

Consejo Nacional  
de la Cultura y  
las Artes

RDAF/ CJM/ DSF



**FIJA SELECCIÓN, LISTA DE ESPERA Y NO SELECCIÓN DE PROYECTOS, EN CONCURSOS PÚBLICOS DEL FONDO NACIONAL DE DESARROLLO CULTURAL Y LAS ARTES, EN LAS LÍNEAS QUE INDICA, ÁMBITO REGIONAL DE FINANCIAMIENTO, CONVOCATORIA 2016, REGIÓN METROPOLITANA.**

**EXENTA N°**

**SANTIAGO, 29.12.2015\* 2364**

**VISTO**

Lo dispuesto en el Decreto con Fuerza de Ley N° 1/19.653, de 2.000, del Ministerio Secretaría General de la Presidencia, que fija el texto refundido coordinado y sistematizado de la Ley N° 18.575, Orgánica Constitucional de Bases Generales de la Administración del Estado; en la Ley N° 19.880, sobre Bases de los Procedimientos Administrativo que Rigen los Actos de la Administración del Estado; en la Ley N° 19.891, que crea el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes y el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes y en su respectivo Reglamento; en la Resolución N° 1.600, de 2.008, de la Contraloría General de la República; en las Resoluciones Exentas Nos 1.168, 1.169, 1.170, 1.171, 1.172, 1.173, 1.174 y 1.175, todas de 2015 y de este Servicio, que aprueban bases de concursos públicos del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbito regional de financiamiento, convocatoria 2016, en las Líneas de Intercambio Intercultural, Patrimonio Cultural, Circulación Regional, Formación y Desarrollo de Culturas Indígenas, Fomento a la Creación en Artesanía, Fomento a la Creación Artística y Desarrollo Cultural Regional, respectivamente; y en la Resolución Exenta N° 1785 de 2015, de septiembre de 2015, de esta Dirección Regional, que designa personas que desempeñarán la función de integrantes del Comité de Especialistas y Jurados, relativa a los concursos públicos ante señalados.

**CONSIDERANDO**

Que la Ley N° 19.891 creó el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, que tiene por misión promover un desarrollo cultural armónico, pluralista y equitativo entre los habitantes del país, a través del fomento y difusión de la creación artística nacional, así como de la preservación, promoción y difusión del patrimonio cultural chileno adoptando iniciativas públicas que promueven una participación activa de la ciudadanía en el logro de tales fines.

Que para cumplir dichos objetivos, la mencionada Ley creó el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, que tiene por objeto financiar total o parcialmente, proyectos, programas, actividades y medidas de fomento, ejecución, difusión y conservación de las artes y el patrimonio cultural en sus diversas modalidades y manifestaciones; que, de conformidad a su marco jurídico, dicho Fondo se desglosa en líneas específicas de funcionamiento, para cada una de las cuales, su Reglamento, dispone que los recursos se otorgue mediante concurso público y que los proyectos sean evaluados y seleccionados por Comités de Especialistas y Jurados, respectivamente y según corresponda.

Que en virtud de lo anterior, se convocó a los concursos públicos del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbito regional de financiamiento Convocatorias 2016, correspondientes a las Líneas de Intercambio Intercultural, Patrimonio Cultural, Circulación Regional, Formación, Desarrollo de las Culturas Indígenas, Fomento a la Creación en Artesanía, Fomento a la Creación Artística y Desarrollo Cultural Regional, cuyas bases fueron



aprobadas por las Resoluciones Exentas Nos 1.168, 1.169, 1.170, 1.171, 1.172, 1.173, 1.174 y 1.175, todas del año 2015 y de este Servicio.

Que con respecto a los concursos público correspondientes a las Líneas de Desarrollo de las Culturas Indígenas, Fomento a la Creación Artística, Desarrollo Cultural Regional y Patrimonio Cultural, luego del proceso de admisibilidad de las postulaciones, los respectivos Comités de Especialistas designados por el Directorio Nacional procedieron a evaluar los proyectos de conformidad con los criterios establecidos en las respectivas bases de concurso según consta en las actas respectivas, y que, los proyectos que tuvieron la calidad de elegibles pasaron a conocimiento de cada Jurado designado de igual forma, a quienes correspondió la selección y determinación de asignación de recursos.

Que según consta en actas de los respectivos Jurados, estos procedieron a seleccionar y a determinar la asignación de los recursos a los proyectos que en su opinión fundada califican para ser financiados de entre la nómina de proyectos elegible confeccionada por los especialistas.

Que por otra parte, en relación a las Líneas de Intercambio Intercultural, Circulación Regional, Formación y Fomento a la Creación en Artesanía, de conformidad con el procedimiento concursal y luego del proceso de admisibilidad de las postulaciones, los respectivos Comités de Especialistas encargados de la etapa de evaluación y de selección, según consta en actas, evaluaron los proyectos y resolvieron la selección determinando la asignación de los recursos.

Que atendido el mérito de lo expuesto los referidos Jurados y/o Comités de Especialistas según corresponda, en virtud de sus facultades y según consta en actas, resolvieron fijar proyectos seleccionados, no seleccionados y en lista de espera.

Cabe señalar que, con fecha 29 de Diciembre de 2015 fue convocado el Consejo Regional Metropolitano, aumentando la asignación de recursos para la Línea de Formación, según consta en acta N°8/2015, en consideración a que hubo proyectos que obtuvieron el mismo puntaje que aquellos seleccionados.

Que en consideración a lo anterior y a las respectivas bases, resulta necesaria la dictación del respectivo acto administrativo, por lo que

#### **RESUELVO**

**ARTÍCULO PRIMERO:** FÍJASE la siguiente nómina de seleccionados, presentados en los concursos públicos del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y de las Artes, ámbito regional de financiamiento, Convocatorias 2016, en las líneas que se indican, conforme consta en las actas de Jurados y/o Comité de Especialistas, según corresponda:

<b>Folio</b>	<b>Nombre Proyecto</b>	<b>Línea</b>	<b>Nombre Responsable del proyecto</b>	<b>Puntaje Final</b>	<b>Monto Solicitado</b>	<b>Monto Adjudicado</b>
223462	"Conoce tu Ciudad" Plan Educativo de Arquitectura Patrimonial de la Región Metropolitana	Patrimonio Cultural	Marcela Carmona Sciaraffia	100	11.197.800	10.078.020

217028	Diseño del Mejoramiento y Puesta en Valor ZT "Población de Suboficiales de Caballería"	Patrimonio Cultural	Ana María Russo Valdés	100	14.810.190	13.329.171
207377	Restauración del mural " El ayer y hoy del hombre" del artista chileno Gregorio De La Fuente	Patrimonio Cultural	Marta Reborá Scappini	100	12.485.705	11.237.134
215922	TERCERA ETAPA ORGANIZACIÓN Y SISTEMATIZACIÓN ARCHIVO MSSA: Colección de materiales no tradicionales	Patrimonio Cultural	María José Lemaitre Mujica	99,56	13.561.414	12.205.273
215104	CATALOGACIÓN DE VITRALES PATRIMONIALES DE IGLESIAS Y EDIFICIOS CIVILES EN LA REGIÓN METROPOLITANA	Patrimonio Cultural	EDUARDO PATRICIO DÍAZ SILVA	99,5	10.439.700	9.395.730
213475	Rescate, recuperación y acceso: primeras tesis chilenas en ciencias de la salud, segunda parte	Patrimonio Cultural	Ana María Adriazola Mellado	99,06	13.739.000	12.365.100
219128	Lo que no vemos. Iglesias de Santiago: un lugar de encuentro con nuestro patrimonio III	Patrimonio Cultural	Ana Leticia Martínez Vergara	98,94	8.850.000	7.965.000
211652	Ciudad Gótica: Una mirada a la identidad singular del entorno urbano de Santiago.	Patrimonio Cultural	Pablo Antonio Mardones Peñaloza	98,75	12.823.595	11.541.235
215924	Digitalización de la colección de prensa del Teatro Municipal de Santiago	Patrimonio Cultural	Corporación Cultural de la Ilustre Municipalidad de Santiago	98,38	4.427.212	4.427.212



206297	RUTA PCI TAÑI CHEGEN: ARTE Y CULTURA ANCESTRAL MAPUCHE DE PEÑALOLÉN	Patrimonio Cultural	Corporación Cultural de Peñalolén	98,25	9.688.530	8.719.677
217313	Tripulemos la Mack; Restauración carro de bomberos de la Novena Compañía "Bomba Yungay"	Patrimonio Cultural	Marco Antonio Cumsille Eltit	96,25	14.998.500	13.498.650
222059	Conjunto Habitacional Matta Viel: puesta en valor del patrimonio arquitectónico y vida en comunidad	Patrimonio Cultural	Leonardo Andrés Suárez Molina	95,75	13.600.810	12.240.729
218059	Puesta en Valor del Archivo De Rokha	Patrimonio Cultural	Rodrigo Esteban Sandoval Díaz	95,56	6.614.380	6.614.380
220295	Chi Rūtran Amulniei ñi Nūtram (El metal sigue hablando)	Patrimonio Cultural	Antonio Alejandro Chihuaicura Chihuaicura	95,31	13.417.430	12.075.687
213261	Con las manos en la masa: al rescate del oficio del pan	Patrimonio Cultural	Daniel Andrés Egaña Rojas	94,7	9.998.872	8.998.985
221158	Voces de adentro. Memoria fragmentada del Centro Cultural Metropolitano Gabriela Mistral (1972-1973)	Patrimonio Cultural	Karen A. Bascuñán Pérez	92,88	9.103.279	8.192.951
212550	Estudio Material Primeros Impresos De Chile. II Etapa Puesta En Valor De La Colección D. Edwards	Patrimonio Cultural	Richard Francisco Solís Solís	91,63	14.990.674	13.491.607
213076	Generación de material pedagógico de la Ruta Patrimonial para estudiantes de 5° básico.	Patrimonio Cultural	Corporación Cultural de Lo Barnechea	90,81	6.289.230	5.660.307

