



Acta de sesiones de jurado
Línea Fomento de Creación Artística
Modalidad Artes Visuales, Teatro, Fotografía y Danza
CONVOCATORIA 2016
Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes
Ámbito Regional de Financiamiento

En Arica, en las fechas 05 y 06 de noviembre del 2015, de conformidad a lo establecido en las bases de concurso público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Ámbito Regional de Financiamiento, Línea Fomento de Creación Artística, convocatoria 2016, aprobada por resolución exenta N° 1174, de fecha 25 de junio del 2015 de este Servicio, con sus modificaciones, si corresponden, y en conformidad con la Ley 19.891 (Ley del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes) y su Reglamento, se levanta el acta que fija los acuerdos de las sesiones de trabajo del Jurado, compuesto por:

1. Cristian Santos Vilca, [REDACTED] (presente)
2. María Orielle Gardilic Carrasco, [REDACTED] (presente)
3. Juan Chacama Rodríguez, [REDACTED] (presente)

A esta instancia le corresponde seleccionar y determinar la asignación de recursos a los proyectos presentados al presente Concurso Público. Se deja constancia que se encuentra presente el encargado regional de fondos.

Se deja constancia que previo al inicio de sus sesiones de trabajo, se informó debidamente a los integrantes del Jurado, acerca de las normas de probidad y abstención establecidas en los artículos 52 y 53 de la Ley N° 18.575, y en el artículo 12 de la Ley N° 19.880, respectivamente.

PRIMERO:

Los integrantes del Jurado decidieron por unanimidad que su presidente será Don Cristian Santos Vilca.

SEGUNDO:

Se dio a conocer al Jurado que este concurso público cuenta con un total de recursos disponibles para la Línea de Fomento de Creación Artística, con cargo al presupuesto 2016, que asciende a un total de \$58.192.651.- (Cincuenta y ocho millones ciento noventa y dos mil seiscientos cincuenta y un pesos).

TERCERO:

El Jurado procede a revisar los proyectos elegibles de conformidad al(los) criterio(s) de conformidad a los criterios establecidos en las bases de concurso, expuestos a continuación:

Criterios de selección	
IMPACTO	100%

Una vez concluida la etapa de selección de los proyectos, se deja constancia que:

- a) Este Jurado tuvo a la vista las evaluaciones realizadas por los Comités de Especialistas respecto de los proyectos elegibles, cuyo puntaje representa un 25% del puntaje final del proyecto.
- b) Todos los proyectos elegibles fueron revisados y se les asignó un puntaje de 75 a 100, aplicando el criterio recién mencionado, el que corresponderá al 75% del puntaje final del proyecto.
- c) El puntaje final del proyecto se calculará sumando el puntaje obtenido en la evaluación efectuada por el Comité de Especialistas, multiplicado por su ponderador y el puntaje obtenido en la evaluación efectuada por el Jurado, multiplicado por su ponderador.
- d) Sólo podrán ser seleccionados aquellos proyectos que hayan obtenido un puntaje igual o superior a 85 puntos.
- e) El análisis de fortalezas y debilidades de cada proyecto individual, y el puntaje y fundamento asignado por el Comité de Especialista y por este Jurado, y el fundamento de selección o no selección, de los proyectos postulados, se encuentra disponible en el sitio web <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>. Asimismo, el fundamento de asignar un monto menor al solicitado, en los casos que así proceda, se encuentra en la misma página web.
- f) El listado de los proyectos seleccionados y no seleccionados en el presente concurso público, que contiene el nombre de los postulantes, título de los proyectos, recursos asignados para los proyectos seleccionados, se encuentra adjunta a la presente acta, formando parte integrante de ésta.

CUARTO:

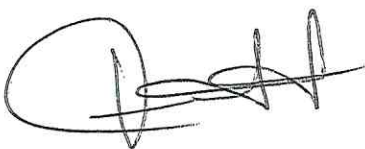
Se deja constancia en acta que el Jurado ha adjudicado en total la suma de \$58.113.338.- (Cincuenta y ocho millones ciento trece mil trescientos treinta y ocho pesos), quedando un saldo disponible de \$79.313.-

QUINTO:

Se deja constancia en acta que, no hubo conflictos de interés e incumplimiento de las normas de probidad y de abstención en esta instancia:

Siendo las 18:00 horas, se cierra la última sesión.

Firma la presente acta el presidente.



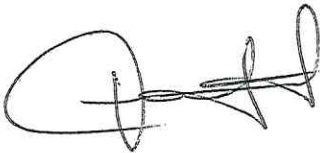
Cristian Santos Vilca, presidente.

[REDACTED]

NOMINA SELECCIONADOS LINEA FOMENTO CREACION ARTISTICA

FONDART REGIONAL 2016

N°	FOLIO	TITULO	RESPONSABLE	MONTO SOLICITADO	MONTO ADJUDICADO
1	207957	Retratos en Mosaicos Fauna Altiplánica	Carolina Guerra Olmos	6605407	6605407
2	215063	De lo Ancestral y Mitologico	Miguel Angel Ocaranza Michea	8983603	8983603
3	217993	Montaje itinerante de la obra: Los Payasos de la Esperanza	Jaime Escobar Lillo	11406842	10266158
4	209756	Proyecto Astrofotografía Andina "CHAKANA"	Christopher Elias Malebrán Hidalgo	3080000	3080000
5	207035	DISCORDANTES, Teatro Debate para la prevención del VIH	Ricardo Javier Rodríguez Pino	8660000	8660000
6	210330	Leyendas y relatos de tu zona en teatro de sombras	Barbara Giovanna Loreto Serrano	10462318	9416086
7	224914	CHACANA PUTIRI MARKA	Círculo Social Cultural Hijos de Putre	12335649	11102084
				61533819	58113338



CRISTIAN SANTOS VILCA
PRESIDENTE COMISION JURADO