



FIJA SELECCIÓN, LISTA DE ESPERA, NO SELECCIÓN Y NO ELEGIBILIDAD DE PROYECTOS BENEFICIADOS EN EL MARCO DE LOS CONCURSOS PÚBLICOS DEL FONDO DE FOMENTO AUDIOVISUAL, PARA LAS LÍNEAS QUE SE INDICAN, CONVOCATORIAS 2018

EXENTA N°

2451 *11.12.2017

VALPARAÍSO

VISTO

Lo dispuesto en el Decreto con Fuerza de Ley N° 1/19.653, de 2.001, que fija el texto refundido, coordinado y sistematizado de la Ley N° 18.575 Orgánica Constitucional de Bases Generales de la Administración del Estado; en la Ley N° 19.891, que crea el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes; en la Ley N° 19.981, sobre Fomento Audiovisual y su Reglamento; en la Ley N° 19.880 sobre Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado; en la Resolución N° 1.600, de 2008, de la Contraloría General de la República; en las Resoluciones Exentas Nos 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896 y 899, todas de 2017 y de este Servicio, que aprobaron Bases de concursos públicos; en la Resolución Exenta N° 1.015, de 2017 y de este Servicio con sus modificaciones, que fija nómina de integrantes de Comisiones de Especialistas; en la Resolución Exenta N° 1.630, de 2017, que formaliza nómina de proyectos inadmisibles; y en la Resolución Exenta N° 1.934, de 2017, que resuelve reposiciones contra la inadmisibilidad, todas las anteriores dictadas en el marco de los concursos públicos del Fondo de Fomento Audiovisual, en las Líneas de Formación, Investigación, Guion, Producción Audiovisual de Largometrajes en Régimen de Coproducción, Producción Audiovisual Regional, Difusión e Implementación, Distribución de Cine y Producción Audiovisual, Convocatorias 2018; y lo requerido en el Memorando Interno N° 12.24-738, del Jefe del Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes.

CONSIDERANDO

Que la Ley N° 19.981, sobre Fomento Audiovisual, estableció en el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, el Consejo del Arte y la Industria Audiovisual, con el objeto de apoyar, promover, desarrollar y fomentar la creación y producción audiovisual nacional, la investigación y el desarrollo de nuevos lenguajes audiovisuales, así como difundir, proteger y conservar las obras audiovisuales como patrimonio de la Nación, para la preservación de la identidad nacional y el desarrollo de la cultura y la educación.

Que para el cumplimiento de las funciones y atribuciones del Consejo del Arte y la Industria Audiovisual, la ley en comento en su artículo 8°, crea el Fondo de Fomento Audiovisual, administrado por el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, destinado a otorgar ayudas para el financiamiento de proyectos, programas y acciones de fomento de la actividad audiovisual nacional.

Que el Consejo del Arte y la Industria Audiovisual, aprobó en su Sesión Extraordinaria N° 03/2017, de fecha 05 de abril de 2017, el diseño de los concursos públicos del Fondo de Fomento Audiovisual, para las Líneas de Formación, Investigación, Guion, Producción Audiovisual de Largometrajes en Régimen de Coproducción, Producción Audiovisual Regional, Difusión e Implementación, Distribución de Cine y Producción Audiovisual, Convocatorias 2018, cuyas Bases de concurso fueron aprobadas mediante las Resoluciones Exentas Nos. 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896 y 899; todas de 2017 y de este Servicio.

Que conforme lo disponen las respectivas Bases de concursos y el Reglamento del Fondo de Fomento Audiovisual, en los concursos públicos que se convoquen, los proyectos serán evaluados y seleccionados para la asignación de recursos por Comisiones de Especialistas, compuestas por a lo menos 5 personas, con destacada trayectoria, experiencia y conocimientos técnicos y artísticos, en las áreas específicas que trate el respectivo concurso, nombradas por el Consejo del Arte y la Industria Audiovisual, lo cual fue formalizado por la Resolución Exenta N° 1.015, de 2017, de este Servicio con su modificación.

Que respecto a los concursos públicos de las líneas mencionadas, luego del proceso de admisibilidad de las postulaciones, las respectivas Comisiones de Especialistas, según consta en las actas respectivas celebradas en los meses de septiembre y octubre de 2017, procedieron a seleccionar y a determinar la asignación de los recursos a los proyectos que en su opinión fundada califican para ser financiados de entre la nómina de proyectos elegibles, así como las listas de espera y los proyectos no seleccionados.

Que en mérito de lo expuesto precedentemente, es necesario dictar el respectivo acto administrativo que fija los proyectos seleccionados, en lista de espera y no seleccionados, por lo que

RESUELVO

ARTÍCULO PRIMERO: FÍJASE la selección y la lista de espera de los siguientes proyectos en el marco de los concursos públicos del Fondo de Fomento Audiovisual, en las Líneas de Formación, Investigación, Guion, Producción Audiovisual de Largometrajes en Régimen de Coproducción, Producción Audiovisual Regional, Difusión e Implementación, Distribución de Cine y Producción Audiovisual, Convocatorias 2018, conforme consta en las actas de las Comisiones de Especialistas celebradas en los meses de septiembre y octubre de 2017:

Seleccionados Línea de Formación Modalidad de Becas Submodalidad de Formación técnica o profesional individual						
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
434916	Diplomado De Producción Ejecutiva Audiovisual	Alejandro Patricio Levy Cataldo	La Araucanía	100	\$2.111.000	\$2.111.000
436783	Postulación Programa Atelier Ludwigsburg-Paris	Dominga Ortúzar Bullemore	Metropolitana	100	\$6.954.729	\$6.954.729
437894	Estudios de realización de Documentales	Alejandra Francisca Andino Peña	Arica y Parinacota	100	\$2.999.088	\$2.999.088
438293	Diplomado Producción Ejecutiva Marion	Marion Alessandra Poblete Sandoval	Metropolitana	100	\$2.584.550	\$2.584.550
439245	Tutoría Montaje Cine Documental	María Jesús Torres Vásquez	Metropolitana	100	\$1.728.930	\$1.728.930
440542	Taller EICTV: la puesta en escena cinematográfica, el actor, el espacio y la cámara.	Carlos Hernan Araya Díaz	Antofagasta	100	\$2.446.287	\$2.446.287
441966	Taller internacional: Avanzado de guion y desarrollo de proyectos en EICTV	Catalina De los Ángeles Alarcón Reyes	Metropolitana	100	\$2.259.800	\$2.259.800



444450	Diplomado en Guión mención Series de Ficción para TV	Isabel Victoria Roseblatt Bono	Metropolitana	100	\$2.155.880	\$2.155.880
444845	Diplomado "Máster en Film Business" ESCAC 2018	Daniela Pía Cancino Jorquera	Metropolitana	100	\$9.556.000	\$9.556.000
447754	Taller Puesta en Escena EICTV	Alexis Rodrigo Donoso Reyes	O'Higgins	100	\$3.028.444	\$3.028.444
450432	Realización de Taller Internacional en EICTV: El actor y la cámara: dirección de actores para medios audiovisuales	Deborah Andrea Carrasco Charlin	Metropolitana	100	\$1.944.098	\$1.944.098
451225	Beca San Antonio de los Baños / Manuel Vlastelica	Manuel Antonio Vlastelica Bustos	Metropolitana	100	\$2.543.765	\$2.543.765
451589	Diplomado en Gestión y Desarrollo de Empresas Creativas y de Comunicaciones	Pamela Katysa Chovan Echeverria	Metropolitana	100	\$2.326.300	\$2.326.300
456906	Técnicas meisner/mamet para directores y actores	Camila Alejandra Garrido Mundaca	Valparaíso	100	\$2.677.852	\$2.677.852
459564	La Construcción del personaje en la escritura de Cine	David Fernando Monarte Serna	Metropolitana	100	\$2.010.644	\$2.010.644
462379	Realización de Taller Internacional en EICTV: trabajando con actores: técnicas meisner/mamet para directores y actores	Deborah Andrea Carrasco Charlin	Metropolitana	100	\$2.491.973	\$2.491.973
462977	Diplomado en Mediación Cultural y Desarrollo de Públicos	Alejandra Alejandra Fritis Zapata	Valparaíso	100	\$2.605.346	\$2.605.346
463404	Creación, desarrollo y producción de series y documentales Premium- EICTV	Kamila Magdalena Véliz Hermosilla	Valparaíso	100	\$2.319.779	\$2.319.779
463477	Teoría y práctica la puesta en escena cinematográfica, el actor, el espacio y la cámara	Luis Esteban Norambuena Sánchez	Biobío	100	\$2.488.297	\$2.488.297
463519	taller avanzado de guion	Constanza Torres Quiroz	Metropolitana	100	\$2.146.942	\$2.146.942
463691	Laboratorio Audiovisual Master Lav	Valeria Constanza Hofmann Torres	Metropolitana	100	\$9.999.627	\$9.999.627
464448	eeave producers workshop	Yeniffer Victoria Fasciani Galvez	Tarapacá	100	\$9.759.216	\$9.759.216
464626	Especialización Maquillaje FX "Advanced lab	Michelle Andrea Cervera	Metropolitana	100	\$8.983.237	\$8.983.237



	Techniques"	Rubilar				
464827	Taller Creación, desarrollo y producción de ficción y documentales para canales Premium	Paulina Ferretti Cortés	Valparaíso	100	\$1.594.715	\$1.594.715
435872	Beca EICTV	Diego Antonio Delanoe Garces	Coquimbo	99,5	\$3.150.000	\$3.150.000
438633	"Acting For Film" 8 Semanas en New York Film Academy	Roxana Alejandra Concha Vivanco	Biobío	99,5	\$7.753.532	\$7.753.532
450083	Taller la construcción del personaje en la escritura de cine	Carla Virginia Stagno Gray	Valparaíso	99,5	\$1.983.000	\$1.983.000
450111	Iluminación y Continuidad de la luz - EICTV	Maria Francisca Sáez Agurto	Valparaíso	99,5	\$2.697.618	\$2.697.618
458484	Introducción a la técnica Sanford Meisner para directores y actores	Marco Marco Herrera Huber	Arica y Parinacota	99,5	\$3.013.934	\$3.013.934
461451	Diplomado en Gestión y Desarrollo de Empresas Creativas	Jorge Andres Campusano Muñoz	Metropolitana	99,5	\$2.111.000	\$2.111.000
439069	Diplomado de Dirección de Fotografía y Cámara	Alicia Foxley Valdivieso	Los Lagos	99	\$1.550.000	\$1.550.000
444207	Postulación Beca de Formación Técnica o Profesional individual: Diplomado en Cine Documental	Rodrigo Andres Arriagada Jorquera	Coquimbo	99	\$4.285.606	\$4.285.606
444304	Proyecto de formación taller internacional Producción de Cine de bajo presupuesto en la EICTV	Carolina Ester Pulgar Marín	Atacama	99	\$2.114.049	\$2.114.049
450078	Diplomado en Producción Ejecutiva Audiovisual	Carla Virginia Stagno Gray	Valparaíso	99	\$2.151.000	\$2.151.000
451526	El actor y la cámara: dirección de actores para medios audiovisuales	Samuel David Gonzalez Vera	Los Ríos	99	\$1.874.455	\$1.874.455
455489	Diplomado de Cine Documental: exploraciones de lenguajes inclusivos a través del documental	Susana Veronica Galli Lillo	Metropolitana	99	\$1.848.000	\$1.848.000
458957	Financiamiento de Taller de Altos Estudios "Taller Práctico de Cine Documental de Creación.- Iniciación-"	Pablo Aldair Rauld Fuentes	Valparaíso	99	\$2.907.160	\$2.907.160
463994	Taller de altos estudios-EICTV	Macarena Denisse Araya	Valparaíso	99	\$2.634.545	\$2.634.545



	Creación, desarrollo y producción de ficción y documentales para canales Premium	Aguilera				
--	--	----------	--	--	--	--

Lista de espera

Línea de Formación

Modalidad de Becas

Submodalidad de Formación técnica o profesional individual

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Nº	Monto Solicitado	Monto Asignable
464640	Estudios avanzados de fotografía Cinematografía digital, Iluminación y continuidad de luz, Maestros de la luz / EICTV Cuba	Natalia Medina Leiva	Metropolitana	98,9	Lista de Espera 1	\$2.650.000	\$2.650.000
453067	Pasantía en Cineteca Nacional de México	Marcela María Santibáñez Gómez	Metropolitana	98,8	Lista de Espera 2	\$4.653.872	\$4.653.872
438253	Taller Documental con Carlos Bosch: Tomar decisiones sobre la Marcha - EICTV Cuba	Marcos Ivan Salazar Suazo	Metropolitana	98,7	Lista de Espera 3	\$2.884.929	\$2.884.929
464768	Diplomado en Guion mención series de ficción para televisión.	Alexis Nicolás Mardones Espinoza	Metropolitana	98,6	Lista de Espera 4	\$2.111.000	\$2.111.000
455520	Taller EICTV	Denisse Maricela Reyes Proboste	Metropolitana	98,5	Lista de Espera 5	\$2.474.396	\$2.474.396
458353	Diplomado en edición y post producción de video, sonido, 3d y efectos visuales para cine y tv (motion graphics hd)	Jorge Enrique Delgado Oyarzún	Metropolitana	98,4	Lista de Espera 6	\$3.090.000	\$3.090.000
457598	Taller Internacional, Técnicas Meisner/Mamet para actores en Escuela Internacional de Cine, San Antonio de Los Baños. Cuba.	Bárbara Paz Vera Cabrera	Metropolitana	98,3	Lista de Espera 7	\$2.475.000	\$2.475.000
453253	Beca para el Diplomado en Producción Ejecutiva de la Pontificia Universidad Católica de Chile	Francisca Ignacia Espinoza Tapia	Metropolitana	98,2	Lista de Espera 8	\$2.337.000	\$2.337.000
438064	Curso de Corrección de color DaVinci Resolve	Maria Loreto Vásquez Sotomayor	Metropolitana	98,1	Lista de Espera 9	\$5.830.000	\$5.830.000
463451	Produccion de	Royeliz	Metropolitana	98	Lista	\$2.895.200	\$2.895.200



	campo a la ejecutiva en el mercado internacional	Virginia García Garaban			de Espera 10		
449390	Estudio de Diplomado en Dirección de Arte en la Universidad de Medios Audiovisuales, en México.	Gustavo Eugenio Daza Soto	O'Higgins	97,9	Lista de Espera 11	\$2.084.500	\$2.084.500
464637	Taller de Altos Estudios - Diseño de vestuario para Cine y TV	Karina Francisca Smoje Gueico	Magallanes	97,8	Lista de Espera 12	\$2.234.977	\$2.234.977
456163	Taller Tratamiento y Abordaje Estético en el Cine Documental	Klaudia Kemper Soto	Metropolitana	97,7	Lista de Espera 13	\$2.022.000	\$2.022.000
461976	Taller de Altos Estudios - EICTV	Constanza Sofía Figari Dilhan	Metropolitana	97,6	Lista de Espera 14	\$3.062.050	\$3.062.050
441914	Estudio de Formación en EICTV	Martín Felipe Segeer Castellano	Metropolitana	97,5	Lista de Espera 15	\$2.539.614	\$2.539.614

Seleccionados Línea de Formación Modalidad de Becas Submodalidad de Postgrado						
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
435743	Master Profesional en Documental Creativo, Cine Experimental y videocreación, Centro Universitario de Artes TAI, de Madrid, España.	Daniela Francisca Lillo Olivares	Valparaíso	100	\$12.388.583	\$12.388.583
436526	Magister en Cine Documental UCh	Julio Esteban Morales Muñoz	Metropolitana	100	\$3.534.480	\$3.534.480
449450	Máster en Artes en Animación de Personajes y Cine Animado en Gobelins, l'école de l'image	Florencia Emilia Atria Alamos	Metropolitana	100	\$19.448.600	\$19.448.600
461339	Finalización de Master de Cine en Columbia University	Leticia Andrea Akel Escárate	Metropolitana	100	\$6.385.850	\$6.385.850
462680	Magister Documental Uchile	Enrique Ignacio Farías Barquena	Metropolitana	100	\$7.884.596	\$7.884.596
463831	Magister de Estudios Latinoamericanos, Universidad de Chile	Antonía Krebs Holmgren	Metropolitana	100	\$3.516.250	\$3.516.250
439183	Continuation de Estudios en Direccion de Cine en el California Institute of the Arts.	Sebastian Salfate Deves	Metropolitana	99,9	\$20.000.000	\$18.000.000
435421	Maestria de	Celeste	Valparaíso	99	\$10.720.000	\$10.720.000



	investigacion en Antropologia Visual	Celeste Torres Soya				
442468	Máster en Animación 2D	Michelle Redon Poblete	Metropolitana	99	\$19.522.922	\$17.570.630

Lista de espera Línea de Formación Modalidad de Becas Submodalidad de Postgrado							
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Nº	Monto Solicitado	Monto Asignable
458382	Máster Animación y VFX - ESCAC 2018	Sebastián Andrés Hasbun Briceño	Valparaíso	98,6	Lista de Espera 1	12.623.160	12.623.160
461236	Master Dirección Cinematográfica ECAM	Teresita Ane Ugarte Álamos	Metropolitana	98,5	Lista de Espera 2	15.955.328	15.955.328
463429	Master en dirección de fotografía cinematográfica, ESCAC 2018.	Francisco José Reyes Ives	Valparaíso	98	Lista de Espera 3	11.711.021	11.711.021
463809	Máster en dirección ESCAC Barcelona	Aníbal Valenzuela Pérez	Metropolitana	97,8	Lista de Espera 4	13.338.737	13.338.737
450563	Finalización Doctorado Cine Geológico, practicas materiales para un cine de lo no-humano	Pablo Eric Mollenhauer Busch	Los Lagos	97,7	Lista de Espera 5	19.926.400	19.926.400
458732	Magister en Cine Documental	Nayra Nayra Ilic García	Metropolitana	97,2	Lista de Espera 6	6.651.640	6.651.640
435417	Master en Dirección Cinematográfica ESCAC	Diego Escobar Silva	Metropolitana	97	Lista de Espera 7	15.549.738	15.549.738
452809	Master internacionales dirección de fotografía en cine	Jonathan Alván Prado Corvalán	Metropolitana	96,9	Lista de Espera 8	19.071.227	19.071.227
436648	Master en teoria y practica documental creativo	Natalia Andrea Rodríguez Cartes	Metropolitana	96,5	Lista de Espera 9	12.510.291	12.510.291
435358	Magíster en Estudios de Cine - Pontificia Universidad Católica de Chile	Roberto Antonio Rubio Ramírez	Metropolitana	95,7	Lista de Espera 10	6.486.520	6.486.520
461879	Finalización de Estudios: Maestría en Comunicación Digital Interactiva	Tania Daniela Ramírez Olivares	Aysén	95,2	Lista de Espera 11	10.637.774	10.637.774

