

**ACTA DE SESIONES DE JURADO
LÍNEA CULTURAS DE PUEBLOS ORIGINARIOS
MODALIDAD FORMACION EN IDENTIDAD REGIONAL DE COQUIMBO
CONVOCATORIA 2017
FONDO NACIONAL DE DESARROLLO CULTURAL Y LAS ARTES
ÁMBITO REGIONAL DE FINANCIAMIENTO
REGIÓN DE COQUIMBO**

En La Serena, en las fechas 2 y 3 de noviembre de 2016, de conformidad a lo establecido en las bases de concurso público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Ámbito Regional de Financiamiento, Línea Culturas de Pueblos originarios, convocatoria 2017, aprobada por Resoluciones Exentas Nº 946,948,949,950,952,953,954,959 y 960, de 2016 del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, con sus modificaciones, si corresponden, y en conformidad con la Ley 19.891 (Ley del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes) y su Reglamento, se levanta el acta que fija los acuerdos de las sesiones de trabajo del Jurado, compuesto por:

1. BARBARA MONTECINOS LOYOLA (Presidente)
2. GRACIELA RAMOS RAMIREZ
3. DIEGO RODRIGO LOPEZ MAFRE (Secretario)

A esta instancia le corresponde seleccionar y determinar la asignación de recursos a los proyectos presentados al presente Concurso Público. Se deja constancia que se encuentra presente la Encargado de la Unidad Regional de Fomento de la Cultura y las Artes de la Dirección Regional de COQUIMBO.

Se deja constancia que previo al inicio de sus sesiones de trabajo, se informó debidamente a los integrantes del Jurado, acerca de las normas de probidad y abstención establecidas en los artículos 52 y 53 de la Ley Nº 18.575, y en el artículo 12 de la Ley Nº 19.880, respectivamente.

PRIMERO:

Los integrantes del Jurado decidieron por unanimidad que su presidente será Doña BARBARA MONTECINOS LOYOLA .

SEGUNDO:

Se dio a conocer al Jurado que este concurso público cuenta con un total de recursos disponibles para la Línea Cultura de los Pueblos originarios, con cargo al presupuesto 2017, que asciende a un total de \$ 16.549.335 (Dieciséis millones quinientos cuarenta y nueve mil, trescientos treinta y cinco pesos).

TERCERO:

El Jurado procede a revisar los proyectos elegibles de conformidad al criterio establecido en las bases de concurso, expuestos a continuación:

Criterios de selección	PONDERACION
IMPACTO REGIONAL	100%

Una vez concluida la etapa de selección de los proyectos, se deja constancia que:

- a) Este Jurado tuvo a la vista las evaluaciones realizadas por los Comités de Especialistas respecto de los proyectos elegibles, cuyo puntaje representa un 60% del puntaje final del proyecto.
- b) Todos los proyectos elegibles fueron revisados y se les asignó un puntaje de 81 a 100, aplicando el criterio recién mencionado, el que corresponderá al 60% del puntaje final del proyecto.
- c) El puntaje final del proyecto se calculará sumando el puntaje obtenido en la evaluación efectuada por el Comité de Especialistas, multiplicado por su ponderador y el puntaje obtenido en la evaluación efectuada por el Jurado, multiplicado por su ponderador.
- d) Sólo podrán ser seleccionados aquellos proyectos que hayan obtenido un puntaje igual o superior a 81 puntos.
- e) El análisis de fortalezas y debilidades de cada proyecto individual, y el puntaje y fundamento asignado por el Comité de Especialistas y por este Jurado, y el fundamento de selección o no selección, de los proyectos postulados, se encuentra disponible en el sitio web <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>. Asimismo, el fundamento de asignar un monto menor al solicitado, en los casos que así proceda, se encuentra en la misma página web.
- f) El listado de los proyectos seleccionados y no seleccionados en el presente concurso público, que contiene el nombre de los postulantes, título de los proyectos, recursos asignados para los proyectos seleccionados, se encuentra adjunta a la presente acta, formando parte integrante de ésta.

CUARTO:

Se deja constancia en acta que el Jurado ha adjudicado en total la suma de \$ 13.831.785 (trece millones ochocientos treinta y un mil setecientos ochenta y cinco pesos).

QUINTO:

Se deja constancia en acta que, no hubo conflictos de interés e incumplimiento de las normas de probidad y de abstención en esta instancia.

Siendo las 19:00 horas, se cierra la sesión.

Firma la presente acta el presidente.

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Bm.', is enclosed within a black rectangular box.

BARBARA MONTECINOS LOYOLA , presidente.



Línea Cultura de Los Pueblos Originarios

Seleccionados							
FOLIO	LÍNEA	MODALIDAD	PUNTAJE	TÍTULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	MONTO SOLICITADO	MONTO ASIGNADO
404572	Cultura de los Pueblos Originarios	Única	96,6	Neuroimagen	Nicoll Andrea Jopia Tello	\$ 8.348.965	\$ 8.348.965
413288	Cultura de los Pueblos Originarios	Única	95,4	Taller de recuperación de la cestería en totora en el Valle del Limarí	Tomasa del Rosario Tabilo Barraza	\$ 2.088.898	\$ 2.088.898
420636	Cultura de los Pueblos Originarios	Única	88	Recuperación iconografía Diaguita de sitio ceremonial en Estadio fiscal de Ovalle	Andrés Eduardo Pasten Robles	\$ 3.393.922	\$ 3.393.922

Elegible							
FOLIO	LÍNEA	MODALIDAD	PUNTAJE	TÍTULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	MONTO SOLICITADO	MONTO ASIGNADO
423920	Cultura de los Pueblos Originarios	Única	84	Construcción de género en mujeres pertenecientes a pueblos originarios de las Provincias de Elqui y Limarí, Región de Coquimbo	María Gloria Cayulef Contreras	\$ 10.000.000	\$ -

No Elegible							
FOLIO	LÍNEA	MODALIDAD	PUNTAJE	TÍTULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	MONTO SOLICITADO	MONTO ASIGNADO
416853	Cultura de los Pueblos Originarios	Única	72,5	Curso-Taller: Rescatando el arte textil ancestral a través del Telar	Tomasa Del Rosario Tabilo Barraza	\$ 3.444.790	\$ -
409821	Cultura de los Pueblos Originarios	Única	71,25	Recuperación Ancestral de Aves	Carmen Rosario Manque Rojas	\$ 8.623.310	\$ -
419113	Cultura de los Pueblos Originarios	Única	67,5	Redescubriendo nuestra raíz Diaguíta a través de la cerámica	Alicia Alejandra Barraza Araya	\$ 3.904.000	\$ -
424819	Cultura de los Pueblos Originarios	Única	66,25	Diseño Integral de La Cultura Diaguíta de la Región de las Estrellas, Cuarta Región de Coquimbo... aguas tranquilas.	Carmen Claudia Cuturrufo Campusano	\$ 7.651.000	\$ -