

Certificado de sesiones del Comité de Especialistas

Línea de Infraestructura Cultural

Modalidad Única

CONVOCATORIA 2016

Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes

Ámbito Nacional de Financiamiento

En Santiago, en las fechas 26, 27, 28, 29, 30 Octubre, 14 de Diciembre de 2015, de conformidad a lo establecido en las bases de concurso público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Ámbito Nacional de Financiamiento, Línea de Infraestructura Cultural, convocatoria 2016, aprobada por resolución exenta N° 1181, de fecha 25 de junio de 2015 de este Servicio, con sus modificaciones, si corresponden, y en conformidad con la Ley 19.891 (Ley del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes) y su Reglamento, se levanta el acta que fija los acuerdos de las sesiones de trabajo del Comité de Especialistas, compuesto por:

1. María Manzi Zamudio, [REDACTED] (presente)
2. Juan Fernández Chadwick, [REDACTED] (presente)
3. María Correa Silva, [REDACTED] (presente)
4. María Aparicio Puentes, [REDACTED] (presente)
5. Mario Marchant Lannefranque, [REDACTED] (presente)
6. Regina Fernández Gómez, [REDACTED] (presente)
7. Víctor Reyes Jara, [REDACTED] (presente)

A esta instancia le corresponde evaluar a los proyectos presentados al presente Concurso Público. Se deja constancia que se encuentra presente la Secretaría del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, en adelante la "Secretaría".

Se deja constancia que previo al inicio de sus sesiones de trabajo, se informó debidamente a los integrantes del Comité de Especialistas, acerca de las normas de probidad y abstención establecidas en los artículos 52 y 53 de la Ley N° 18.575, y en el artículo 12 de la Ley N° 19.880, respectivamente.

PRIMERO:

Se dio a conocer al Comité que este concurso público cuenta con un total de recursos disponibles para la Línea de Infraestructura Cultural, con cargo al presupuesto 2016, que asciende a un total de \$200.000.000.- (doscientos millones de pesos).

SEGUNDO:

El Comité procedió a evaluar los proyectos que le fueron distribuidos por la Secretaría, de conformidad a los criterios establecidos en las bases de concurso, expuestos a continuación:

Modalidad Única

Criterios de evaluación	Ponderaciones
Coherencia	15%
Curriculo	35%
Presupuesto	20%
Calidad	30%

Concluida la evaluación de los proyectos del Comité, deja constancia que:

- a) El análisis de fortalezas y debilidades de cada proyecto individual, y el puntaje y fundamento de la evaluación de los proyectos postulados, se encuentra disponible en el sitio web <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>.
- b) Se hace presente que la nómina de proyectos elegibles deberá ser puesta a disposición del Jurado del presente concurso.


TERCERO:

Se deja constancia en acta que, para evitar conflictos de interés e incumplimiento de las normas de probidad y de abstención, el integrante de esta instancia:

- Doña María Aparicio Puentes, se abstiene de conocer los proyectos Folios Nº 215419, 228156.
- Don Mario Marchant Lannefranque, se abstiene de conocer el proyecto Folio Nº 217135.

Siendo las 18:00 horas, se cierra la última sesión.

Firma el presente certificado la Secretaria Ejecutiva.


Lucía Soledad Hernández Tocol
Secretaría Ejecutiva
Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes