

Consejo Nacional
de la Cultura y
las Artes

PCG/JLF/BEBT

**FIJA SELECCIÓN, LISTA DE ESPERA Y
NO SELECCIÓN DE PROYECTOS, EN
CONCURSOS PÚBLICOS DEL FONDO
NACIONAL DE DESARROLLO CULTURAL
Y LAS ARTES, EN LAS LÍNEAS QUE SE
INDICAN, ÁMBITO REGIONAL DE
FINANCIAMIENTO, CONVOCATORIA
2017, REGIÓN DE VALPARAÍSO.**

EXENTA Nº 972

VALPARAÍSO, 19 DIC. 2016

VISTO

Lo dispuesto en el Decreto con Fuerza de Ley Nº 1/19.653, de 2001, del Ministerio Secretaría General de la Presidencia, que fija el texto refundido, coordinado y sistematizado de la Ley Nº 18.575, Orgánica Constitucional de Bases Generales de la Administración del Estado; en la Ley Nº 19.880, sobre Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de la Administración del Estado; en la Ley Nº 19.891, que crea el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes y el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes y en su respectivo Reglamento; en la Resolución Nº 1.600, de 2008, de la Contraloría General de la República; en las Resoluciones Exentas Nos Nos 946, 948, 949, 950, 952, 953, 954, 955, 959 y 960, todas del año 2016 y del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, que aprueban bases de concursos públicos del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbito regional de financiamiento, convocatorias 2017, en las Líneas de Fomento a la Creación en Artesanía; Gastronomía y Arte Culinario; Actividades Formativas; Patrimonio Cultural; Difusión Cultural; Creación Artística; Culturas de Pueblos Originarios; Cultura Tradicional; Culturas Migrantes y Culturas Regionales, respectivamente, respectivamente; y en la Resolución Exenta Nº 712, de 2016, de esta Dirección Regional, que designa personas que desempeñarán la función de integrantes del Comité de Especialistas y Jurados, relativa a los concursos públicos antes señalados.

CONSIDERANDO

Que la Ley Nº 19.891 creó el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, que tiene por misión promover un desarrollo cultural armónico, pluralista y equitativo entre los habitantes del país, a través del fomento y difusión de la creación artística nacional, así como de la preservación, promoción y difusión del patrimonio cultural chileno, adoptando iniciativas públicas que promueven una participación activa de la ciudadanía en el logro de tales fines.

Que para cumplir dichos objetivos, la mencionada Ley creó el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, que tiene por objeto financiar total o parcialmente, proyectos, programas, actividades y medidas de fomento, ejecución, difusión y conservación de las artes y el patrimonio cultural en sus diversas modalidades y manifestaciones; y que, de conformidad a su marco jurídico, dicho Fondo se desglosa en líneas específicas de funcionamiento, para cada una de las cuales, su Reglamento, dispone que los recursos se otorguen mediante concurso público y que los proyectos sean evaluados y seleccionados por Comités de Especialistas y Jurados, respectivamente y según corresponda.

Que en virtud de lo anterior, se convocó a los concursos públicos del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbito

regional de financiamiento, Convocatorias 2017, correspondientes a las Líneas de Fomento a la Creación en Artesanía; Gastronomía y Arte Culinario; Actividades Formativas; Patrimonio Cultural; Difusión Cultural; Creación Artística; Culturas de Pueblos Originarios; Cultura Tradicional; Culturas Migrantes y Culturas Regionales, cuyas bases fueron aprobadas por las Resoluciones Exentas Nos 946, 948, 949, 950, 952, 953, 954, 955, 959 y 960, todas de 2016 y del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.

Que con respecto a los concursos públicos correspondientes a las Líneas de Patrimonio Cultural; Difusión Cultural; Creación Artística; Culturas de Pueblos Originarios; y Culturas Regionales, luego del proceso de admisibilidad de las postulaciones, los respectivos Comités de Especialistas designados por el Directorio Nacional, procedieron a evaluar los proyectos de conformidad con los criterios establecidos en las respectivas bases de concursos según consta en las actas respectivas, de modo que, los proyectos que tuvieron la calidad de elegibles pasaron a conocimiento de cada Jurado designado de igual forma, a quienes correspondió la selección y determinación de asignación de recursos.

Que según consta en actas de los respectivos Jurados, estos procedieron a seleccionar y a determinar la asignación de los recursos a los proyectos que en su opinión fundada califican para ser financiados de entre la nómina de proyectos elegibles confeccionada por los especialistas.

Que por otra parte, en relación a las Líneas de Fomento a la Creación en Artesanía; Gastronomía y Arte Culinario; Actividades Formativas; Cultura Tradicional y Culturas Migrantes, de conformidad con el procedimiento concursal y luego de la etapa de admisibilidad de las postulaciones, los respectivos Comités de Especialistas, evaluaron los proyectos y resolvieron la selección determinando la asignación de los recursos, según consta en actas.

Que atendido el mérito de lo expuesto los referidos Jurados y/o Comités de Especialistas según corresponda, en virtud de sus facultades y según consta en actas, resolvieron fijar proyectos seleccionados, no seleccionados y en lista de espera.

Que en consideración a lo anterior y a las respectivas bases, resulta necesaria la dictación del respectivo acto administrativo, por lo que

RESUELVO
ARTÍCULO PRIMERO: FÍJASE LA

SELECCIÓN de los proyectos que a continuación se singularizan, en el marco de los Concursos Públicos del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes correspondiente a las Líneas de Creación Artística; Culturas de Pueblos Originarios; Culturas Regionales; Difusión Cultural; Actividades Formativas; Patrimonio Cultural; Culturas Migrantes; Gastronomía y Arte Culinario y Fomento a la Creación en Artesanía; ámbito regional de financiamiento, Convocatorias 2017, conforme consta en las actas de Jurados y/o Comité de Especialistas, según corresponda, las cuales forman parte del presente acto administrativo:

FOLIO	LÍNEA	MODALIDAD	PUNTAJE	TÍTULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	MONTO SOLICITADO	MONTO ASIGNADO
401347	Creación Artística	Escénica Teatro	100	Los sueños de Andrés	Isis Cecilia Maldonado Astudillo	4.950.422	4.950.422
420842	Creación Artística	Visualidad Nuevos Medios	99,5	Emersión y Hundimiento de la Casa Transparente en la Bahía de Valparaíso	Colectivo Casa Transparente	17.900.000	16.110.000

412417	Creación Artística	Visualidad Fotografía	99,5	La mesa de los pecados de Chile	Mauricio Alejandro Toro Goya	17.672.503	15.905.253
400897	Creación Artística	Visualidad Artes Visuales	98,8	Grabado V Rural	Virginia Mercedes Vizcaíno Molina	16.859.148	15.173.233
407488	Creación Artística	Escénica Teatro	98,5	EXPRESO CHILE	Franco Mario Ruiz Vicencio	17.793.290	16.013.961
400622	Creación Artística	Escénica Teatro	98,4	CUARTA ETAPA LABORATORIO PARA EL TEATRO DE LAS FORMAS ANIMADAS: CREACIÓN SOPLO	Camila Cristina Landon Vío	14.317.081	12.885.373
416304	Creación Artística	Escénica Teatro	97,2	Montaje Cuando Sobran Las Estrellas 2	Juan Alejandro Torres Cortés	12.845.000	11.560.500
408172	Creación Artística	Visualidad Fotografía	96	ALIMAPU	Miguel Luciano Navarro Ascorra	10.035.133	9.031.620
419871	Creación Artística	Visualidad Artes Visuales	96	DISECCIONES, análisis a la arquitectura moderna viñamarina.	Nemesio Guillermo Orellana Martínez	3.958.547	3.958.547
412809	Creación Artística	Visualidad Artes Visuales	95,6	Mecánica de Plumas y Viento	Gaad Sergio Baytelman Albala	15.581.500	14.023.350
400408	Creación Artística	Visualidad Artes Visuales	95	Prisiones, La Ruina del cuerpo social	María José Fuentes De Kartzow	4.460.984	4.460.984
408909	Creación Artística	Escénica Teatro	94	El Sauce	Astrid Astrid Quintana Fuentealba	17.938.950	16.145.055
401774	Creación Artística	Visualidad Fotografía	94	TRILOGÍA de los OFICIOS: Carboneros, leñadores Y Panaderos Artesanales de Valparaíso. Un Registro Estético y Etnográfico.	Víctor Hernan Calzadillas Suazo	16.752.990	15.077.691
422329	Creación Artística	Visualidad Artes Visuales	92,2	Residual	Rodrigo Alonso Silva López	3.096.274	3.096.274
413125	Creación Artística	Visualidad Artes Visuales	91	Navegantes de Rapa Nui: Tangata Tere Vai Kava	Mariana Daniela Moreno Montiel	7.390.464	6.651.418
422343	Cultura de los Pueblos Originarios	Única	98	Kimünwe, Centro de Desarrollo de Artes y Oficios Ancestrales	Luis Iván Rain Uribe	10.000.000	9.000.000
412206	Cultura de los Pueblos Originarios	Única	93	Allkutumün Pichikeche! creación de audicuentos musicalizados y canciones para niños y niñas	Marilen LLancaqueo Espinoza	7.476.147	6.728.532
420114	Cultura de los Pueblos Originarios	Única	92	TREPAN KIMÜN MEW (DESPERTAR EN EL SABER)	Libertad Manque Salinas	7.952.167	7.156.950
414507	Cultura de los Pueblos Originarios	Única	89,2	Manos al Barro, experiencia de educación Intercultural de alfarería vernácula en el valle de la Ligua	Robinson Andres Garrido Garrido	7.703.440	6.933.096
421581	Culturas Regionales	Culturas Regionales Fortalecimiento de la lengua rapa nui	98	Haka ara o te tupuna (puka vananga) / La cultura ancestral (audio libros)	Felipe Pakarati Tuki	7.733.330	7.733.330
412589	Culturas Regionales	Culturas Regionales Fortalecimiento de la lengua rapa nui	98	Vaero Roa. Po atua o Haumaka (el sueño de Haumaka)	Te Pou Huke Huke	7.981.000	7.981.000
405682	Culturas Regionales	Culturas Regionales Fortalecimiento de la lengua rapa nui	94,8	Vananga Rapa Nui on line	Leonardo Leonardo Pakarati Quiroz	7.375.000	7.375.000
425708	Culturas	Culturas	92,8	Canto Ritual: alféreces y	Esteban Patricio	7.985.000	7.985.000

