



**Acta de sesiones de la Comisión de Especialistas  
Línea de Patrimonio Cultural  
CONVOCATORIA 2016  
Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes  
Ámbito Regional de Financiamiento**

En Concepción, con fecha 21 de noviembre de 2015, de conformidad a lo establecido en las bases de concurso público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Ámbito Regional de Financiamiento, Línea de Patrimonio Cultural, convocatoria 2016, aprobada por resolución exenta N° 1174, de fecha 25 de junio de 2015 de este Servicio, con sus modificaciones, si corresponden, y en conformidad con la Ley 19.891 (Ley del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes) y su Reglamento, se levanta el acta que fija los acuerdos de las sesiones de trabajo del Jurado, compuesto por:

1. ALEXIS ALFREDO MUÑOZ MUÑOZ, RUT [redacted] (presente)
2. HÉCTOR RODRIGO URIBE ULLOA, RUT [redacted] presente)
3. PABLO OCTAVIO AZÚA GARCIA, RUT [redacted] (presente)

Se deja constancia que, sin perjuicio de las inasistencias, mandando las respectivas justificaciones, se cuenta con el quórum necesario para sesionar, de conformidad con la normativa que rige el presente concurso.

A esta instancia le corresponde evaluar a los proyectos presentados al presente Concurso Público. Se deja constancia que se encuentra presente la encargada regional de fondos.

Se deja constancia que previo al inicio de sus sesiones de trabajo, se informó debidamente a los integrantes de la Comisión de Especialistas, acerca de las normas de probidad y abstención establecidas en los artículos 52 y 53 de la Ley N° 18.575, y en el artículo 12 de la Ley N° 19.880, respectivamente.

**PRIMERO:**

Se dio a conocer a la Comisión que este concurso público cuenta con un total de recursos disponibles para la Línea de Patrimonio Cultural, con cargo al presupuesto 2016, que asciende a un total de \$71.418.254 (setenta y un millones cuatrocientos dieciocho mil doscientos cincuenta y cuatro pesos).

## **SEGUNDO:**

La Comisión procedió a evaluar los proyectos que le fueron distribuidos por la Secretaría, de conformidad a los criterios establecidos en las bases de concurso, expuestos a continuación:

<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Ponderaciones</b>
Coherencia	15 %
Currículo	30 %
Presupuesto	20 %
Calidad	35 %

Concluida la evaluación de los proyectos, la Comisión deja constancia que:

- a) El análisis de fortalezas y debilidades de cada proyecto individual, y el puntaje y fundamento de la evaluación de los proyectos postulados, se encuentra disponible en el sitio web <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>.
- b) Se hace presente que la nómina de proyectos elegibles deberá ser puesta a disposición del Jurado del presente concurso.

## **TERCERO:**

Se deja constancia en acta que, no hubo conflictos de interés e incumplimiento de las normas de probidad y de abstención en esta instancia:

Siendo las 19:30 horas, se cierra la sesión.

Firman la presente acta los miembros de la Comisión.



ALEXIS ALFREDO MUÑOZ MUÑOZ



PABLO OCTAVIO AZÚA GARCIA



HÉCTOR RODRIGO URIBE ULLOA