríos | 67490 | Actividades Formativas | Seminario de formación para artistas escénicos de la Región de Los Ríos - Tercera Etapa | Gustavo Ignacio Díaz Gálvez   | 7.957.594 |
| 2 | Los Ríos | 68670 | Investigación          | Mapeo Modelos de Negocios Industria Creativa de Los Ríos                                | OM Consultora Cultural        | 3.020.000 |
| 3 | Los Ríos | 90779 | Actividades Formativas | Taller abierto de las artes visuales. Técnica, capacitación y conocimiento para corral  | Carlos Andrés Escuvier Urrea  | 7.572.117 |
| 4 | Los Ríos | 71027 | Actividades Formativas | Escuela de Artes Visuales y Talleres de Creación Artística                              | Gloria Alejandra Suazo Pulgar | 6.867.652 |

**LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA**

**LÍNEA FOMENTO DE LAS ARTES**

|   |          |       |                        |   |                                  |           |
|---|----------|-------|------------------------|---|----------------------------------|-----------|
| 1 | Los Ríos | 80353 | Artes Escénicas        | Longisland  | Amalia Ortiz de Zárate Fernández | 1.650.000 |
| 2 | Los Ríos | 81726 | Artes de la Visualidad | Comportamientos Fotográficos: estudios de fotografía contemporánea a propósito del territorio | María Francisca Jara González    | 4.231.897 |
| 3 | Los Ríos | 71826 | Artes de la Visualidad | La ciudad y sus ruinas  | Abel Marco Lagos Bórquez         | 5.761.832 |

| N° | REGIÓN | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO | RESPONSABLE DEL PROYECTO | MONTO |
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|

### LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA

### LÍNEA FOMENTO DE LA ARTESANÍA

|   |          |       |       |   |                              |           |
|---|----------|-------|-------|---|------------------------------|-----------|
| 1 | Los Ríos | 67226 | Única | "Insectario", Joyería contemporánea basada en Insectos de la Selva Valdiviana | Luis Nivaldo Quijada Pilichi | 2.904.150 |
|---|----------|-------|-------|---|------------------------------|-----------|

### LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA

### LÍNEA FOMENTO PARA LA DIFUSIÓN Y EL MERCADO DE LAS ARTES

|   |          |       |                         |  |  |            |
|---|----------|-------|-------------------------|--|--|------------|
| 1 | Los Ríos | 71362 | Circulación             | Retrospectiva, 10 años   | Walter Omar Muñoz Patiño                                     | 2.999.957  |
| 2 | Los Ríos | 68504 | Circulación             | Itinerancia "Madre, he vuelto"   | Catalina Sofía Ramírez Yáñez                                 | 10.841.643 |
| 3 | Los Ríos | 81879 | Festivales y Certámenes | "III Feria de la Lana"   | Ilustre Municipalidad de Futrono                             | 7.086.950  |
| 4 | Los Ríos | 83009 | Circulación             | Exposición itinerante: "Raíces, Cuenca del Lago Ranco"- Revalorización de recursos naturales inertes | Víctor Hugo Bustamante González                              | 1.691.341  |
| 5 | Los Ríos | 76188 | Festivales y Certámenes | III Fiesta de la Tortilla, Lanco 2015  | Ilustre Municipalidad de Lanco                               | 4.635.394  |
| 6 | Los Ríos | 66733 | Festivales y Certámenes | 6° Festival de Danza Contemporánea Junto al Río Valdivia 2015  | Corporación Cultural de la Ilustre Municipalidad de Valdivia | 13.500.000 |

### LISTA DE ESPERA LÍNEA FOMENTO PARA LA DIFUSIÓN Y EL MERCADO DE LAS ARTES

|   |          |       |             |  |   |            |
|---|----------|-------|-------------|--|---|------------|
| 1 | Los Ríos | 87998 | Circulación | Circulación Réplica Región de los Ríos 2015                    | Vilma Rosa Jiménez Hewitt                   | 11.736.695 |
| 2 | Los Ríos | 74940 | Difusión    | Kimelü. Difusión de artesanía lafkenche y su valor cultural    | Municipalidad de Mariquina                  | 15.000.000 |
| 3 | Los Ríos | 69800 | Difusión    | Tendencias Primitivas  | Producciones Audiovisuales Primitivos LTDA. | 13.457.111 |
| 4 | Los Ríos | 68067 | Circulación | Ritual Paisaje Incógnito, itinerante por la región De Los Ríos | María Ximena Schaaf Álvarez                 | 11.940.229 |

### LÍNEA DESARROLLO CULTURAL REGIONAL

|   |          |       |   |  |                              |           |
|---|----------|-------|---|--|------------------------------|-----------|
| 1 | Los Ríos | 89001 | Turismo Cultural Sustentable Región de Los Ríos | Isla Millahuapi: Un parque prehispánico para la Región de los Ríos | Universidad Austral de Chile | 8.182.950 |
|---|----------|-------|---|--|------------------------------|-----------|

| N° | REGIÓN   | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD                                | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO                  | MONTO     |
|----|----------|-------|---|---|---|-----------|
| 2  | Los Ríos | 88199 | Turismo Cultural Sustentable Región de Los Ríos | Rutas Fluviales de Turismo Cultural: ríos San Pedro y Calle-calle | Cooperativa de Trabajo Acá Comunicaciones | 9.948.917 |

**LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA**

**LÍNEA DESARROLLO DE LAS CULTURAS INDÍGENAS**

|   |          |       |       |                                      |                               |           |
|---|----------|-------|-------|--------------------------------------|-------------------------------|-----------|
| 1 | Los Ríos | 81789 | Única | Rescate Tradición Alfarera de Pitrén | Tránsita Eva Neculfilo Huisca | 4.786.070 |
|---|----------|-------|-------|--------------------------------------|-------------------------------|-----------|

**LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA**

**LÍNEA CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL**

|   |          |       |                                |  |   |           |
|---|----------|-------|--------------------------------|--|---|-----------|
| 1 | Los Ríos | 84248 | Puesta en Valor de Colecciones | Puesta en valor de la colección de negativos de placas de vidrio del fotógrafo Bruno Peruzzo | Universidad Austral de Chile              | 5.533.415 |
| 2 | Los Ríos | 88450 | Patrimonio Cultural Inmaterial | Aplicación Móvil "Valdivia: Historia y Patrimonio"   | Cooperativa de Trabajo Acá Comunicaciones | 9.436.065 |
| 3 | Los Ríos | 79127 | Patrimonio Cultural Inmaterial | Tinte Austral, los colores del bosque Valdiviano   | Mariane Alejandra Meier Sepúlveda         | 8.745.528 |
| 4 | Los Ríos | 82234 | Patrimonio Cultural Inmaterial | Marikúga: Mitos y Leyendas del Valle   | Carlos Felipe Rivera Gutiérrez            | 6.544.000 |
| 5 | Los Ríos | 83453 | Patrimonio Cultural Material   | Guía del patrimonio arquitectónico de Los Lagos  | Ilustre Municipalidad de Los Lagos        | 9.844.555 |
| 6 | Los Ríos | 89426 | Patrimonio Cultural Inmaterial | El descanso, un rito fúnebre mapuche   | Pablo Nicolás Rojas Bahamonde             | 5.975.000 |
| 7 | Los Ríos | 80136 | Patrimonio Cultural Inmaterial | Relatos de Paisaje y Toponimia entre el Lago Riñihue y Valdivia                              | O.N.G.Poloc                               | 9.326.269 |

**LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA**

## FONDART REGIONAL REGIÓN DE LOS LAGOS

### Nómina de proyectos seleccionados y lista de espera

| Nº   | REGIÓN    | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD       | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO            | MONTO     |
|--|-----------|-------|------------------------|---|-------------------------------------|-----------|
| <b>LÍNEA FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN</b>                 |           |       |                        |   |                                     |           |
| 1  | Los Lagos | 68491 | Actividades Formativas | Talleres itinerantes de teatro para el adulto mayor                       | Alessandro Giovanni Pérez Besazza   | 9.099.208 |
| 2  | Los Lagos | 71414 | Investigación          | Epistolario de Antonio de Quintanilla, 1820-1826                          | Alejandro Marcelo Orellana Ceballos | 3.838.000 |
| 3  | Los Lagos | 69855 | Actividades Formativas | Taller de arte textil en Panitao Bajo                                     | Junta de Vecinos N° 47 Panitao Bajo | 7.941.036 |
| 4  | Los Lagos | 71256 | Actividades Formativas | "Capoeira é para homen, menino e Mulher". Taller de Capoeira              | Miguel Ángel Sepúlveda Chávez       | 2.560.800 |
| 5  | Los Lagos | 80825 | Actividades Formativas | Rescate acordeón y guitarra campesina                                     | Municipalidad de Puqueldón          | 4.048.948 |
| 6  | Los Lagos | 82499 | Investigación          | Fuentes para el estudio de chiloé en la independencia nacional 1808- 1818 | Alejandro Marcelo Orellana Ceballos | 4.576.768 |
| <b>LISTA DE ESPERA LÍNEA FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN</b> |           |       |                        |   |                                     |           |
| 1  | Los Lagos | 85304 | Actividades Formativas | Cursos CAD: nuevos medios y tecnología en las artes visuales              | María Macarena Molina Dufflocq      | 8.561.700 |
| 2  | Los Lagos | 81697 | Actividades Formativas | 2° Escuela artística de verano en isla de Lemuy 2015                      | Colectivo Artístico La Mink'a       | 9.305.915 |
| 3  | Los Lagos | 78053 | Actividades Formativas | Kuifi pilken en San Juan de la Costa                                      | Bárbara Consuelo Bustamante Follert | 4.024.872 |

| N° | REGIÓN | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO | RESPONSABLE DEL PROYECTO | MONTO |
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|

### LÍNEA FOMENTO DE LAS ARTES

|    |           |       |                 |   |                                    |            |
|----|-----------|-------|-----------------|---|------------------------------------|------------|
| 1  | Los Lagos | 72849 | Artes Visuales  | Purranque: n nuevo espacio para la cultura, la música y las artes                                   | Jaime Armando Vargas Garces        | 7.162.220  |
| 2  | Los Lagos | 88128 | Artes Visuales  | Vida  | Guillermo Hernán Grez Aburto       | 6.830.860  |
| 3  | Los Lagos | 69545 | Artes Escénicas | Creación y puesta en escena de una nueva obra de danza contemporánea para la Compañía Tierra Húmeda | Rafael Alexis Silva Provoste       | 10.074.456 |
| 4  | Los Lagos | 79975 | Artes Visuales  | Pivotes serie escultórica Piedra y Madera   | Miguel Ángel Merino Tapia          | 11.030.271 |
| 5  | Los Lagos | 77370 | Artes Escénicas | Marina, un cuento de Chiloé   | Gabriel Ernesto Piña Muñoz         | 8.461.666  |
| 6  | Los Lagos | 85828 | Artes Visuales  | Chiloé la nueva postal, pinturas  | Octavio Alejandro Barrientos Vivar | 5.055.000  |
| 7  | Los Lagos | 81138 | Artes Visuales  | Galería La Monja: espacio móvil de proyectos de experimentación e investigación arte contemporáneo  | Cristina Daniela Benavides Nielsen | 10.950.960 |
| 8  | Los Lagos | 90583 | Artes Visuales  | Retratos  | José Eduardo Boldt Bahamonde       | 6.855.000  |
| 9  | Los Lagos | 80927 | Artes Visuales  | Documental fotografico "Pega!, mirada interior al Box   | Rodrigo Andrés Pérez Pinela        | 6.976.611  |
| 10 | Los Lagos | 69443 | Artes Escénicas | Las raíces del silencio   | Jorge Rodrigo Fuentes Leiva        | 13.685.900 |
| 11 | Los Lagos | 66533 | Artes Visuales  | El páramo sumergido: Imágenes de una leyenda  | Luis Esteban Marín Medina          | 3.568.472  |
| 12 | Los Lagos | 71252 | Artes Escénicas | Creación y producción obra de danza "De Ceibas y Canelos"   | Carolina Andrea Contreras González | 8.789.090  |

### LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA

### LÍNEA FOMENTO DE LA ARTESANÍA

|   |           |       |       |  |   |           |
|---|-----------|-------|-------|--|---|-----------|
| 1 | Los Lagos | 77025 | Única | Cotidianidad, permanencia e innovación de la artesanía en cacho en la isla de Chiloé | Cristóbal Agustín Betancourt Lisperguer | 4.868.152 |
| 2 | Los Lagos | 77994 | Única | Tejiendo el recuerdo de los Cuncos, cuando Osorno se llamaba Chaurakawin             | Viviana del Carmen Rantul Bahamonde     | 7.994.440 |
| 3 | Los Lagos | 84561 | Única | Chiloé en flor, aporte por la vigencia del patrimonio textil de Chiloé               | Paloma Carolina Leiva Briceño           | 7.742.794 |

### LISTA DE ESPERA LÍNEA FOMENTO DE LA ARTESANÍA

|   |           |       |       |                            |                               |           |
|---|-----------|-------|-------|----------------------------|-------------------------------|-----------|
| 1 | Los Lagos | 78802 | Única | Ensamble, madera y memoria | Oliver Leonardo Sáez Matamala | 5.441.300 |
|---|-----------|-------|-------|----------------------------|-------------------------------|-----------|

| N° | REGIÓN | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO | RESPONSABLE DEL PROYECTO | MONTO |
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|

### LÍNEA FOMENTO PARA LA DIFUSIÓN Y EL MERCADO DE LAS ARTES

|   |           |       |                         |  |                               |           |
|---|-----------|-------|-------------------------|--|-------------------------------|-----------|
| 1 | Los Lagos | 90909 | Festivales y certámenes | 4 Encuentro Internacional del Canto improvisado de Futaleufú | Conjunto Folclórico Futaleufú | 8.100.000 |
|---|-----------|-------|-------------------------|--|-------------------------------|-----------|

### LISTA DE ESPERA LÍNEA FOMENTO PARA LA DIFUSIÓN Y EL MERCADO DE LAS ARTES

|   |           |       |                         |  |                                    |           |
|---|-----------|-------|-------------------------|--|------------------------------------|-----------|
| 1 | Los Lagos | 82247 | Festivales y certámenes | Expo Graffiti 3° Itinerando hacia el sur del mundo | Agrupación artística y cultural    | 8.888.711 |
| 2 | Los Lagos | 82886 | Festivales y certámenes | Producción Artepuertovaras 2015                    | Centro Cultural Bosque Nativo      | 7.390.446 |
| 3 | Los Lagos | 84192 | Festivales y certámenes | ReMolino de teatro 2015                            | Centro de arte Molino Machmar      | 4.393.156 |
| 4 | Los Lagos | 91068 | Circulación             | 4 Islas/ Laboratorio de Arte                       | Verónica Patricia Astudillo Águila | 7.157.980 |

### LÍNEA FOMENTO AL MEJORAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA CULTURAL

|   |           |       |       |   |                                |           |
|---|-----------|-------|-------|---|--------------------------------|-----------|
| 1 | Los Lagos | 68510 | Única | Ventanal: Implementación de sala de artes visuales para la Corporación Cultural de Osorno | Corporación Cultural de Osorno | 6.641.240 |
|---|-----------|-------|-------|---|--------------------------------|-----------|

### LISTA DE ESPERA LÍNEA FOMENTO AL MEJORAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA CULTURAL

|   |           |       |       |  |   |           |
|---|-----------|-------|-------|--|---|-----------|
| 1 | Los Lagos | 86186 | Única | Equipamiento para la Escuela de circo de Frutillar                                     | Fundación Gabriel & Mary Mustakis             | 5.409.680 |
| 2 | Los Lagos | 90645 | Única | Luz para la fotografía - Estudio de libre disposición para una comunidad de fotógrafos | Corporación Centro Culturl Sofia Hott Schwalm | 4.948.820 |

### LÍNEA DESARROLLO DE LAS CULTURAS INDÍGENAS

|   |           |       |       |   |                             |           |
|---|-----------|-------|-------|---|-----------------------------|-----------|
| 1 | Los Lagos | 88037 | Única | Wechemapu 40 años de un imaginario musical Williche | Ponciano Rumian Lemuy       | 3.924.500 |
| 2 | Los Lagos | 87263 | Única | Talleres de Chezungun en Lemuy                      | Gricelda Millapichun Guenul | 2.640.000 |

### LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA

### LÍNEA CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

|   |           |       |  |  |                             |           |
|---|-----------|-------|--|--|-----------------------------|-----------|
| 1 | Los Lagos | 76403 | Patrimonio Protegido por Ley de Monumentos | Conservación integral casa Raddatz MH, etapa 1: elaboración de ante proyecto de arquitectura | Heinke Renate Hopfner Kromm | 6.950.000 |
| 2 | Los Lagos | 84827 | Patrimonio Inmaterial                      | Diálogos entre ciudadanía y patrimonio   | Carlos Esteban Hevia Riera  | 6.590.000 |

| Nº | REGIÓN    | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD                           | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO                              | MONTO     |
|----|-----------|-------|--|---|---|-----------|
| 3  | Los Lagos | 87270 | Patrimonio Inmaterial                      | Papas nativas un tesoro ancestral para mi pueblo  | Centro de padres y apoderados colegio Raíces de Lemuy | 3.748.500 |
| 4  | Los Lagos | 90396 | Patrimonio Inmaterial                      | Wafün, los colmillos del Guafo  | Carolina Lema Matíasevich                             | 8.950.500 |
| 5  | Los Lagos | 91332 | Patrimonio Inmaterial                      | Fiesta de los ciruelillos   | Ilustre Municipalidad de Palena                       | 5.912.700 |
| 6  | Los Lagos | 68335 | Patrimonio Inmaterial                      | Rescate de las tradiciones y oficios comuna de Queilen, Chiloé                              | Liliana del Carmen Morales Pérez                      | 3.784.468 |
| 7  | Los Lagos | 91378 | Patrimonio Material                        | Redescubriendo la antigua ciudad de Osorno  | Rosana Soledad Faundez Soto                           | 5.880.000 |
| 8  | Los Lagos | 72427 | Patrimonio Protegido por Ley de Monumentos | Levantamiento crítico eje Centenario de Chonchi   | Jorge Maximiliano Inostroza Codoceo                   | 6.993.619 |
| 9  | Los Lagos | 80134 | Patrimonio Inmaterial                      | Artesanos para el futuro Chiloé   | Jeannette Del Carmen Quidiante González               | 6.176.550 |
| 10 | Los Lagos | 89743 | Patrimonio Inmaterial                      | Patrimonio Cultural Inmaterial, historia y memoria del sector cordillerano del Lago Rupanco | Paz Julieta Neira Barría                              | 9.237.782 |

#### LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA



**REGIÓN DE AYSÉN DEL GENERAL CARLOS IBÁÑEZ DEL CAMPO**

## Nómina de proyectos seleccionados y lista de espera

| N° | REGIÓN | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO | RESPONSABLE DEL PROYECTO | MONTO |
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|

**LÍNEA FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN**

|   |       |       |                        |   |                                 |           |
|---|-------|-------|------------------------|---|---------------------------------|-----------|
| 1 | Aysén | 90558 | Investigación          | Istmo de Ofqui, Proceso Inconcluso en la Conectividad de la Región de Aysén | Emilia Marita Astorga Roine     | 9.966.500 |
| 2 | Aysén | 80525 | Actividades Formativas | Escuela de Formación Artística de Verano Poblarte 5 Versión                 | Victor Hugo Gómez Sánchez       | 6.350.500 |
| 3 | Aysén | 89775 | Investigación          | Fuentes para la Historia Cultural de Aysén, Cronología de la Prensa Escrita | Magdalena Rosas Ossa            | 9.611.108 |
| 4 | Aysén | 89877 | Actividades Formativas | Magia por Aquí, Magia por Allá.   | Rodrigo Antonio Martínez Pinto  | 7.892.600 |
| 5 | Aysén | 79756 | Actividades Formativas | Re-Conociendo la Danza del Vientre  | Jessica Tamara Epifanio Barrera | 9.867.833 |
| 6 | Aysén | 81304 | Actividades Formativas | el Grabado Viaja por el Litoral de Aysén                                    | Cristina Ivette Pustela Aguilar | 5.648.967 |

**LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA****LÍNEA FOMENTO DE LAS ARTES**

|   |       |       |            |   |                                 |            |
|---|-------|-------|------------|---|---------------------------------|------------|
| 1 | Aysén | 67145 | Visualidad | Nombres Mapuche... Una Mirada de Género | Sandra Beatriz Bórquez Salas    | 2.794.000  |
| 2 | Aysén | 71131 | Visualidad | H2-Sol                                  | Simón Rodrigo Jiménez Cisternas | 17.240.627 |

| N° | REGIÓN | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO                                  | RESPONSABLE DEL PROYECTO         | MONTO      |
|----|--------|-------|------------------|--|----------------------------------|------------|
| 3  | Aysén  | 78005 | Escénicas        | "Pedrito en la Patagonia" Teatro de Marionetas.      | Michel Antonio Vidal Vergara     | 10.133.057 |
| 4  | Aysén  | 75113 | Visualidad       | Bitácora de Un Viaje                                 | Fabián Esteban España Rivera     | 9.390.750  |
| 5  | Aysén  | 76482 | Visualidad       | Casilda  | Carolina Andrea Fuentealba Riffo | 11.044.467 |
| 6  | Aysén  | 88188 | Visualidad       | Territorio Aysén: Fronteras y Vida                   | Ivette de Lourdes Laclote Reyes  | 4.468.013  |
| 7  | Aysén  | 75829 | Visualidad       | Coloreando la Tejuela en la Patagonia                | María Francisca Terrazas Lagos   | 2.954.599  |
| 8  | Aysén  | 74063 | Visualidad       | Ku. Representación Textil de los Bosques Patagónicos | Ilinka Marija Mergudich Smoje    | 4.995.000  |

#### LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA

#### LÍNEA FOMENTO DE LA ARTESANÍA

|   |       |       |       |                                  |                                 |           |
|---|-------|-------|-------|----------------------------------|---------------------------------|-----------|
| 1 | Aysén | 80349 | Única | Nativa Escamadera                | Rodrigo Andrés Lizama Hernández | 4.569.910 |
| 2 | Aysén | 86611 | Única | De Formación Algae               | Carol Alejandra Epuyao Pinilla  | 5.929.755 |
| 3 | Aysén | 81049 | Única | Cerámica y Plata en la Patagonia | María Milagros Quezada Ibar     | 3.929.400 |
| 4 | Aysén | 82179 | Única | Mates y Bombillas, para Aysén    | Omar Antonio Ramírez Mella      | 6.925.068 |

#### LISTA DE ESPERA LÍNEA FOMENTO DE LA ARTESANÍA

|   |       |       |       |                    |                            |           |
|---|-------|-------|-------|--------------------|----------------------------|-----------|
| 1 | Aysén | 80822 | Única | Descubriendo Nudos | Marcela Sofía Agüero Muñoz | 4.003.610 |
|---|-------|-------|-------|--------------------|----------------------------|-----------|

#### LÍNEA FOMENTO PARA LA DIFUSIÓN Y EL MERCADO DE LAS ARTES

|   |       |       |                         |  |  |            |
|---|-------|-------|-------------------------|--|--|------------|
| 1 | Aysén | 84536 | Festivales y Certámenes | IV Festival de Teatro Patagonia en Escena                | Agrupación Social desarrollo y Cultural Malotún Ortiga       | 10.970.301 |
| 2 | Aysén | 92098 | Circulación             | La ilusión es real 2015-Aysén.                           | Brain Naser Soto   | 9.144.327  |
| 3 | Aysén | 84175 | Festivales y Certámenes | V encuentro costumbrista Gastón Alvarado - Repollal Bajo | Junta de Vecinos N 5 Sector Estero                           | 1.097.450  |
| 4 | Aysén | 88654 | Festivales y Certámenes | XIII Festival Internacional de Jineteadas y Folclor      | Agrupación Cultural Jineteadas y Tradiciones de La Patagonia | 14.250.000 |

#### LISTA DE ESPERA LÍNEA FOMENTO PARA LA DIFUSIÓN Y EL MERCADO DE LAS ARTES

|   |       |       |             |                       |                             |            |
|---|-------|-------|-------------|-----------------------|-----------------------------|------------|
| 1 | Aysén | 74750 | Circulación | Travesía en Coyhaique | David Antonio Gómez Bórquez | 13.869.369 |
|---|-------|-------|-------------|-----------------------|-----------------------------|------------|

| N° | REGIÓN | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO | RESPONSABLE DEL PROYECTO | MONTO |
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|

### LÍNEA DESARROLLO CULTURAL REGIONAL SE DECLARA DESIERTA

### LÍNEA FOMENTO AL MEJORAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA CULTURAL

|   |       |       |       |  |                           |           |
|---|-------|-------|-------|--|---------------------------|-----------|
| 1 | Aysén | 87113 | Única | Equipamiento Sala Audiovisual Multiuso Centro Cultural de Cochrane | Municipalidad de Cochrane | 8.301.000 |
|---|-------|-------|-------|--|---------------------------|-----------|

### LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA

### LÍNEA DESARROLLO DE LAS CULTURAS INDÍGENAS

|   |       |       |       |   |                              |           |
|---|-------|-------|-------|---|------------------------------|-----------|
| 1 | Aysén | 91138 | Única | Primer encuentro Intercultural Mapuche de la Comuna de Cisnes | Asociación Indígena Millarai | 6.200.000 |
|---|-------|-------|-------|---|------------------------------|-----------|

### LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA

### LÍNEA CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

|   |       |       |                                |   |  |            |
|---|-------|-------|--------------------------------|---|--|------------|
| 1 | Aysén | 91732 | Patrimonio Cultural Inmaterial | Partería Patagónica   | María Luz Burgos Sánchez                     | 5.200.000  |
| 2 | Aysén | 85769 | Patrimonio Cultural Inmaterial | Relatos e Historias de Vida del Poblamiento de la Isla Puerto Raúl Marín Balmaceda  | Nathalie Andrea Brito Vergara                | 6.558.000  |
| 3 | Aysén | 81025 | Patrimonio Cultural Inmaterial | Nuestra Vida en Puerto Cristal... Historias de Un Campamento Minero en la Patagonia | Agrupación Social y Cultural Los Cristalinos | 8.641.604  |
| 4 | Aysén | 87449 | Patrimonio Cultural Material   | Catastro Comunal de Patrimonio Cultural   | Leonel Alberto Galindo Oyarzo                | 2.979.900  |
| 5 | Aysén | 68558 | Patrimonio Cultural Inmaterial | Aysén; Memoria Fotográfica  | Patricia Juanita Carrasco Urrutia            | 10.000.000 |
| 6 | Aysén | 70002 | Patrimonio Cultural Inmaterial | Butch Cassidy y Sundance Kid en la Patagonia. Una Historia, Muchos Mitos            | Danka Elena Ivánoff Wellmann                 | 3.547.100  |
| 7 | Aysén | 82141 | Patrimonio Cultural Inmaterial | Tradiciones Ilustradas  | María Jesús Brautigam Angulo                 | 4.376.858  |

| N° | REGIÓN | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO | RESPONSABLE DEL PROYECTO | MONTO |
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|

**LISTA DE ESPERA LÍNEA CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL**

|   |       |       |                                |                    |                           |            |
|---|-------|-------|--------------------------------|--------------------|---------------------------|------------|
| 1 | Aysén | 89758 | Patrimonio Cultural Inmaterial | Tierra de Pioneros | Omar Hassan Chible Gatica | 10.000.000 |
|---|-------|-------|--------------------------------|--------------------|---------------------------|------------|



FONDART REGIONAL

**REGIÓN DE MAGALLANES Y LA ANTÁRTICA CHILENA**

Nómina de proyectos seleccionados y lista de espera

| N°                                     | REGIÓN     | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD       | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO   | MONTO     |
|--|------------|-------|------------------------|--|--|-----------|
| <b>LÍNEA FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN</b> |            |       |                        |  |  |           |
| 1                                      | Magallanes | 77895 | Actividades Formativas | Uniendo Expresiones  | Fabiola Arguelles Muñiz  | 3.339.400 |
| 2                                      | Magallanes | 80091 | Actividades Formativas | Taller Fotográfico: Emulsiones Artesanales   | Corporación Municipal de Punta Arenas para la Educación, Salud y Atención al menor | 4.096.772 |
| 3                                      | Magallanes | 77681 | Investigación          | La Arquitectura Moderna como símbolo de políticas públicas   | Alejandra Parada Valencia  | 3.780.400 |
| 4                                      | Magallanes | 72501 | Actividades Formativas | Laboratorio Experimental de Artes Escénicas desde el Individuo Intimo al Objeto de Arte Público    | Andrés Guzmán Soto   | 9.981.990 |
| 5                                      | Magallanes | 81767 | Investigación          | Memorias e Identidades Petroleras. Un caso de Patrimonio Industrial Inmaterial en el fin del mundo | Pía Acevedo Méndez   | 9.847.550 |
| 6                                      | Magallanes | 77259 | Actividades Formativas | 1º Escuela de Artes Integrales para Magallanes   | Agrupación de Creadores Escénicos La Juana   | 7.127.200 |
| 7                                      | Magallanes | 90502 | Investigación          | Complejo Penitenciario-Judicial-Policial: Confinamiento y Configuración espacial de un Patrimonio  | Claudia Ojeda Álvarez  | 7.107.777 |
| 8                                      | Magallanes | 86799 | Actividades Formativas | Creciendo juntos a través del arte Serigráfico   | Waleska Calisto Oyarzo   | 7.604.991 |

| N° | REGIÓN     | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD       | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO | MONTO     |
|----|------------|-------|------------------------|--|--------------------------|-----------|
| 9  | Magallanes | 82208 | Investigación          | Armada de Chile en la región de Magallanes y Antártica Chilena | Luis Canales Vásquez     | 8.946.000 |
| 10 | Magallanes | 84459 | Actividades Formativas | Curso de historia y apreciación del Arte                       | Alberto Aguilar Cárdenas | 1.386.000 |

#### LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA

#### LÍNEA FOMENTO DE LAS ARTES

|   |            |       |            |  |                              |            |
|---|------------|-------|------------|--|------------------------------|------------|
| 1 | Magallanes | 84637 | Visualidad | Cuento Interactivo, Guido no puede dormir - "Dinosaurio Antártico" | Pablo Ruiz Teneb             | 5.362.200  |
| 2 | Magallanes | 84169 | Visualidad | Una Galería Pictórica Histórica frente al Estrecho                 | Fernando Padilla Arrau       | 9.703.035  |
| 3 | Magallanes | 65879 | Escénicas  | Mujeres de Puerto Bories   | Carolina González Hernández  | 13.952.000 |
| 4 | Magallanes | 66512 | Visualidad | Siluetas Pictórica Mixtas: Un viaje por la identidad               | Mauricio Valencia Cárdenas   | 4.848.050  |
| 5 | Magallanes | 69828 | Visualidad | Láminas Urbanas, desde el confin Del Mundo                         | Juan Guenul Valencia         | 3.930.617  |
| 6 | Magallanes | 91504 | Visualidad | La hazaña de Hernando de Magallanes: Un relato en Comic            | Juan Muñoz Alegría           | 10.443.796 |
| 7 | Magallanes | 90202 | Visualidad | Inbox: Punta Arenas a través de una experiencia de Pinhole         | Patricio Riquelme Fagerström | 3.218.000  |
| 8 | Magallanes | 75439 | Visualidad | Raíces: Rehaciendo Historias                                       | Cristián Oyarzún Cid         | 3.706.580  |

#### LISTA DE ESPERA LÍNEA FOMENTO DE LAS ARTES

|   |            |       |            |  |                       |           |
|---|------------|-------|------------|--|-----------------------|-----------|
| 1 | Magallanes | 88916 | Visualidad | Vivencias del Patrimonio Endémico Regional | Patricia González Roa | 6.348.701 |
|---|------------|-------|------------|--|-----------------------|-----------|

#### LÍNEA FOMENTO DE LA ARTESANÍA

|   |            |       |       |  |                     |           |
|---|------------|-------|-------|--|---------------------|-----------|
| 1 | Magallanes | 91672 | Única | Paisaje de Magallanes y Antártica Chilena en abstracto, tejidos en telar con lana de oveja | Oliva Soto Mansilla | 2.594.000 |
|---|------------|-------|-------|--|---------------------|-----------|

#### LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA

#### LÍNEA FOMENTO PARA LA DIFUSIÓN Y EL MERCADO DE LAS ARTES

|   |            |       |             |                                   |  |           |
|---|------------|-------|-------------|-----------------------------------|--|-----------|
| 1 | Magallanes | 66276 | Circulación | Expoarte Ilustración a la Chilena | Corporación Municipal de Punta Arenas para la Educación, Salud y Atención al Menor | 4.048.639 |
|---|------------|-------|-------------|-----------------------------------|--|-----------|

| N° | REGIÓN | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO | RESPONSABLE DEL PROYECTO | MONTO |
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|

### LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA

#### LÍNEA DESARROLLO CULTURAL REGIONAL

|   |            |       |  |                         |                     |           |
|---|------------|-------|--|-------------------------|---------------------|-----------|
| 1 | Magallanes | 76735 | Fomento Identidad Antártica y Subantártica Magallánica | Bestiario Antártico     | Agrupación Ilan     | 6.169.000 |
| 2 | Magallanes | 78596 | Fomento Identidad Antártica y Subantártica Magallánica | Expediciones Antárticas | Alfredo Soto Ortega | 4.740.000 |

#### LISTA DE ESPERA LÍNEA DESARROLLO CULTURAL REGIONAL

|   |            |       |  |   |                       |           |
|---|------------|-------|--|---|-----------------------|-----------|
| 1 | Magallanes | 78426 | Fomento Identidad Antártica y Subantártica Magallánica | Naturaleza Magallánica: Paisaje sonoro y fotografías de los ecosistemas australes | Jaime Hernández Ojeda | 9.670.868 |
|---|------------|-------|--|---|-----------------------|-----------|

#### LÍNEA FOMENTO AL MEJORAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA CULTURAL

|   |            |       |       |  |                                  |           |
|---|------------|-------|-------|--|----------------------------------|-----------|
| 1 | Magallanes | 66479 | Única | Mejoramiento de Sala de Teatro                         | Agrupación Teatral Cuarto Viento | 8.277.255 |
| 2 | Magallanes | 87588 | Única | Mejoramiento salas y talleres Espacio Cultural Natalís | Ilustre Municipalidad de Natales | 3.006.892 |

### LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA

#### LÍNEA DESARROLLO DE LAS CULTURAS INDÍGENAS

|   |            |       |       |  |                         |           |
|---|------------|-------|-------|--|-------------------------|-----------|
| 1 | Magallanes | 91394 | Única | Reconexión con el Kimün Mapuche a orillas del Beagle | Jeanette Alvarado Serón | 1.589.454 |
|---|------------|-------|-------|--|-------------------------|-----------|

### LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA

#### LÍNEA CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

|   |            |        |                                |  |                        |           |
|---|------------|--------|--------------------------------|--|------------------------|-----------|
| 1 | Magallanes | 86933  | Patrimonio Cultural Material   | Puesta en valor Capilla de Río Seco: Un patrimonio olvidado al sur del mundo | María Correa Baeriswyl | 6.550.000 |
| 2 | Magallanes | 100365 | Patrimonio Cultural Inmaterial | El Zorro Egoísta, Cuenta Cuentos para difundir la tradición oral Yagán       | Leonor Harris Moya     | 2.180.000 |

| N°   | REGIÓN     | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD                                      | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO         | MONTO     |
|--|------------|-------|---|---|----------------------------------|-----------|
| 3  | Magallanes | 88473 | Patrimonio Cultural Inmaterial                        | Historias y Personajes del desarrollo social en la Patagonia                                | Pedro Jara Pacheco               | 4.627.330 |
| 4  | Magallanes | 89822 | Patrimonio Cultural Inmaterial                        | Difundiendo la lengua Mapudungun en Última Esperanza  | Ilustre Municipalidad de Natales | 3.870.695 |
| 5  | Magallanes | 86353 | Patrimonio Protegido por Ley de Monumentos Nacionales | Diagnóstico del estado de conservación de las obras de la Colección de Arte del MRM         | Claudia Bahamonde Gallardo       | 9.944.476 |
| <b>LISTA DE ESPERA LÍNEA CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL</b> |            |       |   |   |                                  |           |
| 1  | Magallanes | 88016 | Patrimonio Cultural Inmaterial                        | Etnógrafos Escolares del fin del mundo  | Katherine Riveros Quinteros      | 9.414.879 |
| 2  | Magallanes | 72460 | Patrimonio Protegido por Ley de Monumentos Nacionales | Fomento del Patrimonio Marítimo de Magallanes: Documentación digital del Faro Punta Delgada | Diego Ramírez Pérez              | 7.619.116 |



FONDART REGIONAL  
**REGIÓN METROPOLITANA**

Nómina de proyectos seleccionados y lista de espera

| N°                                     | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD       | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO          | MONTO      |
|--|---------------|-------|------------------------|--|-----------------------------------|------------|
| <b>LÍNEA FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN</b> |               |       |                        |  |                                   |            |
| 1                                      | Metropolitana | 70660 | Actividades Formativas | Kalaripayattu, en La Línea del Hks. Seminario Para Artistas Escénicos.                           | Eyal Meyer Shevat                 | 6.696.596  |
| 2                                      | Metropolitana | 76854 | Actividades Formativas | Imagen, Símbolo y Relato: Taller Para Niños Con Necesidades Especiales y Padres                  | Fundación Ser                     | 9.935.792  |
| 3                                      | Metropolitana | 85078 | Actividades Formativas | Foto Escuela San Bernardo 2015   | Walter Erico Villar Mayorga       | 6.491.790  |
| 4                                      | Metropolitana | 87158 | Investigación          | Conservación y Catalogación de Archivos Etnográficos Mapuche Recopilados por María Ester Grebe   | Mauricio Pineda Petier            | 10.000.000 |
| 5                                      | Metropolitana | 89655 | Actividades Formativas | Promoviendo Una Cultura de Alegría, Clowncelularoja en Complejo Hospitalario San José,           | Sussy Loreto Tapia Álvarez        | 9.656.626  |
| 6                                      | Metropolitana | 90384 | Investigación          | Activismos Artísticos en Los Ochenta en América Latina   | Javiera María Manzi Araneda       | 9.916.190  |
| 7                                      | Metropolitana | 71635 | Actividades Formativas | Curso de Especialización Para Artistas, "Pintura Mural Al Buen Fresco"                           | Manuel Omar Concha Carrasco       | 3.426.665  |
| 8                                      | Metropolitana | 82082 | Actividades Formativas | Aplicación de Talleres Teatrales en Tres Unidades Penales de La Región Metropolitana de Santiago | Paulina Alejandra Sarkis González | 9.987.019  |
| 9                                      | Metropolitana | 82138 | Actividades Formativas | Taller de Teatro Educativo: El Payaso, Tradición Cultural Chilena                                | Carolina Reyes Campos             | 4.695.000  |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD       | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO                          | MONTO     |
|----|---------------|-------|------------------------|--|---|-----------|
| 10 | Metropolitana | 82827 | Actividades Formativas | Invierno entretenido en Lo Barnechea: Reviviendo Nuestro Patrimonio Local                            | Corporación Cultural de Lo Barnechea              | 6.230.181 |
| 11 | Metropolitana | 84311 | Investigación          | Archivo Rodrigo Rojas de Negri   | Jaime Arnaldo Cuevas Pérez                        | 6.910.000 |
| 12 | Metropolitana | 86071 | Investigación          | Marca Identidad  | Valeska Andrea Dockendorff Cortés                 | 5.951.990 |
| 13 | Metropolitana | 71886 | Actividades Formativas | Exploradores del Patrimonio  | María Inés Figueroa Gómez                         | 9.686.200 |
| 14 | Metropolitana | 72749 | Actividades Formativas | Jornadas de Mediación Cultural 2015  | Fundación Centro Cultural Palacio La Moneda       | 7.713.528 |
| 15 | Metropolitana | 75940 | Actividades Formativas | Escuela Itinerante de Teatro 2015  | Angèle Gay Chaumet                                | 9.989.280 |
| 16 | Metropolitana | 76811 | Investigación          | Aniversario Población Lo Hermida: Estudio Sobre Prácticas Artísticas y Culturales Comunitarias       | Asociación para la Mediación Artística y Cultural | 7.483.184 |
| 17 | Metropolitana | 66503 | Actividades Formativas | Voces Jóvenes Migrantes  | Ixia Andrea Mendoza Labatut                       | 9.009.000 |
| 18 | Metropolitana | 68796 | Actividades Formativas | Segundo Seminario Interdisciplinario Sobre Archivos en Chile   | Claudio Moisés Ogass Bilbao                       | 9.997.151 |
| 19 | Metropolitana | 69062 | Actividades Formativas | Laboratorio de Dramaturgia Gratuito  | Benjamin Galemiri Gateño                          | 8.656.940 |
| 20 | Metropolitana | 69454 | Investigación          | Recuperando La Historia del Movimiento Estudiantil: Archivo Oral de La Reforma Universitaria de 1968 | Leonardo Andrés Cisternas Zamora                  | 9.484.365 |
| 21 | Metropolitana | 69731 | Actividades Formativas | El Juego Dramático Como Reforzamiento Psicopedagógico (V Versión)                                    | María Elena Albornoz Contreras                    | 9.000.000 |
| 22 | Metropolitana | 84354 | Investigación          | Catalogación, Revisión y Actualización del Patrimonio Escultórico del Cementerio General de Santiago | Carmen Sonia Retamal Maturana                     | 9.598.070 |
| 23 | Metropolitana | 71804 | Investigación          | Rescate del Archivo Personal de Ambrosio Rabanales: Educación y Lenguaje en Chile (1936-2010)        | Darío Alexis Rojas Gallardo                       | 6.141.388 |
| 24 | Metropolitana | 81982 | Actividades Formativas | El Arte del Breaking Llega A Mi Colegio  | Héctor Enrique Antiman Bravo                      | 1.589.530 |
| 25 | Metropolitana | 88641 | Actividades Formativas | Cruces Sonoros. Residencias Colaborativas II   | Alessandra Burotto Tarky                          | 9.000.000 |
| 26 | Metropolitana | 69439 | Actividades Formativas | II Encuentro de Mujeres Fotógrafas - Focom   | Macarena Andrea Peñaloza Villarroel               | 8.320.171 |
| 27 | Metropolitana | 69615 | Actividades Formativas | Testimonios de La Mujer Maculina: Taller de Expresión Teatral  | Romina Paz Meneses Gutiérrez                      | 3.739.309 |
| 28 | Metropolitana | 72184 | Actividades Formativas | Muñecos y Memoria: El Gesto Teatral de La Reparación.  | Andrea Markovits Alarcón                          | 9.000.000 |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD       | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO            | MONTO      |
|----|---------------|-------|------------------------|---|-------------------------------------|------------|
| 29 | Metropolitana | 91169 | Investigación          | Historias que pasaron agosto: Quinta Normal en Su Centenario                                      | Zaida Miranda Riveros               | 3.053.250  |
| 30 | Metropolitana | 82866 | Actividades Formativas | Taller de Teatro Para Mujeres Trabajadoras y Jefas de Hogar en La Comuna de Lo Prado              | Alejandra Oviedo González           | 2.693.124  |
| 31 | Metropolitana | 68328 | Actividades Formativas | "Taller de Arte Vivencial", Trabajo Con Mujeres Víctimas de Violencia Intrafamiliar               | Rodrigo Enrique Hernández Rodríguez | 8.749.515  |
| 32 | Metropolitana | 88835 | Investigación          | Arte Integrado en Chile y La Experiencia Creativa del Di: Investigación y Construcción de Archivo | Stella Maris Salinero Rates         | 8.752.491  |
| 33 | Metropolitana | 85590 | Investigación          | Revista Multiverso  | María Consuelo Agar Concha          | 8.436.573  |
| 34 | Metropolitana | 85097 | Actividades Formativas | Acción Ciudadana: Coros Teatrales Femeninos y Danza Infantil                                      | Gopal José Ibarra Roa               | 9.926.488  |
| 35 | Metropolitana | 90296 | Investigación          | Guía metodológica para análisis de barrios patrimoniales o culturales, aplicada al Barrio Huemul  | Miguel Ángel Cordova Ruiz           | 10.000.000 |
| 36 | Metropolitana | 85353 | Actividades Formativas | Implementación Taller Pintura Formativa y Recreativa  | Julia del Carmen Polanco Barra      | 4.529.511  |
| 37 | Metropolitana | 83275 | Investigación          | Investigación Escénica y Dramatúrgica para la Creación de Espectáculo entorno a la Vitis Vinífera | O.N.G.El Circo del Mundo Chile      | 9.933.329  |

#### LISTA DE ESPERA LÍNEA FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN

|   |               |       |                        |   |  |           |
|---|---------------|-------|------------------------|---|--|-----------|
| 1 | Metropolitana | 80621 | Actividades Formativas | Taller capacitación para la inserción profesional de estudiantes y egresados de Carreras Artísticas | Asesoría y Gestión Cultural Quinta Rueda LTDA. | 5.779.980 |
| 2 | Metropolitana | 85189 | Investigación          | Conservación reflexiva: Fundamentos y alcances de un nuevo concepto teórico para el área            | Natalia Paz Ríos Martínez                      | 2.205.990 |
| 3 | Metropolitana | 89134 | Investigación          | Transferencias en el arte chileno: "De Cézanne a Miró" y su impacto en la escena oocal              | Mariairis Flores Leiva                         | 8.843.306 |