	Regionales	Regionales Gestión sustentable de patrimonio cultural de la Región de Valparaíso		bailes chinos	Cisternas Cisterna		
423814	Culturas Regionales	Culturas Regionales Gestión sustentable de patrimonio cultural de la Región de Valparaíso	91,4	Archivo Canto a lo Divino de la V Región	Danilo Francisco Petrovich Jorquera	7.952.690	7.952.690
425454	Culturas Regionales	Culturas Regionales Fortalecimien to de la lengua rapa nui	91,4	Plan de resguardo y revitalización de la lengua rapanui a través de expresiones tradicionales Canto Ancestral, Hoko y Takona	ONG Centro de Desarrollo Rapa Nui Toki	7.259.880	7.259.880
425459	Culturas Regionales	Culturas Regionales Fortalecimien to de la lengua rapa nui	88,4	Plan de fomento y transmisión de la Lengua rapanui a través de la música, Danza rapa nui y ukelele	ONG Centro de Desarrollo Rapa Nui Toki	7.856.530	7.856.530
413545	Culturas Regionales	Culturas Regionales Fortalecimien to de la lengua rapa nui	82,6	MANDALAS, libro con iconografías rapa nui para fortalecer y transmitir la lengua ancestral.	Barbara Carolinne Chappuzeau Sánchez	7.005.440	7.005.440
401329	Difusión	Organización de Festivales, Carnavales y Ferias	98	4to FESTILAMBE DE VALPARAÍSO, FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO LAMBE LAMBE	Camila Cristina Landon Vío	26.688.972	24.020.075
408971	Difusión	Organización de Festivales, Carnavales y Ferias	97	IX Encuentro Internacional Día Mundial del Malabarista, Valparaíso 2017	Javier Alonso Morales Gonzalez	17.864.352	16.077.917
403185	Difusión	Proyectos de Difusión	95,2	SÓNEC: Estación de escucha móvil, biblioteca de sonidos y difusión de Música Experimental y Arte Sonoro	Miguel Angel Hernández Aguirre	14.820.158	13.338.142
421492	Difusión	Proyectos de Difusión	94,2	Autoguias Ascensores	Claudia Claudia Villegas Chavarria	9.879.211	8.891.290
423876	Patrimonio Cultural	Puesta en Valor	100	Conservación y didáctica de las colecciones arqueológicas del Museo La Ligua. Una propuesta integradora.	I. Municipalidad de La Ligua	12.543.087	11.288.778
419464	Patrimonio Cultural	Puesta en Valor	100	Puesta en Valor: Catalogación, Conservación y Depósito para el Archivo Dr. Roberto Gajardo Tobar, en el Museo Fonck"	Corporación Museo de Arqueología e Historia Museo Fonck	15.000.000	13.500.000
419244	Patrimonio Cultural	Puesta en Valor	100	Puesta en Valor de la Plaza San Felipe: 275 años de una dimensión social, simbólica, histórica y artística. III Etapa de Conservación para conjunto de Esculturas Ornamentales.	Ilustre Municipalidad de San Felipe	14.660.000	13.194.000
405721	Patrimonio Cultural	Salvaguardia	100	II Encuentro Nacional de Payadores en San Felipe: cinco maestros y cinco estudiantes	Ilustre Municipalidad de San Felipe	3.120.000	3.120.000
408205	Patrimonio Cultural	Salvaguardia	100	La mujer en la música de la Bohemia Portaña. Historia de Lucy Briceño	Andrea Patricia Martínez Carrasco	12.594.985	11.335.486
414045	Patrimonio Cultural	Salvaguardia	100	Instancias de traspaso Intergeneracional para el	María José Rodríguez	12.089.285	10.880.356

				rescate, promoción y extensión de los Bailes Chinos con los niños y niñas de San Esteban.	Baquedano		
414557	Patrimonio Cultural	Salvaguardia	100	TALLER DE CANTO A LO DIVINO EN ESCUELAS RURALES DE LA COMUNA DE PETORCA	Unión Comunal de Cultura de Petorca	6.223.287	6.223.287
423695	Patrimonio Cultural	Salvaguardia	100	La Gran Rueda: Sentido y poesía del canto a lo divino.	Daniel Nicolás González Hernández	14.940.000	13.446.000
409546	Patrimonio Cultural	Investigación	100	Base de Datos Digital Taao Rapa Nui. Identificación y documentación de colecciones Rapa Nui en el mundo.	Jacinta Valentina Arthur de la Maza	14.984.682	13.486.214
402358	Patrimonio Cultural	Salvaguardia	99	La vida en versos "Lira popular en el puerto y en el aula"	Claudio Nicolás Lazzano Pozo	10.823.115	9.740.804
405608	Patrimonio Cultural	Investigación	97	Artistas organizados en Valparaíso desde fines del siglo XIX	Eileen Andrea Karmy Bolton	4.841.546	4.841.546
419097	Patrimonio Cultural	Investigación	97	Rescate y difusión del Poblamiento y Devenir de Achupallas y Nueva Aurora por la Clase Trabajadora de Viña del Mar	Yerko Nicolas Toledo Valenzuela	6.820.000	6.820.000
423720	Patrimonio Cultural	Salvaguardia	97	"ANCESTRAL" - Cuentos de Colliguay	Ana Nancy Veglia Baeza	5.129.470	5.129.470
415977	Patrimonio Cultural	Salvaguardia	97	3° CATA DE PAN BATIDO DE VALPARAISO	Miguel Angel Nahuel Lizana	9.925.955	8.933.360
410622	Creación en Artesanía	Única	97,5	TARAI RAPA NUI: recreación de piezas tradicionales	Luis Tomás Pate Riroroko	9.985.600	9.985.600
404811	Creación en Artesanía	Única	82,5	Chiwanku: Endémicos	Tomás Elgueta Álvarez	9.171.060	8.253.954
425150	Creación en Artesanía	Única	82,5	Aves de Valparaíso, una identidad regional grabada en Cobre.	Leny Esteban Encalada Abarca	4.353.285	3.917.956
412103	Actividades Formativas	Única	100	Arte y cultura a los pies del Orolonco	Daniela Constanza Núñez Rosas	11.342.000	10.207.800
422767	Actividades Formativas	Única	100	Bordar la memoria: Transmisión de la memoria y educación en derechos humanos desde la experiencia de las mujeres del Taller Laboral Tres Álamos	Asociación Parque Cultural de Valparaíso	14.679.206	13.211.285
402505	Actividades Formativas	Única	100	El mural como imaginario visual de niños, niñas y adolescentes del SENAME	Juan Pablo López Sepúlveda	10.443.978	9.399.580
415541	Actividades Formativas	Única	100	Taller de Gestión Cultural; Elaboración de Proyectos Artísticos y Culturales	Emilio José Ubilla Heck	2.237.455	2.237.455
421809	Actividades Formativas	Única	100	El arte del Vitral, atelier de restauración y creación.	Juan Carlos Chávez Arancibia	9.043.400	8.139.060
413559	Actividades Formativas	Única	100	Reinventando la Caleta San Pedro de Concón a través del Mosaico	Ilen Carolina Saez Larravide	6.072.318	5.465.086
414273	Actividades Formativas	Única	100	Formación de esmaltistas juveniles	Marcela Alejandra Sahueza Rojas	5.214.670	4.693.203
426953	Actividades Formativas	Única	100	Taller de Escultura Litoral de Los Poetas Pukalan	Juan Carlos Fernandez	6.434.887	6.434.887
415493	Actividades Formativas	Única	98,75	Pewma: Sueños textiles	Karina Valeria San Martín Pino	11.392.967	11.392.967
406285	Culturas Migrantes	Única	97,5	Investigación y Profundización en el Arte Circense, Técnica y Creación Escénica	Luciana Gabriela Mosca Spinetto	5.507.800	5.507.800
420874	Culturas Migrantes	Única	92,5	VALPO GRAPHICO	Mario Andres Maturana Cañoles	6.161.669	6.161.669

423834	Gastronomía y Arte Culinario	Única	100	De Temporada	Andrés Urrutia Contreras	5.111.611	5.111.611
405386	Gastronomía y Arte Culinario	Única	97,5	Las Flores de mi Jardín	Paulina Ferretti Cortés	9.986.710	9.986.710
422790	Gastronomía y Arte Culinario	Única	97,5	QUÍNOA, de los ancestros de Los Andes a tu mesa	Cooperativa Campesina de Cultivos Andinos	9.718.342	9.718.342

