



Acta de sesiones de la Comisión de Especialistas

Línea de Creación en Artesanía

Modalidad Única

CONVOCATORIA 2016

Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes

Ámbito Regional de Financiamiento

En Arica, a 20 de Octubre del 2015 de conformidad a lo establecido en las bases de concurso público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Ámbito Regional de Financiamiento, Línea Formación, convocatoria 2016, aprobada por resolución exenta N° 1173, de fecha 25 de Junio del 2016 de este Servicio, con sus modificaciones, si corresponden, y en conformidad con la Ley 19.891 (Ley del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes) y su Reglamento, se levanta el acta que fija los acuerdos de las sesiones de trabajo de la Comisión de Especialistas, compuesta por:

1. Tanya Durán Poblete, [REDACTED] (presente)
2. Elías Pizarro Pizarro, [REDACTED] (presente)
3. José Yañez Figueroa, [REDACTED] (presente)

A esta instancia le corresponde evaluar, seleccionar y determinar la asignación de recursos a los proyectos presentados al presente Concurso Público. Se deja constancia que se encuentra presente la encargada regional de fondos.

Se deja constancia que previo al inicio de sus sesiones de trabajo, se informó debidamente a los integrantes de la Comisión de Especialistas, acerca de las normas de probidad y abstención establecidas en los artículos 52 y 53 de la Ley N° 18.575, y en el artículo 12 de la Ley N° 19.880, respectivamente.

PRIMERO:

Los integrantes de la Comisión de Especialistas decidieron por unanimidad que su presidente será Don Elías Pizarro Pizarro.

SEGUNDO:

Se dio a conocer a la Comisión que este concurso público cuenta con un total de recursos disponibles para la Línea de Artesanía, con cargo al presupuesto 2016, que asciende a un total de \$26.451.205.- (Veintiséis millones cuatrocientos cincuenta y un mil doscientos cinco pesos).

TERCERO:

La Comisión procedió a evaluar, seleccionar y determinar la asignación de recursos a los proyectos que le fueron distribuidos por la Secretaría, de conformidad a los criterios establecidos en las bases de concurso, expuestos a continuación:

Criterios de evaluación	Ponderaciones
Coherencia	10%
Currículo	20%
Presupuesto	10%
Calidad	35%
Impacto	25%

Concluida la evaluación y selección de los proyectos, la Comisión deja constancia que:

- a) El análisis de fortalezas y debilidades de cada proyecto individual, y el puntaje y fundamento de la evaluación y selección de los proyectos postulados, se encuentra disponible en el sitio web <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>. Asimismo, el fundamento de asignar un monto menor al solicitado, en los casos que así proceda, se encuentra en la misma página web.
- b) El listado de los proyectos seleccionados y no seleccionados, incluidos los no elegibles, en la línea de Formación, del presente Concurso Público, que contiene el nombre de los postulantes, título de los proyectos y recursos asignados para los seleccionados, se encuentra adjunta a la presente acta, formando parte integrante de ésta.
- c) Se deja constancia que seleccionar una opción

CUARTO:

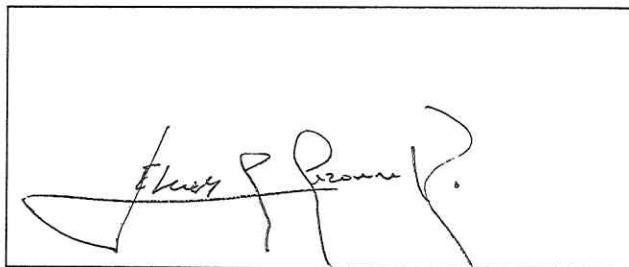
Se deja constancia en acta que la Comisión ha adjudicado en total la suma de \$22.421.613.- (Veintidós millones cuatrocientos veintiún mil seiscientos trece pesos), quedando un saldo de \$4.029.592.-

QUINTO:

Se deja constancia en acta que, no hubo conflictos de interés e incumplimiento de las normas de probidad y de abstención en esta instancia:

Siendo las 18:00 horas, se cierra la última sesión.