209963	La baldosa decorada como elemento de identidad en antiguos barrios de Santiago	Patrimonio Cultural	Universidad del Desarrollo	90,5	12.361.100	11.124.990
214146	Patrimonio cultural inmaterial de "Chuchunco": memoria social de la población Los Nogales 1947-2015	Patrimonio Cultural	Corporación Cultural Universidad de Santiago de Chile	90,44	9.909.789	8.918.810
207192	Puesta en valor de las cerámicas perfumadas de las Clarisas	Patrimonio Cultural	Ximena Gallardo Saint-Jean	87,88	14.500.000	13.050.000
206433	Memoria social, imágenes y sonoridades: patrimonio audiovisual de la Nueva Canción Chilena	Patrimonio Cultural	Simón Andrés Palominos Mandiola	87,81	10.659.160	9.593.244
211000	Programa de Difusión Cultural Latinoamericana : Festivales de Integración Cultural	Intercambio Intercultural	Agrupación Cultural Lastarria Mistral	100	4.966.400	4.966.400
222964	Revista Sur	Intercambio Intercultural	Jorge Abraham Rizik Mulet	98,5	5.000.000	5.000.000
220713	VII Simposium Internacional Indígena Conocimiento Ancestral e Interculturalidad	Intercambio Intercultural	Pedro Baldemar Lemunao Henríquez	98,5	5.000.000	5.000.000
209096	Carnaval Sin Fronteras	Intercambio Intercultural	Corporación Colectivo Sin Fronteras	92	4.940.000	4.940.000
214653	Miradas Migrantes	Intercambio Intercultural	Victor Nicolás Anacona Ortiz	88,25	4.973.000	4.973.000
225662	Taller de Luthería y confección de instrumentos de cuerdas.	Formación	Luis Gonzalo Valdés Aguilera	100	4.489.335	4.489.335
223028	TALLER DE ESPECIALIZACION EN REALIZACION ESCENOGRAFICA	Formación	Luis Alfredo Alcaide Marchant	100	14.979.455	14.979.455

220264	TALLER Y LABORATORIO DE DRAMATURGIA DESDE LA ESCENA	Formación	Andrea Gutiérrez Vásquez	100	13.392.335	13.392.335
220044	Taller de Serigrafía y Cartelismo para Organizaciones Sociales	Formación	César Luis Vallejos Leal	100	12.001.600	12.001.600
219616	SEMINARIO: LA PROYECCIÓN COMO RECURSO PARA EL RESCATE, DEFENSA Y DIFUSIÓN DEL FOLKLORE	Formación	ASOCIACION NACIONAL DEL FOLKLORE DE CHILE AG ANFOLCHI	100	9.638.550	9.638.550
218266	Canto a la rueda y cosmovisión de la cueca centrina	Formación	Luis Fernando Castro González	100	14.998.800	14.998.800
217689	La Ruta de los Objetos	Formación	GABRIELA PAZ GONZÁLEZ GONZÁLEZ	100	11.000.000	11.000.000
217064	Circo social en Lo Espejo	Formación	Marcelo Antonio Pérez Daza	100	14.972.467	14.972.467
216221	Talleres de Fotografía Estenoipeica 2016	Formación	Maria Alejandra Becerra Huaiquian	100	3.818.940	3.818.940
214254	Taller de Videoarte para jóvenes, en la Biblioteca Pública Pablo Neruda de Independencia	Formación	Isidora Alejandra Gálvez Alfageme	100	3.732.170	3.732.170
213345	Taller de Teatro para Mujeres Trabajadoras y Jefas de hogar en la comuna de La Granja	Formación	Alejandra Oviedo González	100	4.315.000	4.315.000
213112	PROGRAMA DE FORMACIÓN AFRO/BALLET TRAINING MANDINGUE	Formación	Edel Deleris Baier	100	6.162.500	6.162.500
209840	Taller de Teatro Inclusivo	Formación	Elisenda (Shenda Román) Román Dobson	100	14.978.000	14.978.000
209414	Taller Itinerante de Construcción de Juguetes Populares Tradicionales	Formación	Marlena Karina Cruz Cornejo	100	5.055.758	5.055.758



209123	Coros Ciudadanos RM	Formación	Visnu Richi Ibarra Roa	100	15.000.000	15.000.000
207079	MAPALAB	Formación	Ivonne Yatziri Beltrán Gámez	100	10.557.025	10.557.025
215482	ESKUELA ITINERANTE DE TEATRO 2016	Formación	Ernesto Igor Orellana Gómez	100	14.998.950	14.998.950
210676	Encuentro interescolar regional de Teatro Musical	Formación	Corporación Cultural de Lo Barnechea	100	\$ 14.195.479	\$ 14.195.479
211877	Lecturas Dínamo 2016	Formación	Interdram Asociación de dramaturgos y creadores escénicos	100	\$ 14.980.959	\$ 14.980.959
214975	TALLERES CAMARA OSCURA SECTOR SUR REGION METROPOLITANA	Formación	RAUL ANDRES HEUTY IROUME	100	\$ 5.683.952	\$ 5.683.952
216632	RED COMPARTIR IMPARTE PROGRAMA DE CRITICA Y DIFUSION TEATRAL PARA ESTUDIANTES DE COMUNICACIONES	Formación	Isidora Tupper Behnke	100	\$ 10.930.021	\$ 10.930.021
218203	Curso y charla pública. Conservación de pintura moderna y contemporánea.	Formación	Josefina López Ovalle	100	\$ 14.966.895	\$ 14.966.895
219837	Profundización de talleres teatrales en reclusos adultos y su aplicación en jóvenes infractores	Formación	Paulina Alejandra Sarkis González	100	\$ 14.996.600	\$ 14.996.600
213949	"LA REEDIFICACION EN MINIATURA DEL EX PORTAL EDWARDS"	Fomento a la Creación en Artesanía	JUAN CARLOS ZAMUDIO PINO	99	6.015.860	5.534.591
220560	La Resistente De Imagen De Pereira	Fomento a la Creación en Artesanía	Juan Carlos Zamudio Pino	98,6	6.039.010	5.555.889

207926	Diosa Celadora	Fomento a la Creación en Artesanía	Fadiana Eugenia González Yunnissi	96	6.911.575	6.358.649
218775	Cuerdas Latinoamericanas	Fomento a la Creación en Artesanía	Daniela Paz Poblete Gómez	92,75	7.925.969	7.291.891
207557	MÁSCARAS - Proceso Plástico de una Artesanía Escénica-	Fomento a la Creación en Artesanía	Lucía Puime Vivas	92,75	5.491.800	5.052.456
224636	Creación de la obra Julia toro, El Nuevo Viaje	Fomento a la Creación Artística	Francisco Tebaldo Brugnoli Bailoni	100	15.006.221	13.505.599
222231	Topografía de las lágrimas	Fomento a la Creación Artística	Luis Barrales Guzman	100	17.986.505	16.187.854
216526	La Crueldad del Corazon Melodrama Butoh Inspirado en Poemas de Enrique Linh	Fomento a la Creación Artística	CARLA LORENA LOBOS GALLINATO	100	17.700.000	15.930.000
211499	Rocha	Fomento a la Creación Artística	Felipe Andrés Vera Soto	100	13.711.211	12.340.090
211193	"JUAN SIN MIEDO, en la Noche de San Juan" de Teatro Histórico La Chupilca	Fomento a la Creación Artística	Fanny Lina Fregni Da Silva	100	14.807.137	13.326.423
215526	El Eje	Fomento a la Creación Artística	Javier Enrique Godoy Fajardo	99,63	11.712.400	10.541.160
215409	Patio de Luz	Fomento a la Creación Artística	María Francisca Aninat Sahli	99,62	4.915.814	4.424.233
223562	El último vuelo del Cóndor	Fomento a la Creación Artística	Ivan Eduardo Fernandez Vidal	99,44	13.940.000	12.546.000
218298	La extinción del Dodo	Fomento a la Creación Artística	Varinea Santander Nahum	99,38	17.996.250	16.196.625
225184	((((KO))) Mural electrónico sonoro visual para la ciudadanía en el	Fomento a la Creación Artística	Isabel Margarita Aranda Mansilla	99,31	17.873.219	16.085.897



	Metro de Santiago.					
214662	Tramas Chinchileneras de comparsa Juan Yrosa	Fomento a la Creación Artística	Rosa Eugenia Jimenez Cornejo	98,94	15.968.341	14.371.507
217646	CREACION DE 10 MURALES PUBLICOS, CON FOTOGRAFIAS HISTORICAS DE LA COMUNA DE SAN BERNARDO	Fomento a la Creación Artística	CARLOS ALBERTO LIZAMA PEÑA	98,81	7.485.000	6.736.500
221668	HIJA DE TIGRE	Fomento a la Creación Artística	Maria del Pilar Ronderos Mackenna	98,31	16.370.307	14.733.276
213596	El Lobby del Odio	Fomento a la Creación Artística	Corporación Cultural Matucana Cien	97,56	14.159.454	12.743.509
218809	Proyecto Instalación Colectivo Arte Los Niños del Cid	Fomento a la Creación Artística	Pedro Joaquín González Tugas	97,31	15.677.850	14.110.065
100477	Nuevos colores en mi vida: intervenciones artísticas de espacios públicos Hospitales San Juan de Dios y Felix Bulnes	Fomento a la Creación artística	Misión cristiana Jesucristo resucitado	97,31	9.693.240	8.723.916
222456	Exposición y difusión de Bordados "Paisaje doméstico"	Fomento a la Creación Artística	Paloma Castillo Mora	97,3	2.800.000	2.800.000
218480	La fábrica, investigación y creación escénica	Fomento a la Creación Artística	Camila Paz Isabel Karl Dumont	97,19	16.007.946	14.407.151
219320	Profesionalización de espectáculos circenses	Fomento a la Creación Artística	Paz Elizabeth Méndez Pérez	96,81	17.947.620	16.152.858
212732	El Árbol: Traducción escénica del conocimiento humano	Fomento a la Creación Artística	Gabriel Nicolás Contreras Hernández	96,81	15.041.332	13.537.199