ARTÍCULO SEGUNDO: FÍJASE la lista de espera de los proyectos que a continuación se singularizan, en el marco de los Concursos Públicos del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes correspondiente a las Líneas de Creación Artística; Difusión Cultural; Patrimonio Cultural; Actividades Formativas; ámbito regional de financiamiento, Convocatorias 2017, conforme consta en las actas de Jurados y/o Comité de Especialistas, según corresponda, las cuales forman parte del presente acto administrativo:

FOLIO	LÍNEA	MODALIDAD	PUNTAJE	TÍTULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	MONTO SOLICITADO	MONTO ASIGNABLE
403599	Creación Artística	Escénica Teatro	90,5	Hipodérmica, la otra historia	Eduardo Nicolás Cancino Said	17.956.897	16.161.207
403979	Creación Artística	Escénica Teatro	90,5	Obra Teatral El Zorzal Ya No Canta Más	Rossana Gabriela Godoy Pagani	17.998.589	16.198.730
406570	Creación Artística	Escénica Teatro	90	Lucila frente a Gabriela	Alma Carla Cea Sepulveda	13.946.496	12.551.846
425924	Creación Artística	Visualidad Artes Visuales	89,2	Ejercicios Impermanentes	Elisa Assler Delano	8.392.940	8.392.940
419396	Creación Artística	Visualidad Fotografía	89,2	Reconstitución de Escena	Christian Rubén Aedo Jorquera	4.295.814	4.295.814
404458	Creación Artística	Escénica Teatro	87	Hormigón Armado	Estefanía Cynthia Aedo Gutierrez	15.023.667	13.521.300
409030	Creación Artística	Escénica Danza	86,6	"El Amor Brujo. Valparaíso 1500", segunda producción de "Clásicos de la Danza insertos en Valparaíso" a cargo de la compañía Flamenco Triana.	María Eugenia Clara González Garlick	17.796.938	16.017.244
411043	Creación Artística	Visualidad Artes Visuales	84,6	Arquitectura disímil- Proyecto escultórico en el cerro.	Andrés Alberto Figueroa Flores	5.648.907	5.648.907
407530	Difusión	Organización de Festivales, Carnavales y Ferias	93	3er Festival de Teatro Porteño Femenino Gesta	Paula Alejandra Céspedes Vergara	22.046.293	19.841.664
421430	Difusión	Organización de Festivales, Carnavales y Ferias	91,2	Ciclo Teatro Foro	Emilio José Ubilla Heck	10.833.840	10.833.840
413879	Difusión	Proyectos de Difusión	91	JUEGOS CRIOLLOS: "TESOROS DE CHILE"	Eric Daniel Carreño Fernández	13.740.245	13.740.245
411044	Patrimonio Cultural	Investigación	96,4	Corrales Patrimoniales: estudio de cultura arriera en la cordillera norte del Aconcagua	O.N.G. Ciem Aconcagua	15.000.000	13.500.000
422423	Patrimonio Cultural	Salvaguardia	96,2	Manual de Carpintería fina: Herramientas para el patrimonio Arquitectónico de la ciudad de Valparaíso	Fidel Jesus Olfos Vargas	11.165.952	10.049.357
413804	Patrimonio Cultural	Puesta en Valor	95	Potenciamiento de las colecciones del Centro de Conservación de Textiles, Escuela de Diseño, Universidad de Valparaíso.	Universidad de Valparaíso	6.881.578	6.881.578
403171	Patrimonio Cultural	Investigación	93	Identificación de las expresiones artísticas y arquitectónicas del Cementerio N°1 de	Ana María Ojeda Fernández	14.270.000	12.843.000

				Valparaíso, para su puesta en valor			
416235	Patrimonio Cultural	Salvaguardia	92,8	Continuación ciclos Biblioteca Severin	Cristóbal Antonio Gaete Araya	14.987.474	13.488.727
412587	Patrimonio Cultural	Salvaguardia	92,8	Sombras de la Reforma Agraria: memorias e historias de vida de los comuneros de Catapilco	Carolina Figueroa Cerna	14.562.075	13.105.868
406931	Patrimonio Cultural	Salvaguardia	92,8	Protección patrimonio inmaterial oficio del vitral: Formación técnicos especializados en fabricación y restauración de vitrales, enseñanza en alternancia en obra y en aula	Marcela Andrea Araos Moraga	14.153.879	12.738.491
413001	Patrimonio Cultural	Puesta en Valor	92,2	Digitalización y puesta en valor del periódico EL ARAUCANO (1830-1876)	Pontificia Universidad Católica de Valparaíso	14.220.500	12.798.450
413200	Patrimonio Cultural	Investigación	92	Tambor, saltos y mudanzas. Investigación de los Tamboreros de bailes chinos del Valle del Aconcagua	Pablo Orlando Villalobos Mercado	13.250.777	11.925.699
424562	Patrimonio Cultural	Puesta en Valor	91,4	Recorrido Patrimonial y Música en el Mar	Sociedad de Amantes de Cartagena	7.445.556	7.445.556
412779	Patrimonio Cultural	Salvaguardia	90	Diario Visual de Baile Chino Calle Ortiz: registro fotográfico y edición de libro	Andrés Francisco Gálvez Osorio	12.560.950	11.304.855
411749	Patrimonio Cultural	Investigación	89,6	Levantamiento de Conservación de imaginería religiosa: Puesta en valor Patrimonial para la Comunidad de Petorca	Felipe Andres Barra Sagez	14.351.868	12.916.681
420429	Patrimonio Cultural	Salvaguardia	89,4	Inventario del Patrimonio Textil de la V Región	Andrea Alejandra Fuenzalida Espinoza	8.669.275	8.669.275
425142	Patrimonio Cultural	Investigación	89	Cultura y Sociedad en San Felipe a través de La Voz de Aconcagua 1899-1949	Adela Ivonne Cubillos Meza	9.843.010	9.843.010
421699	Actividades Formativas	Única	97,5	Taller de técnicas pictóricas para niños del cerro Playa Ancha	Alejandra Francisca Lavín Rojas	1.288.870	1.288.870
411498	Actividades Formativas	Única	97,5	Continuidad Escuela Carnaval Cerro Arriba	Mariela Leonor Diaz Rivera	14.423.536	12.981.182
406055	Actividades Formativas	Única	97,5	Curso de Perfeccionamiento en Conservación y Restauración de Obras Patrimoniales	Claudia Andrea Garrido Muñoz	9.634.438	8.670.994
409986	Actividades Formativas	Única	97,5	Programa de Formación Integral de Artes Circenses Creer es crear Circo cursos de iniciación y avanzados	Patricio Alejandro Nuñez Rojas	14.532.201	13.078.981
412946	Actividades Formativas	Única	95	Acciones temporales de participación urbana	Jose Ramón Mayoral Moratilla	12.674.280	11.406.852
423144	Actividades Formativas	Única	95	Escuela de oficio; becas de formación en orfebrería	César Andrés Muñoz Cancino	7.812.940	7.812.940
407775	Actividades Formativas	Única	95	Fortalecimiento y continuidad del programa de Mediación Artística: La comunidad viene al teatro.	Universidad de Playa Anchas de Ciencias de la Educación	14.961.921	13.465.729
413026	Actividades Formativas	Única	95	Puesta en Valor del Patrimonio Local: Taller de actualización para la Asociación Regional de Consejeros Comunales COSOC Región de Valparaíso	Corporación de Arquitectos Región de Valparaíso	13.172.308	13.172.308
401847	Actividades Formativas	Única	95	Talleres de paisaje sonoro e imagen (Fotografía y video) para escuelas	Sergio Maximiliano Espinoza Yáñez	7.285.449	7.285.449

				rurales de Limache y Olmué			
403069	Actividades Formativas	Única	95	Talleres de arte escénico y actividades de mediación complementarias, para los niños y niñas de la Escuela de Arte del Parque Violeta Parra	Luis Santiago Aguilar Carvajal	9.214.000	9.214.000
409119	Actividades Formativas	Única	95	"Huila Creatividad Colaborativa en conjunto con el Museo de Historia Natural de Valparaíso presentan: Laboratorios de creación de elementos de las Artes escénicas para Escolares"	Rocio Alejandra Peters Vera	14.582.866	14.582.866
410422	Actividades Formativas	Única	95	FLUX - encuentro entre artistas y diseñadores	Gracia Gracia Obach Granifo	14.972.316	14.972.316
415947	Actividades Formativas	Única	95	200 miradas de niños y niñas a Cartagena - Pinturas de rescate patrimonial	Américo Marcelo Villalón Donoso	4.970.000	4.970.000
424348	Actividades Formativas	Única	95	LA VOZ DE LA MEMORIA: Taller de Teatro Testimonial para Mujeres Pertenecientes a Organizaciones de Culturas Originarias	Maricel Alejandra Muñoz Fuentes	4.825.960	4.825.960

ARTÍCULO TERCERO: FÍJASE la no selección de los proyectos que a continuación se singularizan, en el marco de los Concursos Públicos del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes correspondiente a las Líneas de Culturas de Pueblos Originarios; Culturas Regionales; Difusión Cultural; Actividades Formativas; Patrimonio Cultural; ámbito regional de financiamiento, Convocatorias 2017, conforme consta en las actas de Jurados y/o Comité de Especialistas, según corresponda, las cuales forman parte del presente acto administrativo:

