



**Acta de sesiones de la Comisión de Especialistas  
Línea Patrimonio Cultural  
Modalidad Patrimonio Cultural Material y Modalidad Patrimonio Cultural Inmaterial  
CONVOCATORIA 2016  
Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes  
Ámbito Regional de Financiamiento**

En Punta Arenas, en las fechas 8 y 10 de octubre de 2015, de conformidad a lo establecido en las bases de concurso público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Ámbito Regional de Financiamiento, Línea Patrimonio Cultural, convocatoria 2016, aprobada por resolución exenta N°1169 de fecha 25 de junio de 2015 este Servicio, con sus modificaciones, si corresponden, y en conformidad con la Ley 19.891 (Ley del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes) y su Reglamento, se levanta el acta que fija los acuerdos de las sesiones de trabajo de la Comisión de Especialistas, compuesta por:

1. Aracelli Parada Martínez , Rut 12464069-5 (presente)
2. Moisés Zamora Jiménez, Rut 10148633-8 (presente)
3. Soledad Acuña Navarrete, Rut 11948218-6. (presente)

A esta instancia le corresponde evaluar a los proyectos presentados al presente Concurso Público. Se deja constancia que se encuentra presente el encargado regional de fondos.

Se deja constancia que previo al inicio de sus sesiones de trabajo, se informó debidamente a los integrantes de la Comisión de Especialistas, acerca de las normas de probidad y abstención establecidas en los artículos 52 y 53 de la Ley N° 18.575, y en el artículo 12 de la Ley N° 19.880, respectivamente.

**PRIMERO:**

Se dio a conocer a la Comisión que este concurso público cuenta con un total de recursos disponibles para la Línea de Patrimonio Cultural, con cargo al presupuesto 2016, que asciende a un total de \$21.160.964 (veintiún millones ciento sesenta mil novecientos sesenta y cuatro pesos).

**SEGUNDO:**

La Comisión procedió a evaluar los proyectos que le fueron distribuidos por la Dirección Regional, de conformidad a los criterios establecidos en las bases de concurso, expuestos a continuación:

Criterios de evaluación	Ponderaciones
Coherencia	15%
Currículo	30%
Presupuesto	20%
Calidad	35%

Concluida la evaluación de los proyectos, la Comisión deja constancia que:


- a) El análisis de fortalezas y debilidades de cada proyecto individual, y el puntaje y fundamento de la evaluación de los proyectos postulados, se encuentra disponible en el sitio web <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>.
- b) Se hace presente que la nómina de proyectos elegibles deberá ser puesta a disposición del Jurado del presente concurso.

**TERCERO:**

Se deja constancia en acta que, no hubo conflictos de interés e incumplimiento de las normas de probidad y de abstención en esta instancia.

Siendo las 22:00 horas, se cierra la última sesión.

Firma la presente acta la presidente de la Comisión.

  
 Aracelli Parada Martínez  
 12464069-5