



Acta de sesiones de Jurado

Línea Patrimonio Cultural

CONVOCATORIA 2018

Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes

Ámbito regional de financiamiento

En Puerto Montt Región de Los Lagos, en las fechas 15 y 16 de octubre de 2017, de conformidad a lo establecido en las bases de concurso público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Línea Patrimonio Cultural convocatoria 2018, aprobadas por las resoluciones exentas Nº 898,900,901, 902, 903, 904, 905, 906,907 y 908, todas del 2017 todas de este Servicio, con sus modificaciones, si corresponde, y en conformidad con la ley Nº 19.891, que crea el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes y el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, y su Reglamento, se levanta el acta que fija los acuerdos de las sesiones de trabajo del Jurado compuesto por:

- Felipe Ramírez Godoy, Rut nº [REDACTED] (Presente)
- Dante Olivares Fernandez, Rut nº [REDACTED] (Presente)
- Hernan Delgado Delgado, Rut nº [REDACTED] (Presente)
- Claudio Gajardo Cortes , Rut nº [REDACTED] (Presente)
- Raúl Cariman Bustamante, Rut nº [REDACTED] (Presente)

Se deja constancia que, sin perjuicio de las inasistencias, enviando las respectivas justificaciones, se cuenta con el quórum necesario para sesionar, de conformidad con la normativa que rige los presentes concursos.

A dicho Jurado, le corresponde seleccionar y determinar la asignación de recursos a los proyectos presentados al presente Concurso Público.

En forma previa al inicio de la sesión se informa a los integrantes del Jurado presentes acerca de las normas de probidad y abstención establecidas en los artículos 52 y 53 de la Ley Nº 18.575, y en el artículo 12 de la Ley Nº 19.880, respectivamente.

PRIMERO:

Los miembros de este Jurado deciden que su presidente será Don: Felipe Ramírez Godoy

SEGUNDO:

Se informa al Jurado que el presente concurso público cuenta con un total de recursos de **\$90.000.0000.- (noventa millones de pesos)**, con cargo al presupuesto 2018.

TERCERO:

El Jurado procede a revisar los proyectos elegibles para efectuar la selección de dichos proyectos de conformidad al criterio de *Impacto*, establecido en las bases de concurso.

Una vez concluida la etapa de selección de los proyectos, se deja constancia que:

- a) Este Jurado tuvo a la vista las evaluaciones realizadas por los Comités de Especialistas respecto de los proyectos elegibles, cuyo puntaje representa un 35% del puntaje final del proyecto
- b) Todos los proyectos elegibles fueron revisados y se les asignó un puntaje de 81 a 100, aplicando el criterio recién mencionado, el que corresponderá al 65% del puntaje final del proyecto.
- c) El puntaje final del proyecto se calculará sumando el puntaje obtenido en la evaluación efectuada por el Comité de Especialistas, multiplicado por su ponderador y el puntaje obtenido en la evaluación efectuada por el Jurado, multiplicado por su ponderador.
- d) El criterio de selección utilizado es: por orden de puntaje final, de mayor a menor, de acuerdo a la disponibilidad presupuestaria.
- e) El análisis de fortalezas y debilidades de cada proyecto individual, y el puntaje y fundamento asignado por el Comité de Especialista y por este Jurado, y el fundamento de selección o no selección, de los proyectos postulados, se encuentra disponible en el sitio web <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>. Asimismo, el fundamento de asignar un monto menor al solicitado, en los casos que así proceda, se encuentra en la misma página web.
- f) El listado de los proyectos seleccionados y no seleccionados en el presente concurso público, que contiene el nombre de los postulantes, título de los proyectos, recursos asignados, se encuentra adjunta a la presente acta, formando parte integrante de ésta.
- g) Se deja constancia que se seleccionaron proyectos hasta agotar los recursos asignados, por lo cual, los proyectos elegibles no seleccionados quedan en lista de espera, según lo que se establece en el listado adjunto a la presente acta, formando parte integrante de ésta.

CUARTO:

Se deja constancia en acta que el Jurado ha adjudicado la suma de \$80.521.292 -. (Ochenta millones quinientos veinte un mil doscientos noventa y dos pesos).

Quedando un monto disponible de \$9.478.708-. (Nueve millones cuatrocientos setenta y ocho mil setecientos ocho pesos).