#### LÍNEA FOMENTO DE LAS ARTES

|   |               |       |                |                   |                                   |            |
|---|---------------|-------|----------------|-------------------|-----------------------------------|------------|
| 1 | Metropolitana | 75981 | Teatro         | Antígona Insomne  | Rubén Alexis Morgado Maiza        | 11.174.396 |
| 2 | Metropolitana | 67918 | Teatro         | Los Mutilados     | Andrea Pamela Franco Marin        | 17.998.000 |
| 3 | Metropolitana | 76663 | Artes Visuales | Mirador           | María Alejandra Gabler Valdivia   | 4.121.709  |
| 4 | Metropolitana | 69054 | Teatro         | Obra "Cordillera" | María Francisca Maldonado Herrera | 17.985.990 |

| Nº | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO             | MONTO      |
|----|---------------|-------|------------------|---|--------------------------------------|------------|
| 5  | Metropolitana | 81814 | Teatro           | Puesta en Escena de "El Aumento" de Georges Perec   | Carolina Alejandra Sagredo Silva     | 10.554.336 |
| 6  | Metropolitana | 66738 | Circense         | Arjé, El Misterio de Lo Cotidiano   | Catalina Castellano Sánchez          | 17.543.700 |
| 7  | Metropolitana | 73900 | Teatro           | Montaje de La Obra "La Muerte de La Imaginación"  | Diego Luis Boggioni Troncoso         | 14.015.210 |
| 8  | Metropolitana | 78164 | Teatro           | Creación Escénica del Texto Dramaturgico Sobremesa  | Marcia Alejandra Céspedes Laplechade | 17.997.051 |
| 9  | Metropolitana | 89300 | Nuevos Medios    | Cartografía de Las Movilizaciones Estudiantiles. Área Metropolitana de Santiago (2011-2013) | Nadinne Fernanda Canto Novoa         | 8.248.860  |
| 10 | Metropolitana | 73591 | Teatro           | La Respuesta.   | Franco Fernando Toledo Flores        | 17.980.520 |
| 11 | Metropolitana | 75665 | Artes Visuales   | III Etapa Lo Barnechea: Nuestra identidad en muros  | Corporación Cultural De Lo Barnechea | 16.148.242 |
| 12 | Metropolitana | 70852 | Teatro           | Donde Viven Los Bárbaros  | José Pablo Manzi Cembrano            | 17.837.250 |
| 13 | Metropolitana | 90659 | Teatro           | "Medicina Teatro: Pequeño Espectáculo de Marionetas Para La Salud"                          | Leonel Arturo Arregui Santander      | 4.827.462  |
| 14 | Metropolitana | 66173 | Teatro           | La Ronda de La Bailadora  | Tamara Lucía Ferreira Cáceres        | 17.721.500 |
| 15 | Metropolitana | 73254 | Danza            | El oso, o cómo desnudar a un oso bailarín   | Lucía Puime Vivas                    | 12.129.000 |
| 16 | Metropolitana | 77966 | Fotografía       | El desengaño  | Zaida Verónica González Ríos         | 8.252.367  |
| 17 | Metropolitana | 81024 | Artes Visuales   | De lo escrito e imaginado   | María Victoria Martínez Fadic        | 5.950.910  |
| 18 | Metropolitana | 86795 | Artes Visuales   | Mujeres Mosaiquistas enseñando y Recuperando Su Arte  | Noemí Ester Sepúlveda Salazar        | 10.550.000 |
| 19 | Metropolitana | 80762 | Teatro           | E.A.O : Ocupación.  | Isabel Alejandra Fonseca Alomar      | 16.326.260 |
| 20 | Metropolitana | 70207 | Artes Visuales   | Melodrama   | José Pedro Godoy Herrera             | 17.735.112 |
| 21 | Metropolitana | 79133 | Danza            | Luciérnagas, Ballet Para Niños  | Carla Andrea Castro González         | 17.968.510 |
| 22 | Metropolitana | 74022 | Fotografía       | Fobos (Escenario Surreal Sobre La Dictadura y La Tortura)                                   | Camilo Ignacio Contreras Alvarado    | 4.623.016  |
| 23 | Metropolitana | 88033 | Teatro           | Tiro de Gracia  | David Esteban Hernández Vargas       | 11.790.041 |
| 24 | Metropolitana | 90268 | Fotografía       | Palimpsesto 1226-2012   | Teresa De Jesús Arana Migliassi      | 2.859.691  |
| 25 | Metropolitana | 67990 | Danza            | Reality Show  | Esdras Hernández Villar              | 15.567.808 |
| 26 | Metropolitana | 75959 | Folclor          | Elegancia Callejera de Familia Bombo Trio   | Isabel Alejandra Núñez Valdés        | 16.362.749 |
| 27 | Metropolitana | 66041 | Teatro           | El Pelicano de August Strindberg  | Javier Ignacio Ibarra Letelier       | 16.136.363 |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO         | MONTO      |
|----|---------------|-------|------------------|--|----------------------------------|------------|
| 28 | Metropolitana | 87197 | Teatro           | Frontera   | Ernesto Igor Orellana Gómez      | 17.996.000 |
| 29 | Metropolitana | 87311 | Fotografía       | Exposición Fotográfica y Taller de Fotografía dentro El C.C.P Colina 2 " Territorio Inmerso" | Andrea Katherina Maturana Symmes | 10.400.000 |
| 30 | Metropolitana | 66292 | Teatro           | El Pago de Chile   | María Soledad Cruz Court         | 15.742.430 |
| 31 | Metropolitana | 79068 | Teatro           | Ojos Cerrados- Experiencia Teatral Inclusiva.  | Renato Alonso Jofré Muñoz        | 8.841.208  |
| 32 | Metropolitana | 70258 | Artes Visuales   | Silenciado   | Renata Espinoza Roa              | 3.089.495  |
| 33 | Metropolitana | 87406 | Teatro           | Madame M   | L. Eugenio Morales Álvarez       | 17.924.160 |
| 34 | Metropolitana | 89677 | Fotografía       | El Valor de Los Animales y La Dignidad del Hombre: Zoológico Nacional 90 Años.               | Fernando Andrés Rosa Vásquez     | 13.389.467 |

#### LISTA DE ESPERA LÍNEA FOMENTO DE LAS ARTES

|    |               |       |                |   |  |            |
|----|---------------|-------|----------------|---|--|------------|
| 1  | Metropolitana | 70295 | Teatro         | El Último Viaje   | Noela Salas Sharim                     | 12.949.360 |
| 2  | Metropolitana | 78703 | Teatro         | Transiciones Segregadas, Tragedias Alemanas Para después de La Crisis | Juan Ignacio Viveros Velasco           | 17.591.884 |
| 3  | Metropolitana | 66350 | Teatro         | Cuando Caiga, Patee Por Favor   | Rodrigo Andrés Muñoz Medina            | 11.131.197 |
| 4  | Metropolitana | 88187 | Danza          | Kloketen  | Sebastián Alejandro Serpell Echeverría | 16.084.999 |
| 5  | Metropolitana | 68890 | Teatro         | Quintun, El Niño Puma   | Camila Fernanda Miranda Gacitúa        | 14.421.050 |
| 6  | Metropolitana | 67989 | Teatro         | Obra Infantil "Kulum, El Huemul"                                      | Catalina Cecilia Cornejo Umaña         | 14.302.615 |
| 7  | Metropolitana | 79894 | Teatro         | Carta de 1978: Puesta en Escena de Un Testimonio en Exilio            | Catalina Sofía Ramírez yáñez           | 12.624.911 |
| 8  | Metropolitana | 74646 | Teatro         | Puesta en Escena de La Obra "Los Hechizos" de Roberto Contador        | Guillermo Andrés Ugalde Rivas          | 13.473.000 |
| 9  | Metropolitana | 69594 | Teatro         | Háblame.  | Ariel Jonathan Lagos Prieto            | 17.992.507 |
| 10 | Metropolitana | 78051 | Danza          | Trilogía de Barrio  | Ana Julia Manríquez Kajisa             | 17.687.554 |
| 11 | Metropolitana | 83400 | Artes Visuales | Cuerpos Escultóricos  | Rodrigo Alejandro Vargas Romero        | 7.089.127  |
| 12 | Metropolitana | 91157 | Fotografía     | Útera   | Catalina Alicia Juger Cerda            | 6.172.660  |
| 13 | Metropolitana | 87279 | Artes Visuales | Reajuste Infinito   | Marta Cecilia Hernández Parraguez      | 4.384.172  |
| 14 | Metropolitana | 82873 | Teatro         | Montaje de La Obra de Teatro Acreedores                               | José fina Dagorret Donoso              | 10.889.760 |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO              | RESPONSABLE DEL PROYECTO     | MONTO      |
|----|---------------|-------|------------------|----------------------------------|------------------------------|------------|
| 15 | Metropolitana | 66116 | Teatro           | Reves, El Teatro Sí Es Inclusión | Estela Francisca López Reyes | 9.678.807  |
| 16 | Metropolitana | 89935 | Teatro           | Patrimonio de La Memoria         | Miguel Ángel Acevedo Leiva   | 17.782.700 |

### LÍNEA FOMENTO DE LA ARTESANÍA

|   |               |        |       |   |                                      |           |
|---|---------------|--------|-------|---|--------------------------------------|-----------|
| 1 | Metropolitana | 78767  | Única | Matta-Sur Interculturalidad, Imagen y Arcilla                                       | Luz María Soledad Ovalle Bonzi       | 2.880.000 |
| 2 | Metropolitana | 87065  | Única | De manos de monjas a manos de loceras: Reviviendo el pasado de la loza policromada. | Marta de Lourdes Contreras Zapata    | 6.372.136 |
| 3 | Metropolitana | 100307 | Única | Luthería Manuel Gallardo  | Manuel Alejandro Gallardo Fuentealba | 7.875.781 |
| 4 | Metropolitana | 86674  | Única | Taller de Ceramica para Niños   | Carolina Del Pilar Lainez Fuentes    | 2.438.717 |
| 5 | Metropolitana | 100310 | Única | Taller de Capacitación para Orfebres de La Región Metropolitana                     | Claudio Alejandro Muñoz García       | 6.432.623 |

### LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA

### LÍNEA FOMENTO PARA LA DIFUSIÓN Y EL MERCADO DE LAS ARTES

|   |               |       |             |  |                                 |            |
|---|---------------|-------|-------------|--|---------------------------------|------------|
| 1 | Metropolitana | 71525 | Circulación | Itinerancia Regional de Say No More  | Carla Antolyna Valles Martínez  | 14.966.582 |
| 2 | Metropolitana | 77013 | Circulación | Itinerancia de La Obra en Bañador y La entrega de Herramientas Pedagógicas                         | Lorena Layla Raña Kanacri       | 12.875.040 |
| 3 | Metropolitana | 79219 | Circulación | Otelo Gira Regional, 15 Funciones.   | Teresita Iacobelli Delpiano     | 14.974.112 |
| 4 | Metropolitana | 92042 | Difusión    | Creadores de Santiago  | Fabio Andrés Espinoza Urzua     | 14.556.819 |
| 5 | Metropolitana | 82145 | Innovación  | Inclusión Multisensorial en El Museo de Arte Colonial San Francisco                                | Daniela Soledad Ponce Olmos     | 7.521.046  |
| 6 | Metropolitana | 86815 | Difusión    | Sitio Web Centro Experimental Perrera Arte   | Héctor Ramón Muñoz Rojas        | 14.483.273 |
| 7 | Metropolitana | 76036 | Circulación | Itinerancia Obra Reinas de La Pampa. Región Metropolitana  | Ximena Del Pilar Bascuñan Rojas | 5.916.250  |
| 8 | Metropolitana | 72344 | Innovación  | Folioscopio Urbano: Testimonio Gráfico y Narrativo de Los Recorridos del Circ. Cult. Stgo Poniente | Elisa Inés Massardo Parancán    | 9.072.352  |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD        | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO                    | MONTO      |
|----|---------------|-------|-------------------------|--|---|------------|
| 9  | Metropolitana | 80534 | Festivales y Certámenes | V Festival Nacional Itinerante de Teatro Emergente, ¡Subete A Las Tablas! Salt2015 | Centro Cultural Súbete a las Tablas         | 14.994.969 |
| 10 | Metropolitana | 88517 | Circulación             | El Hvnp Recorre La Región Con Teatro y Juguetes                                    | Mario Alejandro Soto Oliva                  | 13.496.790 |
| 11 | Metropolitana | 79064 | Circulación             | María Cenizas, Itinerancia Rural Por La Región Metropolitana.                      | Fanny Lina Fregni Da Silva                  | 8.437.000  |
| 12 | Metropolitana | 77622 | Circulación             | Itinerancia Compañía Los Contadores Auditores Región Metropolitana                 | Felipe Orlando Olivares Sepúlveda           | 14.204.875 |
| 13 | Metropolitana | 74651 | Circulación             | Teatro Sin Dominio / Itinerancia Obra Silabario en La Región Metropolitana         | April Gregory González                      | 9.171.300  |
| 14 | Metropolitana | 91355 | Difusión                | Festival Archikidz! Santiago 2015  | Paola Andrea Mora Díaz                      | 4.819.773  |
| 15 | Metropolitana | 67688 | Festivales y Certámenes | 8º Festival de Danza Estudiantil   | Ballet de Arte Moderno de Santiago de Chile | 14.960.000 |
| 16 | Metropolitana | 92211 | Circulación             | El Viaje de Persefone  | IRené Bustamante Rojas                      | 14.563.960 |
| 17 | Metropolitana | 74509 | Circulación             | "El Bosque Sin Fin" en Tu Comuna.  | María Teresa Almarza Nazar                  | 14.936.850 |
| 18 | Metropolitana | 81608 | Difusión                | Lapiz de Mina 3 - Página Web y Lecturas Dramatizadas                               | Carolina Quito Bravo                        | 7.625.091  |

#### LISTA DE ESPERA LÍNEA FOMENTO PARA LA DIFUSIÓN Y EL MERCADO DE LAS ARTES

|   |               |       |             |  |   |            |
|---|---------------|-------|-------------|--|---|------------|
| 1 | Metropolitana | 79995 | Difusión    | Travesías Urbanas  | Anne-Laure Claire Guillet Valette       | 14.200.752 |
| 2 | Metropolitana | 82540 | Circulación | Itinerancia Obra de Fomento Lector "El Secuestro de La Bibliotecaria" en Teatros Municipales     | Gustavo Eduardo Valdivieso Scholz       | 12.589.400 |
| 3 | Metropolitana | 86651 | Circulación | Itinerancia Un enemigo del Pueblo Por Región Metropolitana                                       | Paula Javiera Pavez Hoces De La Guardia | 14.989.523 |
| 4 | Metropolitana | 74662 | Innovación  | Plataforma de Fortalecimiento Cultural Maecenas  | Cristóbal Erazo Robledo                 | 9.905.531  |
| 5 | Metropolitana | 72370 | Circulación | Infantes, Itinerancia Regional   | Gabriela Antonia Arroyo Cifuentes       | 5.799.250  |
| 6 | Metropolitana | 86512 | Circulación | Circulación Pink Milk ¿Te debo de Amar?'   | Gabriela Ilse Aguilera Vallejo          | 14.694.823 |
| 7 | Metropolitana | 69018 | Circulación | Circulación de La Obra "Juanito El Inventor" de La Compañía Ecometa                              | Luis Antonio Cáceres Marín              | 7.164.866  |
| 8 | Metropolitana | 79861 | Circulación | Itinerancia Metropolitana de La Obra "Nuestra América (Bosquejos)" de La Compañía Teatro Público | Florencia Fuentes Chiappini             | 13.656.902 |
| 9 | Metropolitana | 89538 | Difusión    | Citylab: Difusión del Sector Creativo  | George John Lever Diban                 | 14.220.000 |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO                   | MONTO      |
|----|---------------|-------|------------------|---|--|------------|
| 10 | Metropolitana | 87880 | Circulación      | La Historia de Una Foto - Itinerancia Regional                          | Alexis Díaz Belmar                         | 13.562.222 |
| 11 | Metropolitana | 73682 | Difusión         | El Museo de La Calle: Guía Digital de Arte Público de Santiago          | María Francisca Margarita Rojas Pohlhammer | 10.939.892 |
| 12 | Metropolitana | 78306 | Circulación      | Itinerancia de "Flagelo"  | Álvaro Miguel Valdés Soto                  | 11.836.296 |
| 13 | Metropolitana | 69601 | Circulación      | Itinerancia D.E.L.A.L.M.A.  | María Luisa Castillo Tocornal              | 14.983.300 |
| 14 | Metropolitana | 80311 | Difusión         | Fotocontenido   | Felipe Andrés Faúndez Mansilla             | 14.016.608 |
| 15 | Metropolitana | 70584 | Difusión         | Dnz >> Magazine Revista de Danza Contemporánea                          | Joaquín Horacio Leal Luco                  | 14.584.418 |
| 16 | Metropolitana | 66519 | Circulación      | Itinerancia Obra Zoonosis   | Belén Antonella Blaise Marsá               | 10.048.660 |
| 17 | Metropolitana | 68678 | Circulación      | De culos y tetas: itinerancia rural por el distrito 31.                 | Franco Gonzalo Cid Neira                   | 10.174.800 |
| 18 | Metropolitana | 74220 | Difusión         | Casa de Los Diez: Visibilización y Difusión de Un Legado Patrimonial    | Patricio Alberto González Núñez            | 11.827.174 |
| 19 | Metropolitana | 90586 | Difusión         | Arte y Nuevos Medios en Chile, Serie Micro-Programas Para TV e Internet | Cristóbal Pohlhammer Prieto                | 14.648.000 |
| 20 | Metropolitana | 67644 | Difusión         | Revista MUD - plataforma chilena de difusión a la fotografía emergente  | Javier Eugenio Álvarez Mackenney           | 13.049.700 |

### LÍNEA DESARROLLO CULTURAL REGIONAL

|   |               |       |                                    |   |   |           |
|---|---------------|-------|------------------------------------|---|---|-----------|
| 1 | Metropolitana | 87053 | Asociatividad Artística y Cultural | Arte, Memoria, Identidad 3Er. Concurso de Arte Contemporáneo en La Comuna de Pac 2015 | Centro Cultural Amigos de Galería Metropolitana Pac | 5.000.000 |
| 2 | Metropolitana | 88285 | Asociatividad Artística y Cultural | Carnaval Cultural en Villa O'Higgins, Juntos Rescatando Nuestra Identidad Cultural    | O.N.G.de Desarrollo La Casona de los Jóvenes        | 4.990.000 |
| 3 | Metropolitana | 69036 | Asociatividad Artística y Cultural | Matices de Una Misma Historia: encuentros Barriales y Comunidades Migrantes           | Sociedad Terapia y Cambio LTDA.                     | 4.282.611 |

### LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA

### LÍNEA FOMENTO AL MEJORAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA CULTURAL

|   |               |       |       |   |   |            |
|---|---------------|-------|-------|---|---|------------|
| 1 | Metropolitana | 79633 | Única | Modernización en Equipos de Sonido del Teatro de Espacio Matta, Para Favorecer La Inclusión Social. | Corporación Cultural de La Municipalidad de La Granja | 14.700.370 |
|---|---------------|-------|-------|---|---|------------|

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO  | MONTO      |
|----|---------------|-------|------------------|--|---|------------|
| 2  | Metropolitana | 81923 | Única            | Mejora de Espacios y Servicios Culturales y Comunitario Casa de La Cultura Anselmo Cádiz El Bosque | Municipalidad de El Bosque  | 9.755.818  |
| 3  | Metropolitana | 80898 | Única            | Teatro José Venturelli Avanza  | Corporación Cultural de La Reina  | 10.757.576 |
| 4  | Metropolitana | 76742 | Única            | Habilitación Sala Audiovisual "Identidad, Memoria y Ddh" Casa de La Cultura de Pedro Aguirre Cerda | Ilustre Municipalidad de Pedro Aguirre Cerda  | 4.786.000  |
| 5  | Metropolitana | 74496 | Única            | Mejoramiento de Sistemas Técnicos del Teatro Municipal de San Joaquín                              | Corporación Municipal de Cultura de San Joaquín   | 14.993.357 |
| 6  | Metropolitana | 82925 | Única            | Mejoramiento de Un Espacio Artístico Para Fortalecer La Rehabilitación Integral                    | Fundación de Gestión de Salud Amigos del Instituto Nacional de Rehabilitación Pedro Aguirre Cerda | 12.910.180 |
| 7  | Metropolitana | 83183 | Única            | Adquisición de equipamientos de sonido e iluminación para Auditorio Galileo Galilei                | Corporación Educacional Pedro Aguirre Cerda   | 14.090.526 |
| 8  | Metropolitana | 84540 | Única            | Optimización de Equipamiento de Salas, Teatro Sidarte  | Fundación Sindicato de Actores de Chile Sidarte   | 1.713.822  |
| 9  | Metropolitana | 82157 | Única            | Sistema de Información Multimedial en Museo de Arte Colonial de San Francisco                      | Museo de Arte Colonial de San Francisco   | 14.435.796 |
| 10 | Metropolitana | 86133 | Única            | Habilitación Sistema de Audio Sala Centro Cultural de La Reina "Vicente Bianchi"                   | Corporación Cultural de La Reina  | 14.596.328 |
| 11 | Metropolitana | 88961 | Única            | Mejoramiento de La Infraestructura y Equipamiento del Espacio Arte Nimiku   Ean                    | Centro Cultural E.A.N   | 15.000.000 |
| 12 | Metropolitana | 79832 | Única            | Aire Acondicionado y Cielo Para La Sala Newen  | Centro Cultural Newen   | 6.521.438  |

#### LISTA DE ESPERA LÍNEA FOMENTO AL MEJORAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA CULTURAL

|   |               |       |       |   |                                   |            |
|---|---------------|-------|-------|---|-----------------------------------|------------|
| 1 | Metropolitana | 76767 | Única | Implementación técnica Auditorio Centro Cultural Chinkowe, para la promoción del arte-cultura local | Corporación Cultural de Peñalolén | 10.831.229 |
|---|---------------|-------|-------|---|-----------------------------------|------------|

#### LÍNEA DESARROLLO DE LAS CULTURAS INDÍGENAS

|   |               |       |       |   |                                    |           |
|---|---------------|-------|-------|---|------------------------------------|-----------|
| 1 | Metropolitana | 87547 | Única | Kimelugün Trawün Mew - Arte y Cultura Mapuche Itinerante - 2Do Espiral      | Luis Iván Rain Uribe               | 8.000.000 |
| 2 | Metropolitana | 71887 | Única | Ruka Intervención: Leyendas y relatos mapuches para el teatro en miniaturas | Mónica Waleska Rojas Villavicencio | 6.674.895 |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO                          | RESPONSABLE DEL PROYECTO          | MONTO     |
|----|---------------|-------|------------------|--|-----------------------------------|-----------|
| 3  | Metropolitana | 80158 | Única            | Otra Madera de Ver                           | José Adolfo Curimil Huenchumil    | 4.151.706 |
| 4  | Metropolitana | 67658 | Única            | Llitun                                       | Mauricio Alex Mellado Quintriqueo | 7.999.998 |
| 5  | Metropolitana | 75577 | Única            | Escuela de Arte y Cultura Mapuche " Kimpelu" | Manuel Antolin Hueche Saihueque   | 7.988.840 |
| 6  | Metropolitana | 92002 | Única            | Séptimo Trafkintu, El Bosque 2015            | Petu Moguelein Mahuidache         | 7.877.972 |

### LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA

### LÍNEA CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

|    |               |       |   |   |  |            |
|----|---------------|-------|---|---|--|------------|
| 1  | Metropolitana | 76880 | Patrimonio Cultural Inmaterial                        | Ruta del arte visual: difusión y puesta en valor del Patrimonio Cultural Inmaterial de Peñalolén. | Corporación Cultural de Peñalolén            | 7.758.005  |
| 2  | Metropolitana | 87920 | Patrimonio Cultural Inmaterial                        | Los vecinos del Barrio Matta Sur crean su álbum fotográfico                                       | Centro Cultural Patrimonio de Matta Sur      | 6.350.000  |
| 3  | Metropolitana | 65894 | Patrimonio Cultural Inmaterial                        | Diorama del Cuasimodo de Lo Barnechea: para la preservación de la fiesta popular                  | Corporación Cultural De Lo Barnechea         | 10.000.000 |
| 4  | Metropolitana | 79874 | Patrimonio Cultural Material                          | Puesta en Valor del Patrimonio Arquitectónico del Barrio Obrero y Ferroviario San Eugenio.        | Luis Rolando Rojas Morales                   | 6.171.060  |
| 5  | Metropolitana | 85391 | Patrimonio Protegido por Ley de Monumentos Nacionales | "Conocen/Cuidan" Tomo 2: Plan Educativo de Arquitectura Patrimonial de la Región Metropolitana    | Marcela Carmona Sciaraffia                   | 9.918.750  |
| 6  | Metropolitana | 90414 | Patrimonio Cultural Material                          | Los Revestimientos en La Conservación del Patrimonio Construido Con Tierra en Santiago            | Patricia Alexandre Pereira Marques Marchante | 8.742.000  |
| 7  | Metropolitana | 79221 | Patrimonio Cultural Inmaterial                        | Seminario "La Palabra Hablada Como Patrimonio Inmaterial de Chile"                                | Nicole Denisse Castillo Ramírez              | 7.781.147  |
| 8  | Metropolitana | 82931 | Patrimonio Cultural Inmaterial                        | Etnógrafos de La Diversidad Cultural  | Carolina Andrea Jara Lillo                   | 9.533.821  |
| 9  | Metropolitana | 91224 | Patrimonio Cultural Inmaterial                        | Investigación y Registro del Canto a Lo Divino en La Zona Rural Costa                             | María Jesús Allende Allendes                 | 8.604.717  |
| 10 | Metropolitana | 84077 | Patrimonio Cultural Material                          | Rescate, Recuperación y Acceso: Primeras Tesis Chilenas en Ciencias de La Salud, Primera Parte    | Ana María Adriaola Mellado                   | 9.812.375  |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD                                      | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO   | MONTO     |
|----|---------------|-------|---|---|--|-----------|
| 11 | Metropolitana | 89713 | Puesta en Valor de Colecciones                        | Restauración y Conservación del Fondo Bibliográfico Antiguo, 1517-1799                              | Seminario Pontificio De Santiago   | 9.999.990 |
| 12 | Metropolitana | 73106 | Patrimonio Protegido por Ley de Monumentos Nacionales | Genealogía de Las Ideas de Bello: Estudio de Sus Fuentes A Través de Los Cuadernos de Londres.      | Iván Vladimir Jaksic Andrade   | 8.695.390 |
| 13 | Metropolitana | 74786 | Patrimonio Protegido por Ley de Monumentos Nacionales | Conservación y Difusión del Archivo del Instituto Nacional José Miguel Carrera de Santiago          | María José Vial Lyon   | 9.945.655 |
| 14 | Metropolitana | 83543 | Patrimonio Cultural Inmaterial                        | Isla de Maipo, Rescata y Construye Su Patrimonio Cultural   | Hernán Rubén Bustos Valdivia   | 9.518.944 |
| 15 | Metropolitana | 81307 | Puesta en Valor de Colecciones                        | Rescatar y Poner en Valor El Archivo de La Agrupación Cultural Universitaria (Acu), 1976-1982       | Fundación De Centro De Estudios De La Federación De Estudiantes De La Universidad De Chile | 8.801.700 |
| 16 | Metropolitana | 73870 | Patrimonio Protegido por Ley de Monumentos Nacionales | Conservación, Restauración y Puesta en Valor de La Colección de Filigrana en Plata del Mad          | Anja Stabler   | 9.897.000 |
| 17 | Metropolitana | 85424 | Patrimonio Cultural Inmaterial                        | Talleres de Canto a Lo Divino y a Lo Humano en La Comuna de San Pedro                               | Domingo Pontigo Meléndez   | 9.999.200 |
| 18 | Metropolitana | 90001 | Patrimonio Cultural Material                          | Puesta en Valor del Guión Museográfico del Museo de Arte Colonial de San Francisco                  | Lorena Andrea Villablanca Kong   | 7.939.991 |
| 19 | Metropolitana | 83056 | Patrimonio Protegido por Ley de Monumentos Nacionales | Recuperando Memoria y Materia: Proyecto Conclusión Monumento A Pedro Aguirre Cerda, de Lorenzo Berg | Lorenzo Gerolamo Berg Costa  | 7.825.000 |
| 20 | Metropolitana | 90638 | Patrimonio Cultural Inmaterial                        | Caldero de Hervores y Sueños. Recetario de Mujeres Mapuche de La Pintana.                           | Daniela Constanza Núñez Rosas  | 7.995.000 |
| 21 | Metropolitana | 82671 | Patrimonio Cultural Material                          | Segunda Etapa Proyecto de Organización y Sistematización Famssa - Subfondo democracia Fsa           | Fundación Arte y Solidaridad   | 9.986.473 |
| 22 | Metropolitana | 81922 | Patrimonio Cultural Material                          | Chiloé: Memoria Fotográfica   | Hirano Juan Chávez Rojas   | 9.850.898 |
| 23 | Metropolitana | 73812 | Patrimonio Cultural Inmaterial                        | Edición e investigación de un documento patrimonial: Cartilla de Campo (1808-1817)                  | María Macarena Dolz Amor   | 4.180.000 |

| N°   | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD                                      | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO   | MONTO      |
|--|---------------|-------|---|--|--|------------|
| <b>LISTA DE ESPERA LÍNEA CONSERVACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL</b> |               |       |   |  |  |            |
| 1  | Metropolitana | 83860 | Patrimonio Cultural Material                          | Puesta en Valor de Las Obras en Dibujo del Artista José Venturelli                               | María Cristina Ines Barros Lepe  | 9.415.482  |
| 2  | Metropolitana | 87630 | Puesta en Valor de Colecciones                        | Documentación de Colecciones del Museo del Cuerpo de Bomberos de Santiago                        | Cuerpo de Bomberos de Santiago   | 9.126.000  |
| 3  | Metropolitana | 72956 | Puesta en Valor de Colecciones                        | Organización, Gestión y Conservación de La Colección Joaquín Gandarillas Infante.                | Pontificia Universidad Católica de Chile   | 8.838.277  |
| 4  | Metropolitana | 81452 | Puesta en Valor de Colecciones                        | Catalogo Ceacheí - 1897 - 2014: Tres siglos de documentos deportivos                             | Fundación Ceacheí - Museo de La Memoria Deportiva Chile                              | 9.855.000  |
| 5  | Metropolitana | 87680 | Puesta en Valor de Colecciones                        | Puesta en valor y difusión de la colección "Boletín del Exterior" del Partido Comunista de Chile | O.N.G.de Desarrollo Instituto de Ciencias Alejandro Lipschutz                        | 9.989.960  |
| 6  | Metropolitana | 72835 | Patrimonio Protegido por Ley de Monumentos Nacionales | Modernidad, Comunidad, Escena y Terapia. declaratoria de M.H. del Teatro Grez del Ssmn           | Alicia María Campos Gajardo  | 9.580.520  |
| 7  | Metropolitana | 73542 | Patrimonio Cultural Material                          | Catastro Actual de Inmuebles y Conjuntos de Interes Patrimonial de Independencia                 | Corporación Cultura y Patrimonio de Independencia                                    | 7.264.206  |
| 8  | Metropolitana | 94252 | Patrimonio Cultural Material                          | Restauración y puesta en valor del Vía Crucis de la Iglesia de San Ignacio de Santiago           | Eduardo Carlos Alberto Carrasco Garrido  | 9.707.950  |
| 9  | Metropolitana | 76856 | Puesta en Valor de Colecciones                        | Construcción del Archivo Agrupación de Familiares de Ejecutados Políticos Chile                  | O.N.G De Desarrollo Agrupación de Familiares de Ejecutados Políticos de Chile (AFEP) | 10.000.000 |
| 10   | Metropolitana | 74035 | Patrimonio Cultural Material                          | Rescate y Difusión del Patrimonio E Historia Local de La Chimba.                                 | Dante Omar Figueroa Abarca   | 8.840.939  |
| 11   | Metropolitana | 80412 | Puesta en Valor de Colecciones                        | Depósito Para Colección Patrimonial  | Fundación Artesanías de Chile  | 9.950.000  |
| 12   | Metropolitana | 67105 | Puesta en Valor de Colecciones                        | Puesta en Valor y Conservación de La Colección del Museo de La Historieta de Chile.              | Museo de la Historieta de Chile LTDA.  | 9.975.740  |
| 13   | Metropolitana | 73545 | Patrimonio Cultural Material                          | Memoria Social, Imágenes y Sonoridades: Archivos Audiovisuales de La Nueva Canción Chilena       | Simón Andrés Palominos Mandiola  | 7.370.540  |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD               | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO         | MONTO     |
|----|---------------|-------|--------------------------------|---|----------------------------------|-----------|
| 14 | Metropolitana | 86321 | Patrimonio Cultural Material   | Santiago, Parque Topográfico  | Fundación Santiago Cerros Isla   | 9.947.950 |
| 15 | Metropolitana | 81836 | Patrimonio Cultural Material   | Providencia Colectiva: Archivo de Vivienda de Media densidad en Providencia (195X - 197X) | Pablo Esteban Brugnoli Errázuriz | 9.952.811 |
| 16 | Metropolitana | 86663 | Patrimonio Cultural Inmaterial | Popular Luz de Fe, Fiesta de Cuasimodo en Lo Barnechea                                    | Pablo José Herrera Osorio        | 6.360.000 |



## FONDO NACIONAL DE FOMENTO DEL LIBRO Y LA LECTURA

### Nómina de proyectos seleccionados y lista de espera

| N°                                       | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO           | MONTO     |
|--|---------------|-------|------------------|---|------------------------------------|-----------|
| <b>LÍNEA FORMACIÓN - MODALIDAD BECAS</b> |               |       |                  |   |                                    |           |
| 1  | Valparaíso    | 68978 | Becas            | Máster en Promoción de la Lectura y Literatura Infantil                                       | Marian Romina Lutzky Ribas         | 3.030.300 |
| 2  | Los Ríos      | 69585 | Becas            | Programa de Formación segunda etapa Fundación Espantapajaros, Colombia                        | Yohanna Patricia del Río Gutiérrez | 1.746.846 |
| 3  | Los Lagos     | 92333 | Becas            | Perfeccionamiento en Animación y Promoción de la Lectura                                      | Carlos Francisco León Mayorga      | 1.102.298 |
| 4  | Los Ríos      | 83823 | Becas            | Lectura inicial como herramienta terapéutica  | Nelly Alejandra Bello González     | 2.880.000 |
| 5  | Los Ríos      | 68862 | Becas            | Pasantía Desarrollando el Fomento Lector en Preescolares                                      | Paula Andrea Vargas Valderrama     | 2.815.476 |
| 6  | Valparaíso    | 79408 | Becas            | Magíster en Procesamiento y Gestión de la Información   | Danilo Andrés Reyes Lillo          | 6.570.750 |
| 7  | Araucanía     | 87304 | Becas            | Diplomado a distancia Promoción y animación a la lectura y literatura infantil y juvenil 2015 | Gloria Andrea Saavedra Paredes     | 785.500   |
| 8  | Valparaíso    | 88509 | Becas            | Diplomado en Edición  | Lorena Adriana Fuentes Reyes       | 1.903.611 |
| 9  | Los Ríos      | 88514 | Becas            | Diplomado de "Promoción y animación de la lectura y literatura infantil y Juvenil"            | Luis Danilo Vera Vera              | 1.046.810 |
| 10                                       | Metropolitana | 77497 | Becas            | Infancia y Literatura. Walter Benjamin y el pensamiento en la Literatura Infantil Chilena     | Carlos Alberto Araya Moreno        | 3.480.989 |
| 11                                       | Los Lagos     | 77767 | Becas            | Diploma de fomento lector   | Alison Eugenia Pinol Guzmán        | 750.000   |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO            | MONTO   |
|----|---------------|-------|------------------|---|-------------------------------------|---|
| 12 | Los Ríos      | 83624 | Becas            | Desarrollo de Pasantía en Fundación Espantapájaros, Bogotá-Colombia.                                  | Carolina Soledad Saldivia Benítez   | 1.600.000   |
| 13 | Valparaíso    | 89608 | Becas            | Diplomado a distancia Promoción y animación a la lectura y literatura infantil y juvenil 2015         | Kiria Taid Rivera Zuluaga           | 875.000   |
| 14 | Metropolitana | 67764 | Becas            | Perfeccionamiento en MPGI-UC para aplicación de conocimientos en la gestión de Bibliofonías.          | Nelson Alejandro Carvajal Contreras | <b>Año 2015</b><br>2.660.000<br><b>Año 2016</b><br>2.660.000  |
| 15 | Biobío        | 74354 | Becas            | Magíster en Comunicación Creativa para generar iniciativas de fomento lector innovadoras              | Guillermo Andrés Pereira Miranda    | <b>Año 2015</b><br>3.864.090<br><b>Año 2016</b><br>302.640    |
| 16 | Valparaíso    | 77141 | Becas            | Beca para Máster en publicaciones digitales   | Michael Francisco Contreras Cortés  | <b>Año 2015</b><br>10.312.248<br><b>Año 2016</b><br>5.836.800 |
| 17 | Metropolitana | 69557 | Becas            | Magíster en didáctica del lenguaje niveles educación parvularia y educación básica                    | Lucía del Pilar Alba Gudenschwager  | <b>Año 2015</b><br>1.800.000<br><b>Año 2016</b><br>1.800.000  |
| 18 | O'Higgins     | 80483 | Becas            | Diploma de Postítulo en Diseño Editorial: Herramienta para el Fomento del Libro en la R. de O'Higgins | Claudia Alejandra Sánchez Poblete   | 1.876.298   |
| 19 | Metropolitana | 79591 | Becas            | Diplomado Diseño Editorial  | Romina Alicia Yévenes Biéncobas     | 1.159.000   |
| 20 | Metropolitana | 89117 | Becas            | Diplomado de Archivística Universidad Alberto Hurtado   | Carmen Jopia Sepúlveda              | 1.360.000   |
| 21 | Metropolitana | 95322 | Becas            | MPGI actualización profesional para la gestión de información en la universidad pública               | Rafael Efraín Castillo Guerrero     | <b>Año 2015</b><br>2.660.000<br><b>Año 2016</b><br>2.660.000  |
| 22 | Valparaíso    | 95901 | Becas            | Diplomado On-line Diseño Gráfico Editorial  | Camila Rojas Contardo               | 1.120.000   |
| 23 | Extranjero    | 90576 | Becas            | Redacción final de la tesis doctoral en el doctorado en Filosofía y Lingüística (UAM)                 | Soledad Carla Chávez Fajardo        | <b>Año 2015</b><br>1.121.712<br><b>Año 2016</b><br>12.348.811 |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO                      | MONTO  |
|----|---------------|-------|------------------|--|---|--|
| 24 | Metropolitana | 66538 | Becas            | Segundo año Magíster en Edición (UDP)  | Sebastián Ignacio Muñoz Pozo                  | 2.234.200  |
| 25 | Metropolitana | 68309 | Becas            | Máster en Edición  | Bernardita Valentina del Carmen Domange Muñoz | <b>Año 2015</b><br>5.210.000<br><b>Año 2016</b><br>3.990.000 |
| 26 | Metropolitana | 68727 | Becas            | Ilustración y Cómic en Elisava   | Margarita Valdés Ruiz                         | <b>Año 2015</b><br>8.595.569<br><b>Año 2016</b><br>1.818.000 |
| 27 | Aysén         | 86937 | Becas            | Redescubriendo el mundo del libro y la lectura   | Shirley Queomara Lineros Moyano               | 1.028.606  |
| 28 | Biobío        | 91661 | Becas            | Diploma Diseño Editorial   | Noelia Figueroa Burdiles                      | 2.370.000  |
| 29 | Metropolitana | 83353 | Becas            | Formación en Diplomado en Literatura Juvenil e Infantil: Teoría, creación y edición / USACH-IDEA | Julia I René Sánchez Viveros                  | 580.000  |
| 30 | Metropolitana | 95545 | Becas            | Diplomado de Fomento de la Lectura y Literatura Infantil y Juvenil                               | Claudia Denisse Mancilla Fuentes              | 780.000  |
| 31 | Los Ríos      | 72637 | Becas            | Estadía de formación en servicios de la Biblioteca de Santiago                                   | Walesca Inés Salvo Calfueque                  | 1.705.806  |
| 32 | Metropolitana | 86873 | Becas            | Máster en promoción a la lectura y literatura infantil   | Javiera Ignacia Gutiérrez Molina              | <b>Año 2015</b><br>915.000<br><b>Año 2016</b><br>2.699.803   |
| 33 | Metropolitana | 80607 | Becas            | Beca de Postgrado : "Magíster en Procesamiento y Gestión de la Información"                      | Ingrid Fabiola Acosta Gómez                   | <b>Año 2015</b><br>2.660.000<br><b>Año 2016</b><br>2.660.000 |
| 34 | Metropolitana | 84712 | Becas            | Máster de edición UAM  | Bárbara Elisa Cáceres Chomalí                 | <b>Año 2015</b><br>7.634.952<br><b>Año 2016</b><br>4.665.262 |
| 35 | Aysén         | 85262 | Becas            | Diplomado en Promoción y Animación a la Lectura y Literatura Infantil y Juvenil                  | Martina Carmen Saavedra Flores                | 1.165.000  |
| 36 | Los Lagos     | 94953 | Becas            | Capacitación de monitora CRA   | Yenifer Katuska Jhonson Jhonson               | 851.600  |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO            | MONTO  |
|----|---------------|-------|------------------|--|-------------------------------------|--|
| 37 | Metropolitana | 96099 | Becas            | Diplomado en Edición, Universidad Diego Portales                   | Carla Romina Salazar Luci           | <b>Año 2015</b><br>1.860.000<br><b>Año 2016</b><br>100.000 |
| 38 | Los Ríos      | 96952 | Becas            | Formación  | Marisela del Carmen Martínez Bustos | 730.000  |
| 39 | Los Lagos     | 75309 | Becas            | Diplomado en fomento de la lectura y literatura infantil y juvenil | Gabriela Pizarro Navarro            | 1.049.000  |

#### LISTA DE ESPERA LÍNEA FORMACIÓN - MODALIDAD BECAS

|   |               |       |       |   |                                  |           |
|---|---------------|-------|-------|---|----------------------------------|-----------|
| 1 | Metropolitana | 77647 | Becas | Magister en Edición UDP   | Raúl Andrés Hernández Olivares   | 2.100.000 |
| 2 | Metropolitana | 70104 | Becas | Máster en Literatura Infantil y Juvenil como aporte a la formación y desarrollo del hábito lector | Mary Evelyn Oyarzo Varela        | 3.490.470 |
| 2 | Metropolitana | 92392 | Becas | Diplomado de Diseño Editorial - U. de Chile   | Natalia Francisca Soto Rodríguez | 970.000   |

#### LÍNEA FORMACIÓN - MODALIDAD ACTIVIDADES FORMATIVAS GRATUITAS

|   |            |       |                                  |   |                                 |  |
|---|------------|-------|----------------------------------|---|---------------------------------|--|
| 1 | Maule      | 68873 | Actividades Formativas Gratuitas | II Jornada regional de la lectura y el fomento lector                       | Ángel Andrés Valenzuela Muñoz   | 2.431.066  |
| 2 | Maule      | 83840 | Actividades Formativas Gratuitas | 7º Taller de Narración Oral "Aprendamos a contar el cuento"                 | Alejandro Andrés Herrera Styles | 6.045.699  |
| 3 | Maule      | 89860 | Actividades Formativas Gratuitas | 1ras Jornadas de Cómic en colegios y liceos de Valparaíso                   | Miguel Ángel Contreras Godoy    | 8.350.000  |
| 4 | Valparaíso | 89970 | Actividades Formativas Gratuitas | Ciclo de talleres de LIJ para bibliotecas públicas en la Región de los Ríos | Nalda San Martín Saldías        | 3.593.842  |
| 5 | Maule      | 91869 | Actividades Formativas Gratuitas | 2das Jornadas del Cómic en escuelas y liceos municipales de Linares         | Miguel Ángel Contreras Godoy    | 8.100.000  |
| 6 | Maule      | 91870 | Actividades Formativas Gratuitas | 1ras Jornadas del Cómic en escuelas y liceos municipales de Coquimbo        | Miguel Ángel Contreras Godoy    | 8.100.000  |
| 7 | Los Ríos   | 96507 | Actividades Formativas Gratuitas | Introducción a la historia del libro y restauración bibliográfica           | Roberto Gabriel Celis Silva     | <b>Año 2015</b><br>7.080.000<br><b>Año 2016</b><br>480.000 |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD                 | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO      | MONTO      |
|----|---------------|-------|----------------------------------|--|-------------------------------|------------|
| 8  | Maule         | 96708 | Actividades Formativas Gratuitas | 3ras Jornadas de Cómic en colegios y liceos de Temuco  | Miguel Ángel Contreras Godoy  | 8.200.000  |
| 9  | Antofagasta   | 81216 | Actividades Formativas Gratuitas | Dibujona 2015  | Óscar Iván Cabrera Espinoza   | 10.247.306 |
| 10 | Metropolitana | 84439 | Actividades Formativas Gratuitas | El circo en llamas - Seminario de Crítica Literaria  | Fundación Pablo Neruda        | 10.650.089 |
| 11 | Metropolitana | 89155 | Actividades Formativas Gratuitas | Seminario La Lectura: Una Necesidad para la Inclusión y la Democracia                              | Flor Andrea Toledo Villagra   | 9.370.851  |
| 12 | Metropolitana | 75210 | Actividades Formativas Gratuitas | Taller Askasis de autoedición  | Adrián Barahona Dieguez       | 2.800.460  |
| 13 | Metropolitana | 80154 | Actividades Formativas Gratuitas | Leer a contraluz: un recorrido por la literatura latinoamericana del siglo XX junto a Jaime Concha | Ignacio Javier Álvarez Arenas | 6.129.000  |

#### LISTA DE ESPERA LÍNEA FORMACIÓN - MODALIDAD ACTIVIDADES FORMATIVAS GRATUITAS

|   |            |       |                                  |   |  |            |
|---|------------|-------|----------------------------------|---|--|------------|
| 1 | Maule      | 90464 | Actividades Formativas Gratuitas | Palabras Mayores II- Narrativa  | Corporación Cultural de la Municipalidad de Curicó | 4.487.500  |
| 2 | Valparaíso | 79017 | Actividades Formativas Gratuitas | Encuentro chileno editoriales independientes latinoamericanas Políticas del Libro Experiencias Edit | Gladys Carolina González Solis                     | 10.825.460 |
| 2 | Valparaíso | 81243 | Actividades Formativas Gratuitas | Valparaíso un Libro Abierto 2º Encuentro de Literatura & Diseño                                     | Pamela del Carmen Román Becerra                    | 5.720.100  |

#### LÍNEA FORMACIÓN - MODALIDAD RESIDENCIA DE ESCRITORES

|   |            |       |                          |                               |                                |           |
|---|------------|-------|--------------------------|-------------------------------|--------------------------------|-----------|
| 1 | Valparaíso | 81265 | Residencia de Escritores | Imaginario de la ruta del oro | Isabel Margarita Acuña Barraza | 4.986.858 |
|---|------------|-------|--------------------------|-------------------------------|--------------------------------|-----------|

