

**Acta de Sesiones de jurado  
Línea de Culturas Regionales  
Modalidades de Gestión Sustentable del Patrimonio Cultural de la Región de Valparaíso  
y de Fortalecimiento de la Lengua Rapa Nui  
CONVOCATORIA 2017  
Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes  
Ámbito Regional de Financiamiento  
Región de Valparaíso**

En Valparaíso, en las fechas 19 de octubre, de conformidad a lo establecido en las bases de concurso público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Ámbito Regional de Financiamiento, Línea de Culturas Regionales, convocatoria 2017, aprobada por Resolución Exenta Nº 960, de fecha 2016 del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, con sus modificaciones, si corresponden, y en conformidad con la Ley 19.891 (Ley del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes) y su Reglamento, se levanta el acta que fija los acuerdos de las sesiones de trabajo del Jurado, compuesto por:

1. Julio Hotus Salinas, Rut 8906846-0. (presente)
2. Alejandro Osorio Moran, Rut 9113530-2. (presente)
3. Carolina Benavente Morales, Rut 8363063-9. (presente)
4. María Eugenia Kokaly Tapia, Rut 10920559-1. (presente)
5. Laura Patricia Günther Buitano, Rut 5895143-9. (presente)

A esta instancia le corresponde seleccionar y determinar la asignación de recursos a los proyectos presentados al presente Concurso Público. Se deja constancia que se encuentra presente el/la Coordinadora de Fondos de la Dirección Regional de Valparaíso.

Se deja constancia que previo al inicio de sus sesiones de trabajo, se informó debidamente a los integrantes del Jurado, acerca de las normas de probidad y abstención establecidas en los artículos 52 y 53 de la Ley Nº 18.575, y en el artículo 12 de la Ley Nº 19.880, respectivamente.

**PRIMERO:**

Los integrantes del Jurado decidieron por unanimidad que su presidente será Don Julio Hotus Salinas.

## **SEGUNDO:**

Se dio a conocer al Jurado que este concurso público cuenta con un total de recursos disponibles para la Línea de Culturas Regionales, con cargo al presupuesto 2017, que asciende a un total de \$65.000.000.- (sesenta y cinco millones de pesos).

## **TERCERO:**

El Jurado procede a revisar los proyectos elegibles de conformidad al(los) criterio(s) de conformidad al (los) criterio(s) establecido(s) en las bases de concurso, expuestos a continuación:

Criterios de selección
Impacto Regional

Una vez concluida la etapa de selección de los proyectos, se deja constancia que:

- a) Este Jurado tuvo a la vista las evaluaciones realizadas por los Comités de Especialistas respecto de los proyectos elegibles, cuyo puntaje representa un 40% del puntaje final del proyecto.
- b) Todos los proyectos elegibles fueron revisados y se les asignó un puntaje de 81 a 100, aplicando el criterio recién mencionado, el que corresponderá al 60% del puntaje final del proyecto.
- c) El puntaje final del proyecto se calculará sumando el puntaje obtenido en la evaluación efectuada por el Comité de Especialistas, multiplicado por su ponderador y el puntaje obtenido en la evaluación efectuada por el Jurado, multiplicado por su ponderador.
- d) Sólo podrán ser seleccionados aquellos proyectos que hayan obtenido un puntaje igual o superior a 81 puntos.
- e) El análisis de fortalezas y debilidades de cada proyecto individual, y el puntaje y fundamento asignado por el Comité de Especialistas y por este Jurado, y el fundamento de selección o no selección, de los proyectos postulados, se encuentra disponible en el sitio web <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>. Asimismo, el fundamento de asignar un monto menor al solicitado, en los casos que así proceda, se encuentra en la misma página web.
- f) El listado de los proyectos seleccionados y no seleccionados en el presente concurso público, que contiene el nombre de los postulantes, título de los proyectos, recursos asignados para los proyectos seleccionados, se encuentra adjunta a la presente acta, formando parte integrante de ésta.
- g) Se deja constancia que se seleccionaron proyectos hasta agotar los recursos asignados, resolviéndose no establecer una lista de espera.