223539	La imposible narración de sí mismas: mutilación de "Las tres hermanas" de Chejov	Fomento a la Creación Artística	Nicole Alexandra Sazo Cariola	96,56	13.904.495	12.514.045
217837	Exposición en Galería NAC	Fomento a la Creación Artística	Rosario Perriello Salgado	96,33	9.024.100	8.121.690
211731	Los hijos de la durmiente	Fomento a la Creación Artística	Karina Alejandra Bacelli Farias	96,25	17.452.250	15.707.025
207228	El crimen de Layo, la precuela de Edipo Rey.	Fomento a la Creación Artística	Helmuth Alejandro Höger Gallegos	96,25	13.830.038	12.447.034
213663	Estatus imaginario (o la dimensión del engaño)	Fomento a la Creación Artística	Camila Alejandra Soto Gutierrez	96,13	17.975.840	16.178.256
211624	Auto-sacramental "La Araucana"	Fomento a la Creación Artística	Rodrigo Alberto Faúndez Carreño	96	17.928.954	16.136.059
208539	MONTAJE "EL CRESPÓN NEGRO"	Fomento a la Creación Artística	Hugo Alejandro Mejías Pinilla	95,88	13.466.820	12.120.138
221537	Potemkin	Fomento a la Creación Artística	Tomás Camilo Andrés Henríquez Murgas	95,81	17.939.248	16.145.323
212147	Metamorfosis. Relato de una sociedad inmutable	Fomento a la Creación Artística	Moisés Alejandro Angulo Matamala	95,5	17.759.253	15.983.328
206367	Lástima que sea una puta de John Ford	Fomento a la Creación Artística	Javier Ignacio Ibarra Letelier	95,5	18.000.000	16.200.000
205841	"Youtube: una historia de la humanidad"	Fomento a la Creación Artística	Daniela Valentina Castillo Toro	95,5	17.814.950	16.033.455
214308	La Lira Itinerante	Fomento a la Creación Artística	Camila Jaramillo Fuentes	95,13	5.424.526	4.882.073
209329	TEATRO EN MINIATURA: MITOS QUE SANAN EL ALMA	Fomento a la Creación Artística	CARMEN GLORIA SÁNCHEZ DUQUE	95,13	11.564.420	10.407.978



209745	Mónica, el troncado vuelo de la Paloma	Fomento a la Creación Artística	Organización no Gubernamental Centro de Estudios de la Realidad Social	94,75	15.282.718	13.754.446
225211	CICLO ANUAL DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS, COMUNA DE EL BOSQUE	Desarrollo de las Culturas Indígenas	Manuel Antolin Hueche Saihueque	100	7.929.929	7.929.929
209940	Santiago Waria Mew. Memoria y fotografía de la migración mapuche.	Desarrollo de las Culturas Indígenas	Enrique Eduardo Antileo Baeza	100	7.997.115	7.997.115
219907	Mongetun Kuifi Epew	Desarrollo de las Culturas Indígenas	Matias Alexis Cayuqueo Cortes	99,38	8.000.000	8.000.000
217032	Kalül Ñimin, Hilando la Memoria y Dibujando el Presente	Desarrollo de las Culturas Indígenas	Viviana Carolina Cheuquepan Collin	98,5	7.966.926	7.966.926
219825	CICLO DE TEATRO PRÓXIMO EN CONCHALÍ	Desarrollo Cultural Regional	CONSEJO VECINAL DE DESARROLLO LA PALMILLA	89,75	11.331.062	11.331.062
216985	9º Festival de Danza Estudiantil 2016	Desarrollo Cultural Regional	Ballet de Arte Moderno de Santiago de Chile	88,75	14.995.000	13.495.500

**ARTÍCULO SEGUNDO: FÍJASE** la lista de espera de proyectos presentados en los concursos públicos del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y la Artes, ámbito regional de financiamiento, Convocatorias 2016, en las líneas que se indican, conforma consta en las actas de Jurados y/o Comités de Especialistas, según corresponda:

Folio	Nombre Proyecto	Línea	Nombre Responsable del proyecto	Puntaje Final	Monto Solicitado
211214	El cuerpo de la letra: resistencia y camuflaje	Fomento a la Creación Artística	María Paulina Mellado Suazo	94,38	16.693.000

212946	Montaje de la obra de Teatro Acreeedores	Fomento a la Creación Artística	Josefina Dagorret Donoso	93,81	17.186.20
223714	Patrimonio de la memoria	Fomento a la Creación Artística	Miguel Ángel Acevedo Leiva	93,44	17.614.00
211553	Realización del Montaje Teatral "40.000 kilómetros"	Fomento a la Creación Artística	Eliana Judith Furman Cauchaner	92,5	17.948.00
222968	CARTOGRAFÍA NACIONAL - MOVILIDAD /TIEMPO /VISIBILIDAD	Fomento a la Creación Artística	Macarena Minguell San Martín	92	7.946.7
211178	"KIÑE PICHICHE ÑI KIMÜN ? SABIDURÍA DE UN BEBÉ: Un cuento de música-teatro?"	Fomento a la Creación Artística	Gala Catalina Fernández Frésard	91,94	16.750.60
213306	Petra	Fomento a la Creación Artística	Carlos Camilo Briones Pino	91,94	16.195.40
217136	Puesta en escena de Isabel Patapelá	Fomento a la Creación Artística	Gustavo Valdivieso Scholz	91,94	17.966.20
220729	24 Horas, Colectivo La Gorda Suicida	Fomento a la Creación Artística	Hernan Emerson Velásquez Gonzalez	91,88	17.696.10
213433	Quintun, el niño puma	Fomento a la Creación Artística	Camila Fernanda Miranda Gacitúa	91,5	16.503.60
209585	Obra infantil "Kulum, el huemul"	Fomento a la Creación Artística	Catalina Cecilia Cornejo Umaña	91,38	14.480.60
212442	LOS HECHIZOS / TEATRO LA PENINSULA	Fomento a la Creación Artística	Guillermo Andrés Ugalde Rivas	91,38	17.600.40
207726	El Último Beso de Loba Lamar: narrativa de Lemebel a escena	Fomento a la Creación Artística	Esteban Alberto Alejandro Cerda Azúa	91,15	17.912.30
218064	Operación Hamlet	Fomento a la Creación Artística	Manuel Antonio Ortiz Ossandón	91	17.533.90
224659	La monja alférez	Fomento a la Creación Artística	Paloma Toral Cardemil	90,81	17.414.70
219624	El Juego Dramático Como Reforzamiento Psicopedagógico (VI versión)	Formación	María Elena Albornoz Contreras	99,75	12.000.00
217232	Formación en RED: zonas de contacto entre arte, comunidad y aprendizaje colaborativo	Formación	Asociación para la mediación artística y cultural	99,5	11.407.00



211204	Teatro en Tu Sala	Formación	Felipe Castro Fones	99,4	14.457.09
213141	TALLER COLECTIVO DE ARTES VISUALES	Formación	CORPORACION DE DESARROLLO LAS ALAMEDAS	99,2	12.990.74
218934	Taller/Encuentro de Dibujo Contemporáneo	Formación	Eileen Berg Ljubetic	99	2.260.00
219507	Seminario "Residencias para la profesionalización de artistas: creación, formación y redes"	Formación	Fundación Curaumilla	98,5	14.973.73
218548	Donde toman los guapos en damajuana	Patrimonio Cultural	Roberto Patricio González Loyola	86,56	5.274.00
214853	Rescate y puesta en valor de la alfarería tradicional de Pomaire a través de la memoria oral	Patrimonio Cultural	Fundación de Comunicaciones, Capacitación y Cultura del Agro	85,58	10.000.00
214906	chinchines para colegios	Patrimonio Cultural	Paulo Antonio Gutierrez Fuentes	85,38	10.000.00
225623	Patrimonio Oculto en los cines de la Comuna de Santiago	Patrimonio Cultural	Gricel María Labbé Céspedes	85	8.869.30

**ARTÍCULO TERCERO: FÍJASE** la no selección de los siguientes proyectos elegibles presentados en los concursos públicos del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbito regional de financiamiento, Convocatorias 2016, en las líneas que se indican, conforme consta en las actas de Jurados y/o Comités de Especialistas:

209057	4º Festival de Las Artes Victor Jara	Desarrollo Cultural Regional	Jhony Marcelo Faúndez Muñoz
218420	VITRINAS AL ARTE	Desarrollo Cultural Regional	Francisca Leonarda Pino Muñoz
218802	Despertando la creatividad con colores y sonidos	Desarrollo Cultural Regional	Bárbara Andrea Mödinger Reuly
220041	Plan de difusión hitos Balmaceda Arte Joven 2016 sede Metropolitana	Desarrollo Cultural Regional	Mauricio Eduardo Martínez Reyes
221308	antagonistas.cl	Desarrollo Cultural Regional	Monserrat Cecilia Estévez Calderón
222920	Primer Encuentro: Raíces de Latinoamérica en San Luis - Peñalolén	Desarrollo Cultural Regional	Centro Cultural Raíces de Chile
224950	Nueva Plataforma web para el portal de difusión cultural ESTOY	Desarrollo Cultural Regional	María Alejandra Mella Reyes
225389	Oxígeno IV	Desarrollo Cultural Regional	Centro Experimental Perrera Arte

