



Acta de sesiones de Jurado

Línea Creación Artística

CONVOCATORIA 2018

Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes

Ámbito regional de financiamiento

En Puerto Montt Región de Los Lagos, con fecha 17 de octubre de 2017, de conformidad a lo establecido en las bases de concurso público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Línea Fomento de las Artes convocatoria 2018, aprobadas por las resoluciones exentas N° 898, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907 y 908, de 2017 todas de este Servicio, con sus modificaciones, si corresponde, y en conformidad con la ley N° 19.891, que crea el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes y el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, y su Reglamento, se levanta el acta que fija los acuerdos de las sesiones de trabajo del Jurado compuesto por:

- Felipe Ramírez Godoy, Rut n° [REDACTED] (Presente)
- Dante Olivares Fernandez, Rut n° [REDACTED] (Presente)
- Hernan Delgado Delgado, Rut n° [REDACTED] (Presente)
- Claudio Gajardo Cortes, Rut n° [REDACTED] (Presente)
- Raúl Cariman Bustamante, Rut n° [REDACTED] (Presente)

Se deja constancia que, sin perjuicio de las inasistencias, enviando las respectivas justificaciones, se cuenta con el quórum necesario para sesionar, de conformidad con la normativa que rige los presentes concursos.

A dicho Jurado, le corresponde seleccionar y determinar la asignación de recursos a los proyectos presentados al presente Concurso Público.

En forma previa al inicio de la sesión se informa a los integrantes del Jurado presentes acerca de las normas de probidad y abstención establecidas en los artículos 52 y 53 de la Ley N° 18.575, y en el artículo 12 de la Ley N° 19.880, respectivamente.

PRIMERO:

Los miembros de este Jurado deciden que su presidente será Don: Felipe Ramírez Godoy

SEGUNDO:

Se informa al Jurado que el presente concurso público cuenta con un total de recursos de **\$85.000.000.- (Ochenta y cinco millones de pesos)**, con cargo al presupuesto 2018.

TERCERO:

El Jurado procede a revisar los proyectos elegibles para efectuar la selección de dichos proyectos de conformidad al criterio de *Impacto*, establecido en las bases de concurso.

Una vez concluida la etapa de selección de los proyectos, se deja constancia que:

- a) Este Jurado tuvo a la vista las evaluaciones realizadas por los Comités de Especialistas respecto de los proyectos elegibles, cuyo puntaje representa un 35% del puntaje final del proyecto. Se deja constancia que en la comisión de especialistas se han inhabilitado los siguientes especialistas Sr. Carlos Ulloa Droguet en base al proyecto Folio 452047 denominado "Reberverare" quien se abstiene de la evaluación y opinión. Sr. Manuel Jaramillo Paredes en base a proyecto Folio 437701 denominado "CON AJO, un país de cuerpos olvidados. Basado en el libro de Harry Vollmer" quien hace retiro de la sala en el momento de evaluar colectivamente.
- b) Todos los proyectos elegibles fueron revisados y se les asignó un puntaje de 81 a 100, aplicando el criterio recién mencionado, el que corresponderá al 65% del puntaje final del proyecto.
- c) El puntaje final del proyecto se calculará sumando el puntaje obtenido en la evaluación efectuada por el Comité de Especialistas, multiplicado por su ponderador y el puntaje obtenido en la evaluación efectuada por el Jurado, multiplicado por su ponderador.
- d) El criterio de selección utilizado es: por orden de puntaje final, de mayor a menor, de acuerdo a la disponibilidad presupuestaria.
- e) El análisis de fortalezas y debilidades de cada proyecto individual, y el puntaje y fundamento asignado por el Comité de Especialista y por este Jurado, y el fundamento de selección o no selección, de los proyectos postulados, se encuentra disponible en el sitio web <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>. Asimismo, el fundamento de asignar un monto menor al solicitado, en los casos que así proceda, se encuentra en la misma página web.
- f) El listado de los proyectos seleccionados y no seleccionados en el presente concurso público, que contiene el nombre de los postulantes, título de los proyectos, recursos asignados, se encuentra adjunta a la presente acta, formando parte integrante de ésta.
- g) Se deja constancia que se seleccionaron proyectos hasta agotar los recursos asignados, por lo cual, los proyectos elegibles no seleccionados quedan en lista de espera, según lo que se establece en el listado adjunto a la presente acta, formando parte integrante de ésta.

CUARTO:

Se deja constancia en acta que el Jurado ha adjudicado la suma de \$83.090.856-. (Ochenta y tres millones noventa mil ochocientos cincuenta y seis pesos).


Quedando un monto disponible de \$1.909.144-. (Un millón novecientos nueve mil ciento cuarenta y cuatro pesos).

QUINTO:

Se deja constancia en acta que, no hubo abstenciones respecto de jurados que se declaren inhabilitados por conocer con anticipación algún proyecto postulado.