QUINTO:

Se deja constancia en acta que, no hubo abstenciones respecto de jurados que se declaren inhabilitados por conocer con anticipación algún proyecto postulado.

Siendo el día 16 de octubre de 2017, a las 10:00 horas, se cierra la última sesión.

Firma la presente acta:



Felipe Ramírez Godoy, presidente.



Folio	Línea	Nombre Proyecto	Nombre Responsable	Presupuesto	Coh	Curri	Presu	Calidad	Total	Impac	Final	Seleccionado
435216	Patrimonio Cultural	Los primeros Chiles: los habitantes costeros de Puente Quilo y Chepu hace 6000 años.	Centro de Estudios Arqueológicos e Históricos Aiken	\$ 8.466.313	100	100	100	100	100	100	100	Seleccionado
435406	Patrimonio Cultural	Hegemonía cultural, discursos ocultos y patrimonio en la Ribera del Lago Llanquihue	Gonzalo Ociel Serón Álvarez	\$ 0	45	90	80	55	67,5	x	67,5	No seleccionado
435677	Patrimonio Cultural	Rescate y puesta en valor de la tradición arquitectónica residencial de Puelo	Fundación ProCultura	\$ 14.998.638	90	100	70	80	85	85	85	No seleccionado
436331	Patrimonio Cultural	Reconstrucción histórica del Barrio Chorrillos-Miraflores (1942-2017)	Jonathan Francisco Mansilla Cárdenas	\$ 0	75	95	70	75	78,75	x	78,75	No seleccionado
436438	Patrimonio Cultural	Mujeres recolectoras y algueras de Quelen. Saberes y prácticas del bordemar chilote	Rodrigo Andrés Díaz Plá	\$ 8.484.160	91	95	100	100	96,5	96	96,2	Seleccionado
436566	Patrimonio Cultural	CHILOÉ: 40 OFICIOS TRADICIONALES EN LA MEMORIA ORAL DE SUS ÚLTIMOS EXPONENTES	Luis Alfredo Soussi Contreras	\$ 0	70	100	65	70	76,25	x	76,25	No seleccionado
437941	Patrimonio Cultural	Ruta de los Mareros: entre chauques y fushatus, reconstrucción de sistemas de intercambios no monetarizados	Corporación de Desarrollo Vertientes Casa Lahual - Corporación de desarrollo agrocampesino y de fomento de la cultura de Chiloé	\$ 13.307.300	85	95	100	75	88,75	87	87,6	No seleccionado
440345	Patrimonio Cultural	Puesta en valor y difusión de la cultura alimentaria del territorio Los Molinos desde una perspectiva bioterritorial	Alexis Gonzalo Gajardo Sánchez	\$ 0	65	85	75	55	73,75	x	73,75	No seleccionado
440716	Patrimonio Cultural	Ruta del Archipiélago: Imaginería Visual	Carla Andrea Loayza Charad	\$ 0	65	75	100	100	67,5	x	67,5	No seleccionado
442422	Patrimonio Cultural	Memorias de Fibras Vegetales de la Costa de la Comuna de Puerto Montt	\$ 14.032.000	100	100	100	100	100	100	100	100	Seleccionado
442501	Patrimonio Cultural	Más allá de la fiesta: Puesta en valor de la tradición comunitaria y religiosa de los Fiscales de la Provincia de Chiloé	Natalia Bohle Balcázar	\$ 0	50	95	45	55	61,25	x	61,25	No seleccionado
443510	Patrimonio Cultural	"Historia e identidad Cultural del barrio Pichi Pelluco. Una construcción desde la comunidad y la Historia Local"	Aldo Enrique Fredes Gallardo	\$ 0	70	81	55	50	64	x	64	No seleccionado