225393	Web Centro Experimental Perrera Arte	Desarrollo Cultural Regional	Héctor Ramón Muñoz Rojas
224937	Narrativas identitarias de pueblos originarios: estudio de caso de educadores tradicionales	Desarrollo de las Culturas Indígenas	Tricia del Carmen Mardones Nichi
225559	"Kimeltungen epurume kimün: Diálogo Intercultural"	Desarrollo de las Culturas Indígenas	Asociación indígena Trepeñ Pu Lamngen
100422	Creación y ejecución de la Quinta Etapa de la Obra pictórica MUJERES ENTRE LA TIERRA Y COSMOS	Fomento a la Creación Artística	Patricio Liberona Fuenzalida
205830	El último viaje	Fomento a la Creación Artística	Noela Salas Sharim
206154	Postales Sonoras -Shakespeare a Kina	Fomento a la Creación Artística	María Soledad Cruz Court
206375	Edificio Alto Up Town III Etapa	Fomento a la Creación Artística	Ariel Jonathan Lagos Prieto
206739	EL ÚLTIMO PEZ	Fomento a la Creación Artística	Catalina Bize del Campo
206935	El Hombre de Arena	Fomento a la Creación Artística	Constanza Isidora Thumler Alarcon
207583	Casino, expectativas laborales	Fomento a la Creación Artística	Diego Ignacio Agurto Beroiza
207764	LA GRAN REVERENCIA	Fomento a la Creación Artística	Luis Alberto Leiva Vera
208029	Creación y Producción de la obra AMANS y Actividades de Formación de Audiencias	Fomento a la Creación Artística	Carlos Alfonso Sánchez Elissalde
208033	OBRA DE TEATRO EL HOMBRE DORADO	Fomento a la Creación Artística	María Cristina Tápies Goldenberg
209377	Quinto Montaje Chimba Teatro: EL PACTO	Fomento a la Creación Artística	Gabriela Antonia Arroyo Cifuentes
210395	Soundtiago	Fomento a la Creación Artística	Sebastian Maximiliano Leon Ahumada
211251	Adaptación del Libro "Poema de Chile" de Gabriela Mistral, hacia un montaje de teatro familiar.	Fomento a la Creación Artística	Francisco Javier Rodriguez Noulibos
211623	La Naturaleza de los Salmones	Fomento a la Creación Artística	Francisco Pablo Lopez Gonzalez
211934	Migrante	Fomento a la Creación Artística	Sebastian Astur De la Cuesta Gormaz
211947	La Dama	Fomento a la Creación Artística	Alfonso Andrés Arenas Astorga
212212	INSURRECTOS	Fomento a la Creación Artística	Sebastian Eduardo Ramirez Hidalgo
212450	"Dulcinea encadenada"	Fomento a la Creación Artística	Tania Alejandra Soledad Faúndez Carreño



212588	Montaje de la obra Punto Ciego, adaptación de "Acreedores" de August Strindberg	Fomento a la Creación Artística	Valentina Paulette Jorquera Millar
212647	Creación Producción y Exhibición del montaje Teatral "Sol Crepuscular"	Fomento a la Creación Artística	Luis Antonio Narváez Gallardo
212671	ÁTOPOS	Fomento a la Creación Artística	Catalina Del Pilar Cerda Ceresuela
212945	Aventura acuática	Fomento a la Creación Artística	Jose Lautaro Valenzuela Cisternas
213317	"ALICIA; La expresión de un Cuerpo Sensible" (creación en danza para público familiar)	Fomento a la Creación Artística	Catalina Andrea Tello Aranguiz
213632	PROYECTOTREN: Utopía	Fomento a la Creación Artística	Camila Ymay Gonzalez Ortiz
213773	CONTRADICTO	Fomento a la Creación Artística	Gabriel Arturo Urzúa Parodi
213833	TRACCIONES MÓVILES	Fomento a la Creación Artística	Poly Caren Rodríguez Sanhueza
214151	Prevención de riesgos	Fomento a la Creación Artística	Montserrat Cecilia Estévez Calderón
214432	EXPOSICIÓN ARCANOS DEL TAROT DE CHILE	Fomento a la Creación Artística	EDUARDO PATRICIO DÍAZ SILVA
215647	Gigante Egoísta	Fomento a la Creación Artística	FRANCISCO JAVIER CELHAY BALMACEDA
215673	De Tripas Corazón	Fomento a la Creación Artística	Luis Andrés Maulén Aguilar
216398	Producción obra "Morriña o Nostalgia de la Tierra"	Fomento a la Creación Artística	ROSA MARÍA LANDABUR PARADA
216889	Rincones del Maipo, costumbres vivas de un pueblo	Fomento a la Creación Artística	Felipe Marcelo Pizarro Cavieres
217194	Creación y Producción Vertebral	Fomento a la Creación Artística	Macarena del Pilar Campbell Parra
217280	Pender de un hilo	Fomento a la Creación Artística	Karen Daniela Schmeisser Bustos
217641	CREACIÓN Y PRODUCCIÓN OBRA "EL DESCANSO DE LAS VELAS"	Fomento a la Creación Artística	ALDO ESTEBAN DROGUETT GONZALEZ
217688	Dispositivos Sonoros	Fomento a la Creación Artística	Carla Soledad Gaete Verdugo
217908	Trilogía de la Revolución: Coriolano	Fomento a la Creación Artística	Darwin Andrés Le Roy Morales
218748	NIÑA ESTRELLA " El Nacimiento"	Fomento a la Creación Artística	Diana Patricia García Donoso
218792	Pintura Estereoscópica Animada en 3d	Fomento a la Creación Artística	Christian Eduardo Lazo Fuentes
218814	ALMA: Teatro de Muñecos y Estimulación para la Primera Infancia	Fomento a la Creación Artística	PAOLO FERNÁNDEZ SANHUEZA

218921	HABANA ALGARROBO	Fomento a la Creación Artística	CARLO EMILIO ALONSO URRRA LÓPEZ
219282	Creación y producción obra "Más allá de Los Andes"	Fomento a la Creación Artística	Daniel Luis González Muniz
220210	Domo de Cosmogonía Geométrica	Fomento a la Creación Artística	Karla Camila Teresa Hirania Sandoval Maza
220377	V de Veruca	Fomento a la Creación Artística	Jorge Antonio Godoy Ayala
221512	TRILOGÍA DE BARRIO	Fomento a la Creación Artística	Ana Julia Manríquez Kajisa
221859	Arte y Barrio "Persa V/S Mall"	Fomento a la Creación Artística	René Antonio Valiente Lizama
221966	CÓDIGO DE BARRA. Instalación interactiva	Fomento a la Creación Artística	Carla Andrea Motto Tejada
222159	"El Corralero"	Fomento a la Creación Artística	José Antonio Palma Eskenazi
222261	"A VERDADEIRA"	Fomento a la Creación Artística	Jose Domingo Alarcon Baeza
223775	" 4 Desplazados 4". Teatro Performance transdisciplinario	Fomento a la Creación Artística	Susana del Pilar Cáceres Moya
224429	Antártica, al alcance de de tus sentidos.	Fomento a la Creación Artística	PANTHALASSA
225404	Creación, producción y difusión de la obra SEIS	Fomento a la Creación Artística	Angelica Elizabeth Saiz Gonzalez
225697	La sonoridad de la palabra y su influencia lingüística-musical en el movimiento	Fomento a la Creación Artística	Katerina Estefania Araneda García
206155	LABORATORIO DRAMATURGICO 2: HACIA LA ESCRITURA TOTAL	Formación	Benjamín Galemiri Gateño
206664	Talleres Mirar y Escuchar	Formación	Stefania Malacchini Soto
206839	Laboratorio de Nueva Dramaturgia Chilena y Posmodernidad	Formación	María de los Ángeles Navarrete Mollo
209966	"Microgrados" de Gestión Cultural para el desarrollo de Audiencias	Formación	Cristian David Antoine Faundez
210504	Taller de Teatro; Miradas femeninas en la construcción de Afroamérica.	Formación	Cristina Andrea Gómez Penna
210542	IOCARI: Taller de expresión escénica	Formación	Carolina Andrea Vásquez Fuentealba
211006	Encuentro con el Workcenter of Jerzy Grotowski and Thomas Richards en Chile	Formación	LYNDA ALINE MEBTOUCHE MUGLER
211010	Paine aprende gestión cultural valorando el patrimonio cultural	Formación	Corporación Cultural ArtMedia
211385	Programa de apoyo a compañías emergentes: 1ra Residencia Espacio Checoslovaquia	Formación	Iván Carlos Parra Reinoso



212799	Taller de de técnicas y materialidades pictóricas para desarrollo formativo de artistas Locales.	Formación	Manuel Omar Concha Carrasco
213549	Eco-Micro Formativa: "Gabriela"	Formación	Corporación Cultural Ambiental Trairaico
213575	LOS SUEÑOS QUE SON Residencia en torno a "Y teniendo yo más alma, Héctor Noguera y La Vida es Sueño"	Formación	Corporación Cultural Cámara Chilena de la Construcción
213684	Teatro de Muñecos: Estéticas para la Memoria y el Daño Transgeneracional.	Formación	Andrea Markovits Alarcón
214363	Talleres de Teatro Cuerpo-Activo para la tercera edad	Formación	Romina Lorena Urbina Briones
214369	Lo sagrado de la tierra	Formación	Paulina Soledad Ellahueñe Espinoza
215417	A.D.S Arte de Desarrollo Social	Formación	Filipa Eyzaguirre Valenzuela
216450	Abuelos de Rojo	Formación	Anyel Macarena Molina Osorio
218341	Taller de teatro inclusivo: "Adultos mayores creando para los jóvenes"	Formación	Camila francisca Vega Cuesta
218465	Proyecto de Desarrollo y Participación de Audiencias para Organizaciones Artísticas	Formación	Maria Luisa Vergara Andueza
218598	El Tawantinsuyo del Mapocho: caminos de Chile y las festividades mapuche andinas de ayer y de hoy.	Formación	Patricio Gabriel Bustamante Díaz
218722	Taller de Exploración Sonora y Territorial en Barrio Matadero-Franklin:	Formación	Sociedad Educacional Diatriba EPC Limitada
219034	Primer ciclo de Residencias artísticas HANGAR	Formación	Fernanda Radetich Diez
219442	Camino a la Danza Clásica en mi Barrio	Formación	Corporación Santiago Ideas
219993	Capacitación: archivos fotográficos su conservación, digitalización y documentación	Formación	Centro Nacional del Patrimonio Fotográfico
220759	Yo en mi barrio. Talleres de teatro de sombras para niños en torno a la identidad barrial.	Formación	Francisca Ruiz Shea
222039	Breakdance "de la calle a la escuela"	Formación	Hector Enrique Antiman Bravo
222676	Acuarela para artistas, taller intensivo	Formación	Francisco Alfredo Salas Suárez
223386	Orfebrería , Rescate del Oficio	Formación	Tania Muriel Galvez Leiva
223663	Programa de Planificación del Entrenamiento para las Artes Circenses	Formación	Felipe Ignacio Silva Riquelme
224808	Taller de Teatro para Jovenes ; El Arte Escenico al Servicio de la Educación Sexual	Formación	Maria Rosa Correa Salas

