

**Acta de Evaluación y Selección del Comité de Especialistas**

**Línea Culturas Migrantes**

**Modalidad Única**

**CONVOCATORIA 2017**

**Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes**

**Ámbito Regional de Financiamiento**

**Región de Arica y Parinacota**

En Arica, en fechas 17 y 18 de Octubre, en conformidad a lo establecido en las bases de concurso público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Ámbito Regional de Financiamiento, Línea Culturas Migrantes, convocatoria 2017, aprobada por Resolución Exenta N° 959, de 02 de junio del 2016, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, con sus modificaciones, si corresponden, y en conformidad con la Ley N° 19.891 (Ley del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes) y su Reglamento, levanta el acta que fija los acuerdos de las sesiones de trabajo del Comité de Especialistas, compuesto por:

1. Antonio Caprile Román, [REDACTED] (presente)
2. Leslie Veliz Navarrete, [REDACTED] (presente)
3. Elías Pizarro Pizarro, [REDACTED] (presente)

A esta instancia le corresponde evaluar, seleccionar y determinar la asignación de recursos a los proyectos presentados al presente Concurso Público. Se deja constancia que se encuentra presente la Encargada de Fondos Concursables de la Dirección Regional de Arica y Parinacota.

Se deja constancia que previo al inicio de sus sesiones de trabajo, se informó debidamente a los integrantes del Comité de Especialistas, acerca de las normas de probidad y abstención establecidas en los artículos 52 y 53 de la Ley N° 18.575, y en el artículo 12 de la Ley N° 19.880, respectivamente.

[Faint, illegible text, likely a signature or stamp area]

**PRIMERO:**

Los integrantes del Comité de Especialistas decidieron por unanimidad que su presidente será Doña Leslia Veliz Navarrete.

**SEGUNDO:**

La Secretaría dio a conocer al Comité que este concurso público cuenta con un total de recursos disponibles para la Línea de Culturas Migrantes, con cargo al presupuesto 2017, que asciende a un total de \$13.239.468.- (Trece millones doscientos treinta y nueve mil cuatrocientos sesenta y ocho pesos).

**TERCERO:**

El Comité procedió a evaluar, seleccionar y determinar la asignación de recursos a los proyectos que le fueron distribuidos por el/la Directora(a) Regional, de conformidad a los criterios establecidos en las bases de concurso, expuestos a continuación:

Criterios de evaluación	Ponderaciones
Coherencia	25%
Currículo	25%
Presupuesto	25%
Calidad	25%

Concluida la evaluación de los proyectos, el Comité deja constancia que:

- a) El análisis de fortalezas y debilidades de cada proyecto individual, y el puntaje y fundamento de la evaluación y selección de los proyectos postulados, se encuentra disponible en el sitio web <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>. Asimismo, el fundamento de asignar un monto menor al solicitado, en los casos que así proceda, se encuentra en la misma página web.
- b) El listado de los proyectos seleccionados y no seleccionados, incluidos los no elegibles, en la línea Creación en Artesanía, del presente Concurso Público, que contiene el nombre de los postulantes, título de los proyectos y recursos asignados para los seleccionados, se encuentra adjunta a la presente acta, formando parte integrante de ésta.
- c) Se deja constancia que se seleccionaron proyectos hasta agotar los recursos asignados, resolviéndose establecer una lista de espera, la cual se prioriza en base a los mismos criterios de selección, según listado adjunto a la presente acta, formando parte integrante de ésta.

**CUARTO:**

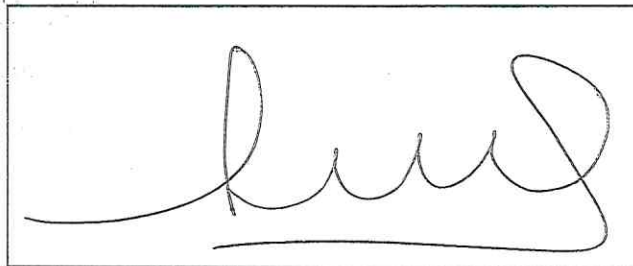
Se deja constancia en acta que el Comité ha adjudicado en total la suma de \$9.925.253.- (Nueve millones novecientos veinticinco mil doscientos cincuenta y tres pesos).

**QUINTO:**

Se deja constancia en acta que, no hubo conflictos de interés e incumplimiento de las normas de probidad y de abstención en esta instancia:

Siendo las 19:00 horas, se cierra la sesión.

Firma la presente acta el presidente del Comité.

A rectangular box containing a handwritten signature in black ink. The signature is cursive and appears to read 'Leslie Veliz Navarrete'.

Leslia Veliz Navarrete, presidente.



PROYECTOS SELECCIONADO

FOLIO	LINEA	MODALIDAD	PUNTAJE	TITULO	RESPONSABLE	MONTO SOLICITADO	MONTO ASIGNADO
403832	Culturas Migrantes	Única	87	Refugiados.....asilo contra la opresión	Cristian Huenuman San Pedro	9925253	9925253

  
Leslia Veliz Navarrete  
Presidente Comisión