

Acta de Evaluación y Selección del Comité de Especialistas

Línea de Cultura Tradicional y Popular

Modalidad Única

CONVOCATORIA 2018

Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes

Ámbito Regional de Financiamiento

Región de Aysén

En Coyhaique, en fecha 22 de septiembre de 2017, de conformidad a lo establecido en las bases de concurso público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Ámbito Regional de Financiamiento, Línea de Cultura Tradicional y Popular, Convocatoria 2018, aprobada por Resolución Exenta N° 903, de 16.05.2017, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, con sus modificaciones, si corresponden, y en conformidad con la Ley N° 19.891 (Ley del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes) y su Reglamento, levanta el acta que fija los acuerdos de las sesiones de trabajo del Comité de Especialistas, compuesto por:

1. Emilia Pérez Lambert, Rut. [REDACTED] (presente)
2. Francesca Karina Brautigam Lagomarsino, Rut. [REDACTED] (presente)
3. Mariana Carina Pozzo, Rut. [REDACTED] (presente)

A esta instancia le corresponde evaluar, seleccionar y determinar la asignación de recursos a los proyectos presentados al presente Concurso Público. Se deja constancia que se encuentra presente la Coordinadora de Fomento de la Unidad Regional de Fomento de la Cultura y las Artes de la Dirección Regional de Aysén.

Se deja constancia que previo al inicio de sus sesiones de trabajo, se informó debidamente a los integrantes del Comité de Especialistas, acerca de las normas de probidad y abstención establecidas en los artículos 52 y 53 de la Ley N° 18.575, y en el artículo 12 de la Ley N° 19.880, respectivamente.

PRIMERO:

Los integrantes del Comité de Especialistas decidieron por unanimidad que su presidenta será Doña Mariana Carina Pozzo .

SEGUNDO:

La Secretaría dio a conocer al Comité que este concurso público cuenta con un total de recursos disponibles para la Línea de Cultura Tradicional y Popular, con cargo al presupuesto 2018, que asciende a un total de \$ 8.181.991.- (Ocho millones ciento ochenta y un mil novecientos noventa y un pesos).

TERCERO:

El Comité procedió a evaluar, seleccionar y determinar la asignación de recursos a los proyectos que le fueron distribuidos por el Director Regional, de conformidad a los criterios establecidos en las bases de concurso, expuestos a continuación:

Criterios de evaluación	Ponderaciones
Coherencia	40%
Currículo	15%
Presupuesto	15%
Calidad	30%

Concluida la evaluación de los proyectos, el Comité deja constancia que:

- a) El análisis de fortalezas y debilidades de cada proyecto individual, y el puntaje y fundamento de la evaluación y selección de los proyectos postulados, se encuentra disponible en el sitio web <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>. Asimismo, el fundamento de asignar un monto menor al solicitado, en los casos que así proceda, se encuentra en la misma página web.
- b) El listado de los proyectos seleccionados y no seleccionados, incluidos los no elegibles, en la Línea de Cultura Tradicional y Popular, del presente Concurso Público, que contiene el nombre de los postulantes, título de los proyectos y recursos asignados para los seleccionados, se encuentra adjunta a la presente acta, formando parte integrante de ésta.
- c) Se deja constancia que se declara desierto parcialmente el concurso, ya que existiendo recursos, no existen proyectos elegibles.

CUARTO:

Se deja constancia en acta que, no hubo conflictos de interés e incumplimiento de las normas de probidad y de abstención en esta instancia:

Siendo las 14:00 horas, se cierra la sesión.

Firma la presente acta la presidenta del Comité.

A handwritten signature in blue ink, enclosed within a black rectangular border. The signature is cursive and appears to read 'M. Pozzo'.

Mariana Carina Pozzo, presidenta.

Rut: [REDACTED]

Listado de los proyectos seleccionados, lista de espera y no seleccionados

N°	Folio	Nombre de postulante	Título proyecto	Puntaje	Seleccionado/ Lista Espera /No Seleccionado/No elegible
1	453601	Viviana Paz Martínez Burgos	Las Guaitecas: Trascendencia en su Gente	66,00	No elegible

Evaluación Colectiva

Filtros

Buscar por N° Folio

NO

Folio

Año

2018

Fondo

Fondart Regional

Línea

Cultura Tradicional y Popular

Modalidad

Selección...

Región

XI - Aisén del General Carlos Ibáñez del Campo

Estado

Selección...

Buscar

#	Concurso	Evaluados	Revisión	Acciones
1	Fondart Regional / Cultura Tradicional y Popular / Única	10	72	

InicioAnterior1SiguienteFin

Fondart Regional / Cultura Tradicional y Popular / Única

#	Folio	Nombre Proyecto	Comisión Evaluador	Puntaje	Re
---	-------	-----------------	--------------------	---------	----

1	453601	Las Guaitecas: Trascendencia en su Gente	Cultura Tradicional Popular-Aysén Marina Carina Pozzo (/Evaluacion/EvaluarPostulacion/360/56019/3/1354/333?hash=3xQAAA) - Emilia Magaly Pérez Lambert - Francesca Karina Brautigam Lagomarsino	66,00	XI Aislamiento de Geografía Cultural
---	--------	--	---	-------	--------------------------------------



Consejo Nacional de la Cultura y las Artes (<http://www.cultura.gob.cl/>)
Gobierno de Chile (<http://www.gob.cl/>)
Dirección Valparaíso: Plaza Sotomayor 233. Teléfono: (32) 232 6400.
Dirección Santiago: Ahumada 48, Piso 6. Santiago. Teléfono: (2) 2618 9000 / 9001
Contáctanos: Formulario de atención ciudadana (<http://formulariosiac.cultura.gob.cl/>)
Política de Privacidad (<http://www.cultura.gob.cl/politica-de-privacidad/>)
v1.0.7.2