Seleccionados Línea de Formación Modalidad de Formación técnica o profesional grupal Submodalidad de Especialidades priorizadas de acuerdo a la PNCAV						
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
447827	Taller práctico de guión audiovisual narrativo para	Ana María Sánchez León	Los Lagos	100	\$13.088.561	\$13.088.561



	obras divulgativas culturales y educativas					
452938	Programa de formación para productores de documentales de la zona centro sur de Chile	Corporación Cultural de Documentalistas ChileDoc	Metropolitana	99,4	\$30.000.000	\$30.000.000
440255	Taller de Técnicas y nuevas tecnologías para la realización audiovisual en la naturaleza	Cooperativa de trabajo m30m	Los Lagos	97,5	\$27.698.469	\$27.698.469
461213	Workshop: Curatoria, desarrollo e implementación de espacios de exhibición audiovisual y cineclubes regionales.	Luis Felipe Horta Canales	Metropolitana	96,5	\$21.097.281	\$21.097.281
434911	ARCA - Artistas en Residencia Cabo de Hornos	Alfredo Patricio Pourailly De La Plaza	Metropolitana	95,7	\$30.000.000	\$30.000.000
463374	Primer Seminario de Accesibilidad Audiovisual	María Soledad Silva Abranetto	Metropolitana	95,2	\$24.374.361	\$24.374.361

Lista de espera Línea de Formación Modalidad de Formación técnica o profesional grupal Submodalidad de Especialidades priorizadas de acuerdo a la PNCAV							
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Nº	Monto Solicitado	Monto Asignable
458931	Biobiocine formación	Molotov E.I.R.L.	Biobío	94	Lista de Espera 1	\$29.415.688	\$29.415.688
441046	1º Encuentro Nacional de Festivales de Cine	Eduardo Matías Palacios Retamal	Valparaíso	93	Lista de Espera 2	\$19.947.412	\$19.947.412
446019	Primer workshop de nuevas narrativas audiovisuales	Jaime Humberto Herrera D'Arcangeli	O'Higgins	92	Lista de Espera 3	\$19.803.156	\$19.803.156
462900	Frontera Ejecutiva Doculab	Funk Producciones	La Araucanía	91,7	Lista de Espera 4	\$25.249.555	\$25.249.555
458229	Cortos LAB´s Norte, Centro y Sur	Teresa Francisca Paris Reyes	Los Lagos	91,5	Lista de Espera 5	\$27.924.775	\$27.924.775
463397	Desarrollo y Producción Ejecutiva de Contenidos Premium	Francisco Javier Greene Perez	Valparaíso	89	Lista de Espera 6	\$27.720.392	\$27.720.392
464065	OLAB 2018, Laboratorio de Proyectos Cinematográficos Emergentes (4º versión)	Corporación Cultural Municipal de Ovalle	Coquimbo	88,5	Lista de Espera 7	\$24.504.312	\$24.504.312
464159	Transfrontera LAB	Productora Audiovisual Mimbres SPA	Arica y Parinacota	87,5	Lista de Espera 8	\$30.000.000	\$30.000.000
463291	Lab Realidad Audiovisual-Interactiva DocsBarcelona Valparaíso	Productora 500 Nanometros Limitada	Valparaíso	86	Lista de Espera 9	\$29.970.000	\$29.970.000
460571	Documentales Creativos -	Alicia Fernanda	Los Lagos	82,1	Lista de Espera	\$25.182.302	\$25.182.302



	Segunda versión	Sagués Silva			10		
437984	Produire Au Sud - Chile / Bolivia / Perú	Don Quijote Films	Metropolitana	82	Lista de Espera 11	\$29.999.110	\$29.999.110

Seleccionados Línea de Formación Modalidad de Formación técnica o profesional grupal Submodalidad de Otras especialidades del audiovisual						
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
451651	Workshop y Residencia de Post Producción Audiovisual para el norte de Chile.	Harold Alejandro Aviles Vega	Antofagasta	95	\$21.339.997	\$21.339.997
442123	Clases Magistrales y Workshops de efectos visuales para Cine y Televisión, Seminario VFXChile 2018 - Mujeres en CG	Cristian Roberto Freire Azzarelli	Metropolitana	93,1	\$29.854.361	\$29.854.361

Lista de espera Línea de Formación Modalidad de Formación técnica o profesional grupal Submodalidad de Otras especialidades del audiovisual							
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Nº	Monto Solicitado	Monto Asignable
464872	Paisaje y Memoria; Laboratorio de Creación Documental dictado por Marta Andreu.	Juan Pablo Donoso Alliende	Arica y Parinacota	90,7	Lista de Espera 1	\$26.640.432	\$26.640.432
458223	Seminario de Patricio Guzman: Filmar lo que no se ve - Zona Sur	Pantalla Cines SPA	Metropolitana	90,2	Lista de Espera 2	\$26.334.884	\$26.334.884
436468	4º Vórtice, Laboratorio de formación en Video Experimental	Daniela Francisca Lillo Olivares Act. de cinematografía radio y tv y otras act. de ent. E.I.R.L	Valparaíso	89,5	Lista de Espera 3	\$29.812.279	\$29.812.279
464752	Talleres Mapulab 2018: Herramientas técnicas y de aprendizaje colectivo para la expresión creativa en el audiovisual con pertinencia intercultural.	Clacpi Producciones y Servicios Limitada	La Araucanía	84,1	Lista de Espera 4	\$19.571.529	\$19.571.529
463293	Residencia Taller de Imagen Digital	Daniel Dávila Coggiola	Metropolitana	83,6	Lista de Espera 5	\$15.236.988	\$15.236.988
464729	Taller Avanzado Dirección de Fotografía Cinematográfica	Octavio Higinio Meneses Aqueveque	Atacama	83,5	Lista de Espera 6	\$25.437.920	\$25.437.920
464025	Workshop Introducción al cine digital 2da	César Eduardo Valdívía Astorga	BíoBío	81,5	Lista de Espera 7	\$18.970.532	\$18.970.532



	versión						
464568	Taller: Método Strasberg aplicado a la actuación cinematográfica.	Christian Marcelo Pino Palominos	O'Higgins	81	Lista de Espera 8	\$17.430.414	\$17.430.414

Seleccionados Línea de Investigación						
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
452382	Metodologías colaborativas de creación audiovisual para la reflexión territorial	Fundación MAFI	Metropolitana	99,1	\$14.928.876	\$14.928.876
437486	La vieja escuela; críticas del Cine Arte Normandie 1982-2000	Filmoarte Limitada	Metropolitana	96	\$14.991.460	\$14.991.460
462531	Nuevos Medios y Circuitos de Distribución en la Producción Audiovisual Chilena	Investigaciones sociales katalejo limitada	Metropolitana	94,85	\$15.000.000	\$15.000.000
445684	Cartelera histórica, salas de cine y su cartelera en el Santiago de 1940	Claudia Mariana Bossay Pisano	Metropolitana	93,25	\$14.881.369	\$13.393.232
452169	Héctor Ríos: Historia y Estética	José Miguel Ortega Ascencio	Metropolitana	93,1	\$8.968.902	\$8.968.902
456147	Realismos y nuevos realismos en el cine chileno de ficción: 2010 - 2017.	Carolina Andrea Urrutia Neno	Metropolitana	89,25	\$5.937.758	\$5.937.758

Lista de espera Línea de Investigación							
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Nº	Monto Solicitado	Monto Asignable
461945	Investigación fondo documental Zuzana Pick: Archivos del Cine Chileno 1970-1989	Luis Felipe Horta Canales	Metropolitana	88,9	Lista de Espera 1	\$10.427.768	\$10.427.768
453486	Estéticas, narrativas y representaciones sociales en las series de ficción chilenas 2008-2017	Javier Mateos Perez	Metropolitana	86,5	Lista de Espera 2	\$14.999.996	\$14.999.996
456007	VII y VIII Panorama del	Pontificia Universidad	Metropolitana	86,3	Lista de	\$15.000.000	\$15.000.000



	Audiovisual Chileno	Católica de Chile			Espera 3		
--	------------------------	----------------------	--	--	-------------	--	--

Seleccionados Línea de Guión Modalidad de Desarrollo Guión Submodalidad de Ficción y animación						
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
449958	Después de Elena	Carla Virginia Stagno Gray	Valparaíso	100	\$ 4.000.000	\$ 4.000.000
453238	Sin Soledad	Valentina Arango Villalon	Metropolitana	100	\$ 4.000.000	\$ 4.000.000
463852	Perico trepa por Chile	Catalina Calcagni García	Metropolitana	100	\$ 4.000.000	\$ 4.000.000
464927	Sobrevivientes	Pablo Díaz del Río	Metropolitana	100	\$ 3.966.662	\$ 3.966.662
460559	Las tres hermanas	Miriam Ruth Margarete Heard Bey	Metropolitana	99,8	\$ 3.999.996	\$ 3.999.996
444171	Domingo	Luciano Cares Oyarzo	Metropolitana	98,8	\$ 4.000.000	\$ 4.000.000
463432	La Oficina	Bernardita Fernanda Olmedo Pinto	Metropolitana	98,8	\$ 3.995.553	\$ 3.995.553
452224	El funeral del señor Maturana	Amanda Puga Salman	Metropolitana	98,5	\$ 3.999.996	\$ 3.999.996
458526	La ciudad del amor	Cristián Andrés Jiménez Scheuch	Los Ríos	98,5	\$ 4.000.000	\$ 4.000.000
451347	El escultor	Leith Passmore Martin	Metropolitana	98,4	\$ 3.986.000	\$ 3.986.000

Lista de espera Línea de Guión Modalidad de Desarrollo Guión Submodalidad de Ficción y animación							
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Nº	Monto Solicitado	Monto Asignable
463761	Mi Planeta	Francisco Joaquín Nicolet Mirauda	Metropolitana	98	Lista de Espera 1	\$ 3.222.219	\$ 3.222.219
458927	La Transportista	María Karla Falcón Sotomayor	Metropolitana	97,9	Lista de Espera 2	\$ 4.000.000	\$ 4.000.000
436295	Viejos Zorros	Diego Hernando Rougier Viollaz	Metropolitana	97,7	Lista de Espera 3	\$ 3.949.000	\$ 3.949.000
449238	Querida Vera	José Luis Torres Leiva	O'Higgins	97	Lista de Espera 4	\$ 4.000.000	\$ 4.000.000
441705	Nahuelnauta	Emilia Belén Carrillo Orbenes	Valparaíso	96,9	Lista de Espera 5	\$ 3.973.981	\$ 3.973.981
460302	Cuico	Pelayo Lira Díaz	Metropolitana	96,4	Lista de Espera 6	\$ 4.000.000	\$ 4.000.000
464602	Winnipeg	Ariel Daniel Concha Villarroel	Metropolitana	96,3	Lista de Espera 7	\$ 3.953.330	\$ 3.953.330
463168	Una noche y tres días	Pamela Solange Rodríguez Delesalle	Metropolitana	96,2	Lista de Espera 8	\$ 4.000.000	\$ 4.000.000
443193	Cecilia	Fernando Ignacio Castillo Cancino	Biobío	95,8	Lista de Espera 9	\$ 3.995.553	\$ 3.995.553
460098	Verano Robado	María José Viera-Gallo	Metropolitana	95,7	Lista de Espera	\$ 3.938.890	\$ 3.938.890



		Chadwick			10		
461671	El couplé de las rosas	Daniel Luis González Muniz	Metropolitana	95,4	Lista de Espera 11	\$ 4.000.000	\$ 4.000.000
455103	Schäfer; Se busca	Luis Ignacio Smok Bustamante	Metropolitana	95,2	Lista de Espera 12	\$ 3.959.444	\$ 3.959.444
464607	1975	Juan Forch Bodecker	Los Lagos	95	Lista de Espera 13	\$ 3.849.500	\$ 3.849.500
463124	Escribir guión de largometraje de ficción Almas en el Río	Eleodoro Humberto Sanhueza Ramírez	Aysén	94,8	Lista de Espera 14	\$ 3.333.330	\$ 3.333.330
446718	Los Muertos	Joaquín Alejandro Baus Auil	Metropolitana	94,6	Lista de Espera 15	\$ 3.388.898	\$ 3.388.898

Seleccionados Línea de Guión Modalidad de Desarrollo Guión Submodalidad de Ficción y animación para público infantil						
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
464810	Hain	Alejandra Nicole Jaramillo Fanta	Metropolitana	87	\$ 3.888.890	\$ 3.888.890
445095	Trilogía en extinción	Pablo Alejandro Aguirre Toledo	Metropolitana	83	\$ 3.611.105	\$ 3.611.105

Lista de espera Línea de Guión Modalidad de Desarrollo Guión Submodalidad de Ficción y animación para público infantil	
No existen proyectos en lista de espera para esta submodalidad	

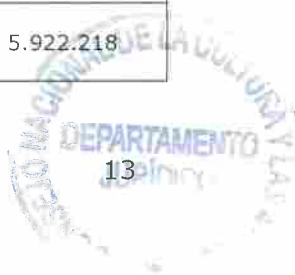
Seleccionados Línea de Guión Modalidad de Reescritura de Guión Ficción y Animación						
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
451363	Gente mala	José Manuel Sandoval Santibañez	Metropolitana	100	\$ 4.989.999	\$ 4.989.999
463113	La herencia	Sergio Vicente Segismundo Castilla de Majer Valderrama	Metropolitana	100	\$ 4.976.110	\$ 4.976.110
463182	El gol más triste	Luis Alberto Barrales Guzmán	Metropolitana	100	\$ 3.999.995	\$ 3.999.995
464692	La Niña de Fuego: Reescritura de Guión de Largometraje de Ficción	Cristobal Valderrama Blanco	Metropolitana	98,8	\$ 4.452.000	\$ 4.452.000
457399	1992	Jorge Andrés Morales Farías	Metropolitana	98,6	\$ 4.999.995	\$ 4.999.995
463089	Reescritura guión de largometraje "evasión"	Manuela Maya Infante Güell	Metropolitana	98,2	\$ 5.000.000	\$ 5.000.000



464245	Reescritura guion Adriana	Nelson Miguel Pedrero Jeldres	Metropolitana	97,9	\$ 4.996.116	\$ 4.996.116
455503	Re-escritura de "Los artistas" largometraje ficcion	Martin Andres Erazo Perales	Metropolitana	97,8	\$ 3.920.000	\$ 3.920.000
463941	Fuerza Punky	Victor Victor Uribe Parraquez	Metropolitana	97,8	\$ 5.000.000	\$ 5.000.000
462893	Las horribles	Cristóbal Álvaro Echeverría Bolton	Metropolitana	97,7	\$ 4.999.515	\$ 4.999.515

Lista de espera Línea de Guión Modalidad de Reescritura de Guión Ficción y Animación							
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Nº	Monto Solicitado	Monto Asignable
463660	Largometraje Ficción "La Sonrisa del Caimán"	Dauno Totoro Taulis	Metropolitana	97,6	Lista de Espera 1	\$ 5.000.000	\$ 5.000.000
459557	Guión largometraje "Los Años Salvajes"	Iván Andrés Nazarala Ramírez	Valparaíso	97	Lista de Espera 2	\$ 5.000.000	\$ 5.000.000
455701	La Cuarta Dimensión	Javier Alejandro Estévez Figueroa	Metropolitana	96,8	Lista de Espera 3	\$ 4.277.785	\$ 4.277.785
461315	Hijos de Dios	José Pablo Manzi Cembrano	Metropolitana	96,6	Lista de Espera 4	\$ 4.944.442	\$ 4.944.442
463701	Trapalanda	Victoria Paz Ujevic Stein	Metropolitana	96,4	Lista de Espera 5	\$ 4.680.900	\$ 4.680.900
460971	#BuscoPelirroja	Nicolás Andrés Wellmann Georgudis	Metropolitana	96	Lista de Espera 5	\$ 4.998.891	\$ 4.998.891
464763	¡ Ay, Carolina !	Mariano Mariano Andrade González	Valparaíso	95,8	Lista de Espera 7	\$ 4.725.558	\$ 4.725.558
451476	El Amante Incompleto	Fernando Javier Lavanderos Montero	Metropolitana	95,2	Lista de Espera 8	\$ 5.000.000	\$ 5.000.000

Seleccionados Línea de Guión Modalidad de Desarrollo o Reescritura Documental						
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
436451	El viaje y mi hermano	Maria Paz Arellano Vega	Biobío	100	\$ 4.643.000	\$ 4.643.000
443887	Allá arriba	Valentina Antonia Mac Pherson Lama	Metropolitana	100	\$ 4.277.777	\$ 4.277.777
454812	No podemos callar	María Josefina Morandé Ruiz-Tagle	Metropolitana	100	\$ 5.879.989	\$ 5.879.989
463532	El veterano de Tinian	Jerónimo Rodríguez Naranjo	Metropolitana	100	\$ 5.922.218	\$ 5.922.218



464723	La última carrera	Ronnie Christopher Radonich Fuentes	Magallanes	100	\$ 3.599.997	\$ 3.599.997
451093	Escritura guión documental "Handling of Sources, 104 modelos para desarmar".	Francisco José Rodríguez Teare	Metropolitana	98,2	\$ 5.719.996	\$ 5.719.996
461061	Escritura Guión "Animalistas"	Elisabetta Silvia Perut Bozzolo	Metropolitana	97,8	\$ 5.999.994	\$ 5.999.994
463905	Desarrollo de guion de largometraje documental "Halconas Soñadoras"	Ricardo Patricio Villarroel Saavedra	Valparaíso	97,6	\$ 3.762.000	\$ 3.762.000
454174	Cosa Juzgada	Lorena Alejandra Giachino Torrén	Metropolitana	97	\$ 5.999.720	\$ 5.999.720
462057	El Combate de los Invisibles	Pablo Salvador Rivas Sepúlveda	Metropolitana	97	\$ 5.555.552	\$ 5.555.552
462602	Bajo Sospecha	Daniel Alejandro Díaz Oyarzún	Metropolitana	96,8	\$ 5.674.455	\$ 5.674.455

