

**Certificado de Evaluación del Comité de Especialistas**

**Línea de Patrimonio Cultural**

**Modalidad de Investigación**

**CONVOCATORIA 2018**

**Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes**

**Ámbito Regional de Financiamiento**

**Región de Aysén**

En Coyhaique, en fechas 09, 10 y 22 de septiembre de 2017, de conformidad a lo establecido en las bases de concurso público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Ámbito Regional de Financiamiento, Línea de Patrimonio Cultural, modalidad de Investigación, convocatoria 2018, aprobada por Resolución Exenta N°901, de 2017, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, con sus modificaciones, si corresponden, y en conformidad con la Ley N° 19.891 (Ley del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes) y su Reglamento, levanta el acta que fija los acuerdos de las sesiones de trabajo de la Comisión de Especialistas, compuesta por:

1. Macarena Pérez López, Rut [REDACTED] (presente)
2. Nicole Beatriz Ovalle Garcés, Rut [REDACTED] (presente)
3. Jeannie Carolina Pizarro Ubilla, Rut [REDACTED] (presente)
4. Luis Sebastián Adamas Neira, Rut [REDACTED] (presente)
5. Dennis Aldridge Mayorga, Rut [REDACTED] (presente)

A esta instancia le corresponde llevar a cabo una revisión técnica y cualitativa de todos los proyectos previamente analizados de manera individual, con el fin de consensuar y asignar el puntaje correspondiente a cada criterio de evaluación para los distintos proyectos.

Se deja constancia que previo al inicio de sus sesiones de trabajo, se informó debidamente a los integrantes del Comité de Especialistas, acerca de las normas de probidad y abstención establecidas en los artículos 52 y 53 de la Ley N° 18.575, y en el artículo 12 de la Ley N° 19.880, respectivamente.

**PRIMERO:**

El Comité de Especialistas procedió a evaluar los proyectos que le fueron distribuidos por la Secretaría, de conformidad a los criterios establecidos en las bases de concurso, expuestos a continuación:

Criterios de evaluación	Ponderaciones
Coherencia	25%
Currículo	25%
Presupuesto	25%
Calidad	25%

Concluida la evaluación de los proyectos, el Comité deja constancia que:

- a) El análisis de fortalezas y debilidades de cada proyecto individual, y el puntaje y fundamento de la evaluación de los proyectos postulados, se encuentra disponible en el sitio web <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>.
- b) Se hace presente que la nómina de proyectos elegibles deberá ser puesta a disposición del Jurado del presente concurso.

**SEGUNDO:**

Se deja constancia en acta que, no hubo conflictos de interés e incumplimiento de las normas de probidad y de abstención en esta instancia.

Siendo las 12:00 horas, se cierra la sesión.

Firma la presente acta la Directora Regional(S).

  
**SOLEDAD OBREGÓN CHAMORRO**

Directora Regional(S)  
Consejo Nacional de la Cultura y las Artes  
Región Aysén

  
EMA.

Evaluación Colectiva

Filtros

Buscar por N° Folio

NO

Folio

Año

2018

Fondo

Fondart Regional

Línea

Patrimonio Cultural

Modalidad

Selección...

Región

XI - Aisén del General Carlos Ibáñez del Campo

Estado

Selección...

Buscar

#	Concurso	Evaluados	Revisión	Acciones
1	Fondart Regional / Patrimonio Cultural / Investigación	24	382	
2	Fondart Regional / Patrimonio Cultural / Salvaguardia	7	185	
3	Fondart Regional / Patrimonio Cultural / Puesta en Valor	4	95	