224857	CURSO DE PROGRAMACION MULTIMEDIA PARA ARTES ESCENICAS	Formación	Rodrigo Daniel Leal Herrera
224917	Taller de Xilografía en Lo Espejo "Descubriendo el Grabado"	Formación	Juan Claudio Silva Olivares
225017	IIª edición. Kalarippayattu, seminario gratuito para artistas escénicos.	Formación	Eyal Meyer Shevat
205737	Organización, gestión y conservación de la colección Joaquín Gandarillas Infante	Patrimonio Cultural	Pontificia Universidad Católica de Chile
208726	La ciudad de los 'puetas': Santiago en la Lira Popular	Patrimonio Cultural	José Tomás Cornejo Cancino
208827	Restauración y Puesta en Valor Órgano Cavaille-Coll de Nuestra Sra. Asilo del Carmen	Patrimonio Cultural	Fundación para el Patrimonio Cultural Artístico de la Iglesia Católica
210166	Pedaleando por la Chimba	Patrimonio Cultural	Dante Omar Figueroa Abarca
210815	2° Ruta Patrimonial San Bernardo 2016 MAC Misawün	Patrimonio Cultural	ÚRSULA ROBERTA STARKE CARRASCO
211888	Rescate y puesta en valor serie documental presos políticos Archivo y Centro de Documentación FASIC	Patrimonio Cultural	María Graciela Acuña Flores
211919	Catálogo razonado de la colección de Pintura Museo del Carmen de Maipú	Patrimonio Cultural	Carla Patricia Miranda Vasconcello
212018	Puesta en valor de la colección textil del centroDAE del Teatro Municipal	Patrimonio Cultural	Laura Vernaza Latuf
212357	Democratizar y poner en valor el patrimonio documental de la ACU, 1977-1982	Patrimonio Cultural	Claudio Moisés Ogass Bilbao
212613	Travesía Urbanas	Patrimonio Cultural	Anne-Laure Claire Guillet Valette
214274	Tributo a Organilleros y Chinchineros, un viaje para los niños por nuestra historia, en Matucana 100	Patrimonio Cultural	Inés Emperatriz Bascuñán Pérez
214508	Catalogación Fondo Histórico Patrimonial, 1800 - 1900	Patrimonio Cultural	Seminario Pontificio de Santiago
215982	Construcción del Archivo Agrupación de familiares de Ejecutados Políticos Chile	Patrimonio Cultural	O.N.G de desarrollo Agrupación de Familiares de Ejecutados Políticos de Chile (AFEP)
217377	Soy parte de la cultura interactiva	Patrimonio Cultural	Roberto Alexis Torres Mandiola
217893	Puesta en valor y rescate patrimonial del Monumento Nacional Pabellón París	Patrimonio Cultural	Catalina Del Pilar Martínez Waman
219255	Digitalización Archivo de Prensa del Diario La Nación	Patrimonio Cultural	Universidad Diego Portales



219376	El Canto a lo Divino en Melipilla y San Pedro: Identidad, Comunidad y Rescate	Patrimonio Cultural	Maria Jesús Allende Allendes
219667	TRANSMISION Y PUESTA EN VALOR DE LAS FIESTAS DE LAS COMUNIDADES FERROVIARIAS METROPOLITANAS	Patrimonio Cultural	Cesar Gonzalo Fuenzalida Guzmán
220139	Memorias de la Victoria: Conservación Casa Padre André Jarlan y Pierre Dubois	Patrimonio Cultural	Fundación para el Patrimonio Cultural Artístico de la Iglesia Católica
220649	Taller de Fotografía Patrimonial	Patrimonio Cultural	Centro Cultural Patrimonio de Matta Sur
222570	Atlas Familiar. Fragmentos de la vida cotidiana en Chile	Patrimonio Cultural	Josefina Buschmann Mardones
222709	Ruta Patrimonial de las Fuentes de Agua de Santiago	Patrimonio Cultural	ALEJANDRA IVONNE DE LA BARRA MANRIQUEZ
224280	La diversidad cultural y social reflejada en el fútbol amateur.	Patrimonio Cultural	Katherine Patricia Riveros Quinteros
225003	Santiago en cleta: cuatro rutas patrimoniales para redescubrir la ciudad	Patrimonio Cultural	Centro Cultural Bicipaseos Patrimoniales
225364	Estudio Cjto. Patronato Sn. Antonio para declaratoria de Monumento Nac. y desarrollo de plan maestro	Patrimonio Cultural	Pricilla Carla Barahona Albornoz

**ARTÍCULO CUARTO: FÍJASE** la no elegibilidad de los siguientes proyectos presentados en los concursos públicos del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbito regional de financiamiento, Convocatoria 2016, en las líneas que se indican conforme consta en las actas de Jurados y/o Comités de Especialistas:

Folio	Nombre Proyecto	Línea	Nombre Responsable del proyecto
208513	Revista Abecedario	Desarrollo Cultural Regional	Alejandra Marisol Mohr Torres
212131	Mapa de la cultura	Desarrollo Cultural Regional	Gisela Alejandra Pardo Muñoz
214435	Chun, el niño sombra. Teatro para la pre-adolescencia	Desarrollo Cultural Regional	Gabriel Ignacio Celsi Sagal
215990	DANZA EN EMERGENCIA 5ª VERSIÓN	Desarrollo Cultural Regional	Josefina Amanda Valdovino Urrutia
216402	Difusión de las Manifestaciones Culturales y Artísticas Locales en Melipilla	Desarrollo Cultural Regional	Municipalidad de Melipilla
218297	1ra. Jornada de Oficios Textiles	Desarrollo Cultural Regional	Sociedad de Inversiones Santiago Arte Textil Limitada
219270	La ambulancia de la risa en tu salud	Desarrollo Cultural Regional	Rodrigo Arias Perez

219821	Kultrun Abierto, Saberes y Relatos Mapuche para el Teatro de Objetos y Miniaturas	Desarrollo de las Culturas Indígenas	Monica Waleska Rojas Villavicencio
213332	Kutána, el habla de los pueblos	Desarrollo de las Culturas Indígenas	Joubert Blas Eduardo Yanté Gómez
214159	Recuperando Identidad Cultural	Desarrollo de las Culturas Indígenas	Ximena del Carmen Alcamá Nahuelpi
214551	Rescatando las raíces alfareras Mapuche	Desarrollo de las Culturas Indígenas	Paulina Soledad Ellahueñe Espinoza
216393	PROMOCION Y DIFUSION DE LA ORFEBRERÍA MAPUCHE, A NIVEL LOCAL	Desarrollo de las Culturas Indígenas	RODOLFO SERGIO PICHUNMAN MELIN
218832	MInga Festival- Encuentro de las Culturas	Desarrollo de las Culturas Indígenas	Juan Antonio Correa Calfin
219110	Rescate historico del uso y construccion de las carretas	Desarrollo de las Culturas Indígenas	Pedro Valenzuela Moraga
220351	Programa de internados lingüísticos mapuche	Desarrollo de las Culturas Indígenas	Héctor Alejandro Mariano Mariano
100437	Postal turística	Fomento a la Creación Artística	Victoria Fabrega Ovalle
205818	Infame turba de nocturnas aves	Fomento a la Creación Artística	Jonathan Jesus Orellana Vicencio
205943	ACERCANDO LEYENDAS DE CHILE , A TRAVÉS DEL FOLCLOR, EN EL ÁMBITO DEL CURRICULUM NACIONAL	Fomento a la Creación Artística	VICTOR MANUEL BASTIAS PACHECO
206077	Camino recorrido en Peñitrawün	Fomento a la Creación Artística	Diego Bernaschina Cuadra
207429	MONTAJE CALILA	Fomento a la Creación Artística	PAULINA ANDREA MARTÍNEZ CARRASCO
207536	Cuasimodo de Lampa - Tradición que no se pierde	Fomento a la Creación Artística	Juan Enrique Ortega Escoba
207591	Cromosoma X	Fomento a la Creación Artística	Loreto del Pilar Díaz Cunchillos
207608	"Nocturno" y Talleres de Patricio Alvarado en la Región Metropolitana	Fomento a la Creación Artística	Patricio Arturo Alvarado Plaza
208020	Coproducción Chile-Italia "El alma de la Metrópolis"	Fomento a la Creación Artística	Fabián Francisco Sáez Maldonado
208054	EL VIAJE ESPACIAL	Fomento a la Creación Artística	Carlos Hernán Araya Díaz
208276	ALAS INVISIBLES	Fomento a la Creación Artística	Macarena del Pilar Rubio Escobar
208338	Aserrín Bencina	Fomento a la Creación Artística	José Alfredo Basaure Espinoza
208494	"Enfermo de Amor". Espectáculo en clave clown y movimiento:	Fomento a la Creación Artística	Edgardo Guillermo Ampuero Cartes
208688	Dulce Entraña	Fomento a la Creación Artística	Marcela Constanza Herrera Labrín
208811	La Danza de las Abejas. Creando audiencias y conciencia colectiva	Fomento a la Creación Artística	Claudia Alejandra Poblete Lagos
208831	La Pichanga (o el secuestro de la selección chilena)	Fomento a la Creación Artística	David Alejandro Gajardo Gúmera
208886	El Vuelo del Colibrí	Fomento a la Creación Artística	Mauricio Guido Varela Lagos