Lista de espera Línea de Guión Modalidad de Desarrollo o Reescritura Documental							
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Nº	Monto Solicitado	Monto Asignable
462816	Proyecto Arica	Luisa Luisa Urrejola Davanzo	Metropolitana	96,6	Lista de Espera 1	\$ 5.845.058	\$ 5.845.058
450644	El orden del tiempo	Eduardo Andrés Cabello Zúñiga	Los Lagos	96,4	Lista de Espera 2	\$ 5.500.000	\$ 5.500.000
464277	Juventud y Gloria	Ignacio Andrés Hernández Díaz	Metropolitana	96,2	Lista de Espera 3	\$ 4.944.446	\$ 4.944.446
460242	Tupido Velo	Carlos Flores Delpino	Metropolitana	95,8	Lista de Espera 4	\$ 4.978.884	\$ 4.978.884
439968	Cartas encontradas	Paulina Jimena Vergara Almarza	Metropolitana	95,2	Lista de Espera 5	\$ 3.599.998	\$ 3.599.998
464731	Los Hombres del Viento	Juan Eduardo Guzmán López	Metropolitana	94,9	Lista de Espera 6	\$ 5.499.996	\$ 5.499.996
449800	Investigación, desarrollo y guión del proyecto documental "Isla Alien"	Cristóbal Alonso Valenzuela Berríos	Metropolitana	94,6	Lista de Espera 7	\$ 5.997.207	\$ 5.997.207
446983	Departamento 50	Daniela Alexandra Rusowsky Fuenzalida	La Araucanía	94	Lista de Espera 8	\$ 5.994.440	\$ 5.994.440
463376	Hitorangi	Hans Mulchi Bremer	Metropolitana	93,4	Lista de Espera 9	\$ 6.000.000	\$ 6.000.000



461462	Gótico Tropical	Camila José Donoso Reyes	O'Higgins	92,8	Lista de Espera 10	\$ 6.000.000	\$ 6.000.000
--------	-----------------	--------------------------	-----------	------	--------------------	--------------	--------------

Seleccionado Línea de Producción Audiovisual de Largometrajes en Régimen de Coproducción Modalidad de Codesarrollo de proyectos con Italia						
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
461310	La voz del desierto (Chile-Italia)	Juan Carlos Berthelon Ojeda E.I.R.L	Metropolitana	84,2	\$14.677.771	\$14.677.771

Lista de espera Línea de Producción Audiovisual de Largometrajes en Régimen de Coproducción Modalidad de Codesarrollo de proyectos con Italia						
No existen proyectos en lista de espera para esta modalidad						

Seleccionado Línea de Producción Audiovisual de Largometrajes en Régimen de Coproducción Modalidad de Coproducción Mayoritaria de Largometrajes						
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
448755	A la sombra de los árboles	Don Quijote Films	Metropolitana	96	\$170.000.000	\$170.000.000
454103	1976	Cinestacion Producciones Ltda	Metropolitana	95,8	\$198.553.581	\$198.553.581

Lista de espera Línea de Producción Audiovisual de Largometrajes en Régimen de Coproducción Modalidad de Coproducción Mayoritaria de Largometrajes							
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Nº	Monto Solicitado	Monto Asignable
451508	La Práctica	Producciones audiovisuales forastero Ltda	Metropolitana	95,5	Lista de Espera 1	\$195.734.482	\$195.734.482
462854	La vaca que cantó una canción sobre el futuro	Producción y Distribución de Cine Jirafa Limitada	Los Ríos	94,25	Lista de Espera 2	\$199.910.888	\$199.910.888

Seleccionado Línea de Producción Audiovisual de Largometrajes en Régimen de Coproducción Modalidad de Coproducción Minoritaria Submodalidad Chile – Brasil						
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado



451092	Oh primavera, devuélveme a mi pueblo.	Maskin Producciones	Metropolitana	90	\$58.218.391	\$58.218.391
--------	---	------------------------	---------------	----	--------------	--------------

Lista de espera Línea de Producción Audiovisual de Largometrajes en Régimen de Coproducción Modalidad de Coproducción Minoritaria Submodalidad Chile - Brasil
No existen proyectos en lista de espera para esta Submodalidad

Seleccionados						
Línea de Producción Audiovisual de Largometrajes en Régimen de Coproducción						
Modalidad de Coproducción Minoritaria						
Submodalidad Chile – Argentina						
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
464735	Los Días Según Ellos	Picardia Films Producciones Ltda	Metropolitana	99,6	\$32.500.000	\$32.500.000
442290	Zahorí	Cinestacion Producciones Ltda	Metropolitana	89,2	\$32.749.999	\$32.749.999

Lista de espera Línea de Producción Audiovisual de Largometrajes en Régimen de Coproducción Modalidad de Coproducción Minoritaria Submodalidad Chile – Argentina
No existen proyectos en lista de espera para esta Submodalidad

Seleccionado Línea de Producción Audiovisual de Largometrajes en Régimen de Coproducción Modalidad de Coproducción Minoritaria Submodalidad Otros países con acuerdo de coproducción						
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
447884	Entierro	Doramama productora Ltda	Metropolitana	86	\$35.000.000	\$35.000.000

Lista de espera Línea de Producción Audiovisual de Largometrajes en Régimen de Coproducción Modalidad de Coproducción Minoritaria Submodalidad Otros países con acuerdo de coproducción
No existen proyectos en lista de espera para esta Submodalidad

Seleccionados Línea de Producción Audiovisual Regional							
Folio	Título	Responsable	Región	Modalidad	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
450167	Las Ligas Menores	Bernardo Maximiliano Benjamín Quesney Andrade	Valparaíso	Ficción	98,5	\$24.998.811	\$24.998.811
450026	El Pasajero	Sebastian Andres Vidal	Magallanes	Documental	97,5	\$19.996.654	\$19.996.654



		Campos					
461624	La tierra desde el mar.	Guido Gonzalo Brevis Hidalgo	La Araucanía	Documental	97	\$19.597.700	\$19.597.700
447878	Un Buen Hombre	Alexis Rodrigo Donoso Reyes	O'Higgins	Ficción	95,5	\$24.980.606	\$24.980.606
449341	Documental "Ver es un acto"	Bárbara Andrea Pestan Florás	Valparaíso	Documental	95,5	\$19.527.412	\$19.527.412
458197	Mateo y la Ciudad	Yareta E.I.R.L.	Antofagasta	Documental	94,5	\$9.150.602	\$9.150.602
452622	Eve	Loredana Andrea Mascardi Lucero	Valparaíso	Ficción	94,2	\$24.993.261	\$24.993.261
442063	Pulso alterna	Carla Valeska Guerrero Zurita	Valparaíso	Ficción	94,1	\$24.995.185	\$24.995.185
463177	Sheraton, la huella de la memoria	María Margarita Poseck Menz producciones cinematograficas EIRL	Los Ríos	Documental	93	\$9.937.073	\$9.937.073
444311	Animales	Producciones Terranova Ltda.	Los Ríos	Ficción	91,5	\$25.000.000	\$25.000.000
458886	Ser Machi	Alison Ninoska Díaz Núñez	Valparaíso	Documental	91,5	\$18.436.018	\$18.436.018
456812	Retorno	Catalina De los Angeles Espinoza Badillo	Biobío	Ficción	89,5	\$24.995.203	\$24.995.203
435229	Siluetas	Isidro Tomás Parro García	Valparaíso	Ficción	89,2	\$24.959.557	\$24.959.557
461948	Aislamiento	Patricio Adriano Blanche Sepúlveda	Aysén	Ficción	89	\$24.295.554	\$24.295.554
450823	"El Guru"	Rory Rory Barrientos Lamas	Los Lagos	Documental	88,6	\$19.900.220	\$19.900.220
445854	Sueños en el Desierto	Angélica Valverde Palomino	Antofagasta	Documental	88,5	\$19.993.255	\$19.993.255
439353	Baile de Pielas Rojas de el norte de chile "Quelequele"	Pablo Antonio Mellado Icaza	Tarapacá	Documental	88	\$7.452.161	\$7.452.161
461647	"A la deriva"	Victor Manuel Silva Frias	Valparaíso	Ficción	87,7	\$24.985.370	\$24.985.370
463377	Al Sur del Atacama	Juan Arturo Campusano Alvarez	Coquimbo	Documental	87,6	\$19.970.765	\$19.970.765

Lista de espera Línea de Producción Audiovisual Regional								
Folio	Título	Responsable	Región	Modalidad	Puntaje	Nº	Monto Solicitado	Monto Asignable
442065	Vanity	Joseph Alexei Baeza Palta	Valparaíso	Ficción	87,5	Lista de Espera 1	\$24.999.634	\$24.999.634
446119	El espacio vacío: documental sobre la Compañía de Teatro de la Universidad de Antofagasta y el Teatro Pedro de la Barra	Centro de Investigación Periodística del Norte	Antofagasta	Documental	87	Lista de Espera 2	\$13.817.025	\$13.817.025



454038	Vendetta	Germán Natanael Marchant Aravena	Valparaíso	Ficción	86,7	Lista de Espera 3	\$24.942.680	\$24.942.680
436084	Lejos del mundo, epistolario olvidado	Pablo Alberto Molina Guerrero	Valparaíso	Documental	86,1	Lista de Espera 4	\$19.496.139	\$19.496.139
454200	La Mujer de la Fotografía	Brian Luco Peña	Valparaíso	Ficción	86	Lista de Espera 5	\$24.118.483	\$24.118.483
454268	Maria mar	Rocío Belén Huerta Marchant	Coquimbo	Ficción	84,2	Lista de Espera 6	\$24.783.600	\$24.783.600

Seleccionados Línea de Difusión e Implementación Modalidad de Difusión en medios electrónicos						
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
438475	Temporal de Documentales 2018	Compañía Chilena de Comunicaciones	Metropolitana	100	\$9.352.001	\$9.352.001
438821	Cineteca Virtual: Actualización de la plataforma para la difusión del Centro de Documentación del Cine Chileno de la Cineteca Universidad de Chile	Luis Felipe Horta Canales	Metropolitana	100	\$9.985.650	\$9.985.650
446755	Alicia Vega	Ignacio Agüero & Asociado	Metropolitana	100	\$10.000.000	\$10.000.000
451963	Observatorio audiovisual II	Fábrica de cultura Ltda	Metropolitana	100	\$10.000.000	\$10.000.000

Lista de espera Línea de Difusión e Implementación Modalidad de Difusión en medios electrónicos							
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Nº	Monto Solicitado	Monto Asignable
461806	Difusión digital del Portal Web Archivo Fílmico UC	Pontificia Universidad Católica de Chile	Metropolitana	98,75	Lista de Espera 1	\$5.016.000	\$5.016.000
461825	Web micromundo	Micromundo producciones E.I.R.L	Metropolitana	98,7	Lista de Espera 2	\$8.760.000	\$8.760.000
448165	Cinechile.cl: actualidad, cine del exilio y ampliación de categorías	Marcelo Rodrigo Morales Cortés	Metropolitana	95,65	Lista de Espera 3	\$9.935.000	\$9.935.000
435572	Medio electrónico webseries chilenas	Daniel Daniel Zegers Palma	Metropolitana	95	Lista de Espera 4	\$8.859.973	\$8.859.973

Seleccionados Línea de Difusión e Implementación Modalidad de Implementación de Equipamiento y Gestión de Espacios de Exhibición						
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto	Monto



					Solicitado	Asignado
436279	Implementación de butacas y gestión para mejora de la sala de Cine M100	Corporación Cultural Matucana Cien	Metropolitana	100	\$10.132.731	\$10.132.731
436948	Un Cine para Ancud	Corporación Cultural de la Ilustre Municipalidad de Ancud	Los Lagos	100	\$19.666.300	\$19.666.300
449269	Sala Estación: cine, territorio y mediación en el circuito Santiago Poniente	Corporación Cultural Universidad de Santiago de Chile	Metropolitana	100	\$14.799.870	\$14.799.870
444837	Implementación de Equipamiento Teatro Condell Etapa 1	Círculo de Amigos Teatro Condell	Valparaíso	99	\$19.979.352	\$19.979.352
463394	Habilitación de Sala Micro Cine para la Ciudad de Coquimbo	Ilustre Municipalidad de Coquimbo.	Coquimbo	98,95	\$19.993.936	\$19.993.936
436624	Cine Club Retornable de Antofagasta	Agencia Cultural Retornable Limitada	Antofagasta	98,5	\$19.949.477	\$19.949.477
437514	Cine Club ULagos: Una contribución para la acumulación de capital cultural de los jóvenes de Osorno	Universidad de Los Lagos	Los Lagos	98,5	\$11.923.676	\$11.923.676

Lista de espera Línea de Difusión e Implementación Modalidad de Implementación de Equipamiento y Gestión de Espacios de Exhibición							
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Nº	Monto Solicitado	Monto Asignable
443364	Mejoramiento para las salas de la Cineteca Nacional de Chile	Fundación Centro Cultural Palacio De La Moneda	Metropolitana	98,25	Lista de Espera 1	\$17.580.748	\$17.580.748
456036	Implementación Técnica Sala Cinemóvil	Sociedad de Transportes Cinemovil SPA	Metropolitana	97,25	Lista de Espera 2	\$18.406.084	\$18.406.084
462502	Implementación Proyector 2K y Telón cine	Asociación -1 Cine	Los Lagos	94,75	Lista de Espera 3	\$19.059.516	\$19.059.516
450383	Implementar Proyector FullHD y Butacas en The OZ Chillán	Soc.Com The OZ Chile Ltda.	Biobío	91,25	Lista de Espera 4	\$19.743.767	\$19.743.767

Seleccionados Línea de Difusión e Implementación Modalidad de Festivales Submodalidad de Itinerancias, Festivales no competitivos y Festivales competitivos de menos de 4 versiones de trayectoria						
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
456191	2do Festival de Cortometrajes Cortos en Grande	Jorge Jorge Wittwer Mulet	Antofagasta	100	\$17.883.713	\$17.883.713
452710	Aricadoc: II	Corporación	Arica y	99,5	\$19.995.397	\$19.995.397



	Festival Internacional de Cine Documental y Nuevos Lenguajes	para el Desarrollo del Cine Documental en el Desierto	Parinacota			
436887	Festival DocsBarcelona Valparaíso 2018	Productora 500 Nanometros Limitada	Valparaíso	98,75	\$20.000.000	\$20.000.000
451540	Primer Festival de Cine Chileno Contemporáneo Limache - Olmué 2018	Nathalia Aragonese Molina	Metropolitana	97,5	\$9.597.133	\$9.597.133
460176	Frontera-sur, 2º Festival Internacional de Cine de No Ficción de Concepción	Cristian Marcelo Saldía Ramírez	Biobío	95,75	\$20.000.000	\$20.000.000

Lista de espera Línea de Difusión e Implementación Modalidad de Festivales Submodalidad de Itinerancias, Festivales no competitivos y Festivales competitivos de menos de 4 versiones de trayectoria							
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Estado	Monto Solicitado	Monto Asignable
460599	Vetas: Muestra Itinerante de Cine y Trabajo	Hernán Adrian Venegas Valdebenito	Metropolitana	95,15	Lista de Espera 1	\$19.997.070	\$19.997.070
447237	Monos de nieve	Maria Eugenia Oyarzun Cid	Magallanes	92,9	Lista de Espera 2	\$19.984.313	\$19.984.313
437013	Feciperch (Prmer Festival de Cine Chileno Peruano)	Luana Films E.I.R.L.	Metropolitana	91,75	Lista de Espera 3	\$14.335.610	\$14.335.610

Seleccionados Línea de Difusión e Implementación Modalidad de Festivales Submodalidad de Festivales no competitivos de 3 o más versiones de trayectoria								
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado	Monto Asignado 2018	Monto Asignado 2019
436458	5ª y 6ª versión de Proceso de Error, Festival Internacional de Video Experimental	Daniela Francisca Lillo Olivares Act. De Cinematografía Radio y TV y otras act. De ent. E.I.R.L	Valparaíso	100	\$39.308.006	\$39.308.006	\$19.660.595	\$19.647.411
450897	Felina. Festival Linarense de Cine Nacional	Agrupación Social y Cultural Radio Mecánica	Maule	95,2	\$32.809.420	\$32.809.420	\$16.362.200	\$16.447.220

Lista de espera Línea de Difusión e Implementación Modalidad de Festivales Submodalidad de Festivales no competitivos de 3 o más versiones de trayectoria							
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Nº	Monto Solicitado	Monto Asignable
453665	Festival No	Agrupación	Magallanes	92,75	Lista de	\$39.991.113	\$39.991.113



	competitivo, Polo Sur Latinoamericano XII - XIII versiones 2018-2019 "Los amantes del círculo Polar"	Cultural Proa			Espera 1		
--	--	---------------	--	--	----------	--	--

Seleccionados Línea de Difusión e Implementación Modalidad de Festivales Submodalidad de Festivales competitivos de 3 o más versiones de trayectoria								
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado	Monto Asignado 2018	Monto Asignado 2019
464305	Ficwallmapu 2018: IV Festival Internacional de Cine Indígena de Wallmapu	Centro Cultural Festival de Cine de Wallmapu	La Araucanía	100	\$29.996.560	\$29.996.560	\$29.996.560	\$-
437481	Fanchile, Festival Audiovisual para Niños	Fundación Nativo Digital	Metropolitana	99,25	\$59.980.000	\$56.981.000	\$28.490.500	\$28.490.500
446664	7º_ 8º Festival Internacional de Animación Chilemonos	Fundación Chilemonos	Metropolitana	98,6	\$59.960.000	\$56.962.000	\$28.481.000	\$28.481.000
439212	7º y 8º Festival Internacional de Cine Ojo de Pescado	Corporación Cultural Ojo de Pescado	Valparaíso	98,35	\$60.000.000	\$57.000.000	\$28.687.042	\$28.312.958
442439	Femcine 8 y 9 - Festival Cine de Mujeres de Chile	Fundación Planeta Emprende	Metropolitana	95,95	\$59.991.696	\$55.792.277	\$29.702.842	\$26.089.435
463525	4to y 5to Festival de cine de La Serena	Centro cultural organizarte de Ovalle	Coquímbo	95,6	\$59.700.000	\$56.715.000	\$28.357.500	\$28.357.500
436938	10º Festival de Cine de Las Ideas (FECID)	Centro Cultural CINE IDEAS	Metropolitana	95,45	\$15.635.850	\$15.635.850	\$15.635.850	\$-
447790	11º y 12º Festival de Cine Chileno, FECICH	Centro Cultural Quilpué Audiovisual	Valparaíso	93,95	\$55.901.756	\$53.106.668	\$27.603.409	\$25.503.259
447712	BioBioCine - Festival Internacional de Cine de Concepción	Imaginaria Audiovisual Limitada	Biobío	90,75	\$60.000.000	\$57.000.000	\$28.500.000	\$28.500.000
437908	In-Edit CHILE Festival Internacional de Cine y Documental Musical	Catchil Producciones Limitada	Metropolitana	89,3	\$59.820.000	\$56.829.000	\$28.414.500	\$28.414.500
436670	XIV -XV	Tirol Limitada	Los Lagos	88,25	\$52.860.000	\$50.217.000	\$25.878.000	\$24.339.000