FOLIO	LÍNEA	MODALIDAD	PUNTAJE	TÍTULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	MONTO SOLICITADO
412574	Culturas de Pueblos Originarios	Única	87,1	Vaeroa	Te Pou Huke Huke	9.981.000
409492	Culturas de Pueblos Originarios	Única	86,6	NgullatŪn, Rescate y Representación del imaginario Ceremonial Mapuche	Francy Dennis Huenchufir Gutierrez	7.967.320
422102	Culturas de Pueblos Originarios	Única	83,6	Espacio de difusión de la artesanía Rapa Nui	Tomas Pedro Tuki Tepano	9.993.230
412536	Culturas Regionales	Fortalecimiento de la Lengua Rapa Nui	81,4	He reo mo te taure'a-re'a	Virginia Upartia Atán Tuki	8.000.000
408023	Difusión	Organización de Festivales, Carnavales y Ferias	87,6	TRESCENICA feria teatral	Alejandra Canales Muñoz	20.144.253
404516	Difusión	Proyectos de Difusión	81,6	"AL CENTRO", boletín informativo de Centro Cultural San Antonio	Corporación Municipal de la Cultura y las Artes de San Antonio	11.045.328
415257	Difusión	Proyectos de Difusión	81,1	VIÑA HISTORICO	Claudio Leiva Araos	14.973.800
418324	Patrimonio Cultural	Puesta en Valor	88,6	Preparando el viaje de Santos	Corporación Cultural Wunderkammer Valparaíso	11.155.432
411940	Patrimonio Cultural	Puesta en Valor	88,6	Conservación y restauración de locomóvil que perteneció a Pablo Neruda	Fundación Pablo Neruda	14.477.777
413669	Patrimonio Cultural	Investigación	88,6	Memoria y Materialidad de El Totoral. Rescantando el	Francisca Egaña Lucero	7.653.817

				Patrimonio Histórico Cultural de una Localidad Rural del Litoral de Los Poetas		
415346	Patrimonio Cultural	Investigación	88,6	Construyendo la historia de la salud en Valparaíso: narración e identidad de la Escuela de Enfermería de la Universidad de Valparaíso	Lorena Paola Bettancourt Ortega	7.426.205
406442	Patrimonio Cultural	Investigación	87,6	"REGISTRO DE DOCUMENTOS: RECUPERANDO LA HISTORIA ADMINISTRATIVA Y URBANA DE QUILLOTA DE LOS SIGLOS XIX Y XX"	Pablo Felipe Montero Valenzuela	7.188.100
404345	Patrimonio Cultural	Salvaguardia	85,2	Rescate audiovisual de la Fiesta de San Pedro en Caleta Portales	Jorge Antonio Aguilar Arévalo	14.048.000
405594	Actividades Formativas	Única	92,5	Sinapsis. 2° Ciclo de Especialización en metodologías somáticas aplicadas al movimiento	Patricia Tania Vila Vallejos	14.843.362
405799	Actividades Formativas	Única	92,5	Taller de técnicas y materialidades pictóricas para el desarrollo de artistas Locales. 2da Versión.	Manuel Omar Concha Carrasco	5.277.774
406464	Actividades Formativas	Única	92,5	Gabriela Mistral vuelve a enseñar en Los Andes: creación de una Unidad Pedagógica Transdisciplinaria.	Belén Paulina Fernández Llanos	5.093.000
402349	Actividades Formativas	Única	92,5	Seminario de proyectos culturales y plataformas Concursables para artistas, gestores (as) y organizaciones sociales de las Provincias de Valparaíso, Marga Marga y Aconcagua	Marlene Verónica Alfaro Bittner	13.744.288
415297	Actividades Formativas	Única	90	Escuela Muévete & Conoce 2017 - PROGRAMA DE FORMACIÓN PARA EL MARGA MARGA.	Andrea Viviana Garrido Flores	11.731.950
401715	Actividades Formativas	Única	90	Barbotina	Elisa Zeravito Rizzo	3.923.100
412435	Actividades Formativas	Única	90	Tercer Seminario de Herramientas Danza	Milenka Milenka Cucurella Farías	8.511.705
422935	Actividades Formativas	Única	90	Programa de Formación: Mediación Cultural en Educación Patrimonial	Corporación Cultura de Putaendo	6.460.050
407099	Actividades Formativas	Única	90	TANGO-ESCÉNICO: formando nuevas generaciones	Sebastián Mauricio Ponce Allendes	7.283.253
403351	Actividades Formativas	Única	90	Taller de Fotografía, Arte y Memoria.	Pilar Francisca Contreras González	7.945.514
403624	Actividades Formativas	Única	90	ESPACIOS COMUNITARIOS DE CREACIÓN ARTÍSTICA PARA NIÑOS CON SÍNDROME DE DOWN	Fundación Equidad Chile	13.445.858
412146	Actividades Formativas	Única	90	Menos pintadas, mas pintoras	Organización no gubernamental de desarrollo Convive	15.000.000
404100	Actividades Formativas	Única	90	Talleres del Maestro Jean-Jacques Lemêtre del Théâtre du Soleil en gira por Chile.	Soledad Morales Ahumada	14.263.924
413306	Actividades Formativas	Única	87,5	Artishock Bootcamp: Campamento de Inmersión para la Profesionalización de	Alejandra Sofía Villasmil Rivas	5.704.582

				Artistas Visuales en Valparaíso		
400720	Actividades Formativas	Única	87,5	Taller de Danza Inclusiva, desde la vibración al sonido	Dagoberto Antonio Huerta Arrué	9.994.007
420943	Actividades Formativas	Única	87,5	Brigadas Formativas FIFV	CASA ESPACIO BUENOS AIRES 824 FIFV	14.260.008
402149	Actividades Formativas	Única	87,5	Paisaje Sonoro y Territorio: jornadas formativas de Festival Tsonami en comunas	Tsonami Arte Sonoro	9.969.150
423332	Actividades Formativas	Única	87,5	In - Formación: Talleres de Pedagogía Urbana.	Asociación De Arquitectos Y Profesionales Por El Patrimonio De Valparaíso Plan Cerro	14.847.998
403923	Actividades Formativas	Única	85	Workshop de VideoDanza	Karina Karina Arenas Ogaz	8.693.077
414467	Actividades Formativas	Única	85	Capacitación de monitores en técnicas alfareras ligadas a la historia ceramista de Los Andes	Monica Liliana Cortes Piffaut	7.490.988
403151	Actividades Formativas	Única	85	Seminario de Pedagogía Vocal-Teatral para Docentes y Terapeutas	Valentina Valentina Fuentes Durán	10.320.577
411803	Actividades Formativas	Única	85	Espacios Creativos	Eduardo Antonio Caballero Reynolds	5.641.560
415527	Actividades Formativas	Única	85	Workshop BIM Series 2017	Benjamín Alejandro Moya Pozo	13.678.990
411388	Actividades Formativas	Única	85	Taller Formativo de Fotografía Identidad y territorio	Fundación Curaumilla	14.986.539
415532	Actividades Formativas	Única	85	Espacio cultural En El Blanco. Proyecto de mediación cultural comunitaria.	Violeta Javiera Serey Correa	14.981.529
422612	Actividades Formativas	Única	85	EduArt 2017	Elisa Zeravito Rizzo	4.262.500
423412	Actividades Formativas	Única	85	Escuela Artística Itinerante Microcentro Rural y Costero de La Ligua.	Melissa Maria Farias Kohnenkampf	8.630.000
410530	Actividades Formativas	Única	85	MALAPAB: Itinerancia 2017	Deborah Mariel Durán Fontirroig	12.222.958
412509	Actividades Formativas	Única	82,5	ReCreo. Mediación de Teatro y Danza para fortalecer el clima escolar.	Claudia Angélica Solís Dawson	10.120.000
424260	Actividades Formativas	Única	82,5	Ono Tupuna II	MANUEL ANTONIO HAOA GUZMÁN	15.000.000
412004	Actividades Formativas	Única	82,5	Talleres de impresión risográfica y tipográfica	Nicole Arce Godoy	12.292.120
418493	Actividades Formativas	Única	82,5	Economías Creativas: un nuevo paradigma	Estefania Francisca Trujillo Maldonado	11.831.080

ARTÍCULO CUARTO: FÍJASE la no elegibilidad de los proyectos que a continuación se singularizan, en el marco de los Concursos Públicos del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes correspondiente a las Líneas de Creación Artística; Culturas Regionales; Difusión Cultural; Actividades Formativas; Patrimonio Cultural; Gastronomía y Arte Culinario; Fomento a la Creación en Artesanía y Creación Artística; ámbito regional de financiamiento, Convocatorias 2017, conforme consta en las actas de Comités de Especialistas, las cuales forman parte del presente acto administrativo:

FOLIO	LÍNEA	MODALIDAD	PUNTAJE	TÍTULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO
419953	Creación Artística	Visualidad Artes Visuales	77,5	Seco	Andrés Ángelo Herrera Pagliettini