#### LÍNEA INVESTIGACIÓN

|   |            |       |   |   |                                   |            |
|---|------------|-------|---|---|-----------------------------------|------------|
| 1 | Valparaíso | 72149 | Investigaciones referentes del fomento lector | Disposiciones a la lectura en Chile: conociendo las claves de una sociedad lectora                  | Cristóbal Moya Cañas              | 4.712.000  |
| 2 | Valparaíso | 73680 | Investigaciones de obras y autores            | Escritoras chilenas del siglo XIX: su incorporación pionera a la esfera pública y al campo cultural | Joyce Andrea Contreras Villalobos | 10.902.914 |

| N° | REGIÓN             | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD                                    | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO           | MONTO      |
|----|--------------------|-------|---|--|------------------------------------|------------|
| 3  | Metropolitana      | 75925 | Investigaciones referentes del fomento lector       | Catastro de iniciativas de fomento lector en espacios no convencionales                            | María Fernanda Arrau Lorca         | 12.065.820 |
| 4  | Biobío             | 84914 | Investigaciones de obras y autores                  | Daniel Riquelme en "La Libertad Electoral" (1887-1897): rescate, estudio y difusión de su prosa.   | Eduardo Osvaldo Aguayo Rodríguez   | 768.000    |
| 5  | Tarapacá           | 90782 | Investigaciones de obras y autores                  | Letras en movimiento. Recopilación de escritos migrantes en Tarapacá                               | Nanette Paz Liberona Concha        | 11.633.360 |
| 6  | Los Ríos           | 95772 | Investigaciones de obras y autores                  | La producción social de La Nueva Novela de Juan Luis Martínez                                      | Max Ignacio Cortés Espinoza        | 6.144.000  |
| 7  | Los Lagos          | 87545 | Investigaciones de obras y autores                  | Historiografía postmoderna y enfoque subalterno: aportes a la historiografía mapuche del siglo XXI | Alejandro Javier Cárcamo Mansilla  | 2.600.000  |
| 8  | Metropolitana      | 70402 | Investigaciones referentes del fomento lector       | La lectura al interior de los centros de reclusión femeninos de la R.13: un estudio exploratorio.  | Nicolás Alejandro Álvarez González | 23.251.286 |
| 9  | Valparaíso         | 86879 | Investigaciones referentes del fomento lector       | Mejora en la Motivación por la Lectura Académica : la mirada de estudiantes motivados              | Jorge Manuel Valenzuela Carreño    | 17.587.726 |
| 10 | Valparaíso         | 66903 | Investigaciones de obras y autores                  | Investigación  | Óscar Felipe Rosales Neira         | 9.611.695  |
| 11 | Los Lagos          | 72026 | Investigaciones de obras y autores                  | El movimiento Rosa Náutica de Valparaíso y su irradiación a la vanguardia húngara de entreguerras  | Jorge Ernesto Muñoz Sougarret      | 12.198.418 |
| 12 | Metropolitana      | 84310 | Investigaciones referentes del fomento lector       | Respuestas lectoras frente a libros ilustrados en escuelas subvencionadas de 3 regiones            | Constanza Inés Ried Silva          | 10.414.465 |
| 13 | Arica y Parinacota | 91431 | Investigaciones de obras y autores                  | ImaginaRíos del desierto en novelas contemporáneas   | Javier Antonio Cortés Ortuño       | 13.619.570 |
| 14 | Metropolitana      | 76937 | Investigaciones referentes a la industria del libro | Quimantú: una experiencia de industria editorial para la democratización del libro.                | María Isabel Molina Valenzuela     | 13.893.128 |

| N°   | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD                              | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO        | MONTO      |
|--|---------------|-------|---|--|---------------------------------|------------|
| <b>LISTA DE ESPERA LÍNEA INVESTIGACIÓN</b> |               |       |   |  |                                 |            |
| 1  | Biobío        | 69016 | Investigaciones de obras y autores            | Alfonso Alcalde cronista: Escritura desde los márgenes   | Olga Estela Ostria Reinoso      | 6.022.500  |
| 1  | Valparaíso    | 73344 | Investigaciones de obras y autores            | Análisis y crítica de la producción cultural y política editada en Chile entre 1891 a 1938.    | Pamela Jeannette Soto García    | 14.743.000 |
| 1  | Valparaíso    | 87338 | Investigaciones de obras y autores            | Una fuente primordial del racismo y la xenofobia en Chile: "Raza Chilena" de Nicolás Palacios. | Miguel Ernesto Alvarado Borgoño | 9.182.229  |
| 2  | Metropolitana | 81876 | Investigaciones referentes del fomento lector | Sentidos y prácticas lectoras en Rapa Nui: una mirada intercultural                            | Sonia Montecino Aguirre         | 10.773.824 |
| 3  | Metropolitana | 73012 | Investigaciones de obras y autores            | Literatura infantil multimodal-multimedial: caracterización transmedial y mediación escolar    | Maili Solange Ow González       | 13.500.000 |

| <b>LÍNEA CREACIÓN - MODALIDAD CUENTO</b> |               |       |                          |  |  |           |
|--|---------------|-------|--------------------------|--|--|-----------|
| 1  | Metropolitana | 65889 | Emergentes - Cuento      | En el agua                               | Carolina Brown Ahumada                   | 2.222.222 |
| 2  | Metropolitana | 66606 | Con trayectoria - Cuento | Intimidaciones-cuentos                   | Luis Rolando Rojo Redolés                | 4.444.444 |
| 3  | Metropolitana | 67189 | Emergentes - Cuento      | Cartas de navegación                     | Carlos Hernán Araya Díaz                 | 2.222.222 |
| 4  | Metropolitana | 71778 | Emergentes - Cuento      | El Puto del Santa Lucía                  | Víctor Horacio Pacheco Adasme            | 2.222.222 |
| 5  | Metropolitana | 75735 | Con trayectoria - Cuento | La Mirada: Cuentos                       | José Luis Flores Ietelier                | 4.444.444 |
| 6  | Metropolitana | 83736 | Emergentes - Cuento      | Inquilinos IncendiaRíos                  | Sergio Esteban Guerra Guerra             | 2.222.222 |
| 7  | Metropolitana | 84491 | Con trayectoria - Cuento | Los Extraviados                          | David Ignacio Núñez Núñez                | 4.444.444 |
| 8  | Metropolitana | 85319 | Con trayectoria - Cuento | Te volverás un extraño                   | Nicolás Campos Farfán                    | 4.444.444 |
| 9  | Metropolitana | 90474 | Con trayectoria - Cuento | Creación libro de cuentos Intersecciones | Dauno Tótoro Taulis                      | 4.444.444 |
| 10                                       | Extranjero    | 94170 | Con trayectoria - Cuento | Sueño Blanco                             | Rodrigo Adolfo Lara Serrano              | 4.444.444 |
| 11                                       | Extranjero    | 95591 | Con trayectoria - Cuento | Manual de etiqueta para ascensores       | María José Eleonora Navia Torelli        | 4.444.444 |
| 12                                       | Biobío        | 67913 | Emergentes - Cuento      | El libro del Libro                       | Jaime Javier Alejandro Suárez Valenzuela | 2.222.222 |

| N° | REGIÓN             | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD         | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO            | MONTO     |
|----|--------------------|-------|--------------------------|---|-------------------------------------|-----------|
| 13 | Valparaíso         | 69865 | Emergentes - Cuento      | La extravía   | Carolina Macarena Astudillo Zamora  | 2.222.222 |
| 14 | Valparaíso         | 76406 | Con trayectoria - Cuento | Ajuste de cuentas   | María Soledad Gasman León           | 4.444.444 |
| 15 | Biobío             | 76686 | Emergentes - Cuento      | La Pasajera y Otros Cuentos                                     | Hugo Patricio Figueroa González     | 2.222.222 |
| 16 | Valparaíso         | 78530 | Emergentes - Cuento      | Cuentos para niños malos  | Germán Ricardo Vargas Toro          | 2.222.222 |
| 17 | Atacama            | 88631 | Emergentes - Cuento      | Monstruo de ojos verdes   | Omar Alfredo Orellana Acuña         | 2.222.222 |
| 18 | Valparaíso         | 90118 | Emergentes - Cuento      | 12 Cuentos  | Álvaro Gabriel Aguirre Garín        | 2.222.222 |
| 19 | O'Higgins          | 90927 | Con trayectoria - Cuento | Relatos y chascarros de la tradición                            | Jaime Rubén Herrera Román           | 4.444.444 |
| 20 | Los Lagos          | 95391 | Con trayectoria - Cuento | Cuentos del Pacífico Sur  | Yuri Ernesto Soria-Galvarro Revollo | 4.444.444 |
| 21 | Biobío             | 86304 | Con trayectoria - Cuento | Política de familia y otros cuentos                             | Luis Hernán Espinoza Olivares       | 4.444.444 |
| 22 | Magallanes         | 95141 | Con trayectoria - Cuento | Síndrome de Lacolet   | Óscar Andrés Barrientos Bradasic    | 4.444.444 |
| 23 | Atacama            | 72643 | Emergentes - Cuento      | Atacama mía (cuentos con olor a pasado)                         | Luis Andrés Aguirre Tiska           | 2.222.222 |
| 24 | Valparaíso         | 74285 | Con trayectoria - Cuento | Creación de conjunto de cuentos "Historias de Amebas y Bonobos" | Nelson Alejandro Herrera Paredes    | 4.444.444 |
| 25 | Valparaíso         | 95569 | Emergentes - Cuento      | El Otro Lado del Ascensor                                       | Daniel Antonio Leiva Ruiz           | 2.222.222 |
| 26 | Arica y Parinacota | 82840 | Con trayectoria - Cuento | Como gotas de rocío   | Nelson Eliseo Gómez León            | 4.444.444 |

#### LISTA DE ESPERA LÍNEA CREACIÓN - MODALIDAD CUENTO

|   |               |       |                          |   |                                    |           |
|---|---------------|-------|--------------------------|---|------------------------------------|-----------|
| 1 | Metropolitana | 86261 | Con trayectoria - Cuento | Bocas cosidas                             | Patricia Pía Barros Bravo          | 4.444.444 |
| 1 | Metropolitana | 91191 | Con trayectoria - Cuento | Pecados capitales                         | Mario Alejandro Torres Dujisin     | 4.444.444 |
| 1 | Metropolitana | 96530 | Emergentes - Cuento      | Miradas de Ojo y Re-ojo                   | Félix Alfonso Musre Hernández      | 2.222.222 |
| 2 | Atacama       | 95198 | Emergentes - Cuento      | Recorriendo la dimensión de los Recuerdos | Nidia Ema del Carmen Gamboa Farías | 2.222.222 |
| 3 | Biobío        | 71081 | Con trayectoria - Cuento | Todo por el Tango y otros microcuentos    | Tulio Hernán Mendoza Belio         | 4.444.444 |

| N°   | REGIÓN        | FOLIO  | ÁREA O MODALIDAD                         | TÍTULO DEL PROYECTO                                    | RESPONSABLE DEL PROYECTO           | MONTO     |
|--|---------------|--------|--|--|------------------------------------|-----------|
| <b>LÍNEA CREACIÓN - MODALIDAD CÓMIC Y OBRA ILUSTRADA</b> |               |        |  |  |                                    |           |
| 1  | Metropolitana | 66874  | Emergentes - Cómic y obra ilustrada      | Trazos - Novela Gráfica                                | María Fernanda Frick Hassenberg    | 2.222.222 |
| 2  | Metropolitana | 67728  | Con trayectoria - Cómic y obra ilustrada | CHIKIJET   | Margarita Valdés Ruiz              | 4.444.444 |
| 3  | Metropolitana | 81395  | Con trayectoria - Cómic y obra ilustrada | Miguel de Fuentesanta - El grito de la tierra          | Ismael Hernández Tapia             | 4.444.444 |
| 4  | Metropolitana | 87395  | Con trayectoria - Cómic y obra ilustrada | Las Nuevas Aventuras de Súper Fideos 2                 | Nicolás Eduardo Cuevas Montenegro  | 4.444.444 |
| 5  | Metropolitana | 89957  | Emergentes - Cómic y obra ilustrada      | Señoras de Providencia                                 | Andrés Eduardo Herrera Valenzuela  | 2.222.222 |
| 6  | Metropolitana | 91651  | Emergentes - Cómic y obra ilustrada      | "OUTPOST" comics                                       | Pablo Selín Carrasco Armijo        | 2.222.222 |
| 7  | Metropolitana | 92085  | Emergentes - Cómic y obra ilustrada      | Juego de Cartas con Imaginería Mapuche                 | Marcela Teresa Kahler Roth         | 2.222.222 |
| 8  | Metropolitana | 95297  | Con trayectoria - Cómic y obra ilustrada | Libro ilustrado "Haikú para niños de otras primaveras" | María de los Ángeles Vargas Torres | 4.444.444 |
| 9  | Metropolitana | 84617  | Emergentes - Cómic y obra ilustrada      | CHAJNANTOR   | Pablo Castro Monreal               | 2.222.222 |
| 10   | Los Ríos      | 69787  | Emergentes - Cómic y obra ilustrada      | Bala Roja. Viñetas e impresionismo                     | Álvaro Felipe Olivos Aedo          | 2.222.222 |
| 11   | Coquimbo      | 100302 | Con trayectoria - Cómic y obra ilustrada | Viaje a La Luna  | Germán Cuello Fuentes              | 4.444.444 |
| 12   | Valparaíso    | 88563  | Emergentes - Cómic y obra ilustrada      | Libro Álbum-La higuera                                 | Ximena Paz Jeria Madariaga         | 2.222.222 |
| 13   | Valparaíso    | 95737  | Emergentes - Cómic y obra ilustrada      | Kipildor   | Andrés Rodrigo García Lagomarsino  | 2.222.222 |
| 14   | Valparaíso    | 96022  | Con trayectoria - Cómic y obra ilustrada | Letras en la basta                                     | María EvÁngelina Prieto López      | 4.444.444 |

| N° | REGIÓN     | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD                         | TÍTULO DEL PROYECTO                            | RESPONSABLE DEL PROYECTO         | MONTO     |
|----|------------|-------|--|--|----------------------------------|-----------|
| 15 | Valparaíso | 67064 | Emergentes - Cómic y obra ilustrada      | Osos Poéticos y Filosóficos: El libro de Cómic | Claudio Andrés Álvarez Rodríguez | 2.222.222 |
| 16 | Valparaíso | 83235 | Con trayectoria - Cómic y obra ilustrada | El Sentido de las Cosas Simples                | Marta Andrea Durán Olivari       | 4.444.444 |
| 17 | Valparaíso | 87357 | Con trayectoria - Cómic y obra ilustrada | Aenigma Regis                                  | Pablo Augusto Santander Tiozzo   | 4.444.444 |
| 18 | Valparaíso | 80688 | Emergentes - Cómic y obra ilustrada      | Álbum Ilustrado "El niño que Flota"            | Shantal Alondra Andrada Flores   | 2.222.222 |
| 19 | Valparaíso | 84353 | Emergentes - Cómic y obra ilustrada      | A mitad de semana                              | Carolina Andrea Naranjo Vega     | 2.222.222 |

#### LISTA DE ESPERA LÍNEA CREACIÓN - MODALIDAD CÓMIC Y OBRA ILUSTRADA

|   |               |       |  |                                |                               |           |
|---|---------------|-------|--|--------------------------------|-------------------------------|-----------|
| 1 | Metropolitana | 70392 | Con trayectoria - Cómic y obra ilustrada | -PANDEMIA- Historias Olvidadas | Bastián Swen Brauning Alarcón | 4.444.444 |
| 1 | Metropolitana | 76350 | Emergentes - Cómic y obra ilustrada      | Ninguna Otra Noche             | Marianne Hoffmeister Castro   | 2.222.222 |
| 2 | Metropolitana | 74852 | Con trayectoria - Cómic y obra ilustrada | -PANDEMIA- Xilografía y cómic  | Bastián Swen Brauning Alarcón | 4.444.444 |

#### LÍNEA CREACIÓN - MODALIDAD DRAMATURGIA

|   |               |       |                               |  |                                |           |
|---|---------------|-------|-------------------------------|--|--------------------------------|-----------|
| 1 | Metropolitana | 73535 | Emergentes - Dramaturgia      | El crespón negro                         | Hugo Alejandro Mejías Pinilla  | 2.222.222 |
| 2 | Metropolitana | 72735 | Con trayectoria - Dramaturgia | Rocha                                    | Felipe Andrés Vera Soto        | 4.444.444 |
| 3 | Metropolitana | 66542 | Emergentes - Dramaturgia      | Buenos Salvajes                          | Constanza Blanco Jessen        | 2.222.222 |
| 4 | Metropolitana | 76014 | Emergentes - Dramaturgia      | La Ciega                                 | Marién Soledad Jara Hidalgo    | 2.222.222 |
| 5 | Extranjero    | 72685 | Emergentes - Dramaturgia      | YUNGAY testimonios en clave de melodrama | Leonardo Elian González Torres | 2.222.222 |

| N° | REGIÓN     | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD              | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO           | MONTO     |
|----|------------|-------|-------------------------------|--|------------------------------------|-----------|
| 6  | Extranjero | 73461 | Emergentes - Dramaturgia      | Vienen inviernos secos.  | Cristóbal José Pizarro Schkolnik   | 2.222.222 |
| 7  | Maule      | 66525 | Emergentes - Dramaturgia      | Los Caracoles  | Joanna Andrea Mellado Flores       | 2.222.222 |
| 8  | Biobío     | 94595 | Emergentes - Dramaturgia      | Oficina de Asuntos   | Leslie Carolina Sandoval González  | 2.222.222 |
| 9  | Araucanía  | 86767 | Emergentes - Dramaturgia      | De Tacones y Fusiles   | Santiago Arnaldo Mendoza Flores    | 2.222.222 |
| 10 | Valparaíso | 81569 | Emergentes - Dramaturgia      | Creando a partir de tu realidad y mi experiencia contigo: Somos Cuatro | Valentina Fuentes Durán            | 2.222.222 |
| 11 | Los Ríos   | 70759 | Emergentes - Dramaturgia      | Perversión   | Marcelo Eduardo Lillo Espinoza     | 2.222.222 |
| 12 | Valparaíso | 81703 | Con trayectoria - Dramaturgia | Desahucio  | Cristián Fernando Figueroa Acevedo | 4.444.444 |

#### LISTA DE ESPERA LÍNEA CREACIÓN - MODALIDAD DRAMATURGIA

|   |               |       |                               |  |                                     |           |
|---|---------------|-------|-------------------------------|--|-------------------------------------|-----------|
| 1 | Metropolitana | 74932 | Con trayectoria - Dramaturgia | Caldo de cabeza                        | Karen Alejandra Bauer Méndez        | 4.444.444 |
| 1 | Metropolitana | 76781 | Con trayectoria - Dramaturgia | A las doce de la noche                 | Catalina de los Ángeles Muñoz Reyes | 4.444.444 |
| 1 | Metropolitana | 84802 | Con trayectoria - Dramaturgia | Vigilia                                | Juan Sebastián Vila Irrázabal       | 4.444.444 |
| 1 | Metropolitana | 85735 | Emergentes - Dramaturgia      | Isabel: Cordillera y sus muertos       | Carolina Javiera Castillo Mondaca   | 2.222.222 |
| 1 | Metropolitana | 92240 | Emergentes - Dramaturgia      | Cristo enterrado                       | Marcelo Eduardo Soto Opazo          | 2.222.222 |
| 1 | Metropolitana | 95689 | Emergentes - Dramaturgia      | Dramaturgia Perceptual Bermuda (2'04") | David Ernesto Atencio Herrera       | 2.222.222 |
| 2 | Biobío        | 95315 | Emergentes - Dramaturgia      | Mil Máquinas                           | George Alexander Swaneck Kaid       | 2.222.222 |

| N° | REGIÓN | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD         | TÍTULO DEL PROYECTO | RESPONSABLE DEL PROYECTO     | MONTO     |
|----|--------|-------|--------------------------|---------------------|------------------------------|-----------|
| 3  | Aysén  | 74543 | Emergentes - Dramaturgia | Miopes              | Ivonne Andrea Coñuecar Araya | 2.222.222 |

### LÍNEA CREACIÓN - MODALIDAD ENSAYO

|    |               |       |                          |  |                                      |           |
|----|---------------|-------|--------------------------|--|--------------------------------------|-----------|
| 1  | Metropolitana | 96406 | Con trayectoria - Ensayo | Espectáculos, escenas e imágenes en la literatura chilena del Siglo XX                             | Luis Heriberto Valenzuela Prado      | 4.444.444 |
| 2  | Metropolitana | 96868 | Con trayectoria - Ensayo | Litera   | Emilio Gordillo Lizana               | 4.444.444 |
| 3  | Metropolitana | 69283 | Con trayectoria - Ensayo | Los trabajadores y su historia, desde 1800 hasta el presente                                       | Jorge Antonio Rojas Flores           | 4.444.444 |
| 4  | Metropolitana | 80663 | Con trayectoria - Ensayo | Cartografía Crítica. El quehacer profesional de la filosofía en Chile                              | José Guillermo Santos Herceg         | 4.444.444 |
| 5  | Metropolitana | 87413 | Con trayectoria - Ensayo | Hacia la puesta del sol en Occidente   | Marta Mónica Oliva de Dublanc        | 4.444.444 |
| 6  | Metropolitana | 90859 | Con trayectoria - Ensayo | Tiempo sin desenlace: una reflexión sobre el pathos del ocaso                                      | Sergio Hernán Rojas Contreras        | 4.444.444 |
| 7  | Metropolitana | 92049 | Con trayectoria - Ensayo | "Ponerse los pantalones". Sobre hombres y masculinidades   | Pedro José Félix Olavarría Aranguren | 4.444.444 |
| 8  | Valparaíso    | 90674 | Emergentes - Ensayo      | Sentimientos y justicia: coordenadas emotivas y factura de experiencias judiciales Chile 1650-1990 | María Eugenia Albornoz Vásquez       | 2.222.222 |
| 9  | Valparaíso    | 90151 | Con trayectoria - Ensayo | Ensayo sobre Juan Luis Martínez  | Jorge Antonio Polanco Salinas        | 4.444.444 |
| 10 | Valparaíso    | 72951 | Con trayectoria - Ensayo | Álvaro Guevara: ejercicios para repensar la modernidad en el arte y sus relatos                    | Amalia Cross Gantes                  | 4.444.444 |
| 11 | Biobío        | 88264 | Con trayectoria - Ensayo | Tulio Mendoza Belio. Poesía: invención y deseo (vida, obra y antología temática)                   | Felipe Andrés Fernández Fernández    | 4.444.444 |
| 12 | Coquimbo      | 91704 | Emergentes - Ensayo      | Tres escritores a contracorriente  | Natalia Alejandra Figueroa Gallardo  | 2.222.222 |
| 13 | Valparaíso    | 66626 | Con trayectoria - Ensayo | Hacia una poética de la frontera subpanameña. ImaginaRíos urbano-porteños de Chile y Perú          | Marco Antonio Chandía Araya          | 4.444.444 |
| 14 | Biobío        | 71982 | Con trayectoria - Ensayo | Lugares ejemplares (ensayo literario)  | Tulio Hernán Mendoza Belio           | 4.444.444 |
| 15 | Valparaíso    | 67794 | Emergentes - Ensayo      | Adios muchedumbres: La expoésia de José Ángel Cuevas y la muerte de lo nacional popular            | Gonzalo Ernesto Gómez Cárdenas       | 2.222.222 |

| N° | REGIÓN    | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD         | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO                       | MONTO     |
|----|-----------|-------|--------------------------|--|--|-----------|
| 16 | Los Lagos | 69950 | Emergentes - Ensayo      | Los 7 jinetes del Apocalipsis Alimentario  | Alfredo Francisco José Rafael Bowen Bobenrieth | 2.222.222 |
| 17 | Biobío    | 69618 | Con trayectoria - Ensayo | La épica de un sujeto  | Luis Enrique Torres Acuña                      | 4.444.444 |
| 18 | Los Ríos  | 81494 | Con trayectoria - Ensayo | ¿El asilo contra la opresión? Análisis jurídico de casos de desigualdad y exclusión en Chile | Fernando Javier Muñoz León                     | 4.444.444 |

#### LISTA DE ESPERA LÍNEA CREACIÓN - MODALIDAD ENSAYO

|   |               |       |                          |  |                                  |           |
|---|---------------|-------|--------------------------|--|----------------------------------|-----------|
| 1 | Metropolitana | 75570 | Con trayectoria - Ensayo | Una lectura sobre la obra de Juan Downey y el Arte Sonoro chileno. | Ana María Estrada Zúñiga         | 4.444.444 |
| 1 | Metropolitana | 81233 | Con trayectoria - Ensayo | Desarmar el Laberinto  | Tai I Lin Muñoz                  | 4.444.444 |
| 1 | Metropolitana | 83301 | Emergentes - Ensayo      | Nosotros, entre la tierra y las estrellas, Ensayo                  | Vicente Fernando Martínez Fissau | 2.222.222 |
| 1 | Metropolitana | 84749 | Con trayectoria - Ensayo | Modelo de desarrollo sostenible: humanidad-naturaleza y Ecodiseño  | Sergio Fernando Salinas Cañas    | 4.444.444 |

#### LÍNEA CREACIÓN - MODALIDAD LITERATURA INFANTIL

|   |               |       |                                       |  |                                   |           |
|---|---------------|-------|---------------------------------------|--|-----------------------------------|-----------|
| 1 | Los Ríos      | 67779 | Con trayectoria - Literatura infantil | Lisboa & Madrid                          | Marcelo Eduardo Lillo Espinoza    | 4.444.444 |
| 2 | Metropolitana | 72425 | Con trayectoria - Literatura infantil | Míster Zancudo y otros poemas infantiles | Rossana Arellano Guirao           | 4.444.444 |
| 3 | Metropolitana | 72946 | Emergentes - Literatura Infantil      | Sobre los hombros                        | Juan Pablo Iglesias Yacher        | 2.222.222 |
| 4 | Metropolitana | 73467 | Emergentes - Literatura Infantil      | Libro infantil de fomento al arte        | Rosemarie Cerdá Cattán            | 2.222.222 |
| 5 | Metropolitana | 76665 | Con trayectoria - Literatura infantil | Mila, el color de la semana              | María Isabel Valenzuela Quinteros | 4.444.444 |
| 6 | Metropolitana | 77535 | Emergentes - Literatura Infantil      | Diccionario mapudungún infantil          | Luciana María Gatica Gómez        | 2.222.222 |
| 7 | Los Lagos     | 78608 | Con trayectoria - Literatura infantil | Escritura de libro de poemas para niños  | Nelson Antonio Torres Muñoz       | 4.444.444 |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD                      | TÍTULO DEL PROYECTO       | RESPONSABLE DEL PROYECTO           | MONTO     |
|----|---------------|-------|---------------------------------------|---------------------------|------------------------------------|-----------|
| 8  | Valparaíso    | 82490 | Emergentes - Literatura Infantil      | Hotel Corazón             | Virginia Marcela Silva Ponce       | 2.222.222 |
| 9  | Valparaíso    | 84848 | Con trayectoria - Literatura infantil | TAORAH                    | Ana María Arredondo Bravo          | 4.444.444 |
| 10 | Valparaíso    | 87401 | Con trayectoria - Literatura infantil | Cowboy Kidd               | Sergio Alejandro Amira Álvarez     | 4.444.444 |
| 11 | Metropolitana | 90553 | Con trayectoria - Literatura infantil | Las rayas del tigre       | Marcelo Ernesto Simonetti Ugarte   | 4.444.444 |
| 12 | Metropolitana | 94437 | Emergentes - Literatura Infantil      | La Reja                   | Jaime Alberto Galgani Muñoz        | 2.222.222 |
| 13 | Metropolitana | 94593 | Con trayectoria - Literatura infantil | Grande o diminuto         | Paloma Catalina Valdivia Barria    | 4.444.444 |
| 14 | Metropolitana | 95971 | Con trayectoria - Literatura infantil | Crononautas 2             | Leonardo Andrés Villarroel Jara    | 4.444.444 |
| 15 | Biobío        | 72336 | Con trayectoria - Literatura infantil | El planeta de los botones | Maikel Alexis Loyola Sandoval      | 4.444.444 |
| 16 | Coquimbo      | 92219 | Emergentes - Literatura Infantil      | Las mejores vacaciones    | Soledad del Pilar Montecinos Pérez | 2.222.222 |
| 17 | Maule         | 86630 | Emergentes - Literatura Infantil      | El pez come palabras      | Rosario María Loyola Barberis      | 2.222.222 |

#### LISTA DE ESPERA LÍNEA CREACIÓN - MODALIDAD LITERATURA INFANTIL

|   |               |       |                                       |                                     |                         |           |
|---|---------------|-------|---------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------|-----------|
| 1 | Metropolitana | 72758 | Con trayectoria - Literatura infantil | Tu mundo y el mío                   | Daniela Márquez Colodro | 4.444.444 |
| 2 | Metropolitana | 67127 | Con trayectoria - Literatura infantil | Novela juvenil "Almas de la tierra" | Mauricio Paredes Salaüe | 4.444.444 |

#### LÍNEA CREACIÓN - MODALIDAD NOVELA

|   |               |       |                          |                 |   |           |
|---|---------------|-------|--------------------------|-----------------|---|-----------|
| 1 | Metropolitana | 65980 | Con trayectoria - Novela | Imperio         | Romina María de los Ángeles Reyes Ayala | 4.444.444 |
| 2 | Valparaíso    | 67778 | Con trayectoria - Novela | La niña sagrada | Pilar Herminda Valenzuela Devia         | 4.444.444 |

| N° | REGIÓN             | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD         | TÍTULO DEL PROYECTO                                      | RESPONSABLE DEL PROYECTO            | MONTO     |
|----|--------------------|-------|--------------------------|--|-------------------------------------|-----------|
| 3  | Maule              | 70388 | Emergentes - Novela      | Alma Positiva  | Daniel Leonardo Acuña Jara          | 2.222.222 |
| 4  | Arica y Parinacota | 71827 | Con trayectoria - Novela | De Corín Tellado y otras novelas de bolsillo             | Carlos Eugenio Morales Fredes       | 4.444.444 |
| 5  | Arica y Parinacota | 74619 | Con trayectoria - Novela | Los tambores de Doménico                                 | Luis Alberto Seguel Vorpahl         | 4.444.444 |
| 6  | Biobío             | 74959 | Con trayectoria - Novela | Santa María de Todas las Horas. Novela                   | Alexis Patricio Figueroa Aracena    | 4.444.444 |
| 7  | Valparaíso         | 75487 | Emergentes - Novela      | Cartas Romanas   | Ignacio Aníbal Serrano del Pozo     | 2.222.222 |
| 8  | Araucanía          | 76442 | Con trayectoria - Novela | Ludognosis   | Carlos Alberto Lloró Sosa           | 4.444.444 |
| 9  | Metropolitana      | 76664 | Con trayectoria - Novela | Benjamines   | Juan Francisco Ovando Silva         | 4.444.444 |
| 10 | Biobío             | 77882 | Con trayectoria - Novela | Sombras en Concepción                                    | Carlos Eduardo Basso Prieto         | 4.444.444 |
| 11 | Araucanía          | 78419 | Emergentes - Novela      | En esa lengua bifida                                     | Pablo Tucapel Ayenao Lagos          | 2.222.222 |
| 12 | Metropolitana      | 80441 | Emergentes - Novela      | La Maquinaria  | Felipe Mauricio Orellana Baeza      | 2.222.222 |
| 13 | Metropolitana      | 81754 | Con trayectoria - Novela | Escritura de la novela "Todo es una mierda (menos ella)" | Daniel Esteban Hidalgo Urtubia      | 4.444.444 |
| 14 | Metropolitana      | 83220 | Emergentes - Novela      | Matamoros  | Federico Guzman Quiroga             | 2.222.222 |
| 15 | Antofagasta        | 83627 | Emergentes - Novela      | La Fábrica   | Claudio Carvajal Miranda            | 2.222.222 |
| 16 | Metropolitana      | 85334 | Con trayectoria - Novela | Donde comienza un desierto                               | Nicolás Campos Farfán               | 4.444.444 |
| 17 | Metropolitana      | 85472 | Con trayectoria - Novela | La molicie de los idiotas                                | Alfonso Mallo Arrieta               | 4.444.444 |
| 18 | Metropolitana      | 86478 | Con trayectoria - Novela | Japón  | Diego Antonio Vargas Gaete          | 4.444.444 |
| 19 | Valparaíso         | 90286 | Emergentes - Novela      | Trópico de la muerte                                     | Luis Orlando Riffo Escalona         | 2.222.222 |
| 20 | Valparaíso         | 95871 | Emergentes - Novela      | Novela La Comunidad del Azote                            | Natalia Nicole Berbelagua Pastene   | 2.222.222 |
| 21 | Coquimbo           | 96013 | Emergentes - Novela      | Rojo Corazón   | Patricia Alejandra Badilla Carvajal | 2.222.222 |
| 22 | Biobío             | 96627 | Con trayectoria - Novela | Edición novela "El ocaso de los héroes"                  | Jaime Eduardo Riveros Aedo          | 4.444.444 |
| 23 | Valparaíso         | 96763 | Emergentes - Novela      | El Devorador de Universos                                | Luis Sanz Salguero                  | 2.222.222 |
| 24 | Los Lagos          | 96768 | Emergentes - Novela      | El Almirante del Caleuche                                | Yesenia Andrea Almonacid Olavarria  | 2.222.222 |
| 25 | Metropolitana      | 90545 | Con trayectoria - Novela | Asedios  | Eugenia de las Mercedes Prado Bassi | 4.444.444 |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD         | TÍTULO DEL PROYECTO                    | RESPONSABLE DEL PROYECTO           | MONTO     |
|----|---------------|-------|--------------------------|--|------------------------------------|-----------|
| 26 | Metropolitana | 83595 | Emergentes - Novela      | Expolio                                | Pablo Matías Apablaza Azócar       | 2.222.222 |
| 27 | Metropolitana | 96612 | Emergentes - Novela      | Matar al Mandinga - novela             | Galo Geraldo Ghigliotto Ghigliotto | 2.222.222 |
| 28 | Los Ríos      | 67280 | Con trayectoria - Novela | La educación elemental de Lorenzo      | Leonardo Andrés Videla Muñoz       | 4.444.444 |
| 29 | O'Higgins     | 72521 | Emergentes - Novela      | La vida de los seres                   | Juan Rafael Berríos Peñaloza       | 2.222.222 |
| 30 | Valparaíso    | 78677 | Emergentes - Novela      | Novela: "Hogar" de Fernando Mena Rojas | Fernando Alberto Mena Rojas        | 2.222.222 |

#### LISTA DE ESPERA LÍNEA CREACIÓN - MODALIDAD NOVELA

|   |               |       |                          |   |                                     |           |
|---|---------------|-------|--------------------------|---|-------------------------------------|-----------|
| 1 | Metropolitana | 66581 | Con trayectoria - Novela | Obra Total  | Maori Robin Eloy Pérez Morales      | 4.444.444 |
| 2 | Metropolitana | 66135 | Con trayectoria - Novela | A ti siempre te han gustado las niñas             | Francisco Rodrigo García Mendoza    | 4.444.444 |
| 2 | Metropolitana | 66884 | Con trayectoria - Novela | Hijo del Matadero                                 | Maite Loreto Sasia Vergara          | 4.444.444 |
| 3 | Los Lagos     | 69354 | Con trayectoria - Novela | Reina de las Tormentas                            | Heinz Peter Staiger Cornely         | 4.444.444 |
| 3 | Biobío        | 76364 | Con trayectoria - Novela | Novela "Escrito en el sol"                        | Óscar Guillermo Sanzana Silva       | 4.444.444 |
| 3 | Valparaíso    | 83460 | Emergentes - Novela      | Leyendas del Orbe                                 | Rodrigo Fernando López Osorio       | 2.222.222 |
| 3 | Valparaíso    | 85333 | Con trayectoria - Novela | La muerte viene en carta clandestina              | Carlos Amador Marchant Crespo       | 4.444.444 |
| 3 | Araucanía     | 88625 | Con trayectoria - Novela | Informe sobre la muerte de Florín Quiroz          | Carlos Patricio Zúñiga Jara         | 4.444.444 |
| 3 | Magallanes    | 95579 | Con trayectoria - Novela | Manchado  | Pavel Enrique Oyarzún Díaz          | 4.444.444 |
| 3 | Los Lagos     | 95720 | Con trayectoria - Novela | El perseguidor de la luz - Diario de un fotógrafo | Yuri Ernesto Soria-Galvarro Revollo | 2.222.222 |
| 3 | O'Higgins     | 96381 | Emergentes - Novela      | El Padre y el Hijo                                | Juan Rafael Berríos Peñaloza        | 2.222.222 |

#### LÍNEA CREACIÓN - MODALIDAD POESÍA

|   |               |       |                          |   |                                 |           |
|---|---------------|-------|--------------------------|---|---------------------------------|-----------|
| 1 | Valparaíso    | 66034 | Con trayectoria - Poesía | El lenguaje de las piedras  | Andrés Urzúa de la Sotta        | 4.444.444 |
| 2 | Maule         | 66724 | Emergentes - Poesía      | Conclusión Proyecto Escritural Obra Poética "Fragmentaciones de la Memoria" | Luis Antonio Lagos Leiva        | 2.222.222 |
| 3 | Metropolitana | 67536 | Emergentes - Poesía      | Vertedero   | Nicolás Andrés Meneses González | 2.222.222 |
| 4 | Metropolitana | 69907 | Con trayectoria - Poesía | Ovejería  | Leandro Hernán Hernández Gómez  | 4.444.444 |

| N° | REGIÓN             | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD         | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO                 | MONTO     |
|----|--------------------|-------|--------------------------|--|--|-----------|
| 5  | Metropolitana      | 70471 | Con trayectoria - Poesía | Poemario "Yatagan"   | Gloria Yudith Dunkler Valencia           | 4.444.444 |
| 6  | Metropolitana      | 71219 | Emergentes - Poesía      | Escritura definitiva Poemario "Poemas quiltros/Rap poemas" | Nicolás Daniel Cruz Valdivieso           | 2.222.222 |
| 7  | Biobío             | 72000 | Con trayectoria - Poesía | Monedas / Miradas (escritura de un libro de poemas)        | Tulio Hernán Mendoza Belio               | 4.444.444 |
| 8  | Biobío             | 73904 | Con trayectoria - Poesía | Garra de lobo y Nada                                       | Tránsito de Dios Torres Díaz             | 4.444.444 |
| 9  | Maule              | 74649 | Con trayectoria - Poesía | "Ego Sum MichelÁngelo" y otros poemas pendientes           | José Leonidas Rubio Rubio                | 4.444.444 |
| 10 | Metropolitana      | 78771 | Con trayectoria - Poesía | Usted no pertenece a este mundo                            | Jorge Andrés Ragal Galdames              | 4.444.444 |
| 11 | Metropolitana      | 80560 | Emergentes - Poesía      | Terminal Sur   | Carlos Ignacio Reveco Gutiérrez          | 2.222.222 |
| 12 | Los Ríos           | 83103 | Con trayectoria - Poesía | Territorio cercado   | Mahagaly (Maha Vial) Segura Vial         | 4.444.444 |
| 13 | Metropolitana      | 84559 | Con trayectoria - Poesía | Ojo de mar   | Sergio Alex Enrique Sarmiento Monje      | 4.444.444 |
| 14 | Arica y Parinacota | 85582 | Emergentes - Poesía      | Sonora Imaginación   | Rodrigo Esteban Rojas Terán              | 2.222.222 |
| 15 | Valparaíso         | 87836 | Con trayectoria - Poesía | Documental   | Jaime Eusebio Pinos Fuentes              | 4.444.444 |
| 16 | Aysén              | 88195 | Emergentes - Poesía      | Quemar las Alas  | Mauricio Enrique Osorio Pefaur           | 2.222.222 |
| 17 | Los Lagos          | 88659 | Emergentes - Poesía      | Tres Cuadros de Asiento                                    | Nicolás Eduardo Said Vergara             | 2.222.222 |
| 18 | Valparaíso         | 88698 | Emergentes - Poesía      | Romántica Brusca   | Viviana Catalina Paz Meléndez San Martín | 2.222.222 |
| 19 | Valparaíso         | 89465 | Con trayectoria - Poesía | Autores y Lugares  | Michael Jones Gavin                      | 4.444.444 |
| 20 | Araucanía          | 90363 | Con trayectoria - Poesía | "Antes que el alba te sacuda en el pavimento"              | Pablo Tucapel Ayenao Lagos               | 4.444.444 |
| 21 | Extranjero         | 92196 | Con trayectoria - Poesía | Cabeza   | Pedro Antonio Araya Riquelme             | 4.444.444 |
| 22 | Arica y Parinacota | 94275 | Emergentes - Poesía      | Yeguas del Kilimanjaro                                     | Rolando Andrés Martínez Trabucco         | 2.222.222 |
| 23 | Arica y Parinacota | 95039 | Emergentes - Poesía      | La Copa Martínez   | Rolando Andrés Martínez Trabucco         | 2.222.222 |
| 24 | Metropolitana      | 95279 | Emergentes - Poesía      | Sal a la calle y muere                                     | Christopher Alexander Holloway Salinas   | 2.222.222 |
| 25 | Metropolitana      | 95352 | Con trayectoria - Poesía | Residuos Americanos  | Christian Rubén Aedo Jorquera            | 4.444.444 |
| 26 | Metropolitana      | 95461 | Con trayectoria - Poesía | Finalización y edición del poemario Plancton.              | Guido Exequiel Arroyo González           | 4.444.444 |

| N° | REGIÓN     | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD         | TÍTULO DEL PROYECTO                                       | RESPONSABLE DEL PROYECTO           | MONTO     |
|----|------------|-------|--------------------------|---|------------------------------------|-----------|
| 27 | Los Lagos  | 95976 | Con trayectoria - Poesía | Tipografía del deseo                                      | Óscar Orlando Burgos Belmar        | 4.444.444 |
| 28 | Valparaíso | 96696 | Emergentes - Poesía      | Creación de libro de poemas Kurü Huemul                   | Alejandro Xavier Banda Pérez       | 2.222.222 |
| 29 | Extranjero | 97201 | Emergentes - Poesía      | Escritura definitiva del poemario "La Fe de los Bárbaros" | Daniel Andrés Matus Leal           | 2.222.222 |
| 30 | Maule      | 83937 | Emergentes - Poesía      | Paisaje Cero  | Rodrigo Alejandro Palominos Castro | 2.222.222 |
| 31 | Biobío     | 91071 | Emergentes - Poesía      | Poética de la gramática profunda                          | Iván Esteban Parés Fuentes         | 2.222.222 |

#### LISTA DE ESPERA LÍNEA CREACIÓN - MODALIDAD POESÍA

|   |               |       |                          |  |                                      |           |
|---|---------------|-------|--------------------------|--|--------------------------------------|-----------|
| 1 | Biobío        | 67633 | Con trayectoria - Poesía | Oficio de Sastre (escritura de un libro de poemas)   | Tulio Hernán Mendoza Belio           | 4.444.444 |
| 1 | Araucanía     | 77267 | Con trayectoria - Poesía | Santa Victoria   | Ricardo Carlos Herrera Alarcón       | 4.444.444 |
| 1 | Metropolitana | 78126 | Con trayectoria - Poesía | Hijos Únicos   | Juan Rigoberto Santander Leal        | 4.444.444 |
| 1 | Valparaíso    | 79000 | Emergentes - Poesía      | Finalización del poemario "En las entrañas" de Francisca Santibáñez                          | Francisca Andrea Santibáñez Marambio | 2.222.222 |
| 1 | Metropolitana | 81518 | Emergentes - Poesía      | Veinte horas   | Tania Andrea Encina Villablanca      | 2.222.222 |
| 1 | Metropolitana | 83282 | Emergentes - Poesía      | Finalización libro poesía "Historia del salitre y otros temas"                               | Alejandro González Márquez           | 2.222.222 |
| 1 | Metropolitana | 85602 | Emergentes - Poesía      | Parición de Muñecos de Papel   | Cecilia Rafaela Godoy Rosales        | 2.222.222 |
| 1 | Metropolitana | 85787 | Con trayectoria - Poesía | Cántaros   | Hugo Hernán González Hernández       | 4.444.444 |
| 1 | Metropolitana | 88025 | Con trayectoria - Poesía | Cantos Para el Olvido  | Mónica Montero Fernández             | 4.444.444 |
| 1 | Metropolitana | 88721 | Con trayectoria - Poesía | Historia natural   | Juan Manuel Silva Barandica          | 4.444.444 |
| 1 | Metropolitana | 90922 | Con trayectoria - Poesía | Amor y desamor en 365 estaciones   | Eduardo Guerrero Del Río             | 4.444.444 |
| 1 | Valparaíso    | 94845 | Con trayectoria - Poesía | Las otras caras del puerto. Valparaíso en tinta china años 60-90 (poesía, imagen e historia) | Dionisio Amador Salas Astorga        | 4.444.444 |
| 1 | Metropolitana | 95176 | Emergentes - Poesía      | El pintor de la ciudad de Ata  | María Paz Valdebenito González       | 2.222.222 |
| 1 | Metropolitana | 95678 | Emergentes - Poesía      | Padres   | David Andrés Villagrán Ruz           | 2.222.222 |
| 1 | Metropolitana | 96835 | Con trayectoria - Poesía | Destierros, obra poética   | Verónica Jiménez Dotte               | 4.444.444 |

| N°  | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD              | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO              | MONTO     |
|---|---------------|-------|-------------------------------|--|---------------------------------------|-----------|
| <b>LÍNEA CREACIÓN - MODALIDAD REFERENCIAL</b> |               |       |                               |  |                                       |           |
| 1   | Valparaíso    | 91397 | Emergentes - Referencial      | Caleidoscopio Mercantil  | Macarena Begoña Ternicien Loma-Osorio | 2.222.222 |
| 2   | Valparaíso    | 91153 | Con trayectoria - Referencial | El terremoto de Valparaíso en la prensa porteña de 1906  | Andrés Rodrigo García Lagomarsino     | 4.444.444 |
| 3   | Metropolitana | 96379 | Con trayectoria - Referencial | Gustavo Meza: una historia testimonial y coral del teatro chileno                                    | Adolfo Enrique Albornoz Farías        | 4.444.444 |
| 4   | Biobío        | 96429 | Con trayectoria - Referencial | Delincuencia, Políticas de Estado y Derechos Humanos.  | Rodrigo Iván Calderón Astete          | 4.444.444 |
| 5   | Metropolitana | 78189 | Con trayectoria - Referencial | La palabra perdida. Salvador Allende y la Francmasonería   | Felipe Santiago del Solar Guajardo    | 4.444.444 |
| 6   | Metropolitana | 70116 | Con trayectoria - Referencial | Volverse Palestina & Volvernos Otros   | Lina Meruane Boza                     | 4.444.444 |
| 7   | Valparaíso    | 75699 | Emergentes - Referencial      | Añoranzas Culinarias del Siglo Pasado  | Carola Adriana Jamett Vargas          | 2.222.222 |
| 8   | Los Ríos      | 78439 | Emergentes - Referencial      | El otoño de los Raúlies  | Cristóbal Bize Vlváncó                | 2.222.222 |
| 9   | Valparaíso    | 73437 | Emergentes - Referencial      | Entre Tronos y Metrallas   | María Angélica Ávila Guitart          | 2.222.222 |
| 10  | Metropolitana | 95186 | Emergentes - Referencial      | Raúl Ruiz: Recobrando el tiempo  | Ignacio Latorre Gómez                 | 2.222.222 |
| 11  | O'Higgins     | 71163 | Emergentes - Referencial      | La historia posiblemente exagerada del abuelo: Una crónica sobre la colonización de Tierra del Fuego | Nilo José Covacevich Concha           | 2.222.222 |
| 12  | Metropolitana | 95597 | Emergentes - Referencial      | Cuando el Forrahue se juntó con el Mapocho   | Cristián Andrés Oyarzo Barrientos     | 2.222.222 |
| 13  | Biobío        | 80235 | Emergentes - Referencial      | Mi Norte Es El Sur   | Amanda Puga Salman                    | 2.222.222 |
| 14  | Valparaíso    | 85089 | Con trayectoria - Referencial | El abecedario de A   | Macarena Begoña Ternicien Loma-Osorio | 4.444.444 |

#### LISTA DE ESPERA LÍNEA CREACIÓN - MODALIDAD REFERENCIAL

|   |               |       |                               |  |                               |           |
|---|---------------|-------|-------------------------------|--|-------------------------------|-----------|
| 1 | Metropolitana | 94818 | Con trayectoria - Referencial | Miguel Hernández en Chile                          | Julio Gálvez Barraza          | 4.444.444 |
| 2 | Metropolitana | 96386 | Con trayectoria - Referencial | "Niño de Otoño", memorias privadas de los años 80. | Juan Pablo Poblete Sutherland | 4.444.444 |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD              | TÍTULO DEL PROYECTO                                       | RESPONSABLE DEL PROYECTO       | MONTO     |
|----|---------------|-------|-------------------------------|---|--------------------------------|-----------|
| 3  | Metropolitana | 80398 | Con trayectoria - Referencial | Víctor Pey. El ingeniero de altos ojos                    | Julio Ignacio Gálvez Barraza   | 4.444.444 |
| 4  | Los Lagos     | 75419 | Con trayectoria - Referencial | Fogonteca: Fogón ancestral de Chiloé                      | Margarita Ovalle Vergara       | 4.444.444 |
| 5  | Biobío        | 73818 | Emergentes - Referencial      | León Hay Uno Solo. Haroldo Peña Lucero, el León de Collao | Manuel Humberto Muñoz González | 2.222.222 |