208919	Chile Actúa Irredentos	Fomento a la Creación Artística	Juan Sebastián Cano Ramírez
209425	CREACION Y PRODUCCION DE LA OBRA "DELATAR"	Fomento a la Creación Artística	Tomás Javier Labra Martíne
209481	Laboratorio 3 en Centro Experimental de Arte La Perrera	Fomento a la Creación Artística	Hugo Andrés Castillo Marchant
209615	Maraña	Fomento a la Creación Artística	Isabel Torres Molina
210285	No esperes nada del combate	Fomento a la Creación Artística	Gabriel Alejandro Ávila Quintana
210573	Proyecto de creación e investigación: EL SONIDO NATURAL DE LA ESCENA DE AMOR	Fomento a la Creación Artística	Daniel Andrés Marabolí Bernal
210849	"SOMOS UNO-BREAK DANCE", DIFUSION DEL ARTE CALLEJERO.	Fomento a la Creación Artística	Centro Cultural
210874	Horacio el cartero y las mentiras de Isidora 2.0	Fomento a la Creación Artística	Victor Manuel Soto Navarro
210915	Producción obra teatral EL GOLPE, de Roberto Parra	Fomento a la Creación Artística	Florencia Martínez Echeverría
211116	UNA BESTIA	Fomento a la Creación Artística	Lucía Puime Vivas
211250	Teatro de Títeres para Adultos en la Región Metropolitana - Compañía La Máquina Vapor .	Fomento a la Creación Artística	Gustavo Adolfo Fuenzalida Ugalde
211319	BESTIAS	Fomento a la Creación Artística	Esteban Eduardo Carvajal Parada
211408	La Ruta de Beso, cartografía de la historia emocional de un pueblo.	Fomento a la Creación Artística	Paula Cortes Caiozza
211607	La numero 2	Fomento a la Creación Artística	Constanza Leonor Mardone Monzon
211711	PRACTICAS DE VUELO	Fomento a la Creación Artística	Pablo Israel Zamorano Azocar
212093	¿Por qué moriría usted hoy?	Fomento a la Creación Artística	Pía Karen Medina Johnson
212174	El Viaje de Alí	Fomento a la Creación Artística	Francisco Miguel Molina Sanchez
212188	Coro-Grafía	Fomento a la Creación Artística	Gabriel Jose Cañas Garcés
212216	Tour "La New Casa Cogida" Zona Sur de Santiago	Fomento a la Creación Artística	Adolfo Alexis Solís Sanchez
212495	Creación y Producción de "La Heredera del Fin del Mundo" Una historia Yagán	Fomento a la Creación Artística	Adriana Pamela Lizama Aguilar
212623	Creación y producción de la obra "CÍVICA"	Fomento a la Creación Artística	Daniel Eduardo Cartagena Villavicencio
212838	SUBSTANTIA NIGRA	Fomento a la Creación Artística	Amandine Anne Colette Ghislaine Lambert Keppers
212859	Creación obra de teatro en sombras "Por siempre Laika"	Fomento a la Creación Artística	Jonas Pablo Montecinos Ochoa
212942	Brigada Caparazón de Tortuga	Fomento a la Creación Artística	Jonathan Jesús Orellana Vicencio
213077	LAS COSAS MALAS QUE TE DESEO	Fomento a la Creación Artística	Pablo Octavio Hinojosa Gomez

213217	"El Tribunal del Bosque, educando mi opinión" 2.0	Fomento a la Creación Artística	Sissi Irene Fuentealba Cabello
213302	REGENERANDO	Fomento a la Creación Artística	Andrés Sebastián Salas Tobar
213644	#MeEnteréPorLaPrensa - Obra de teatro	Fomento a la Creación Artística	María José Durán Napolitano
213683	Ajuste Infinito	Fomento a la Creación Artística	Marta Cecilia Hernández Parraguez
213691	Proyecto de instalación coreográfica BARBARIE	Fomento a la Creación Artística	Valentina Johana Sofia Men Nash
213889	ReVes, el Teatro Sí es Inclusión.	Fomento a la Creación Artística	Estela Francisca López Reye
214077	SECUENCIA DE MEMORIA	Fomento a la Creación Artística	CAROLA MARTINA MÉNDEZ ALISTE
214574	Creación y producción de la obra teatral "A un paso de la sombra"	Fomento a la Creación Artística	Cristian Marcelo Aros Arancibia
214799	COMEDIA REALISTA	Fomento a la Creación Artística	Erick André Meléndez Álvarez
214868	Viaje Histórico a través de las Artes y el Lenguaje en la Necrópolis	Fomento a la Creación Artística	Ritamary Zambrano Luna
214945	Creación de libro de fotografías "Pequeña historia del fútbol"	Fomento a la Creación Artística	Mauricio Alejandro Claro Naccarino
215002	Trenzando Hilos	Fomento a la Creación Artística	Francisca Fernanda Arce Gatica
215026	El viaje de Anita (una historia contada en tap)	Fomento a la Creación Artística	Carvacho, López, Villanueva y Compañía Limitada
215081	TRANSFORMACIONES	Fomento a la Creación Artística	Angela Sofía Zamorano Oses
215649	"Canaca", retrospectiva de un chacal desde el imaginario femenino de la cueca.	Fomento a la Creación Artística	Rocío Cristina Villegas Silva
215685	El fin de los Howenh	Fomento a la Creación Artística	Gabriela Andrea Robledo Azócar
215799	AFROFLUOR: un puente artístico entre la cultura afrodescendiente y la cultura chilena	Fomento a la Creación Artística	Florencia Valdés Cornejo
216150	AKSURAK	Fomento a la Creación Artística	Ana Cristina Araya Matthies
216192	Lauri y Lú	Fomento a la Creación Artística	Ana María Corbalán Herrera
216236	Donación de murales para la educación	Fomento a la Creación Artística	Juan Ricardo Céspedes Igor
216440	"La Pausa"	Fomento a la Creación Artística	Luis Alberto Moreno Zamorano
216464	LA UNIÓN	Fomento a la Creación Artística	Raúl Antonio Hott Ubilla
216516	Sanatorio de Ilusiones perdidas	Fomento a la Creación Artística	Jorge Eduardo Becker Reye
217330	Mi maleta en viaje	Fomento a la Creación Artística	Andrea Tassara Morales
217917	Caminos cruzados. Exhibición de portadas originales para vinilo de música y poesía	Fomento a la Creación Artística	Elisa Andrea Montesinos Eissmann



218179	Samsara: obra de danza del vientre tribal	Fomento a la Creación Artística	Miryam Roberta Bedwell Bustamante
218213	Con-Tensión	Fomento a la Creación Artística	Katherine Elizabeth Staig Sweis
218252	Una estética de la resistencia: Peter Weiss, a cien años de su natalicio.	Fomento a la Creación Artística	Andrea Vera Puz
218364	La historia en las paredes: Murales de Santiago	Fomento a la Creación Artística	René Antonio Becerra Araya
218671	Continuación y difusión de la serie "Dibujos de vida y muerte"	Fomento a la Creación Artística	Camilo Andrés Rojas Rojo
219436	Miradas de América a las Aulas Chilenas	Fomento a la Creación Artística	Ilustre Municipalidad de Santiago
219476	Apología del Deseo	Fomento a la Creación Artística	Macarena Ceclia Pastor Olivares
220739	Imprimando sueños y colores	Fomento a la Creación Artística	Pamela Cecilia Rojas González
220766	Happy Hour, Nuestra Hora Feliz	Fomento a la Creación Artística	Francisca Andrea Miranda Román
221404	Supervivientes	Fomento a la Creación Artística	Emilio Mauricio Serey Castillo
221459	Objeto/sujeto: retratos de víctimas de tráfico infantil en Chile	Fomento a la Creación Artística	Nos Buscamos
221685	Linaje: Una mirada Exploratoria al Hipódromo Chile	Fomento a la Creación Artística	Alejandro Gaspar Abrilot Sepúlveda
222176	PRIMERA CONVOCATORIA DE ARTE TECNOLOGIA Y MEDIOAMBIENTE: BIOMEDIA	Fomento a la Creación Artística	CORPORACIÓN CULTURAL DE LAS CONDES
222338	Teatro Físico: Mujer Nagual (Cuatro Vientos, Una Mujer)	Fomento a la Creación Artística	Valentina Paz San Juan Standen
222578	Geo, referencias de un territorio político.	Fomento a la Creación Artística	Kurt Matías Petautschnig Arancibia
223036	Ad Astra	Fomento a la Creación Artística	José Manuel Antonio Carrasco Nehgme
223066	Obra de Teatro "VESTIGIOS"	Fomento a la Creación Artística	Esteban Ricardo Barrios Valenzuela
223536	Temporada escolar "Crisálida y el Dragón Reciclador"	Fomento a la Creación Artística	Fabiola Cristina Machado Pinto
224692	Los 7 Vicios que nos distancian de la perfección	Fomento a la Creación Artística	CRISTIAN SANDRO MORALES ORDENES
210599	UN MUNDO DE LANAS. Textiles Decorativos. sobre el Oficio de las Tejedoras	Fomento a la Creación en Artesanía	Carolina de Lourdes Ferreira Soto
211038	Del bosque al crisol: reconociendo nuestro santuario	Fomento a la Creación en Artesanía	Manuel Lautaro Alfaro Pumarino
221946	PIROGRAFÍA, Arte de fuego y madera	Fomento a la Creación en Artesanía	Roberto Alejandro Hernandez Segovia

224509	Mujeres, cultivan oficio en Calera de Tango	Fomento a la Creación en Artesanía	Corporación Artístico Cultural y de desarrollo ESOL-CHILE
100415	Tejiendo Obra II	Fomento a la Creación en Artesanía	VIVIANA EUGENIA PEREZ LORCA
225616	Rescatando la Artesanía Tradicional a través de la Capacitación y Elaboración de Productos	Fomento a la Creación en Artesanía	Marcela Elizabeth Contrera Salas
214209	Talleres de Telar Mapuche Entrelazando Colores	Formación	Mariela Loreto Farfán Allendes
217930	Habitantes Invisibles	Formación	Camila del Pilar Mora Camu
219565	SISTEMATURGIA Y NUEVAS TECNOLOGIAS	Formación	Maria Paz Montecinos Escobar
220088	COMUNIDAD, Estrategias de colaboración en la ciudad neoliberal 2000-2015	Formación	ASOCIACION ARIZTIALAB
220383	Taller Escuela de Oficio Textil. Taller Tramalen.	Formación	Carolina de Lourdes Ferreira Soto
222896	Taller de Teatro Testimonial para el Adulto Mayor	Formación	Amelia Osorio Novoa
226650	Formación de Audiencias como Herramienta de la Convivencia Escolar en Curacavi y María Pinto	Formación	YANETTE ELIZABETH GENERAL PLACENCIA
215455	Mitos Precolombinos	Intercambio Intercultural	Karen Isleny Pazan Valencia
217305	Reconocimiento y Respeto De/Por La Diversidad Afro y Afrochilena Situaciones Interculturales	Intercambio Intercultural	GINA VIVIANA MORALES ACOSTA
217418	Encuentro Intercultural Vive Polinesia.	Intercambio Intercultural	Roberto Sonza González
220564	I ENCUESTRO KANKURUA PARA LA INTERCULTURALIDAD	Intercambio Intercultural	Bran Berna Montiel Díaz
224313	V Festival Afroperuano, Marinera y Cueca.	Intercambio Intercultural	Centro Cultural Matices Perú al Mundo
226014	Yupana Inka	Intercambio Intercultural	Milton Rojas Gamarra
206248	Puesta en valor de las obras en dibujo de José Venturelli	Patrimonio Cultural	María Cristina Ines Barros Lepe
206285	ARCHIVO PATRIMONIAL "POR LA MEMORIA Y LA IDENTIDAD TERRITORIAL DE PEDRO AGUIRRE CERDA"	Patrimonio Cultural	Municipalidad de Pedro Aguirre Cerda
206315	"Imaginarios en la representación del sujeto popular en la gráfica de Larrea Hnos Y Albornoz"	Patrimonio Cultural	Álvaro Leonardo Salvador Guerrero Gabella
206404	Geografía sagrada en el Valle Central: hacia una cartografía de cerros y huacas	Patrimonio Cultural	Francisca María Fernández Droguett
206827	Relatos barriales de Independencia	Patrimonio Cultural	Corporación de Cultura y Patrimonio de Independencia