410735	Creación Artística	Visualidad Nuevos Medios	77,5	Isla	Esteban Yosef Agosin Otero
422458	Creación Artística	Visualidad Fotografía	77,5	Tapati Rapa Nui - Imágenes de una fiesta	Paula Josefina Rossetti Arredondo
406217	Creación Artística	Escénica Danza	77,5	CREACIÓN OBRA DE DANZA LOS AMORES DE NERUDA	María José Veragua Sepúlveda
420027	Creación Artística	Visualidad Artes Visuales	75	Representaciones vibratorias de frecuencias invisibles	Barbara Genoveva Silva Lepe
406980	Creación Artística	Escénica Teatro	75	Calvo Barrientos, el Desorejado. Obra para el Tricentenario de Quillota.	Ivo Alfonso Herrera Ávila
415195	Creación Artística	Visualidad Artes Visuales	72,5	Mis mil caras	Ingrid Marcela Balladares Vega
402818	Creación Artística	Visualidad Artes Visuales	72,5	Escultura e Ilustración Etno-naturalista Flora y Fauna Humedal Tunquén	Claudia Andrea Moreno Perez
407625	Creación Artística	Visualidad Artes Visuales	70	La gran maquinaria	Patricio Otniel González Ortiz
407183	Creación Artística	Visualidad Artes Visuales	70	Museo Inexistente / Creación Colectiva en Colliguay	Juvenal Andrés Barria Gómez
404529	Creación Artística	Escénica Teatro	70	Las locuras de Don Quijote de la Mancha	ONG Arte y Cultura
405288	Creación Artística	Escénica Teatro	70	CASCABEL RATONA DE BIBLIOTECA	Jocelyn Marie Glaves Santander
410381	Creación Artística	Escénica Teatro	70	Teatro Callejero: Recreando Mitos y Leyendas de Aconcagua	Ilustre Municipalidad de San Felipe
400593	Creación Artística	Visualidad Fotografía	67,5	Mi Reconstrucción, Mi Familia, Mi Barrio	Marcelo Marcelo Benítez Benítez
417272	Creación Artística	Escénica Teatro	66	LA TARDE EN POLANCO: Puesta en escena de El génesis según internet / TEATRO DEL OCASO	Elías Salomon Flores Saavedra
403702	Creación Artística	Visualidad Fotografía	65	Caleta de Retratos	Foto Cine Club De Valparaíso
408281	Creación Artística	Escénica Danza	65	MEMORIA COREOGRÁFICA DE LA COMPAÑÍA CREADANZA PRIMERA TRILOGÍA	Arturo Cristian Martínez Vargas
410003	Creación Artística	Escénica Danza	65	CORDILLERA	Laura Cristina Corona Espinoza
423673	Creación Artística	Escénica Danza	65	Danza en Casablanca, Ballet: Alicia en el País de las Maravillas, Teatro Municipal de Casablanca	Diego Alberto Nuñez Díaz
400038	Creación Artística	Visualidad Fotografía	62,5	Central El Sauce Valparaíso 1905	Felipe Andrés Urquieta Muñoz
419682	Creación Artística	Visualidad Artes Visuales	60	MERKEL, EL OSO LA HIGUERA Y DAMASCO	Guillermo Andrés Ovalle Herrera
412171	Creación Artística	Visualidad Artes Visuales	60	CALLES QUE RIEN	Simone Elisa Hermosilla Huilipán
415380	Creación Artística	Visualidad Artes Visuales	60	Ciclo de intervenciones en el Palacio Baburizza / Museo de Bellas Artes de Valparaíso. Re acciones pre-modernas, basadas en unidades productivas locales.	Alonso Esteban Yañez Avendaño
403397	Creación Artística	Escénica Teatro	60	"Que no te borren"	Paz Manuela Osorio Ávila
408703	Creación Artística	Escénica Danza	60	Montaje Atracción y Ruedas: danza contemporánea como un sistema planetario	David Alfonso Legue Legue
400241	Creación Artística	Visualidad Fotografía	57,5	CREACIÓN, EDICIÓN Y PUBLICACIÓN DEL FOTOLIBRO "COLLIGUAY, EL REFUGIO INTERIOR"	Cristian Alejandro Soto Silva
423816	Creación Artística	Escénica Teatro	57,5	Producción montaje Tania, Salon de Belleza	Victoria Catalina Guzman Manríquez
415268	Creación Artística	Escénica Teatro	57,5	H-Otelo	Ulysis Abarquez Soza
404858	Creación Artística	Escénica Teatro	57,5	Peer Gynt en bares patrimoniales: el delirio y las aventuras de un romántico	Claudio Andrés Santana Bórquez
423306	Creación Artística	Visualidad Artes Visuales	55	Escultomural A Gran Escala En Tornamesa Barón: Nuevas Técnicas Para La Evolución Del Arte Muralista En El Gran Valparaíso	Juan Pablo Gatica Morales
417079	Creación Artística	Visualidad Nuevos Medios	55	Friné, un cuadro en movimiento Perpetuo...	Luis Matías Garín Cuadrado
401891	Creación Artística	Visualidad Nuevos Medios	55	Proyecto Testigo	Jermán Edgardo Catalán Barros
406123	Creación Artística	Escénica Teatro	55	Petra... Una amarga lágrima	Antonella Antonella Marín Quintero

409529	Creación Artística	Escénica Teatro	55	Obra de teatro "Quiero que vuelva el mar"	Francisco Javier Rodríguez Noulibos
408936	Creación Artística	Escénica Teatro	55	La vida es sueño: versión teatral transgénero y descolonizada	Tania Andrea González Olivares
401371	Creación Artística	Escénica Danza	55	Contacto Externo	Camila Carla Gajardo Sansot
422756	Creación Artística	Escénica Teatro	54	Colores, teatro para la primera infancia	Paulina Ximena Beltran Henriquez
405540	Creación Artística	Visualidad Nuevos Medios	52,5	"VBSR: Valparaíso Bike Street Race"	Gonzalo Romero Zuniga
409453	Creación Artística	Escénica Teatro	52,5	Mapa de una Herencia	Rocio del Pilar Fernandez Solis
423997	Creación Artística	Escénica Teatro	52,5	Fortalecimiento Operacion Panda, Compañía Ay Caramba, Espectáculo de payasos con mensaje ecologico	Rodrigo Leonardo Pinto Solis
407769	Creación Artística	Visualidad Artes Visuales	50	El Cuidador	Daniela Patricia Reyes Ramos
422125	Creación Artística	Escénica Teatro	50	"La Máquina del tiempo, rescate al planeta basural"	Agrupación artístico cultural Teatro Travesía
425433	Creación Artística	Escénica Teatro	50	El saco roto, mañana te cuento otro	Desirée Denise González Ramirez
414112	Creación Artística	Escénica Teatro	50	Festín de la Risa presenta una tragicomedia picaresca: El Sindicato de los vivos	Katherine Ruth Cisternas Collao
400299	Creación Artística	Visualidad Artes Visuales	47,5	LA TABULA ALEGÓRICA DEL REYNO DE CHILE, Santiago - Valparaíso - San Antonio	Corporación Mahieu
410550	Creación Artística	Visualidad Artes Visuales	47,5	Mondar "instalación vinculatoria"	Esteban Omar Flores Monje
420407	Creación Artística	Visualidad Artes Visuales	47,5	Cordillera de la costa	eduardo fernando vera canales
405734	Creación Artística	Visualidad Fotografía	47,5	Para que no me olvides	Cesar Rodrigo Ravello Serrano
424321	Creación Artística	Visualidad Fotografía	47,5	El tatuaje carcelario en el Complejo Penitenciario Valparaíso, graficas con valor social.	carla vanessa almarza pacheco
406168	Creación Artística	Escénica Teatro	47,5	Teatro Puerta a Puerta	Mª Ximena Núñez Pérez
415057	Creación Artística	Visualidad Artes Visuales	45	círculo binario 101	Claudia Gaete Craig
421593	Creación Artística	Visualidad Artes Visuales	45	"TOQUIMANO, MURAL EN EL MUSEO DE HISTORIA NATURAL E HISTORICO SAN ANTONIO"	Maria Fernanda Sierralta Garcia
410212	Creación Artística	Visualidad Fotografía	45	Atendido por sus propios dueños	Andrea Victoria Silva Muñoz
423363	Creación Artística	Escénica Teatro	45	Despertando Las Neuronas De Un Buen Ciudadano	Agrupación Artística Despertando Las Neuronas LTDA
415696	Creación Artística	Escénica Danza	45	juegos de infancia	rodrigo alejandro herrera vasquez
413332	Creación Artística	Visualidad Artes Visuales	42,5	Hitos y Hechos de San Felipe de Aconcagua	David Alberto Herrera Pavez
407871	Creación Artística	Visualidad Artes Visuales	42,5	Colores en Quintero	Corporación Municipal de Cultura y Turismo de la comuna de Quintero
424658	Creación Artística	Escénica Teatro	42,5	El sueño de Hau Maka, teatro de muñecos y clown	Victor Manuel Quiroga Perez
405737	Creación Artística	Escénica Danza	42,5	Variantes de un mismo tema	Kattia González Zúñiga
415390	Creación Artística	Visualidad Artes Visuales	40	Bordado colaborativo región de Valparaíso	Cristian Velasco Guzman
416568	Creación Artística	Visualidad Nuevos Medios	40	Juanchancho en Valparaíso - Story Book	Victoria Elisa Pavez Pérez
412447	Creación Artística	Visualidad Fotografía	40	Desplazamientos, Intersecciones y Producciones Locales. Quillota y San Antonio	Francisco Belarmino Contreras González
404592	Creación Artística	Escénica Teatro	40	DR. BASURAS & SU MAQUINA RECICLOWNA TEATRO INFANTIL MEDIOAMBIENTAL.	Alexis Enrique Paez Peregrin
425916	Creación Artística	Visualidad Nuevos Medios	37,5	' concepto.arteminero ' (I + D + i) prototipo Plataforma Multimedial	Dante Rojas Sánchez