	Festival de cine documental, Fedochi 2018-19.							
--	---	--	--	--	--	--	--	--

Lista de espera Línea de Difusión e Implementación Modalidad de Festivales Submodalidad de Festivales competitivos de 3 o más versiones de trayectoria									
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Nº	Monto Solicitado	Monto Asignable	Monto Asignable 2018	Monto Asignable 2019
459720	8º y 9º Festival de Cine de la Patagonia Aysén	Agrupación patagonia visual	Aysén	88,1	Lista de Espera 1	\$59.968.036	\$59.968.036	\$29.984.018	\$29.984.018
461200	Festival de Cine de Ovalle (15º y 16º Versión)	Prize Producciones EIRL	Coquimbo	87,9	Lista de Espera 2	\$54.810.724	\$54.810.724	\$28.566.057	\$26.244.667
435632	Décimo y Décimo primer Festival Internacional de cine de Iquique, Ficiqq 10 y 11	Compañía de Teatro Humberstone	Tarapacá	87,4	Lista de Espera 3	\$59.950.000	\$59.950.000	\$37.490.000	\$22.460.000

Seleccionados Línea de Distribución de Cine Modalidad de Apoyo a la Distribución de Cine Nacional						
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
462827	Miradoc 2018: Los mejores documentales en tu ciudad	Corporación Cultural de Documentalistas ChileDoc	Metropolitana	99,45	\$120.000.000	\$120.000.000
465262	Market Chile 2018: Plan de marketing de audiencias para cine chileno 2018	Comercializadora Market Chile Limitada	Metropolitana	97	\$119.700.000	\$119.700.000
465337	Storyboard media distribucion	Storyboard media Ltda.	Metropolitana	96,75	\$119.085.913	\$119.085.913

Lista de espera Línea de Distribución de Cine Modalidad de Apoyo a la Distribución de Cine Nacional	
No existen proyectos en lista de espera para esta modalidad	

Seleccionados Línea de Distribución de Cine Modalidad de Distribución con fin de integración de audiencias de personas con discapacidad						
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado



458909	Sentidos: Cine en 360	Comercializadora Market Chile Limitada	Metropolitana	98,75	\$14.959.769	\$14.959.769
448278	Documentales para Todas y Todos II	María Soledad Silva Abranetto	Metropolitana	98,15	\$14.996.538	\$14.996.538

Lista de espera Línea de Distribución de Cine Modalidad de Distribución con fin de integración de audiencias de personas con discapacidad							
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Nº	Monto Solicitado	Monto Asignable
451240	Cine chileno inclusivo niños	Fundación Gestión Arte	Metropolitana	95	Lista de Espera 1	\$14.123.618	\$14.123.618
455133	accesibilidad audiovisual	Cristina Isabel Ripoll Contreras	Metropolitana	90,5	Lista de Espera 2	\$14.990.389	\$14.990.389
464378	Colección películas Juveniles Inclusivas: Rara, 100 niños esperando un tren y Si escuchas atentamente	Manufactura de Peliculas EIRL	Metropolitana	90,25	Lista de Espera 3	\$14.901.791	\$14.901.791

Seleccionados Línea de Producción Audiovisual Modalidad de Cortometraje Submodalidad de Ficción						
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
437631	Financiamiento Cortometraje de Ficción "Un Cuento de Dos Mujeres"	Maximiliano Rafael Sotomayor Henríquez	Metropolitana	96,5	\$24.927.860	\$22.435.074
449259	Sobre cosas que me han pasado	José Luis Torres Leiva	O'Higgins	95,5	\$24.994.216	\$22.494.794
463290	Plomo	Davila y Stindt imágenes Ltda	Metropolitana	95,5	\$24.977.283	\$22.479.555
438030	La Gambeta	Praxia SPA	Metropolitana	93,5	\$24.757.345	\$22.281.611
458112	Cortometraje Hector	Victoria Giesen Carvajal	Metropolitana	93,5	\$10.497.765	\$9.447.989

Lista de espera Línea de Producción Audiovisual Modalidad de Cortometraje Submodalidad de Ficción							
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Nº	Monto Solicitado	Monto Asignable
445419	Proyecto Cortometraje - Michael-	Laberinto Films / Producciones Audiovisuales Jorge Riquelm	Metropolitana	93,1	Lista de Espera 1	\$24.984.059	\$24.984.059
457971	Devenir Loba	Roberto Gabriel Doveris Reyes	Metropolitana	93	Lista de Espera 2	\$25.000.000	\$25.000.000
463722	Santa Lucía	Maria Angélica Constanza	Metropolitana	92,5	Lista de	\$24.970.475	\$24.970.475



		Majluf Baeza			Espera 3		
435654	Código 10: Rati	Cristóbal Cristóbal Rivera Dois	Metropolitana	91,5	Lista de Espera 4	\$21.707.981	\$21.707.981
460463	El Desierto	Producciones Audiovisuales Rayo y Moscoso Ltda	Metropolitana	91	Lista de Espera 5	\$24.040.498	\$24.040.498
445368	Cortometraje - Los Anónimos-	Laberinto Films / Producciones Audiovisuales Jorge Riquelm	Metropolitana	90,1	Lista de Espera 6	\$24.984.059	\$24.984.059

Seleccionados Línea de Producción Audiovisual Modalidad de Cortometraje Submodalidad de Documental						
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
464367	Si los muros hablaran	Isabel Alejandra Fonseca Alomar	Metropolitana	99	\$9.339.912	\$9.339.912
461121	Miles	Marialy Soledad Rivas Rivas Martínez	Metropolitana	98,6	\$18.809.850	\$18.809.850
435809	Documental La Extraña	Paola Soledad Campos Soto	Metropolitana	98	\$7.002.999	\$7.002.999
453172	Mujeres por la vida	Consuelo de los Ángeles Castillo Echeverría	Metropolitana	95,9	\$17.319.365	\$17.319.365

Lista de espera Línea de Producción Audiovisual Modalidad de Cortometraje Submodalidad de Documental							
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Nº	Monto Solicitado	Monto Asignable
441657	Por fin tus huellas	Producciones Neurofilms Limitada	Metropolitana	95,5	Lista de Espera 1	\$19.896.376	\$19.896.376
463431	Lo Que Queda	Cinestacion Producciones Ltda.	Metropolitana	95	Lista de Espera 2	\$20.000.000	\$20.000.000
450055	Materiales encontrados	Producciones Audiovisuales Berrinche Ltda	Metropolitana	94,5	Lista de Espera 3	\$19.945.344	\$19.945.344
462626	Gabinete	Sagrado Cine SPA	Metropolitana	94,4	Lista de Espera 4	\$19.998.089	\$19.998.089
464565	Crianceros Ancestrales	Francisca Andrea Arce Valdovinos	Metropolitana	94	Lista de Espera 5	\$19.237.150	\$19.237.150
448027	Tecnofobia	Alba Fabiola Gaviraghi Espinoza	Metropolitana	93,9	Lista de Espera 6	\$19.945.662	\$19.945.662
449100	La huella en el agua	Alejandro Ugarte Morales Producciones E.I.R.L.	Metropolitana	91,9	Lista de Espera 7	\$19.760.000	\$19.760.000

Seleccionados Línea de Producción Audiovisual Modalidad de Largometraje de Ficción						
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
434876	Matar a Will Willys	Asesorías y Producciones Fabula Limitada	Metropolitana	97,5	\$150.000.000	\$150.000.000



437599	Todo Puede Ser - Post Producción	Primate Lab Producciones de Ideas SPA	Metropolitana	96,5	\$51.770.224	\$51.770.224
460244	Camaradas	Villano Producciones Ltda	Metropolitana	96,3	\$150.000.000	\$150.000.000
462984	Nona	Productora Audiovisual Mimbres SPA	Arica y Parinacota	96,25	\$74.474.000	\$74.474.000
461808	Fiebre	Productora Audiovisual Valvula Films Limitada	Metropolitana	96,2	\$149.222.224	\$149.222.224
462768	The Gray Beyond	Fernandez y Almendras Ltda	Biobío	95,9	\$150.000.000	\$150.000.000

Lista de espera Línea de Producción Audiovisual Modalidad de Largometraje de Ficción							
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Nº	Monto Solicitado	Monto Asignable
440581	La Fiebre Amarilla	Paredes y gutierrez limitada	Metropolitana	91,85	Lista de Espera 1	\$115.618.553	\$115.618.553
448748	Los Colonos	Gian Carlo Nasi Can~as Producciones Audiovisuales	Metropolitana	91,75	Lista de Espera 2	\$150.000.000	\$150.000.000
462615	Largometraje Gabriela	Demente Contenidos	Metropolitana	91,7	Lista de Espera 3	\$150.000.000	\$150.000.000
442297	Penal Cordillera	Cinestacion Producciones Ltda.	Metropolitana	91,4	Lista de Espera 4	\$140.367.477	\$140.367.477
448028	Lo Innegable	Agosto Cine SPA	Metropolitana	91,15	Lista de Espera 5	\$148.675.086	\$148.675.086

Seleccionados Línea de Producción Audiovisual Modalidad de Largometraje Documental						
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
464264	El negro: crónica de un fugitivo	Storyboard Media Ltda	Metropolitana	96,3	\$41.932.777	\$41.932.777
460077	A la sombra de los Andes	Pantalla Cines SPA	Metropolitana	95,75	\$109.843.248	\$98.858.923
453681	El Viaje de Monalisa	Productora Audiovisual Mimbres SPA	Arica y Parinacota	94,2	\$39.265.500	\$39.265.500
444250	Diez años en la Araucanía	Ignacio Agüero & Asociado	Metropolitana	93,2	\$110.000.000	\$99.000.000
459660	Visión Nocturna	El Espino Films	Metropolitana	93	\$72.760.342	\$72.760.342
453616	Radio Moscú	OVO Producciones SPA	Metropolitana	92,7	\$104.734.191	\$94.260.772
438193	Poesis	CKFilms SPA	Metropolitana	92,15	\$109.542.222	\$98.588.000

Lista de espera Línea de Producción Audiovisual Modalidad de Largometraje Documental							
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Nº	Monto Solicitado	Monto Asignable
459249	La desmemoriada	Hallazgo Producciones	Metropolitana	91,8	Lista de Espera 1	\$13.167.409	\$13.167.409



435779	La Tierra del Fuego	Pourailly y De La Plaza Limitada	Metropolitana	91,6	Lista de Espera 2	\$71.046.612	\$71.046.612
459488	Los árboles nos cuentan	Producciones Audiovisuales Monrós y Cía Ltda	Metropolitana	91,15	Lista de Espera 3	\$80.534.201	\$80.534.201
445602	Punto de Encuentro	Producciones y Talleres La Toma Ltda	Metropolitana	90	Lista de Espera 4	\$81.362.799	\$81.362.799
438032	La sangre de un actor	Davila y Stindt imágenes Ltda	Metropolitana	89,9	Lista de Espera 5	\$100.288.656	\$100.288.656
456390	Olímpicas	Errante Producciones Limitada	Metropolitana	89,8	Lista de Espera 6	\$79.021.021	\$79.021.021
442367	Tour	Fundación MAFI	Metropolitana	89,55	Lista de Espera 7	\$81.858.040	\$81.858.040

Seleccionados Línea de Producción Audiovisual Modalidad de Animación Submodalidad de Cortometraje Animación Nacional						
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
450370	Cortometraje Animado Extrañas Criaturas	Niles Jamil Atallah Gonsalves, Diluvio Producciones E.I.R.L	Metropolitana	96,75	\$27.134.967	\$27.134.967
462967	Feral	Leonardo Rodrigo Beltrán Navarro	Metropolitana	96,75	\$34.894.029	\$34.894.029
437282	Ingrid	Trebol 3 Producciones Ltda	Valparaíso	91,4	\$34.995.453	\$34.995.453

Lista de espera Línea de Producción Audiovisual Modalidad de Animación Submodalidad de Cortometraje Animación Nacional							
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Estado	Monto Solicitado	Monto Asignable
442491	Hart	Tomás Pablo Schüller Ide	Metropolitana	90	Lista de Espera 1	\$27.386.361	\$27.386.361
450178	Golem	Matías Lorenzo Muñoz Morales	Metropolitana	88,4	Lista de Espera 2	\$9.986.803	\$9.986.803
463718	Estamos Solos	Francisco Eusebio Pino Sáez	Metropolitana	87,25	Lista de Espera 3	\$34.821.960	\$34.821.960
435918	Andes Remix	Sebastian Zegers Risopatron	Metropolitana	84,4	Lista de Espera 4	\$29.376.822	\$29.376.822
462128	Los Alas Grises	Ernesto Javier León Moreira	Metropolitana	82	Lista de Espera 5	\$34.824.988	\$34.824.988

Seleccionados Línea de Producción Audiovisual Modalidad de Animación Submodalidad de Cortometraje Animación Regional						
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado



439054	"...idad" (Totalidad)	Productora Marcela Inés López Pazos EIRL	Los Lagos	100	\$11.698.880	\$11.698.880
435931	Nano	Christian Mauricio Pincheira Cabrera	Valparaíso	99,5	\$34.992.751	\$31.493.476
443480	Karukinka Docu- Animado	Claudia Marion Pérez Arenas	Valparaíso	94	\$10.250.000	\$10.250.000
440238	Deshabitada	Camila Andrea Donoso Astudillo	Los Lagos	92,25	\$21.956.656	\$19.760.990
441823	Amucha, cortometraje de animación de marionetas basado en un epew Lafkenche	Enrique Jesús Sánchez Fuentes	La Araucanía	91,5	\$34.991.362	\$31.492.226

Lista de espera Línea de Producción Audiovisual Modalidad de Animación Submodalidad de Cortometraje Animación Regional							
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Nº	Monto Solicitado	Monto Asignable
437100	La Pelea del Conejo Boxeador	Jorge Eduardo Vergara Salgado	Valparaíso	87,6	Lista de Espera 1	\$16.937.720	\$16.937.720

Seleccionado Línea de Producción Audiovisual Modalidad de Animación Submodalidad de Webserie de Animación						
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
464356	Crononauta	Martin Alejandro Felice Rillon	Metropolitana	100	\$24.853.999	\$24.853.999

Lista de espera Línea de Producción Audiovisual Modalidad de Animación Submodalidad de Webserie de Animación							
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Nº	Monto Solicitado	Monto Asignable
456264	Mazapán Animado	Fabula Televisión SPA	Metropolitana	99	Lista de Espera 1	\$25.000.000	\$25.000.000
463574	Panpo	María Graciela Severino y asociados SPA	Metropolitana	98	Lista de Espera 2	\$24.927.330	\$24.927.330
443049	The Show Fome	Mauricio Vicente Gallego Saade	Metropolitana	97,5	Lista de Espera 3	\$19.990.000	\$19.990.000
435221	Anatema	Claudia Moya Sánchez	Metropolitana	95	Lista de Espera 4	\$24.681.180	\$24.681.180

Seleccionado Línea de Producción Audiovisual Modalidad de Animación Submodalidad de Largometraje						
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
454957	Producción Largometraje Sol en la ciudad	Miniestudio Animaciones y Producciones Ltda.	Metropolitana	95,25	\$199.342.990	\$199.342.990
461814	Puerto Papel, La Película	Noe Ceppi Mas Louit	Metropolitana	94,25	\$153.007.922	\$153.007.922

Lista de espera Línea de Producción Audiovisual Modalidad de Animación						
--	--	--	--	--	--	--



Submodalidad de Largometraje							
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Nº	Monto Solicitado	Monto Asignable
436989	Historias Clandestinas	Cusicanqui films SPA.	Metropolitana	86,25	Lista de Espera 1	\$130.190.040	\$130.190.040
451344	Super summer	Beltrán y Toro Ltda.	Metropolitana	85,75	Lista de Espera 2	\$140.162.613	\$140.162.613

Seleccionados Línea de Producción Audiovisual Modalidad de Videojuego Narrativo						
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
445715	Causa, Voces del Ocaso	Niebla Games SPA	Valparaíso	95	\$12.300.000	\$11.070.000
438374	The Endless Cylinder	ACE Team Software SA	Metropolitana	93,5	\$25.000.000	\$22.500.000
445138	Marching Creatures	Patricio Andres Alarcon Perez	Metropolitana	92,2	\$6.197.128	\$6.135.157
461650	Las páginas perdidas	RAQN Interactive SPA	Metropolitana	90,3	\$20.497.398	\$18.447.658
446446	Ghost radio	Cristián González Klenner	Metropolitana	89,7	\$23.850.700	\$21.465.630
464711	3 Días de Oscuridad	Sebastian Alfonso Matus Espinoza	Metropolitana	89,5	\$22.579.998	20.321.998

Lista de espera Línea de Producción Audiovisual Modalidad de Videojuego Narrativo							
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Nº	Monto Solicitado	Monto Asignable
460937	Band Manager	Claudio Enrique Bustamante Gallardo	Valparaíso	88,6	Lista de Espera 1	\$25.000.000	\$25.000.000
464348	Hijos del Invierno	Sociedad de creatividad audiovisual y multimedia limitada	Metropolitana	88,1	Lista de Espera 2	\$8.578.000	\$8.578.000
437528	Por la razón de la fuerza: Resistencia	Jorge Mauricio Olivares Muñoz	Metropolitana	88	Lista de Espera 3	\$14.166.653	\$14.166.653
460356	El Mago y el bosque perdido	Ninoska Yelipsia Vásquez Gaete	Metropolitana	86,8	Lista de Espera 4	\$12.350.000	\$12.350.000
458208	Navidad - Videojuego Narrativo sobre la Sociedad de Consumo	Carlos David Bertin Vergara	Metropolitana	83,8	Lista de Espera 5	\$24.995.137	\$24.995.137
464865	Joan Sword	AmnesiaGames Ltda	Metropolitana	83,4	Lista de Espera 6	\$6.666.670	\$6.666.670
455993	Blank & the Mutant Clones from the Past	Ivan Eugenio Fuentes Hagar	Metropolitana	82,7	Lista de Espera 7	\$6.977.216	\$6.977.216
455316	Paradox	Pedro Vargas Ruiz	Metropolitana	82,4	Lista de	\$24.963.863	\$24.963.863



					Espera 8		
464854	Libro-juego: Martín y los animales	Alejandro Erich Woywood Wijnant	Metropolitana	82,3	Lista de Espera 9	\$5.000.000	\$5.000.000
455261	Videojuego: Tower of Horizon	Spoonman Games SPA	Metropolitana	81,8	Lista de Espera 10	\$25.000.000	\$25.000.000
444513	Echoes of Unrest	Benerot SPA	Metropolitana	81,7	Lista de Espera 11	\$22.617.200	\$22.617.200

Seleccionados Línea de Producción Audiovisual Modalidad de Otros formatos Submodalidad de Webserie ficción y documental						
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
445669	Maestros del Sonido Serie web	Cristián Andrés Hidalgo Pinochet	Metropolitana	100	\$19.722.500	\$19.722.500
464610	Escenario	Catalina Varas Daniel Productora de Eventos EIRL	Metropolitana	100	\$24.888.120	\$24.888.120
453316	Comedia gay # Mamones temporada 2	Francesc Xavier Morales Brücher	Metropolitana	99,5	\$24.908.285	\$24.908.285