Siendo el día 17 de octubre de 2017, a las 19:30 horas, se cierra la última sesión.

Firma la presente acta:



Felipe Ramírez Godoy, presidente.



Folio	línea	Nombre Proyecto	Nombre Responsable	Presupuesto	Coh	Curri	Presu	Calidad	Total	Impac	Final	Seleccionado	
436041	Creación Artística	100 Autorretratos, Serie Creacion Sur	Paula Isabel Mazry Jacob	\$ 6.877.878	75		90	100	80	86,50	94	91,4	Seleccionado
436298	Creación Artística	Historia del Vestuario en la Colonizacion Alemana en Chile - Valdivia a Ancud 1846 - 1895	Elisa Janina Olivari Barria	\$ 0	10		10	10	10	10	x	10	No seleccionado
436367	Creación Artística	Proyecto Fotolibro Yo No Viajo Por Viajar	Joel Ramirez Vasquez	\$ 0	10		10	10	10	10	x	10	No seleccionado
436380	Creación Artística	Exposición "Huellas"	Inge Brigitte Schobitz Pfeiffer	\$ 0	10		10	10	10	10	x	10	No seleccionado
437251	Creación Artística	Aborígen	Francisco José Romero Cruz	\$ 0	70		70	60	60	64,50	x	64,5	No seleccionado
437701	Creación Artística	CON AJO, un país de cuerpos olvidados. Basado en el libro de Harry Vollmer	Camila Paz Alarcón Rosas	\$ 14.527.286	100		95	100	95	97,25	97	97,1	Seleccionado
437773	Creación Artística	Mitología Chilota	María rosa Dagnino Pastorino	\$ 0	50		70	80	55	64	x	64	No seleccionado
438727	Creación Artística	Paisajes líquidos...Los Lagos y las aguas al fin del mundo.	Francisco Javier Negroni Rodriguez	\$ 5.357.334	71		100	90	70	82,70	82	82,2	No seleccionado
439930	Creación Artística	Cuatro Lunas	Javiera Alejandra Arenas Ibañez	\$ 0	80		70	80	60	71,50	x	71,5	No seleccionado
441561	Creación Artística	Amor Bohemio, Recreación Escénica del Barrio Rossetot de Puerto Montt	Leslie Karen Pérez Lillo	\$ 0	50		50	50	50	50	x	50	No seleccionado
442049	Creación Artística	Fotodocumental "Los Chicheros Frescos"	Ricardo Patricio Solís Delgado	\$ 0	71		40	100	61	67,50	x	67,5	No seleccionado

442133	Creación Artística	Escuela integral para artistas de circo de la región de los lagos osorno	Diego Joaquin Colpy Catrila	\$ 0	10	10	10	10	10	10	10	x	10	No seleccionado
442282	Creación Artística	Mareas y autosuficiencia chilota: capturas tradicionales	Pablo Martin Carvacho Yañez	\$ 8.474.765	85	95	80	85	86.25	94	91.3			Seleccionado
442447	Creación Artística	Cofradía del Archipiélago: Fiscales de Calbuco	Alexis Gonzalo Gajardo Sánchez	\$ 0	90	90	95	85	89.75	88	88.6			No seleccionado
443997	Creación Artística	Arte Interactivo Visual y Sonoro para Teléfonos Celulares	Felix Andres Lazo Varas	\$ 6.000.003	60	100	95	75	83.25	96	91.5			Seleccionado
444422	Creación Artística	"Romeo y Julieta de la Caleta, identidad y puesta en escena desde Hualaihué"	Catalina Bernardita Saavedra Gómez	\$ 14.864.000	70	85	70	75	75.25	x	75,25			No seleccionado
445134	Creación Artística	Evolución de las Danzas de Medio Oriente	Centro Artístico Cultural Deportivo y Social Agumarina	\$ 0	40	40	55	45	45.25	x	45,25			No seleccionado
446188	Creación Artística	El Último Embarque: Ensayo fotográfico de vida cotidiana de viaje en transbordador de Pargua-Chacao (Chacao-Pargua)	Victor Alex Vidal Breas	\$ 0	70	100	100	51	79.30	x	79,3			No seleccionado
446483	Creación Artística	Reticulas Naturales.	GABRIEL EDUARDO LAZO QUEZADA	\$ 0	65	50	90	60	66	x	66			No seleccionado
446640	Creación Artística	Pauly: reconstrucción de una escena	Carolina Andrea Contreras Gonzalez	\$ 11.094.412	100	100	100	100	100	100	100			Seleccionado
446799	Creación Artística	Paisajes Etéreos de Chiloé	Nicolás Andrés Santa María Cea	\$ 0	70	60	90	50	66.50	x	66,5			No seleccionado