413858	Creación Artística	Visualidad Fotografía	37,5	Exposición fotográfica: "Biografía y obra de arqueólogo- escultor rapanui José Tuki Pakarati "Chez José" y la arquitectura megalítica en Isla de Pascua.	Virginia Alejandra Meza Bermúdez
409850	Creación Artística	Visualidad Artes Visuales	35	CREACION DE 6 MURALES PUBLICOS, CON FOTOGRAFIAS HISTORICAS DE LA CIUDAD DE VALPARAISO (En cerámico esmaltado)	Carlos Alberto Lizama Peña
422589	Creación Artística	Visualidad Fotografía	35	LIBRO FOTOGRAFICO: IDENTIDAD DIVERGENTE	Pamela Alejandra Kruger Silva
405559	Creación Artística	Escénica Teatro	35	Bellacas	Liseth Estefanny Duran Rodriguez
402524	Creación Artística	Visualidad Nuevos Medios	27,5	Abriendo Fronteras	Andrés Jorge Santibáñez Michalland
403400	Creación Artística	Escénica Teatro	27,5	Afroporteños, teatro de sombras y proyecciones	Eric Daniel Carreño Fernández
415946	Creación Artística	Visualidad Artes Visuales	22,5	GEOGRAFIA DEL CUERPO, lectura de nuestro cuerpo.	Daniela Francisca Abarca Castillo
419583	Creación Artística	Escénica Teatro	20	Anastasia y Griselda	John Reid Echenique
413293	Creación Artística	Visualidad Artes Visuales	10	Intervención pintar las nubes de colores	Francisco Javier Gómez Machuca
425841	Culturas de Pueblos Originarios	Única	77,5	TALLER DE MEDICINA HERBOLARIA MAPUCHE	Sylvia Rosa González Caneo
407588	Culturas de Pueblos Originarios	Única	47,5	DIAGNOSTICO DE LAS EXPRESIONES CULTURALES INDIGENAS URBANAS EN LA REGION DE VALPARAISO	Jose Carlos Curipan Toledo
412536	Culturas Regionales	Fortalecimiento de la lengua rapa nui	66	He reo mo te taure'a-re'a	Virginia Upartia Atán Tuki
415948	Culturas Regionales	Fortalecimiento de la lengua rapa nui	56	LA LENGUA RAPA NUI A TRAVES DEL MUNDO DE LA DANZA	Emilia Francisca Tepano Sepulveda
404447	Culturas Regionales	Fortalecimiento de la lengua rapa nui	50	"Haka Kio, Rescate y puesta en valor de la Lengua y tradiciones Rapa Nui"	Patricia Beatriz Nahoe Arellano
408587	Culturas Regionales	Fortalecimiento de la lengua rapa nui	49	vananga rapa nui te na poki	Katty Andrea Muñoz Ferre
425163	Culturas Regionales	Fortalecimiento de la lengua rapa nui	44	TO'OKU RE'O MATU'A	Maria Virginia Haoa Cardinali
412157	Culturas Regionales	Fortalecimiento de la lengua rapa nui	25	uho o te uka	Rossana Paola Cannoni Zamorano
412308	Difusión	Organización de Festivales, Carnavales y Ferias	75	FEDRA Festival de Dramaturgia de Mujeres	Nicole Gutiérrez Silva
404403	Difusión	Proyectos de Difusión	70	La Otra Cultura	Sebastián Alonso Labra Chacana
414520	Difusión	Proyectos de Difusión	67,5	Catálogo Un Kolor Distinto, Valparaíso Chile	Cynthia Andrea Aguilera Espinoza
425464	Difusión	Organización de Festivales, Carnavales y Ferias	67,5	4° Encuentro Internacional de Floklore Concon 2017	
420587	Difusión	Proyectos de Difusión	65	"En Busca de la Camisa del Hombre Feliz" 2017	Ricardo Esteban Tapia Farias
405350	Difusión	Proyectos de Difusión	57,5	Serie Ateliers 2017	Emily Ruth Gutiérrez Ortiz
412573	Difusión	Organización de Festivales, Carnavales y Ferias	50	Estación Itinerante	Juan Pablo Bahamondes Andrade
404407	Difusión	Proyectos de Difusión	47,5	Enlazados con la Comunidad	Corporación Municipal de Cultura y Turismo de la comuna de Quintero
424474	Difusión	Proyectos de Difusión	47,5	Mensajes a la Bienal ¿Cuál es la ciudad que queremos?	Paola Andrea Mora Díaz
424451	Difusión	Organización de Festivales, Carnavales y	37,5	Carnaval Miltambores.	Luis Santiago Aguilar Carvajal

		Ferias			
424979	Patrimonio Cultural	Investigación	77,5	Patrimonio habitado en el Barrio Puerto de Valparaíso	Gerda Aileen Tapia Borg
420158	Patrimonio Cultural	Puesta en Valor	77,5	Rotativo Urbano: Valorización desde el relato de la memoria de las salas de cine como patrimonio cultural, inmueble y urbanístico en la ciudad de Valparaíso.	Universidad de Valparaíso
408748	Patrimonio Cultural	Puesta en Valor	77,5	Archivos escolares. Recreando el Valor del Patrimonio Cultural en las comunidades educativas de la ciudad de Valparaíso.	Universidad de Valparaíso
413172	Patrimonio Cultural	Puesta en Valor	77,5	Archivo Fotográfico de Calle Larga	Fundación ProCultura
418770	Patrimonio Cultural	Puesta en Valor	77,5	Tratamiento de Conservación y Restauración para la Puesta en Valor del cuadro de Giuseppe Garibaldi de la Scuola Italiana Arturo dell'Oro de Valparaíso.	Società Italiana d'Istruzione
423939	Patrimonio Cultural	Salvaguardia	77,5	El Terremoto de Valparaíso: memorias del barrio puerto	Maximiliano Alejandro Soto Sepulveda
425573	Patrimonio Cultural	Salvaguardia	77,5	Historias y Leyendas de Quintero, Rescate de nuestro Patrimonio oral.	Corporación Municipal de Cultura y Turismo de la comuna de Quintero
415074	Patrimonio Cultural	Salvaguardia	77,5	Preservando un tesoro teatral proteño: Naldy Hernández y su método de enseñanza de actuación brechtiana	Constanza Paz Segovia Chamorro
409153	Patrimonio Cultural	Investigación	75	Ciudad sobre el Mar	Samuel Enrique León Cáceres
419243	Patrimonio Cultural	Puesta en Valor	75	PUESTA EN VALOR DEL PATRIMONIO DOCUMENTAL DE LA SOCIEDAD DE ARTESANOS LA UNIÓN DE SAN FELIPE	Sociedad Mutualista y Socorros Mutuos La Unión de San Felipe
409083	Patrimonio Cultural	Salvaguardia	75	Rescate patrimonio Rapa Nui	Beatriz Del Carmen Rapu Tepano
409881	Patrimonio Cultural	Investigación	72,5	Cien años de fotografías en Rapa Nui (1888-1988)	Josefina Arriagada Poblete
400633	Patrimonio Cultural	Salvaguardia	72,5	Mapa poetico de los naufragios	Agathe Agathe Marin Hascoet
409934	Patrimonio Cultural	Salvaguardia	72,5	Registro fotográfico de Quillota Histórico	Corporacion Cultural Unire
400058	Patrimonio Cultural	Investigación	70	Mujeres parteras: saberes y diálogos intergeneracionales del campo a la ciudad, relatos desde la Región de Valparaíso.	Paula Andrea Retamal Canto
406291	Patrimonio Cultural	Puesta en Valor	70	Re-Construcción de Mosaicos en Escalera Kennedy - Cartagena	Organización Comunitaria: "Brigada Mosaiko"
416955	Patrimonio Cultural	Puesta en Valor	70	Puntadas de oficio y devoción	Corporación Cultural Wunderkammer Valparaíso
409937	Patrimonio Cultural	Salvaguardia	70	Concurso Fotográfico Quillota Tricentenario	Corporacion Cultural Unire
403310	Patrimonio Cultural	Salvaguardia	70	Salvaguarda de los Umu Atua de Isla de Pascua	Andrea Claudia Seelenfreund Hirsch
422990	Patrimonio Cultural	Investigación	67,5	Memorias e identidades obreras: relatos sobre el matadero de Quillota, genealogía de un barrio	Adriana Marín Toro
410804	Patrimonio Cultural	Salvaguardia	67,5	a'amu tuai re'o o te tupuna	Rossana Paola Cannoni Zamorano
425110	Patrimonio Cultural	Salvaguardia	67,5	RELATOS DE VIDA DE LOS MARINOS MERCANTES: HISTORIA. IDENTIDAD Y PATRIMONIO.	Jorge Luis Fuentes Campos
405209	Patrimonio Cultural	Puesta en Valor	65	La Quinta Itinerante	Centro Cultural Social Y Deportivo La Quinta De Los Nuñez
414981	Patrimonio Cultural	Salvaguardia	62,5	RIPA, medio de difusión de la República Independiente de Playa Ancha.	Marcos Rolando Arellano Madariaga
421386	Patrimonio Cultural	Salvaguardia	62,5	Recuperación de la Memoria local de Villa Alemana a partir del relato de sus adultos mayores	TRIVERGENTE LTDA
409882	Patrimonio Cultural	Investigación	60	Los relatos del profesor Bertullo. Salvaguardia de la Historia Oral y el Patrimonio Cultural del archipiélago Juan Fernández.	Rocío del Pilar Lafuente Diaz-Ripoll