443577	Patrimonio Cultural	BARRIOS CON-VIVENCIAS. CENTRO CULTURAL CALIDOSCOPIO	CENTRO CULTURAL CALIDOSCOPIO	\$ 0	45	100	55	50	62,5	x	62,5	No seleccionado
443914	Patrimonio Cultural	RESCATE Y PUESTA EN VALOR ARCHIVO FRANCISCANO DE OSORNO	COMUNIDAD FRANCISCANA DE OSORNO	\$ 4.551.962	100	100	100	95	98,75	98	98,3	Seleccionado
445114	Patrimonio Cultural	Investigación y Registro Obra Artística Draco Maturana	Sergio Andres Barros Iturriaga	\$ 0	41	80	10	41	43	x	43	No seleccionado
445931	Patrimonio Cultural	Concurso de Foto-Relatos: ¿Cuál es tu patrimonio Chilote?	Jorge Maximiliano Inostroza Codocoe	\$ 6.405.444	95	100	90	90	93,75	92	93	Seleccionado
446222	Patrimonio Cultural	Laguna del Loto: humedal urbano como tesoro de biodiversidad	ANDRÉS HUMBERTO SEPÚLVEDA GARCÉS	\$ 0	20	100	91	70	70,25	x	70,25	No seleccionado
446437	Patrimonio Cultural	Catastro y Monitoreo 60 Iglesias de Chiloé	Katerine Manette Araya Toro	\$ 0	60	100	70	60	72,5	x	72,5	No seleccionado
446730	Patrimonio Cultural	Quiquel Rural S/N: Paisaje Cultural de Bordemar	PAMELA CEBRERO CUETO	\$ 9.664.800	100	100	100	90	97,50	100	99,1	Seleccionado
447240	Patrimonio Cultural	MUJER Y COLONIZACIÓN, todas y todos formamos parte de la historia	ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE FUTALEUFU	\$ 0	55	100	100	55	77,5	x	77,5	No seleccionado
448762	Patrimonio Cultural	Recuperación de patrimonio cesterero extinto en la Región de Los Lagos	MARÍA CAROLINA OLIVA ANDRADE	\$ 0	65	95	55	55	67,5	x	67,5	No seleccionado
448836	Patrimonio Cultural	Multiverso: Archivo Fotográfico Comunitario de Chiloé	Bárbara Elmúdesi Krögh	\$ 0	80	95	80	60	80	x	80	No seleccionado
449006	Patrimonio Cultural	El Camino Real de Valdivia a Chiloé como paisaje cultural	David García Díez	\$ 0	55	85	55	55	62,5	x	62,5	No seleccionado
449153	Patrimonio Cultural	Casas de Puerto Montt 1982-2017: La Extinción de un Patrimonio en Madera	Izidor Carlos Mora Mora	\$ 11.164.200	91	100	75	91	89,25	88	88,4	No seleccionado
449155	Patrimonio Cultural	Pucatrihuekeche	María Paz Basso Aguilera	\$ 14.278.191	60	100	100	65	81,25	81	81,1	No seleccionado
449471	Patrimonio Cultural	Rescate y Puesta en Valor de la Bomba Mack, de la Tercera Compañía del Cuerpo de Bomberos de Osorno	Cuerpo de Bomberos de Osorno	\$ 13.990.000	90	100	100	80	92,5	92	92,2	Seleccionado
451123	Patrimonio Cultural	"Camina la identidad Llanquihuana", Circuito Patrimonial por la memoria y la identidad de Llanquihue	Fundación Legado Chile	\$ 14.926.613	100	100	100	100	100	95	97	Seleccionado
451132	Patrimonio Cultural	We zungün, we kimün	Gonzalo Ociel Serón Álvarez	\$ 0	10	10	10	10	10	x	10	No seleccionado
452459	Patrimonio Cultural	Documentación cartográfica y guía interpretativa patrimonial de la comuna de Castro	ISCA LAB Ltda	\$ 0	20	65	50	41	44	x	44	No seleccionado
453641	Patrimonio Cultural	Cestería del archipiélago de Chiloé	Takuri Tapia Muñoz	\$ 0	85	55	50	55	61,25	x	61,25	No seleccionado

