[redacted]

Consejo Nacional
de la Cultura y
las Artes

Acta de Evaluación y Selección del Comité de Especialistas

Línea Creación en Artesanía

Modalidad Única

CONVOCATORIA 2017

Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes

Ámbito Regional de Financiamiento

Región de La Araucanía

En Temuco, en fechas 19 de octubre, 02 de noviembre de 2016, de conformidad a lo establecido en las bases de concurso público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Ámbito Regional de Financiamiento, Línea Creación en Artesanía, convocatoria 2017, aprobada por Resolución Exenta Nº 956, de 2016, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, con sus modificaciones, si corresponden, y en conformidad con la Ley N° 19.891 (Ley del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes) y su Reglamento, levanta el acta que fija los acuerdos de las sesiones de trabajo del Comité de Especialistas, compuesto por:

1. Lídia Lafarga Calull, Rut [redacted] (presente)
2. Eliana De La Luz Huitraqueo Mena, Rut [redacted] (presente)
3. Carolina Isla Benavides, Rut [redacted] (presente)

Se deja constancia que, sin perjuicio de las inasistencias, mandando las respectivas justificaciones, se cuenta con el quórum necesario para sesionar, de conformidad con la normativa que rige el presente concurso.

A esta instancia le corresponde evaluar, seleccionar y determinar la asignación de recursos a los proyectos presentados al presente Concurso Público. Se deja constancia que se encuentra presente el/la Encargado de la Unidad Regional de Fomento de la Cultura y las Artes de la Dirección Regional de La Araucanía.

Se deja constancia que previo al inicio de sus sesiones de trabajo, se informó debidamente a los integrantes del Comité de Especialistas, acerca de las normas de probidad y abstención establecidas en los artículos 52 y 53 de la Ley Nº 18.575, y en el artículo 12 de la Ley Nº 19.880, respectivamente.

PRIMERO:
Los integrantes del Comité de Especialistas decidieron por unanimidad que su presidente será Doña Carolina Isla Benavides.

SEGUNDO:
La Secretaría dio a conocer al Comité que este concurso público cuenta con un total de recursos disponibles para la Línea de Creación en Artesanía, con cargo al presupuesto 2017, que asciende a un total de $39.718.404.- (treinta y nueve millones setecientos dieciocho mil cuatrocientos cuatro de pesos).

TERCERO:
El Comité procedió a evaluar, seleccionar y determinar la asignación de recursos a los proyectos que le fueron distribuidos por el/la Directora(a) Regional, de conformidad a los criterios establecidos en las bases de concurso, expuestos a continuación:

Criterios de evaluación	Ponderaciones
Coherencia:	25%
Currículo	25%
Presupuesto	25%
Calidad:	25%

Concluida la evaluación de los proyectos, el Comité deja constancia que:

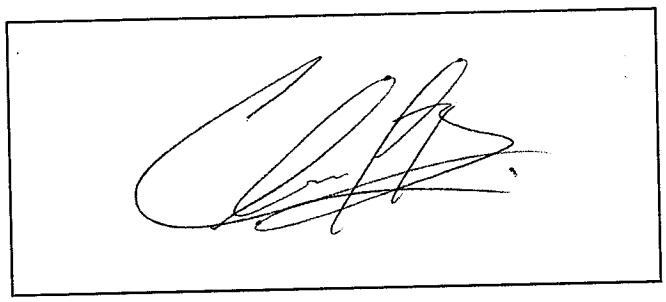
a) El análisis de fortalezas y debilidades de cada proyecto individual, y el puntaje y fundamento de la evaluación y selección de los proyectos postulados, se encuentra disponible en el sitio web http://www.fondosdecultura.gob.cl/. Asimismo, el fundamento de asignar un monto menor al solicitado, en los casos que así proceda, se encuentra en la misma página web.

b) El listado de los proyectos seleccionados y no seleccionados, incluidos los no elegibles, en la línea Creación en Artesanía, del presente Concurso Público, que contiene el nombre de los postulantes, título de los proyectos y recursos asignados para los seleccionados, se encuentra adjunta a la presente acta, formando parte integrante de ésta.

CUARTO:
Se deja constancia en acta que el Comité ha adjudicado en total la suma de $34.928.004.- (treinta y cuatro millones novecientos veintiocho mil cuatro pesos).

Siendo las 20:00 horas, se cierra la sesión.

Firma la presente acta el presidente del Comité.



Carolina Isla Benavides, presidente.

[redacted]

LÍNEA CREACIÓN EN ARTESANÍA

N°	REGIÓN	FOLIO	AREA O MODALIDAD	TÍTULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	MONTO ASIGNADO
1	La Araucanía	417893	Única	Painecura: Co creación entre un retrafe y una diseñadora, para una propuesta de joyería mapuche	Juan Antonio Painecura Antinao	10.000.000
2	La Araucanía	417859	Única	Rescate Patrimonio Cultural Lacustre a través de la reproducción visual de los vapores de principios del siglo XX	Tomas Eduardo Cataldo Herrera	9.992.204
3	La Araucanía	405093	Única	Diseños de origen, memorias a través del tejido	Luz Ariela Coña Curihuentro	5.935.800
4	La Araucanía	422069	Única	Joyería del Territorio: Aves de la Araucanía	Daniel Patricio Ivan Sandoval Muñoz	9.000.000

Lista de espera Línea Creación en Artesanía

N°	REGIÓN	FOLIO	AREA O MODALIDAD	TÍTULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	MONTO ASIGNABLE
				Desierta		

CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES
Región de la Araucanía
Fondos Concursables