409574	Patrimonio Cultural	Investigación	60	CATASTRO PLANIMETRÍCO FOTOGRÁFICO Y DOCUMENTAL PARA LA PRESERVACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO DE LO ABARCA	Sociedad de amantes de Cartagena
405898	Patrimonio Cultural	Investigación	60	Cerro Los Placeres Patrimonio de Valparaíso	Manuel Esteban Romero Castro
419549	Patrimonio Cultural	Salvaguardia	60	Expedicion de Retorno	Bioesferica Group
405785	Patrimonio Cultural	Salvaguardia	57,5	Rescate de la identidad y difusión del saber del pescador artesanal.	Luis Daniel Guzmán Gayoso
407975	Patrimonio Cultural	Investigación	55	Leyendas legendarias del Quebrada de Alvarado.	Cristian Eduardo Moyano Altamirano
409895	Patrimonio Cultural	Investigación	55	Caballeros del Fuego: Rescate de la memoria oral del Cuerpo de Bomberos de Valparaíso	Wanda Blanca Olea Serey
421350	Patrimonio Cultural	Investigación	55	Identificación y Diagnostico del Patrimonio Cultural construido en Tierra de Valparaíso	Renzo Espinace Olguin
410949	Patrimonio Cultural	Investigación	52,5	Cartografía Patrimonial de Valparaíso	Pablo Patricio Martinez Duarte
415247	Patrimonio Cultural	Puesta en Valor	52,5	Programa de Actividades Patrimoniales Tricentenario de Quillota	VOZETOS ONG desorrollo cultura
404001	Patrimonio Cultural	Investigación	50	Yemanjá en Chile: herencia africana, sincretismo cultural y tradiciones en la costa.	Fabiola Victoria Esperanza Miranda Aguilar
418558	Patrimonio Cultural	Investigación	50	Caleta de historias: Valorización del rol de la comunidad pesquera en su aporte a la sustentabilidad y conservación de los recursos marinos	Maria Dulce Nascimento da Costa Subida
421970	Patrimonio Cultural	Investigación	50	Estudio de restauración de los vitrales de la iglesia de los Benedictinos de Viña del Mar.	atriopolis@gmail.com
423307	Patrimonio Cultural	Investigación	50	ESTUDIO Y CATASTRO DE LAS TIPOLOGÍAS DE VIVIENDA DE PRINCIPIOS DEL SIGLO XX ASOCIADAS AL DESARROLLO DEL CORDÓN FERROVIARIO E INDUSTRIAL DE VIÑA DEL MAR	María Paz Urrutia Silva
404607	Patrimonio Cultural	Salvaguardia	50	Patrimonio cultural inmaterial de nuestra historia reciente: testimonios de las víctimas y resistencias a la dictadura militar en Quillota.	Gabriel Andres Mora Galleguillos
424298	Patrimonio Cultural	Salvaguardia	50	Personajes de nuestra historia local. Un aporte a la educación pública de Valparaíso.	Hilda Ester Arevalo Villalobos
408259	Patrimonio Cultural	Investigación	47,5	Arqueología de la vida bohemia rastros de viejo puerto	VALENTINA JAVIERA LEAL ROMÁN
419461	Patrimonio Cultural	Investigación	47,5	"Conoce tu Ciudad" Plan Educativo de Arquitectura Patrimonial de la Ciudad de Valparaíso	Marcela antonia Carmona Sciaraffia
413350	Patrimonio Cultural	Investigación	45	"Valparaíso 1906: Reconstrucción del patrimonio histórico de Valparaíso a través de un entorno virtual interactivo	Juan Sebastián Cayo Sánchez
418518	Patrimonio Cultural	Salvaguardia	42,5	Participación Ciudadana en el ámbito del Patrimonio, la Cultura, y las Artes, Valparaíso 2011-2016	TRIVERGENTE LTDA
410693	Patrimonio Cultural	Investigación	40	Al rescate de la cueca portefa	Paola Andrea Passig Villanueva
403500	Patrimonio Cultural	Investigación	40	Investigación del patrimonio material e inmaterial de la comuna de Calle Larga	Salvador Eduardo Núñez Pérez
412695	Patrimonio Cultural	Salvaguardia	40	Rescate de memoria en Cuenca San Juan de Dios y difusión de contenido histórico a través de periódico vecinal La Cuenca News	Boris Boris Kúleba Valdés
410499	Patrimonio Cultural	Investigación	37,5	Preservación, fomento y valorización del Paisaje agrícola en la provincia de Quillota	Boris Andrés Saavedra López
402207	Patrimonio Cultural	Investigación	37,5	Caleta de Horcón: entre lo mundano y lo sagrado	Giovanna Francesca Lanzarini Garrido
405723	Patrimonio Cultural	Investigación	27,5	Patrimoniales: Memoria y Olvido	Cesar Rodrigo Ravello Serrano
409511	Patrimonio Cultural	Investigación	80	Propuesta de Estudio para declaratoria de Zona Típica de un sector del Cerro Barón de Valparaíso	Universidad de Valparaíso
401503	Patrimonio Cultural	Salvaguardia	75	Recreando saberes y haceres. Rescate y salvaguardia de los oficios locales de la	Carolina Aroca Toloza

				región de Valparaíso.	
407567	Patrimonio Cultural	Investigación	30	Conocimiento y percepción antropológica de la comunidad acerca de los murales, graffitis y expresiones artísticas plásticas en zonas patrimoniales de la ciudad de Valparaíso	Daniela Elizabeth Donoso Ramírez
406233	Patrimonio Cultural	Investigación	60	Diagnóstico y Análisis Territorial para la Puesta en Valor del Patrimonio Industrial y Religioso de la Provincia de Marga Marga.	Urban Solutions
414888	Patrimonio Cultural	Salvaguardia	65	Rescate Patrimonial De Mitos Y Leyendas Del Valle De Aconcagua Plasmada En Un Trabajo Musical, Fotográfico Y Literario.	Rodrigo Ernesto Lertora Saez
416035	Creación en Artesanía	Única	60	Colección de llaveros con insectos de la Región de Valparaíso	Cristian Hans Ullrich Bugge
414373	Creación en Artesanía	Única	57,5	Representaciones Arqueológicas de los Pueblos Originarios del Territorio	Ximena Angelica Beltran Salinas
408691	Creación en Artesanía	Única	52,5	Huella Quebrada en Metal Reciclado	Claudia Andrea Tapia Rabuco
424585	Creación en Artesanía	Única	50	ZeraLamp	Elisa Zeravito Rizzo
421085	Creación en Artesanía	Única	50	CREACIÓN ARTESANAL DE IDENTIDAD TRADICIONAL Y PATRIMONIAL DE LA ZONA NORTE DE CHILE FORNDART 2017 "RECUERDOS", una experiencia de creación participativa con la comunidad y con artesanos talabarteros de la zona de la Quinta Region	KATHERINE HENNY ZIOLKOWSKI CRUZ
407303	Creación en Artesanía	Única	47,5	PELLA Rescate ancestral a través de la cerámica.	Paola Andrea Meza Mejías
419230	Creación en Artesanía	Única	40	Creación de joyas en cobre y plata inspiradas en la Cultura Aconcagua Salmón	Bernarda Clara Perez Hidalgo
423216	Creación en Artesanía	Única	32,5	Proyecto Kapuwara	Maria Loreto Benavente Benavente
422667	Actividades Formativas	Única	80	Los niños y niñas de Laguna Verde aprenden el arte de la Fotografía como un recurso identitario y de valoración del patrimonio local	Canales Livellara y Peñafiel Limitada
419194	Actividades Formativas	Única	80	Tres metales	María Victoria Alonso Fierro
406048	Actividades Formativas	Única	80	Taller ¿Quién es William Shakespeare?	Javiera Del Real Del Real
409151	Actividades Formativas	Única	80	NUESTRAS RAICES - Un acercamiento al Legado Ancestral de nuestra región y comuna a través del Arte	Marcela Patricia Cajigal Perroni
402483	Actividades Formativas	Única	77,5	Talleres para el VII Festival de Teatro Escolar de Valparaíso	Corporación Cultural María Graham
421554	Actividades Formativas	Única	77,5	"Estampas de identidad", Relatos Visuales Territoriales de la Quinta Región.	Ruby Carolina Perez Lizana
413898	Actividades Formativas	Única	75	Artes Visuales y Memoria para la Tercera Edad	Kata Springinzeisz
420962	Actividades Formativas	Única	75	TALLER DE TEATRO PARA LA TERCERA EDAD	Alejandra Millaray Abarca Retamales
408986	Actividades Formativas	Única	75	Reyes de la Quinta	Veronica Alejandra Lopez Figueroa
423283	Actividades Formativas	Única	75	Escuela de Circo de El Quisco "Ayelén"	Carla Verónica Salinas Pineda
421095	Actividades Formativas	Única	75	La comunidad se observa y se modela a si misma	Pia Lorena González Vásquez
410390	Actividades Formativas	Única	72,5	Descubriendo la historia y patrimonio de Aconcagua. .	Corporación de Desarrollo del Valle de Aconcagua
418370	Actividades Formativas	Única	72,5	Charlas Valparaíso Histórico y Patrimonial	Samuel Enrique León Cáceres
409674	Actividades Formativas	Única	70	Seminario gratuito de Kalarippayattu para artistas escénicos de la Vª región.	Eyal Eyal Meyer Shevat
413523	Actividades Formativas	Única	70	Taller de iniciación al aéreo para niños y jóvenes	Centro Cultural Estacion Riquelme
414480	Actividades Formativas	Única	70	Museo y Comunidades	Corporación Un Espacio para el Arte y el Mar ARTEQUIN