454866	Patrimonio Cultural	Relatos de la Carretera Austral	maria cecilia illanes escanilla	\$ 0	65	100	90	65	80	x	80	No seleccionado
455179	Patrimonio Cultural	Franciscanos en Chiloé y su biblioteca patrimonial	Agrupación social amigos franciscanos de Castro	\$ 0	10	10	10	10	10	x	10	No seleccionado
455258	Patrimonio Cultural	Horizontes sonoros, cotidianos y domésticos: relatos de mujeres chilenas osorninas en la segunda mitad del siglo XX	Florencia Muñoz Ebersperger	\$ 0	50	80	85	50	66,25	x	66,25	No seleccionado
455716	Patrimonio Cultural	Tercer Encuentro Nacional de Payadores de Fresia	Ignacio Alberto Reyes Guzmán	\$ 0	45	85	55	55	60	x	60	No seleccionado
455763	Patrimonio Cultural	Memorias y saberes en las costas del Reloncaví. Microhistoria y patrimonio de las caletas de pescadores	Richard Alexis Thomas Durán Nahuelcheo	\$ 0	45	75	45	70	57,5	x	57,5	No seleccionado
455882	Patrimonio Cultural	Visibilización y fortalecimiento del Patrimonio Cultural asociado a las formas de vida rural y étnica en las Caletas Cóndor y Huellethue, costa oceano pacifico de la comuna de Río Negro, Región de Los Lagos.	Universidad Santo Tomás	\$ 0	70	75	75	70	72,5	x	72,5	No seleccionado
455953	Patrimonio Cultural	"Relatos ferroviarios: El tren se comienza a mover. Historia del ferrocarril en la Provincia de Osorno."	Jorge Luis Fuentes Campos	\$ 0	70	85	60	70	71,25	x	71,25	No seleccionado
456595	Patrimonio Cultural	Arte Rupestre en Cuevas del Vilcún y una Comunidad que se apropia de su Patrimonio	Ilustre Municipalidad de Chaitén	\$ 0	20	20	20	20	20	x	20	No seleccionado
457072	Patrimonio Cultural	Historia Multicultural de la Comuna de Puerto Varas	bibliovaras agrupacion artistico cultural	\$ 0	61	100	85	55	75,25	x	75,25	No seleccionado
458060	Patrimonio Cultural	Osorno rural, el otro Osorno.	Marta Isabel Caceres Caceres	\$ 0	65	80	75	65	71,25	x	71,25	No seleccionado
458291	Patrimonio Cultural	Voces de la Huella	Natalia Elizabeth Baeza Ibañez	\$ 0	65	95	61	68	72,25	x	72,25	No seleccionado
458612	Patrimonio Cultural	Huellas de la Brujería en la Isla de Chiloé en el siglo XXI	Tania Violeta Ponce Mancilla	\$ 0	45	100	45	45	58,75	x	58,75	No seleccionado
458644	Patrimonio Cultural	RECONOCIENDO A NUESTROS CULTORES DALCAHUINOS	ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE DALCAHUE	\$ 0	75	100	60	60	73,75	x	73,75	No seleccionado
458700	Patrimonio Cultural	Puerto Montt: Imágenes y algunas palabras. Primera parte.	Jonathan Francisco Mansilla Cárdenas	\$ 0	65	50	55	55	56,25	x	56,25	No seleccionado
458727	Patrimonio Cultural	MEMORIAS DE DALCAHUE, "UNA RECONSTRUCCIÓN DE NUESTRA HISTORIA LOCAL"	ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE DALCAHUE	\$ 0	75	100	60	60	73,75	x	73,75	No seleccionado

459779	Patrimonio Cultural	RESTAURACIÓN CRISTO DE DESCALVE Y SAGRARIO DE LA IGLESIA SANTA MARIA DE LORETO DE ACHAO	CENTRO DE INICIATIVAS CULTURALES	\$ 0	100	80	80	50	77,5	x	77,5	No seleccionado
460286	Patrimonio Cultural	CHILOE BARROCO	Agrupación de Desarrollo Rural y Turismo Comunitario ORIGEN	\$ 0	41	100	50	41	58	x	58	No seleccionado
460365	Patrimonio Cultural	Patrimonio Audiovisual: vida y trabajo de los habitantes de Frutillar, fines del siglo XIX y primera mitad del siglo XX	Evangelina Andrea Salazar Röling	\$ 0	10	55	45	10	30	x	30	No seleccionado
460632	Patrimonio Cultural	Camino de los Vuriloches: Reconstrucción del Paisaje Cultural de la ruta Ralún /Pampa Linda	CAROLINA ANTONIA IHLE SOTO	\$ 0	65	100	65	80	77,5	x	77,5	No seleccionado
461130	Patrimonio Cultural	Rescate y conservación del Archivo Histórico de la Diócesis de Ancud, primera parte	Obispado de Ancud	\$ 0	70	100	55	60	71,25	x	71,25	No seleccionado
449772	Patrimonio Cultural	Expedientes para declaratoria como Monumento Nacional de Iglesias de Chiloé	Fundación de las Iglesias Patrimoniales de Chiloé	\$ 12.698.990	85	100	100	80	91,25	91	91,1	Lista espera 1