

Acta de Sesiones de jurado
Línea de Culturas Regionales
Modalidad Turismo Cultural de Los Ríos
CONVOCATORIA 2018
Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes
Ámbito Regional de Financiamiento
Región de Los Ríos

En Valdivia, en las fechas 23 y 24 de octubre de 2017, de conformidad a lo establecido en las bases de concurso público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Ámbito Regional de Financiamiento, Línea de Culturas Regionales, convocatoria 2018, aprobada por Resolución Exenta Nº 908, de fecha 16 de mayo de 2017, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, con sus modificaciones, si corresponden, y en conformidad con la Ley 19.891 (Ley del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes) y su Reglamento, se levanta el acta que fija los acuerdos de las sesiones de trabajo del Jurado, compuesto por:

1. Doris del Carmen Millanguir Neutopan, Rut [REDACTED] (presente)
2. Jorge Alex Hernández Esguep, Rut [REDACTED] (presente)
3. Jorge Antonio Reyes Gallardo, Rut [REDACTED] (presente)
4. Pablo Ramón Szmulewicz Espinosa, Rut [REDACTED] (presente)
5. Sandra Verónica Ranz Velásquez, Rut [REDACTED] (ausente)

Se deja constancia que, sin perjuicio de las inasistencias, mandando las respectivas justificaciones, se cuenta con el quórum necesario para sesionar, de conformidad con la normativa que rige el presente concurso.

A esta instancia le corresponde seleccionar y determinar la asignación de recursos a los proyectos presentados al presente Concurso Público. Se deja constancia que se encuentra presente el Encargado de la Unidad Regional de Fondos Concursables de la Dirección Regional de Los Ríos.

Se deja constancia que previo al inicio de sus sesiones de trabajo, se informó debidamente a los integrantes del Jurado, acerca de las normas de probidad y abstención establecidas en los artículos 52 y 53 de la Ley Nº 18.575, y en el artículo 12 de la Ley Nº 19.880, respectivamente.

PRIMERO:

Los integrantes del Jurado decidieron por unanimidad que su presidente será Don Jorge Alex Hernández Esguep.

SEGUNDO:

Se dio a conocer al Jurado que este concurso público cuenta con un total de recursos disponibles para la Línea de Culturas Regionales, con cargo al presupuesto 2018, que asciende a un total de \$25.000.000.- (veinticinco millones de pesos).

TERCERO:

El Jurado procede a revisar los proyectos elegibles de conformidad al criterio establecido en las bases de concurso, expuestos a continuación:

Criterios de evaluación por parte de Jurados
Impacto

Criterios de selección
Se ordenan y seleccionan de mayor a menor puntaje obtenido en la evaluación;
Sólo podrán ser seleccionados aquellos proyectos que hayan obtenido un puntaje final igual o superior a 81 puntos; y
Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria, se privilegiará el/los proyectos que hubiesen obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Impacto, en orden decreciente.

Una vez concluida la etapa de selección de los proyectos, se deja constancia que:

- a) Este Jurado tuvo a la vista las evaluaciones realizadas por los Comités de Especialistas respecto de los proyectos elegibles, cuyo puntaje representa un 35% del puntaje final del proyecto.
- b) Todos los proyectos elegibles fueron revisados y se les asignó un puntaje de 91 a 100, aplicando el criterio de evaluación anteriormente mencionado, el que corresponderá al 75% del puntaje final del proyecto.
- c) El puntaje final del proyecto se calculará sumando el puntaje obtenido en la evaluación efectuada por el Comité de Especialistas, multiplicado por su ponderador y el puntaje obtenido en la evaluación efectuada por el Jurado, multiplicado por su ponderador.
- d) Sólo podrán ser seleccionados aquellos proyectos que hayan obtenido un puntaje igual o superior a 81 puntos.
- e) El análisis de fortalezas y debilidades de cada proyecto individual, y el puntaje y fundamento asignado por el Comité de Especialistas y por este Jurado, y el fundamento de selección o no selección, de los proyectos postulados, se encuentra disponible en el sitio web <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>. Asimismo, el fundamento de asignar un monto menor al solicitado, en los casos que así proceda, se encuentra en la misma página web.
- f) El listado de los proyectos seleccionados y no seleccionados en el presente concurso público, que contiene el nombre de los postulantes, título de los proyectos, recursos asignados para los proyectos seleccionados, se encuentra adjunta a la presente acta, formando parte integrante de ésta.
- g) Se deja constancia que se seleccionaron proyectos hasta asignar todos los recursos posibles, resolviéndose establecer una lista de espera, la cual se prioriza en base a los mismos criterios de selección establecidos en las bases de concurso, según listado adjunto a la presente acta, formando parte integrante de ésta.

CUARTO:

Se deja constancia en acta que el Jurado ha adjudicado en total la suma de \$23.478.646.- (veintitrés millones, cuatrocientos setenta y ocho mil, seiscientos cuarenta y seis pesos).

QUINTO:

Se deja constancia en acta que, no hubo conflictos de interés e incumplimiento de las normas de probidad y de abstención en esta instancia.

Siendo las 15:00 horas, se cierra la última sesión.

Firma la presente acta el presidente.



 Jorge Alex Hernández Esguep, presidente.

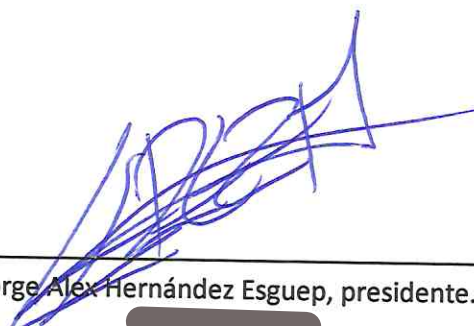
ANEXOS LÍNEA DE CULTURAS REGIONALES 2018, LOS RÍOS

SELECCIONADOS

REGIÓN	FOLIO	TÍTULO	POSTULANTE	PUNTAJE	MONTO SOLICITADO (\$)	MONTO ASIGNADO (\$)
LOS RÍOS	447560	LA COMEDIA DEL ARTE VIVE EN LA FERIA FLUVIAL DE VALDIVIA	MARCELA PATRICIA CORNEJO GOMÉZ	95,03	13.538.646.-	13.538.646.-
LOS RÍOS	460105	IMPLEMENTACIÓN DE LA RUCA PARA EVENTOS CULTURALES Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA MAPUCHE, COMUNIDAD INDÍGENA RAYUN YALLEL - LAGO RANCO	JULIO SANTANDER CATRIHUAL	91,58	9.940.000.-	9.940.000.-

LISTA DE ESPERA

REGIÓN	FOLIO	TÍTULO	POSTULANTE	PUNTAJE	MONTO SOLICITADO (\$)
LOS RÍOS	448270	APP AINILEBU: MAPA DIGITAL EN REALIDAD AUMENTADA DEL TURISMO CULTURAL DE LA REGIÓN DE LOS RÍOS	JORGE ALBERTO ESPERGUEL CARDENAS	90,69	10.800.000.-



Jorge Alex Hernández Esguep, presidente.