447018	Creación Artística	"En viaje: Residencia y trabajo de campo en Chiloé"	Catalina Bexabel Cueto Arce	\$ 16.297.885	100	100	100	95	98,50	97	97,5	Seleccionado
447296	Creación Artística	Bardo: Serie fotográfica sobre la catástrofe ambiental de mayo de 2016 en Chiloé.	DANIEL ESTEBAN MORA FUENTEALBA	\$ 0	50	61	70	55	59,25	x	59,25	No seleccionado
447974	Creación Artística	Archipiélago Visual / LA POÉTICA DEL PAISAJE	Verónica Patricia Astudillo Águla	\$ 13.855.597	100	100	95	100	98,75	95	96,3	Seleccionado
448280	Creación Artística	Rescatando los Corrales de Pesca del Seno de Reloncaví a través de la Fotografía y el Relato Histórico.	Javiera catalina ojeda ortega	\$ 0	50	40	50	40	44,50	x	44,5	No seleccionado
448713	Creación Artística	Costura Sentimental	Antonia López Haverbeck	\$ 0	10	10	10	10	10	x	10	No seleccionado
443296	Creación Artística	Tejedores	Rafael Alexis Silva Provoste	\$ 16.471.758	100	100	75	80	87,75	94	91,8	Lista espera 1
450300	Creación Artística	Urbanismo Nocturno Estética del territorio insular.	Carlos Alberto Herrera Dimer	\$ 0	45	30	20	30	30,50	x	30,5	No seleccionado
450413	Creación Artística	Apeche	Helena Margarita Fitzek Gonzalez	\$ 0	75	85	80	75	78,75	x	78,75	No seleccionado

451116	Creación Artística	Mural en Mosaico y Pintura: Rescate Cultural de la Identidad de Santa Rosa	consuelo ceballos silva	\$ 0			45	100	65	85	74.50	x	74,5	No seleccionado
451190	Creación Artística	HERIDA DE SOMBRAS	SUSANA MARIA BROWNE LÓPEZ	\$ 16.110.782			70	100	65	75	77.75	x	77.75	No seleccionado
452047	Creación Artística	Rebervare	Carlos Victor Bogni Fajardo	\$ 0			61	100	100	80	86.20	85	85.4	No seleccionado
453660	Creación Artística	Esfuerzo Bien Intencionado	Dominique Suzanne Serrano Rolin	\$ 0			40	100	40	40	55	x	55	No seleccionado
455030	Creación Artística	Retratos arquitectónicos de zonas rurales de Chiloé	Claudio Alejandro Zamorano Aranda	\$ 0			41	45	100	55	60.95	x	60.95	No seleccionado
456042	Creación Artística	Grabado artístico "La Tumba del Buey"	anibal agustín rocha aldunate	\$ 0			90	70	100	90	87.50	87	87.2	No seleccionado
442679	Creación Artística	Escultura Sonora Morfología y Sonido de los Arboles Navegantes de Chiloé	Felipe Andres Ahumada Perez	\$ 4.539.583			95	100	95	100	97.75	87	91.4	Lista espera 3
458504	Creación Artística	MALENKO, Agua Fértil. Video Danza	ESTEFANIA MACARENA PEREIRA RODRIGUEZ	\$ 0			95	95	71	95	89	90	89.65	No seleccionado
459146	Creación Artística	Grabados Animados	ana maría ramos serrano	\$ 0			70	90	60	70	72.50	x	72,5	No seleccionado

459247	Creación Artística	Rescate Histórico y Fotográfico de Iglesias Luteranas	Marcia Patricia Millar Alvarez	\$ 0	50	45	100	50	61.25	x	61.25	No seleccionado
459553	Creación Artística	CUATRO ESTUDIOS PARA LA CONSTRUCCION DE ESPACIOS DE CONTEMPLACION	Pablo Andrés Ceballos Pérez	\$ 0	70	95	90	60	78.25	x	78.25	No seleccionado
459875	Creación Artística	Observación fotocontrastada "Danzando en la Sombra"	Marcela Carolina Angulo Aros	\$ 5.963.030	91	100	100	100	98.20	95	96.12	Seleccionado
460144	Creación Artística	"El ser interior, esculturas con luz"	Carolina Eliana Nieto Flores	\$ 0	51	100	80	75	77.70	x	77.7	No seleccionado
460730	Creación Artística	Assemblage in the south, CASTRO.	Oliver leonardo Saez Matamala	\$ 0	70	90	95	65	79.75	x	79.75	No seleccionado
464593	Creación Artística			\$ 0	85	90	50	60	70	x	70	No seleccionado
456351	Creación Artística	Fotolibro Inmemorial	Francisco Ignacio Donoso Astudillo	\$ 12.546.734	75	100	50	95	81	97	91.4	Lista espera 4
452517	Creación Artística	Frutos de Chiloé, Ahumados	Nicolás Andrés Santa María Cea	\$ 3.844.469	91	100	100	75	90.70	90	90.2	Lista espera 2