### LÍNEA FOMENTO DE LA LECTURA - MODALIDAD INICIATIVAS DE FOMENTO LECTOR

|    |                    |       |                               |  |  |  |
|----|--------------------|-------|-------------------------------|--|--|--|
| 1  | Arica y Parinacota | 68258 | Iniciativas de Fomento Lector | Taller de edición Cinosargo e Itinerancia de Editoriales Independientes en la Frontera Norte 2015    | Daniel Francisco Rojas Pachas                                      | 4.547.844  |
| 2  | Metropolitana      | 72188 | Iniciativas de Fomento Lector | Bajo Palabra   | Universidad Católica Cardenal Raúl Silva Henríquez                 | 4.878.294  |
| 3  | Valparaíso         | 72194 | Iniciativas de Fomento Lector | En los cerros de Valparaíso también hacemos nuestra revista Calceñín con papa                        | Centro Chileno Nórdico de Literatura Infantil                      | <b>Año 2015</b><br>7.633.560<br><b>Año 2016</b><br>4.755.370 |
| 4  | Biobío             | 73681 | Iniciativas de Fomento Lector | Cocinando la lectura.  | Patricia Luz Ortiz Báez  | 5.558.100  |
| 5  | Valparaíso         | 74121 | Iniciativas de Fomento Lector | Lectura en mi barrio   | María Estela Iturriaga Alcalde                                     | 4.344.453  |
| 6  | Araucanía          | 74260 | Iniciativas de Fomento Lector | Soñando y trabajando... juntos... por una Araucanía más lectora                                      | Veruska Peterssen Vásquez  | 19.197.048   |
| 7  | Los Ríos           | 74312 | Iniciativas de Fomento Lector | Kamishibai: crea, ilustra y lee tus historias  | Abanico - agrupación cultural y educacional                        | 7.017.000  |
| 8  | Araucanía          | 75524 | Iniciativas de Fomento Lector | A ojos de quién lee  | Fundación Magisterio de la Araucanía - Escuela N° 167 Ramón Guíñez | 7.474.330  |
| 9  | Atacama            | 76397 | Iniciativas de Fomento Lector | Lectura de emergencia en la sala de espera   | Grupo Atenas   | 8.402.024  |
| 10 | Coquimbo           | 77536 | Iniciativas de Fomento Lector | "CRACREATÍTERES: Capacitación en Fomento Lector a Encargad@sCRA de Combarbalá/Punitaqui/Río Hurtado" | Luis Emilio Figueroa Díaz  | 18.898.000   |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD              | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO                           | MONTO   |
|----|---------------|-------|-------------------------------|---|--|---|
| 11 | Metropolitana | 77636 | Iniciativas de Fomento Lector | Fomento lector y escritor para las familias que visita bibliobús: "Construyendo nuestros cuentos" | María Francisca Werth Coello                       | 1.006.230   |
| 12 | Coquimbo      | 78071 | Iniciativas de Fomento Lector | Carro Cuentacuentos para Salamanca  | Yarella Ruby Moreno Riffo                          | <b>Año 2015</b><br>833.000<br><b>Año 2016</b><br>483.000    |
| 13 | Metropolitana | 79055 | Iniciativas de Fomento Lector | Letras de Antaño: Taller de Literatura Colonial Chilena para públicos no especialistas            | Camila Mardones Bravo                              | 5.167.598   |
| 14 | Metropolitana | 79074 | Iniciativas de Fomento Lector | Valparaíso en 100 Palabras  | Fundación Plagio                                   | 22.885.079  |
| 15 | Maule         | 79099 | Iniciativas de Fomento Lector | Recorriendo el camino de la memoria para narrarlas junto al fogón                                 | Daniela Paz Vásquez Valdés                         | 9.854.514   |
| 16 | Metropolitana | 79785 | Iniciativas de Fomento Lector | Letras en el Aula   | Corporación Cultural Letras de Chile               | 18.855.519  |
| 17 | Metropolitana | 80298 | Iniciativas de Fomento Lector | Reencuentro con la lectura  | Suyli Areia Aposio Baricic                         | 2.840.126   |
| 18 | Coquimbo      | 81248 | Iniciativas de Fomento Lector | Itinerancia de Cuentacuentos en Serón y cercanías   | Ilustre Municipalidad de Río Hurtado               | 1.019.870   |
| 19 | Maule         | 82417 | Iniciativas de Fomento Lector | ESPACIO DE LETRAS / Nuevos formatos que refuerzan el fomento a la lectura infantil                | Francisca Andrea Burgos Valderrama                 | <b>Año 2015</b><br>10.477.000<br><b>Año 2016</b><br>100.000 |
| 20 | Metropolitana | 82974 | Iniciativas de Fomento Lector | Madres Tejedoras - Madres lectoras  | Fundación Educacional Belén                        | 5.949.820   |
| 21 | Antofagasta   | 83096 | Iniciativas de Fomento Lector | Formación de Cuenta Cuentos en Antofagasta  | Comité de Selección de Libros para Niños y Jóvenes | 2.284.410   |
| 22 | Metropolitana | 83897 | Iniciativas de Fomento Lector | "Escritores en Tránsito" (2015)   | Sociedad de promoción del libro S.A.               | 18.936.215  |
| 23 | Metropolitana | 84227 | Iniciativas de Fomento Lector | La magia del cuento, en un viaje por la oralidad  | Leonor Andrea Gaete Pessaj                         | 2.299.333   |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD              | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO   | MONTO   |
|----|---------------|-------|-------------------------------|---|--|---|
| 24 | Metropolitana | 85269 | Iniciativas de Fomento Lector | ¿Te Cuento un Cuento de Ciencias?   | Verónica Andrea Martínez Arriagada   | 14.827.762  |
| 25 | Valparaíso    | 85639 | Iniciativas de Fomento Lector | Espacios de Libertad: Talleres de Fomento Lector  | Viviana del Pilar Schultz Abarca   | <b>Año 2015</b><br>6.207.000<br><b>Año 2016</b><br>6.007.000  |
| 26 | Metropolitana | 86940 | Iniciativas de Fomento Lector | Red de puntos de lectura vecinales para la comuna de La Granja                                | Fundación Había una Vez  | 18.925.256  |
| 27 | Los Lagos     | 87185 | Iniciativas de Fomento Lector | Bajo El Volcán: Ciclo de Conferencias Literarias Osorninas                                    | Simón Pedro Fernández Parra  | 8.758.688   |
| 28 | Metropolitana | 87696 | Iniciativas de Fomento Lector | Programa Comunal de Fomento Lector y Escritor 2015  | Municipalidad de Peñalolén   | 15.209.846  |
| 29 | Magallanes    | 87914 | Iniciativas de Fomento Lector | Espacio Lector para niñ@s vulnerados en sus derechos de la Fundación Esperanza en Magallanes  | Fundación Esperanza  | <b>Año 2015</b><br>13.773.494<br><b>Año 2016</b><br>4.800.000 |
| 30 | Metropolitana | 89535 | Iniciativas de Fomento Lector | En Santa Rosa Leemos  | María Trinidad Castro Amenábar   | 3.575.252   |
| 31 | Metropolitana | 89755 | Iniciativas de Fomento Lector | Educación poética: Animación a la lecto-escritura en campamentos                              | Corporación Cultural Balmaceda Doce Quince   | 24.508.130  |
| 32 | Los Lagos     | 90360 | Iniciativas de Fomento Lector | En la Biblioteca de Ancud Leemos el Mundo   | Corporación Municipal de Educación, Salud y Atención al Menor de Ancud             | 4.663.000   |
| 33 | Metropolitana | 90392 | Iniciativas de Fomento Lector | Libro Amigo. Incubadora de lectores   | Daniela Gemita Balieiro Riquelme   | <b>Año 2015</b><br>16.989.135<br><b>Año 2016</b><br>2.100.000 |
| 34 | Valparaíso    | 94674 | Iniciativas de Fomento Lector | "Leer te lleva lejos", proyecto de promoción de la lectura en la cárcel de menores de Limache | Centro Chileno Nórdico de Literatura Infantil                                      | <b>Año 2015</b><br>4.441.600<br><b>Año 2016</b><br>1.991.200  |
| 35 | Magallanes    | 95226 | Iniciativas de Fomento Lector | IV Encuentro Artístico Literario. Declamando La Patagonia... Versos que lleva el viento 2015  | Corporación municipal de Punta Arenas para la Educación, Salud y Atención al Menor | 7.158.000   |

| N° | REGIÓN             | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD              | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO   | MONTO   |
|----|--------------------|-------|-------------------------------|---|--|---|
| 36 | Coquimbo           | 95368 | Iniciativas de Fomento Lector | Club de lectores "Leer para soñar" versión 3  | Paulina Alejandra Rivera Andrade   | <b>Año 2015</b><br>745.000<br><b>Año 2016</b><br>670.500      |
| 37 | Metropolitana      | 96387 | Iniciativas de Fomento Lector | Taller literario: Cambio de casa, una foto movida   | Macarena de los Ángeles Álvarez de Araya Alcaino                                 | 2.027.764   |
| 38 | Metropolitana      | 96635 | Iniciativas de Fomento Lector | ¿Quieres que te cuente un cuento?   | Corporación Educacional Pedro Aguirre Cerda                                      | 6.532.051   |
| 39 | Arica y Parinacota | 96853 | Iniciativas de Fomento Lector | "Talleres literarios para pacientes psiquiátricos de la ciudad de Arica"                            | Ennio Stefano Vivaldi Macho  | 1.036.300   |
| 40 | Los Ríos           | 97007 | Iniciativas de Fomento Lector | Viendo y Aprendiendo con Los Títeres Viajeros   | Sergio Arturo Cortés Oyarzún   | 1.860.000   |
| 41 | Coquimbo           | 95185 | Iniciativas de Fomento Lector | "Saludables Lectores" Espacios Lectores en Edificios de Red PriMaría de Salud de La Serena          | Corporación Municipal Gabriel González Videla                                    | 15.529.230  |
| 42 | Valparaíso         | 79005 | Iniciativas de Fomento Lector | Taller de Escritura: Memoria Oral de El Totoral   | Municipalidad de El Quisco   | 4.576.139   |
| 43 | O'Higgins          | 83080 | Iniciativas de Fomento Lector | Segundas jornadas de capacitación para mediadores/as de lectura de la Sexta Región                  | Lily Marlene Vergara Osorio  | 3.415.145   |
| 44 | Atacama            | 78078 | Iniciativas de Fomento Lector | Lectura en sus rincones   | Club Círculo de Amigos de la Biblioteca Pública José Joaquín Vallejos de Copiapó | 8.560.000   |
| 45 | Valparaíso         | 81630 | Iniciativas de Fomento Lector | Libro Alegre Montedónico instala puntos de lectura infantil en consultorios de Valparaíso           | Centro Chileno Nórdico de Literatura Infantil                                    | 11.250.841  |
| 46 | Valparaíso         | 83546 | Iniciativas de Fomento Lector | II versión Concurso La vuelta a San Felipe en 80 palabras   | I. Municipalidad de San Felipe   | 2.525.335   |
| 47 | Valparaíso         | 88683 | Iniciativas de Fomento Lector | Los centros de salud familiar como puntos de inclusión para la lectura en la ciudad de Viña del Mar | Centro de investigación social multidisciplinario                                | <b>Año 2015</b><br>21.889.594<br><b>Año 2016</b><br>3.110.000 |
| 48 | Atacama            | 74839 | Iniciativas de Fomento Lector | Alimentado el alma y el cerebro, desde la infancia  | Doris Ochoa Matulic  | 19.280.000  |
| 49 | Aysén              | 77458 | Iniciativas de Fomento Lector | Escuela de Fomento lector "Creando cuentos por los rincones de la Patagonia"                        | María José Barahona Díaz   | 11.303.547  |

| N° | REGIÓN     | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD              | TÍTULO DEL PROYECTO           | RESPONSABLE DEL PROYECTO              | MONTO  |
|----|------------|-------|-------------------------------|-------------------------------|---------------------------------------|--|
| 50 | Valparaíso | 79443 | Iniciativas de Fomento Lector | Taller "Comic con Identidad"  | Corporación de educación "Edukaccion" | 12.890.000   |
| 51 | Araucanía  | 89925 | Iniciativas de Fomento Lector | Poesía Al Final del Túnel     | Agrupación Cultural Ruka Mahuida      | <b>Año 2015</b><br>6.269.546<br><b>Año 2016</b><br>2.518.100 |
| 52 | Araucanía  | 95047 | Iniciativas de Fomento Lector | Café Literario Juvencio Valle | Municipalidad de Nueva Imperial       | 23.215.712   |

#### LISTA DE ESPERA LÍNEA FOMENTO DE LA LECTURA - MODALIDAD INICIATIVAS DE FOMENTO LECTOR

|   |               |       |                               |  |  |   |
|---|---------------|-------|-------------------------------|--|--|---|
| 1 | Metropolitana | 70220 | Iniciativas de Fomento Lector | La Biblioteca Libre  | Diego Vicente Ramírez Hizaut                         | 18.663.430  |
| 1 | Metropolitana | 77901 | Iniciativas de Fomento Lector | Juancho y el Basural   | José Benjamín Aguayo Rivera                          | 12.316.715  |
| 1 | Metropolitana | 87801 | Iniciativas de Fomento Lector | Tenquita Lectora visita a los Niños de Pirque                          | Círculo de Amigos de la Biblioteca Pública de Pirque | 3.323.148   |
| 1 | Metropolitana | 88664 | Iniciativas de Fomento Lector | Identificate con la Lectura en Espacios Públicos, tercera versión 2015 | O.N.G.Centro Cultural Registro Civil                 | 7.328.546   |
| 2 | Maule         | 77513 | Iniciativas de Fomento Lector | Lecturas al Campo Libre  | Agrupación Cultural Ayekantún                        | <b>Año 2015</b><br>12.612.000<br><b>Año 2016</b><br>9.955.000 |
| 3 | Biobío        | 78597 | Iniciativas de Fomento Lector | Te Cuento Cuentos en Tu Escuela  | Miguel Antonio Barra Lira                            | 6.894.990   |

#### LÍNEA FOMENTO DE LA LECTURA - MODALIDAD APOYO A FESTIVALES Y FERIAS - FERIAS

|   |               |       |                                    |  |                                      |   |
|---|---------------|-------|------------------------------------|--|--------------------------------------|---|
| 1 | Biobío        | 67347 | Apoyo a Festivales y Ferias/Ferias | Primer Festival de Fomento del Libro y la Lectura Baldomero Lillo  | Municipalidad de Lota                | 20.960.000  |
| 2 | Metropolitana | 76196 | Apoyo a Festivales y Ferias/Ferias | Apoyo Programa cultural Feria Internacional del libro de Viña 2016 | Sociedad de promoción del libro S.A. | <b>Año 2015</b><br>6.673.118<br><b>Año 2016</b><br>17.340.142 |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD                   | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO                               | MONTO      |
|----|---------------|-------|------------------------------------|--|--|------------|
| 3  | Metropolitana | 76256 | Apoyo a Festivales y Ferias/Ferias | Semana de Editores y Traductores en FILSA 2015   | Sociedad de promoción del libro S.A.                   | 20.463.939 |
| 4  | Los Ríos      | 78648 | Apoyo a Festivales y Ferias/Ferias | 3era Feria del Libro USS Valdivia (FELIUSS)  | Valdiluvio Producciones                                | 14.585.478 |
| 5  | Metropolitana | 79821 | Apoyo a Festivales y Ferias/Ferias | Cuarta Primavera del Libro   | Asociación de Editores Independientes de Chile         | 25.398.509 |
| 6  | Coquimbo      | 89494 | Apoyo a Festivales y Ferias/Ferias | XXVII Feria del Libro de Ovalle  | I. Municipalidad de Ovalle                             | 24.210.000 |
| 7  | Valparaíso    | 96254 | Apoyo a Festivales y Ferias/Ferias | Apoyo a la Internacionalización y al programa de la 16ª Feria del Libro Usado de San Antonio | Centro Agrupación Amigos de la Biblioteca y la Cultura | 12.217.860 |
| 8  | Metropolitana | 88162 | Apoyo a Festivales y Ferias/Ferias | Feria del Libro Paine 2015   | I. Municipalidad de Paine                              | 12.936.460 |
| 9  | Magallanes    | 86518 | Apoyo a Festivales y Ferias/Ferias | 2º Festival Literario del Adulto Mayor   | Agrupación de Personas Mayores Plumas Literarias       | 7.820.160  |

#### LISTA DE ESPERA LÍNEA FOMENTO DE LA LECTURA - MODALIDAD APOYO A FESTIVALES Y FERIAS - FERIAS

|   |               |       |                                    |  |   |  |
|---|---------------|-------|------------------------------------|--|---|--|
| 1 | Metropolitana | 89365 | Apoyo a Festivales y Ferias/Ferias | IV Festival Poesía a Cielo Abierto de Valparaíso                       | Fundación Pablo Neruda                                | 18.983.898   |
| 2 | Metropolitana | 82657 | Apoyo a Festivales y Ferias/Ferias | Festival Internacional de Letras 2015                                  | Sociedad de Escritores de Chile                       | 44.981.316   |
| 3 | Metropolitana | 80971 | Apoyo a Festivales y Ferias/Ferias | "Letritas" pre-lectores en Programa Cultural de Ferias Internacionales | Sociedad de promoción del libro S.A.                  | <b>Año 2015</b><br>7.710.000<br><b>Año 2016</b><br>2.975.000 |
| 4 | Antofagasta   | 70605 | Apoyo a Festivales y Ferias/Ferias | Feria Internacional Libro Zicosur Antofagasta 2015                     | Agrupación Literario y Cultural Filzic de Antofagasta | 42.582.119   |
| 5 | Tarapacá      | 84413 | Apoyo a Festivales y Ferias/Ferias | Feria del libro en Alto Hospicio                                       | Municipalidad de Alto Hospicio                        | 6.956.600  |

| N° | REGIÓN | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO | RESPONSABLE DEL PROYECTO | MONTO |
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|

### LÍNEA FOMENTO DE LA LECTURA - MODALIDAD APOYO A FESTIVALES Y FERIAS - FESTIVALES

|   |               |       |  |  |   |            |
|---|---------------|-------|--|--|---|------------|
| 1 | Biobío        | 85940 | Apoyo a Festivales y Ferias/Festivales | III Encuentro de Escritores del Biobío                         | Universidad Católica de la Santísima Concepción   | 3.649.728  |
| 2 | Metropolitana | 76148 | Apoyo a Festivales y Ferias/Festivales | Apoyo a la producción de FESTILUS 2015                         | Plop LTDA.  | 20.781.005 |
| 3 | Metropolitana | 68541 | Apoyo a Festivales y Ferias/Festivales | Puerto de Ideas, festival de Valparaíso 2015                   | Fundación Puerto de Ideas, Festival de Valparaíso | 44.999.324 |
| 4 | Valparaíso    | 73987 | Apoyo a Festivales y Ferias/Festivales | Primer Festival de Literatura Infantil y Juvenil de Valparaíso | Centro Chileno Nórdico de Literatura Infantil     | 10.225.460 |
| 5 | Los Lagos     | 95636 | Apoyo a Festivales y Ferias/Festivales | 2° Festival Literario "Erupción de Las Letras" en Chaitén      | Agrupación Cultural Chaitén                       | 21.467.270 |
| 6 | Valparaíso    | 91559 | Apoyo a Festivales y Ferias/Festivales | Anima cómics   | Centro Cultural curso de francés                  | 23.850.000 |

### LISTA DE ESPERA LÍNEA FOMENTO DE LA LECTURA - MODALIDAD APOYO A FESTIVALES Y FERIAS - FESTIVALES

|   |               |       |  |   |   |            |
|---|---------------|-------|--|---|---|------------|
| 1 | Metropolitana | 77271 | Apoyo a Festivales y Ferias/Festivales | Festival Internacional de Literatura Filba 2015                                   | Consultora en Gestión Cultural Plaza Pública                | 24.744.056 |
| 1 | Metropolitana | 94401 | Apoyo a Festivales y Ferias/Festivales | Encuentro Internacional de Narración Oral Entretécuentos para celebrar a Andersen | Productora Eva Passig Droguett E.I.R.L.                     | 13.614.045 |
| 2 | Metropolitana | 86468 | Apoyo a Festivales y Ferias/Festivales | Festival Poesía y Música Litoral de los Poetas                                    | Pompier Producciones S.p.A.                                 | 8.897.787  |
| 3 | Metropolitana | 79094 | Apoyo a Festivales y Ferias/Festivales | Santiago Contado, festival literario  | Fundación Plagio  | 36.109.457 |
| 4 | Metropolitana | 90106 | Apoyo a Festivales y Ferias/Festivales | Mujeres, cuerpo poético de Chile  | Sociedad de Escritores de Chile                             | 10.264.832 |
| 5 | Metropolitana | 88536 | Apoyo a Festivales y Ferias/Festivales | Festival Internacional Chile mira a sus poetas - 2015                             | Pontificia Universidad Católica de Chile                    | 41.795.843 |
| 6 | Biobío        | 88372 | Apoyo a Festivales y Ferias/Festivales | Festival de Comic en Alianza Francesa de Concepción                               | Corporación Cultural Alianza Francesa de Concepción         | 11.319.318 |
| 7 | Valparaíso    | 68737 | Apoyo a Festivales y Ferias/Festivales | Festival Internacional "Comic Sin Fronteras"                                      | Centro Cultural, Patrimonial Educativo "La Casa del Puerto" | 36.438.183 |

| N° | REGIÓN | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO | RESPONSABLE DEL PROYECTO | MONTO |
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|

### LÍNEA FOMENTO DE LA LECTURA - MODALIDAD BIBLIOMÓVIL

|   |               |       |             |  |                                 |            |
|---|---------------|-------|-------------|--|---------------------------------|------------|
| 1 | Biobío        | 73365 | Bibliomóvil | Recuperación Biblio-Furgón-Rural   | Municipalidad de Tucapel        | 4.701.900  |
| 2 | Araucanía     | 94245 | Bibliomóvil | La Ruta del Libro en los Sectores Rurales de la Comuna de Teodoro Schmidt                        | Municipalidad Teodoro Schmidt   | 20.000.000 |
| 3 | Maule         | 83491 | Bibliomóvil | "Bibliobus para la inclusión social, fomento lector y capacitación en el sector rural de Molina" | Ilustre Municipalidad de Molina | 19.865.020 |
| 4 | Los Ríos      | 71889 | Bibliomóvil | Biblioteca, un concepto integrador.  | Municipalidad de Paillaco       | 10.964.100 |
| 5 | Atacama       | 86265 | Bibliomóvil | Biblioteca Móvil para Freirina rural, sus poblaciones y sus calles.                              | Municipalidad de Freirina       | 14.631.344 |
| 6 | Biobío        | 87177 | Bibliomóvil | La Cultura en Movimiento. Renovando nuestro Bibliobús.   | Fundación CEPAS                 | 15.300.000 |
| 7 | Metropolitana | 85250 | Bibliomóvil | Bibliomóvil pintanino, recorre la comuna.  | Municipalidad de La Pintana     | 20.000.000 |

### LISTA DE ESPERA LÍNEA FOMENTO DE LA LECTURA - MODALIDAD BIBLIOMÓVIL

|   |            |       |             |   |  |            |
|---|------------|-------|-------------|---|--|------------|
| 1 | Los Ríos   | 88962 | Bibliomóvil | Bibliomóvil para Biblioteca Panguipulli                 | Municipalidad de Panguipulli           | 18.334.196 |
| 2 | Magallanes | 91758 | Bibliomóvil | La cultura recorre estancias y puestos de Laguna Blanca | Ilustre Municipalidad de Laguna Blanca | 18.700.000 |

### LÍNEA FOMENTO DE LA LECTURA - MODALIDAD ADQUISICIÓN DE MATERIAL BIBLIOGRÁFICO PARA BIBLIOTECAS Y ESPACIOS DE LECTURA NO CONVENCIONALES

|   |            |       |   |   |  |           |
|---|------------|-------|---|---|--|-----------|
| 1 | Los Ríos   | 76133 | Adquisición de material bibliográfico para bibliotecas y espacios de lecturas no convencionales | Adquisición de material bibliográfica para Biblioteca comunitaria de Neltume, comuna de Panguipulli | Centro Cultural Museo y Memoria de Neltume           | 1.787.105 |
| 2 | Magallanes | 83940 | Adquisición de material bibliográfico para bibliotecas y espacios de lecturas no convencionales | Biblioteca Infantil... más libros para seguir soñando.  | Agrupación Amigos de la Biblioteca de Puerto Natales | 3.237.000 |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD  | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO   | MONTO      |
|----|---------------|-------|---|---|--|------------|
| 3  | Los Ríos      | 89496 | Adquisición de material bibliográfico para bibliotecas y espacios de lecturas no convencionales | Con nuevos libros, llegan nuevas aventuras y se construyen nuevos sueños                            | Ilustre Municipalidad de La Unión  | 2.977.000  |
| 4  | Los Lagos     | 94790 | Adquisición de material bibliográfico para bibliotecas y espacios de lecturas no convencionales | Fortaleciendo colección Infantil y Juvenil para ejecutar Caja Viajera                               | Ilustre Municipalidad de Calbuco   | 8.970.325  |
| 5  | Metropolitana | 78068 | Adquisición de material bibliográfico para bibliotecas y espacios de lecturas no convencionales | Adquisición de material bibliográfico en inglés para el Centro Lector de Lo Barnechea               | Corporación Cultural de Lo Barnechea   | 2.065.297  |
| 6  | Metropolitana | 78878 | Adquisición de material bibliográfico para bibliotecas y espacios de lecturas no convencionales | Leemos en familia - Libros para cuatro jardines infantiles de sectores vulnerables de Puente Alto   | Corporación Municipal de Educación, Salud y Atención de Menores de Puente Alto | 21.866.845 |
| 7  | Magallanes    | 78622 | Adquisición de material bibliográfico para bibliotecas y espacios de lecturas no convencionales | Actualización y Renovación de Material Bibliográfico para la Biblioteca Pública de Torres del Payne | I Municipalidad Torres del Payne   | 9.972.454  |
| 8  | Aysén         | 86447 | Adquisición de material bibliográfico para bibliotecas y espacios de lecturas no convencionales | Material Bibliográfico  | I. Municipalidad de Guaitecas  | 11.115.347 |
| 9  | Araucanía     | 80721 | Adquisición de material bibliográfico para bibliotecas y espacios de lecturas no convencionales | Vamos creciendo junto a la biblioteca   | Centro general de padres Escuela Campos Deportivos                             | 959.890    |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD  | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO   | MONTO      |
|----|---------------|-------|---|--|--|------------|
| 10 | Los Lagos     | 95658 | Adquisición de material bibliográfico para bibliotecas y espacios de lecturas no convencionales | Huellas de mi Chiloé   | Municipalidad de Puqueldón   | 2.231.500  |
| 11 | Metropolitana | 86048 | Adquisición de material bibliográfico para bibliotecas y espacios de lecturas no convencionales | Nuevos Libros, Nuevas Miradas, Nuevas Lecturas   | Ilustre Municipalidad de Santiago  | 12.784.502 |
| 12 | O'Higgins     | 75424 | Adquisición de material bibliográfico para bibliotecas y espacios de lecturas no convencionales | Renovación del Catálogo Literatura Infantil y Juvenil para la Biblioteca Pública de San Fernando | Club de Amigos de la Biblioteca Pública de San Fernando                    | 11.089.728 |
| 13 | Araucanía     | 84920 | Adquisición de material bibliográfico para bibliotecas y espacios de lecturas no convencionales | Adquisición Libros Biblioteca 72, Villarrica   | Club de Amigos de la Biblioteca Municipal N° 72 "Dictino Niño de la Horra" | 6.407.100  |
| 14 | Biobío        | 96312 | Adquisición de material bibliográfico para bibliotecas y espacios de lecturas no convencionales | Hacia una Biblioteca Intercultural: Habilitación de colección bibliográfica de cultura mapuche   | Ilustre Municipalidad de Tirúa   | 2.556.517  |
| 15 | Biobío        | 96700 | Adquisición de material bibliográfico para bibliotecas y espacios de lecturas no convencionales | Hacia una Biblioteca Intercultural: Habilitación de colección bibliográfica de cultura mapuche   | Municipalidad de Alto Biobío   | 2.556.517  |
| 16 | Biobío        | 96954 | Adquisición de material bibliográfico para bibliotecas y espacios de lecturas no convencionales | Hacia una Biblioteca Intercultural: Habilitación de colección bibliográfica de cultura mapuche   | Municipalidad de Curanilahue   | 2.374.222  |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD  | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO              | MONTO     |
|----|---------------|-------|---|---|---------------------------------------|-----------|
| 17 | Coquimbo      | 96227 | Adquisición de material bibliográfico para bibliotecas y espacios de lecturas no convencionales | Adquisición de material bibliográfico para mejoramiento de la Biblioteca Pública N° 354 | I.Municipalidad de Coquimbo           | 3.975.290 |
| 18 | Biobío        | 96433 | Adquisición de material bibliográfico para bibliotecas y espacios de lecturas no convencionales | Leer, Compartir y Crecer con Nuestra Biblioteca Familiar                                | Fundación Hogar de Cristo Sede Biobío | 3.452.148 |
| 19 | Metropolitana | 79765 | Adquisición de material bibliográfico para bibliotecas y espacios de lecturas no convencionales | Adquisición Colección Literatura Infantil y Juvenil, Biblioteca Pública de Pirque.      | Ilustre Municipalidad de Pirque       | 7.068.974 |

**LISTA DE ESPERA LÍNEA FOMENTO DE LA LECTURA - MODALIDAD ADQUISICIÓN DE MATERIAL BIBLIOGRÁFICO PARA BIBLIOTECAS Y ESPACIOS DE LECTURA NO CONVENCIONALES**

|   |               |       |   |   |                                    |            |
|---|---------------|-------|---|---|------------------------------------|------------|
| 1 | Aysén         | 84841 | Adquisición de material bibliográfico para bibliotecas y espacios de lecturas no convencionales | Implementación Biblioteca de Villa Mañihuales                                 | Municipalidad de Aysén             | 20.187.758 |
| 2 | Metropolitana | 75449 | Adquisición de material bibliográfico para bibliotecas y espacios de lecturas no convencionales | Adquisición de Material Bibliográfico Red de Bibliotecas Municipales de Maipú | Ilustre Municipalidad de Maipú     | 25.000.000 |
| 3 | Valparaíso    | 96342 | Adquisición de material bibliográfico para bibliotecas y espacios de lecturas no convencionales | Bitácoras de Experiencias Lectoras  | Sociedad Educacional Amadeus LTDA. | 2.252.660  |

| N°   | REGIÓN     | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD                              | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO          | MONTO      |
|--|------------|-------|---|--|-----------------------------------|------------|
| <b>LÍNEA FOMENTO DE LA LECTURA - MODALIDAD MEJORAMIENTO DE INFRAESTRUCTURA BIBLIOTECARIA</b> |            |       |   |  |                                   |            |
| 1  | Coquimbo   | 83558 | Mejoramiento de Infraestructura Bibliotecaria | Terraza literaria para nuestra Biblioteca Miguel Ollarzú Veliz n° 230 de Canela Baja                 | Ilustre Municipalidad de Canela   | 34.000.000 |
| 2  | Atacama    | 87334 | Mejoramiento de Infraestructura Bibliotecaria | Modernizando los espacios de la lectura- Mejoramiento de equipamiento de biblioteca pública Vallenar | Municipalidad de Vallenar         | 1.528.670  |
| 3  | Araucanía  | 94563 | Mejoramiento de Infraestructura Bibliotecaria | Preparándonos para el Frío del Invierno en la Biblioteca Pública de Perquenco                        | Municipalidad de Perquenco        | 16.736.612 |
| 4  | Magallanes | 94689 | Mejoramiento de Infraestructura Bibliotecaria | Mejoramiento Biblioteca Cultural Espacio Cultural Natalis  | Ilustre Municipalidad de Natales  | 1.237.100  |
| 5  | Maule      | 96305 | Mejoramiento de Infraestructura Bibliotecaria | Mejoramiento y ampliación Biblioteca Comuna de Pelluhue  | Ilustre Municipalidad de Pelluhue | 33.891.632 |
| 6  | Maule      | 68356 | Mejoramiento de Infraestructura Bibliotecaria | Mejoramiento Biblioteca Pública de Licanten  | I. Municipalidad de Licantén      | 32.073.673 |
| 7  | Los Lagos  | 75529 | Mejoramiento de Infraestructura Bibliotecaria | "Reparación y mantención de infraestructura Biblioteca Pública N°333, Comuna de Queilen, Chiloé"     | Ilustre Municipalidad de Queilen  | 10.200.000 |
| 8  | Maule      | 85049 | Mejoramiento de Infraestructura Bibliotecaria | Adquisición de equipamiento para Biblioteca La Aldea, Talca  | Centro Cultural La Aldea          | 1.737.751  |
| 9  | Los Lagos  | 79190 | Mejoramiento de Infraestructura Bibliotecaria | Implementación sala infantil en la Biblioteca pública n° 210 de Quinchao                             | Ilustre Municipalidad de Quinchao | 3.154.388  |
| 10   | Aysén      | 86449 | Mejoramiento de Infraestructura Bibliotecaria | Equipamiento biblioteca  | I. Municipalidad de Gaitecas      | 7.173.738  |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD                              | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO                               | MONTO      |
|----|---------------|-------|---|---|--|------------|
| 11 | Valparaíso    | 86464 | Mejoramiento de Infraestructura Bibliotecaria | Adquisición de mobiliario para plaza de aprendizaje infantil Biblioteca n° 238 Mercedes Oporto Vera | Ilustre Municipalidad de Quintero                      | 11.186.437 |
| 12 | Araucanía     | 87771 | Mejoramiento de Infraestructura Bibliotecaria | Fomentemos la Lectura en un Espacio Cómodo, Moderno y Atractivo                                     | Municipalidad de Traiguen                              | 26.499.112 |
| 13 | Metropolitana | 82316 | Mejoramiento de Infraestructura Bibliotecaria | Implementación de la nueva Sala Multiuso del Centro Lector de Lo Barnechea                          | Corporación Cultural de Lo Barnechea                   | 8.614.852  |
| 14 | Valparaíso    | 80787 | Mejoramiento de Infraestructura Bibliotecaria | Implementación de acceso a personas en situación de discapacidad para nuestra Biblioteca            | Ilustre Municipalidad de Villa Alemana                 | 4.954.764  |
| 15 | Metropolitana | 88165 | Mejoramiento de Infraestructura Bibliotecaria | Hermoseando la Biblioteca, un lugar acogedor y seguro para todos                                    | I. Municipalidad de Paine                              | 22.000.000 |
| 16 | Metropolitana | 95694 | Mejoramiento de Infraestructura Bibliotecaria | Mi biblioteca lugar acogedor renovación de mobiliario   | Ilustre Municipalidad de Talagante                     | 10.361.390 |
| 17 | Valparaíso    | 86507 | Mejoramiento de Infraestructura Bibliotecaria | Biblioteca para niñas y niños. Parque Cultural de Valparaíso.                                       | Servicios Educativos Vanessa Vásquez Grimaldi E.I.R.L. | 22.535.439 |
| 18 | Biobío        | 91393 | Mejoramiento de Infraestructura Bibliotecaria | Ven a disfrutar del placer de la lectura en tu Biblioteca de Chiguayante                            | Municipalidad de Chiguayante                           | 4.655.280  |
| 19 | Tarapacá      | 82976 | Mejoramiento de Infraestructura Bibliotecaria | Mejoramiento espacial y de equipamiento para la Biblioteca N°326 de Pisagua, Comuna de Huala        | I Municipalidad de Huala                               | 30.004.368 |
| 20 | Metropolitana | 80695 | Mejoramiento de Infraestructura Bibliotecaria | Seminario Pontificio Mayor, Biblioteca 2015   | Seminario Pontificio de Santiago                       | 16.797.584 |
| 21 | Metropolitana | 82732 | Mejoramiento de Infraestructura Bibliotecaria | Mejoramiento de Equipamiento para acoger a nuestros adultos mayores                                 | Corporación Cultural de La Reina                       | 5.443.155  |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD                              | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO                                      | MONTO  |
|----|---------------|-------|---|--|---|--|
| 22 | Metropolitana | 87494 | Mejoramiento de Infraestructura Bibliotecaria | "Ampliación y equipamiento de la Biblioteca de la O.N.G.Instituto de Ciencias Alejandro Lipschutz" | O.N.G.de Desarrollo Instituto de Ciencias Alejandro Lipschutz | <b>Año 2015</b><br>25.691.138<br><b>Año 2016</b><br>14.295.788 |
| 23 | Metropolitana | 96489 | Mejoramiento de Infraestructura Bibliotecaria | Mejoramiento de Infraestructura y servicio sanitario de la Biblioteca Municipal de Renca           | Ilustre Municipalidad de Renca                                | 36.000.000   |
| 24 | Metropolitana | 91313 | Mejoramiento de Infraestructura Bibliotecaria | Hermoseando tu biblioteca para Fomento Lector Pintanino  | Municipalidad de La Pintana                                   | 11.600.814   |

#### LISTA DE ESPERA LÍNEA FOMENTO DE LA LECTURA - MEJORAMIENTO DE INFRAESTRUCTURA BIBLIOTECARIA

|   |            |       |   |   |                            |            |
|---|------------|-------|---|---|----------------------------|------------|
| 1 | Los Lagos  | 71684 | Mejoramiento de Infraestructura Bibliotecaria | Enchulando la Biblioteca Municipal Francke, Osorno. | I. Municipalidad de Osorno | 7.509.076  |
| 2 | Valparaíso | 71783 | Mejoramiento de Infraestructura Bibliotecaria | Mejorando nuestra Biblioteca Pública                | Municipalidad de Algarrobo | 15.409.040 |
| 2 | O'Higgins  | 87897 | Mejoramiento de Infraestructura Bibliotecaria | Mejoramiento Biblioteca Pública Graneros            | Municipalidad de Graneros  | 24.641.799 |

#### LÍNEA FOMENTO DE LA LECTURA - MODALIDAD INICIATIVAS DE FOMENTO LECTOR EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN - LOCAL

|   |           |       |   |  |                                |           |
|---|-----------|-------|---|--|--------------------------------|-----------|
| 1 | Los Lagos | 69991 | Iniciativas de fomento lector en medios de comunicación-Local | Descubriendo a través de los Cuentos                               | María Fernanda Moletto Rössle  | 6.422.000 |
| 2 | Los Lagos | 70456 | Iniciativas de fomento lector en medios de comunicación-Local | Biblioteca Pública de Achao "Un lugar de encuentro con los libros" | Ana Rosa Uribe Uribe           | 7.001.970 |
| 3 | Los Lagos | 83481 | Iniciativas de fomento lector en medios de comunicación-Local | Paso a Paso Creciendo Contigo                                      | Orieta de Lourdes Ruiz Cárcamo | 6.631.125 |

| N° | REGIÓN     | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD  | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO                | MONTO   |
|----|------------|-------|---|---|---|---|
| 4  | Maule      | 83483 | Iniciativas de fomento lector en medios de comunicación-Local | Revista literaria "La Victoria de las Letras"                           | Rodolfo Vicente De los Reyes Recabarren | 11.182.050  |
| 5  | Los Lagos  | 87482 | Iniciativas de fomento lector en medios de comunicación-Local | Cuento mi Cuento  | Marcia Millar Álvarez                   | 6.558.740   |
| 6  | Maule      | 72881 | Iniciativas de fomento lector en medios de comunicación-Local | Revista Medio Rural   | Cristián Eduardo Rau Parot              | 7.131.250   |
| 7  | O'Higgins  | 74650 | Iniciativas de fomento lector en medios de comunicación-Local | ¡Revista "El Caballo Verde" vuelve al galope!                           | Álvaro Rodrigo Garrido Isla             | 19.999.300  |
| 8  | O'Higgins  | 74686 | Iniciativas de fomento lector en medios de comunicación-Local | Leyendo Tagua Tagua   | María Soledad Cuello Mena               | 6.368.690   |
| 9  | Valparaíso | 80986 | Iniciativas de fomento lector en medios de comunicación-Local | www.ciudadenletras.cl   | Jessica Andrea Bruna Figueroa           | <b>Año 2015</b><br>13.521.855<br><b>Año 2016</b><br>6.462.152 |
| 10 | Araucanía  | 85032 | Iniciativas de fomento lector en medios de comunicación-Local | Radiorelatos: Al aire con las palabras                                  | Asociación Educativa Waldorf Pucón      | <b>Año 2015</b><br>10.809.290<br><b>Año 2016</b><br>3.931.570 |
| 11 | Extranjero | 87708 | Iniciativas de fomento lector en medios de comunicación-Local | Juegos de Mate, ideas para leer, conversar y pasarlo bien con los hijos | Marcela Ramos Arellano                  | <b>Año 2015</b><br>8.789.190<br><b>Año 2016</b><br>3.034.000  |