					VIÑA D
418328	Actividades Formativas	Única	67,5	Taller de guías patrimoniales	Samuel Enrique León Cáceres
421290	Actividades Formativas	Única	67,5	Curso Capacitación en Artes Integradas, Región Valparaíso - Viña 2017	Asesorías en Arte, Cultura y Comunicaciones Wallace Gellona Ltda
402702	Actividades Formativas	Única	65	A.D.S Arte de Desarrollo Social	Filipa Eyzaguirre Valenzuela
416989	Actividades Formativas	Única	65	"Especializaciones en Artes Escénicas Teatrales: Dictadas por docentes femeninos"	Paola Esther Vasquez Richard
424642	Actividades Formativas	Única	65	TALLER DANZA CLASICA DE LA COMUNA DE CABILDO	Milton Cesar De La Paz Espindola
400927	Actividades Formativas	Única	65	Hagamos un boletín comunitario: talleres de creación colectiva	Gabriel Santiago Ribet Almeyda
401711	Actividades Formativas	Única	65	LaborDada 2017	Elisa Zeravito Rizzo
421109	Actividades Formativas	Única	60	PROCESOS CREATIVOS ARTÍSTICOS PARA EL DESARROLLO PERSONAL DE JÓVENES Y ADOLESCENTES	Patricia Inés Manubens Moltedo
422272	Actividades Formativas	Única	60	Formación y desarrollo en las Artes y Cultura de Shaolin	Ruben Omar Aguilera Barrera
423651	Actividades Formativas	Única	60	Fortalecimiento a la dramaturgia de LAB primer paso Intensivo	Claudio Omar Rodríguez Espinoza
404046	Actividades Formativas	Única	57,5	Cápsula-Valparaíso	María Paz Ortúzar Valdés
405969	Actividades Formativas	Única	57,5	Patrimonio y Gestión Cultural para Estudiantes de Carreras Afines a la Minería	Rondó, fundación para la Gestión Cultural
423619	Actividades Formativas	Única	57,5	Expresión grafica y fotografía artística para la inclusión	Maria José Figueroa Sánchez
401801	Actividades Formativas	Única	45	Proyecto para hacer taller de Circo Social en la comuna de Algarrobo, localidad de San José	Maria Alejandra Garcia Cañas
422464	Actividades Formativas	Única	20	TAFI Valparaíso	Asociación El Cíncel
402046	Cultura Tradicional	Única	70	Los restaurantes populares en Valparaíso, Viña del Mar y Santiago. Una experiencia inédita de tradición culinaria (1936-1950).	Juan Carlos Yáñez Andrade
402457	Gastronomía y Arte Culinario	Única	65	El tour Gourmet	Daniel Rodrigo Carreño Riveros
424433	Gastronomía y Arte Culinario	Única	47,5	Rescate y puesta en valor de la gastronomía del archipiélago de Juan Fernández	Jorge Moller Rivas

ARTÍCULO QUINTO: NOTIFÍQUESE

dentro del plazo de 5 días hábiles administrativos a contar de la fecha de total tramitación del presente acto, lo resuelto en esta resolución:

- por esta Dirección Regional mediante correo electrónico, a los postulantes de los proyectos individualizados en los artículos precedentes que hayan señalado como medio preferente de notificación el correo electrónico indicando dos cuentas para dicho efecto, de acuerdo a lo señalado en las bases de convocatoria; y

- por esta Dirección Regional, mediante carta certificada, a los postulantes de los proyectos individualizados en los artículos precedentes que hayan señalado como medio preferente de notificación carta certificada, que nada hayan señalado, o que señalando como medio preferente el correo electrónico, hayan indicado una sola cuenta, de acuerdo a lo señalado en las bases de convocatoria.

La notificación debe efectuarse acompañando una copia íntegra de esta resolución, de la respectiva Ficha Única de Evaluación y el acta de la respectiva Acta del Comité de Especialistas o Jurado, según

corresponda, en los respectivos correos electrónicos o domicilios que constan en las nóminas adjuntas que forman parte del presente acto administrativo.

ARTÍCULO SEXTO: CERTIFÍQUESE por esta Dirección Regional, lo siguiente, sin ser necesaria la modificación de la presente resolución, de acuerdo al principio de economía procesal establecido en el artículo 9° de la Ley N° 19.880:

- (i) El nombre de los responsables indicados en los artículos primero y segundo en caso que hubiese algún error en su individualización; y
- (ii) El título de los proyectos indicados en los artículos primero y segundo en caso que hubiese algún error en su individualización.

ARTÍCULO SÉPTIMO: ADÓPTENSE por esta Dirección Regional, las medidas conducentes a la suscripción del respectivo convenio de ejecución entre este Consejo, representado por el/la respectivo(a) Director(a) Regional y los responsables de los proyectos seleccionados, individualizados en el artículo primero de la presente resolución y en el artículo segundo si corresponde, indicándose los derechos y obligaciones de las partes, el monto asignado y sus objetivos, la forma de rendir los recursos, así como la forma de resguardo de los recursos entregados, las sanciones referentes a su incumplimiento y demás cláusulas que correspondan, en aplicación de la normativa vigente.

ARTÍCULO OCTAVO: ADÓPTENSE por esta Dirección Regional, las medidas de comunicación de resultados conforme se regula en las respectivas bases de concurso.

ARTÍCULO NOVENO: TÉNGASE PRESENTE que de conformidad con lo establecido en el artículo 13 de la Resolución N° 30, de 2015, de la Contraloría General de la República, los responsables de los proyectos seleccionados sólo podrán imputar gastos a partir de la tramitación del acto administrativo que apruebe el convenio de ejecución de proyecto que deberán suscribir en mérito de lo establecido en las bases de Convocatoria y en el artículo séptimo del presente acto administrativo.

ARTÍCULO DÉCIMO: VERIFÍQUESE por esta Dirección Regional en coordinación con el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes de este Servicio, que:

- a) Los responsables de los proyectos seleccionados no se encuentren en alguna de las siguientes situaciones, respecto de recursos entregados por este Consejo: i) falta de rendición íntegra; o ii) rendiciones rechazadas sin reintegro de los recursos correspondientes.
- b) Los responsables de los proyectos seleccionados no sean representantes legales de personas jurídicas que se encuentren en alguna de las siguientes situaciones, respecto de recursos entregados por este Consejo: i) falta de rendición íntegra; o ii) rendiciones rechazadas sin reintegro de los recursos correspondientes.
- c) En el caso que los responsables de los proyectos sean personas jurídicas, sus representantes legales no se encuentren en alguna de las siguientes situaciones, respecto de recursos entregados por este Consejo: i) falta de rendición íntegra; o ii) rendiciones rechazadas sin reintegro de los recursos correspondientes; y
- d) Los proyectos den cumplimiento a los requisitos señalados en las Bases de Concurso para postular y ser asignatarios de recursos.

En caso de existir responsables en alguna de estas situaciones señaladas en las letras a), b) y c) precedentes y que no se dé solución a dichos problemas administrativos o que exista algún incumplimiento de Bases de conformidad en la letra d), dichos responsables o proyectos, quedarán eliminados de la selección automáticamente, debiendo el/la Director/a Regional dictar la respectiva resolución administrativa, la que se notificara a los interesados.

ARTÍCULO DÉCIMO PRIMERO:

TÉNGASE PRESENTE que conforme al artículo 59° de la Ley 19.880, que establece Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, a los postulantes individualizados en los artículos primero, segundo, tercero y cuarto les asiste el derecho de interponer, en contra de la presente resolución alguno de los siguientes recursos: (i) el recurso de reposición ante quien firma la presente resolución; (ii) recurso de reposición con jerárquico en subsidio, para que conozca el superior jerárquico de quien firma la presente resolución en caso que el recurso de reposición sea rechazado; y (iii) recurso jerárquico ante el superior jerárquico de quien firma la presente resolución. El plazo de presentación de los referidos recursos es de cinco días hábiles administrativos (de lunes a viernes, sin contar los días festivos) a contar de la notificación ordenada en el artículo quinto. Todo lo anterior, sin perjuicio de los demás recursos que establezca la ley. Se hace presente que en el caso de la notificación por carta certificada, ésta se entenderá practicada a contar del tercer día siguiente a su recepción en la oficina de correos del domicilio del notificado; y en el caso de la notificación por correo electrónico, ésta se entenderá practicada el día y hora de su válido envío por parte del CNCA.

ARTÍCULO DÉCIMO SEGUNDO:

Una vez que se encuentre totalmente tramitada, **publíquese** la presente resolución en el sitio electrónico de Gobierno Transparente del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, por esta Dirección Regional, con la tipología "Fija selección" en la categoría "Actos con efectos sobre terceros" de la sección "Actos y resoluciones"; además, regístrese por esta Dirección Regional en la tipología "Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes" en la categoría "Nómina de beneficiarios de programas sociales" de la sección "Subsidios y beneficios", a objeto de dar cumplimiento con lo previsto en el artículo 7° de la Ley N° 20.285 sobre Acceso a la Información Pública y en artículo 51 de su Reglamento.

ANÓTESE, NOTIFÍQUESE Y PUBLÍQUESE


NÉLIDA POZO KUDO
DIRECTORA REGIONAL
CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES
REGIÓN DE VALPARAÍSO



Distribución:

- Dirección Regional, Región de Valparaíso, CNCA.
- Gabinete Ministro Presidente.
- Subdirección Nacional
- Departamento de Fomento de Cultura y las Artes, CNCA.
- Secretaría del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, CNCA.
- Postulantes individualizados en los artículos primero, segundo, tercero y cuarto de la presente resolución.