206931	Cajon del Maipo: " Montaña Hombre Identidad "	Patrimonio Cultural	Katherine Beatriz Román Romero
207901	La poesía y el teatro en la obra de Luis Emilio Recabarren	Patrimonio Cultural	Ana Paola López Dietz
208238	SantiagoTípico.cl	Patrimonio Cultural	Rodrigo Eduardo Gertosio Swanston
208640	Oficios desde el barrio: registro y difusión de cultores en Matta Sur, San Diego y Yungay.	Patrimonio Cultural	Verónica Luco Illanes
208996	Etapa I: Estudio de Montaje Antisísmico de Obras Escultóricas en Espacios Públicos y Municipales.	Patrimonio Cultural	Gloria Román Marambio - Servicios de Restauración EIRL. ArTfacto.
210704	Restauración del Monumento a Jose Miguel Carrera y conjunto de bustos del Parque El Llano.	Patrimonio Cultural	Andrea Beatriz Román Merino
211077	25 años de Danza La Vitrina, documental del cuerpo contemporáneo en movimiento en Chile	Patrimonio Cultural	José Ignacio Vargas Faulbaum
211506	?MACUL 12 PARADAS?, DANDO BOLETO A NUESTRO PATRIMONIO CULTURAL	Patrimonio Cultural	Centro Juvenil Actitud Joven de Macul
211518	Santiago y sus Iglesias: un recorrido por sus barrios desde el patrimonio religioso	Patrimonio Cultural	Fundación para el Patrimonio Cultural Artístico de la Iglesia Católica
211592	El oficio del cuero en Victoria. Estudio participativo sobre valor patrimonial y proyecciones	Patrimonio Cultural	Pascuala Migone Widoycovich
211950	LEVANTAMIENTO DE LA HISTORIA VISUAL DE LA PLAZA DE ARMAS DE SANTIAGO: RESCATE Y PUESTA EN VALOR.	Patrimonio Cultural	CORREA+LAMPAYA
211979	ESTUDIO DE RESTAURACIÓN VITRALES PARROQUIA DEI SANTÍSIMO SACRAMENTO	Patrimonio Cultural	ATRIOPOLIS, ARQUITECTURA Y CONSTRUCCION
212353	Patrimonio Interactivo	Patrimonio Cultural	Viviana Angelica Espinoza Zimmermann
212373	Preservacion Digital Cerro Santa Lucía Etapa I	Patrimonio Cultural	Elementa Prefabricados Estructurales
212389	Los Latidos de la Memoria	Patrimonio Cultural	Paulina Javiera Pavez Verdugo
212829	Día del Patrimonio en Villa Frej, Zona Típica	Patrimonio Cultural	Karin Naomi Diaz Gamboa
213376	Fiestas urbano-populares en Santiago: Patrimonio y resignificación	Patrimonio Cultural	César Antonio Puentes Arcos
213429	Talagante al Expreso	Patrimonio Cultural	Marianela Francisca Vivar Aguilera

213447	Puesta en valor de la colección de pintura "Reyes de Israel"	Patrimonio Cultural	Emilio Jorge Luis Vargas Poblete
213521	Arte en la bicicleta	Patrimonio Cultural	José Luis Vásquez Vallejos
213650	La memoria del carbón: la mina Schwager-Puchoco en fotos.	Patrimonio Cultural	Ignacio Aguirre Larraín
213669	Voces patagónicas: Rescate del patrimonio oral de Aysén	Patrimonio Cultural	ASOCIACIÓN DE FOMENTO RURAL AYSÉN
213830	Archivo Visual del Deporte	Patrimonio Cultural	María Macarena Dolz Amor
214165	Conservación y Restauración Imaginería Colonial Museo del Carmen de Maipú	Patrimonio Cultural	Bianca Paola Adriana Raggio Correa
214249	Al rescate del Patrimonio: Rutas turísticas culturales	Patrimonio Cultural	Hernán Salgado Hernández
214335	Rescate audiovisual de las zonas típicas de Santiago	Patrimonio Cultural	Manuel Antonio González Carpanetti
214345	La herencia prehispánica en las escuelas. Aportes para una gestión comunitaria	Patrimonio Cultural	Bruno Patricio Jiménez Belmar
214446	?Que entre el bien y salga el mal?, Investigación sobre la práctica de los santiguadores	Patrimonio Cultural	Hugo Gustavo Ramos Tapia
214505	Santiago B	Patrimonio Cultural	Aníbal Ignacio Fuentes Palacios
214826	EL DESTINO DE LA SANGRE	Patrimonio Cultural	Andrea Horn Küpfer
214866	Puesta en Valor de la Colección de Objetos del Museo Nacional de Medicina. Segunda Etapa	Patrimonio Cultural	Katherine del Carmen López Cavieres
215003	Chile Crónico: 20 años del Turismo Cultural en Chile	Patrimonio Cultural	Dante Sebastian Valdes Salinas
215157	Julio Ortega Ilabaca: Relatos ferroviarios y la Historia del Ferrocarril en la Región Metropolitana.	Patrimonio Cultural	Jorge Luis Fuentes Campos
216340	Boletines de la Red de Prensa Popular: Comunicación Alternativa en Dictadura	Patrimonio Cultural	Juan Enrique Ortega Fuentes
217253	Arando la tierra, Reforma Agraria en Paine	Patrimonio Cultural	Germinal, conocimiento para la acción
217525	Rukas en Santiago. Cartografía Patrimonial de la Región Metropolitana.	Patrimonio Cultural	Rosario Carmona Yost
217590	Intervenciones en Patios Patrimoniales de Santiago	Patrimonio Cultural	Ilustre Municipalidad de Santiago
217702	Investigación, diagnóstico y difusión de una selección de obras del Museo Histórico Dominicó	Patrimonio Cultural	Francisca Cecilia Castillo Soto
217793	Rescate de Patrimonio Humano "Después de Dios está la Vega"	Patrimonio Cultural	Verónica del Carmen Henríquez Correa
218041	Talleres de canto a lo Divino y a lo Humano en la Comuna de Melipilla	Patrimonio Cultural	Arnoldo Iván Madariaga López
218505	Inventario Festivo	Patrimonio Cultural	Ana Edwards Carey



218804	Inventario y Catalogación de Objetos para el Museo del Cuerpo de Bomberos de Santiago.	Patrimonio Cultural	Cuerpo de Bomberos de Santiago
219197	MONUMENTOS- EDIFICIOS EMBLEMATICOS DE SANTIAGO (Microdocumentales para TV)	Patrimonio Cultural	GABRIELA NOEMI VILLARROEL RAMIREZ
219361	Monografía del Volantín Chileno	Patrimonio Cultural	Carolina Carstens Riveros
219383	El arte de un pueta	Patrimonio Cultural	MIGUEL ANGEL RAMIREZ BARAHONA
219454	Deposito para Colección Patrimonial	Patrimonio Cultural	Fundación Artesanías de Chile
219477	Material. Revista Digital de Patrimonio Arquitectónico y Material de la Comuna de Paine	Patrimonio Cultural	Gabriel Ángel Ferreira Soto
219750	MEMORIAS DEL MAIPO: Itinerario del patrimonio cultural de Buin y Paine	Patrimonio Cultural	Corporación Empresarios del Maipo
220253	Ruta Patrimonial Escuela de Artes y Oficios (EAO)	Patrimonio Cultural	Corporación Cultural Universidad de Santiago de Chile
221003	Patrimonio Colectivo	Patrimonio Cultural	Francisca Andrea Santamaría Cáceres
221263	Porque Violeta lo Merece	Patrimonio Cultural	María Magdalena Barros McIntosh
221898	Retrospectiva; El Mandinga y los Trapiches de Oro en Alhué	Patrimonio Cultural	Marcela Carolina Rocca Cañón
221992	UCHILE PATRIMONIO DE TODOS: Programa de Acceso y formación de audiencias.	Patrimonio Cultural	JUAN CORTÉS ARAYA
222121	RESCATE ORAL E ILUSTRADO DE RELATOS DE ANCIANOS	Patrimonio Cultural	Valeria Catafau Zegers
222174	OJO CON TU VIEJ@. PORTADORES DE IDENTIDAD LOCAL	Patrimonio Cultural	Asociación de Municipalidades Ciudad Sur
222551	Monumentos , Palacios de Viña del Mar	Patrimonio Cultural	GABRIELA NOEMI VILLARROEL RAMIREZ
222714	Dieciséis Pasajes y Galerías de Santiago	Patrimonio Cultural	Tomás Eugenio Rojas Valenzuela
222734	URBAN ART SCL TOUR_EL PRIMER TOUR DE ARTE URBANO EN SANTIAGO	Patrimonio Cultural	SEBASTIAN ALONSO CUEVAS VERGARA
223248	Patrimonio e infraestructura de la salud. Recuperación y plan de manejo del Consultorio N° 1	Patrimonio Cultural	Alicia María Campos Gajardo
223269	Entre zuelas y cuero: rescatando la historia del Barrio Victoria	Patrimonio Cultural	Fernando Jose Aguirre Iturrieta
223310	Ventana al Pasado	Patrimonio Cultural	Constanza Edith Contreras Quiroz

