



Acta de sesiones de la Comisión de Especialistas

Línea de Desarrollo de las Culturas Indígenas

Modalidad Única

CONVOCATORIA 2016

Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes

Ámbito Regional de Financiamiento

En Copiapó, en las fechas 28 y 29 de octubre, de conformidad a lo establecido en las bases de concurso público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Ámbito Regional de Financiamiento, Línea de Desarrollo de las Culturas Indígenas, convocatoria 2016, aprobada por resolución exenta Nº 1172, de fecha 25 de junio de 2015 de este Servicio, con sus modificaciones, si corresponden, y en conformidad con la Ley 19.891 (Ley del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes) y su Reglamento, se levanta el acta que fija los acuerdos de las sesiones de trabajo de la Comisión de Especialistas, compuesta por:

1. Luis Martínez Farias, ~~Rol 12.218.302-2~~ (presente)
2. René Olivares Valenzuela, ~~Rol 3.685.167-1~~ (presente)
3. Pedro Serazzi Ahumada, ~~Rol 4.048.925-1~~ (presente)

A esta instancia le corresponde evaluar a los proyectos presentados al presente Concurso Público. Se deja constancia que se encuentra presente el encargado regional de fondos.

Se deja constancia que previo al inicio de sus sesiones de trabajo, se informó debidamente a los integrantes de la Comisión de Especialistas, acerca de las normas de probidad y abstención establecidas en los artículos 52 y 53 de la Ley Nº 18.575, y en el artículo 12 de la Ley Nº 19.880, respectivamente.

PRIMERO:

Se dio a conocer a la Comisión que este concurso público cuenta con un total de recursos disponibles para la Línea de Desarrollo de las Culturas Indígenas, con cargo al presupuesto 2016, que asciende a un total de \$16.000.000.- (Dieciséis millones de pesos).

SEGUNDO:

La Comisión procedió a evaluar los proyectos que le fueron distribuidos por la Secretaría, de conformidad a los criterios establecidos en las bases de concurso, expuestos a continuación:

Criterios de evaluación	Ponderaciones
Currículo	%25
Presupuesto	%25
Calidad	%50

Concluida la evaluación de los proyectos, la Comisión deja constancia que:

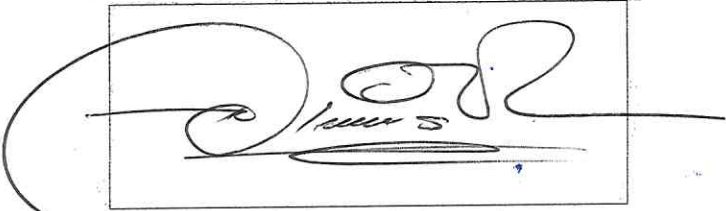
- a) El análisis de fortalezas y debilidades de cada proyecto individual, y el puntaje y fundamento de la evaluación de los proyectos postulados, se encuentra disponible en el sitio web <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>.
- b) Se hace presente que la nómina de proyectos elegibles deberá ser puesta a disposición del Jurado del presente concurso.

TERCERO:

Se deja constancia en acta que, no hubo conflictos de interés e incumplimiento de las normas de probidad y de abstención en esta instancia:

Siendo las 21:00 horas, se cierra la última sesión.

Firma la presente acta el presidente de la Comisión.



René Olivares Valenzuela

5.608.262-8.