#### LISTA DE ESPERA LÍNEA FOMENTO DE LA LECTURA - MODALIDAD INICIATIVAS DE FOMENTO LECTOR EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN - LOCAL

|   |          |       |   |   |                             |   |
|---|----------|-------|---|---|-----------------------------|---|
| 1 | Maule    | 83330 | Iniciativas de fomento lector en medios de comunicación-Local | ¡MAMI, ESTOY LEYENDO EN LA RADIO!               | Boris Roberto Aliste Moya   | 8.730.000   |
| 2 | Los Ríos | 86932 | Iniciativas de fomento lector en medios de comunicación-Local | Suplemento Artístico y Cultural "El Cosmonauta" | Juan Antonio Moreira Patiño | <b>Año 2015</b><br>10.192.000<br><b>Año 2016</b><br>1.040.000 |

| N°   | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD  | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO                         | MONTO   |
|--|---------------|-------|---|--|--|---|
| <b>LÍNEA FOMENTO DE LA LECTURA - MODALIDAD INICIATIVAS DE FOMENTO LECTOR EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN - MASIVOS</b> |               |       |   |  |  |   |
| 1  | Araucanía     | 73328 | Iniciativas de fomento lector en medios de comunicación-Masivos | Mongetun, Web Audiovisual Interetnica  | Isabel Ximena Zedan Zeidan                       | 8.780.000   |
| 2  | Los Lagos     | 79792 | Iniciativas de fomento lector en medios de comunicación-Masivos | Proyecto Chiloé 1826. Fomentando el interés por leer historia de Chiloé              | Gonzalo Alberto Aravena Hermosilla               | <b>Año 2015</b><br>6.357.470<br><b>Año 2016</b><br>620.000    |
| 3  | Los Lagos     | 86486 | Iniciativas de fomento lector en medios de comunicación-Masivos | Desde la Raíz: una nueva mirada para historias y personajes de la literatura chilena | Guillermo Francisco Canales Domich               | 8.647.388   |
| 4  | Metropolitana | 80624 | Iniciativas de fomento lector en medios de comunicación-Masivos | SINOPSIS DE LIBROS 3   | Fin Producciones LTDA.                           | 20.604.034  |
| 5  | Araucanía     | 88376 | Iniciativas de fomento lector en medios de comunicación-Masivos | KOYON: difusión del comics y artes gráficas de los pueblos indígenas de Chile        | Pedro Diego Melinao Canales                      | 9.406.370   |
| 6  | Valparaíso    | 91233 | Iniciativas de fomento lector en medios de comunicación-Masivos | ALÍNEAr  | Diego Antonio Contreras Leiva                    | 10.878.146  |
| 7  | Metropolitana | 76887 | Iniciativas de fomento lector en medios de comunicación-Masivos | Ojo en Tinta - Temporada 2   | Marcelo Daniel Kiwi Beiger Producciones E.I.R.L. | <b>Año 2015</b><br>34.062.253<br><b>Año 2016</b><br>960.853   |
| 8  | Valparaíso    | 84164 | Iniciativas de fomento lector en medios de comunicación-Masivos | Marginales   | Juan Luis Tamayo Rubio                           | <b>Año 2015</b><br>28.539.575<br><b>Año 2016</b><br>6.953.320 |
| 9  | Valparaíso    | 97156 | Iniciativas de fomento lector en medios de comunicación-Masivos | Tercera Etapa Revista Multimedia de Literatura Estación de la Palabra.               | Óscar Felipe Rosales Neira                       | <b>Año 2015</b><br>8.194.000<br><b>Año 2016</b><br>350.000    |

| N°   | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD  | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO    | MONTO   |
|--|---------------|-------|---|---|-----------------------------|---|
| <b>LISTA DE ESPERA LÍNEA FOMENTO DE LA LECTURA - MODALIDAD INICIATIVAS DE FOMENTO LECTOR EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN - MASIVOS</b> |               |       |   |   |                             |   |
| 1  | Metropolitana | 71695 | Iniciativas de fomento lector en medios de comunicación-Masivos | Micro cuentos y caricaturas de fauna chilena en peligro de extinción            | Tomás Infante Pérez         | <b>Año 2015</b><br>10.971.852<br><b>Año 2016</b><br>1.390.000 |
| 1  | Valparaíso    | 84146 | Iniciativas de fomento lector en medios de comunicación-Masivos | La Herida   | Claudio Leiva Araos         | Año 2015<br>28.798.394<br><b>Año 2016</b><br>2.252.020        |
| 1  | Araucanía     | 90817 | Iniciativas de fomento lector en medios de comunicación-Masivos | POEMACINEMA, Cortometrajes de la poesía Chilena emitidos por televisión abierta | Bianca Carolina Acuña Vidal | <b>Año 2015</b><br>32.410.000<br><b>Año 2016</b><br>800.000   |

| <b>LÍNEA FOMENTO A LA INDUSTRIA - MODALIDAD APOYO A EDICIONES</b> |               |       |                   |  |   |           |
|---|---------------|-------|-------------------|--|---|-----------|
| 1   | Los Lagos     | 67340 | Apoyo a ediciones | Reedición de Todos por el Árbol.   | Anita Guzmán Valdeavellano                  | 9.730.000 |
| 2   | Extranjero    | 68570 | Apoyo a ediciones | Revista de Artes y Letras (1918). Reedición                                    | Gonzalo Montero Yávar                       | 5.566.925 |
| 3   | Metropolitana | 68622 | Apoyo a ediciones | Agua, Harina, Sal y Levadura. Relatos del oficio panadero en Santiago de Chile | Gabriela Andrea Diéguez Santa María         | 6.507.987 |
| 4   | Metropolitana | 69198 | Apoyo a ediciones | Paz Errázuriz - Luchadores -   | Galería Departamento Veintiuno LTDA.        | 8.164.352 |
| 5   | Valparaíso    | 69241 | Apoyo a ediciones | Desarrollo de la colección "Conjeturas"  | Cecilia Alejandra Bettoni Piddo             | 2.556.600 |
| 6   | Araucanía     | 70109 | Apoyo a ediciones | Obras Completas de Federico Gana   | Universidad de La Frontera                  | 7.000.000 |
| 7   | Los Ríos      | 70609 | Apoyo a ediciones | Colección Austral Universitaria - Ediciones Universidad Austral de Chile       | Editorial Amanuta LTDA.                     | 9.261.213 |
| 8   | Metropolitana | 71534 | Apoyo a ediciones | Animales Americanos  | Editorial Amanuta LTDA.                     | 5.647.050 |
| 9   | Metropolitana | 72322 | Apoyo a ediciones | Paimuri Cocina   | Montserrat Andrea Brandan Strauszer         | 9.603.370 |
| 10  | Valparaíso    | 72653 | Apoyo a ediciones | Reedición Poema de las Madres  | Sociedad Editorial Quilombo Ediciones LTDA. | 7.654.000 |
| 11  | Metropolitana | 73710 | Apoyo a ediciones | Publicación del libro Alameda de ida y vuelta de Vicente Cociña                | Letra Capital Ediciones                     | 8.145.000 |

| N° | REGIÓN             | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD  | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO   | MONTO      |
|----|--------------------|-------|-------------------|---|--|------------|
| 12 | Metropolitana      | 74393 | Apoyo a ediciones | Publicación de la prosa política de Gabriela Mistral  | La Pollera Ediciones LTDA.   | 5.617.540  |
| 13 | Metropolitana      | 75682 | Apoyo a ediciones | Diez x 10 - Tributo artístico a Juan Emar - Edición Rústica                                   | Juan Claudio Edwards Figueroa  | 6.789.363  |
| 14 | Metropolitana      | 75970 | Apoyo a ediciones | Publicación de la novela gráfica urbana "Memorias de un perro escritas por su propia pata"    | Letra Capital Ediciones  | 3.204.000  |
| 15 | Aysén              | 76077 | Apoyo a ediciones | Colección Regional de Cuentos Ilustrados  | Producciones y Ediciones Ñire Negro  | 17.967.999 |
| 16 | Biobío             | 78163 | Apoyo a ediciones | La guitarra es la que alegra. Contribuciones al conocimiento de la guitarra campesina chilena | Ruth Patricia Chavarría Zemelman   | 6.124.610  |
| 17 | Arica y Parinacota | 78876 | Apoyo a ediciones | SEÑOREAR LO SEÑOREADO. Reprimible voluntariedad omisiva a la ley del Chile moderno            | Leonardo David Márquez Tancara   | 3.561.701  |
| 18 | Araucanía          | 79717 | Apoyo a ediciones | Camilo Mori   | Universidad Católica de Temuco   | 9.536.643  |
| 19 | Valparaíso         | 79872 | Apoyo a ediciones | Travesía de la postal fotográfica chilena   | Bioesférica Group  | 5.977.179  |
| 20 | Los Ríos           | 79986 | Apoyo a ediciones | Faunatástica  | Arte Sonoro Austral Producciones E.I.R.L.                                    | 9.971.325  |
| 21 | Maule              | 80177 | Apoyo a ediciones | Altazor o El viaje en paracaídas, (edición bilingüe)  | Pequeño Dios Editores LTDA.  | 3.202.528  |
| 22 | Metropolitana      | 80283 | Apoyo a ediciones | "Residencial Turmalina", de Joaquín Edwards Bello   | Editorial Universitaria  | 1.869.556  |
| 23 | O'Higgins          | 80363 | Apoyo a ediciones | "La Generación Porteña: Crónica de una generación perdida"                                    | Editorial Eric Iván Carvajal Espinoza E.I.R.L.                               | 9.095.600  |
| 24 | Los Lagos          | 80629 | Apoyo a ediciones | Imágenes del Pasado. Chiloé Siglo XX,   | Cristián Fernando Díaz Caballero   | 3.329.715  |
| 25 | Valparaíso         | 80654 | Apoyo a ediciones | Rodeo de Burros de Carrizalillo.  | Enrique Bialoskorski Weglinski   | 10.000.000 |
| 26 | Biobío             | 80928 | Apoyo a ediciones | Colección Biobío. Edición y Publicación de obras histórico-patrimoniales                      | Corporación Social y Cultural de Concepción de Servicio Educacional y Salud. | 7.431.574  |
| 27 | Valparaíso         | 81160 | Apoyo a ediciones | Los Manuscritos de Uka  | Editorial Rapanui Press  | 3.536.680  |
| 28 | Metropolitana      | 81398 | Apoyo a ediciones | AKU-AKU, El Secreto de Isla de Pascua   | Eduardo Ruiz-Tagle Eyzaguirre  | 2.975.000  |
| 29 | Metropolitana      | 81423 | Apoyo a ediciones | Esta es la pequeña historia del ferrocarril en Chile  | Ediciones Albahaca Media LTDA.   | 9.500.000  |
| 30 | Metropolitana      | 81626 | Apoyo a ediciones | Ciudad Utópica, Villa Frei  | Arquitectura y Diseño Francisca Alejandra Muñoz Mendez E.I.R.L.              | 9.949.510  |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD  | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO  | MONTO      |
|----|---------------|-------|-------------------|--|---|------------|
| 31 | Metropolitana | 81627 | Apoyo a ediciones | Cartografía de Valparaíso  | Arquitectura y Diseño Francisca Alejandra Muñoz Mendez E.I.R.L.                 | 9.871.670  |
| 32 | Araucanía     | 82162 | Apoyo a ediciones | Vicente Huidobro: escritos sobre arte  | Universidad Católica de Temuco  | 10.000.000 |
| 33 | Metropolitana | 82320 | Apoyo a ediciones | "Diario de viaje a Estados Unidos de América", de José Miguel Carrera        | Editorial Universitaria   | 1.633.460  |
| 34 | Araucanía     | 82739 | Apoyo a ediciones | Travesías por la Araucanía. Relatos de viajeros de mediados del siglo XIX    | Universidad Católica de Temuco  | 9.997.000  |
| 35 | Metropolitana | 83663 | Apoyo a ediciones | "Cuentos populares chilenos", de Manuel Dannemann                            | Editorial Universitaria   | 3.106.961  |
| 36 | Metropolitana | 83671 | Apoyo a ediciones | "Cultura Chinchorro. Las momias más antiguas del mundo", de Bernardo Arriaza | Editorial Universitaria   | 2.230.245  |
| 37 | Metropolitana | 83710 | Apoyo a ediciones | Publicación libro Reina Palta  | Grafito S.p.A.  | 4.889.000  |
| 38 | Valparaíso    | 83874 | Apoyo a ediciones | Edición de "La revolución de una brizna de paja" de Masanobu Fukuoka         | O.N.G.de desarrollo Ministerio de las Flores                                    | 2.887.500  |
| 39 | Metropolitana | 84086 | Apoyo a ediciones | Las aventuras de O'Higgins en Europa: en busca del monstruo del Lago Ness    | Erick Milla Carrizo   | 5.933.333  |
| 40 | Metropolitana | 85237 | Apoyo a ediciones | HASTÍO, libro poema-diario de Armando Uribe                                  | La Mandrágora LTDA.   | 4.155.700  |
| 41 | Metropolitana | 85423 | Apoyo a ediciones | Reedición Poemas de las Madres   | Fabiola Henríquez Ritchie   | 6.527.064  |
| 42 | Metropolitana | 85439 | Apoyo a ediciones | Maestras de la Tradición Oral Rapanui  | Camila Medina López   | 5.038.394  |
| 43 | Metropolitana | 85713 | Apoyo a ediciones | Primera edición libro ilustrado "Pueta Peralta"                              | Constanza Fernández Producciones E.I.R.L.                                       | 3.199.200  |
| 44 | Metropolitana | 86323 | Apoyo a ediciones | Cantores que reflexionan, libro de Osvaldo Gitano Rodríguez.                 | Editorial Hueders LTDA.   | 4.476.550  |
| 45 | Metropolitana | 87047 | Apoyo a ediciones | Agua. Un libro para jugar y aprender   | Editorial Hueders LTDA.   | 6.281.900  |
| 46 | Araucanía     | 87300 | Apoyo a ediciones | Apertura de colección Geopoéticas del Sur - Ofqui editores                   | Ofqui Editores E.I.R.L.   | 9.996.555  |
| 47 | Valparaíso    | 88675 | Apoyo a ediciones | Edición del libro "Cuentos de Olmué"   | Ediciones Universitarias de Valparaíso de la Universidad Católica de Valparaíso | 1.969.607  |
| 48 | Valparaíso    | 88676 | Apoyo a ediciones | Edición del libro "Antología Literamar"                                      | Ediciones Universitarias de Valparaíso de la Universidad Católica de Valparaíso | 2.920.664  |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD  | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO  | MONTO      |
|----|---------------|-------|-------------------|--|---|------------|
| 49 | Metropolitana | 89735 | Apoyo a ediciones | Eres Mi Vida Entera  | Camilo Jorge Núñez Díaz   | 6.100.167  |
| 50 | Metropolitana | 89736 | Apoyo a ediciones | "Viva la vida, Muera la muerte", de Tito Mundt   | Lolita Editores LTDA.   | 3.476.093  |
| 51 | Metropolitana | 90129 | Apoyo a ediciones | Colección Textos visuales de Guillermo Deisler   | Grafito S.p.A.  | 11.619.900 |
| 52 | Los Ríos      | 91014 | Apoyo a ediciones | Reedición de Sentado en la cuneta de Claudio Bertoni, y Vestigios de un Golpe de Pablo Brodsky       | Serifa Producciones y Editores Asociados  | 4.341.520  |
| 53 | Los Ríos      | 91015 | Apoyo a ediciones | El retorno a la aldea y Donde no pasa nada; fragmentos de entrevistas Jorge Teillier y Adolfo Couve  | Serifa Producciones y Editores Asociados  | 3.269.330  |
| 54 | Los Ríos      | 91971 | Apoyo a ediciones | Publicación de antologías poéticas de Andrés Anwandter y Damarís Calderón.                           | Serifa Producciones y Editores Asociados  | 4.355.800  |
| 55 | Metropolitana | 92031 | Apoyo a ediciones | Publicación de Obra reunida de Antonio Silva, coordinada por Héctor Hernández Montecinos             | Producciones E.M.T. S.A   | 2.810.000  |
| 56 | Metropolitana | 94353 | Apoyo a ediciones | Publicación libro "Espacios Intermedios"   | Pontificia Universidad Católica de Chile  | 8.656.046  |
| 57 | Valparaíso    | 94462 | Apoyo a ediciones | Edición del libro "Chiloé en el siglo XIX: historia y vida cotidiana de un mundo insular"            | Ediciones Universitarias de Valparaíso de la Universidad Católica de Valparaíso | 3.448.556  |
| 58 | Metropolitana | 94816 | Apoyo a ediciones | Libro Infantil: Mi hermano tiene auto propio   | Fernando Gustavo Balcells Daniels   | 2.919.270  |
| 59 | Metropolitana | 94850 | Apoyo a ediciones | Kocorocó   | Bernardita Ojeda producción gráfica y audiovisual E.I.R.L.                      | 10.984.474 |
| 60 | Valparaíso    | 94970 | Apoyo a ediciones | Edición de "Antología de Cuentos y Relatos Mineros de Chile"   | Ediciones Universitarias de Valparaíso de la Universidad Católica de Valparaíso | 3.159.422  |
| 61 | Valparaíso    | 94983 | Apoyo a ediciones | Edición del libro "Entre ruinas y escombros: los terremotos en Chile Durante los siglos XVI al XIX"  | Ediciones Universitarias de Valparaíso de la Universidad Católica de Valparaíso | 3.512.718  |
| 62 | Valparaíso    | 94985 | Apoyo a ediciones | Edición de libro de ensayos sobre filosofía del derecho y teoría jurídica, política y constitucional | Ediciones Universitarias de Valparaíso de la Universidad Católica de Valparaíso | 4.167.331  |
| 63 | Metropolitana | 95338 | Apoyo a ediciones | Reedición del libro "La Chimba"  | Andrés Aguirre Mauriz   | 1.935.000  |
| 64 | Metropolitana | 95375 | Apoyo a ediciones | Croquis del Corazón  | Centro Cultural Al Tiro   | 6.825.000  |
| 65 | Metropolitana | 95696 | Apoyo a ediciones | Colección libros de fotografías Marcelo Montecino: Walking around / Mujeres de Chile                 | Marcelo Montecino Slaughter   | 11.100.000 |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD  | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO  | MONTO     |
|----|---------------|-------|-------------------|--|---|-----------|
| 66 | Metropolitana | 96023 | Apoyo a ediciones | Publicación de APRENDER A ESCRIBIR CUENTOS: de Claudia Apablaza y Francisca Yáñez (lustradora) | Producciones E.M.T. S.A   | 4.490.000 |
| 67 | Metropolitana | 97050 | Apoyo a ediciones | RESCATE: Edición Digital de textos clásicos de la literatura chilena                           | Edición Digital S.A.  | 9.133.000 |
| 68 | Metropolitana | 82268 | Apoyo a ediciones | Esteban Scarpa. Fotografía Patrimonial Magallanes  | Manuela Rojas Celedón   | 4.700.000 |
| 69 | Metropolitana | 91928 | Apoyo a ediciones | Artesanía Mapuche para Hacer y Conocer   | Francisca Jiménez Bluhm   | 2.697.666 |
| 70 | Los Ríos      | 91127 | Apoyo a ediciones | Gabriela Mistral, Obra Poética   | Verónica Zondek Darmstadter   | 6.850.350 |
| 71 | Valparaíso    | 81296 | Apoyo a ediciones | Las Nieves Eternas (Edición Braille-Tinta)   | Milena Araceli Larrondo Roa   | 5.109.967 |
| 72 | Valparaíso    | 70159 | Apoyo a ediciones | Victor   | Sociedad Editorial Quilombo Ediciones LTDA.                                     | 5.751.896 |
| 73 | Araucanía     | 78990 | Apoyo a ediciones | Por los Senderos de Chile Memorias y Andanzas de un Profesor                                   | Arturo Toro Herrera   | 5.449.314 |
| 74 | O'Higgins     | 88717 | Apoyo a ediciones | La canción punk de los años 80 en Chile; una aproximación cultural                             | Jonathan Lukinovic Hevia  | 980.000   |
| 75 | Valparaíso    | 94262 | Apoyo a ediciones | Libro Archivo del Policlínico Obrero: la Hoja Sanitaria de la IWW                              | Nicolás Fuster Sánchez  | 5.806.545 |
| 76 | Valparaíso    | 95359 | Apoyo a ediciones | Libro: Flora vascular de los bosques costeros de la zona de Valdivia                           | Fundación Jardín Botánico Nacional de Viña del Mar                              | 9.000.000 |
| 77 | Valparaíso    | 96149 | Apoyo a ediciones | Tetris   | Andrés Urzúa de la Sotta  | 1.120.050 |
| 78 | Valparaíso    | 96815 | Apoyo a ediciones | Editar el libro VALPARAÍSO REENCONTRADO - segunda edición                                      | Guido Olivares Salinas  | 4.195.464 |
| 79 | Araucanía     | 95501 | Apoyo a ediciones | 1ª Edición en español Narración por Tierra del Fuego, John Macdouall                           | Ofqui Editores E.I.R.L.   | 4.872.700 |
| 80 | Valparaíso    | 96198 | Apoyo a ediciones | Edición del libro RETRATO MUSICAL DE CHILE   | Ediciones Universitarias de Valparaíso de la Universidad Católica de Valparaíso | 2.318.821 |
| 81 | Valparaíso    | 75268 | Apoyo a ediciones | La Herencia Musical de Rapa Nui  | Editorial Rapanui Press   | 6.215.961 |
| 82 | Valparaíso    | 94677 | Apoyo a ediciones | Fortalecimiento Colección Pez Espada - Ediciones del Pez Espiral                               | Andrés Urzúa de la Sotta  | 6.589.350 |

| N° | REGIÓN     | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD  | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO  | MONTO      |
|----|------------|-------|-------------------|---|---|------------|
| 83 | Valparaíso | 95695 | Apoyo a ediciones | El vuelo del cóndor   | Museo La Ligua  | 6.414.576  |
| 84 | Valparaíso | 96923 | Apoyo a ediciones | Editar el libro "LA TENTACIÓN DE RECORDAR" de Hernán Ortega Parada                                  | Ediciones Universitarias de Valparaíso de la Universidad Católica de Valparaíso | 3.515.155  |
| 85 | Coquimbo   | 94172 | Apoyo a ediciones | Recuperación del patrimonio histórico literario "Tradiciones Serenenses", obra de Manuel Concha G . | Susana del Carmen Pacheco Tirado  | 3.203.020  |
| 86 | Atacama    | 69556 | Apoyo a ediciones | Voces de Freirina, Herencias del Mundo Rural  | Ignacio Javier Cerda Medina   | 2.000.000  |
| 87 | Los Lagos  | 79110 | Apoyo a ediciones | LOS PÁJAROS SECRETOS, ilustraciones fotográficas del pensamiento mágico.                            | Rodrigo Eugenio Muñoz Carreño   | 4.748.310  |
| 88 | Valparaíso | 80383 | Apoyo a ediciones | Reedición colección valparaísología   | Samuel Enrique León Caceres   | 12.641.957 |
| 89 | Valparaíso | 76366 | Apoyo a ediciones | El obispo Edwards en Rapa Nui (1910-1938)   | Editorial Rapanui Press LTDA.   | 4.243.064  |
| 90 | Valparaíso | 72661 | Apoyo a ediciones | Dichos redichos   | Sociedad Editorial Quilombo Ediciones LTDA.                                     | 6.798.180  |
| 91 | Valparaíso | 89754 | Apoyo a ediciones | Edición del libro "Italianos en Chile: Un Proceso de Inmigración y Retorno"                         | Ediciones Universitarias de Valparaíso de la Universidad Católica de Valparaíso | 5.104.602  |

#### LISTA DE ESPERA LÍNEA FOMENTO A LA INDUSTRIA - MODALIDAD APOYO A EDICIONES

|   |               |       |                   |   |                                     |           |
|---|---------------|-------|-------------------|---|-------------------------------------|-----------|
| 1 | Metropolitana | 71697 | Apoyo a ediciones | LÓGICA. Elementos básicos   | Editorial Catalonia                 | 4.810.000 |
| 1 | Metropolitana | 73599 | Apoyo a ediciones | Redición del libro Una Capitanía de Pintores de Waldo Vila                      | Pamela Paz Navarro Carreño          | 9.817.000 |
| 1 | Metropolitana | 73872 | Apoyo a ediciones | Puntada sin hilo: perfiles de moda, de Pia Montalva                             | Editorial Hueders LTDA.             | 3.409.550 |
| 1 | Metropolitana | 74398 | Apoyo a ediciones | Rescate de la novela "El hombre que trasladaba las ciudades" de Carlos Droguett | La Pollera Ediciones LTDA.          | 6.036.700 |
| 1 | Metropolitana | 75491 | Apoyo a ediciones | El Archivo de la Soledad  | Justine Pétronille Graham Pourchier | 7.000.000 |
| 1 | Metropolitana | 75667 | Apoyo a ediciones | Nuestro Atlas Americano   | Editorial Amanuta LTDA.             | 9.695.685 |
| 1 | Metropolitana | 76225 | Apoyo a ediciones | El final del sigilo. La homosexualidad en la historia reciente de Chile         | Red Internacional del Libro         | 5.065.920 |
| 1 | Metropolitana | 78753 | Apoyo a ediciones | Catálogo: RESTROSPECTIVA Juan Pablo Langlois                                    | Corporación Cultural                | 5.900.000 |
| 1 | Metropolitana | 80652 | Apoyo a ediciones | Índice de la Historia General de Chile, de Diego Barros Arana                   | Editorial Universitaria             | 6.114.870 |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD  | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO                 | MONTO      |
|----|---------------|-------|-------------------|--|--|------------|
| 1  | Metropolitana | 81547 | Apoyo a ediciones | Colección La Castaña: Von Pilsener y Sentido del Rumor. Dos clásicos del humor gráfico chileno.      | Ediciones Asterión LTDA.                 | 11.422.000 |
| 1  | Metropolitana | 84231 | Apoyo a ediciones | Colección Nuevas Miradas, Editorial Midia  | Vial y Cía LTDA.                         | 13.968.984 |
| 1  | Metropolitana | 94121 | Apoyo a ediciones | Reedición ampliada del libro Música Mapuche  | Ocho Libros Editores LTDA.               | 9.598.540  |
| 1  | Metropolitana | 94208 | Apoyo a ediciones | Libro PICA POCO  | Servicios Editoriales y Educativos LTDA. | 2.294.000  |
| 1  | Metropolitana | 95503 | Apoyo a ediciones | SELECCIONES DE QUEVEDO (LO QUE VIO QUEVEDO (60 al 80-) Antología COMICS de VICAR.                    | Fernando Gabriel Arriagada Ríos          | 7.473.200  |
| 1  | Metropolitana | 95509 | Apoyo a ediciones | En el regazo de Belcebú  | Red Internacional del Libro LTDA.        | 3.886.918  |
| 1  | Metropolitana | 95517 | Apoyo a ediciones | Antología de teatro breve de Óscar Stuardo   | Red Internacional del Libro LTDA.        | 4.504.382  |
| 1  | Metropolitana | 95845 | Apoyo a ediciones | Retorna la poetisa María Monvel  | La Mandrágora LTDA.                      | 3.720.240  |
| 1  | Metropolitana | 95862 | Apoyo a ediciones | Publicación de "Tres novelas (Eloy. Patas de perro. Todas esas nuertes)", de Carlos Droguett         | Tajamar Editores LTDA.                   | 10.000.000 |
| 1  | Metropolitana | 95864 | Apoyo a ediciones | Publicación de "Seferis íntegro", de Yorgos Seferis (traducción y estudio de Miguel Castillo Didier) | Tajamar Editores LTDA.                   | 7.092.698  |
| 1  | Metropolitana | 96294 | Apoyo a ediciones | Radiante: antología de cómics de Jorge Quien   | Red Internacional del Libro LTDA.        | 6.882.000  |
| 2  | Valparaíso    | 72329 | Apoyo a ediciones | La Bohemia de Medio Siglo, la noche porteña.   | Bioesférica Group                        | 7.013.797  |

### LÍNEA FOMENTO A LA INDUSTRIA - MODALIDAD EMPRENDIMIENTO

|   |               |       |                |   |  |            |
|---|---------------|-------|----------------|---|--|------------|
| 1 | Metropolitana | 74462 | Emprendimiento | Tienda y distribución on line PLOP! Galería   | Plop LTDA.                                 | 6.881.000  |
| 2 | Maule         | 80176 | Emprendimiento | Emprendimiento Pequeño Dios Editores  | Pequeño Dios Editores LTDA.                | 1.679.830  |
| 3 | Biobío        | 80896 | Emprendimiento | Adquisición de software para catálogo y gestión de librería de libros nuevos y usados | Bioesférica Group                          | 1.476.243  |
| 4 | Metropolitana | 89918 | Emprendimiento | Infraestructura de apoyo a la venta del libro chileno en la librería Lea+             | Edin S.A.                                  | 12.532.868 |
| 5 | Metropolitana | 91916 | Emprendimiento | Fortalecimiento Librería de ebooks de editoriales Chilenas                            | Canopus Editorial Digital Sociedad Anónima | 9.009.500  |
| 6 | Valparaíso    | 73914 | Emprendimiento | Fabrica de e-books profesionales y ventas online                                      | Bioesférica Group                          | 22.819.302 |

| N° | REGIÓN   | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO               | MONTO      |
|----|----------|-------|------------------|--|--|------------|
| 7  | Los Ríos | 85538 | Emprendimiento   | Oficina y Bodega en Valdivia para Arte Sonoro Austral Ediciones E.I.R.L. | Arte Sonoro Austral Ediciones E.I.R.L. | 17.099.696 |

#### LISTA DE ESPERA LÍNEA FOMENTO A LA INDUSTRIA - MODALIDAD EMPRENDIMIENTO

|   |               |       |                |   |  |            |
|---|---------------|-------|----------------|---|--|------------|
| 1 | Metropolitana | 75604 | Emprendimiento | Desarrollo y gestión de libros digitales en plataforma El Desconcierto                  | Sociedad Ediciones y Publicaciones El Buen Aire S.A. | 9.868.490  |
| 2 | Metropolitana | 71651 | Emprendimiento | Nuevas Tecnologías para Amanuta   | Editorial Amanuta LTDA.                              | 13.507.250 |
| 2 | Metropolitana | 91492 | Emprendimiento | Librería Digital Independiente  | María José Gertrudis Luco Cortés-Monroy              | 23.175.900 |
| 2 | Metropolitana | 91536 | Emprendimiento | Modernización Sistemas, Facturación Electrónica e Implementación Ventas Libros Internet | Librería Eduardo Albers LTDA.                        | 9.334.125  |
| 3 | Metropolitana | 86756 | Emprendimiento | Mejoramiento en equipos para microeditorial Erdosain Ediciones                          | Erdosain Ediciones                                   | 3.229.980  |
| 4 | Biobío        | 85295 | Emprendimiento | Implementación de Editorial Jinete Azul de Chillán                                      | Luis Francisco Arias Estrada                         | 5.371.083  |
| 5 | Valparaíso    | 89175 | Emprendimiento | Editorial Acentto Latinoamericana   | Acentto LTDA.  | 7.050.203  |
| 6 | Metropolitana | 81723 | Emprendimiento | Renovación sitio web y sistema de ventas digitales de Librería Clepsidra                | Sarrás y Sarrás LTDA.                                | 9.555.569  |

## FONDO PARA EL FOMENTO DE LA MÚSICA NACIONAL

### Nómina de proyectos seleccionados y lista de espera

| N°                                    | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD                         | TÍTULO DEL PROYECTO                             | RESPONSABLE DEL PROYECTO                 | MONTO   |
|---------------------------------------|---------------|-------|--|---|--|---|
| <b>LÍNEA ACTIVIDADES PRESENCIALES</b> |               |       |  |   |  |   |
| 1                                     | Biobío        | 65788 | Festivales de Trayectoria<br>1 Versión   | 11° Festival de jazz de Lebu                    | Agrupación Cultural Club de Jazz de Lebu | 14.977.259  |
| 2                                     | Araucanía     | 86410 | Festivales de Trayectoria<br>1 Versión   | 32° Festival Brotes de Chile - Angol 2015       | Corporación Cultural Municipal de Angol  | 16.850.000  |
| 3                                     | Los Lagos     | 97945 | Festivales de Trayectoria<br>1 Versión   | 12° Festival de jazz de Puerto Montt            | Club de Jazz de Puerto Montt             | 16.307.265  |
| 4                                     | Metropolitana | 76244 | Festivales de Trayectoria<br>3 Versiones | Festival de música contemporánea 2015-2017      | Universidad de Chile                     | <b>Año 2015</b><br>16.649.578<br><b>Año 2016</b><br>16.649.578<br><b>Año 2017</b><br>16.649.578 |
| 5                                     | Metropolitana | 66029 | Música en Vivo                           | La Pajara Vuela Al Norte de Chile               | Javiera Paz Bobadilla Palacios           | 5.547.167   |
| 6                                     | Los Ríos      | 66781 | Música en Vivo                           | Música En La Zona Lacustre                      | Carla Nahuelhual Cares                   | 2.412.222   |
| 7                                     | Coquimbo      | 66936 | Música en Vivo                           | Primera Temporada de Música de Cámara del Elqui | Asociación Cultural Mismar               | 11.476.777  |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO                  | MONTO      |
|----|---------------|-------|------------------|--|---|------------|
| 8  | Valparaíso    | 68189 | Música en Vivo   | 2° Valparaíso Drum Fest  | Jimmy Mario Guerrero Jofré                | 4.226.542  |
| 9  | Metropolitana | 68861 | Música en Vivo   | VII Festival Musical Chiloé  | Paola Andrea Moraga Rojas                 | 9.936.000  |
| 10 | Maule         | 69294 | Música en Vivo   | 9° Encuentro Nacional de Acordeonistas 2015  | Héctor Basilio Muñoz Vera                 | 4.374.415  |
| 11 | Metropolitana | 70583 | Música en Vivo   | Papafest 2015  | Cristián Patricio Rodríguez Aguilar       | 13.500.000 |
| 12 | Metropolitana | 71331 | Música en Vivo   | Lugares Comunes - Gira 2015  | Sebastián Pedro Prado Ríos                | 8.677.000  |
| 13 | Los Ríos      | 72157 | Música en Vivo   | Ritmo de Boleros   | Jorge Andrés Mendoza Rifo                 | 2.792.112  |
| 14 | Metropolitana | 72463 | Música en Vivo   | Tercer Encuentro de Charanguistas "de Charango Y Otras Hierbas"                    | María Fernanda Mosqueda Castro            | 10.634.000 |
| 15 | Metropolitana | 73769 | Música en Vivo   | Itinerancia "Misa Andina"  | José Cid Sánchez                          | 15.000.000 |
| 16 | Metropolitana | 74185 | Música en Vivo   | Las 4 Estaciones En Viaje Por Carretera Austral Y Sur de Chile                     | Carla Arantxa Serón Ramos                 | 7.619.926  |
| 17 | Los Lagos     | 75143 | Música en Vivo   | Quinta Versión Chiloé Jazz   | Rolando Antonio Maldonado Jiménez         | 7.381.499  |
| 18 | Metropolitana | 76000 | Música en Vivo   | Dúo Ukrolím - Recorriendo Nuestro País   | Daniel Alejandro Bahamondes Dominguez     | 3.605.140  |
| 19 | Araucanía     | 78203 | Música en Vivo   | Sonidos del Cautín   | Eduardo Salvador Díaz Mondaca             | 9.178.317  |
| 20 | Metropolitana | 78320 | Música en Vivo   | Todo Es Cancha; Haciendo Música En Chile   | Gonzalo Ramos Castro                      | 11.653.000 |
| 21 | Valparaíso    | 79556 | Música en Vivo   | Musicos Activos Uniendo Tradiciones  | Valeria Luz Prado Zárate                  | 8.509.498  |
| 22 | Metropolitana | 80018 | Música en Vivo   | Gira de Conciertos "La Guitarra Clásica Vive En Los Pueblos de La VI Y VII Región" | Felipe Andrés Celis Catalán               | 3.552.000  |
| 23 | Araucanía     | 80242 | Música en Vivo   | Festival de Música Campesina-Cruceros de Lefún                                     | Ramón Domingo Antonio Contreras Contreras | 6.850.000  |
| 24 | Metropolitana | 81724 | Música en Vivo   | Gira Promocional Dn3 2015  | Daniel Antonio Navarrete Llanos           | 10.116.142 |
| 25 | Metropolitana | 81980 | Música en Vivo   | Como Asesinar A Felipes + Conchalí Big Band  | Felipe Andrés Salas Segura                | 14.464.506 |
| 26 | Los Lagos     | 82205 | Música en Vivo   | XI Festival Internacional Charangos del Mundo; Chiloé 2015                         | Ana Rosa María Saladino Safina            | 7.700.000  |
| 27 | Los Lagos     | 82472 | Música en Vivo   | 10 Años de Fusión Chilota. Banda Trifulka En Gira Por La Zona Central.             | Guillermo Horacio Rebolledo Arjel         | 6.759.418  |

| N°  | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD                      | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO  | MONTO   |
|---|---------------|-------|---------------------------------------|---|---|---|
| 28  | Biobío        | 83125 | Música en Vivo                        | 6to. Festival Internacional de Arpas Al Sur de Chile 2015             | Manira Parra Tapia  | 13.494.471  |
| 29  | Metropolitana | 84435 | Música en Vivo                        | Gira Paz Court Y Carolina Nissen                                      | María Paz Court Mesa  | 11.054.100  |
| 30  | Los Lagos     | 84521 | Música en Vivo                        | Encuentro de Acordionistas A Botones de Las Islas de Achao Y Lemuy.   | César Eladio Durán Molina                                       | 4.392.270   |
| 31  | Los Ríos      | 85693 | Música en Vivo                        | Piano Duetto - Gira de Conciertos                                     | Carla Cristina García García                                    | 3.033.333   |
| 32  | Metropolitana | 85877 | Música en Vivo                        | Temporada Oficial de Conciertos de La Universidad de Chile 2015       | Universidad de Chile Facultad de Artes                          | 14.885.453  |
| 33  | Atacama       | 88263 | Música en Vivo                        | III Temporada de Conciertos de Piano En La Ciudad de Copiapó 2015     | Sergio David Carvajal Figueroa                                  | 13.086.463  |
| 34  | Valparaíso    | 89519 | Música en Vivo                        | Primer Encuentro Internacional de Música Antigua Mundos Reunidos 2015 | Hugo Pirovich Battiza   | 9.073.799   |
| 35  | Los Lagos     | 89708 | Música en Vivo                        | Jazz Ulagos Fest  | Universidad de Los Lagos  | 8.745.707   |
| 36  | Coquimbo      | 90552 | Música en Vivo                        | Gira Rural Ensamble "Terral del Elqui"                                | Paulina Andrea Elgueta Castillo                                 | 6.952.500   |
| 37  | Los Ríos      | 91060 | Música en Vivo                        | Patagonien Quartett En Chile  | Maximiliano Saúl Igor Acuña                                     | 9.167.778   |
| 38  | Valparaíso    | 94967 | Música en Vivo                        | Gira Sur de Chile Grupo Percusión Valparaiso                          | Nicolás Alejandro Moreno yaeger                                 | 3.786.943   |
| 39  | Metropolitana | 97495 | Música en Vivo                        | Temporada de Ópera Dirigido A Las Nuevas Audiencias Infantiles        | Corporación Cultural de Ñuñoa                                   | 5.894.100   |
| 40  | Magallanes    | 97556 | Música en Vivo                        | Tolwe Aike: Primera Fiesta de Los Sonidos Australes.                  | Carlos Alberto Beca Pérez                                       | 7.962.576   |
| 41  | Los Ríos      | 97832 | Música en Vivo                        | VI Temporadas de Conciertos Orquesta Sinfónica de Panguipulli         | Corporación sin fines de lucro                                  | 12.904.380  |
| 42  | Los Lagos     | 98166 | Música en Vivo                        | Trío de Guitarras de Valdivia - Gira Por Sectores Rurales             | Andrés Nicolás Madariaga Corvalán                               | 6.000.000   |
| <b>LISTA DE ESPERA LÍNEA ACTIVIDADES PRESENCIALES</b> |               |       |                                       |   |   |   |
| 1   | Metropolitana | 69593 | Festivales de Trayectoria 3 Versiones | Festival de orquestas juveniles en Teatro Municipal de Arica.         | Fundación Nacional de Orquestas Juveniles e Infantiles de Chile | <b>Año 2015</b><br>13.138.224<br><b>Año 2016</b><br>13.138.224<br><b>Año 2017</b><br>13.138.224 |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD                         | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO   | MONTO  |
|----|---------------|-------|--|---|--|--|
| 2  | Metropolitana | 78156 | Festivales de Trayectoria<br>2 Versiones | Festival Internacional de música antigua europea y americana , U de Santiago. XI y XII versión. | Corporación Cultural Universidad de Santiago de Chile                              | <b>Año 2015</b><br>15.532.010<br><b>Año 2016</b><br>15.532.010 |
| 3  | Magallanes    | 95848 | Festivales de Trayectoria<br>1 Versión   | XXII Festival folklórico estudiantil en la Patagonia...la energía de mi patria                  | Corporación Municipal de Punta Arenas para la Educación, Salud y Atención al Menor | 15.178.400   |
| 4  | Coquimbo      | 97867 | Festivales de Trayectoria<br>1 Versión   | Festival Vientos de la tierra 2015  | Agrupación Cultural de Música Nativa Comunidad Ayni                                | 16.552.100   |
| 5  | Metropolitana | 96041 | Festivales de Trayectoria<br>1 Versión   | XXV Festival de música contemporánea UC   | Pontificia Universidad Católica de Chile   | 10.473.303   |
| 6  | Metropolitana | 98113 | Festivales de Trayectoria<br>1 Versión   | Financiamiento parcial 7º versión Festival Neutral 2015.  | Quemasucabeza Producciones LTDA.   | 12.008.415   |
| 7  | Los Lagos     | 67667 | Festivales de Trayectoria<br>1 Versión   | 12º Festival de jazz de Puerto Montt  | Club de Jazz de Puerto Montt   | 16.307.265   |
| 8  | Valparaíso    | 96872 | Festivales de Trayectoria<br>2 Versiones | XII y XIII Festival internacional de música contemporánea Darwin Vargas                         | Pontificia Universidad Católica de Valparaíso                                      | 29.970.000   |
| 9  | Los Lagos     | 95430 | Festivales de Trayectoria<br>3 Versiones | Festival guitarras de América 2015-2017   | Guitarras de America LTDA.   | 49.590.000   |
| 10 | Metropolitana | 96382 | Música en Vivo                           | Gira Peregrinos Chile 2015  | Academia de Música Tresillo S.p.A..  | 5.197.958  |
| 11 | Tarapacá      | 68965 | Música en Vivo                           | Jazz en lo alto   | Hermes Marcelo Oróstica Villalobos   | 14.466.200   |
| 12 | Metropolitana | 68794 | Música en Vivo                           | Ciclo de conciertos en regiones 2015  | Dante Javier Burotto Gavilán   | 14.991.444   |
| 13 | Metropolitana | 86368 | Música en Vivo                           | Gira sur Tikitiklip en vivo   | Egaña y Puga   | 14.934.764   |
| 14 | Antofagasta   | 88959 | Música en Vivo                           | Gira de conciertos clásicos de piano 2015   | Michio Hugo Nishihara Toro   | 14.595.113   |
| 15 | Valparaíso    | 69481 | Música en Vivo                           | Instauración del primer encuentro artístico de musicavisual "artmuvis"                          | Enrique Alonso Valenzuela Alvarado Grabaciones y Producciones Studio Azul E.I.R.L. | 9.288.953  |
| 16 | Araucanía     | 70672 | Música en Vivo                           | Carlöncho, el arte de aprender guitarra siendo adulto.  | Carlos Fabian Osorio Sáez  | 3.376.000  |
| 17 | Metropolitana | 73412 | Música en Vivo                           | "La cantora y su legado"...gira sur de Chile, 2015.   | Cecilia Valeria Canto Maturana   | 12.480.000   |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO             | MONTO     |
|----|---------------|-------|------------------|---|--------------------------------------|-----------|
| 18 | Valparaíso    | 96306 | Música en Vivo   | La nueva canción chilena en gira                                  | Makarena Alexandra Mondaca Caballero | 8.946.600 |
| 19 | Metropolitana | 83533 | Música en Vivo   | Festival Enjambre Lo Prado 2015                                   | Luis Antonio Pezoa Durán             | 9.984.005 |
| 20 | O'Higgins     | 79369 | Música en Vivo   | Perro de campo gira de centro a sur .                             | Gabriel Álvaro Alcayaga Reyes        | 2.575.000 |
| 21 | Valparaíso    | 80114 | Música en Vivo   | Arriba en la cordillera en gira. Regiones de Coquimbo y O'higgins | Patricio Manns de Folliot            | 7.568.600 |
| 22 | Biobío        | 86659 | Música en Vivo   | 3er. Encuentro Cueca Brava "Aguante la Chilena" 2015              | Manira Parra Tapia                   | 4.855.642 |
| 23 | Metropolitana | 91010 | Música en Vivo   | Segunda Temporada "Conciertos de Primavera Buin 2015"             | Patricia Alejandra Reyes Pérez       | 8.520.000 |

### LÍNEA CREACIÓN Y PRODUCCIÓN

|    |               |       |                |  |                                    |           |
|----|---------------|-------|----------------|--|------------------------------------|-----------|
| 1  | Valparaíso    | 66502 | Género Clásico | Allende a Salvador: ópera  | Gonzalo Iván Venegas Zamora        | 5.400.000 |
| 2  | Biobío        | 68346 | Género Clásico | La vicuña roja - 12 piezas de raíz popular para orquesta infantil/ juvenil                           | Rodrigo Edgardo Durán Carrasco     | 5.400.000 |
| 3  | Metropolitana | 72386 | Género Clásico | Guitarrierías. 10 monotemas para guitarra  | Guillermo Rodolfo Eisner Sagüés    | 4.330.173 |
| 4  | Metropolitana | 75313 | Género Clásico | La guitarra entre dos mundos: música para guitarra barroca en la América Virreinal (grabación de cd) | Cristián Alejandro Gutiérrez Véliz | 4.070.406 |
| 5  | Metropolitana | 82093 | Género Clásico | Lego: Teatro musical para instrumentos de juguete  | Andrés Rodrigo Núñez Mora          | 4.274.136 |
| 6  | Metropolitana | 85528 | Género Clásico | Grabación, edición y replicación del cd audio con quinteto y cuartetos de cuerdas de Carlos Isamitt  | Freddy Rafael Chávez Cancino       | 5.003.100 |
| 7  | Metropolitana | 86376 | Género Clásico | Obras en arpa de compositores clásicos chilenos  | Sergio David Iglesias Gac          | 5.348.000 |
| 8  | Extranjero    | 89392 | Género Clásico | Teseracto itinerante - ópera de cámara   | Manuel Alejandro Contreras Vázquez | 4.317.661 |
| 9  | Valparaíso    | 90042 | Género Clásico | Creación de obra, conciertos, grabación y edición de cd  | Andrés Luis Maupoint Álvarez       | 5.288.997 |
| 10 | Metropolitana | 91282 | Género Clásico | Composicion de una obra para trombón y orquesta basada en composición algorítmica e interfaz bci     | Rodrigo Cádiz Cádiz                | 3.672.000 |
| 11 | Valparaíso    | 95892 | Género Clásico | Aquí y ahora en el sonido obra dedicada a la orquesta y coro infantil Elisa Valdés de Puente Alto    | Francisco Javier Silva Cárdenas    | 4.327.200 |
| 12 | Metropolitana | 96144 | Género Clásico | Creación de ópera sobre libreto de Hernán Rivera Letelier  | Miguel Antonio Farías Vásquez      | 5.400.000 |

| N° | REGIÓN             | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD  | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO               | MONTO     |
|----|--------------------|-------|-------------------|---|--|-----------|
| 13 | Coquimbo           | 96167 | Género Clásico    | Publicación discográfica de la cantata popular "motivos de san francisco"                     | Gabriel Alonso Gálvez Silva            | 5.346.297 |
| 14 | Valparaíso         | 66908 | Género Folklórico | Cd ensamble transatlántico de folk chileno  | Ernesto Patricio Calderón Dondero      | 5.857.000 |
| 15 | Metropolitana      | 68138 | Género Folklórico | Chile negro.  | Natalia Alejandra Contesse Bamon       | 5.398.558 |
| 16 | Aysén              | 70893 | Género Folklórico | La cueca aisenina y demás ritmos tradicionales de Aysen continental                           | Cecilio Alier Agular Galindo           | 4.583.520 |
| 17 | Metropolitana      | 76769 | Género Folklórico | Producción y difusión disco conjunto "los del Mapocho"  | Andrés Álvaro Ferrari Gutiérrez        | 4.766.000 |
| 18 | O'Higgins          | 78032 | Género Folklórico | Arpas de Tagua Tagua  | Matilde Isabel Fuentes Pino            | 5.476.560 |
| 19 | Arica y Parinacota | 78345 | Género Folklórico | Preservar el género lakitas a través de la producción de un disco y vídeo musical.            | Marcos Andrés Humire Guarachi          | 2.519.000 |
| 20 | Metropolitana      | 79321 | Género Folklórico | Creación, producción y difusión - nueva música para guitarra - disco solista, simón gonzález. | Simón Andrés González González         | 5.379.210 |
| 21 | Metropolitana      | 80779 | Género Folklórico | Primer disco del trío Mate Dulce  | Juan Cuarzo Espinoza Romo              | 5.339.297 |
| 22 | Metropolitana      | 80974 | Género Folklórico | Cuecas orquestadas  | Diego Armando Cabello Quintana         | 5.307.122 |
| 23 | Coquimbo           | 86392 | Género Folklórico | Recopilación folclórica musical en la región de Coquimbo: el legado de Teresa Gachón.         | Jorge Hernán Albarnez Morales          | 2.730.000 |
| 24 | Aysén              | 87295 | Género Folklórico | Décimas de la guerra de Chile Chico   | Nicasio Eusebio Luna Arratia           | 4.413.118 |
| 25 | Metropolitana      | 87535 | Género Folklórico | Vejara dvd 20 años  | Mauricio Alberto Barraeto Astudillo    | 2.600.000 |
| 26 | Valparaíso         | 88589 | Género Folklórico | Cantata ambiental (juicio en décima) por Nuevo Limache Viejo                                  | Patricio Aurelio Quiroz Prado          | 5.318.955 |
| 27 | Biobío             | 91764 | Género Folklórico | Guitarra a lo poeta volumen II  | Manuel Gonzalo Sánchez Sánchez         | 4.808.394 |
| 28 | Tarapacá           | 96133 | Género Folklórico | Cañas y bronces, una antología de música y danzas del Tamarugal. (cd+dvd+librillo)            | Rodrigo Lorenzo Miranda Flores         | 5.983.665 |
| 29 | Valparaíso         | 96615 | Género Folklórico | María Elena Hotus: Ono Tupuna   | Aru Kiara Vaikiragui Pate              | 5.400.000 |
| 30 | Biobío             | 97807 | Género Folklórico | Rescatando nuestras cantoras campesinas en la voz de una Sancarlina                           | Rosalba del Carmen Navarrete Navarrete | 2.348.950 |
| 31 | O'Higgins          | 97829 | Género Folklórico | Cuecas: los rastrojinos y Santiago Varas  | Diego Leonardo Barrera Bustamante      | 5.204.982 |

| N° | REGIÓN             | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO                  | MONTO     |
|----|--------------------|-------|------------------|---|---|-----------|
| 32 | Metropolitana      | 66742 | Género Popular   | Yananatin - Manantin, música latino americana para piano solo                           | Iván Daniel Alejandro Reyes Taha          | 3.873.100 |
| 33 | Los Lagos          | 66948 | Género Popular   | Grabación de disco y difusión "Ensamble Témpera"  | Jerónimo Castro Bogdan                    | 5.116.849 |
| 34 | Valparaíso         | 67062 | Género Popular   | Valentina Peralta ep  | Valentina Peralta Moya                    | 5.194.800 |
| 35 | Maule              | 67172 | Género Popular   | Verso de Rokha  | Carlos Andrés González Hernández          | 5.396.976 |
| 36 | Extranjero         | 68704 | Género Popular   | Ethno-charango  | Claudio Michel Rojas Miranda              | 4.719.600 |
| 37 | Metropolitana      | 69007 | Género Popular   | 3er disco Kinetica  | Emiliana Araya Serón                      | 2.700.000 |
| 38 | Metropolitana      | 69215 | Género Popular   | Ensamble de luz   | María Luz Cuadros Acevedo                 | 5.395.500 |
| 39 | Metropolitana      | 69986 | Género Popular   | Segundo disco La pajara   | Javiera Paz Bobadilla Palacios            | 4.025.079 |
| 40 | Valparaíso         | 71790 | Género Popular   | demian Rodríguez - segundo disco  | Pedro Andrés Silva González               | 4.315.725 |
| 41 | Valparaíso         | 71858 | Género Popular   | Creación y producción segundo disco "Gricelle"  | Gricelle Constanza Beatriz Álvarez Cortés | 5.379.527 |
| 42 | Metropolitana      | 72122 | Género Popular   | Grabación Vapor   | Fernando Daniel Stern Britzmann           | 5.366.541 |
| 43 | Coquimbo           | 72791 | Género Popular   | Segundo album de la banda ovallina mas potente de la escena nacional underground        | Gerardo Andrés Robles Lira                | 5.400.000 |
| 44 | Arica y Parinacota | 72802 | Género Popular   | Vuelve a Avivar: multicopiado, distribución y difusión disco debut de Blax Corporeichon | Roger Nicolás Henry Gómez                 | 1.727.712 |
| 45 | Valparaíso         | 73792 | Género Popular   | Cuarto disco de (me llamo) Sebastián  | Sebastián Andrés Sotomayor Sepúlveda      | 3.528.000 |
| 46 | Biobío             | 74952 | Género Popular   | Grabación, producción y lanzamiento disco "Concepción" Rodrigo Álvarez                  | Rodrigo Patricio Álvarez Vidal            | 4.717.761 |
| 47 | Metropolitana      | 75045 | Género Popular   | Producción, edición y difusión del segundo disco de José Biggs                          | José Baudrand Biggs                       | 4.819.950 |
| 48 | Valparaíso         | 75685 | Género Popular   | Grabación disco conmemorativo 50 años de Los Macs                                       | Rodolfo Fernando Parra Concha             | 5.052.011 |
| 49 | Metropolitana      | 77676 | Género Popular   | Tercer disco de Martina Lecaros   | Martina Paz Valenzuela Lecaros            | 4.894.200 |
| 50 | Valparaíso         | 77762 | Género Popular   | 100 mg disco debut de Mora Lucay  | Natalia Vásquez Grimaldi                  | 3.825.000 |
| 51 | O'Higgins          | 78213 | Género Popular   | Grabación segundo disco Ocean Soldiers  | Cristián Aquiles Saba Cabello             | 5.397.300 |

| N° | REGIÓN             | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO            | MONTO     |
|----|--------------------|-------|------------------|---|-------------------------------------|-----------|
| 52 | Metropolitana      | 79375 | Género Popular   | Quiltro - música mestiza  | Fernando Arturo Fuentes Mena        | 4.951.559 |
| 53 | Coquimbo           | 79654 | Género Popular   | Cd Very chilean   | Orlando Andrés Sánchez Placencia    | 5.356.403 |
| 54 | Valparaíso         | 80112 | Género Popular   | Nadie regresa puro de su viaje  | Patricio Manns de Folliot           | 5.365.773 |
| 55 | Arica y Parinacota | 80794 | Género Popular   | Grabación del disco " el colectivo indómito" de la banda" Amigos desierto"  | Víctor Javier Miranda Bahamondes    | 2.321.276 |
| 56 | Metropolitana      | 80899 | Género Popular   | Disco "10 años de Quintessence"   | Roberto Andrés Dañobeitia Estades   | 5.176.984 |
| 57 | Metropolitana      | 81620 | Género Popular   | Trawun / reunión  | Jaime Herrera Andaur                | 5.389.020 |
| 58 | Metropolitana      | 82287 | Género Popular   | Rondas infantiles. Música de Chile y el mundo                               | Rodrigo García del Campo            | 5.373.000 |
| 59 | Valparaíso         | 82355 | Género Popular   | Disco Diego Peralta   | Diego Andrés Peralta Rosales        | 5.331.749 |
| 60 | Metropolitana      | 82476 | Género Popular   | Disco un respiro. Jorge Díaz cuarteto                                       | Jorge Arturo Díaz León              | 4.150.728 |
| 61 | Valparaíso         | 82647 | Género Popular   | Rey loj: nuevo disco de Pascuala Ilabaca y fauna                            | Pascuala Ilabaca Argandoña          | 5.379.840 |
| 62 | Metropolitana      | 83052 | Género Popular   | Edición de cd y libro de partituras con 12 piezas originales para guitarra. | Raúl Andrés Céspedes Venegas        | 4.214.155 |
| 63 | Valparaíso         | 83899 | Género Popular   | Adaptaciones sinfónicas juveniles de la nueva ola chilena                   | Francisco Javier Villalobos Danessi | 2.376.000 |
| 64 | Metropolitana      | 83904 | Género Popular   | Grabación y producción disco delinna  | Camila Andrea Valdés Figueroa       | 3.005.834 |
| 65 | Metropolitana      | 84702 | Género Popular   | Primer disco Cz dúo   | Luis Marcelo Córdova Sepúlveda      | 4.908.585 |
| 66 | Metropolitana      | 85578 | Género Popular   | Producción disco "Camino de vuelta" Federico Wolf                           | Federico González Reynoso           | 5.313.789 |
| 67 | Tarapacá           | 86546 | Género Popular   | Grabación del disco electrocat - duo electrocat (pop/rock experimental)     | Gerardo Arturo Pinto Alarcón        | 3.945.218 |
| 68 | Metropolitana      | 89790 | Género Popular   | Flora   | Ricardo Ernesto Santander Molina    | 2.614.923 |
| 69 | Metropolitana      | 90249 | Género Popular   | Composición de obras para dos guitarras y mandolina                         | Antonio Restucci Silva              | 4.608.000 |
| 70 | Metropolitana      | 92280 | Género Popular   | Producción y distribución del LP de pablotren                               | Pablo Ignacio Castillo Le-Bert      | 5.348.570 |
| 71 | Coquimbo           | 94246 | Género Popular   | Grabación primer disco Sandra Aguilera                                      | Sandra Carolina Aguilera Pardo      | 5.372.100 |
| 72 | Metropolitana      | 94706 | Género Popular   | Grabación disco Alex Anwandter  | Sergio Alvarado Espinosa            | 3.582.000 |
| 73 | Metropolitana      | 95127 | Género Popular   | desarrollo discográfico de la Orquesta del viento                           | Carlos Cortés Díaz                  | 2.070.053 |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO           | MONTO     |
|----|---------------|-------|------------------|--|------------------------------------|-----------|
| 74 | Valparaíso    | 96054 | Género Popular   | Creación y producción del disco La siembra, de Valentina Rodríguez | Valentina Rodríguez Illanes        | 5.396.829 |
| 75 | Metropolitana | 96377 | Género Popular   | Tercer disco María Colores   | María Magdalena Ortiz Panatt       | 3.258.000 |
| 76 | Los Lagos     | 97656 | Género Popular   | Grabación del primer disco grupo Cuarto aguacero, Sonidos del sur  | Daniel Alejandro Alvarado Cárdenas | 3.102.876 |