Lista de espera Línea de Producción Audiovisual Modalidad de Otros formatos Submodalidad de Webserie ficción y documental							
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Estado	Monto Solicitado	Monto Asignable
435737	Memorias de la chilena	Roberto Jesús Ormazábal Otárola	Metropolitana	93,5	Lista de Espera 1	\$24.998.494	\$24.998.494
436064	ETS	Mariana Alexandra Tejos Martignoni	Metropolitana	92,5	Lista de Espera 2	\$24.970.902	\$24.970.902
463460	Psicóticas Inseguras - Segunda temporada	Viceversa producciones SPA.	Metropolitana	90,5	Lista de Espera 3	\$24.920.163	\$24.920.163
438517	Tiempos Mozos	Comercial Hamburgo Limitada	Metropolitana	88,5	Lista de Espera 4	\$25.000.000	\$25.000.000
443964	Puertas y Ventanas Valparaíso	Pedro Antonio Solis Chavez	Valparaíso	84	Lista de Espera 5	\$23.072.570	\$23.072.570

Seleccionados Línea de Producción Audiovisual Modalidad de Otros formatos Submodalidad de Audiovisual interactivo o experimental						
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
455358	Harem - Película VR 360	Audiovisual Fernandez Ferreira y Medel Limitada	Metropolitana	98	\$18.890.268	\$18.890.268
463688	Eva	Marcela Paz Said Cares	Metropolitana	97,5	\$22.593.124	\$22.593.124



Lista de espera Línea de Producción Audiovisual Modalidad de Otros formatos Submodalidad de Audiovisual interactivo o experimental							
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Nº	Monto Solicitado	Monto Asignable
448000	El tren de la Pampa	Comunicaciones Cinzia Betancourt e.i.r.l.	Metropolitana	97	Lista de Espera 1	\$24.998.081	\$24.998.081
454291	Mafi interactivo	Fundación MAFI	Metropolitana	95	Lista de Espera 2	\$23.599.945	\$23.599.945
464281	Chinchorro	Glaciar films SPA	O'Higgins	94	Lista de Espera 3	\$24.239.617	\$24.239.617
464572	La ciudad tatuada	Pablo Emmanuel Morales Hurtado	Valparaíso	93	Lista de Espera 4	\$21.081.300	\$21.081.300
451643	María y los Espíritus	Productora de cine factoria espectra limitada	Metropolitana	91,2	Lista de Espera 5	\$18.609.406	\$18.609.406

ARTÍCULO SEGUNDO: FÍJASE la no selección de los siguientes proyectos en el marco de los Concursos Públicos del Fondo de Fomento Audiovisual, en las Líneas que se indican, Convocatorias 2018, conforme consta en las actas de las Comisiones de Especialistas celebradas en los meses de septiembre y octubre de 2017:

Línea de Formación Modalidad de Becas Submodalidad de Formación técnica o profesional individual			
Folio	Título	Responsable	Puntaje
435894	Formación en Producción	Camila Daniela Ramírez Arévalo	97,4
464769	Diplomado en producción ejecutiva audiovisual	Katherine Ximena Araya Muñoz	97,4
464043	Taller de Altos Estudios: La construcción del personaje en la escritura de cine - EICTV Cuba	Evelyn Carolina Rivera Durán	97,3
436590	Cinemadeupschool	Evelyn Angélica Kiessling Aburto	97,2
460705	Guionistas del Siglo 21	Alejandra Nicole Jaramillo Fanta	97,2
462510	Taller La estructura del guión cinematográfico en EICTV. Cuba.	Patricia María Gonzalez Alvarez	97,2
462559	Taller internacional: trabajando con actores: tecnicas meisner/mamet para directores y actores (básico)	Vanessa Alicel Ramos Castro	97,2
442480	Certificaciones Avid Pro Tools	Camila Andrea Pruzzo Moyano	97,1
446709	Taller intensivo de guión para cine, televisión e internet. Guionistas del siglo 21. Altos Estudios - EICTV	Rodrigo Andrés Urrutia Gutierrez	97,1
462208	Beca- la estructura del guion cinematografico	Martín Martín Salas Pequeño	97,1
464767	Diplomado en Producción Ejecutiva Audiovisual en Pontificia Universidad Católica de Chile	Jean Pierre Fica Bahamonde	97,1
435516	Taller Internacional de produccion de campo a la ejecutiva en el mercado internacional en la Escuela Internacional de Cine y TV de San Antonio delos baños - Cuba	Cristián Andrés Hidalgo Pinochet	97
444433	UC - Producción Ejecutiva	Eduardo Francisco Salinas Koscina	97
448430	Formación internacional para fortalecimiento regional de producción cinematográfica en danza	Rebecca Rebecca Jeffery Jeffery	97
453236	Taller internacional, iluminación y	María Paz Quintero Munita	97



	continuidad de la luz en la Escuela Internacional de Cine y Televisión (EICTV), Cuba		
462673	Diplomado en Cine documental	Rocío Soledad Guajardo Quiñones	97
463658	Creación, desarrollo y producción de series y documentales Premium	Leonardo Valsecchi Roa	97
458753	Taller Internacional Trabajando con actores: técnicas Meisner/Mamet para directores y actores (básico)	Paulina Andrea Moreno Vivanco	96,6
454341	Formación Dirección de Producción Audiovisual	Javiera Paz Ramírez Losada	96,5
462924	Pasantía de Montaje Documental en Holanda	Sebastián Eugenio Brahm Gligo	96,1
439291	Diplomado en Guión mención series de ficción para TV [PUC]	Carlos Humberto Urquieta López	96
457496	Taller Práctico de Cine Documental de Creación.	Felipe Adrián González Lorca	96
449191	Taller de Realización de Documental en "Ateliers Varan"	Juan Francisco Gonzalez Garrido	95,5
460108	Máster propio en Film Business - ESCAC	Pablo Enrique Calisto Ovalle	95,5
462777	taller de diseño de producción artística cinematográfica EICTV	Juana María Lizaso Solis	95,5
464673	Taller Internacional avanzado de guión y desarrollo de proyectos EICTV	Marco Andrés Tillería Sáez	95,5
458897	Diplomado en Guión mención Series de Ficción para TV en la Pontificia Universidad Católica	Fernando Esteban Valenzuela Bilbao	95,2
436207	El actor y la cámara: curso de perfeccionamiento y asesoría para preparación de proyecto	Carolina Andrea Díaz Martínez	95,1
437464	Financiamiento parcial Master Lav	Mayra Alejandra Morán Vásquez	95,1
462494	Guionistas del siglo 21	Alvaro Victor Rozas Leiva	95,1
442673	Diplomado Producción Ejecutiva Audiovisual	Nicole Constanza Gacitúa Rubio	95
444106	Taller Cine Documental EICTV	Dianne Michelle Díaz Millán	95
461433	Tratamiento y abordaje estetico en el cine documental	Daniela Daniela Camino Valdivia	94,8
461845	Taller Meisner Escuela Internacional de Cine y Tv, Cuba	Francisca Andrea Maturana Díaz	94,6
439601	Estudio	Francisca Paz Celume Bustamante	94,5
464485	Diplomado en Edición, PostProducción, Motion Graphics y Efectos Visuales HD	René Antonio Del Fierro Ibarra	94,5
461928	Especialización de Estudios en Técnica Meisner	Macarena Ignacia Lagos Torres	94,2
463937	fotografía avanzada: cinematografía digital	Mauricio Alejandro Gonzalez Muniz	93,5
456755	Diplomado Producción Motion Graphics	Alejandra Estrella Thayer Joui	93,1
462084	LAV. Laboratorio Audiovisual de creación y práctica contemporánea	Matías Gonzalo Rojas Valencia	93,1
464318	Asistir taller de Altos Estudios, Creacion, Desarrollo y Produccion de Series y Documentales Premium	Martín Andrés Florencio Hernández Silva	92,1
462175	Realización de diplomado en; Producción Motion Graphics 2d y 3d	Marco Alexander Cornejo Cabrera	92
441310	especialización de Mezcla Surround 5.1	Jorge Andres Acevedo Carrasco	91,5
464754	Formacion y perfeccionamiento en prótesis y Maquillaje FX en Cinema makeup School	Isabel Magdalena Romero Ayala	91,2
435820	Diplomado en Guión Cinematográfico	Javier Alejandro Borlone Diaz	91
464760	Beca EICTV - Cine Documental	Sebastian Andres Vidal Campos	90,1
456729	Curso de Post-producción y corrección de color en SAE Institute	Sebastian Ignacio Quintanilla Dominguez	90
463231	Curso EICTV: tratamiento y abordaje estetico en el cine documental	Andrés Martinoli Sanz	89,6
460535	Taller de Altos estudios de la EICTV - El diseño de producción en la dirección artística cinematográfica	Violeta Francisca Corvalán Fuentealba	89,1
464359	Beca para taller "la construcción del guión" en EICTV, para desarrollo de proyecto de televisión comunitaria	David Alejandro Concha Astorga	89
462655	Diplomado en Teoría y Realización de Cine Documental - PUCV	Moisés Eduardo Lara Méndez	88,2
443915	altos estudios: el diseño de producción en la direccción artística cinematografica	Alethia Valery San Martin Medina	88,1
446855	Especialización en Dirección de Fotografía 2018	Joaquín Andrés Rodríguez Joui	88

462137	Dirección de actores para medios audiovisuales	Ricardo Andrés Villegas López	87,7
445242	Diplomado en Video y Animación Experimental Pontificia Universidad Católica de Chile	Camila Alejandra López Puebla	87,5
451700	Beca de estudio Diplomado Modelado texturizado y animación digital 3D para cine y TV.	David Ignacio Araya Valdés	86,6
445442	Beca la gnomon	Daniela Del Pilar García Medina	85,2
462465	Curso de Interpretación Ante la Cámara. Central de Cine. España-Madrid.	Elias Fernando Arancibia Marin	85,1
453506	Color y post-producción digital para el medio audiovisual de la isla de Chiloé	Alfredo Esteban Vargas Aedo	84,7
454054	Taller internacional de "Dirección de Actores: Técnicas Meisner/Mamet para Directores y Actores" - Escuela San Antonio de los Baños 2018	Maximiliano Rafael Sotomayor Henriquez	84,6
452723	EICTV 2018 Mezcla Sonido para Cine	José Miguel Garrido Valdés	84,5
439030	diplomado dirección de cine en la toma	Rafael Saul Gateño	84,2
464430	Beca para Taller de Altos Estudios en Escuela de Cine y Tv de San Antonio de los Baños, Cuba.	Eduardo Manura'e Muñoz Norambuena	84
456558	Taller de Altos Estudios "Iluminación y Continuidad de la Luz"	Irene María Mercadal Albornoz	83,5
445402	Taller de Altos Estudios: fotografía avanzada: cinematografía digital	Maria Jesus Hahn Becker	82,5
444174	diplomado en edición y post producción de video, sonido 3d y efectos visuales para cine y tv (motion graphic hd)	Matias Albano Vasquez Mera	82
434968	Formación en la EICTV de Cuba para el Diplomado: Narrativa y Montaje en el Lenguaje Audiovisual	Adrian Alberto Rivas Varas	81,7
454926	Diplomado en edición y post producción de video, sonido, 3d y efectos visuales para cine y tv (motion graphics hd)	Alejandro Eladio Cortés Flores	81,5
458211	Dpca-uc	Cristián Mauricio Appelgren Torres	81,5

Línea de Formación Modalidad de Becas Submodalidad de Postgrado			
Folio	Título	Responsable	Puntaje
460430	Máster en Dirección Cinematográfica ECAM	Victor Hugo Cárdenas Perona	94,5
443468	Magíster en Cine Documental en la Universidad de Chile (2º Año)	Julián Julián Marras Bronfman	94,4
440251	Maestría Cine Documental FUC (Argentina)	Javier Esteban Zoro Sutton	94
464552	"Master of Film" en The Netherlands Film Academy	Maite Alberdi Soto	94
452587	Magister en Estudios de Cine	Francisco José Rivera León	93,1
455570	Maestría en escritura creativa de guión audiovisual - EICTV 2018	Tomás Alejandro Alzamora Muñoz	93,1
439468	Bitácora y Magíster En Cine Documental Universidad de Chile	Juan Carlos Soto Martinez	92,5
450114	Master Dirección de Fotografía - ESCAC	Maria Francisca Sáez Agurto	92,5
457826	Máster de márketing, distribución y ventas de cine- ESCAC	Jose Humberto Gil Rincon	92,5
464868	Magíster en Cine Documental Instituto de Comunicación e Imagen Universidad de Chile	Alexis Gonzalo Llerena Mallea	92,5
443831	Master Dirección Cinematográfica ECIB	Diego Escobar Silva	92
462082	Maestría en Escritura Creativa de Guion Audiovisual EICTV	Eduardo Plaza Avila	90,5
440462	Especialización en Magíster en Cine Documental Universidad de Chile	Francisca Pamela Soto Rojas	90,2
446628	Maestria en cine alternativo EICTV	Teresa Salinas Koscina	89,5
442622	Formacion maestria en antropologia visual	Maria Loreto Arias Salgado	89,1
462675	Beca Magíster en Cine Documental	Eduardo Andrés Cabello Zúñiga	89
459758	Beca Máster en Documental Transmedia Madrid	David Ariel Gonzalez Vigue	88,2
451909	Máster en Diseño y Producción de Vestuario para Artes Escénicas, Cine y TV	Karina Francisca Smoje Guelco	88



452510	Doctorado Paris VIII: Estética, Ciencia y Tecnología del Cine y del Audiovisual	Ignacio Nicolás Albornoz Fariña	87,5
436200	Master en dirección cinematográfica ECIB, Barcelona	Juan Esteban Vega Pérez	87
444925	Master en Gestión Cultural - UIC	Angel Felipe Fucaraccio Toro	86
441037	Master arts et langages	Jairo Michel Boisier Olave	85,5
464952	Maestría en Desarrollo de Proyectos Documentales EICTV	Miguel Angel Reyes Billanini	85,5
440359	Magister en Cine Documental	Arlen Sebastián Pérez Torres	85
446268	Proyecto de formación Magíster en Cine Documental en el ICEI de la U. de Chile	Meliza Alejandra Rojas Cancino	84,5
462024	Máster internacional de dirección y realización en cine digital - EFTI	Daniela Paz Castillo Villarroel	84,5
438230	Postgrado Documental Creativo UAB	Rodrigo López Porcile	84
463207	Master en Producción Audiovisual	Cristopher Ahumada Lazo	84
441430	Máster en Dirección Cinematográfica ESCAC	Pedro José Peña Basaure	83
439867	Maestria Proyectos cinematográficos San Antonio de los Baños	Paola Soledad Campos Soto	82,6
462516	Magister en estudios de cine de la PUC	Paula Armstrong Merino	82
439621	Magister en Estudios de Cine PUC	Pamela Francisca Pollak Aguiló	81,5
453225	Magister en Cine Documental Universidad de Chile	Daniel Humberto Morales Bader	81,5
462215	Máster en Animación y Efectos Visuales - ESCAC	Claudio Esteban Pereira Muñoz	81,5

Línea de Formación Modalidad de Formación técnica o Profesional Grupal Submodalidad de Especialidades Priorizadas PNCAV
No existen proyectos no seleccionados para esta submodalidad

Línea de Formación Modalidad de Formación técnica o Profesional Grupal Submodalidad Otras Especialidades
No existen no seleccionados para esta submodalidad

Línea de Investigación			
Folio	Título	Responsable	Puntaje
461779	Aplicación de Sistemas de Inteligencia Artificial a la Producción Audiovisual de Animación Tradicional.	Carlos David Bertin Vergara	85,65
456395	El Festival Internacional de Cine de Valdivia y su rol en el Cine Chileno	Sebastián Alejandro González Itier	85,25
437765	Inclusión de humanos digitales hiperrealistas en Cine, TV y Videojuegos chilenos. Superación del uncanny valley con hardware asequible. Desarrollo de algoritmos de captura hiperrealista.	David Felipe Fenner Rivera	83

Línea de Guión			
Modalidad de Desarrollo Guión			
Submodalidad de Ficción y animación			
Folio	Título	Responsable	Puntaje
450068	La noche no nos esconde	Cristóbal Arteaga Rozas	94,3
463665	Cuentos de Inmigrantes/guión	Maria Pia Gonzalez Suau	94,3
449855	Una Mañana Cualquiera	Marcelo Antonio Silva Plata	94,1
458040	El Pillán	Nicolás Andrés Wellmann Georgudis	94,1
437036	Proyecto media	Alexandra Hyland Hernández	94
438237	Best Friends Forever 2017	Diego Hernando Rougier Viollaz	94
442681	Pirigüín Martínez	María Angélica Ovalle Nuñez	94
445223	Una escopeta dorada	Alex Anwandter Donoso	94
452393	Guión para largometraje animado "2084 - Ignoceno".	Roy Alberto Cruz Mora	94
453707	La última cena	Carlos Antonio Vásquez Méndez	94
464180	Los accidentes geográficos	Mario Arturo Horton Fleck	94
464596	Axis	Jose Ignacio Navarro Cox	94
447120	La Memoria de las Arañas	Daniela Isabel Miranda Pérez	93,8
463938	La danza de los cuervos	Pablo Alejandro Perelman Ide	93,8



