




**Acta de Evaluación y Selección del Comité de Especialistas**  
**Línea de Cultura Tradicional y Popular**  
**Modalidad Única**  
**CONVOCATORIA 2018**  
**Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes**  
**Ámbito Regional de Financiamiento**  
**Región de Los Ríos**

En Valdivia, en fecha 14 de septiembre de 2017, de conformidad a lo establecido en las bases de concurso público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Ámbito Regional de Financiamiento, Línea de Cultura Tradicional y Popular, convocatoria 2018, aprobada por Resolución Exenta Nº 903, de 16 de mayo de 2017, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, con sus modificaciones, si corresponden, y en conformidad con la Ley Nº 19.891 (Ley del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes) y su Reglamento, levanta el acta que fija los acuerdos de las sesiones de trabajo del Comité de Especialistas, compuesto por:

- |                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| 1. Lorna Katiuska Rebolledo Pacheco, | Rut  (presente)  |
| 2. Roberto Eduardo Morales Urra,     | Rut  (presente)  |
| 3. Karin Verónica Weil González,     | Rut  (presente) |

Se deja constancia que, sin perjuicio de las inasistencias, mandando las respectivas justificaciones, se cuenta con el quórum necesario para sesionar, de conformidad con la normativa que rige el presente concurso.

A esta instancia le corresponde evaluar, seleccionar y determinar la asignación de recursos a los proyectos presentados al presente Concurso Público. Se deja constancia que se encuentra presente el Encargado de la Unidad Regional de Fondos Concursables de la Dirección Regional de Los Ríos.

Se deja constancia que previo al inicio de sus sesiones de trabajo, se informó debidamente a los integrantes del Comité de Especialistas, acerca de las normas de probidad y abstención establecidas en los artículos 52 y 53 de la Ley Nº 18.575, y en el artículo 12 de la Ley Nº 19.880, respectivamente.

**PRIMERO:**

Los integrantes del Comité de Especialistas decidieron por unanimidad que su presidenta será Doña Lorna Katiuska Rebolledo Pacheco.

**SEGUNDO:**

La Dirección Regional dio a conocer al Comité que este concurso público cuenta con un total de recursos disponibles para la Línea de Cultura Tradicional y Popular, con cargo al presupuesto 2018, que asciende a un total de \$10.000.000.- (diez millones de pesos).

**TERCERO:**

El Comité procedió a evaluar, seleccionar y determinar la asignación de recursos a los proyectos que le fueron distribuidos por la Directora Regional, de conformidad a los criterios establecidos en las bases de concurso, expuestos a continuación:

Criterios de evaluación	Ponderaciones
Coherencia Territorial	40%
Currículo	15%
Presupuesto	15%
Calidad	30%

<b>Criterios de selección</b>
Serán elegibles todos aquellos proyectos que obtengan un puntaje igual o superior a 81 puntos;
Se ordenan y seleccionan de mayor a menor puntaje obtenido en la etapa de evaluación; y
Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria, se privilegiará el/los proyectos que hubiesen obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Coherencia Territorial, en orden decreciente.

Concluida la evaluación de los proyectos, el Comité deja constancia que:

- a) El análisis de fortalezas y debilidades de cada proyecto individual, y el puntaje y fundamento de la evaluación y selección de los proyectos postulados, se encuentra disponible en el sitio web <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>. Asimismo, el fundamento de asignar un monto menor al solicitado, en los casos que así proceda, se encuentra en la misma página web.
- b) El listado de los proyectos seleccionados y no seleccionados, incluidos los no elegibles, en la Línea de Cultura Tradicional y Popular, del presente Concurso Público, que contiene el nombre de los postulantes, título de los proyectos y recursos asignados para los seleccionados, se encuentra adjunta a la presente acta, formando parte integrante de ésta.
- c) Se deja constancia que se seleccionaron proyectos hasta asignar todos los recursos posibles, sin establecerse una lista de espera.

**CUARTO:**


Se deja constancia en acta que el Comité ha adjudicado en total la suma de \$9.911.213.- (nueve millones, novecientos once mil, doscientos trece pesos).

**QUINTO:**

Se deja constancia en acta que, no hubo conflictos de interés e incumplimiento de las normas de probidad y de abstención en esta instancia.

Siendo las 13:30 horas, se cierra la sesión.

Firma la presente acta la presidenta del Comité.


---

  
 Lorna Katiúska Rebolledo Pacheco, presidenta.

**ANEXOS LÍNEA DE CULTURA TRADICIONAL Y POPULAR 2018, LOS RÍOS**

**SELECCIONADOS**

REGIÓN	FOLIO	TÍTULO	POSTULANTE	PUNTAJE	MONTO SOLICITADO (\$)	MONTO ASIGNADO (\$)
LOS RÍOS	450128	MEMORIA E HISTORIA DE LA FIEBRE DEL ORO EN HUEIMA	RAIN KO	82,00	9.911.213.-	9.911.213.-

**NO SELECCIONADOS (NO ELEGIBLES)**

REGIÓN	FOLIO	TÍTULO	POSTULANTE	PUNTAJE
LOS RÍOS	439494	ENAMORAMIENTO EN EL BORDE COSTERO VALDIVIANO; RESCATE DEL PATRIMONIO INMATERIAL DEL AMOR EN LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX (I ETAPA: INVESTIGACIÓN Y DOCUMENTACIÓN)	PASTORA MAYRA CARCHER MARTÍNEZ	63,00
LOS RÍOS	458339	LA RUTA DE LAS CANTINAS EN VALDIVIA	JOAQUIN EDGARDO REYES ROMERO	54,50
LOS RÍOS	439725	MEMORIA E INFANCIA DE LOS MIGRANTES DEL ARCHIPIÉLAGO DE CHILOÉ, 1970-2017. RESCATE DE LA CULTURA AGRÍCOLA COMUNITARIA EN EL SUR AUSTRAL DE CHILE	MARCELA ALEJANDRA VARGAS CÁRDENAS	32,00

  
Lorna Katiuska Rebolledo Pacheco, presidenta.