### LISTA DE ESPERA LÍNEA CREACIÓN Y PRODUCCIÓN

|    |               |       |                |  |                                      |           |
|----|---------------|-------|----------------|--|--------------------------------------|-----------|
| 1  | Metropolitana | 83263 | Género Clásico | Impresiones líricas, grabación de obras de cámara de Enrique Soro                            | Katharina Paslawski                  | 5.355.000 |
| 2  | Valparaíso    | 87784 | Género Clásico | Diseño y multicopiado del disco grupo Percusión Valparaíso                                   | Nicolás Alejandro Moreno Yaeger      | 1.382.900 |
| 3  | Extranjero    | 97415 | Género Clásico | Ciclo Mistraliano para canto y piano   | Patricio Germán Wang Tapia           | 3.000.000 |
| 4  | Coquimbo      | 97362 | Género Clásico | Proyecto interior - música de Stockhausen, Díaz y Heral                                      | Jesús Enrique Díaz Julio             | 5.354.816 |
| 5  | Valparaíso    | 72408 | Género Clásico | Ensamble de percusión Xilos  | Félix Leonardo Carbone Kind          | 5.400.000 |
| 6  | Valparaíso    | 75960 | Género Clásico | Musica para guitarra de comienzos del siglo XX   | Esteban Andrés Espinoza Norambuena   | 5.367.420 |
| 7  | Extranjero    | 79809 | Género Clásico | Enrique Soro, sonatas para violín y piano  | Yvanka Francisca José Milosevic Lira | 2.680.889 |
| 8  | Metropolitana | 84371 | Género Clásico | Creación y edición de música para guitarra   | Javier Alejandro Contreras Galindo   | 4.518.000 |
| 9  | Metropolitana | 73775 | Género Clásico | Grabación de obras de cámara de Enrique Soro   | Estaban Jonatán Sepúlveda Vega       | 5.271.933 |
| 10 | Metropolitana | 86796 | Género Clásico | Producción de cd orquesta clásica U. de Santiago, con obra del compositor chileno Jorge Pepi | Nicolás Yves Rauss Petitpierre       | 5.991.200 |
| 11 | Metropolitana | 96072 | Género Clásico | Música chilena para flautas reales y virtuales.  | Patricio de la Cuadra Banderas       | 3.646.800 |
| 12 | Valparaíso    | 78228 | Género Clásico | Obras para guitarra eléctrica y orquesta   | Ismael Alberto Cortez Aguilera       | 5.760.000 |
| 13 | Metropolitana | 68668 | Género Clásico | Concierto para Ángel Parra y orquesta  | Alejandro Patricio Guarello Finlay   | 5.420.000 |
| 14 | Los Lagos     | 81632 | Género Clásico | Mujeres y composición: diálogos contemporáneos   | Alejandra Paz Alvear Montecino       | 2.412.700 |
| 15 | Metropolitana | 82440 | Género Clásico | Música latinoamericana para guitarra del siglo XXI   | Alexis Cristóbal Vallejos González   | 3.853.450 |
| 16 | Metropolitana | 86372 | Género Clásico | Ensamble de guitarras de Chile: comisión, estreno y grabación de cd                          | Patricio Alejandro Araya Guerra      | 5.923.539 |
| 17 | Metropolitana | 91440 | Género Clásico | Nueva música para flauta   | Guillermo Juan Lavado                | 3.023.674 |

| N° | REGIÓN             | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD  | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO              | MONTO     |
|----|--------------------|-------|-------------------|--|---------------------------------------|-----------|
| 18 | Metropolitana      | 80686 | Género Clásico    | Ciclo electroacústico panegírico : creación y producción de cd doble (500 packs de 2 cds c/u)    | José Miguel Pavez Candela             | 5.997.880 |
| 19 | Valparaíso         | 97420 | Género Clásico    | Holosur: música chilena para cuatro guitarras  | Pablo César Palacios Torres           | 4.887.000 |
| 20 | Metropolitana      | 78766 | Género Clásico    | "4 sonatas chilenas para guitarra clásica"   | Felipe Andrés Celis Catalán           | 4.368.887 |
| 21 | Metropolitana      | 71955 | Género Folklórico | Grabación cd: misa huasa (misa a la chilena)   | Jaime Arturo Moya Castañeda           | 1.574.370 |
| 22 | Valparaíso         | 68297 | Género Folklórico | Grabacion 3er cd Lakitas del sol   | Marco Antonio Pérez López             | 2.572.000 |
| 23 | Valparaíso         | 85943 | Género Folklórico | Cd navidad hispanoamericana: coro de ens. Básica del colegio Rubén Castro y grupo musical Sereno | Nelson Patricio Niño Vásquez          | 5.009.400 |
| 24 | Metropolitana      | 76878 | Género Folklórico | Difusión Carola Guttmann y nuevo ep  | Difusión Carola Guttmann y Nuevo EP   | 5.600.000 |
| 25 | Metropolitana      | 70490 | Género Folklórico | Gitanos Santa Rosa de Iquique, 50 años de danza y música   | Cristián Alejandro Sanhueza Zaninovic | 5.998.739 |
| 26 | Araucanía          | 79302 | Género Folklórico | Grabación fonográfica de la cantata Ranquil 1934 del autor y com. Patricio Kunz O.               | Guillermo Patricio Kunz Obreque       | 3.400.000 |
| 27 | Metropolitana      | 96460 | Género Folklórico | Las primas presentan: "Cantares"; lírica femenina para los cantos de Chile.                      | Tania Valentina Gómez Moreno          | 5.951.729 |
| 28 | Biobío             | 79878 | Género Folklórico | de las vertientes del canto  | Domingo Antonio Contreras Soto        | 5.982.250 |
| 29 | Metropolitana      | 70137 | Género Folklórico | Mi cuarto disco  | Elizabeth Morris Keller               | 5.987.671 |
| 30 | Metropolitana      | 72369 | Género Folklórico | Parcerias  | Felipe Ignacio Valdés Carraha         | 5.922.600 |
| 31 | Valparaíso         | 73666 | Género Folklórico | Producción, grabación y post producción del disco de la agrupación Rayen                         | Jorge Andrés Castro Arancibia         | 5.677.125 |
| 32 | Metropolitana      | 94372 | Género Folklórico | Segunda producción de CD "Colores de feria" de Andrea Andreu y grupo.                            | Andrea Paz Andreu Muñoz               | 5.695.000 |
| 33 | Metropolitana      | 68149 | Género Folklórico | Cuecas en patota   | Cristián Ernesto Infanta Díaz         | 4.110.111 |
| 34 | Metropolitana      | 98009 | Género Folklórico | Los trukeros 18 años, " la escuela chilenera"  | Rodrigo Esteban Miranda Valle         | 5.941.729 |
| 35 | Valparaíso         | 81267 | Género Folklórico | Antología musical de "La bandalismo"   | Fernando Alberto Gajardo Arancibia    | 5.481.250 |
| 36 | Magallanes         | 97244 | Género Folklórico | desde la Patagonia en décima   | Jorge Luis Leonel Carvajal Aparicio   | 5.110.666 |
| 37 | Arica y Parinacota | 84850 | Género Folklórico | Mixtura negra - vivencias  | Renato Alonso Yánten Castillo         | 5.780.890 |

| N° | REGIÓN             | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD  | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO                    | MONTO     |
|----|--------------------|-------|-------------------|---|---|-----------|
| 38 | Valparaíso         | 85129 | Género Folklórico | Disco debut, Dúo chatarra   | Fabián Andrés Durán Bustamante              | 2.391.816 |
| 39 | Metropolitana      | 78601 | Género Folklórico | Producción segundo disco de Los del Maipo   | Alfonso Ureta Munizaga                      | 5.905.482 |
| 40 | Valparaíso         | 68295 | Género Folklórico | Dvd educativo material de apoyo de la cultura Aymará para la educación en las escuelas chilenas.    | Marco Antonio Pérez López                   | 2.502.250 |
| 41 | Metropolitana      | 80812 | Género Popular    | La Nelson Domínguez - swing de calle  | Jaime Antonio Mora Ibarra                   | 4.817.450 |
| 42 | Extranjero         | 84951 | Género Popular    | Producción de "traces/huellas", 4º disco de Camila Meza   | Camila Meza Bernstein                       | 5.110.768 |
| 43 | Metropolitana      | 66430 | Género Popular    | La parte naranja - tercer disco de Carmen Salvador  | Carmen Gloria Salvador González             | 5.977.855 |
| 44 | Metropolitana      | 97418 | Género Popular    | En todas las esquinas música para orfeones de plaza   | Sergio Hernán González Morales              | 3.500.003 |
| 45 | Metropolitana      | 81264 | Género Popular    | Post producción y multiplicado de cd "Rogelio Gormaz trío"  | Rogelio Edvin Gormaz Espinoza               | 1.410.962 |
| 46 | Metropolitana      | 72314 | Género Popular    | Producción segundo disco de Seidú   | Pablo Cristián Quezada Torres               | 5.827.999 |
| 47 | Metropolitana      | 84434 | Género Popular    | Técnica mixta   | Franz Celso Mesko Oberg                     | 5.596.333 |
| 48 | Metropolitana      | 77309 | Género Popular    | Creación y producción debut del grupo País violento   | Diego José Noguera Berger                   | 5.085.552 |
| 49 | Metropolitana      | 82087 | Género Popular    | Natalia Molina - disco Trementina   | Natalia Alejandra Molina Alanoca            | 5.063.022 |
| 50 | Metropolitana      | 74850 | Género Popular    | Cuarto disco Matahari   | Ernesto Santiago Duboy Bammatter            | 5.898.855 |
| 51 | Metropolitana      | 86582 | Género Popular    | 2do disco de Criminal jazz  | Nicolás Ignacio Vera Lewis                  | 5.747.720 |
| 52 | Metropolitana      | 75173 | Género Popular    | "El ojo de la jungla"   | Nicole Andreu Cafati                        | 5.756.667 |
| 53 | Valparaíso         | 72449 | Género Popular    | Dormida   | Damaris Alicia Astete Marchant              | 5.982.932 |
| 54 | O'Higgins          | 77618 | Género Popular    | Grabación, edición y lanzamiento digital primer disco La José                                       | María Josefina del Pilar Echenique Subiabre | 4.489.000 |
| 55 | Arica y Parinacota | 66556 | Género Popular    | 13 años representando el rock del norte desde Arica y Parinacota: grabación nuevo disco de Sinkarma | Mario Ignacio Palma Tapia                   | 5.348.970 |
| 56 | Valparaíso         | 82675 | Género Popular    | En un rincón del puerto   | Catalina Rebeca Jiménez Torres              | 5.509.177 |
| 57 | Los Ríos           | 68111 | Género Popular    | Tercer compilado rock valdiviano independiente  | Rudy Darwin Matus Currieco                  | 3.551.175 |
| 58 | Valparaíso         | 71672 | Género Popular    | Producción y difusión del 1º trabajo discográfico de autoría de Coté Salas, titulado disco Empírico | María José Salas Salinas                    | 5.990.785 |
| 59 | Valparaíso         | 80480 | Género Popular    | Jardín nocturno   | Nicolás Carlos Reyes Lüdin                  | 4.461.560 |

| N° | REGIÓN     | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO                  | RESPONSABLE DEL PROYECTO      | MONTO     |
|----|------------|-------|------------------|--------------------------------------|-------------------------------|-----------|
| 60 | Valparaíso | 67665 | Género Popular   | Salsativa orquesta                   | Martín Gonzalo León Rivera    | 5.999.630 |
| 61 | Araucanía  | 94304 | Género Popular   | 5to. Disco "Tu gloria" de KyRíosband | Felipe Arnold Curin Rodríguez | 5.536.000 |

### LÍNEA INDUSTRIA

|    |               |       |                        |   |   |            |
|----|---------------|-------|------------------------|---|---|------------|
| 1  | Metropolitana | 86635 | Desarrollo de Artistas | Financiamiento parcial desarrollo de catálogo artistas Quemasicabeza                            | Quemasucabeza Producciones LTDA.                | 26.711.459 |
| 2  | Metropolitana | 88140 | Desarrollo de Artistas | Catálogo Pendiente del sur  | Productora Discos Pendiente LTDA.               | 24.554.893 |
| 3  | Valparaíso    | 91617 | Desarrollo de Artistas | Catálogo 2015 sello Mescalina Valparaíso  | Sello Mescalina E.I.R.L.                        | 23.049.198 |
| 4  | Metropolitana | 96159 | Desarrollo de Artistas | Catalogo El templo Rekords  | Productora El Templo Rekords LTDA.              | 24.975.045 |
| 5  | Atacama       | 70080 | Emprendimiento         | La Tribu: Impulsando la descentralización de la producción musical desde atacama                | Emilio Elías Espina Briceño                     | 12.921.883 |
| 6  | Metropolitana | 75776 | Emprendimiento         | Perro loco Records. Fomento y desarrollo de la industria musical local                          | Corporación Municipal de Cultura de San Joaquín | 13.423.863 |
| 7  | Metropolitana | 78457 | Emprendimiento         | Diversificación plataformas de venta de la tienda nacional - La tienda itinerante recorre Chile | Comercial Nacional S.p.A.                       | 13.497.426 |
| 8  | Metropolitana | 94516 | Emprendimiento         | Tienda La makinita  | La Makinita Producciones LTDA.                  | 13.368.404 |
| 9  | Metropolitana | 95425 | Emprendimiento         | Implementacion para la mejora de calidad y ventas en el mercado digital de Utch records Chile   | Guillermo Antonio López Sepúlveda               | 13.232.242 |
| 10 | Valparaíso    | 96062 | Emprendimiento         | Fanear, fidelización de público para la industria de eventos musicales                          | Diego José Hodgson Ovalle                       | 13.500.000 |
| 11 | Metropolitana | 96199 | Emprendimiento         | desarrollo aplicación integrada Súbela  | Juan Manuel Margotta Meneses                    | 11.052.000 |
| 12 | Metropolitana | 97304 | Emprendimiento         | Implementos de grabación para complementar estudio móvil del Centro Cultural Newen              | Centro Cultural Newen                           | 3.178.322  |
| 13 | Extranjero    | 97670 | Emprendimiento         | Verón music library   | René Francisco Verón Pérez                      | 13.442.249 |

### LISTA DE ESPERA LÍNEA INDUSTRIA

|   |               |       |                |            |  |           |
|---|---------------|-------|----------------|------------|--|-----------|
| 1 | Metropolitana | 90264 | Emprendimiento | Groovelist | Maximiliano Pedro Pablo de La Fuente Benítez | 3.509.403 |
|---|---------------|-------|----------------|------------|--|-----------|

| N° | REGIÓN | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO         | MONTO     |
|----|--------|-------|------------------|---|----------------------------------|-----------|
| 2  | Aysén  | 97434 | Emprendimiento   | Estudio para realización de pistas de acompañamientos corales y orquestaciones en general | Felipe Samuel Nahuelpan Lincoleo | 3.151.480 |

### LÍNEA INVESTIGACIÓN

|    |               |       |       |  |                                   |           |
|----|---------------|-------|-------|--|-----------------------------------|-----------|
| 1  | Metropolitana | 67707 | Única | Musicateatral.cl: ampliación y consolidación del archivo de música del teatro chileno              | Martín Esteban Farías Zúñiga      | 4.590.222 |
| 2  | Extranjero    | 71335 | Única | Los convites del oasis de pica: estudio musicológico para una memoria tarapaqueña                  | Jean Franco Daponte Araya         | 5.650.000 |
| 3  | Los Ríos      | 72179 | Única | Composición y música popular en Valdivia a partir de 1970  | Cristóbal Andrés Durán Gras       | 7.777.770 |
| 4  | Metropolitana | 74527 | Única | Catastro y archivo músicos/artistas del sector Matadero  | Jorge Octavio Martínez Ulloa      | 4.120.010 |
| 5  | Extranjero    | 75947 | Única | Diáspora de la música popular chilena en Europa. Catalogación y estudio documental (1973-1989)     | Javier Alonso Rodríguez Aedo      | 4.420.900 |
| 6  | Valparaíso    | 77198 | Única | La sociedad musical de socorros mutuos 1894-1930 en Valparaíso                                     | Cristián Alberto Molina Torres    | 4.827.385 |
| 7  | Metropolitana | 78687 | Única | Clara Oyuela. Cantante y maestra de la lírica chilena-argentina                                    | Patricia Díaz Inostroza           | 5.705.100 |
| 8  | Extranjero    | 80675 | Única | Colección de cancioneros populares chilenos en Berlín (1888-1914): rescate de una práctica musical | Ana María Ledezma Salse           | 7.998.000 |
| 9  | Valparaíso    | 81940 | Única | Rescate de la música tradicional de la isla Robinson Crusoe  | Rodrigo Cristóbal Mátuz Fingerhut | 5.750.000 |
| 10 | Metropolitana | 86401 | Única | Raúl Gardy, cantor popular chileno olvidado. Rescate de un legado musical.                         | Carlos Eduardo Martínez Miranda   | 4.931.658 |
| 11 | Biobío        | 95490 | Única | Nueva dimensión, el programa musical radial de los '70 precursor de la Concepción del rock         | Álvaro Muñoz Sánchez              | 7.972.025 |
| 12 | Magallanes    | 95536 | Única | Libro "Rock en Magallanes: rescate en el tiempo"   | Roberto Andrés Hofer Oyaneder     | 6.379.440 |
| 13 | Valparaíso    | 95813 | Única | Emoción, creación y aprendizaje musical, una aproximación desde el estudio del gesto corporal      | Michel André Cara Jara            | 5.940.108 |
| 14 | Los Ríos      | 96414 | Única | Voces de la poética local  | Cristián Andrés Yáñez Aguilar     | 4.678.900 |

| N°   | REGIÓN        | FOLIO  | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO            | MONTO     |
|--|---------------|--------|------------------|---|-------------------------------------|-----------|
| 15   | Metropolitana | 98069  | Única            | Presencia de la flauta dulce en la música chilena de tradición escrita a partir de 1973             | Paola Violeta Muñoz Manuguán        | 3.013.300 |
| 16   | Metropolitana | 100341 | Única            | Rescate de la obra para niños de vitt. Cintolesi  | Aldo Vittorio Cintolesi Ruz         | 6.000.000 |
| <b>LISTA DE ESPERA LÍNEA INVESTIGACIÓN</b> |               |        |                  |   |                                     |           |
| 1  | Metropolitana | 66731  | Única            | Massacre entre 2 sismos: 1985-2014 (la historia de la banda Massacre).                              | Maximiliano Andrés Sánchez Mondaca  | 4.935.741 |
| 2  | Valparaíso    | 78036  | Única            | La música del nuevo cine chileno. Historia y estética de un escenario cultural de avanzada          | Alekos Simón Vuskovic Gutiérrez     | 7.128.000 |
| 3  | Maule         | 78998  | Única            | Voces del Maule Sur - cantoras de la provincia de Cauquen   | Jorge Sebastián Rodríguez Moya      | 7.177.500 |
| 4  | Metropolitana | 84634  | Única            | Músicos, audiencias y tecnologías digitales en la escena musical independiente en Santiago          | Arturo Arriagada Ilabaca            | 6.300.000 |
| 5  | Metropolitana | 77258  | Única            | "Al siguiente nivel": investigación, publicación, distribución, difusión.                           | Arturo Alejandro Figueroa Bustos    | 3.827.965 |
| 6  | Metropolitana | 82836  | Única            | del altiplano a la ciudad: las rutas del charango urbano chileno                                    | Marcelo Antonio Cornejo Purán       | 5.868.781 |
| 7  | Valparaíso    | 75718  | Única            | Fusión latinoamericana en Chile; el caso de Joe Vasconcellos. Transcripción y edición de partituras | Gonzalo Eduardo Cordero Riquelme    | 7.513.588 |
| 8  | Metropolitana | 80499  | Única            | Método digital de armonía popular con un enfoque latinoamericano                                    | Cecilia Dolores García Gracia       | 2.276.000 |
| 9  | Metropolitana | 87555  | Única            | Antaras digitales: recuperación virtual del sonido ancestral  | Patricio de La Cuadra Banderas      | 5.500.000 |
| 10   | Metropolitana | 73603  | Única            | Trazando el espacio de "lo popular": el concepto de música popular en la nueva canción chilena      | Simón Andrés Palominos Mandiola     | 5.800.936 |
| 11   | Coquimbo      | 91292  | Única            | Los bailes chinos de Aconcagua bajo en la década de 1960. Medio siglo de memoria popular            | Rafael Adolfo Contreras Mühlenbrock | 7.950.000 |
| 12   | Metropolitana | 96640  | Única            | Frutos del país 20 años. Rescate y reinterpretación de un registro histórico del rock chileno.      | Héctor Domingo Escárate Chávez      | 6.674.150 |
| 13   | Valparaíso    | 84059  | Única            | Investigación para la elaboración de un texto-método de arreglos musicales                          | Carlos Elías Canales Sierra         | 7.680.000 |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO           | MONTO     |
|----|---------------|-------|------------------|---|------------------------------------|-----------|
| 14 | Metropolitana | 97674 | Única            | Prácticas de gestión de audiencias de los músicos independientes chilenos. Santiago 2000-2015       | Pedro Maximiliano Pedreros Muñoz   | 3.189.000 |
| 15 | Metropolitana | 89891 | Única            | Análisis de obras relevantes de la música electroacústica chilena                                   | Rodrigo Cádiz Cádiz                | 7.190.000 |
| 16 | Valparaíso    | 74467 | Única            | Rescate y registro patrimonio sonoro de Valparaíso 1866 a 1930                                      | Isabel Margarita Céspedes Corrotea | 7.985.944 |
| 17 | Metropolitana | 75542 | Única            | La novedad en el pop chileno de los 80. Hacia un modelo analítico de ideología y creencia en música | Joséfnia Ignacia Correa Téllez     | 5.451.770 |
| 18 | Metropolitana | 84863 | Única            | La creación operística en Chile y su contexto sociohistórico  | Miguel Antonio Farías Vásquez      | 6.529.635 |
| 19 | Metropolitana | 90338 | Única            | Método de guitarra infantil   | Pedro Pablo Iglesias Calogne       | 6.067.084 |
| 20 | Metropolitana | 79025 | Única            | Patricio Solovera: Cuaderno de bitácora de un creador   | Amanda Ausensi Ferrer              | 5.700.000 |

### LÍNEA MEDIOS DE COMUNICACIÓN MASIVA

|   |               |       |   |  |   |            |
|---|---------------|-------|---|--|---|------------|
| 1 | Metropolitana | 97307 | Apoyo al Funcionamiento de Medios Radiales 100% | Radio online www.todosjuntosradio.cl 100% 2015                 | Dragonworks Studio S.A.                               | 15.324.000 |
| 2 | Valparaíso    | 82701 | Apoyo al Funcionamiento de Medios Radiales 30%  | Música chilena actual en radio Valentín Letelier               | Universidad de Valparaíso                             | 5.880.000  |
| 3 | Metropolitana | 88616 | Apoyo al Funcionamiento de Medios Radiales 50%  | Radio U. de Santiago: plataforma en vivo para músicos chilenos | Corporación Cultural Universidad de Santiago de Chile | 15.000.000 |
| 4 | Los Ríos      | 73406 | Apoyo al Funcionamiento de Medios Radiales 50%  | Sonido Nacional  | Empresa Periodística Pulso S.A.                       | 15.000.000 |
| 5 | Los Lagos     | 95058 | Apoyo al Funcionamiento de Medios Radiales 50%  | Fomento y Difusión de la Música Nacional a través de la Radio  | Velasquez Hnos y Cía LTDA.                            | 15.000.000 |
| 6 | Valparaíso    | 75551 | Promoción y Difusión en Medios                  | Carmelo Bustos   | Paulina Andrea Ferretti Cortés                        | 17.942.625 |
| 7 | Araucanía     | 78924 | Promoción y Difusión en Medios                  | Curicuecas (retratos documentales de folkloristas de Curicó)   | Sociedad Editora del Aire LTDA.                       | 17.866.728 |

| N°   | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD               | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO  | MONTO      |
|--|---------------|-------|--------------------------------|--|---|------------|
| 8  | Metropolitana | 79750 | Promoción y Difusión en Medios | Sesión Berlín  | Hemisferio Derecho Audiovisual LTDA.  | 17.463.092 |
| 9  | Coquimbo      | 80671 | Promoción y Difusión en Medios | Cantos del Limarí y Choapa   | Jimmy Campillay Corvetto, Producción Integral E Investigación Cultural E.I.R.L. o Dual Pro E.I.R.L. | 17.999.999 |
| 10   | Valparaíso    | 82631 | Promoción y Difusión en Medios | Expo-Sesión 2015   | Universidad de Valparaíso   | 4.678.400  |
| 11   | Metropolitana | 82845 | Promoción y Difusión en Medios | Ampliación de audiencia: emisión vía streaming y radio de 15 conciertos de temporada U de Santiago | Raúl Felipe Pérez Ramírez   | 7.400.000  |
| 12   | Metropolitana | 83340 | Promoción y Difusión en Medios | Musicapopular.cl: Difusión y formación de audiencias   | Iñigo Díaz Barahona   | 11.588.002 |
| 13   | Metropolitana | 83935 | Promoción y Difusión en Medios | País de músicos  | Antonella Galarce Denninger   | 17.793.000 |
| 14   | Valparaíso    | 87040 | Promoción y Difusión en Medios | Realización y emisión de programa "Conciencia nuestra" en radio Énfasis de Villa Alemana           | José Fernando González Morales  | 4.540.720  |
| 15   | Metropolitana | 87873 | Promoción y Difusión en Medios | Random segunda temporada   | Catalina Varas Daniel Productora de Eventos E.I.R.L.  | 17.955.085 |
| 16   | Metropolitana | 88807 | Promoción y Difusión en Medios | Continuidad Serie Ars musica. Programas de TV de música antigua y popular por músicos chilenos     | Ernesto Gerardo González Greenhill  | 17.659.800 |
| 17   | Valparaíso    | 91119 | Promoción y Difusión en Medios | Pentagrama de Chile intérpretes 2  | Rodrigo Alejandro Fernández Fernández   | 17.997.300 |
| 18   | Biobío        | 91964 | Promoción y Difusión en Medios | Radio Oreja 8: en línea con los músicos nacionales   | O.N.G.de Desarrollo Redcultivarte   | 12.375.000 |
| 19   | Maule         | 97567 | Promoción y Difusión en Medios | Payadores y poetas populares patrimonio de la música maulina                                       | Juan Manuel Bravo Cornejo   | 5.880.000  |
| <b>LISTA DE ESPERA LÍNEA MEDIOS DE COMUNICACIÓN MASIVA</b> |               |       |                                |  |   |            |
| 1  | Metropolitana | 96316 | Promoción y Difusión en Medios | Escena viva, el programa radial diario de sesiones en vivo   | Corporación Cultural Universidad de Santiago de Chile   | 15.272.464 |
| 2  | Metropolitana | 77585 | Promoción y Difusión en Medios | del camino y el canto. Vida y obra de Tito Fernández "el temucano"                                 | Ivo Dinko Oliva Bogdanovic  | 17.626.500 |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD               | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO                  | MONTO      |
|----|---------------|-------|--------------------------------|--|---|------------|
| 3  | Valparaíso    | 84193 | Promoción y Difusión en Medios | La vitrola   | Productora Ideafilms LTDA.                | 15.849.081 |
| 4  | Metropolitana | 94501 | Promoción y Difusión en Medios | Sonidos en mi , mujeres en la música   | Rosa Isabel Ángelini Figueroa             | 17.977.999 |
| 5  | Valparaíso    | 71544 | Promoción y Difusión en Medios | Luthier  | Athar Medios E.I.R.L.                     | 19.947.950 |
| 6  | Metropolitana | 88255 | Promoción y Difusión en Medios | Melómanos magazine   | Ignacio Alonso Silva Contreras            | 16.875.540 |
| 7  | Metropolitana | 65789 | Promoción y Difusión en Medios | Cantos de Valparaíso   | Concuerda Comunicaciones LTDA.            | 16.647.651 |
| 8  | Araucanía     | 77635 | Promoción y Difusión en Medios | Bemol  | Soc de Produccion Audiovisual Verso LTDA. | 16.560.000 |
| 9  | Metropolitana | 84669 | Promoción y Difusión en Medios | Nación eléctrica. Sitio web dedicado a la difusión de la música electrónica nacional e internacional | Freddy Alex Musri Catalan                 | 9.424.350  |
| 10 | Valparaíso    | 73819 | Promoción y Difusión en Medios | En derredor  | Diego Antonio Contreras Leiva             | 12.509.367 |
| 11 | Metropolitana | 94519 | Promoción y Difusión en Medios | Segunda temporada "En la makinita"   | La Makinita Producciones LTDA.            | 17.728.532 |
| 12 | Metropolitana | 72925 | Promoción y Difusión en Medios | El show del dr. Rock&roll  | Carlos Esteban Albarracín Gardella        | 17.999.100 |
| 13 | Metropolitana | 78543 | Promoción y Difusión en Medios | Sesiones pérdidas 2015   | Javier Ignacio Hechenleitner Thieck       | 13.081.320 |
| 14 | Metropolitana | 80061 | Promoción y Difusión en Medios | Click cultural música  | Oidomedio Comunicación Audiovisual S.p.A. | 15.709.986 |
| 15 | Metropolitana | 81199 | Promoción y Difusión en Medios | Programa radial "Somos uno", radio Universidad de Chile 102.5 fm, difusión del arte callejero.       | Juan Pablo Aedo Moya                      | 8.910.000  |
| 16 | Valparaíso    | 67013 | Promoción y Difusión en Medios | Programa "Otra música popular chilena 2015" + 2º festival de bandas & solistas emergentes 5a región  | Rosario Salas Edwards                     | 15.240.000 |
| 17 | Atacama       | 97117 | Promoción y Difusión en Medios | Cuecas con memoria   | Mauricio Arancibia Portilla               | 4.870.000  |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD               | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO         | MONTO      |
|----|---------------|-------|--------------------------------|---|----------------------------------|------------|
| 18 | Metropolitana | 92310 | Promoción y Difusión en Medios | Días de músico - serie documental - 3ra temporada                         | Loops Plataforma Creativa        | 19.368.657 |
| 19 | Metropolitana | 67348 | Promoción y Difusión en Medios | Musimapp.cl   | Francesca Roccatagliata Bignotti | 19.848.521 |
| 20 | Metropolitana | 81310 | Promoción y Difusión en Medios | Programa radial Música para vivir mejor en Radio Uno 100% música nacional | Rodrigo Javier Cepeda Planas     | 8.699.987  |

### LÍNEA COROS, ORQUESTAS Y BANDAS INSTRUMENTALES

|    |               |       |       |   |   |           |
|----|---------------|-------|-------|---|---|-----------|
| 1  | Los Lagos     | 71787 | Única | Programa de formación y creación del coro juvenil de Puerto Montt                       | Corporación Cultural de Puerto Montt                                | 7.200.000 |
| 2  | Metropolitana | 78125 | Única | Fortalecimiento orquesta juvenil de Lo Prado  | Ilustre Municipalidad de Lo Prado                                   | 5.121.900 |
| 3  | Valparaíso    | 79589 | Única | In creciendo acordes de futuro  | Corporación de Amigos de la Casa de La Cultura de La Calera         | 6.442.245 |
| 4  | Coquimbo      | 81143 | Única | "Canto a la integración" coro inclusivo de niños colegio Víctor Domingo Silva           | Corp. Municipal G. González Videla                                  | 6.446.070 |
| 5  | Valparaíso    | 83253 | Única | Timbales para orquestas sinfónicas juveniles de Valparaíso.                             | Corporación Municipal de Valparaíso para el Desarrollo Social       | 5.810.164 |
| 6  | Biobío        | 85976 | Única | Incorporación de instrumentos de viento orquesta infantil Balmaceda-Tucapel Bajo.       | Corporación Cultural Balmaceda Doce Quince                          | 7.200.000 |
| 7  | Coquimbo      | 86066 | Única | "Creación de la primera Big Band de estudiantes de la IV región"                        | I. Municipalidad de Ovalle  | 7.200.000 |
| 8  | Araucanía     | 88468 | Única | Banda instrumental Santa Cecilia de Nueva Imperial: celebrando 106 años de historia     | Municipalidad de Nueva Imperial                                     | 6.945.930 |
| 9  | Valparaíso    | 91274 | Única | Nuevos sonidos para la orquesta y coro de Quintero (adquisición de nuevos instrumentos) | Corporación Municipal de Cultura y Turismo de La Comuna de Quintero | 5.390.401 |
| 10 | Los Ríos      | 91392 | Única | Formación musical para niños  | Ilustre Municipalidad de Los Lagos                                  | 7.062.004 |
| 11 | Los Ríos      | 94888 | Única | Encuentro musical: voces e instrumentos   | Fundación Social, Educacional y Cultural Cifan                      | 6.517.827 |

| N°  | REGIÓN             | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO  | MONTO     |
|---|--------------------|-------|------------------|---|---|-----------|
| 12  | Los Ríos           | 96735 | Única            | Continuación orquesta infantil juvenil de San José de la Mariquina                      | Municipalidad de Mariquina                                      | 7.200.000 |
| 13  | Los Lagos          | 97405 | Única            | Big band infantil - juvenil del cuerpo de bomberos de Ancud                             | Cuerpo de Bomberos de Ancud                                     | 7.199.863 |
| 14  | Biobío             | 97339 | Única            | Primer ensamble de acordeones de Concepción   | Centro Cultural   | 6.919.200 |
| <b>LISTA DE ESPERA LÍNEA COROS, ORQUESTAS Y BANDAS INSTRUMENTALES</b> |                    |       |                  |   |   |           |
| 1   | Los Lagos          | 80722 | Única            | Banda instrumental juvenil de Lemuy   | Municipalidad de Puqueldón                                      | 3.960.000 |
| 2   | Antofagasta        | 71148 | Única            | Programa El pequeño violinista  | Centro de Desarrollo Social y Cultural Orquesta del Altiplano   | 7.175.941 |
| 3   | Biobío             | 98064 | Única            | Primera Banda Instrumental para Penco   | Banda Instrumental  | 7.200.000 |
| 4   | Metropolitana      | 74833 | Única            | Fortalecimiento programa ¡Puedes cantar! Capacitación                                   | Corporación Cultural Teatro del Lago                            | 7.197.860 |
| 5   | Metropolitana      | 76357 | Única            | Orquesta infantil juvenil de Macul  | Municipalidad de Macul  | 6.983.775 |
| 6   | Valparaíso         | 76719 | Única            | Apoyo al funcionamiento de la orquesta juvenil e infantil de San Antonio                | Corporación Municipal de La Cultura y Las Artes de San Antonio  | 4.700.123 |
| 7   | Biobío             | 79885 | Única            | Ensamble sinfónico - escuela de vientos Artistas del Acero                              | Corporación Cultural Artistas del Acero                         | 6.999.993 |
| 8   | Metropolitana      | 74935 | Única            | Fortalecimiento de la orquesta sinfónica infantil/juvenil de la comuna de El Bosque     | Municipalidad de El Bosque                                      | 7.164.000 |
| 9   | Valparaíso         | 90109 | Única            | Coro Escuela Arturo Prat Chacón   | Corporación Municipal de Viña del Mar                           | 3.606.318 |
| 10  | Maule              | 79819 | Única            | Orquesta de cámara infanto-juvenil de San Clemente                                      | Ilustre Municipalidad de San Clemente                           | 7.545.780 |
| 11  | Maule              | 95979 | Única            | Fortalecimiento "Orquesta de cuerdas Santa Laura de Lo Figueroa"                        | Ilustre Municipalidad de Péncahue                               | 7.663.680 |
| 12  | Arica y Parinacota | 86692 | Única            | Implementación y mantención del coro juvenil Preludio                                   | Corporación de Gestores Culturales de Chile Arica-Parinacota    | 7.660.840 |
| 13  | Los Lagos          | 89108 | Única            | Una big band para el Archipiélago de Calbuco  | Corporación de desarrollo de La Cultura y El Turismo de Calbuco | 7.997.930 |
| 14  | Atacama            | 97860 | Única            | La banda instrumental en niños , etapa fundamental en la iniciación musical del alumno. | I. Municipalidad de Copiapó                                     | 7.217.000 |
| 15  | Metropolitana      | 72693 | Única            | Orquesta juvenil de Independencia   | Corporación Cultura y Patrimonio de Independencia               | 7.976.530 |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO                                   | MONTO     |
|----|---------------|-------|------------------|--|--|-----------|
| 16 | Biobío        | 94996 | Única            | Segunda etapa del proyecto "módulo de enseñanza musical y práctica orquestal infantil Quidico" | Ilustre Municipalidad de Tirúa                             | 7.116.598 |
| 17 | Metropolitana | 98205 | Única            | Renovación de instrumental para la sección viento-maderas de la orquesta del Colegio Nosedal   | Fundación de Educación Nosedal                             | 7.588.679 |
| 18 | Antofagasta   | 88432 | Única            | Fortalecimiento y desarrollo sinfónico de la orquesta juvenil de la Escuela Música de la CCA   | Corporación Cultural de Antofagasta                        | 7.987.100 |
| 19 | O'Higgins     | 87774 | Única            | Implementación de taller de percusión de orquesta infantil y juvenil de Chimbarongo            | Ilustre Municipalidad de Chimbarongo                       | 7.995.500 |
| 20 | Los Lagos     | 72654 | Única            | Ensemble de Cuerdas Patagónicas Infantil y Juvenil Escuela de Futaleufú                        | Centro General de Padres y Apoderados Escuela de Futaleufú | 8.000.000 |