437035	Todos los días	Catalina De los Ángeles Alarcon Reyes	93,7
460197	La Cocinera	Enrique Ignacio Farías Barguena	93,7
464495	Desarrollo de guión Astronomía para principiantes	Nayra Nayra Ilic García	93,6
464677	Incas	Galut Alarcon Soto	93,2
464783	Los huesos de tu boca	Carla Maribel Toro Rubio	93,2
462419	La Anunciada Muerte	Benjamín Rojo Salazar	93
464309	Un muerto en el jardín	Roberto Hernán Quiroga Caneo	93
441352	El Diablo En Los Cerezos	Felipe Arturo Carmona Urrutia	92,6
462580	Muertos Vivos	Andrés Andrés Waissbluth Weinstein	92,5
448907	Maria	Rodrigo Lepe Cavagnaro	92,2
461776	Tío	Francisco Hevia Vial	92,2
442067	Infértil	Francisca Ximena Sallato Mandiola	92
448369	Salto	Jose Francisco Garcia Elicetche	92
456650	Las hilton	Tomás Ignacio González Matos	92
464497	Una mujer quiere morir	Constanza Sofía Figari Dilhan	92
436284	Parrita	María Francisca García Pizarro	91
447964	Proyecto synco	Paulina Jimena Vergara Almarza	91
455802	Las Viudas	Francisco Rodríguez Pozo	91
464744	Felicidad Caduca	Alvaro Andres Gonzalez Duprat	91
464588	Viento Sur	Ricardo Andrés Valenzuela Pinilla	90,5
444619	Atrapar un pez con las manos	Gonzalo Ignacio Rodríguez Varas	90
456463	Escritura y desarrollo de guion Amiga	Anastasia Ayazi De Marchi	90
459636	Los niños del viento	Katherina Alexandra Harder Sacre	90
460041	Escritura quión ficción "Bonzo Chilensis"	waldo andrés salgado lemmermann	89,9
444729	Desarrollo guión largometraje Parafina	Georgina Victoria Pérez Fernández	89,5
447265	El Camino de Sión	Daniela Constanza Olivares Herrera	89
448147	Rehabilitarte	Lucas Miguel Martínez Echeverría	89
452506	La orquesta invisible	Daniel Esteban Vivanco Yudin	88,6
448786	Estado Crítico	Carolina Andrea Correa Herrera	88,2
441927	La flor sagrada	Diego Ignacio González Bravo	88
447398	Lucha Lucía	Eva Luna Isensee Carrión	88
449912	(Me Llamo) Sebastián	Matías Javier Bize García	88
454248	Los Suicidados	Carlos Andrés López Pinto	88
454369	Largometraje ficción tierra de nadie	Camilo Gerardo Becerra Contreras	88
454798	El tiempo nunca es suficiente	Carlos Dittborn Callejas	88
461338	Clotario, un hombre nuevo	Feisal Jaled Sukni Garcia	88
463901	Escritura del Guión del Largometraje "Un Triángulo Negro"	Rubén Darío Santander Herrera	88
464619	Anima	Enrique Jose Francisco Videla Urrea	88
445068	Mi hermano el capitán gaviota	Esteban Francisco Font Rojo	87,7
463354	Un hombre sencillo	Roberto Hernán Quiroga Caneo	87,6
464838	Los deseos flotantes	Luis Cristián Sánchez Garfias	87,6
455930	Ngen Mawida	Florencia Florencia Dupont Pacheco	87,1
464475	Dueño de casa	Claudio Andres del Valle Ojeda	87,1
446495	Mujer Invisible	Edison Pedro Cajas González	86,8
460084	Aurelio	Francisco Javier Schultz Abarca	86,6
463278	Malebolgia	Lucio Alejandro Rojas Ríos	86,6
464934	Cerro Negro	Patricio Hernán Pereira Casarotto	86,5
446964	Misantropía	Carlos Esteban Vergara Villarroel	86
450838	Temazcal	Denis Eduardo Arqueros Santana	86
454748	Caso Calama	David Nelson Zamorano Herrera	86
462821	La pérgola de las flores	Marcelo Andres Varas Rojas	86
464878	Sangre Propia	Andrea Masiel Castillo Cuéllar	86
450680	Proyecto de Largometraje "Martirio"	Juan Pablo Cáceres Cornejo	85,5
463945	Un viaje de esperanza	Juan Ignacio Bello Gacitua	85,3
447630	Dios te salve María	Carolina Mabel Martínez Sanhueza	85
453284	La hija del farmacéutico	Eugenia de las Mercedes Prado Bassi	85
461341	Kalón	Luis Eduardo Portocarrero Loyola	85
464436	Pepperoni	Tomás Alejandro Alzamora Muñoz	85
464967	Suéñame otra vez 2018	José Manuel Soto Chevesich	85
463534	El cielo de Natalia	Miguel Marchand Rojas Paez	84,6
446325	Patria y Libertad	Pascual Mena Rodriguez	84,3
464322	Lázaro - Niles Atallah	Niles Jamil Atallah Gonsalves	84,3
446780	Entre dos Aguas	Oscar Victoriano Godoy Ríos	84
450287	la infancia de un general	Roberto Collío Aburto	84
450331	El Padre de Alicia	Pablo Damián Trujillo Novoa	84
456694	El Faro	Nicolás Lazaro San Martín Castro	84
462304	Cruzando la línea	Daniela Daza González	84
463556	Relatos de una Mujer Borracha	María Elena Wood Montt	83,6
464833	Dos contra el mundo	Yusef Gerges Rumie Arqueros	83,6
463631	El Palacio de los Caracoles	Iván Alejandro Maureira Ortiz	83,1
442273	Tiempos líquidos	Cristian Gabriel Vidal López	83
457836	Me gusta	Darko Alexandar Peric Von Bergen	83

464745	La balserita	German Alejandro Berger Hertz	83
458243	Museo	Nicolás Jesús López Poblete	82,6
462932	La gente todavía muere de amor	Fernando Fernando Guzzoni Cox	82,6
464633	Los vasos rotos	Álvaro Álvaro Anguita Araya	82,6
462098	El último deseo	Mauricio Emilio Corco Espinoza	82,2
445893	El tejo pasao	Jorge Luis Andres Campusano Muñoz	82
447316	Guión Memoria	Constanza Torres Quiroz	82
452738	Peldaños 78	Felipe Daniel Sepúlveda Oyarzún	82
455692	Más Acá	Nicolás Ignacio Tabilo Sanhueza	82
460198	Cintia	Valentina Jazmín Arenas Allel	82
463341	Donde Habita todo Eso	Claudia Bettina Bettati Salvo	82
464371	Shelknám	Joaquín Andrés Matamala Valenzuela	82
464765	Nido	Tiare Carolina Pino Ponce	82
442883	Maqui	Martin Alonso Baus Rusiñol	81,1
448625	Uno	José Ignacio Alonso Ducci	81
455717	El Expediente Moder	Javier Alejandro Estévez Figueroa	81
462491	Laberinto	Matías Celedón Pinto	81
463687	La Joya del Puerto	Raúl Rodrigo Venegas López	81
464315	Somos Cancer	Nicolas Eduardo Lara Valenzuela	81

Línea de Guión

Modalidad de Desarrollo Guión

Submodalidad de Ficción y animación para público infantil

No existen proyectos no seleccionados para esta submodalidad

Línea de Guión

Modalidad de Reescritura de Guión Ficción y Animación

Folio	Título	Responsable	Puntaje
444620	Óleo de un Refugiado	Mario Selim Alcayaga Gonzalez	94,6
464560	Jardín	Fernando Alberto Ortega Torres	94,1
452760	Erika O.	Patricia María Gonzalez Alvarez	94
441716	A través de los canelos	Jorge Salvador Yacomán Saavedra	93,7
442651	La memoria de los ciegos	Cristina Isabel Ripoll Contreras	93,6
458270	Nadie muere por Amor	diego Hernando rougier viollaz	93,1
462987	Descontrol	Matias Pinochet García	93
437396	Copia feliz del edén	Jorge Jaime Scherman Filer	91
462152	sos	Matías José Lecaros Delfau	91
463049	El Otro Lago	María Francisca Silva Ibaceta	91
443134	Cuando estamos juntos	Cristóbal Hernán García Mauriz	89,6
450093	María Paz	Marcelo Marcelo Ferrari Muñoz	88,6
461048	Vidas cruzadas	gaston francisco roca gumucio	88,6
463214	Ladrones en la tormenta	Ernesto José Díaz Espinoza	88,6
445901	Zombies y borrachos	Luis Alfredo Cifuentes Saravia	88,1
464171	1989	Alicia Scherson Vicencio	87,7
450525	Sola de noche	Sebastián Andrés Rivera Fernández	86,1
462182	Umbral Del Miedo	Camila Belen Donoso Maraboli	85,6
462352	Encuesta sobre la felicidad	Claudia Adriana Perez Hernandez	84,8
435374	El jardín rojo	Sebastián Alonso Palominos Zamora	84,7
462791	Elogio a la locura	tito fernando gonzalez garcia	84,6
447679	Mamá quiero ser YouTuber	María Loretto Araya Rodríguez	84
462340	Viernes, sábado, domingo, lunes y un vampiro (adaptación cinematográfica)	Ernesto Carlos Garrat Viñes	84
464638	Kuriche	Francisco Javier Toro Lessen	84
464842	La cueva de salamanca	Javier Alejandro Estévez Figueroa	83,6
464274	Sin receta	Gonzalo Díaz Ugarte	83,2
445661	Alex	Jorge Alberto Tripodi Falco	82,7
450012	Reescritura guión La Propiedad	Sebastián Eugenio Brahm Gligo	82,6
450215	El Fin de la Primavera	Susana Alejandra Quiroz Saavedra	82
445209	"Quintay, Un Viaje al Pasado y a la Caza de las Ballenas"	César Enrique Cabezas Cornejo	81,6
458024	Distancia	Sebastián Sebastián Lavados Sepúlveda	81,1
460206	La cinta	Tomas Eduardo Lawrence Zegers	81
464871	El Último Juego	Lucio Alejandro Rojas Ríos	81

Línea de Guión



Modalidad de Desarrollo o Reescritura Documental			
Folio	Título	Responsable	Puntaje
452524	Espacio y Tiempo	Verónica Patricia Astudillo Águila	92,6
436497	Queridos compañeros, persistencia desde el silencio	Alvaro Hector de la Peña Nadales	92,5
461124	Adiós a los animales	Jairo Michel Boisier Olave	92,5
435033	El proceso de Mewes	Pamela Francisca Pollak Aguiló	92,2
459447	El viaje	paula karin rodriguez sickert	92,2
464487	A contramarea	Jaime Villarroel Quintana	92,2
436323	Aurora, el pueblo perdido	Andrés Andrés Martinoli Sanz	92
457350	Escritura de largometraje documental de creación el cielo y la tierra	Gilberto Antonio Villarroel Escobar	92
460863	Los Niños Muertos	Lorena Alejandra Giachino Torréns	92
461353	Elicura	María Alejandra Carmona Cannobbio	92
448831	El Amor Según Clotario	rodrigo andres castro lajos	91,9
459207	El origen del mundo	Elisa Valentina Eliash Délano	91,8
464846	El Baile de los Cisnes	Daniel Miranda Acuña	91,8
435794	Guión Documental La Reja Abierta	Camila Alejandra López Puebla	91,6
458161	Terapia de vuelo	Irene María Mercadal Alborno	91,6
460343	Marco y José	Joanna Vanessa Reposi Garibaldi	91,6
464542	Domingo	Constanza Angelica Luzoro Castillo	91,3
450615	Purgatorio	Pablo Alberto Molina Guerrero	91
464493	Conociendo a don Pedro, mi Tata.	Alvaro Renato de la Barra Puga	91
464975	La Casa Tomada	Miguel Angel Vidaurre Ferrada	90,6
457157	Rt: El Revelado de la Muerte	Diego Alonso Acosta Hernández	90,5
457245	El último edén	Mijael Alejandro Bustos Gutiérrez	90
463936	El Viejo Cuento de la Bruja	Ashley Salman Herrera	89,8
462890	Si tus ojos no me ven	Roxana Valentina Gilbert Fernández	89,5
463672	Ventanas, la zona de sacrificio	Ivan Nicolas Grum Beytia	89,4
464845	Vuestros nombres valientes soldados	Mauricio Antonio Villarroel Valenzuela	89,2
438544	Margarita la tiburonera y los amigos que querían vivir	Rodrigo Díaz Pérez	88,7
449871	La camiseta de Rivelino	Christian Marcelo Pino Palominos	88,7
438840	Elena Caffarena y la emancipación de la mujer chilena	Maria de la Luz Urriola Gonzalez	88,6
448256	Hogar- escritura de Guión	Klaudia Kemper Soto	88,6
454149	La Muerte Y El Sabio	Eduardo Javier Lavados Sepúlveda	88,6
461530	Sueño americano	Patricia Andrea Bustos Peñafiel	88,6
441330	Tierra del Fuego, las Mujeres evocando su historia, sus pueblos.	Caroline Cristina Pavez Torrealba	88,5
464832	Siempre quise filmar un Western	Miguel Angel Vidaurre Ferrada	88,5
464876	Los Colonos	María Carolina Fuentes Prieto	88,4
461571	Manuel Rojas, Entrada a Chile	Manuel Pablo Enrique Vial Peñailillo	88,1
443537	Límite Seguro	Francisca Pamela Soto Rojas	88
457939	Desarrollo guión documental "Fuera de Juego"	José Manuel Parra Zeltzer	88
459969	Cabo de Hornos	Patricio Hernán Pereira Casarotto	88
464530	Cuando la tierra hable	Valeria Francisca Fuentes Briones	88
444663	El museo de los hermanos navarro	Mauricio Salomon Alamo Alamo	87,8
463311	Vestigios	Brian Roberto Cullen Espinoza	87,8
464608	Cariño Malo	Werner Giesen Amtmann	87,6
456015	La Maleta de Francisca	Hernán Claudio González Riquelme	86,7
437539	La física del rincón perdido	Gabriela Sofía Balbontín Steffen	86,1
461202	Rebeldes del fin del mundo	Patricio Arturo Paredes Cárdenas	86
434901	Charlie	Alfredo Patricio Pourailly De La Plaza	85,6
449540	Travesía al Fin del Mundo	Julio Andrés Gaete Ardiles	85,2
447085	Una golondrina tras la alambrada	Santiago Iñigo Aldunate Pardo	84,8
463696	Bramador	Martin Bakero Carrasco Pizarro	84,5
462957	Las Grietas del Olvido	Rodrigo Andrés Márquez Barrueto	84,1
437713	Calle	Maria Jose Calderon Grau	84
446811	Investigación y escritura de guion para documental sobre los 30 años del teatro lambe lambe	Rodrigo Andrés Iturrieta Iturrieta	84
462851	El inicio de la cinematografía en	Danitzia Andrea Cordero Blanco	84

	la Región de Valparaíso		
444385	Agenda perpetua	Daniel Castell Gutiérrez	83,7
463037	El Inhumano	Danilo Francisco Petrovich Jorquera	83
435830	Carmen, el cementerio de Catapilco y otra Carmen	Josefa Micaela Ruiz Caballero	82
449861	La Persistencia	Cecilia Victoria Ruz Ortiz	82
436498	La Obsesión Selarón	Maria Jose Martinez-Conde Fabry	81,6
461018	Grita fuego! La historia de las mujeres del FEMFEST	Catalina González Piffre	81
461763	Debajo de tu piel vive la luna	Bárbara Huberman Matthey	81
463493	Contreras, la verdad nos hará libres	Manuel Octavio Tello Sarmiento	81

Línea de Producción Audiovisual de Largometrajes en Régimen de Coproducción Modalidad de Co – Desarrollo de Proyectos con Italia
No existen proyectos en no seleccionados para esta modalidad

Línea de Producción Audiovisual de Largometrajes en Régimen de Coproducción Modalidad de Coproducción Mayoritaria de Largometrajes			
Folio	Título	Responsable	Puntaje
447535	El Fantasma	Plataforma Digital Limitada	90
447883	Llegar y Llevar	Madriguera Films SPA	84
438328	Vivir tu vida	Lucho Films	82
446146	Largometraje -Algunas Bestias-	Laberinto Films / Producciones Audiovisuales Jorge Riquelm	81,25

Línea de Producción Audiovisual de Largometrajes en Régimen de Coproducción Modalidad de Coproducción Minoritaria Submodalidad Chile - Brasil
No existen proyectos no seleccionados para esta submodalidad

Línea de Producción Audiovisual de Largometrajes en Régimen de Coproducción Modalidad de Coproducción Minoritaria Submodalidad Chile - Argentina
No existen proyectos no seleccionados para esta submodalidad

Línea de Producción Audiovisual de Largometrajes en Régimen de Coproducción Modalidad de Coproducción Minoritaria Submodalidad de otros países con acuerdo de coproducción
No existen proyectos en lista de espera para esta submodalidad

Línea de Producción Audiovisual Regional			
Folio	Título	Responsable	Puntaje
440662	Cabras, perros y trashumantes	Proyectos Audiovisuales Oporto y Reyes Limitada	84
452015	El último de la familia	Claudio Leiva Araos	84
452009	Fortissimo/Pianissimo	Ismael José Pereira Roa	83,1
438932	Tiempo extra	Julio Patricio Lagos Olmedo	82,6
462231	Cortometraje Carnicero	Carlos Alberto Rojas Hurtado	82,5
447807	Del otro lado de la ventana	Andrés Eduardo Duque Bozzi	82,2
453983	Escamez, de la barbarie a la esperanza	Servicios audiovisuales limitada	82
449685	Mamá Pistola	Matías Ignacio Bravo Roco	81,5
450991	Tras la huella de Freddy Taberna	Alejandro Mauricio Alvarez Rivero	81,5
441562	El Monstruo de La Greda	Pablo Andrés Núñez Cook	81
450040	Historia de un Crack	Mario Selim Alcayaga Gonzalez	81



Línea de Difusión e Implementación Modalidad de Difusión en Medios Electrónicos			
Folio	Título	Responsable	Puntaje
456050	Difusión Obra Documental Perut + Osnovikoff	Perut + Osnovikoff Ltda.	87,75
456287	Sitio Web Panorama del Audiovisual	Pontificia Universidad Católica de Chile	86,5
462363	Implementación y producción de Revista digital Los trópicos. Cine * literatura	Gonzalo Daniel Abrigo Gutierrez	82,5

Línea de Difusión e Implementación Modalidad de Implementación de Equipamiento y Gestión de Espacios de Exhibición			
Folio	Título	Responsable	Puntaje
464473	Actualización a tecnología DCP para Cineteca PUCV	Pontificia Universidad Católica de Valparaíso	88,35
464620	Reacondicionamiento sala 2 cine arte alameda	Corporación Cultural Arte Alameda	85,25

Línea de Difusión e Implementación Modalidad de Festivales Submodalidad de Itinerancias, Festivales no competitivos y Festivales competitivos de menos de 4 versiones de trayectoria			
Folio	Título	Responsable	Puntaje
451419	3º Festival de Cine de Los Andes	Daniela Andrea Fuentes Posada	89,9
459546	Muestra Itinerante de Cine Chileno "Del Libro al Cine"	ADG Chile AG	89,9
437449	Visionados Mafi 2.0	Fundación MAFI	89,5
434878	Primera muestra de cine de los países andinos.	Espejismo Producciones EIRL	89,25
454287	Miradas internas festival de cine en la cárcel	Carolina Andrea Adriazola Astudillo	88,65
464168	Cine Club Nómade Transfrontera	Productora Audiovisual Mimbres SPA	85,9
446748	Cine campesino	Fabrica de cultura ltda	84,9
439797	Itinerancia por los centros penitenciarios en seis regiones del país	Franco Javier Galarce Fuentes	84
443893	"Cine Litoral 2018": Apoyo a la implementación del tercer Festival de cine de la provincia de San Antonio	Corporación Municipal de la Cultura y las Artes de San Anton	82,85
463051	Tuwun Muestra de Cine Indígena de Wallmapu - 3º versión	Claudina Millarrewé Huilcaman Paillama	81,9

Línea de Difusión e Implementación Modalidad de Festivales Submodalidad de Festivales no competitivos de 3 o más versiones de trayectoria			
Folio	Título	Responsable	Puntaje
462783	6a y 7a versión de Araucanía Audiovisual, Festival de Cortometrajes Patrimoniales de La Araucanía	Agrupación Sociocultural La Máquina	88,25
464822	XV Festival de Cine Terror Valdivia	Corporación Cultural de la I. Municipalidad de Valdivia	87,95
437358	Proyecto Vermut 2018	Prisma Audiovisual Limitada	85
464519	Festival internacional Colchagua cine	Artespacio Ltda.	84,9
454882	FICPichilemu Festival de Cine	Agrupación Audiovisualistas de Pichilemu	81,75
458880	Resistencia Film Fest	Ricardo Hernán Mahnke Contreras E.I.R.L.	81,5