Firma la presente acta el presidente de la Comisión.

A rectangular box containing a handwritten signature in black ink. The signature appears to be 'Elías Pizarro Pizarro' with a stylized flourish at the end.

Elías Pizarro Pizarro, presidente.

~~XXXXXXXXXX~~

NOMINA SELECCIONADOS EN LINEA ARTESANÍA

N°	Folio	Nombre Proyecto	Linea	Modalidad	Rut Responsable	Responsable	Monto Solicitado	Puntaje
1	226515	Vitrofusión en Arica	Fomento a la Creación en Artesanía	Única	[REDACTED]	CAROLINA CACERES IRIBARREN	5.999.999	96
2	210069	Taller de Fabricación de Instrumentos Musicales AfroAriqueños para Liceo Agrícola de Azapa	Fomento a la Creación en Artesanía	Única	[REDACTED]	Francisco Jose Piñones Chavez	5.447.465	89
3	210735	TIKASpompon	Fomento a la Creación en Artesanía	Única	[REDACTED]	FUNDACION ARIAKA	7.969.149	89
4	215005	Hecho en Arica - Made in Arica	Fomento a la Creación en Artesanía	Única	[REDACTED]	Zorka Bernarda Ostojic Espinoza	3.005.000	83


ELIAS PIZARRO PIZARRO
PRESIDENTE COMISION EVALUADORA

PUNTAJES EVALUACION COLECTIVA LINEA DE ARTESANÍA

N°	Folio	Nombre Proyecto	Linea	Modalidad	Rut Responsable	Responsable	Monto Solicitado	Puntaje
1	210069	Taller de Fabricación de Instrumentos Musicales AfroAriqueños para Liceo	Fomento a la Creación en Artesanía	Única	[REDACTED]	Francisco Jose Piñones Chavez	5.447.465	89.5
2	210735	TIKASpompon	Fomento a la Creación en	Única	[REDACTED]	FUNDACION ARIAKA	7.969.149	89
3	215005	Hecho en Arica - Made in Arica	Fomento a la Creación en	Única	[REDACTED]	Zorka Bernarda Ostojic Espinoza	3.005.000	83.5
4	223015	ARTESANIAS AL PUBLICO	Fomento a la Creación en	Única	[REDACTED]	Yasna alejandra Nuñez Arredondo	7.511.506	60.65
5	226515	Vitrofusión en Arica	Fomento a la Creación en	Única	[REDACTED]	CAROLINA CACERES IRIBARREN	5.999.999	96


ELIAS PIZARRO PIZARRO
PRESIDENTE COMISION EVALUADORA

NOMINA ADMISIBLES LINEA CREACIÓN EN ARTESANÍA 2016

N°	Folio	Nombre Proyecto	Linea	Modalidad	Rut Responsable	Responsable	Monto Solicitado
1	210069	Taller de Fabricación de Instrumentos Musicales AfroAriqueños para Liceo	Fomento a la Creación en Artesanía	Única	[REDACTED]	Francisco Jose Piñones Chavez	5.447.465
2	210735	TIKASpompon	Fomento a la Creación en Artesanía	Única	[REDACTED]	FUNDACION ARIAKA	7.969.149
3	215005	Hecho en Arica - Made in Arica	Fomento a la Creación en Artesanía	Única	[REDACTED]	Zorka Bernarda Ostojic Espinoza	3.005.000
4	223015	ARTESANIAS AL PUBLICO	Fomento a la Creación en Artesanía	Única	[REDACTED]	Yasna alejandra Nuñez Arredondo	7.511.506
5	225023	Fabrica de Cultura con Personas Situación de Calle	Fomento a la Creación en Artesanía	Única	[REDACTED]	Camila Francisca Teresa Saldivar Aqueveque	5.645.000
6	226515	Vitrofundición en Arica	Fomento a la Creación en Artesanía	Única	[REDACTED]	CAROLINA CACERES IRIBARREN	5.999.999


ELIAS PIZARRO PIZARRO
PRESIDENTE COMISION EVALUADORA