### LÍNEA FORMACIÓN

|   |               |       |                                  |   |                                 |            |
|---|---------------|-------|----------------------------------|---|---------------------------------|------------|
| 1 | Metropolitana | 69218 | Actividades Formativas Gratuitas | Escuela de Producción Musical   | Bruno Perceval Godoy Sánchez    | 13.169.995 |
| 2 | Biobío        | 69815 | Actividades Formativas Gratuitas | Taller integral para formación de nuevos cantantes líricos en la región del Biobío            | Pablo Alexis Castillo Carrasco  | 13.284.810 |
| 3 | Extranjero    | 72968 | Actividades Formativas Gratuitas | Latinoamérica en las Aulas de música: repertorio para Agrupaciones instrumentales escolares   | Hita Ximena Valverde Oariz      | 2.385.276  |
| 4 | Metropolitana | 76278 | Actividades Formativas Gratuitas | Capacitación musical a profesores: Diplomado en fomento del canto escolar                     | Wendy Raby Oliva                | 13.474.454 |
| 5 | Metropolitana | 81257 | Actividades Formativas Gratuitas | Copiu VIII curso de perfeccionamiento en composición e interpretación de música contemporánea | O.N.G. Germinaciones Chile      | 10.480.863 |
| 6 | Metropolitana | 81421 | Actividades Formativas Gratuitas | Profesores visitantes de piano Dres. Kramer y Wachter   | Svetlana Kotova Oo              | 8.283.645  |
| 7 | Valparaíso    | 85993 | Actividades Formativas Gratuitas | II seminario nuevas músicas latinoamericanas  | Félix Bernabé Cárdenas Vargas   | 9.351.000  |
| 8 | Coquimbo      | 97365 | Actividades Formativas Gratuitas | Fimce festival internacional de música de cámara del Elqui                                    | Manuel Alonso Figueroa Bolvarán | 11.553.559 |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD                   | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO               | MONTO      |
|----|---------------|-------|------------------------------------|---|--|------------|
| 9  | Metropolitana | 97880 | Actividades Formativas Gratuitas   | Formadores corales para la Sexta Región   | Bernardo Francisco Roselló García      | 6.636.988  |
| 10 | Coquimbo      | 86675 | Actividades Formativas Remuneradas | II Campamento Coral de Verano Allegro 2015  | Francisco Germán Espinoza Lamatta      | 10.648.441 |
| 11 | Metropolitana | 77482 | Becas - Compositores y Gestores    | Magíster en artes mención composición, Universidad de Chile.                                    | Sergio Cristián de Jesús Núñez Meneses | 2.064.060  |
| 12 | Metropolitana | 77584 | Becas - Compositores y Gestores    | Máster en composición de bandas sonoras y música para medios audiovisuales en Esmuc             | Alberto Javier Peña Rozas              | 9.114.491  |
| 13 | Metropolitana | 78344 | Becas - Compositores y Gestores    | Magíster en artes musicales con mención en cultura tradicional.                                 | Andrea Paz Andreu Muñoz                | 3.853.350  |
| 14 | Metropolitana | 81610 | Becas - Compositores y Gestores    | Segundo año de magíster   | Alejandro Hernández Hernández          | 2.064.960  |
| 15 | Los Ríos      | 86571 | Becas - Compositores y Gestores    | Magíster en artes musicales con mención en dirección de conjuntos instrumentales                | Sergio Marcelo Gómez Márquez           | 8.992.031  |
| 16 | Metropolitana | 86976 | Becas - Compositores y Gestores    | Máster en composición instrumental y vocal en el Conservatorio Superior de Lyon                 | Víctor Antonio Ortiz Muñoz             | 7.030.827  |
| 17 | Metropolitana | 87377 | Becas - Compositores y Gestores    | Diplomado arte sonoro   | Moiver Jann Ocayo Riquelme             | 1.000.800  |
| 18 | Coquimbo      | 90679 | Becas - Compositores y Gestores    | Conclusión de beca estudios en producción musical.  | Guillermo Alfaro Díaz                  | 3.569.400  |
| 19 | Metropolitana | 91051 | Becas - Compositores y Gestores    | Estudios de maestría en música hispana y etnomusicología  | Leonardo Antonio Díaz Collao           | 13.441.415 |
| 20 | Metropolitana | 70486 | Becas - Doctorado                  | Finalización estudios de doctorado en Chile   | Leonora Fernanda Ortega Saenz          | 2.203.572  |
| 21 | Metropolitana | 81426 | Becas - Doctorado                  | Música, cuerpo y educación  | Rodrigo Alejandro Hernández Carvajal   | 3.774.600  |
| 22 | Extranjero    | 66304 | Becas - Intérpretes                | Ciclo de especialización en el Conservatorio de Estrasburgo con el guitarrista Alexis Muzurakis | Sebastián Alfonso Carrasco Mendoza     | 6.865.650  |
| 23 | Metropolitana | 67186 | Becas - Intérpretes                | Máster en música/guitarra en la Hochschule für Musik und tanz de Köln (Alemania)                | Miguel Ángel Álvarez Vásquez           | 20.690.243 |
| 24 | Coquimbo      | 70107 | Becas - Intérpretes                | Máster en viola y músico de orquesta en Stuttgart, Alemania.                                    | Hugo Eduardo Isaac Cortés Pérez        | 9.787.284  |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD    | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO          | MONTO      |
|----|---------------|-------|---------------------|--|-----------------------------------|------------|
| 25 | Extranjero    | 70235 | Becas - Intérpretes | Estudio de máster en dirección orquestal en la Robert Schumann Hochschule Düsseldorf               | Lautaro Alfonso Mura Fuentealba   | 10.863.404 |
| 26 | Extranjero    | 70481 | Becas - Intérpretes | Master en violín en Musikhochschule de Lübeck, Alemania  | María Fernanda Espinoza Mardones  | 8.893.126  |
| 27 | Metropolitana | 70973 | Becas - Intérpretes | Magíster en artes PUC Carolina Matus   | Carolina Giselle Matus Ramírez    | 5.889.420  |
| 28 | Extranjero    | 73339 | Becas - Intérpretes | El arte del fagot: continuación y finalización de mis estudios en Anton Bruckner Privatuniversität | Diego Patricio Llanos Campos      | 12.124.251 |
| 29 | Los Lagos     | 74440 | Becas - Intérpretes | Postgrado en Europa  | Andrés Nicolás Madariaga Corvalán | 12.624.813 |
| 30 | Extranjero    | 77478 | Becas - Intérpretes | Estudios de máster en violín y orquesta en la Hochschule für Musik und Theater Rostock             | Consuelo Valentina Valdés Yévenes | 10.704.823 |
| 31 | Metropolitana | 77931 | Becas - Intérpretes | Clases magistrales de percusión clásica y orquestal con el prof. Timothy Adams jr. Uga (EE.UU)     | Óscar Gabriel Núñez Cárcamo       | 3.253.351  |
| 32 | Extranjero    | 79939 | Becas - Intérpretes | Proyecto beca magíster en pedagogía-performance en piano, Universidad de Michigan, EEUU            | Claudio David Espejo Araneda      | 15.699.272 |
| 33 | Metropolitana | 80015 | Becas - Intérpretes | Finalización de estudios en el extranjero "Hochschule für musik und tanz Köln" mención percusión.  | Relmu Levalle Campusano           | 9.300.856  |
| 34 | Metropolitana | 80678 | Becas - Intérpretes | Estudios de estilos del tango para el bandoneón con el maestro rodolfo mederos                     | Daniel Alejandro Villegas Ramos   | 3.397.910  |
| 35 | Extranjero    | 81977 | Becas - Intérpretes | Continuacion de estudios academia orquestal teatro colon de buenos aires                           | Matías Patricio Díaz Alfaro       | 3.798.180  |
| 36 | Extranjero    | 84302 | Becas - Intérpretes | Máster en violín con especialización orquestal en la Hochschule für musik und darstellende kunst   | Tania Angélica Donoso Torres      | 10.442.988 |
| 37 | Metropolitana | 84545 | Becas - Intérpretes | Perfeccionamiento en voz, jazz e improvisación   | María Bernardita Fiorentino Rojas | 3.089.906  |
| 38 | Metropolitana | 85302 | Becas - Intérpretes | Pasantía de perfeccionamiento con maestro Michael Moreno en New York, EEUU                         | Felipe Roberto Duhart Smithson    | 4.540.662  |
| 39 | Extranjero    | 85860 | Becas - Intérpretes | Estudios de clarinete en Francia   | Álvaro José Zegers Cerda          | 3.880.800  |
| 40 | Metropolitana | 94532 | Becas - Intérpretes | Perfeccionamiento en duduk y en música tradicional armenia con el maestro Gagik Gasparyan          | Randall Omar Ledermann Molina     | 2.389.831  |
| 41 | Metropolitana | 95789 | Becas - Intérpretes | Débora Ñancupil-Bachelor of music hfmt Köln  | Débora Ester Ñancupil Troncoso    | 4.613.444  |

| N°                                     | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD                   | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO             | MONTO      |
|--|---------------|-------|------------------------------------|---|--------------------------------------|------------|
| 42                                     | Metropolitana | 97606 | Becas - Intérpretes                | Curso avanzado de jazz  | Sebastián Camilo Fuentes Escalona    | 1.185.648  |
| 43                                     | Metropolitana | 97782 | Becas - Intérpretes                | Programa de performer diploma indiana university                          | Sebastián Andrés Arredondo Arredondo | 20.037.744 |
| 44                                     | Extranjero    | 98162 | Becas - Intérpretes                | Diplomado en la universidad de música de viena                            | Maximiliano Saúl Igor Acuña          | 15.202.550 |
| <b>LISTA DE ESPERA LÍNEA FORMACIÓN</b> |               |       |                                    |   |                                      |            |
| 1                                      | Metropolitana | 75036 | Actividades Formativas Gratuitas   | Capacitación para directores de bandas estudiantiles de Coltauco          | Alex Jimmy Ramírez González          | 4.000.000  |
| 2                                      | Los Ríos      | 87102 | Actividades Formativas Remuneradas | VIII congreso chileno de musicología y V de jóvenes investigadores        | Universidad Austral de Chile         | 3.690.000  |
| 3                                      | Los Ríos      | 79911 | Actividades Formativas Remuneradas | Primer ciclo de profesores visitantes                                     | Luis Miguel Carrillo Villarroel      | 6.023.848  |
| 4                                      | Coquimbo      | 80690 | Actividades Formativas Remuneradas | El párvulo: el sonido y la música   | Yarella Ruby Moreno Riffo            | 12.256.404 |
| 5                                      | Los Ríos      | 79907 | Actividades Formativas Gratuitas   | Trovando Los Ríos: cercanía cultural en escuelas rurales de la XIV región | Óscar Felipe Díaz Antillanca         | 5.427.000  |
| 6                                      | Maule         | 90767 | Actividades Formativas Gratuitas   | Seminario internacional de guitarra en la provincia de Curicó             | Centro Cultural y Social Contrastes  | 1.919.296  |
| 7                                      | Metropolitana | 88092 | Actividades Formativas Gratuitas   | II Jornadas nacionales de capacitación para archivos musicales y sonoros  | Francisco Alberto Miranda Fuentes    | 10.778.234 |
| 8                                      | Biobío        | 94928 | Actividades Formativas Gratuitas   | Mozart llega a tu escuela y ciudad  | Miriam Sherezada Perdomo Marcano     | 13.498.999 |
| 9                                      | Biobío        | 96849 | Actividades Formativas Gratuitas   | Clases magistrales con los grandes del jazz chileno en Concepción         | Ignacio González Esnaola             | 8.601.661  |
| 10                                     | Aysén         | 95969 | Actividades Formativas Gratuitas   | SeminaRíos: Capacitación violín, viola en Coyhaique                       | Magdalena Rosas Ossa                 | 12.082.178 |
| 11                                     | Los Ríos      | 85880 | Actividades Formativas Gratuitas   | Perfeccionamiento en la interpretación de música de cámara                | Eva Silvana Muñoz Vera               | 6.994.205  |
| 12                                     | Metropolitana | 91050 | Actividades Formativas Gratuitas   | Encuentro trasandino de clarinete   | Kathya Galleguillos Díaz             | 7.835.487  |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD                 | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO   | MONTO      |
|----|---------------|-------|----------------------------------|---|--|------------|
| 13 | Magallanes    | 94085 | Actividades Formativas Gratuitas | Ars interpretatione: técnicas e interpretación de la música antigua                                 | Corporación Municipal de Punta Arenas para la Educación, Salud y Atención al Menor | 10.110.548 |
| 14 | Metropolitana | 95782 | Actividades Formativas Gratuitas | Taller de música en colores para Hogar Acógeme  | Fundación Comparte   | 8.280.855  |
| 15 | Los Ríos      | 73048 | Actividades Formativas Gratuitas | III Encuentro nacional de profesores de piano - Alapp sur   | Carla Cristina García García   | 7.339.019  |
| 16 | Biobío        | 96497 | Actividades Formativas Gratuitas | Conciertos y clases magistrales en la tierra de Arrau   | Jaime Carrasco Contreras   | 6.891.764  |
| 17 | Maule         | 97584 | Actividades Formativas Gratuitas | 1º ciclo formativo para folcloristas de la provincia de Linares "Saberes de la tradición"           | Juan Manuel Bravo Cornejo  | 9.846.000  |
| 18 | Biobío        | 68883 | Actividades Formativas Gratuitas | Escuela de formación en reparación y construcción de flauta travesera                               | Adolfo Alexis Muñoz Flores   | 3.000.000  |
| 19 | Los Ríos      | 81146 | Actividades Formativas Gratuitas | Perfeccionamiento en competencias musicales y autogestión cultural para directores de coros         | Andrea Tamara Báez Godoy   | 13.084.470 |
| 20 | Magallanes    | 97781 | Actividades Formativas Gratuitas | Didáctica y metodología para orquesta de guitarra clásica infante juvenil                           | Jean Hugo Hoyos Salazar  | 6.043.860  |
| 21 | Extranjero    | 73899 | Becas - Intérpretes              | Máster en música con mención en interpretación en cello en Louisiana State University, EE.UU.       | Uns-Dian Errandonea González   | 13.171.224 |
| 22 | Extranjero    | 73386 | Becas - Intérpretes              | Finalización de mis estudios de bachelor en música, mención violín en Musikhochschule Lübeck        | Inés Rebeca Vega Villarroel  | 15.844.907 |
| 23 | Extranjero    | 68933 | Becas - Intérpretes              | Máster en música "Música y mediación" intérprete en viola. Escuela superior de Música de Münster.   | Antonio Fernández Hernández  | 5.638.882  |
| 24 | Metropolitana | 69292 | Becas - Intérpretes              | Beca continuación de magíster en interpretación musical-música antigua, Schola Cantorum Basiliensis | Amalia Isabel Montero Neira  | 27.290.000 |
| 25 | Metropolitana | 91902 | Becas - Compositores y Gestores  | Estudiar Master Music Business Management/Admin. de negocio musical en U. de Westminster, Londres.  | Nicolás Matías Avilés Vera   | 29.256.468 |
| 26 | Metropolitana | 80216 | Becas - Intérpretes              | Master en interpretación en viola Musikhochschule Frankfurt am main                                 | Noemí Irmina Alegría Saldaña   | 13.209.345 |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD    | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO        | MONTO      |
|----|---------------|-------|---------------------|--|---------------------------------|------------|
| 27 | Extranjero    | 70546 | Becas - Intérpretes | Finalización de mis estudios universitaRios de intérprete musical con mención violín en italia | Bárbara Catalina Parker Kostner | 8.780.000  |
| 28 | Extranjero    | 80239 | Becas - Intérpretes | Finalización de estudios de Bachelor of music en Musikhochschule Lübeck, Alemania              | Alonso Clemente Urrutia del Río | 12.367.328 |
| 29 | Metropolitana | 98007 | Becas - Intérpretes | Diplomado virtual en gestión cultural  | Luis Alejandro Guevara Aguilar  | 900.000    |
| 30 | Maule         | 74602 | Becas - Intérpretes | de acá soy   | Álvaro Eugenio Matus Olivares   | 1.777.360  |
| 31 | Extranjero    | 67480 | Becas - Intérpretes | Mi vida en Europa: Iniciando el máster en estudios avanzados mencion violín en el Esmuc        | Daniela Andrea Roa Lagos        | 10.784.350 |



## FONDO DE FOMENTO AUDIOVISUAL

### Nómina de proyectos seleccionados y lista de espera

| N°  | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD                           | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO           | MONTO      |
|---|---------------|-------|--|--|------------------------------------|------------|
| <b>LÍNEA DE FORMACIÓN, MODALIDAD BECAS, SUBMODALIDAD FORMACIÓN TÉCNICA Y PROFESIONAL INDIVIDUAL</b> |               |       |  |  |                                    |            |
| 1   | Biobío        | 79512 | Formación técnica y profesional individual | Estudio de Animación 2D  | Ángela Andrea Jarpa Jerez          | 9.032.163  |
| 2   | Metropolitana | 75583 | Formación técnica y profesional individual | Curso Formacion Maquillaje Fx  | Carolina Verónica Fernández Álamos | 6.050.095  |
| 3   | Metropolitana | 87262 | Formación técnica y profesional individual | Altos Estudios "la Puesta En Escena Cinematográfica, El Actor, El Espacio y La Cámara" (EICTV) | Camilo Gerardo Becerra Contreras   | 2.672.840  |
| 4   | Tarapacá      | 96505 | Formación técnica y profesional individual | Beca CNCA Curso Mastering After Effects Instituto DGM  | Juan Jesús Bernabé Bravo Lazo      | 1.150.000  |
| 5   | Metropolitana | 66488 | Formación técnica y profesional individual | Tutoría en Realización, conservación y difusión en cine Super 8mm                              | Tiziana Panizza Montanari          | 1.330.240  |
| 6   | Valparaíso    | 67946 | Formación técnica y profesional individual | Audio Engineering Diploma en SAE Institute - Barcelona, España                                 | José Bahamondes Valencia           | 10.000.000 |
| 7   | Araucanía     | 73471 | Formación técnica y profesional individual | Diplomado Generación y Distribución de Contenidos para HD-UHDTV                                | César Patricio Valencia Cabrera    | 1.990.000  |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD                           | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO           | MONTO     |
|----|---------------|-------|--|---|------------------------------------|-----------|
| 8  | Metropolitana | 89424 | Formación técnica y profesional individual | UCLA Certificate in Film & TV Development (Certificado en Desarrollo de Cine y TV de UCLA)          | Gunther Hermann Kaempfe Lavarello  | 9.824.824 |
| 9  | Metropolitana | 90198 | Formación técnica y profesional individual | Taller Eictv: Produccion De Campo a La Ejecutiva En El Mercado Internacional                        | Felipe Eduardo Azúa Canales        | 3.255.744 |
| 10 | Valparaíso    | 89709 | Formación técnica y profesional individual | Taller fotografía submarina   | Patricia Andrea Maragaño Asmussen  | 2.438.309 |
| 11 | Metropolitana | 80804 | Formación técnica y profesional individual | EICTV - Taller Guionistas del siglo 21  | María José Ventura Figueroa        | 2.531.900 |
| 12 | Metropolitana | 75305 | Formación técnica y profesional individual | Participación en Taller 'Trabajando con Actores Técnicas Meisner Mamet'                             | Cristóbal Valderrama Blanco        | 2.158.269 |
| 13 | Valparaíso    | 80711 | Formación técnica y profesional individual | Diplomado en Técnicas avanzadas de animación de objetos y personajes                                | Cristián Eduardo Ramírez Steel     | 2.365.280 |
| 14 | Valparaíso    | 75654 | Formación técnica y profesional individual | Comunicación científica para una práctica documental interdisciplinar.                              | José Manuel de la Parra Hormazábal | 1.536.000 |
| 15 | Metropolitana | 92348 | Formación técnica y profesional individual | Diplomado Creación y Post Producción de Video Digital   | Patricio Ignacio Alfaro Astorga    | 1.450.000 |
| 16 | Metropolitana | 86628 | Formación técnica y profesional individual | Beca para Diplomado en Producción Ejecutiva Audiovisual en la U. Católica                           | Nicolás Rojas Inostroza            | 2.521.000 |
| 17 | Metropolitana | 90530 | Formación técnica y profesional individual | Eictv Taller Altos Estudios - Fotografía Avanzada: El Color En El Proceso De Postproducción Digital | Nicolás Esteban Pavie Cid          | 2.285.000 |
| 18 | Metropolitana | 97809 | Formación técnica y profesional individual | Realización del diplomado "Diseño y creación de Motion Graphics"                                    | Daniel Benvenuto Silva             | 1.260.000 |
| 19 | Metropolitana | 86964 | Formación técnica y profesional individual | Diplomado Postproduccion Video Digital  | Carolina Andrea Cortés Balmaceda   | 1.450.001 |
| 20 | Metropolitana | 74140 | Formación técnica y profesional individual | Taller de Optica Cinematográfica  | Francisco Javier Huichaqueo Pérez  | 1.951.509 |
| 21 | Metropolitana | 83591 | Formación técnica y profesional individual | Taller de Caracterización   | Víctor Andrés Núñez Pavez          | 2.720.000 |
| 22 | Metropolitana | 87144 | Formación técnica y profesional individual | Recreo  | Diego Nicolás Ayala Carrasco       | 1.600.000 |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD                           | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO              | MONTO     |
|----|---------------|-------|--|--|---------------------------------------|-----------|
| 23 | Metropolitana | 79710 | Formación técnica y profesional individual | Diplomado en Producción Ejecutiva Audiovisual en la Universidad Católica de Chile  | Gabriela Paz Vergara Bello            | 1.900.000 |
| 24 | Metropolitana | 85929 | Formación técnica y profesional individual | Diplomado de Producción Ejecutiva UDD  | Gerardo René Cáceres Perea            | 1.850.000 |
| 25 | Valparaíso    | 66496 | Formación técnica y profesional individual | Especialización en títeres para animación de cine, técnica stop motion             | Loreto Natalia Cornejo Poblete        | 2.765.373 |
| 26 | Metropolitana | 82165 | Formación técnica y profesional individual | Workshop de Animación 3D en New York Film Academy                                  | Cristóbal Andrés López Venegas        | 4.998.992 |
| 27 | Metropolitana | 72250 | Formación técnica y profesional individual | Financiamiento taller "Guionistas del Siglo 21 " en EICTV, Cuba.                   | Ismael José Pereira Roa               | 2.129.096 |
| 28 | Metropolitana | 82097 | Formación técnica y profesional individual | Workshop de Actuación Frente a Cámara en New York Film Academy                     | Luna Fernanda Martínez Ramírez        | 6.044.272 |
| 29 | Metropolitana | 97586 | Formación técnica y profesional individual | DIPLOMADO DE MODELADO, TEXTURIZADO y ANIMACION DIGITAL 3D PARA CINE y TV,          | María Soledad Ramírez Bustos          | 2.250.000 |
| 30 | Biobío        | 89478 | Formación técnica y profesional individual | Taller Guión EICTV   | Camila Antonieta Luna Toledo          | 2.418.966 |
| 31 | Valparaíso    | 70913 | Formación técnica y profesional individual | Beca Cuba  | Pamela Fabiola Órdenes Barraza        | 1.554.011 |
| 32 | Valparaíso    | 72356 | Formación técnica y profesional individual | Beca Cursos SVA  | Daniela Del Pilar García Medina       | 4.487.679 |
| 33 | Valparaíso    | 86753 | Formación técnica y profesional individual | Diplomado en edición y post-producción digital de sonido, video y efectos visuales | Juan Ernesto Bautista Cofré Yáñez     | 2.865.996 |
| 34 | Metropolitana | 97661 | Formación técnica y profesional individual | Workshop de 4 semanas Producción de Cine Digital en New York Film Academy          | Cristóbal Andrés Ross Zamudio         | 5.122.745 |
| 35 | Metropolitana | 95044 | Formación técnica y profesional individual | Diplomado en Gestion y Producción Ejecutiva para Cine y TV                         | Francisca Andrea Cabezas Flores       | 2.090.970 |
| 36 | Valparaíso    | 83329 | Formación técnica y profesional individual | Diplomado en Guion mención series de ficción para TV                               | Carla Maribel Toro Rubio              | 2.572.240 |
| 37 | Tarapacá      | 91421 | Formación técnica y profesional individual | Altos Estudios Fotografía Cinematografica del Color a Post Produccion Digital      | Christian Víctor Rodrigo Duque Rivera | 3.603.300 |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD                           | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO                | MONTO     |
|----|---------------|-------|--|---|---|-----------|
| 38 | Metropolitana | 73097 | Formación técnica y profesional individual | Beca Cine documental de creación  | Valentina Del Pilar Godoy Henríquez     | 2.686.175 |
| 39 | Metropolitana | 95310 | Formación técnica y profesional individual | Taller Claves de una Nueva Narrativa Audiovisual - EICTV                          | Eugenio Augusto Ramírez Rivas           | 1.975.112 |
| 40 | Metropolitana | 66536 | Formación técnica y profesional individual | Workshop Intensivo en Realización Cinematográfica en New York Film Academy        | Lisette Pamela Sobarzo Faust            | 4.993.684 |
| 41 | Metropolitana | 72725 | Formación técnica y profesional individual | Diplomado En Producción Ejecutiva   | Liliana Andrea Hermosilla Valencia      | 2.000.007 |
| 42 | Antofagasta   | 72869 | Formación técnica y profesional individual | Trabajando con actores  | Esteban Francisco Font Rojo             | 1.960.374 |
| 43 | Metropolitana | 95708 | Formación técnica y profesional individual | Diplomado de Producción Ejecutiva de Cine y TV                                    | Berta Blanca Cecilia Maggi Galleguillos | 1.850.000 |
| 44 | Metropolitana | 72107 | Formación técnica y profesional individual | Realización de Curso de Postproducción Digital After Effects CC en Academia Mac   | Marco Alexander Cornejo Cabrera         | 585.000   |
| 45 | Valparaíso    | 84584 | Formación técnica y profesional individual | Diplomado "Gestión en Producción Ejecutiva para Cine y Televisión"                | Daniela Andrea Fuentes Posada           | 2.380.000 |
| 46 | Metropolitana | 86850 | Formación técnica y profesional individual | Curso guionistas del siglo XXI, escuela de cine y tv (EICTV)                      | Roberto Alejandro Villalobos Huenupan   | 2.583.900 |
| 47 | Metropolitana | 87887 | Formación técnica y profesional individual | Diplomado en Producción Ejecutiva Audiovisual UC                                  | Susana Antonieta Gajardo Klimpel        | 2.140.200 |
| 48 | Metropolitana | 89444 | Formación técnica y profesional individual | Taller Avanzado de Guión Cinematográfico y Desarrollo de Proyectos, en EICTV Cuba | Julio Andrés Pot Espiñeira              | 2.866.104 |
| 49 | Atacama       | 97546 | Formación técnica y profesional individual | Laboratorio Dramaturgia Documental "La Otra Teresa"                               | Teresa Salinas Koscina                  | 2.030.000 |
| 50 | Araucanía     | 70638 | Formación técnica y profesional individual | Estudios de especialización en producción ejecutiva                               | Jaime Octavio Gaete Opazo               | 4.855.000 |
| 51 | Antofagasta   | 78550 | Formación técnica y profesional individual | Diplomado Guión de Cine Contemporáneo Escuela de Cine de Chile                    | Ariel Adolfo Velásquez Muñoz            | 3.720.198 |
| 52 | Tarapacá      | 81253 | Formación técnica y profesional individual | Fotografía: el color en el proceso de postproduccion digital                      | Diego Alejandro Ortiz Manacá            | 3.250.000 |

| Nº | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD                           | TÍTULO DEL PROYECTO                                       | RESPONSABLE DEL PROYECTO           | MONTO     |
|----|---------------|-------|--|---|------------------------------------|-----------|
| 53 | Valparaíso    | 74247 | Formación técnica y profesional individual | Taller Guionistas del Siglo 21, EICTV                     | Rodrigo Andrés Bravo Iturrieta     | 2.461.503 |
| 54 | Metropolitana | 97905 | Formación técnica y profesional individual | Taller de altos estudios en dirección de arte EICTV CUBA  | Sebastián Andrés Torrico Alfaro    | 3.908.070 |
| 55 | Metropolitana | 90091 | Formación técnica y profesional individual | Taller de Altos Estudios -EICTV: Dirección de Arte        | Valentina Azúa Aros                | 3.252.858 |
| 56 | Metropolitana | 92117 | Formación técnica y profesional individual | Taller de Cine Documental de Creación: Un arte verdadero. | Sebastián Andrés Velásquez Sobarzo | 2.260.528 |

#### LISTA DE ESPERA LÍNEA DE FORMACIÓN, MODALIDAD BECAS, SUBMODALIDAD FORMACIÓN TÉCNICA Y PROFESIONAL INDIVIDUAL

|    |               |       |  |   |                                       |           |
|----|---------------|-------|--|---|---------------------------------------|-----------|
| 1  | Metropolitana | 86707 | Formación técnica y profesional individual | Realización de curso Film-making for Fieldwork                                      | Constanza Escobar Arellano            | 6.431.207 |
| 2  | Araucanía     | 75512 | Formación técnica y profesional individual | Laboratorio Documental en EICTV: Hacia una Nostalgia del Futuro                     | Carlos Valverde Ortega                | 2.012.598 |
| 3  | O'Higgins     | 75861 | Formación técnica y profesional individual | DIPLOMADO DE POST PRODUCCIÓN DE VIDEO DIGITAL                                       | Franz José Thienel Kattan             | 1.450.000 |
| 4  | Metropolitana | 89477 | Formación técnica y profesional individual | Diplomado Diseño y Creación de Motion Graphics                                      | Jacqueline Oviedo Olave               | 1.260.000 |
| 5  | Metropolitana | 97618 | Formación técnica y profesional individual | Diplomado 3d 450 hrs  | Luis Ramón López San Martín           | 2.250.000 |
| 6  | Metropolitana | 78566 | Formación técnica y profesional individual | Taller Trabajando con Actores: Técnica Meisner/Mamet para Directores y Actores.     | Jean Françoise Arturo Rubilar Rubilar | 2.274.300 |
| 7  | Metropolitana | 94071 | Formación técnica y profesional individual | FOTOGRAFIA AVANZADA el color en el proceso de postproducción digital y el día a día | Miguel Ángel Castillo Aravena         | 2.946.208 |
| 8  | Metropolitana | 68384 | Formación técnica y profesional individual | Realización Diplomado: Gestión en Producción Ejecutiva para Cine y Televisión       | María Ignacia Melo Barraza            | 1.850.000 |
| 9  | Valparaíso    | 73702 | Formación técnica y profesional individual | Diplomado de Teoría y Crítica de Cine   | Hugo Leandro Herrera Cubillos         | 1.303.600 |
| 10 | Metropolitana | 76265 | Formación técnica y profesional individual | Formacion 3D  | Felipe Hernán Venegas Chandías        | 2.050.000 |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD                           | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO     | MONTO     |
|----|---------------|-------|--|--|------------------------------|-----------|
| 11 | Metropolitana | 83194 | Formación técnica y profesional individual | Taller "Guionistas del Siglo 21" Escuela Internacional de Cine y TV de San Antonio de los Baños. | Ignacio José Rodríguez Araya | 2.689.027 |
| 12 | Metropolitana | 89929 | Formación técnica y profesional individual | Taller Trabajando con Actores Técnicas Meisner Mamet para directores y actores                   | Víctor Hugo Cárdenas Perona  | 2.259.793 |

### LÍNEA DE FORMACIÓN, MODALIDAD BECAS, SUBMODALIDAD POSTGRADOS (MÁSTER Y DOCTORADO)

|   |               |       |                                |  |  |            |
|---|---------------|-------|--------------------------------|--|--|------------|
| 1 | Metropolitana | 90082 | Postgrado (máster y doctorado) | MA Acting for screen   | Diego Alonso Ruiz Cabrol               | 19.257.952 |
| 2 | Metropolitana | 75631 | Postgrado (máster y doctorado) | Master of Arts in Children's Media Production                        | Pablo Andrés Christiny Díaz            | 18.943.000 |
| 3 | Maule         | 97321 | Postgrado (máster y doctorado) | Magíster en Cinematografía. Continuación y finalización de estudios. | Nelson Andrés Gallegos Yáñez           | 18.283.920 |
| 4 | Atacama       | 67471 | Postgrado (máster y doctorado) | Máster en dirección de fotografía - ESCAC, Barcelona                 | Javiera Andrea Véliz Fajardo           | 8.549.737  |
| 5 | Metropolitana | 77764 | Postgrado (máster y doctorado) | Beca Magister en Cine Documental                                     | Sebastián Alfonso Arriagada de La Maza | 3.037.400  |
| 6 | Valparaíso    | 78433 | Postgrado (máster y doctorado) | Master en montaje cinematográfico ESCAC                              | Daniel Alfredo Tomásello Rayo          | 9.014.015  |
| 7 | Metropolitana | 66345 | Postgrado (máster y doctorado) | Año 2 Magister en Cine Documental                                    | Aldo Alexander Vidal Neira             | 2.730.000  |

### LISTA DE ESPERA LÍNEA DE FORMACIÓN, MODALIDAD BECAS, SUBMODALIDAD POSTGRADOS (MÁSTER Y DOCTORADO)

|   |                    |       |                                |   |                             |            |
|---|--------------------|-------|--------------------------------|---|-----------------------------|------------|
| 1 | Metropolitana      | 94585 | Postgrado (máster y doctorado) | MA New York Film Academy  | Juan Andrés Massad Torres   | 19.906.384 |
| 2 | Arica y Parinacota | 69090 | Postgrado (máster y doctorado) | Magíster en cine documental en la Universidad de Chile                                  | Diego Antonio Véliz Quezada | 14.636.916 |
| 3 | Metropolitana      | 67229 | Postgrado (máster y doctorado) | "Second Year MFA: Acting For Film", New York Film Academy, Los Ángeles, Estados Unidos. | Roberto Javier Jadue Roa    | 19.523.140 |
| 4 | Biobío             | 86811 | Postgrado (máster y doctorado) | Alfabetización Mediática; Estudio de medios   | Elsa Yasmina Villa Alarcón  | 13.390.000 |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD               | TÍTULO DEL PROYECTO                               | RESPONSABLE DEL PROYECTO     | MONTO     |
|----|---------------|-------|--------------------------------|---|------------------------------|-----------|
| 5  | Metropolitana | 78846 | Postgrado (máster y doctorado) | Magíster en Cine Documental, Universidad de Chile | Miguel Ángel Ñancupil Duarte | 6.170.220 |

### LÍNEA DE FORMACIÓN, MODALIDAD FORMACIÓN TÉCNICA Y PROFESIONAL GRUPAL, MODALIDAD PROYECTOS DE FORMACIÓN REGIONAL

|   |               |       |                                 |   |                                    |            |
|---|---------------|-------|---------------------------------|---|------------------------------------|------------|
| 1 | Metropolitana | 89010 | Proyectos de Formación Regional | Difusión+ Compromiso 2015: Taller de Formación Outreach& Engagement | Paola Alejandra Castillo Villagrán | 20.000.000 |
| 2 | Coquimbo      | 97504 | Proyectos de Formación Regional | Talleres de Capacitación Audiovisual para la Región de Coquimbo     | Eduardo Alejandro Pizarro Espinoza | 17.843.933 |

### LISTA DE ESPERA LÍNEA DE FORMACIÓN, MODALIDAD FORMACIÓN TÉCNICA Y PROFESIONAL GRUPAL, MODALIDAD PROYECTOS DE FORMACIÓN REGIONAL

|   |                    |       |                                 |  |  |            |
|---|--------------------|-------|---------------------------------|--|--|------------|
| 1 | Arica y Parinacota | 81258 | Proyectos de Formación Regional | Tercer Taller de Cine en Arica   | Marco Herrera Huber                                  | 12.139.450 |
| 2 | Valparaíso         | 95574 | Proyectos de Formación Regional | EAVE Film Producer Forum 2015  | Producciones Cristóbal Andrés Almagia Muñoz E.I.R.L. | 19.993.109 |
| 3 | Valparaíso         | 81035 | Proyectos de Formación Regional | INVE, II Laboratorio de formación en Video Experimental                          | Daniela Francisca Lillo Olivares                     | 16.870.524 |
| 4 | Araucanía          | 88380 | Proyectos de Formación Regional | Laboratorio Experimental de Audiovisual Mapuche                                  | Aldo Agustín Oviedo Tejo                             | 19.635.190 |
| 5 | Los Lagos          | 97002 | Proyectos de Formación Regional | Tercera versión SurDocs + DocsBarcelona 2015                                     | Productora 500 Nanometros LTDA.                      | 19.873.657 |
| 6 | Metropolitana      | 82535 | Proyectos de Formación Regional | Taller de Asistencia de Dirección  | Óscar Godoy Ríos                                     | 7.419.360  |
| 7 | Metropolitana      | 66838 | Proyectos de Formación Regional | ANIMACIÓN_Realizadores_Productores_Escuelas del Mundo VFS                        | Margarita Leonor Cid Lizondo                         | 19.851.354 |
| 8 | Los Lagos          | 71103 | Proyectos de Formación Regional | Seminario de Documental Patrimonial "Descubriendo los Lagos y El Reloncaví" 2015 | Christian Maldonado Garcés                           | 15.077.694 |
| 9 | Valparaíso         | 96333 | Proyectos de Formación Regional | Formación y Encuentro Productores Estados Unidos                                 | Producciones Cristóbal Andrés Almagia Muñoz E.I.R.L. | 19.966.663 |

| N° | REGIÓN | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO | RESPONSABLE DEL PROYECTO | MONTO |
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|

### LÍNEA DE FORMACIÓN, MODALIDAD FORMACIÓN TÉCNICA Y PROFESIONAL GRUPAL, MODALIDAD PROYECTOS DE FORMACIÓN INTERREGIONAL

|   |               |       |                                      |  |  |            |
|---|---------------|-------|--------------------------------------|--|--|------------|
| 1 | Metropolitana | 67236 | Proyectos de Formación Interregional | Chiledoc Regiones: Formación para productores Zona Norte II  | Corporación Cultural de Documentalistas Chiledoc | 30.000.000 |
| 2 | Los Ríos      | 66102 | Proyectos de Formación Interregional | Residencia de guiones en desarrollo.                         | Los Ríos Audiovisual AG                          | 29.898.882 |
| 3 | Valparaíso    | 91952 | Proyectos de Formación Interregional | ViñaLab, Laboratorio de escritura de guiones de Viña del Mar | La Joya Producciones LTDA.                       | 22.552.217 |
| 4 | Atacama       | 96046 | Proyectos de Formación Interregional | Taller Avanzado de Dirección de Fotografía Cinematográfica   | Asociación Audiovisual de Atacama AGAT           | 25.683.920 |

### LISTA DE ESPERA LÍNEA DE FORMACIÓN, MODALIDAD FORMACIÓN TÉCNICA Y PROFESIONAL GRUPAL, MODALIDAD PROYECTOS DE FORMACIÓN INTERREGIONAL

|   |               |       |                                      |  |  |            |
|---|---------------|-------|--------------------------------------|--|--|------------|
| 1 | Metropolitana | 87913 | Proyectos de Formación Interregional | Formación y capacitación para la Red de salas de cine asociadas a la Cineteca Nacional | Fundación Centro Cultural Palacio de la Moneda | 27.545.451 |
| 2 | Metropolitana | 91221 | Proyectos de Formación Interregional | DIRECCIÓN CREATIVA, desde El Maule a la Araucanía                                      | Mitómana E.I.R.L.                              | 11.206.662 |
| 3 | Metropolitana | 66841 | Proyectos de Formación Interregional | FREEZE...StopMotion  | Producciones y Asesorías Spondylus LTDA.       | 29.968.425 |

### LÍNEA DE FORMACIÓN, MODALIDAD FORMACIÓN DE PÚBLICO

|   |               |       |                      |  |  |            |
|---|---------------|-------|----------------------|--|--|------------|
| 1 | Los Lagos     | 86434 | Formación de Público | Cinenbote  | Producciones Viviana Valenzuela Schmidt E.I.R.L.         | 7.469.680  |
| 2 | Metropolitana | 94745 | Formación de Público | Taller de realización de cine documental intercultural                                 | Paulina Alejandra Acevedo Menanteau                      | 5.711.076  |
| 3 | Magallanes    | 72724 | Formación de Público | Visionados MAFI: en zonas extremas   | Juan Francisco González Garrido                          | 18.494.452 |
| 4 | Los Ríos      | 73846 | Formación de Público | Valdivia Ciudad Cine   | Centro Cultural de Promoción Cinematográfica de Valdivia | 13.682.224 |
| 5 | Metropolitana | 71981 | Formación de Público | Visualidades Silenciosas. Taller de cine de animación itinerante en Centros del SENAME | Sebastián Andrés Soto Álamos                             | 5.750.215  |
| 6 | Metropolitana | 95988 | Formación de Público | Escuela de Espectadores: Puerto Montt 2015   | Alberto Javier Mayor Casanova                            | 7.987.790  |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD     | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO        | MONTO      |
|----|---------------|-------|----------------------|--|---------------------------------|------------|
| 7  | Metropolitana | 82646 | Formación de Público | Talleres para Jóvenes: Encontrando La Memoria del cine         | Carmen Elia Brito Alvarado      | 16.037.335 |
| 8  | Metropolitana | 70069 | Formación de Público | Talleres VERSE, en los centros penitenciaRíos de la VI Región  | Franco Javier Galarce Fuentes   | 9.457.011  |
| 9  | Valparaíso    | 82064 | Formación de Público | Taller de Cine Michekewün                                      | Fabiola Alejandra Oyarzún Jerez | 13.084.084 |
| 10 | Metropolitana | 66915 | Formación de Público | Ceguera y Baja Visión, explorando otras maneras de mirar       | Joséfa Micaela Ruiz Caballero   | 7.216.323  |
| 11 | Metropolitana | 81299 | Formación de Público | Cursos de realizacion docu-ficción para mujeres jóvenes        | Julia Bande Echeverría          | 2.957.653  |
| 12 | Biobío        | 94095 | Formación de Público | Escuela de Espectadores Críticos: Cine y Prácticas Educativas. | Gonzalo Alejandro Erices Quispe | 4.722.573  |
| 13 | Araucanía     | 68969 | Formación de Público | Rec - Taller Audiovisual de Nanometraje                        | Alicia Andrea Hernández Zúñiga  | 17.887.566 |
| 14 | O'Higgins     | 89119 | Formación de Público | Taller de Animación Imágenes en Movimiento                     | Karina Letelier Oteiza          | 4.508.230  |

#### LISTA DE ESPERA LÍNEA DE FORMACIÓN, MODALIDAD FORMACIÓN DE PÚBLICO

|    |               |       |                      |  |  |            |
|----|---------------|-------|----------------------|--|--|------------|
| 1  | Araucanía     | 92288 | Formación de Público | Fomentando el interés por las imágenes en movimiento en la Escuela Vista Verde de Temuco | Nabil Marcelo Rodríguez Migueles                       | 7.712.910  |
| 2  | Maule         | 90462 | Formación de Público | Talleres de Creación Cinematográfica Escolar en Curicó.                                  | Corporación Cultural de la Municipalidad de Curicó     | 9.115.875  |
| 3  | Metropolitana | 74174 | Formación de Público | Cine con plasticina  | Vivienne Marcelle Lucy Barry Onfray                    | 7.675.961  |
| 4  | Metropolitana | 87493 | Formación de Público | Chile en nuestro Cine: Cine Foros con películas chilenas de distintas épocas             | Fundación Planeta Emprende                             | 19.001.888 |
| 5  | Metropolitana | 72238 | Formación de Público | Talleres audiovisuales Espiral gira 2015   | Luis Alfredo Cifuentes Saravia                         | 13.074.000 |
| 6  | Metropolitana | 78744 | Formación de Público | MIRADAS INTERNAS, formación de público en el Centro Penitenciario de Valdivia            | Capibara E.I.R.L.                                      | 16.949.992 |
| 7  | Coquimbo      | 80449 | Formación de Público | Laboratorio Audiovisual Odicc: Edición Liceo Diego Portales De Coquimbo                  | Paola Andrea Sepúlveda San Martín                      | 17.961.550 |
| 8  | Biobío        | 85164 | Formación de Público | Talleres para niños de realización audiovisual en Stop Motion                            | Agrupación Cultural Festival de Cine Caverna Benavides | 11.827.700 |
| 9  | Metropolitana | 97853 | Formación de Público | Cine para todos San José de Maipo  | Rodrigo Andrés Ubilla Quinteros                        | 12.106.130 |
| 10 | Araucanía     | 97180 | Formación de Público | Acercando el mundo de las imágenes a mi barrio...  | Producciones Audiovisuales Aukamapu LTDA.              | 11.700.500 |

| N° | REGIÓN | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO | RESPONSABLE DEL PROYECTO | MONTO |
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|

### LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

|   |               |       |               |  |                              |            |
|---|---------------|-------|---------------|--|------------------------------|------------|
| 1 | Metropolitana | 77561 | Investigación | Trastiendas del Cine Chileno   | Luis Felipe Blanco Meza      | 8.344.787  |
| 2 | Metropolitana | 78958 | Investigación | La representación televisiva del pasado reciente. Chile, 1973-2013                         | Sergio Andrés Durán Escobar  | 7.800.000  |
| 3 | Valparaíso    | 70368 | Investigación | Los Ojos del Flaco: Preservación, conservación y análisis de la obra de Jorge Müller       | Wayra Melanie Galland Carbo  | 14.956.482 |
| 4 | Metropolitana | 84907 | Investigación | laFuga: Investigación y archivo digital  | Carolina Andrea Urrutia Neno | 10.426.518 |
| 5 | Metropolitana | 78232 | Investigación | Audiencias Globales del Cine Chileno. Métricas internacionales, participación y desempeño. | Constanza Arena Álamo        | 14.850.000 |
| 6 | Metropolitana | 68740 | Investigación | NoticieRíos cinematográficos chilenos  | Ximena Vergara Versluys      | 8.810.490  |
| 7 | Valparaíso    | 79420 | Investigación | El espejo de dos caras/ Estudio sobre la autorreflexividad en el audiovisual Chileno       | Edgar Mauricio Doll Castillo | 9.772.000  |

### LISTA DE ESPERA LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

|   |               |       |                    |   |                           |            |
|---|---------------|-------|--------------------|---|---------------------------|------------|
| 1 | Metropolitana | 86224 | Investigación 2015 | Representaciones de la historia en las ficciones audiovisuales chilenas | Hans Eduard Stange Marcus | 13.593.490 |
|---|---------------|-------|--------------------|---|---------------------------|------------|

### LÍNEA DE GUIÓN, MODALIDAD DESARROLLO DE GUIÓN, SUBMODALIDAD FICCIÓN Y ANIMACIÓN

|   |               |       |   |                               |                                   |           |
|---|---------------|-------|---|-------------------------------|-----------------------------------|-----------|
| 1 | Araucanía     | 67649 | Desarrollo de Guión - Ficción y Animación | Rebelde                       | David Belmar Chocano              | 3.525.910 |
| 2 | Metropolitana | 79450 | Desarrollo de Guión - Ficción y Animación | Largometraje Ficción Monstruo | Edison Pedro Cajas González       | 4.861.761 |
| 3 | Metropolitana | 72128 | Desarrollo de Guión - Ficción y Animación | La Casa del Cerro             | Marcelo Andrés Varas Rojas        | 4.500.000 |
| 4 | Metropolitana | 97031 | Desarrollo de Guión - Ficción y Animación | La extranjera                 | Julio Rojas Gutiérrez             | 4.320.000 |
| 5 | Metropolitana | 83517 | Desarrollo de Guión - Ficción y Animación | El Mandato                    | Fernando Ignacio Castillo Cancino | 4.329.945 |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD                          | TÍTULO DEL PROYECTO     | RESPONSABLE DEL PROYECTO          | MONTO     |
|----|---------------|-------|---|-------------------------|-----------------------------------|-----------|
| 6  | Metropolitana | 96374 | Desarrollo de Guión - Ficción y Animación | La colección en peligro | Bruno Andrés Salas Zarzar         | 4.499.996 |
| 7  | Metropolitana | 67949 | Desarrollo de Guión - Ficción y Animación | Matarife                | Benjamín Berger Olivares          | 4.014.000 |
| 8  | Aysén         | 91647 | Desarrollo de Guión - Ficción y Animación | Aroldo y Galil          | Mario Muller Díaz                 | 4.320.000 |
| 9  | Maule         | 96240 | Desarrollo de Guión - Ficción y Animación | Guirivilo               | Renato Pérez Arancibia            | 4.980.554 |
| 10 | Biobío        | 89463 | Desarrollo de Guión - Ficción y Animación | Helena                  | Camila Antonieta Luna Toledo      | 2.772.000 |
| 11 | Valparaíso    | 68763 | Desarrollo de Guión - Ficción y Animación | Ventana Gris            | Juan Ernesto Bautista Cofré Yáñez | 2.875.800 |

#### LISTA DE ESPERA LÍNEA DE GUIÓN, MODALIDAD DESARROLLO DE GUIÓN, SUBMODALIDAD FICCIÓN Y ANIMACIÓN

|   |               |       |   |                                  |                                      |           |
|---|---------------|-------|---|----------------------------------|--------------------------------------|-----------|
| 1 | Metropolitana | 71446 | Desarrollo de Guión - Ficción y Animación | Invunche                         | Producciones Audiovisuales Forastero | 5.000.000 |
| 2 | Metropolitana | 87354 | Desarrollo de Guión - Ficción y Animación | Fragmentos de un Futuro Incierto | Luis Alejandro Pérez García          | 4.940.000 |
| 3 | Metropolitana | 74769 | Desarrollo de Guión - Ficción y Animación | Operación Éxito                  | Parox S.A                            | 4.999.998 |
| 4 | Metropolitana | 94263 | Desarrollo de Guión - Ficción y Animación | El Pa(de)ciente                  | Constanza Fernández Bertrand         | 3.320.000 |
| 5 | Metropolitana | 96154 | Desarrollo de Guión - Ficción y Animación | Un elefante en la habitación     | Penélope Romina Fortunatti Quezada   | 4.528.394 |
| 6 | Metropolitana | 76242 | Desarrollo de Guión - Ficción y Animación | Mierda-Mierda                    | Pablo Alejandro Aguirre Toledo       | 4.710.000 |

#### LÍNEA DE GUIÓN, MODALIDAD DESARROLLO DE GUIÓN, SUBMODALIDAD OTROS FORMATOS

|   |           |       |                                      |            |                     |           |
|---|-----------|-------|--------------------------------------|------------|---------------------|-----------|
| 1 | Los Lagos | 76447 | Desarrollo de Guión - Otros Formatos | Pichikeche | Celeste Torres Soya | 1.890.600 |
|---|-----------|-------|--------------------------------------|------------|---------------------|-----------|

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD                     | TÍTULO DEL PROYECTO                                | RESPONSABLE DEL PROYECTO               | MONTO     |
|----|---------------|-------|--------------------------------------|--|--|-----------|
| 2  | Valparaíso    | 76394 | Desarrollo de Guión - Otros Formatos | Desarrollo de guión cortometraje animado "Bandido" | Valeria Correa Rojas                   | 2.047.408 |
| 3  | Metropolitana | 89847 | Desarrollo de Guión - Otros Formatos | Nueve Velas  | Hiranio Juan Chávez Rojas              | 2.416.490 |
| 4  | Metropolitana | 97735 | Desarrollo de Guión - Otros Formatos | "Matilde"  | Cecilia Baeriswyl Latuz                | 2.166.666 |
| 5  | Valparaíso    | 70082 | Desarrollo de Guión - Otros Formatos | Guión Cortometraje "Operación Siglo XXI"           | Carlos Humberto Urquieta López         | 2.412.390 |
| 6  | Metropolitana | 96383 | Desarrollo de Guión - Otros Formatos | Acuérdate  | Ignacio Esteban Epuñan Aguilar         | 1.800.000 |
| 7  | Metropolitana | 77170 | Desarrollo de Guión - Otros Formatos | Cortometraje de Animación "Pianola"                | Patricio Arturo Alvarado Plaza         | 2.410.800 |
| 8  | Coquimbo      | 97726 | Desarrollo de Guión - Otros Formatos | Sangre de mi Sangre                                | Sergio Ignacio Gorigoitia De Los Reyes | 2.335.000 |

#### LISTA DE ESPERA LÍNEA DE GUIÓN, MODALIDAD DESARROLLO DE GUIÓN, SUBMODALIDAD OTROS FORMATOS

|   |               |       |                                      |   |                                |           |
|---|---------------|-------|--------------------------------------|---|--------------------------------|-----------|
| 1 | Metropolitana | 84956 | Desarrollo de Guión - Otros Formatos | Divino Tesoro                                     | Felipe Eduardo Zaror Parra     | 1.785.000 |
| 2 | Metropolitana | 87168 | Desarrollo de Guión - Otros Formatos | Escritura de serie web animada "Liceris"          | Javiera Andrea Urbina Véliz    | 2.499.996 |
| 3 | Valparaíso    | 81811 | Desarrollo de Guión - Otros Formatos | Guión Webserie "Crónica de un Territorio Extraño" | Carlos Humberto Urquieta López | 2.449.500 |
| 4 | Metropolitana | 80707 | Desarrollo de Guión - Otros Formatos | Los fantasmas                                     | Carlos Hernán Araya Díaz       | 2.498.950 |
| 5 | Valparaíso    | 77460 | Desarrollo de Guión - Otros Formatos | El Monstruo de La Greda                           | Pablo Andrés Núñez Cook        | 1.200.000 |

#### LÍNEA DE GUIÓN, MODALIDAD DESARROLLO DE GUIÓN, SUBMODALIDAD DOCUMENTAL

|   |               |       |                                  |                         |                               |           |
|---|---------------|-------|----------------------------------|-------------------------|-------------------------------|-----------|
| 1 | Metropolitana | 95762 | Desarrollo de Guión - Documental | El cruce de los caminos | Pourailly y De La Plaza LTDA. | 3.644.400 |
|---|---------------|-------|----------------------------------|-------------------------|-------------------------------|-----------|

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD                 | TÍTULO DEL PROYECTO                                | RESPONSABLE DEL PROYECTO           | MONTO             |
|----|---------------|-------|----------------------------------|--|------------------------------------|-------------------|
| 2  | Metropolitana | 74058 | Desarrollo de Guión - Documental | Cobija   | Pamela Claudia Pequeño de la Torre | 4.389.622         |
| 3  | Biobío        | 83192 | Desarrollo de Guión - Documental | El viento sopla donde quiere                       | Cristián Marcelo                   | Saldía<br>Ramírez |
| 4  | Los Ríos      | 83786 | Desarrollo de Guión - Documental | Exilio   | Alejandra Zolezzi Vera             | 4.950.000         |
| 5  | Metropolitana | 90602 | Desarrollo de Guión - Documental | Los Orates   | Fabián Andrés Flores Corvalán      | 4.017.776         |
| 6  | Metropolitana | 81918 | Desarrollo de Guión - Documental | Investigación para escritura de guión "CEMA CHILE" | Judith Silva Cruzatt               | 5.000.000         |
| 7  | Metropolitana | 73890 | Desarrollo de Guión - Documental | La sangre de un actor                              | Juan Raúl Miranda González         | 4.950.355         |
| 8  | Los Lagos     | 74702 | Desarrollo de Guión - Documental | Historia de mi nombre                              | Karin Cuyul Contreras              | 4.497.774         |
| 9  | Los Ríos      | 94077 | Desarrollo de Guión - Documental | A proposito de nacer                               | Marcela Paz Castro Velásquez       | 4.469.998         |
| 10 | Atacama       | 66613 | Desarrollo de Guión - Documental | La Otra Teresa                                     | Teresa Salinas Koscina             | 4.493.200         |

#### LISTA DE ESPERA LÍNEA DE GUIÓN, MODALIDAD DESARROLLO DE GUIÓN, SUBMODALIDAD DOCUMENTAL

|   |               |       |                                  |   |   |           |
|---|---------------|-------|----------------------------------|---|---|-----------|
| 1 | Metropolitana | 84429 | Desarrollo de Guión - Documental | El Final de una Nación                      | Gabriela Andrea García Bustos                   | 4.750.000 |
| 2 | Metropolitana | 85184 | Desarrollo de Guión - Documental | Olimpicas                                   | Paola Alejandra Castillo Villagrán              | 4.910.000 |
| 3 | Metropolitana | 66095 | Desarrollo de Guión - Documental | Los Torres broders y las bombas de amaranto | Productora Audiovisual Macarena Aguiló E.I.R.L. | 4.425.553 |
| 4 | Metropolitana | 68679 | Desarrollo de Guión - Documental | Un Mal Ejemplo                              | Alicia Scherson Vicencio                        | 5.000.000 |
| 5 | Metropolitana | 91801 | Desarrollo de Guión - Documental | Viento Norte                                | Leonora González Jelincic                       | 4.888.884 |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD                 | TÍTULO DEL PROYECTO          | RESPONSABLE DEL PROYECTO | MONTO     |
|----|---------------|-------|----------------------------------|------------------------------|--------------------------|-----------|
| 6  | Metropolitana | 97701 | Desarrollo de Guión - Documental | Riu                          | Pablo Berthelon Adunate  | 4.720.000 |
| 7  | Metropolitana | 73956 | Desarrollo de Guión - Documental | Las Vidas de Nemesio Antúnez | Gfilms                   | 5.000.000 |
| 8  | Metropolitana | 95053 | Desarrollo de Guión - Documental | Arica                        | Luisa Urrejola Davanzo   | 4.840.000 |
| 9  | Metropolitana | 66426 | Desarrollo de Guión - Documental | #LasFieles                   | Daniela Camino Valdivia  | 4.912.807 |

#### LÍNEA DE GUIÓN, MODALIDAD REESCRITURA DE GUIÓN

|    |               |       |                      |  |                                  |           |
|----|---------------|-------|----------------------|--|----------------------------------|-----------|
| 1  | Valparaíso    | 87402 | Reescritura de Guión | Iago   | Constanza Stefania Hola Chamy    | 4.455.000 |
| 2  | Metropolitana | 89803 | Reescritura de Guión | Reescritura Guión Hierro                             | Alejandro Fernández Almendras    | 4.750.000 |
| 3  | Metropolitana | 75054 | Reescritura de Guión | Guión de largometraje: Revueltas en los Andes - 1934 | Francisco Núñez Capriles         | 4.547.297 |
| 4  | Metropolitana | 97770 | Reescritura de Guión | La Moneda  | Claudio Andrés del Valle Ojeda   | 4.500.000 |
| 5  | Metropolitana | 66093 | Reescritura de Guión | El tiempo lo dirá                                    | Macarena Aguiló Marchi           | 4.230.394 |
| 6  | Metropolitana | 83819 | Reescritura de Guión | 1976 (Título de trabajo)                             | Manuela Martelli Salamovich      | 4.494.557 |
| 7  | Biobío        | 96040 | Reescritura de Guión | Encuentro Fatal                                      | Manuel Enrique Yévenes Sepúlveda | 4.700.000 |
| 8  | Biobío        | 81737 | Reescritura de Guión | Ranquil  | Miguel Ángel Rodríguez Domínguez | 4.605.996 |
| 9  | Valparaíso    | 94012 | Reescritura de Guión | De la noche a la mañana                              | Rodrigo Antonio Muñoz Gálvez     | 4.428.000 |
| 10 | Valparaíso    | 95328 | Reescritura de Guión | El Tercer Encuentro                                  | Juan Manuel Cortés Mancilla      | 4.230.000 |

#### LISTA DE ESPERA LÍNEA DE GUIÓN, MODALIDAD REESCRITURA DE GUIÓN

|   |               |       |                      |                                |                                   |           |
|---|---------------|-------|----------------------|--------------------------------|-----------------------------------|-----------|
| 1 | Metropolitana | 91631 | Reescritura de Guión | Nahuel, Un Viaje a la Aventura | Producciones My Friend S.A        | 4.976.016 |
| 2 | Metropolitana | 97612 | Reescritura de Guión | Alma 2. La separación.         | Picardia Films Producciones LTDA. | 4.800.000 |
| 3 | Metropolitana | 97759 | Reescritura de Guión | 1992                           | Jorge Andrés Morales Farías       | 5.000.000 |
| 4 | Metropolitana | 82118 | Reescritura de Guión | La deriva                      | Ignacio Agüero Píwonka            | 4.885.689 |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD     | TÍTULO DEL PROYECTO | RESPONSABLE DEL PROYECTO       | MONTO     |
|----|---------------|-------|----------------------|---------------------|--------------------------------|-----------|
| 5  | Metropolitana | 97766 | Reescritura de Guión | Mama Gol            | Claudio Andrés del Valle Ojeda | 5.000.000 |

### LÍNEA DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL, MODALIDAD CORTOMETRAJE, SUBMODALIDAD FICCIÓN

|   |               |       |                        |                        |                                      |            |
|---|---------------|-------|------------------------|------------------------|--------------------------------------|------------|
| 1 | Metropolitana | 65964 | Cortometraje - Ficción | La invencion del sueño | Manuel Pablo Enrique Vial Peñailillo | 18.814.954 |
| 2 | Metropolitana | 70800 | Cortometraje - Ficción | Domingo en la mañana   | Adela Altamirano Ferrer              | 17.177.442 |
| 3 | Metropolitana | 74865 | Cortometraje - Ficción | Cuento Costero         | Cinemadicción Producciones LTDA.     | 18.642.658 |
| 4 | Metropolitana | 72203 | Cortometraje - Ficción | Lecciones de manejo    | Felipe Eduardo Azúa Canales          | 18.814.046 |
| 5 | Valparaíso    | 97125 | Cortometraje - Ficción | Reo                    | Paula Ramírez Steel                  | 6.550.900  |

### LISTA DE ESPERA LÍNEA DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL, MODALIDAD CORTOMETRAJE, SUBMODALIDAD FICCIÓN

|    |               |       |                        |  |  |            |
|----|---------------|-------|------------------------|--|--|------------|
| 1  | Metropolitana | 79181 | Cortometraje - Ficción | La Sombra de los Muertos                 | Simón Andrés Vargas Vial                               | 17.521.996 |
| 2  | Metropolitana | 72390 | Cortometraje - Ficción | La Sequía                                | María Jacinta Izquierdo Garcés                         | 19.931.883 |
| 3  | Metropolitana | 97593 | Cortometraje - Ficción | Manada                                   | Producciones Audiovisuales Forastero                   | 19.996.905 |
| 4  | Metropolitana | 94749 | Cortometraje - Ficción | Los Vecinos                              | Andrea Cristina Vergara Orellana                       | 3.450.000  |
| 5  | Metropolitana | 86131 | Cortometraje - Ficción | Robar la Lluvia                          | Comercial Productora Audiovisual Malandra Imagen LTDA. | 17.895.770 |
| 6  | Metropolitana | 65729 | Cortometraje - Ficción | Hermosa y alegre melodía (Yun- Choo- He) | Gian Carlo Nasi Canas Producciones Audiovisuales       | 19.999.724 |
| 7  | Metropolitana | 79268 | Cortometraje - Ficción | Los héroes                               | ATL S.p.A.   | 15.349.350 |
| 8  | Metropolitana | 80344 | Cortometraje - Ficción | Las Cosas Simples                        | Pablo Enrique Calisto Ovalle                           | 16.241.729 |
| 9  | Metropolitana | 72383 | Cortometraje - Ficción | Plan Vampiro                             | Diego Pino Comunicación Audiovisual E.I.R.L.           | 19.990.978 |
| 10 | Metropolitana | 69369 | Cortometraje - Ficción | Los Ciervos                              | Audiovisual Don Quijote Films LTDA.                    | 20.000.000 |
| 11 | Metropolitana | 97430 | Cortometraje - Ficción | El duelo de Clara                        | Diego Antonio Casanueva Charlin                        | 19.803.576 |
| 12 | Metropolitana | 78555 | Cortometraje - Ficción | Correr contra el viento                  | Víctor Hugo Cárdenas Perona                            | 19.974.356 |
| 13 | Metropolitana | 77111 | Cortometraje - Ficción | Las Recolectoras                         | Hallazgo Producciones                                  | 19.926.999 |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD       | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO                        | MONTO      |
|----|---------------|-------|------------------------|----------------------|---|------------|
| 14 | Metropolitana | 86912 | Cortometraje - Ficción | Congreso de Magos    | Productora Audiovisual Casavera LTDA.           | 8.350.500  |
| 15 | Metropolitana | 97224 | Cortometraje - Ficción | Neoliberalismo       | Planta Producciones LTDA.                       | 20.000.000 |
| 16 | Metropolitana | 77891 | Cortometraje - Ficción | Maldito              | Producciones Audiovisuales Silencio Films LTDA. | 19.806.504 |
| 17 | Metropolitana | 75573 | Cortometraje - Ficción | En la línea          | Producciones Audiovisuales Rayo y Moscoso LTDA. | 19.859.897 |
| 18 | Metropolitana | 73995 | Cortometraje - Ficción | Aún Tengo Alma       | Headlights                                      | 19.930.255 |
| 19 | Los Ríos      | 85409 | Cortometraje - Ficción | El secreto de Sergio | Artistas Felices LTDA.                          | 17.699.059 |
| 20 | Metropolitana | 82270 | Cortometraje - Ficción | Ayelén Leal          | Ivo Andrei Malinarich Torrico                   | 19.933.954 |

#### LÍNEA DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL, MODALIDAD CORTOMETRAJE, SUBMODALIDAD DOCUMENTAL

|   |               |       |                           |   |                                     |            |
|---|---------------|-------|---------------------------|---|-------------------------------------|------------|
| 1 | Metropolitana | 87219 | Cortometraje - Documental | Josébe  | Micromundo Producciones E.I.R.L.    | 14.999.906 |
| 2 | Metropolitana | 96094 | Cortometraje - Documental | GREGARIO, Confesiones de un campeón...          | José Luis Sepúlveda Lizana          | 14.636.475 |
| 3 | Metropolitana | 77796 | Cortometraje - Documental | Cheques Matta                                   | Leonardo Antonio Contreras Barahona | 14.991.897 |
| 4 | Metropolitana | 87933 | Cortometraje - Documental | Realización Documental: "Contra Viento y Marea" | Enrique Francisco Yorio Lindsay     | 13.988.976 |

#### LISTA DE ESPERA LÍNEA DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL, MODALIDAD CORTOMETRAJE, SUBMODALIDAD DOCUMENTAL

|   |               |       |                           |                                |                                   |            |
|---|---------------|-------|---------------------------|--------------------------------|-----------------------------------|------------|
| 1 | Metropolitana | 92266 | Cortometraje - Documental | La enfermedad de la melancolía | Florencia Isabel Doray Neyra      | 7.418.000  |
| 2 | Metropolitana | 78413 | Cortometraje - Documental | Clarín                         | Sebastián Osvaldo Fierro Kalbhenn | 14.863.859 |
| 3 | Metropolitana | 83509 | Cortometraje - Documental | Infractores                    | Alejandro Andrés Ugarte Morales   | 13.600.000 |
| 4 | Maule         | 96098 | Cortometraje - Documental | Campo de juego                 | El Grito                          | 12.396.673 |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD          | TÍTULO DEL PROYECTO                                  | RESPONSABLE DEL PROYECTO           | MONTO      |
|----|---------------|-------|---------------------------|--|------------------------------------|------------|
| 5  | Metropolitana | 96704 | Cortometraje - Documental | Pastora  | Sebastián Ignacio González Vildoso | 14.346.710 |
| 6  | Metropolitana | 74800 | Cortometraje - Documental | Postproducción Cortometraje Documental "Los Actores" | Marcos Iván Salazar Suazo          | 11.477.872 |

### LÍNEA DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL, MODALIDAD CORTOMETRAJE, SUBMODALIDAD ANIMACIÓN

|   |               |       |                          |  |                                 |            |
|---|---------------|-------|--------------------------|--|---------------------------------|------------|
| 1 | Metropolitana | 66875 | Cortometraje - Animación | Este es el plan  | María Fernanda Frick Hassenberg | 22.879.818 |
| 2 | Metropolitana | 77123 | Cortometraje - Animación | La chica del vestido rojo estampado y el sombrero amarillo | Álvaro Rozas Leiva              | 29.989.915 |

### LISTA DE ESPERA LÍNEA DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL, MODALIDAD CORTOMETRAJE, SUBMODALIDAD ANIMACIÓN

|   |               |       |                          |                                       |                                  |            |
|---|---------------|-------|--------------------------|---------------------------------------|----------------------------------|------------|
| 1 | Metropolitana | 78856 | Cortometraje - Animación | Samuel y El Robot                     | Osorio y Escala LTDA.            | 29.988.332 |
| 2 | Metropolitana | 75008 | Cortometraje - Animación | Norte                                 | Mariana Contreras Naranjo        | 29.606.355 |
| 3 | Metropolitana | 66470 | Cortometraje - Animación | Tayka                                 | Natalia Ximena Brunet Bustamante | 29.238.875 |
| 4 | Metropolitana | 77394 | Cortometraje - Animación | Juanito Diablo                        | Franco Andrés Rampoldi Cifuentes | 25.349.361 |
| 5 | Metropolitana | 80339 | Cortometraje - Animación | El Último - Cortometraje Animado (3D) | Benjamín Marambio Echenique      | 27.079.600 |

### LÍNEA DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL, MODALIDAD LARGOMETRAJE, SUBMODALIDAD FICCIÓN

|   |               |       |                        |   |   |             |
|---|---------------|-------|------------------------|---|---|-------------|
| 1 | Metropolitana | 90059 | Largometraje - Ficción | NUNCA VAS A ESTAR SOLO - Post-producción    | 5 AM Producciones   | 31.242.050  |
| 2 | Metropolitana | 76793 | Largometraje - Ficción | JOHNNY 100 PESOS, 20 años y un día después. | Asesorías Audiovisuales E Inversiones Gustavo Graef Marino E.I.R.L. | 135.000.000 |
| 3 | Metropolitana | 70190 | Largometraje - Ficción | Rayo  | Asesorías y Producciones Fábula LTDA.                               | 53.640.000  |
| 4 | Metropolitana | 88694 | Largometraje - Ficción | Los Perros                                  | Icalma Films LTDA.  | 135.000.000 |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD       | TÍTULO DEL PROYECTO      | RESPONSABLE DEL PROYECTO                      | MONTO       |
|----|---------------|-------|------------------------|--------------------------|---|-------------|
| 5  | Metropolitana | 84161 | Largometraje - Ficción | El primero de la familia | Pinda Producciones LTDA.                      | 27.532.800  |
| 6  | Metropolitana | 67603 | Largometraje - Ficción | Los Fusileros            | Sallato Larraín y Sabatini Producciones LTDA. | 135.000.000 |
| 7  | Metropolitana | 69124 | Largometraje - Ficción | Mucha ex, poco sex       | Producciones Audiovisuales Forastero          | 134.197.305 |
| 8  | Metropolitana | 80875 | Largometraje - Ficción | El Adaptador             | Productora Luis La Rivera Rentería E.I.R.L.   | 134.100.000 |
| 9  | Metropolitana | 75628 | Largometraje - Ficción | Green Grass              | Niebla Producciones Audiovisuales LTDA.       | 84.447.317  |

#### LISTA DE ESPERA LÍNEA DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL, MODALIDAD LARGOMETRAJE, SUBMODALIDAD FICCIÓN

|   |               |       |                        |                        |   |             |
|---|---------------|-------|------------------------|------------------------|---|-------------|
| 1 | Metropolitana | 73629 | Largometraje - Ficción | La Mirada Incendiada   | Octubre Cine y TV LTDA.                     | 139.295.782 |
| 2 | Metropolitana | 91669 | Largometraje - Ficción | "El Hombre del Futuro" | Sagrado Films                               | 122.000.000 |
| 3 | Metropolitana | 66703 | Largometraje - Ficción | Te invito a mi Funeral | Producciones San Sebastián LTDA.            | 112.000.000 |
| 4 | Metropolitana | 94577 | Largometraje - Ficción | La Mestiza             | Productora Divina Films                     | 149.342.491 |
| 5 | Metropolitana | 67239 | Largometraje - Ficción | La Carola              | Woz Producciones                            | 123.000.000 |
| 6 | Metropolitana | 71413 | Largometraje - Ficción | San Cristóbal          | La Medallita Editorial & Audiovisual S.p.A. | 112.937.108 |

#### LÍNEA DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL, MODALIDAD LARGOMETRAJE, SUBMODALIDAD ANIMACIÓN

|   |               |       |                          |                    |  |             |
|---|---------------|-------|--------------------------|--------------------|--|-------------|
| 1 | Metropolitana | 87903 | Largometraje - Animación | La Casa Lobo       | Niles Jamil Atallah Gonsalves, Diluvio Producciones E.I.R.L. | 97.733.827  |
| 2 | Metropolitana | 68420 | Largometraje - Animación | Los Mango Brothers | Noe Ceppi Mas Louit  | 179.217.855 |

#### LÍNEA DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL, MODALIDAD LARGOMETRAJE, SUBMODALIDAD DOCUMENTAL

|   |               |       |                           |                                  |  |            |
|---|---------------|-------|---------------------------|----------------------------------|--|------------|
| 1 | Metropolitana | 73954 | Largometraje - Documental | El viento sabe que vuelvo a casa | Globo Rojo Producciones LTDA.                              | 72.388.500 |
| 2 | Metropolitana | 68523 | Largometraje - Documental | Robar a Rodin                    | Servicios Audiovisuales María Paz González Guzmán E.I.R.L. | 97.809.750 |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD          | TÍTULO DEL PROYECTO         | RESPONSABLE DEL PROYECTO                        | MONTO      |
|----|---------------|-------|---------------------------|-----------------------------|---|------------|
| 3  | Metropolitana | 88122 | Largometraje - Documental | Máquina Voladora            | Producciones Audiovisuales Rayo y Moscoso LTDA. | 21.282.994 |
| 4  | Metropolitana | 96122 | Largometraje - Documental | PETIT FRÈRE (Hermano menor) | Araucaria Cine                                  | 88.904.250 |
| 5  | Metropolitana | 97131 | Largometraje - Documental | El ruido de los trenes      | Cusicanqui Films                                | 27.400.000 |
| 6  | Metropolitana | 66096 | Largometraje - Documental | La Causa                    | Productora Audiovisual Macarena Aguiló E.I.R.L. | 92.132.211 |
| 7  | Metropolitana | 96570 | Largometraje - Documental | Un Dia                      | Manufactura de Peliculas E.I.R.L.               | 99.995.346 |

#### LISTA DE ESPERA LÍNEA DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL, MODALIDAD LARGOMETRAJE, SUBMODALIDAD DOCUMENTAL

|   |               |       |                           |                                  |                                       |            |
|---|---------------|-------|---------------------------|----------------------------------|---------------------------------------|------------|
| 1 | Metropolitana | 81376 | Largometraje - Documental | La Directiva                     | Errante Producciones LTDA.            | 73.477.131 |
| 2 | Metropolitana | 95992 | Largometraje - Documental | En busca del tiempo perdido      | Suricato E.I.R.L.                     | 88.289.250 |
| 3 | Metropolitana | 83060 | Largometraje - Documental | Post-produccion El final del día | Refugio Films Realizacion Audiovisual | 17.969.688 |

#### LÍNEA DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL, MODALIDAD LARGOMETRAJE, SUBMODALIDAD COPRODUCCIÓN

|   |               |       |   |                           |  |             |
|---|---------------|-------|---|---------------------------|--|-------------|
| 1 | Metropolitana | 94130 | Largometraje - Coproducción Internacional | 327 Cuadernos             | Lupe Films                                       | 26.372.244  |
| 2 | Los Ríos      | 67136 | Largometraje - Coproducción Internacional | Parábola del Cristo ciego | Producción y Distribución de Cine Jirafa LTDA.   | 185.000.000 |
| 3 | Metropolitana | 70039 | Largometraje - Coproducción Internacional | Niño Nadie                | Gian Carlo Nasi Cañas Producciones Audiovisuales | 116.428.000 |

| N° | REGIÓN | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO | RESPONSABLE DEL PROYECTO | MONTO |
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|

### LISTA DE ESPERA LÍNEA DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL, MODALIDAD LARGOMETRAJE, SUBMODALIDAD COPRODUCCIÓN

|   |               |       |   |             |                              |             |
|---|---------------|-------|---|-------------|------------------------------|-------------|
| 1 | Metropolitana | 82209 | Largometraje<br>- Coproducción<br>Internacional | Mary y Mike | Invercine Producciones LTDA. | 200.000.000 |
|---|---------------|-------|---|-------------|------------------------------|-------------|

### LÍNEA DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL, MODALIDAD OTROS FORMATOS

|   |               |       |                |   |                                      |            |
|---|---------------|-------|----------------|---|--------------------------------------|------------|
| 1 | Metropolitana | 97189 | Otros formatos | La Leyenda de Zeta y Ozz                                    | Leonardo Rodrigo Beltrán Navarro     | 26.922.010 |
| 2 | Metropolitana | 94313 | Otros formatos | Videojuego de Estrategia, Discordia: Guardianes del Dominio | Donald McLeod Bravo                  | 16.599.880 |
| 3 | Metropolitana | 78351 | Otros formatos | MANUFACTURA i DOC   | Javier Ignacio Hechenleitner Thieck  | 10.848.180 |
| 4 | Metropolitana | 73418 | Otros formatos | Video Danza - "Dominio"                                     | Patricio Felipe Soto Aguilar Pereira | 5.536.246  |

### LISTA DE ESPERA LÍNEA DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL, MODALIDAD OTROS FORMATOS

|   |               |       |                |                                     |  |            |
|---|---------------|-------|----------------|-------------------------------------|--|------------|
| 1 | Metropolitana | 73750 | Otros formatos | NZcanal Infantil - Mazapán en Señas | María José Siebald Morgan                      | 23.835.702 |
| 2 | Metropolitana | 66197 | Otros formatos | Clarooscuro videodanza              | Macarena Zamudio Schmidt                       | 9.899.000  |
| 3 | Metropolitana | 94735 | Otros formatos | Webserie "El Face de Pancho"        | Nicolás Roberto Balbontín Edwards              | 11.439.496 |
| 4 | Metropolitana | 74773 | Otros formatos | Ministro Joven                      | Tres Tercios Producciones Audiovisuales S.p.A. | 15.411.723 |
| 5 | Metropolitana | 67832 | Otros formatos | Postales en Movimiento              | Christian Chierago Hernández                   | 25.149.990 |
| 6 | Metropolitana | 71977 | Otros formatos | Extractos de Cuerpo                 | Sebastián Andrés Soto Álamos                   | 7.186.580  |

### LÍNEA DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL REGIONAL

|   |            |       |                                 |               |   |            |
|---|------------|-------|---------------------------------|---------------|---|------------|
| 1 | Biobío     | 83062 | Producción Audiovisual Regional | Amukan        | Ramón Alberto Ávila Hernández                               | 19.988.822 |
| 2 | Valparaíso | 74978 | Producción Audiovisual Regional | Sintonía Fina | Derejo Comunicaciones Y Producciones Cinematográficas LTDA. | 19.932.165 |
| 3 | Valparaíso | 78449 | Producción Audiovisual Regional | El Regalo     | Producciones Audiovisuales Eduardo Bartolomé Eguiguren      | 19.990.515 |

| N° | REGIÓN             | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD                | TÍTULO DEL PROYECTO                                | RESPONSABLE DEL PROYECTO               | MONTO      |
|----|--------------------|-------|---------------------------------|--|--|------------|
| 4  | Valparaíso         | 67053 | Producción Audiovisual Regional | Riu, lo que cuentan los cantos                     | Juan Ignacio Aguirre Perocarpi         | 19.993.264 |
| 5  | Arica y Parinacota | 66264 | Producción Audiovisual Regional | Alcones  | Rocío Alejandra Romero Quintana        | 19.776.073 |
| 6  | Magallanes         | 71080 | Producción Audiovisual Regional | La isla de los pájaros sombra                      | Agrupación Ilan                        | 19.984.316 |
| 7  | Valparaíso         | 72921 | Producción Audiovisual Regional | "Pelusas"  | Víctor Jara Magna                      | 23.814.420 |
| 8  | O'Higgins          | 75330 | Producción Audiovisual Regional | Guachuchero, entre la muerte y la esperanza        | Rubén Alfonso Miranda Trujillo         | 23.872.982 |
| 9  | Valparaíso         | 77106 | Producción Audiovisual Regional | Post-producción documental "Campamento Esperanza". | Daniel Tomásello Producciones E.I.R.L. | 19.350.350 |
| 10 | Antofagasta        | 66216 | Producción Audiovisual Regional | Promesante   | Harold Alejandro Avilés Vega           | 20.000.000 |
| 11 | Los Ríos           | 72827 | Producción Audiovisual Regional | Curiche  | Francisco Javier Ríos Anderson         | 20.000.000 |
| 12 | Antofagasta        | 73016 | Producción Audiovisual Regional | Perros sin cola                                    | Carolina Andrea Quezada Godoy          | 19.998.507 |
| 13 | Atacama            | 88572 | Producción Audiovisual Regional | Hombre Eléctrico                                   | Agrupación artística y cultural Tololo | 10.630.000 |
| 14 | Araucanía          | 74835 | Producción Audiovisual Regional | Documental CINEMA PASTENE                          | Pablo Alberto Stephens Pubill          | 19.683.767 |
| 15 | Antofagasta        | 97037 | Producción Audiovisual Regional | Pasión y desierto.                                 | Iván Alejandro Huidobro Briceño        | 19.444.386 |
| 16 | Valparaíso         | 80948 | Producción Audiovisual Regional | Raza de Bronce                                     | Lucía Carolina Pérez Sánchez           | 18.000.376 |
| 17 | Atacama            | 80512 | Producción Audiovisual Regional | Desierto No Cierto, Documental                     | Nathaly Edubina Cano Reyes             | 19.901.242 |
| 18 | Araucanía          | 70418 | Producción Audiovisual Regional | "Nahuel, una leyenda mapuche"                      | Enrique Jesús Sánchez Fuentes          | 11.526.862 |

| N° | REGIÓN    | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD                | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO                               | MONTO      |
|----|-----------|-------|---------------------------------|---|--|------------|
| 19 | O'Higgins | 86104 | Producción Audiovisual Regional | La Vida Simplemente   | Productora Audiovisual Guillermo Alexis Salinas Flores | 20.000.000 |
| 20 | Tarapacá  | 96762 | Producción Audiovisual Regional | Amparo  | Elliot Mauricio Morfi Bartolo                          | 19.589.075 |
| 21 | Aysén     | 70680 | Producción Audiovisual Regional | Cosmovisión de una región en conflicto o Aysén mi problema es tu problema | Luis Marcos Monsalve Álvarez                           | 19.913.880 |
| 22 | Maule     | 68986 | Producción Audiovisual Regional | Pan Nuestro   | Rosa Herminia Cáceres Hernández                        | 19.144.650 |
| 23 | Los Lagos | 73782 | Producción Audiovisual Regional | Descansar   | Ignacio Andrés Ruiz Álvarez                            | 19.935.946 |

#### LISTA DE ESPERA LÍNEA DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL REGIONAL

|   |                    |       |                                 |                       |                               |            |
|---|--------------------|-------|---------------------------------|-----------------------|-------------------------------|------------|
| 1 | Los Ríos           | 82804 | Producción Audiovisual Regional | La Hija               | Raconto Cine LTDA.            | 19.957.771 |
| 2 | Valparaíso         | 76336 | Producción Audiovisual Regional | Batalla de Placilla   | Athar Medios E.I.R.L.         | 19.970.878 |
| 3 | Arica y Parinacota | 69517 | Producción Audiovisual Regional | Pampa Llussuma        | Wenceslao Marcel Miranda Cruz | 8.440.900  |
| 4 | Valparaíso         | 72733 | Producción Audiovisual Regional | 29 de noviembre       | Carla Maribel Toro Rubio      | 19.995.839 |
| 5 | O'Higgins          | 78405 | Producción Audiovisual Regional | Natalia               | Emisor ComÚnicaciones         | 19.631.500 |
| 6 | Atacama            | 97035 | Producción Audiovisual Regional | Guardian del desierto | Kunza Producciones            | 16.671.450 |

#### LÍNEA DE DIFUSIÓN E IMPLEMENTACIÓN, MODALIDAD DIFUSIÓN, SUBMODALIDAD DIFUSIÓN EN MEDIOS ELECTRÓNICOS, RADIALES E IMPRESOS

|   |               |       |   |  |                             |           |
|---|---------------|-------|---|--|-----------------------------|-----------|
| 1 | Metropolitana | 95723 | Difusión a través de medios electrónicos, radiales e impresos | MOSTRADO   | Héctor Gabriel Cossio López | 7.999.968 |
| 2 | Metropolitana | 66852 | Difusión a través de medios electrónicos, radiales e impresos | "Solomonos Magazine" La Revista Online de la Animación Chilena | Erwin Gómez Viñales         | 7.973.328 |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD  | TÍTULO DEL PROYECTO   | RESPONSABLE DEL PROYECTO       | MONTO     |
|----|---------------|-------|---|---|--------------------------------|-----------|
| 3  | Metropolitana | 77420 | Difusión a través de medios electrónicos, radiales e impresos | Revista Chile territorio de cine  | Daniela Cancino Jorquera       | 7.999.999 |
| 4  | Metropolitana | 87286 | Difusión a través de medios electrónicos, radiales e impresos | Plataforma MAFI   | Tamara Andrea Uribe Fuentes    | 7.933.328 |
| 5  | Araucanía     | 82650 | Difusión a través de medios electrónicos, radiales e impresos | Yepan, contribuyendo a la difusión nacional e internacional del cine indígena | Andrés Federico Carvajal Parra | 7.900.000 |
| 6  | Metropolitana | 94279 | Difusión a través de medios electrónicos, radiales e impresos | DocumentalSocial. Org   | Fundación Memoriarte           | 7.364.680 |

#### LISTA DE ESPERA LÍNEA DE DIFUSIÓN E IMPLEMENTACIÓN, MODALIDAD DIFUSIÓN, SUBMODALIDAD DIFUSIÓN EN MEDIOS ELECTRÓNICOS, RADIALES E IMPRESOS

|   |               |       |   |                                       |                                |           |
|---|---------------|-------|---|---------------------------------------|--------------------------------|-----------|
| 1 | Metropolitana | 87823 | Difusión a través de medios electrónicos, radiales e impresos | Ventana Regional para el Cine Chileno | María Fernanda Reyes Mora      | 7.999.241 |
| 2 | Metropolitana | 76109 | Difusión a través de medios electrónicos, radiales e impresos | El Agente Cine                        | Álvaro Rodrigo García Mateluna | 6.489.328 |

#### LÍNEA DE DIFUSIÓN E IMPLEMENTACIÓN, MODALIDAD DIFUSIÓN, SUBMODALIDAD DIFUSIÓN A TRAVÉS DE PROGRAMAS DE TV REGIONAL Y LOCAL

|   |          |       |  |   |  |            |
|---|----------|-------|--|---|--|------------|
| 1 | Coquimbo | 80755 | Difusión del Audiovisual Regional a través de Programas de TV Regional y Local | Serie TV de difusión del audiovisual regional; documentales del norte | Centro Cultural Organizarte de Ovalle              | 28.650.000 |
| 2 | Maule    | 86007 | Difusión del Audiovisual Regional a través de Programas de TV Regional y Local | En Set - Crónicas de nuestro cine                                     | Sociedad de Servicios Comunicacionales V y V LTDA. | 21.600.000 |

| N° | REGIÓN | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD | TÍTULO DEL PROYECTO | RESPONSABLE DEL PROYECTO | MONTO |
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|
|----|--------|-------|------------------|---------------------|--------------------------|-------|

#### LISTA DE ESPERA LÍNEA DE DIFUSIÓN E IMPLEMENTACIÓN, MODALIDAD DIFUSIÓN, SUBMODALIDAD DIFUSIÓN A TRAVÉS DE PROGRAMAS DE TV REGIONAL Y LOCAL

|   |            |       |  |   |  |            |
|---|------------|-------|--|---|--|------------|
| 1 | Atacama    | 70045 | Difusión del Audiovisual Regional a través de Programas de TV Regional y Local | "Contraplano, Visiones del Audiovisual Chileno" Serie de TV | Productora Audiovisual y Gestión Cultural Napina LTDA. | 29.985.673 |
| 2 | Valparaíso | 82635 | Difusión del Audiovisual Regional a través de Programas de TV Regional y Local | Programa de TV: MEMORIAS DEL CINE CHILENO                   | Daniel Tomásello Producciones E.I.R.L.                 | 25.356.442 |

#### LÍNEA DE DIFUSIÓN E IMPLEMENTACIÓN, MODALIDAD IMPLEMENTACIÓN DE EQUIPAMIENTO

|   |               |       |                                |   |                                  |            |
|---|---------------|-------|--------------------------------|---|----------------------------------|------------|
| 1 | Metropolitana | 73512 | Implementación de equipamiento | Adquisición DCP Sala RADICALES                                      | Dry Grass Group S.A.             | 15.000.000 |
| 2 | Valparaíso    | 96487 | Implementación de equipamiento | Adquisición de Telón de Proyección para Cine, comuna de San Antonio | Municipalidad de San Antonio     | 8.896.440  |
| 3 | Los Lagos     | 82589 | Implementación de equipamiento | Implementación de Equipamiento de imagen y sonido para Sala -1 Cine | Asociación -1 Cine               | 9.272.547  |
| 4 | Atacama       | 95769 | Implementación de equipamiento | Implementación de Cine Para El Centro Cultural Atacama              | Municipalidad de Copiapo         | 7.386.653  |
| 5 | Valparaíso    | 95966 | Implementación de equipamiento | Implementación Audiovisual Teatro Municipal de Cabildo              | Ilustre Municipalidad de Cabildo | 15.000.000 |

#### LÍNEA DE DIFUSIÓN E IMPLEMENTACIÓN, MODALIDAD EVENTOS REGIONALES, SUBMODALIDAD MUESTRAS Y FESTIVALES NO COMPETITIVOS E ITINERANCIAS EN SALAS ALTERNATIVAS Y CENTROS CULTURALES

|   |               |       |  |                                   |  |            |
|---|---------------|-------|--|-----------------------------------|--|------------|
| 1 | Metropolitana | 89668 | Muestras y Festivales no competitivos e Itinerancias en Salas Alternativa y Centros Culturales | 9º Muestra de Cine+Video Indígena | Fundación Centro Cultural Palacio de La Moneda | 12.000.000 |
|---|---------------|-------|--|-----------------------------------|--|------------|

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD  | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO                 | MONTO      |
|----|---------------|-------|---|--|--|------------|
| 2  | Metropolitana | 75038 | Muestras y Festivales no competitivos e Itineránticas en Salas Alternativa y Centros Culturales | Cuarta Versión Proyecto Vermut: Cine Chileno en las galerías Tradicionales de Concepción 2015. | Isabella Juliana Cichero Vergara         | 11.576.536 |
| 3  | Magallanes    | 77498 | Muestras y Festivales no competitivos e Itineránticas en Salas Alternativa y Centros Culturales | 9ª Muestra de Cine "Polo Sur" Latino Americano en Punta Arenas                                 | Agrupación Cultural Proa                 | 11.999.000 |
| 4  | Valparaíso    | 83073 | Muestras y Festivales no competitivos e Itineránticas en Salas Alternativa y Centros Culturales | "Proceso de Error", 2º Muestra Internacional de Video Experimental                             | Agrupación Artística Cinefagia           | 11.057.113 |
| 5  | Valparaíso    | 68795 | Muestras y Festivales no competitivos e Itineránticas en Salas Alternativa y Centros Culturales | Amün: Muestra Audiovisual Infantil de los pueblos originaRíos                                  | Karina Valeria San Martín Pino           | 8.035.764  |
| 6  | Magallanes    | 96979 | Muestras y Festivales no competitivos e Itineránticas en Salas Alternativa y Centros Culturales | XIII Versión Muestra Binacional de Cine en la Patagonia  | Ilustre Municipalidad de Natales         | 11.985.000 |
| 7  | Los Lagos     | 66221 | Muestras y Festivales no competitivos e Itineránticas en Salas Alternativa y Centros Culturales | Cuarta Muestra Internacional de Cine SURMIC  | Yuri Fernando Anderson Ojeda             | 7.535.000  |
| 8  | O'Higgins     | 97665 | Muestras y Festivales no competitivos e Itineránticas en Salas Alternativa y Centros Culturales | FicPichilemu: Festival Itinerante Pichilemu  | Agrupación Audiovisualistas de Pichilemu | 11.919.999 |

| N°  | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD   | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO                           | MONTO      |
|---|---------------|-------|--|--|--|------------|
| <b>LISTA DE ESPERA LÍNEA DE DIFUSIÓN E IMPLEMENTACIÓN, MODALIDAD EVENTOS REGIONALES, SUBMODALIDAD MUESTRAS Y FESTIVALES NO COMPETITIVOS E ITINERANCIAS EN SALAS ALTERNATIVAS Y CENTROS CULTURALES</b> |               |       |  |  |  |            |
| 1   | Metropolitana | 88854 | Muestras y Festivales no competitivos e Itinerancias en Salas Alternativa y Centros Culturales | CINEMOVIL: Muestra itinerante de cine basada en literatura chilena | Asociación de Directores y Guionistas de Chile AG. | 11.129.113 |
| 2   | Metropolitana | 91686 | Muestras y Festivales no competitivos e Itinerancias en Salas Alternativa y Centros Culturales | Itinerancia LO MEJOR DE FIDOCs 2015                                | Corporacion Cultural Documental CULDOC             | 10.130.910 |
| 3   | Metropolitana | 87446 | Muestras y Festivales no competitivos e Itinerancias en Salas Alternativa y Centros Culturales | Itinerancia Serie TV Minero  | Hormiga Films Productora Audiovisual Lmtda.        | 8.220.000  |
| 4   | Metropolitana | 85429 | Muestras y Festivales no competitivos e Itinerancias en Salas Alternativa y Centros Culturales | Cortos en Grande   | José Humberto Gil Rincón                           | 11.925.140 |

| <b>LÍNEA DE DIFUSIÓN E IMPLEMENTACIÓN, MODALIDAD EVENTOS REGIONALES, SUBMODALIDAD FESTIVALES COMPETITIVOS</b> |               |       |                         |  |   |            |
|---|---------------|-------|-------------------------|--|---|------------|
| 1   | Metropolitana | 69430 | Festivales Competitivos | Festival Cine de Mujeres FEMCINE5  | Fundación Planeta Emprende                                      | 29.188.500 |
| 2   | Valparaíso    | 71430 | Festivales Competitivos | 4to Festival Internacional de Cine para Niños, Niñas y Adolescentes Ojo de Pescado             | Corporación para el Desarrollo del Cine y la Cultura Valparaíso | 29.867.805 |
| 3   | Los Lagos     | 85986 | Festivales Competitivos | SurDocs 2015: décima segunda versión Festival internacional de cine documental de Puerto Varas | Productora 500 Nanometros LTDA.                                 | 29.788.820 |
| 4   | Metropolitana | 89931 | Festivales Competitivos | 11º Festival de Cine Documental de Chiloé  | Hernán Venegas Valdebenito                                      | 28.370.000 |
| 5   | Metropolitana | 88911 | Festivales Competitivos | 4º Festival Internacional de Animación CHILEMONOS  | Fundación Chilemonos  | 26.730.000 |
| 6   | Metropolitana | 68248 | Festivales Competitivos | 9º Festival de cine de las ideas, FECID 2015   | Centro Cultural Cine Ideas                                      | 12.924.940 |

| N° | REGIÓN        | FOLIO | ÁREA O MODALIDAD        | TÍTULO DEL PROYECTO  | RESPONSABLE DEL PROYECTO                         | MONTO      |
|----|---------------|-------|-------------------------|--|--|------------|
| 7  | Valparaíso    | 81929 | Festivales Competitivos | 7° Festival de Cine de Estudiantes Secundarios FESCIES     | Universidad de Valparaíso                        | 19.892.000 |
| 8  | Biobío        | 82357 | Festivales Competitivos | BioBioCine, Festival Internacional de Cine de Concepción   | Productora Audiovisual Imaginaria Compañía LTDA. | 29.986.480 |
| 9  | Coquimbo      | 90004 | Festivales Competitivos | Primer Festival Nacional de Cine de La Serena              | Eduardo Guillermo Mallega Hidalgo                | 29.130.000 |
| 10 | Metropolitana | 72054 | Festivales Competitivos | Festival In-Edit Nescafé                                   | Catchil Producciones LTDA.                       | 26.978.026 |
| 11 | Tarapacá      | 65809 | Festivales Competitivos | Séptimo Festival Internacional de cine de Iquique Ficiqq 7 | Elliot Mauricio Morfi Bartolo                    | 26.760.688 |

#### LISTA DE ESPERA LÍNEA DE DIFUSIÓN E IMPLEMENTACIÓN, MODALIDAD EVENTOS REGIONALES, SUBMODALIDAD FESTIVALES COMPETITIVOS

|   |                    |       |                         |   |   |            |
|---|--------------------|-------|-------------------------|---|---|------------|
| 1 | Metropolitana      | 80366 | Festivales Competitivos | IV edición Festival de Cortometrajes MECAL CHILE 2015       | Jaime Eugenio Carmona Daroch              | 29.977.350 |
| 2 | Metropolitana      | 91574 | Festivales Competitivos | Festival Internacional de Cine y TV Infantil "Mi Ventana"   | Catalina Paz Guzmán Valencia              | 29.980.000 |
| 3 | Arica y Parinacota | 68436 | Festivales Competitivos | X Festival Internacional de Cine Rural Arica Nativa         | Fundación Altiplano Monseñor Salas Valdés | 29.936.670 |
| 4 | Aysén              | 69448 | Festivales Competitivos | 6 Festival de Cine de La Patagonia Aysen                    | Agrupación Patagonia Visual               | 29.918.614 |
| 5 | Metropolitana      | 78564 | Festivales Competitivos | 9° Festival de Documentales de la Pintana - Pintacanes 2015 | Municipalidad de La Pintana               | 17.003.170 |
| 6 | Atacama            | 96834 | Festivales Competitivos | FECICA Festival de Cine Copiapó - Atacama                   | Asociación Audiovisual de Atacama AGAT    | 26.567.160 |
| 7 | Valparaíso         | 92395 | Festivales Competitivos | DIVA FILM FEST 2015   | Mauricio Antonio Ortiz Rojas              | 28.947.669 |
| 8 | Coquimbo           | 97428 | Festivales Competitivos | Festival de Cine de Ovalle (Versión 2015)                   | Marco Díaz Ardiles                        | 27.344.241 |

#### LÍNEA DE APOYO A LA EXHIBICIÓN DEL CINE NACIONAL

|   |               |       |                 |   |                               |             |
|---|---------------|-------|-----------------|---|-------------------------------|-------------|
| 1 | Metropolitana | 96764 | Modalidad Única | Market Chile: Plataforma de difusión y promoción del cine chileno | Comercializadora BF LTDA.     | 180.000.000 |
| 2 | Metropolitana | 67282 | Modalidad Única | MiraDoc 2015: Los mejores estrenos documentales en tu ciudad      | Corporación Cultural Chiledoc | 180.000.000 |