Línea de Difusión e Implementación



Modalidad de Festivales			
Submodalidad de Festivales competitivos de 3 o más versiones de trayectoria			
Folio	Título	Responsable	Puntaje
444474	VII Y VIII Antofadocs. Festival internacional de cine. Antofagasta-Chile	Centro Artístico Cultural Retornable de Antofagasta	82,5
447788	Festival de animación Noche de Monos	Universidad de Las Américas	81

Línea de Distribución de Cine			
Modalidad de Apoyo a la Distribución de Cine Nacional			
No existen proyectos no seleccionados para esta modalidad			

Línea de Distribución de Cine			
Modalidad de Distribución con fin de integración de audiencias de personas con discapacidad			
Folio	Título	Responsable	Puntaje
454522	Cine independiente chileno para inclusión de discapacitados	Fundación Cultural Amerindia	89
458305	Chile Audiovisual Inclusivo 2018	Picardia Films Producciones Ltda.	86,5

Línea de Producción Audiovisual			
Modalidad de Cortometraje			
Submodalidad de Ficción			
Folio	Título	Responsable	Puntaje
436859	El Novato	María Jesús Godoy Ábrigo	89,6
438663	Candy	German Ricardo Bobe Quinteros	87,5
458672	La Estrella soy yo	Diego Pino Comunicacion Audiovisual EIRL	87,5
441250	El Gusto de la Sangre	Sociedad de Servicios Audiovisuales Colorin Buenasuerte Limitada	86,8
436055	Javiera	Camila Daniela Ramírez Arévalo	85
459049	Los Amantes	Mauro Francisco Melo Dussuel	85
463977	Los Justos	Carlos Alejandro Leiva Barahona	85
463550	La espera	Nicolas Javier Maynetto Donoso	84
436140	Cortometraje - Pendeja	Sebastián Ignacio Arancibia Montes	82
438764	Simona	Carolina Natalia Fuenzalida Cónsola	82
440303	El Motivo	Camila de los Ángeles González Avendaño	82
456769	Tazos	Pira Films SPA	81,5
441035	Reflexiones sobre la Infidelidad	Víctor Manuel Cubillos Puelma	81
445842	La puerta	Daniela López Lugo	81

Línea de Producción Audiovisual			
Modalidad de Cortometraje			
Submodalidad de Documental			
Folio	Título	Responsable	Puntaje
457880	Monomanía	Cristián Jesús Mellado Ibeas	91,5
462906	Río Abajo hasta el Mar	Marcela María Santibáñez Gómez	90,5
445307	El Revés	Valentina Avayu Illanes	86,1
453428	Karukinka	Natalia Peña Espinoza	86
456307	Los Magníficos	Fanny Edith Leiva Torres	86
451537	Identitas	Roberto Andrés Baeza Rogers	85,5
447954	Decreto ley 18356	Enrique Gustavo Dittborn Barros	85
438414	"Aún tenemos Patria. Crónicas de una nación perturbada"	Paula Andrea Godoy Huerta	81

Línea de Producción Audiovisual			
Modalidad de Largometraje de Ficción			
Folio	Título	Responsable	Puntaje
460300	Akela	Producciones Aplaplac Limitada	90,3



463022	Cabo Primero	Producciones Audiovisuales Altiro Ltda.	90
463430	Aguas Turbias	Andrés Wood Producciones S.A.	90
456547	El Pa(de)ciente	Celosa Producciones E.I.R.L.	89,9
459226	Divina Day	imago producciones	89,85
434873	El amor no entiende de amor	Molotovcine E.I.R.L.	89,55
439189	La manada inquieta	Productora Juan Estrada Medina EIRL	89,25
450360	La Nave del Olvido	Zoológica SPA	88,55
453687	La Secuela	Niña Niño Films SPA	87,5
453644	No basta/ etapa de postproducción	Cirko Producciones Ltda	87
459132	Los Afectos	Valentina Roblero Arellano producción audiovisual de Cine y TV E.I.R.L.	86,65
441033	Lanza Internacional	Productora Audiovisual Casavera Films	86,5
435519	La Carola	WOZ Producciones Limitada	85,95
434913	Tommy King	Asesorías y Producciones Fabula Limitada	85,75
464825	Post Producción Largometraje Atacama	Hormiga Films SPA	85,75
451157	Los Invisibles	Producciones Audiovisuales Rayo y Moscoso Ltda	85
464136	"El color de la cereza"	Bendito Films SPA	84,5
436811	Zona Roja	Productora Ocio	83,3
464611	Niño Transparente	Ignacio Velásquez Guajardo Producciones E.I.R.L.	83,2
462170	Campo Amor	Promoción de Cine Ltda	83
442237	Helena	Pinda Producciones Ltda	82,75
463237	El Gran Rescate	gfilm S.A.	82,75
448795	Tengo miedo torero	La Merced Producciones	81,5
435230	La isla de las gaviotas	Maceteros proyectos cinematograficos limitada	81

Línea de Producción Audiovisual Modalidad de Largometraje Documental			
Folio	Título	Responsable	Puntaje
439381	Viudas	Arándano Producciones EIRL	89,3
459048	Pasta nostra	MITOMANA EIRL	89,3
446177	Friendship	Sebastián Antonio Pinto Zamora Servicios Audiovisuales E.I.R.L.	89,2
463150	La larga carretera de arena	Bioesferica Group	89,15
436136	Ultima Arma	Servicios Audiovisuales Francisco Hervé Espejo EIRL	88,8
436177	La colección en peligro	Trampa films limitada	88,4
436455	Edita, una checa chilena	Pollakfilms E.I.R.L	87,8
439870	Tercer acto	Suculenta Producciones SPA	87,75
461848	El viento sopla donde quiere	Cusicanqui Films SPA	87,5
445741	Postproduccion Expedito Superstar	El Delirio Producciones	86,3
446171	Cocacolonization	La Ventana Cine Limitada	85,6
453807	Pirópolis	Pequén Producciones Limitada	85,25
451957	Tahiti Nui, El Océano inconcluso	Solita Producciones Ltda	85
461431	Harley queen	Mitomana EIRL	84,25
454421	Seguel	Gárate&Scheggia Limitada	83,75
448075	La Vida Cotidiana	Agosto Cine SPA	82,6
435764	Documental "Una Rara Belleza"	Recta Provincia	82,5
460981	Tan dichosa y tan Feliz	Productora Audiovisual Valvula Films Limitada	82
462936	Villa Olímpica, Recuerdos de un mundo fuera de lugar.	Villano Producciones Ltda	81,9
449226	Las palomas de Ruíz	Hallazgo Producciones	81,25
453502	Onkel Günter	Cine Liebre Producciones	81,25
446231	Asteroides 2518	Ma.Ga. Producciones SPA	81,15
464478	Aukiñ	Don Quijote Films	81

Línea de Producción Audiovisual Modalidad de Animación Submodalidad de Cortometraje de animación nacional	
No existen proyectos no seleccionados para esta submodalidad	



Línea de Producción Audiovisual Modalidad de Animación Submodalidad de Cortometraje de animación regional
No existen proyectos no seleccionados para esta submodalidad

Línea de Producción Audiovisual			
Modalidad de Animación			
Submodalidad Webserie de animación			
Folio	Título	Responsable	Puntaje
442103	Las primeras aventuras de Súper Fideos	Nicolás Eduardo Cuevas Montenegro	94,5
459272	La granja de tata toro	The magic factory producciones limitada	94,5
463586	Pesavilla	Marco Antonio Torres Mujica	94,5
443138	Pudu Pudín	Despiertocfilms (E.I.R.L)	94
460578	Rena del Siglo 40	Animaciones y audiovisuales limitada	93,5
463832	La Memoria Viva	Fundacion Memoria Viva	93,5
464496	Mi Amigo PanZ	Tomas Andres Montalva Armijo	92,5
445829	Faunaniclips: webserie del proyecto web Faunánimo	Tomás Infante Perez	86,5
462988	Niño Surullo	María Graciela Severino y asociados SPA	83

Línea de Producción Audiovisual Modalidad de Animación Submodalidad de largometraje
No existen proyectos no seleccionados para esta submodalidad

Línea de Producción Audiovisual Modalidad de Videojuego narrativo
No existen proyectos no seleccionados para esta modalidad

Línea de Producción Audiovisual			
Modalidad de Otros formatos			
Submodalidad de Webserie ficción y documental			
Folio	Título	Responsable	Puntaje
448569	Salida de Madre	Gonzalo Ignacio Rodríguez Varas	83

Línea de Producción Audiovisual			
Modalidad de Otros formatos			
Submodalidad Audiovisual interactivo o experimental			
Folio	Título	Responsable	Puntaje
440844	Cartas de una fanática de Whistler a un fanático de Conrad	Claudia Alejandra Carreño Gajardo	89
464666	Ciudad suturada: Plataforma web de microdocumentales modulares sobre la literatura de Valdivia	Fundación Ciudad Literaria	87,8
436771	Por ser Mujer	Jimena Soledad Campos Miño	87,6
461139	Rodrigo	Marialy Soledad Rivas Martínez Films EIRL	86,5
464547	Rotunda Vision	Juan Cristóbal Ferrer Saavedra	86,5
445986	Vuelve a brillar	Victor Fajnzylber Reyes	84
437454	DocMelípeuco	Fundación MAFI	83,5
455028	Versus ausencias	Elisa Marina Sepulveda Ruddoff	83,5

ARTÍCULO TERCERO: FÍJASE la no elegibilidad de los siguientes proyectos en el marco de los Concursos Públicos del Fondo de Fomento Audiovisual, en las Líneas que se indican, Convocatorias 2018, conforme consta en las actas de las Comisiones de Especialistas celebradas en los meses de septiembre y octubre de 2017:

Línea de Formación Modalidad de Becas Submodalidad de Formación técnica o profesional individual			
Folio	Título	Responsable	Puntaje
439660	Beca Animación 3d y Composición Digital	Juan Pablo Camilo Ojeda Menares	79,1
464715	SNEB Diplomado PUC	Macarena Atria Galaz	78,6
444133	Diplomado en modelado, texturizado y animación digital 3d para cine y tv	Cristian Andres Lagos Berrios	78,2
440526	Programa de Formación, Cinematografía en Maine & Media	Diego Ignacio Miranda Meneses	78
462645	Diplomado Dirección de Arte en Escuela de Cine de Chile	Nicole Veronica Flores Silva	78
462636	Beca Taller de VideoClip - Escuela de Cine de Chile 2018	Joaquin Ignacio Rodriguez Fernandez	77,6
462879	Realización del taller "El actor y la cámara" en EICTV	Juan Pablo Sallato Mandiola	77
439302	Realización curso de Stop Motion en La Academia de Animación, Barcelona, España	Carolina Elisa Olea Lagos	76
440539	Diplomado en Producción Ejecutiva Creativa	Rodrigo Ignacio Bacigalupe Lazo	75
444393	Estudios de Dirección de Actores Técnica Meisner/Mamet EICTV	Camila Paz Pizarro Flores	74,5
462668	Taller de desarrollo de historias cinematograficas	Leandro Esteban Muñoz García	74,5
463715	Diplomado de Guión Cinematográfico	Marco Andrés Tillería Sáez	74,1
446702	Diplomado UC de Industrias Creativas	Ivan Eugenio Fuentes Hagar	73,3
461453	Curso de formación puesta en escena cinematográfica, el actor, el espacio y la cámara en escuela de cuba EICTV	Sergio Ignacio Castro San Martín	73
464327	Beca e Formación para Taller de Altos Estudios en la Escuela de Cine y Televisión de San Antonio de Los Baños,Cuba.	Maria Emilia Martinez Garcia	72,5
451262	Guionista del siglo xxi	Francisca Betel Zapata Bucarey	72,2
460069	Guionistas del siglo 21 Taller intensivo de guión para cine, televisión e internet, EICTV	Carlos Alberto Cortés Riquelme	72,1
464072	Perfeccionamiento en Montaje Cinematográfico	Daniel Enrique Garrido Escobar	71,2
437211	Diplomado en Guion con mención series de ficción para TV	Hector Gerardo Morales Urra	71
452983	Curso de especialización en Crítica cinematográfica	Rosmarie Eliana Boisier Biava	70,2
449875	Taller de Altos Estudios : taller práctico de cine documental de creación-iniciación en la EICTV	Víctor Manuel Villegas Campillo	70,1
460876	Taller internacional: tratamiento y abordaje estético en el cine documental	Sebastián Andrés Velásquez Sobarzo	70,1
459163	Introduccion a la tecnica de sanford meisner para directores y actores	Manuel Felipe Almonacid Pismante	70
448001	El Cine Documental en la construcción de un Chile Multicultural	Juan Gabriel Vásquez López	69,5
450976	San Antonio de los Baños 2	Claudia Patricia Leon Capdeville	69,1
463874	Diplomado en Producción ejecutiva audiovisual (UC)	Sergio Felipe Vergara Riquelme	69
464999	Taller realización de documentales - eictv	Rodrigo López Porcile	69
459010	Tratamiento y abordaje estético en el cine documental	Danitza Andrea Cordero Blanco	68,7
463960	Pasantía en productora Burning Blue	Christian Marcelo Pino Palominos	68
463103	Taller "teoria y práctica de la puesta en escena cinematogafica"	Cristóbal Rubén Muñoz Albónico	67,2
439800	Curso intensivo de Técnica Meisner de Actuación para Cine	Alejandra Sofía Díaz Scharager	67,1
463318	Diplomado en Dirección de Cine Documental	Víctor Alex Monardez Melo	66,6
464840	El actor, el espacio y la cámara	Vanessa Alicel Ramos Castro	66,2
445437	Diplomado en Guión en la PUC.	Roy Alberto Cruz Mora	65,7
455620	Estudios en guión y dirección de actores tecnocampus, universidad pompeu fabra (UPF). Barcelona, España	Layla María De Los Andes Chaab Duarte	65,7
440335	Taller Internacional Estudios EICTV	Camila de los Angeles González Avendaño	65,1
463282	Diplomado en Producción Ejecutiva Audiovisual	Eduardo Andrés De la Parra Barra	64,6



460185	Diplomado en Producción Ejecutiva Audiovisual	Gabriela Noemi Villarroel Ramirez	64
464682	Taller Internacional de Audiencias Infantiles_ Escuela Internacional de Cine y Televisión San Antonio de los Baños, Cuba	Jimena Paz Delgado Mujica	64
449300	Guionistas del siglo 21	Antonio Francisco Vargas Álvarez	63
463616	Cristóbal Mancilla/Postulación Formación Audiovisual	Cristóbal José Mancilla Gewölb	62,6
443719	Guion UCLA	Sebastian Zegers Risopatron	61,1
465007	Taller avanzado de guión cinematografico	Catalina De los Angeles Espinoza Badillo	60,5
464979	Diplomado Producción Ejecutiva UC	Debbie Fadiana Rodríguez Monardes	60,2
463447	Master de distribución audiovisual	Royerliz Virginia García Garaban	60
448714	Taller de Realización Documental EICTV	Manuel Eugenio Meza Reynaud	59,5
456228	Nuevos consumidores, nuevos medios, nueva tv y nuevas narrativas	Miguel Eduardo Guerrero Quinteros	58,7
449971	Pasantía Audiovisual en Bruselas	Jose Rolando Jorquera Ramirez	58,5
450260	Proyecto beca de formación para diplomado de producción ejecutiva audiovisual	Carolina Ester Pulgar Marín	58,3
452335	Diplomado Producción Ejecutiva Audiovisual UC	Karina Marilú Acuña Fried	58,1
458453	Altos Estudios en EICTV, Creación, desarrollo y producción de series y documentales Premium	Pablo Andrés Astudillo Silva	57,6
440884	Diplomado en producción ejecutiva audiovisual Universidad Católica	Fabián Danilo Llanca Fuenzalida	57,1
447243	Beca para Curso After Effects, Escuela de Cine y Fotografía La Lumiere, Argentina	Fabiola Carolina Albornoz Tapia	57
443080	Diplomado en Guion mención Series de Ficción para TV 2018, dictado por la Facultad de Comunicaciones UC.	Sebastián Alberto Salazar Claro	55,2
462869	Taller cine documental	Constanza Alejandra Belén Rivera Rivera	55,2
444000	Diplomado de cine documental	Oscar Ricardo Salcedo Castillo	52,7
457029	Estudios en EICTV	Sebastian Alonso Castillo Sepulveda	49,2
438363	Especialización de Dirección de Fotografía en ECA escuela. Buenos Aires.	Paulina Alison Pastene Arce	45
451856	Éxtasis	Edith Noemi Zuñiga Contreras	35,2

Línea de Formación Modalidad de Becas Submodalidad de Postgrado			
Folio	Título	Responsable	Puntaje
442432	Máster Profesional en Postproducción	Francisco Javier Santelices Ariztía	80,8
461673	Becas Postgrado: Maestría en Antropología Visual	Ignacio Andrés Contreras Ilabaca	80,8
458964	Magíster en Estudios del Discurso	Patricio Ignacio Concha Ruiz	80,5
464545	Magíster Guión Cinematográfico	Víctor Manuel Loyola Bahrs	80,2
458901	Master Online Animación de personaje 3D para cine y videojuegos	Nicole Alejandra Ponce Villagra	78,6
461866	Magister Cine Documental	Nelson Felipe Pérez Sepúlveda	78,6
452337	Magister en Cine Documental U. de Chile	Sebastián Gonzalo Quiroz Briceño	78,5
450677	Master actuación cinematográfica 2018	Claudio Esteban Vallejos Romero	78
441596	Máster Arte Sonoro Barcelona	Isadora Paz Rivera Espinoza	77,1
446980	Master en dirección - ESCAC Barcelona	Carlos Esteban Vergara Villarroel	76,7
437702	Beca Magíster Cine Documental	Leonardo Antonio Durán Peña	76,5
438118	Magíster en Cine Documental Universidad de Chile	Marcos Antonio Contreras Oliva	74
455391	Especialización profesional en técnicas narrativas y audiovisuales de cine documental	Tomás Ricardo Achurra Palma	73,5
440706	Máster universitario en producción y realización en radio y televisión	Miruska Alejandra Santander Rivera	72,8
448119	Magister Cine Documental - Taller de Cine Documental	Hernan Antonio Pereira Soto	71,9
464169	Magister en ciencias de la comunicación. Expandiendo el conocimiento comunicacional en la comunidad	Max Alejandro Perez Palma	71,5
437048	Master en Cine y Producción de Medios	Juan Andrés Massad Torres	68
464814	Magíster en Comunicación Creativa mención Comunicación Estratégica	katherine soledad concha neira	67
458278	Máster en Dirección de Fotografía Cinematografía en ESCAC	Fernando Andres Liberona Leon	66,1



