



Acta de la Sesión del Comité de Especialistas
Línea Memoria y Derechos Humanos
Convocatoria 2018
Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes

En Santiago de Chile, en el día 31 de enero de 2018, de acuerdo a lo dispuesto en las Bases del Concurso Público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Línea Memoria y Derechos Humanos, Convocatoria 2018, aprobadas mediante Resolución Exenta N° 879, de 2017, de este Servicio, de conformidad con lo establecido en la Resolución Exenta N° 234, de 2018, de este Servicio también, y de acuerdo a lo dispuesto en la Ley N° 19.891, que Crea el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes y el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, y su Reglamento, se levanta el Acta que fija los acuerdos de la sesión del Comité de Especialistas, compuesto por:

1. Jorge Montealegre Iturra, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
2. María Obach Granifo, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
3. Patricia Cocq Muñoz, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
4. Branislav Marelic Rokov, R.U.T. N° [REDACTED] (ausente); y
5. Claudio Di Girólamo Carlini, R.U.T. N° [REDACTED] (ausente).

Al Comité corresponde efectuar la reevaluación, selección y asignación de recursos, si corresponde, a los proyectos presentados al presente concurso cuyos recursos administrativos en contra de la Resolución Exenta N° 2.548, de 2017, de este Servicio, fueron acogidos.

Se deja constancia que los proyectos presentados al presente concurso serán reevaluados sólo en aquellos criterios de evaluación en que se cometieron errores determinantes de conformidad con lo establecido en la Resolución Exenta N° 234, de 2018, de este Servicio.



Asimismo, se deja constancia que los integrantes del Comité, con anterioridad al inicio de la sesión, fueron informados de las normas de probidad y abstención dispuestas en los artículos 52 y 53 de la Ley Nº 18.575, de Bases Generales de la Administración del Estado, y 12 de la Ley Nº 19.880, de Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, respectivamente.

Finalmente, se deja constancia que está presente la Secretaría del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes.

PRIMERO. Los integrantes del Comité decidieron por unanimidad que su presidenta será doña Patricia Cocq Muñoz

SEGUNDO. El Comité procedió a efectuar la reevaluación, selección y asignación de recursos, si corresponde, a los proyectos presentados al presente concurso, de acuerdo a los criterios de evaluación dispuestos en las Bases del mismo, expuestos a continuación:

Criterios de Evaluación	Ponderación
Coherencia	25%
Currículo	10%
Presupuesto	10%
Calidad	25%
Impacto Sociocultural	30%

Criterios de Selección
De mayor a menor puntaje obtenido en la evaluación.
Al menos el 60% de los recursos disponibles deberán ser asignados a proyectos de postulantes con residencia en regiones del país distintas a la Metropolitana. En caso que no existan suficientes proyectos elegibles que permitan cumplir con dicho porcentaje, los recursos disponibles se asignarán de acuerdo al criterio de mayor a menor puntaje, sin tener en consideración la región a la que dichos proyectos

pertenecen.

Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria, se privilegiará(n) el (los) proyecto (s) que hubiese (n) obtenido un mayor puntaje, en la evaluación del criterio de Impacto Sociocultural, en orden decreciente. Si el empate persiste se aplicará lo mismo en relación a los demás criterios en este orden: (i) calidad; (ii) coherencia, y (iii) presupuesto.

TERCERO. Concluida la reevaluación, selección y asignación de recursos, si corresponde, a los proyectos presentados al presente concurso, se deja constancia que:

- a. El puntaje y fundamento de la reevaluación, selección y asignación de recursos, si corresponde, está disponible en la página de Internet <http://www.fondosdecultura.gob.cl>.
- b. El listado de los proyectos reevaluados que contiene el título de los proyectos, el nombre de los postulantes y los recursos asignados, si corresponde, está adjunta a la presente Acta y forma parte de la misma.

CUARTO. No existieron conflictos de interés o incumplimiento de normas de probidad y abstención.



Siendo las 18:00 hrs. se termina la sesión.


Patricia Andrea Cocq Muñoz
N° 

Línea de Memoria y Derechos Humanos
Proyectos Seleccionados, Lista de Espera, Elegibles y No Elegibles

Modalidad Única

Seleccionados		Título del Proyecto	Nombre del Responsable del Proyecto		Rut	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Ajuste Presupuestario	Monto Asignado	Notificación Nº 1	Notificación Nº 2
Nº	Folio del Proyecto											
1	450393	Su Huella, arte, cuerpo y memoria	Programación artística y cultural 2018 de la Corporación Parque por la Paz Villa Grimaldi	Paula Morales Fernández	[REDACTED]	Metropolitana	100	14.033.000		14.033.000	[REDACTED]	[REDACTED]
2	452933	Corporación Parque por la Paz Villa Grimaldi				Metropolitana	100	14.986.663		14.986.663	[REDACTED]	[REDACTED]

Modalidad Única

Lista de Espera		Título del Proyecto	Nombre del Responsable del Proyecto		Rut	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Ajuste Presupuestario	Monto Asignable	Notificación Nº 1	Notificación Nº 2
Nº	Folio del Proyecto											
1	450156	Huellas en Escena	Vicente Humberto Ruiz Maturana		[REDACTED]	Metropolitana	98,5	14.996.662		14.996.662	[REDACTED]	[REDACTED]

Modalidad Única

Elegible		Título del Proyecto	Nombre del Responsable del Proyecto		Rut	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Notificación Nº 1	Notificación Nº 2
Nº	Folio del Proyecto									
1	442630	Investigación curatorial Huelga de hambre de 1985: por la vida y la justicia. Puesta en obra de materiales del Archivo A.F.E.P.	Seres Invisibles	Tania Haydeé Medalla Contreras	[REDACTED]	Metropolitana	96,05	14.627.061	[REDACTED]	[REDACTED]
2	439667					Metropolitana	93,75	14.992.850	[REDACTED]	[REDACTED]