## **CUARTO:**

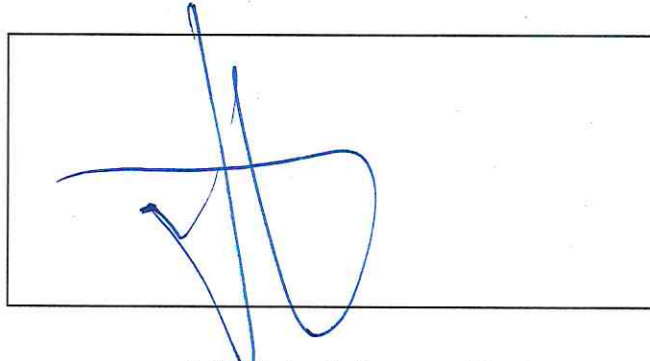
Se deja constancia en acta que el Jurado ha adjudicado en total la suma de \$ 61.148.870.- (sesenta y un millones ciento cuarenta y ocho mil ochocientos setenta pesos).

**QUINTO:**

Se deja constancia en acta que, no hubo conflictos de interés e incumplimiento de las normas de probidad y de abstención en esta instancia:

Siendo las 12:00 horas, se cierra la sesión.

Firma la presente acta el presidente.



Julio Hotus Salinas, presidente.

8.906.846-0.



FOLIO	LÍNEA	MODALIDAD	PUNTAJE	TÍTULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	MONTO SOLICITADO	MONTO ASIGNADO
421581	Culturas Regionales	Culturas Regionales Fortalecimiento de la lengua rapa nui	98	Haka ara o te tupuna (puka vananga) / La cultura ancestral (audio libros)	Felipe Pakarati Tuki	7.733.330	7.733.330
412589	Culturas Regionales	Culturas Regionales Fortalecimiento de la lengua rapa nui	98	Vaero Roa. Po atua o Haumaka (el sueño de Haumaka)	Te Pou Huke Huke	7.981.000	7.981.000
405682	Culturas Regionales	Culturas Regionales Fortalecimiento de la lengua rapa nui	94,8	Vananga Rapa Nui on line	Leonardo Leonardo Pakarati Quiroz	7.375.000	7.375.000
425708	Culturas Regionales	Culturas Regionales Gestión sustentable de patrimonio cultural de la Región de Valparaíso	92,8	Canto Ritual: alféreces y bailes chinos	Esteban Patricio Cisternas Cisterna	7.985.000	7.985.000
423814	Culturas Regionales	Culturas Regionales Gestión sustentable de patrimonio cultural de la Región de Valparaíso	91,4	Archivo Canto a lo Divino de la V Región	Danilo Francisco Petrovich Jorquera	7.952.690	7.952.690
425454	Culturas Regionales	Culturas Regionales Fortalecimiento de la lengua rapa nui	91,4	Plan de resguardo y revitalización de la lengua rapanui a través de expresiones tradicionales Canto Ancestral, Hoko y Takona	ONG Centro de Desarrollo Rapa Nui Toki	7.259.880	7.259.880
425459	Culturas Regionales	Culturas Regionales Fortalecimiento de la lengua rapa nui	88,4	Plan de fomento y transmisión de la Lengua rapanui a través de la música, Danza rapa nui y ukelele	ONG Centro de Desarrollo Rapa Nui Toki	7.856.530	7.856.530
413545	Culturas Regionales	Culturas Regionales Fortalecimiento de la lengua rapa nui	82,6	MANDALAS, libro con iconografías rapa nui para fortalecer y transmitir la lengua ancestral.	Barbara Carolinne Chappuzeau Sánchez	7.005.440	7.005.440
412536	Culturas Regionales	Fortalecimiento de la lengua rapa nui	81,4	He reo mo te taure'a-re'a	virginia upartia atán tuki		
412536	Culturas Regionales	Fortalecimiento de la lengua rapa nui	66	He reo mo te taure'a-re'a	virginia upartia atán tuki		
415948	Culturas Regionales	Fortalecimiento de la lengua rapa nui	56	LA LENGUA RAPA NUI A TRAVES DEL MUNDO DE LA DANZA	emilia francisca tepano sepulveda		
404447	Culturas Regionales	Fortalecimiento de la lengua rapa nui	50	"Haka Kio, Rescate y puesta en valor de la Lengua y tradiciones Rapa Nui"	Patricia Beatriz Nahoe Arellano		
408587	Culturas Regionales	Fortalecimiento de la lengua rapa nui	49	vananga rapa nui te na poki	Katty Andrea Muñoz Ferre		
425163	Culturas Regionales	Fortalecimiento de la lengua rapa nui	44	TO'OKU RE'O MATU'A	MARIA VIRGINIA HAOA CARDINALI		
412157	Culturas Regionales	Fortalecimiento de la lengua rapa nui	25	uho o te uka	rossana paola cannoni zamorano		

