

Acta de sesiones de Comité de Evaluadores

Línea Desarrollo Cultural Regional, Línea Desarrollo de las Culturas Indígenas, Línea de Fomento a la Creación Artística, Línea de Patrimonio Cultural

CONVOCATORIA 2016

Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes

Ámbito regional de financiamiento

En Coyhaique, en las fechas 24, 25 de octubre, 07, 08 y 21 de noviembre de conformidad a lo establecido en las bases de concurso público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Línea Desarrollo Cultural Regional, Línea Desarrollo de las Culturas Indígenas, Línea de Fomento a la Creación Artística, Línea de Patrimonio Cultural, convocatoria 2016, aprobada por resolución exenta Nº 1175, 1172, 1174 y 1169, del 25 de junio de 2015 de este Servicio, con sus modificaciones, si corresponde, y en conformidad con la ley Nº 19.891 (Ley del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes) y su Reglamento, se levanta el acta que fija los acuerdos de las sesiones de trabajo del Comité de Evaluadores, compuesto por:

1. Fresia Curihual Garrido, Rut [REDACTED] (presente) 24, 25 de octubre, 07, 08 y 21 de noviembre de 2016
2. María Chiguay Alvarez, Rut [REDACTED] (presente) 24, 25 de octubre, 07, 08 y 21 de noviembre de 2016
3. Carolina Candia Antich, Rut [REDACTED] (presente) 24, 25 de octubre, 07, 08 y 21 de noviembre de 2016
4. María Jesús Montti Solis, Rut [REDACTED] (presente) 24, 25 de octubre, 07, 08 y 21 de noviembre de 2016
5. Miguel Pérez Bade, Rut [REDACTED] (presente) 24, 25 de octubre, 07, 08 y 21 de noviembre de 2016

Se deja constancia que, sin perjuicio de las inasistencias, mandando las respectivas justificaciones, se cuenta con el quórum necesario para sesionar, de conformidad con la normativa que rige el presente concurso.

A esta instancia le corresponde evaluar los proyectos presentados al presente concurso público. Se deja constancia que se encuentra presente el encargado regional de fondos.

Los integrantes del Comité de Evaluadores, previo al inicio de sus sesiones de trabajo, fueron informados debidamente acerca de las normas de probidad y abstención establecidas en los artículos 52 y 53 de la Ley Nº 18.575, y en el artículo 12 de la Ley Nº 19.880, respectivamente.

PRIMERO:

La Secretaría dio a conocer al Comité que este concurso público cuenta con un total de recursos disponibles para Línea Desarrollo Cultural Regional, Línea Desarrollo de las Culturas Indígenas, Línea de Fomento a la Creación Artística, Línea de Patrimonio Cultural, con cargo al presupuesto 2015, que asciende a un total de \$139.662.363.- (Ciento treinta y nueve millones seiscientos sesenta y dos mil trescientos sesenta y tres pesos).

SEGUNDO:

El Comité procedió a evaluar los proyectos que le fueron distribuidos, de conformidad a los criterios establecidos en las bases de concurso, expuestos a continuación:

Línea Desarrollo Cultural Regional

Criterios de evaluación	Ponderaciones
Coherencia	15
Currículo	30
Presupuesto	15
Calidad	40

Línea Desarrollo de las Culturas Indígenas

Criterios de evaluación	Ponderaciones
Currículo	25
Presupuesto	25
Calidad	50

Línea de Fomento a la Creación Artística

Criterios de evaluación	Ponderaciones
Coherencia	15
Currículo	25
Presupuesto	15
Calidad	45

Línea de Patrimonio Cultural

Criterios de evaluación	Ponderaciones
Coherencia	15
Currículo	30
Presupuesto	20
Calidad	35

Concluida la evaluación de los proyectos, el Comité deja constancia que el análisis de fortalezas y debilidades de cada proyecto individual, y el puntaje y fundamento de la evaluación de los proyectos postulados, se encuentra disponible en el sitio web <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>.

Se hace presente que la nómina de proyectos elegibles deberá ser puesta a disposición del Jurado del presente concurso.

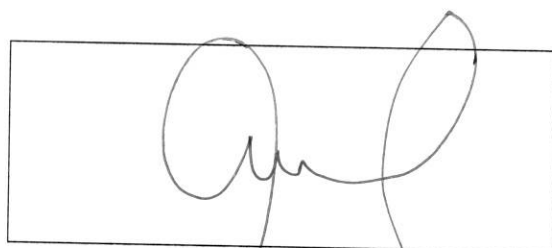
TERCERO:

Se deja constancia en acta que, para evitar conflictos de interés e incumplimiento de las normas de probidad y de abstención, el integrante de esta instancia:

- Don Miguel Pérez Bade, se abstiene de conocer el proyecto Folio Nº 225241.

Siendo el día 21 de noviembre de 2015, a las 16:00 horas, se cierra la última sesión.

Firma la Presidenta de la de la Comisión.



María Chiguay Alvarez

Rut [REDACTED]