InicioAnterior1SiguienteFin

Fondart Regional / Patrimonio Cultural / Investigación

#	Folio	Nombre Proyecto	Comisión Evaluador	Puntaje	R




15	438008	Rescatando la Historia de la Artesanía de Puerto Ibañez	Patrimonio Cultural-Investigación-Aysén <b>Macarena Pérez López</b> (/Evaluacion/EvaluarPostulacion/404/40421/3/1363/376?hash=7xQAAA) - Luis Sebastián Adamas Neira - Dennis Alex Aldridge Mayorga - Nicole Beatriz Ovalle Garcés	91,25	X: A d G C It d C
13	457368	Prácticas tintóreas: un espacio de tradición y saberes femeninos de nuestro territorio.	Patrimonio Cultural-Investigación-Aysén <b>Macarena Pérez López</b> (/Evaluacion/EvaluarPostulacion/404/59787/3/1363/376?hash=7xQAAA) - Luis Sebastián Adamas Neira - Dennis Alex Aldridge Mayorga - Nicole Beatriz Ovalle Garcés	87,75	X: A d G C It d C
3	440974	Caracterización Arqueológica en Cerro Galera	Patrimonio Cultural-Investigación-Aysén <b>Macarena Pérez López</b> (/Evaluacion/EvaluarPostulacion/404/43391/3/1363/376?hash=7xQAAA) - Luis Sebastián Adamas Neira - Dennis Alex Aldridge Mayorga - Nicole Beatriz Ovalle Garcés	86,75	X: A d G C It d C
1	435810	"La Fiebre del loco en la memoria colectiva de los pescadores artesanales de Puerto Gala. Su valor, tradición e identidad".	Patrimonio Cultural-Investigación-Aysén <b>Macarena Pérez López</b> (/Evaluacion/EvaluarPostulacion/404/38230/3/1363/376?hash=7xQAAA) - Luis Sebastián Adamas Neira - Dennis Alex Aldridge Mayorga - Nicole Beatriz Ovalle Garcés	85,50	X: A d G C It d C

16	453876	Rescata ndo y sis tematiza ndo la C olección Wikika d e las Alfa reras de Río Ibáñ ez: la se gunda c reación de vasija s de cer ámicas t radicion ales que construy en la ide ntidad l ocal de l a Comu na	Patrimonio Cultural-Investigación-Aysén <b>Macarena Pérez López</b> (/Evaluacion/EvaluarPostulacion/404/56294/3/1363/376? hash=7xQAAA) - Luis Sebastián Adamas Neira - Dennis Alex Aldridge Mayorga - Nicole Beatriz Ovalle Garcés	84,25	X: A d G C It d C
10	454997	Historias de vida en torno al Pelillo: Rescate patrimo nial del poblami ento mig ratorio e n Puerto Raúl Ma rín Balm aceda d esde los años 80 ´por la extracci ón del o ro negr o.	Patrimonio Cultural-Investigación-Aysén <b>Macarena Pérez López</b> (/Evaluacion/EvaluarPostulacion/404/57416/3/1363/376? hash=7xQAAA) - Luis Sebastián Adamas Neira - Dennis Alex Aldridge Mayorga - Nicole Beatriz Ovalle Garcés	84,00	X: A d G C It d C
4	438117	Catálog o Fotogr áfico de Hitos Pat rimonial de Villa Mañihu ales	Patrimonio Cultural-Investigación-Aysén <b>Macarena Pérez López</b> (/Evaluacion/EvaluarPostulacion/404/40530/3/1363/376? hash=7xQAAA) - Luis Sebastián Adamas Neira - Dennis Alex Aldridge Mayorga - Nicole Beatriz Ovalle Garcés	83,25	X: A d G C It d C