**Certificado de Evaluación del Comité de Especialistas  
Línea de Culturas Regionales  
Modalidad Gestión Sustentable del Patrimonio Cultural de la Región de  
Valparaíso - Fortalecimiento de la Lengua Rapa Nui  
CONVOCATORIA 2017  
Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes  
Ámbito Regional de Financiamiento  
Región de Valparaíso**

En Valparaíso, en fechas 12 y 13 de septiembre de 2016, de conformidad a lo establecido en las bases de concurso público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Ámbito Regional de Financiamiento, Línea de Culturas Regionales, convocatoria 2017, aprobada por Resolución Exenta N° 960, de 2016, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, con sus modificaciones, si corresponden, y en conformidad con la Ley N° 19.891 (Ley del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes) y su Reglamento, levanta el acta que fija los acuerdos de las sesiones de trabajo del Comité de Especialistas, compuesto por:

1. Juan Esteban Ciorba Vinz, Rut 6328650 - 8. (presente)
2. Margot Flora del Carmen Hotus Salinas, Rut 12132746-5. (presente)
3. Juan Mauro Barrientos Orloff, Rut 8705973-1. (presente)

A esta instancia le corresponde llevar a cabo una revisión técnica y cualitativa de todos los proyectos previamente analizados de manera individual, con el fin de consensuar y asignar el puntaje correspondiente a cada criterio de evaluación para los distintos proyectos.

Se deja constancia que previo al inicio de sus sesiones de trabajo, se informó debidamente a los integrantes del Comité de Especialistas, acerca de las normas de probidad y abstención establecidas en los artículos 52 y 53 de la Ley N° 18.575, y en el artículo 12 de la Ley N° 19.880, respectivamente.

**PRIMERO:**

El Comité de Especialistas procedió a evaluar los proyectos que le fueron distribuidos por la Secretaría, de conformidad a los criterios establecidos en las bases de concurso, expuestos a continuación:

Modalidad Gestión Sustentable del Patrimonio Cultural de la Región de Valparaíso - Fortalecimiento de la Lengua Rapa Nui

Criterios de evaluación	Ponderaciones
Coherencia	25%
Presupuesto	25%
Currículo	25%
Calidad	25%

Concluida la evaluación de los proyectos, el Comité deja constancia que:

- a) El análisis de fortalezas y debilidades de cada proyecto individual, y el puntaje y fundamento de la evaluación de los proyectos postulados, se encuentra disponible en el sitio web <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>.
- b) Se hace presente que la nómina de proyectos elegibles deberá ser puesta a disposición del Jurado del presente concurso.

**SEGUNDO:**

Se deja constancia en acta que, no hubo conflictos de interés e incumplimiento de las normas de probidad y de abstención en esta instancia:

Siendo las 19:00 horas, se cierra la sesión.

Firma la presente acta el/la Directora(a) Regional.

  
**NÉLIDA POZO KUDO**  
Directora Regional  
Consejo Nacional de la Cultura y las Artes  
Región Valparaíso