223351	Serie Flor de Picada: bares patrimoniales de Santiago	Patrimonio Cultural	Nicolás Felipe Aguayo Alegría
223755	Catalogación y Edición de un Patrimonio Identitario: Cerámicas Vidriadas de Lota	Patrimonio Cultural	Claudio Leonardo Dollenz Vallet
223834	Sistematización Archivo Fotográfico MAC ? Segunda Etapa	Patrimonio Cultural	Universidad de Chile
223875	Segunda Etapa de Talleres de canto a lo Divino y a lo Humano en la Comuna San Pedro.	Patrimonio Cultural	Domingo Antonio Pontigo Meléndez
223974	La labor pionera de Matilde Baeza a nivel pedagógico musical y su aporte a la proyección folclórica.	Patrimonio Cultural	Maria Gloria Cancino Gatica
224146	Villa Portales una experiencia del modernismo habitacional: su memoria desde el espacio público	Patrimonio Cultural	Corporación Cultural Universidad de Santiago de Chile
224326	Creación del Archivo Digital Víctor Jara	Patrimonio Cultural	Fundación Víctor Jara
224744	Cuidadoras de patio. Cuidadoras del patrimonio inmaterial del Cementerio General	Patrimonio Cultural	Vivian Orellana Diaz
224802	Puesta en valor del fondo fotográfico del Archivo Historico Franciscano	Patrimonio Cultural	Lia Alejandra Robles Salas
224865	Huella cultural esclavitud negra: practicas culturales africanas en la formación nacional chilena	Patrimonio Cultural	Josefina Ignacia Correa Téllez
224881	Embajadores de Pedro Aguirre Cerda	Patrimonio Cultural	Erika Andrea Silva Urbano
224903	Al rescate del Radioteatro chileno	Patrimonio Cultural	Juan Carlos Boza Castro
225228	Conservación, digitalización y difusión del archivo familiar de Luciano Kulczewski Garcia	Patrimonio Cultural	Agrupación Cultural Lastarria Mistral
225335	Archivo Patrimonial de las Comunidades y los Barrios	Patrimonio Cultural	El Sitio de Yungay
225583	Rehabilitación de caldera de la locomotora 851 para tren ?Expreso del Recuerdo? - etapa I	Patrimonio Cultural	Asociación Chilena de Conservación del Patrimonio Ferroviario
225659	Restauración interior de coches del Tren del Recuerdo	Patrimonio Cultural	Asociación Chilena de Conservación del Patrimonio Ferroviario
225681	Archivo Digital del Movimiento Comunista en Chile	Patrimonio Cultural	Claudia Paola Soto Cabello
225822	Reconocimiento de la Lengua de Señas Chilena como patrimonio Cultural Inmaterial	Patrimonio Cultural	Sebastian Rodrigo Quiñones Araya
226089	Álbum fotográfico de Til Til, nuestra historia, nuestro presente	Patrimonio Cultural	I. Municipalidad de Til Til
226121	Club Huachaca	Patrimonio Cultural	Yorka Rossana Vega Sepúlveda



226271	XVIII Escuela Taller de Artes y Oficios Fermín Vivaceta	Patrimonio Cultural	Fundación Patrimonio Nuestro
226281	PUESTA EN VALOR DE COLECCIONES HEMEROTECA ICAL	Patrimonio Cultural	Organización No Gubernamental de Desarrollo Instituto de Ciencias Alejandro Lipschutz
226405	Recorrido Patrimonial Culinario de Santiago	Patrimonio Cultural	Romina Grace Ensignia Tobar

**ARTÍCULO QUINTO: NOTIFÍQUESE** dentro del plazo de 5 días hábiles administrativos a contar de la fecha de total tramitación del presente acto administrativo, lo resuelto en esta resolución:

- por esta Dirección Regional mediante correo electrónico, a los postulantes de los proyectos individualizados en los artículos precedentes que hayan señalado como medio preferente de notificación el correo electrónico indicando dos cuentas para dicho efecto, de acuerdo a lo señalado en las bases de convocatoria; y

- por esta Dirección Regional, mediante carta certificada, a los postulantes de los proyectos individualizados en los artículos precedentes que hayan señalado como medio preferente de notificación carta certificada, que nada hayan señalado, o que señalando como medio preferente el correo electrónico, hayan indicado una sola cuenta, de acuerdo a lo señalado en las bases de convocatoria.

La notificación debe efectuarse acompañando una copia íntegra de esta resolución y de la respectiva Ficha Única de Evaluación, en los respectivos correos electrónicos o domicilios que constan en las nóminas adjuntas que forman parte del presente acto administrativo.

**ARTÍCULO SEXTO: CERTIFÍQUESE** por esta Dirección Regional, lo siguiente, sin ser necesaria la modificación de la presente resolución, de acuerdo a principio de economía procesal establecido en el artículo 9° de la Ley N° 19.880:

- (i) El nombre de los responsables indicados en los artículos primero, segundo, tercero y cuarto en caso que hubiese algún error en su individualización; Y
- (ii) El título de los proyectos indicados en los artículos primero, segundo, tercero y cuarto en caso que hubiese algún error en su individualización.

**ARTÍCULO SÉPTIMO: ADÓPTENSE** por esta Dirección Regional, las medidas conducentes a la suscripción del respectivo convenio de ejecución entre este Consejo, representado por el/la respectivo(a) Director(a) Regional y los responsables de los proyectos seleccionados, individualizados en el artículo primero de la presente resolución y en el artículo segundo, si corresponde, indicándose los derechos y obligaciones de las partes, el monto asignado y sus objetivos, la forma de rendir los recursos, así como la forma de resguardo de los



recursos entregados, las sanciones referentes a su incumplimiento y demás cláusulas que correspondan, en aplicación de la normativa vigente.

**ARTÍCULO OCTAVO: ADÓPTENSE** por esta Dirección Regional, las medidas de comunicación de resultados conforme se regula en las respectivas bases de concurso.

**ARTÍCULO NOVENO: TÉNGASE PRESENTE** que de conformidad con lo establecido en el artículo 13 de la Resolución N° 30, de 2015, de la Contraloría General de la República, los responsables de los proyectos seleccionados sólo podrán imputar gastos a partir de la tramitación del acto administrativo que apruebe el convenio de ejecución de proyectos que deberán suscribir en mérito de lo establecido en las bases de Convocatoria y en el artículo séptimo del presente acto administrativo.

**ARTÍCULO DÉCIMO: VERIFÍQUESE** por esta Dirección Regional en coordinación con el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes de este Servicio, que:

- a) Los responsables de los proyectos seleccionados no se encuentren en alguna de las siguientes situaciones, respecto de recursos entregados por este Consejo: i) falta de rendición íntegra; o ii) rendiciones rechazadas sin reintegro de los recursos correspondientes.
- b) Los responsables de los proyectos seleccionados no sean representantes legales de personas jurídicas que se encuentren en alguna de las siguientes situaciones, respecto de recursos entregados por este Consejo: i) falta de rendición íntegra; o ii) rendiciones rechazadas sin reintegro de los recursos correspondientes.
- c) En el caso que los responsables de los proyectos sean personas jurídicas, sus representantes legales no se encuentren en alguna de las siguientes situaciones, respecto de recursos entregados por este Consejo: i) falta de rendición íntegra; o ii) rendiciones rechazadas sin reintegro de los recursos correspondientes; y
- d) Los proyectos den cumplimiento a los requisitos señalados en las Bases de Concurso para postular y ser asignatarios de recursos.

En caso de existir responsables en alguna de estas situaciones señaladas en las letras a), b) y c) precedentes y que no se dé solución a dichos problemas administrativos o que exista algún incumplimiento de Bases de conformidad en la letra d), dichos responsables o proyectos, quedarán eliminados de la selección automáticamente, debiendo el/la Director/a Regional dictar la respectiva resolución administrativa, la que se notificara a los interesados.

**ARTÍCULO DÉCIMO PRIMERO: TÉNGASE PRESENTE** que conforme al artículo 59° de la Ley 19.880, que establece Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, a los postulantes individualizados en los artículos primero, segundo, tercero y cuarto les asiste el derecho de interponer, en contra de la presente resolución alguno de los siguientes recursos: (i) el recurso de reposición ante quien firma la presente resolución; (ii) recurso de reposición con jerárquico en subsidio, para que conozca el superior jerárquico de quien firma la presente resolución en caso que el recurso de reposición sea rechazado; y (iii) recurso jerárquico ante el superior jerárquico de quien firma la presente resolución. El plazo de presentación de los referidos recursos es de cinco días hábiles administrativos (de lunes a viernes, sin contar los días festivos) a contar de la notificación ordenada en el artículo tercero. Todo lo anterior, sin perjuicio de los demás recursos que establezca la ley. Se hace presente que en el caso de la notificación por carta certificada, ésta se entenderá practicada a contar del tercer día siguiente a su recepción en la oficina de correos del domicilio del notificado; y en el caso de la notificación por correo electrónico, ésta se entenderá practicada el día y hora de su recepción por parte del notificado.



**ARTÍCULO DÉCIMO SEGUNDO:** Una vez que se encuentre totalmente tramitada, **publíquese** la presente resolución en el sitio electrónico de Gobierno Transparente del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, por esta Dirección Regional en la tipología "Fija selección" en la categoría "Actos con efectos sobre terceros" de la sección "Actos y Resoluciones"; además, regístrese en la categoría "FONDART Regional" en la categoría "Nómina de beneficiarios de Programas Sociales" de la sección "Subsidios y Beneficios", a objeto de dar cumplimiento con lo previsto en el artículo 7º de la Ley Nº 20.285 sobre Acceso a la Información Pública y en el artículo 51 de su Reglamento.

**ANÓTESE Y NOTIFÍQUESE**



*[Handwritten signature]*  
**ANA CAROLINA ARRIAGADA URZÚA**  
**DIRECTORA REGIONAL**  
**CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES**  
**REGION METROPOLITANA**

DISTRIBUCIÓN:

- Área de Administración y Finanzas, RM.
- Secretaría del Fondo Nacional de la Desarrollo de la Cultura y las Artes, CNCA.
- Área de Fondos de Fomento