7	438730	Exploración del legado cultural de la localidad de Fachinal	Patrimonio Cultural-Investigación-Aysén <b>Macarena Pérez López</b> (/Evaluacion/EvaluarPostulacion/404/41143/3/1363/376?hash=7xQAAA) - Luis Sebastián Adamas Neira - Dennis Alex Aldridge Mayorga - Nicole Beatriz Ovalle Garcés	82,00	X: A d G C It d C
2	438063	Bosques de Fuego : Historia de la colonización Aysenina	Patrimonio Cultural-Investigación-Aysén <b>Macarena Pérez López</b> (/Evaluacion/EvaluarPostulacion/404/40476/3/1363/376?hash=7xQAAA) - Luis Sebastián Adamas Neira - Dennis Alex Aldridge Mayorga - Nicole Beatriz Ovalle Garcés	81,75	X: A d G C It d C
11	451350	La obra de artesanía de Pedro Is la, patrimonio cultural de la región de Aysén	Patrimonio Cultural-Investigación-Aysén <b>Macarena Pérez López</b> (/Evaluacion/EvaluarPostulacion/404/53767/3/1363/376?hash=7xQAAA) - Luis Sebastián Adamas Neira - Dennis Alex Aldridge Mayorga - Nicole Beatriz Ovalle Garcés	81,25	X: A d G C It d C
12	459572	Paisaje Cultural de la Cuenca del Río Baker: aproximación teórica a su valoración local.	Patrimonio Cultural-Investigación-Aysén <b>Macarena Pérez López</b> (/Evaluacion/EvaluarPostulacion/404/61992/3/1363/376?hash=7xQAAA) - Luis Sebastián Adamas Neira - Dennis Alex Aldridge Mayorga - Nicole Beatriz Ovalle Garcés	81,25	X: A d G C It d C



18	436000 ✓	Significando Espacios de Ocupación Costera en el Archipiélago de las Guaitucas: Una Mirada Arqueológica y Etnográfica del Territorio Marítimo o Ancestral	Patrimonio Cultural-Investigación-Aysén <b>Macarena Pérez López</b> (/Evaluacion/EvaluarPostulacion/404/38420/3/1363/376?hash=7xQAAA) - Luis Sebastián Adamas Neira - Dennis Alex Aldridge Mayorga - Nicole Beatriz Ovalle Garcés	80,25	X: A d G C It d C
6	458697 ✓	Duwentí: Rescate de prácticas y expresiones culturales de Aysén a través de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC's)	Patrimonio Cultural-Investigación-Aysén <b>Macarena Pérez López</b> (/Evaluacion/EvaluarPostulacion/404/61117/3/1363/376?hash=7xQAAA) - Luis Sebastián Adamas Neira - Dennis Alex Aldridge Mayorga - Nicole Beatriz Ovalle Garcés	66,50	X: A d G C It d C
8	460675 ✓	GENTE DEL SUR: Cuentos y Leyendas del Chelenco	Patrimonio Cultural-Investigación-Aysén <b>Macarena Pérez López</b> (/Evaluacion/EvaluarPostulacion/404/63095/3/1363/376?hash=7xQAAA) - Luis Sebastián Adamas Neira - Dennis Alex Aldridge Mayorga - Nicole Beatriz Ovalle Garcés	60,00	X: A d G C It d C
9	447987 ✓	Guía patrimonial Puerto Cristal	Patrimonio Cultural-Investigación-Aysén <b>Macarena Pérez López</b> (/Evaluacion/EvaluarPostulacion/404/50407/3/1363/376?hash=7xQAAA) - Luis Sebastián Adamas Neira - Dennis Alex Aldridge Mayorga - Nicole Beatriz Ovalle Garcés	55,50	X: A d G C It d C

  
Consejo Nacional de la Cultura y las Artes (<http://www.cultura.gob.cl/>)  
Gobierno de Chile (<http://www.gob.cl/>)  
Dirección Valparaíso: Plaza Sotomayor 233. Teléfono: (32) 232 6400.  
Dirección Santiago: Ahumada 48, Piso 6. Santiago. Teléfono: (2) 2618 9000 / 9001  
Contáctanos: Formulario de atención ciudadana (<http://formulariosiac.cultura.gob.cl/>)  
Política de Privacidad (<http://www.cultura.gob.cl/politica-de-privacidad/>)  
v1.0.7.2