436639	Estudios en Fotografía cinematografica Digital en la EICTV	Iván Guillermo Garay Ayres	66
464583	Master en Producción de Cine, en la New York Film Academy.	Nicolás Agustín Sepúlveda Pino	63
461713	Master de Escritura de guión para producciones audiovisuales - Universidad La Sapienza, Roma.	Pablo Ignacio Flores Castillo	61,1
445260	Maestría en escritura creativa de guion audiovisual Escuela Internacional de Cine y Televisión de San Antonio de los Baños Cuba	José Rafael Araya Piñeira	60
450707	Westminster: film and television: theory, culture and industry ma	Benjamin Band Saelzer	57,6
443822	Master de Narrativa - Escuela de Escritores Madrid	Francisca Valenzuela Correa	49,1
453119	Magíster en Cine Documental U de Chile	Felipe Andrés Gatica Zambrano	45

Línea de Formación			
Modalidad de Formación técnica o profesional grupal			
Submodalidad de Especialidades priorizadas de acuerdo a la PNCAV			
Folio	Título	Responsable	Puntaje
464426	ViñaLab, Laboratorio de escritura de guiones cinematográficos de Viña del Mar 2018	La Joya Producciones Ltda	80,5
459081	Puerto del cine	Mariano Andrés Sosa Martini	79
452312	Raiz, Residencia para Productores de Cine Regional	Agrupación Artística y Cultural Tololo	78,1
462935	Laboratorio de Escritura y Producción de Cortometrajes IQQLAB	Audiovisual y publicidad Rose-Marie Carolina Acuña Hernández E.I.R.L.	78
464965	Taller control presupuestos y cuantificación de proyectos cinematográficos	Goodgate Chile	76,6
436470	Laboratorio de desarrollo y gestión de espacios de exhibición para el audiovisual	Daniela Francisca Lillo Olivares Act.de cinematografía y radio y tv y otras act.de ent. E.I.R.L	75
453430	"Realidad Virtual, Aumentada y Mixta, Nuevas Fronteras Audiovisuales"	Cristian Roberto Freire Azzarelli	75
458627	Primera Jornada de Conferencias y Talleres Experimentales Chileguionistas	Asociación Gremial Chileguionistas	74,3
456878	Doculab patagonia 2018	Ong socio educativa trafkintu	73
463157	Taller 9, formación para el acceso a mercado.	Catalina Marin Duarte	71,2
456754	Ciclos de Cine Cercano	Mariano Andrés Sosa Martini	67

Línea de Formación			
Modalidad de Formación técnica o profesional grupal			
Submodalidad de Otras especialidades del audiovisual			
Folio	Título	Responsable	Puntaje
456346	Laboratorio Audiovisual Chacal	Miguel Angel Rodriguez Lavin	80
441648	Work Shop Dirección de Fotografía	Luana Films E.I.R.L.	79,5
462982	Talleres de cine Calama 2018 "Oficios del cine"	Juan Carlos Ochoa Beltrán	79,3
458828	Programa de Formación Audiovisual Zona Sur, Cuerpo, Genero y Territorio. En el Contexto de Cinexperiencia Festival BioBio Cine 2018.	Imaginaria Audiovisual Limitada	79
462881	Laboratorio de Creación de Cortometrajes IQQLAB	Audiovisual y publicidad Rose-Marie Carolina Acuña Hernández E.I.R.L.	77,5
464468	Taller práctico de Cine	Fernando Gustavo Lataste Muñoz	72,6
459491	Formación en Producción y Animación Digital de personajes 3D	Pixelab Media SPA	70,1
437956	Seminario Profesional de Animación en Stop-motion	Sebastián Andrés Soto Alamos	69,2
458284	Curso Online de Dirección	Luis Cristián Sánchez Garfias	68,6
455794	Formación en Creación de Videojuegos con Unreal Engine	Pixelab Media SPA	62,1
464973	Taller de Montaje Audiovisual	Luz María Fenández Castillo	54,2

Línea de Investigación			
Folio	Título	Responsable	Puntaje



463678	La construcción de la interseccionalidad entre vejez, género y violencia en el cine de la posdictadura chilena.	Romina Alejandra Adaos Orrego	80,75
463056	Politización en la representación de la marginalidad urbana desde el cine argumental chileno, entre 1967 y 1973.	Andrés Pablo González Meléndez	80
458824	Mapuche Urbano en el Audiovisual. Visibilización e Identidad, un aporte al audiovisual en Chile.	Paulo Andres Castro Neira	79,25
461219	Exhumando fragmentos de la memoria visual: Una investigación histórica sobre Departamento de Cine y TV de la CUT (1969-1973)	Ricardo Felipe Montalva Peroni	79
445650	Cine de animación en Chile (1921-1972)	Camilo Andrés Matiz Zamorano	78,9
464879	Que pena tu investigación. Mediaciones tecnológicas en la trilogía de Nicolás López (2010-2013)	Cristopher Arturo Urbina Yáñez	77,95
452300	De la Desideria a la Cuatro Dientes: imagen de la mujer popular en el audiovisual chileno (1964-1994).	Juan Pablo Silva Escobar	77
460965	Una frontera resquebrajada: la relación entre teatro- cine en Chile y el caso de tres obras de Juan Radrigán llevadas al cine	Javiera Valentina Núñez Álvarez	77
457514	Audiencias Globales del Cine Chileno 2014-2015	Constanza Arena Alamo	73,5
464250	Pioneros del Cine Chileno: Fragmentos de un Imaginario Cinematográfico	Luisa Luisa Urrejola Davanzo	72,5
448651	Montando la Historia chilena. Diseño de acompañante crítico de cine histórico chileno.	María Laura Lattanzi Vizzolini	69,9
455961	WhyNot2: una TV pública en la era digital.	Bruno Bettati Salvo	68,7
464135	Efectos Visuales en Chile, estado actual y desarrollo futuro	Germán Iván Ovando Gutiérrez	66,25
455152	¡Jóvenes de Película! Representaciones juveniles en el cine de ficción chileno: 1945-1999.	Marcela Eliana Saa Espinoza	60,35
464549	La importancia del cine en la escuela: estudio de la experiencia Cine en curso Chile	Felipe José Correa Labarca	59,9
460112	Prevención de Riesgos Laborales en la Industria Audiovisual	Francisca Daniela Verdugo Ramos	56,5
452651	Investigación y clasificación documentos audiovisuales de culto, DAC	Elisa Claudia Naranjo Farias	51,6
448095	AnímaValpo	Cristian Patricio Vega Parra	51,25
462785	Acceso al audiovisual de personas con discapacidad sensorial en Chile. Actuales y Futuros escenarios	David Edgardo Parada Bustamante	49,95
459412	Para una historia del cine del exilio	Jorge Andrés Morales Farías	49,35
464996	Edición y difusión de Investigaciones de Mercado en Animación en Latinoamérica	Maria Graciela Severino Contreras	45
464576	Audiencias de Cine en Chile DCI	Distribución de cine independiente SPA	44,95
464222	El documental chileno en el siglo XXI	Daniel Andrés Osorio Gómez	40

Línea de Guión			
Modalidad de Desarrollo Guión			
Submodalidad de Ficción y animación			
Folio	Título	Responsable	Puntaje
456445	Carmen	Nicolas Javier Maynetto Donoso	80,6
448544	Rosaura & Corinne	Asiriy Isidora Piwonka Echenique	80,5
463592	Érase una vez en Tongoy	Jaime Ignacio Grijalba Gómez	80,5
464566	las palmeras salvajes	Rodrigo Antonio Muñoz Galvez	80,5
449129	El Viaje de Ángel	Alejandro Francisco Ñanculef Retamal	80,1
437482	Los Mosqueteros del amor	Marco Elías Pereira Vergara	80
450410	Largometraje El tiempo fuera de las casas	Matías Eduardo Carvajal Silva	80
461492	Conspiración Química	Pablo Díaz del Río	80
463367	Reencuentro	Nicolle Andrea Romero Jarufe	80
448739	Violenta	Giannina Fruttero Canales	79,7
437002	Largometraje "La Desaparición de un Cineasta"	Juan Pablo Arias Muñoz	79,1
447356	Desarrollo Guión Proyecto	Sebastian Sebastian Freund Provoste	79,1



	"Winnipeg"		
463517	Agatha	Angélica Chamila Rodríguez Avila	79,1
435892	Desierto 81	Camila Daniela Ramírez Arévalo	79
448788	"Elamorsabealamar"	Daniel Anibal De la Fuente Gonzalez	79
449920	Hasta los gatos mueren	Ignacio Jesús Carcavilla Gándara	79
462752	Último día en la ciudad	Rafael Ignacio Pontigo Painevilo	79
463657	Isla Desolación	María Elena Wood Montt	79
464994	A dios al último invierno	Victor Hugo Cárdenas Perona	79
450219	Extremista	Alexis Andrés Espinoza Molina	78,6
447054	Tentaciones	Sebastián Sebastián Lavados Sepúlveda	78,5
463651	Pedro el grande	Sergio Ignacio Gorioitía De Los Reyes	78,4
461083	El Ciclista	Marco Antonio Silva James	78,1
446881	La aventura de Chacha	Ernesto Alejandro Arcos Urbina	78
448605	Los hijos de los andes	Eusebio Martín Arenas Bisceglia	78
464718	Magic	Macarena Jesús Dupré Ramírez	78
464049	Domeyko en el país de los Salvajes	Diego Sebastián Lobos Vera	77,7
448570	Motín	Claudia Andrea Huaiquimilla Cisterna	77,5
456016	Dr. Sex	Ignacio Raul Aliaga Romero	77,5
464710	Todas íbamos a ser reinas	Camila Camila Bascuñán Svendsen	77,3
452965	La Orilla	Andrés Eyzaguirre Bravo	77,1
464525	Incidencias	Gaston Rodríguez Argandoña	77,1
452396	Aclara	Maira Bodenhofer Holzapfel	77
464420	Seres de luz: Largometraje de ficción sobre la experiencia sectaria en Chile	Víctor Javier Almendra González	76,8
465005	Leftraro: guerrero de la tierra	Marco Antonio Durán Barriga	76,7
464792	Amor libre	Juan Manuel Cortés Mancilla	76,6
455745	Desarrollo de guión de ficción largometraje El Muelle	Cristian Eduardo Lagos Soto	76,5
459470	Huascar	Jose Francisco Garcia Elicetche	76,2
459680	La felicidad	María Jose San Martín Munita	76
461262	La Pulsión	Teresita Ane Ugarte Álamos	76
462508	Los Ojos del Viento	Rodrigo Ignacio Bacigalupe Lazo	76
463738	Un susurro en el vacío	Francisco Javier Trombert Ramírez	76
463794	El palto	Juan Esteban Vega Pérez	76
464777	Hamaca	Constanza Andrea Ternicier Espinosa	75,3
435377	La Milagrosa	Andrea Paz González Dettleff	75,1
464570	Barbi lobo	Andrea Yelena Vega Ozuljevich	75,1
447888	Bicho	Alexis Rodrigo Donoso Reyes	75
448870	Óleo 16	Valentina Azúa Aros	75
451801	El extraño retorno de Rita Pavone	Mauricio Salomon Alamo Alamo	75
447833	Ocho	Hernán Antonio Pereira Soto	74,6
464594	Basta!	Giancarlo Giancarlo Nasi Cañas	74,5
464901	El cielo y la tierra	Macarena Ovalle Maino	74,2
437209	Tiempo de despertar	Magdalena Isadora Gissi Barbieri	74,1
462979	El amanecer de los cahueles	Sebastián Omar Cuevas Barría	74,1
463330	Motoqueros	Abelardo Oscar Martínez Meyer	74,1
454434	Salem	Miguel Adolfo Yilales Agelvis	74
456240	Dejandote	Claudio Andrés del Valle Ojeda	74
459822	Guión: La ciudad y la luz	Javiera Paz Ramírez Losada	74
462601	Proyecto de Largometraje "El Niño Prodigio"	Juan Pablo Cáceres Cornejo	74
464660	Alguien anda en el Jardín	Rodrigo José Aliaga Romero	74
459466	La Radio	Carolina Paz Cruz Marchant	73,5
464506	Algo Mejor	Juan Pablo Olave Bentsen	73,1
452947	Cuando Los Chanchos Vuelan (Returning Algie)	María Angélica Sepúlveda Medina	73
459878	Paavesá	María Angélica Sepúlveda Medina	73
461707	Cueca brava	Marcelo Antonio Gaete Ardiles	73
464698	Godoy	Francisco Javier Bobadilla Venegas	73
464716	Sin miedo, Sin miedo	Cassandra Marcela Campos Ernst	72,8
457705	Bala sin nombre	Cristóbal Arteaga Rozas	72,6
460766	El Ermitaño	Rodrigo Alberto Terreros Andrade	72,6
464907	Historia de Una Cueca Brava	Aaron Alejandro González González	72,6
461922	Los árboles no lloran	Horacio Antonio Santander Cáceres	72,1
464795	Bajo el símbolo lautaro	Ruth Miriam Huenupil Sanhueza	72,1
463551	Nocturno	Julio Iván Carrasco Ruiz	72
464514	Los duque	Lucía Andrea Yaconi Castelli	72
459236	Nuestro San Pedro	Alonso José Domingo Venegas Flores	71,7
436969	Kulkal	Javier Alejandro Borlone Díaz	71,6
462133	Cartas de alegría	Byron Javier Oróstica Ramírez	71,6

463281	Arrítmico	Cristián Castro Fernández	71,6
444872	Punto y Cruz	María Soledad Moya Ceballos	71,5
463753	Los niños del cordón de fuego	María Elena Wood Montt	71,5
464404	Putá	Juan Pablo Sallato Mandiola	71,5
462910	El Entierro	Jorge Jorge Arevalo Trigo	71,2
458814	Golpe	Rodolfo David Abud Flores	71,1
461465	Arterroristas	Feisal Jaled Sukni Garcia	71
463357	La última ceniza	Claudia Andrea Navarrete Picero	71
464283	El Bosque	Viviana Adriana Corvalán Molina	71
464482	El publicista	Lucia Andrea Yaconi Castelli	71
459716	Laura Rodríguez	Aníbal Aníbal Feres Figueroa	70,1
451877	Mala madre	Catalina González Piffre	70
456266	Araucanía, la raíz de las cosas S Escritura de Guión Basado en Novela La Penumbra	Alda Teresa Contreras Briceño	70
463720	Víctor	Eduardo Marcelo Faúndez Mosquera	70
460137	Déjate caer	Valentina Del Pilar Roblero Arellano	69,2
444298	Atacama Rap	Jimena Cecilia Troncoso Bravo	69,1
454299	Lázaro	Ricardo Andrés Rebolledo Aguilera	69
455235	Morir tres veces	Ignacio Andres Ruiz Alvarez	69
464510	Mama hay una sola	Fabiola Saenz Ramirez	69
458712	Flor de Piedra	Patricio Alberto Loutit Azocar	68,8
458460	Tue-Tue, La Leyenda del Hampa	Ariel Arnaldo Valenzuela Mengual	68
460204	Cuando se cierra la puerta	Tomas Eduardo Lawrence Zegers	68
463301	Reescritura de guión largometraje de ficción "Taxímetros"	Iván Igor Ávila Pérez	68
463807	Los últimos días	Michelle Angélica Barril Villegas	68
450859	Jarlan	Nicolás Alberto Ortega Peric	67,6
464074	Impacto	María Teresa De Jesús Paz Aracena	67,6
438090	La mirada de Francisca	Christian Andres Nawrath Smith	67
443481	Escritura de guion Ficción, "Regreso al destino"	Cristóbal Rubén Muñoz Albónico	67
448293	Escritura guión "Misión Eremita"	Carolina Andrea Aparici Rodríguez	67
461085	Guion Largometraje "Armar la Vida"	Guillermo Jaime Pérez Gálvez	67
439988	Anillo en la Luna, primera versión del guión largometraje de cultura tradicional campesina.	Marcelo Anthony Gotelli Méndez	66,5
463140	Puerto Infierno	Patricio Simón Quezada González	66,5
437457	franco	Francisco Alejandro Scianca Missana	66,2
464693	Junto al mar	Ignacio Hernán Rojas Vallejo	66,1
440450	Fuera de Temporada	Benjamin Moreno Hornkohl	66
458333	Futuros antepasados	Manuel Pablo Enrique Vial Peñailillo	66
437556	Abecedario	Hugo Cesar Espinoza Torres	65,7
464776	Camioneta Blanca	Matias Ignacio Soriano Arevalo	65,5
458239	Hegel para niños	José Tomás Herreros Nogueira	65,1
464923	Dentro del bosque	Felipe René Arias Soto	65,1
437913	Exitus	Georgina Macarena Chepe Poblete	65
452656	Ballet de tres estaciones	Thomas Santiago Woodroffe Silva	65
464524	En llamas	Ignacio Raul Aliaga Romero	65
464260	El Retrato de Ella	Fernanda Valeria Altamirano Platz	64,9
434951	Un otoño en budapest	Claudio Leiva Araos	64,6
462627	Centropía	Boris Mauricio López Albarracín	64,6
463710	Angelígena	Kevin Aldair Mena Bazaez	64,5
464899	Sangre y esperanza	Rene Antonio Andrés Martin Andrade	64,5
436817	El heredero	Pamela Alejandra Soriano Macchiavello	64,1
458356	Von Flack, Un sueco en la Patagonia	Rodrigo Ernesto Poliche Gallardo	64
464784	El Último	Angélica Chamila Rodríguez Avila	64
464261	Soy Afro mi gente	Yerko Najib Ravlic Elal	63,7
463260	Eva Democracy	Benjamin Galemiri Gateño	63,5
455726	Criaron Cuervos	Daniel Alejandro Díaz Oyarzún	63,2
450573	Teatro Amapola	Javier Alonso Muñoz Percheron	63
451813	Weekend	Carolina Stephanie Rodriguez Vidal	63
455157	Dos amores	Carlos Alejandro Villablanca Villarroel	63
463907	Polvitos en la Arena	Felipe Edmundo Laredo Maureira	63
464837	Los Dueños del País	Francisco Javier Arriagada Núñez	63
464947	Miss o Troll	Fernando Adolfo Garrido Riquielme	62,5
464988	El monstruo de la Laguna de Tagua Tagua	Rodrigo Jose Manuel De Mendoza Jorquera	62,2
463818	Mapuwé	Alejandra Andrea Pérez Salas	62,1
463920	Abismo	Francisco Adolfo Carrillo Matta	62,1

439071	Desde Adentro	Eduardo Patricio Paxeco Tapia	62
460052	Aislado	Tomas Eduardo Lawrence Zegers	62
460663	Leonel - La leyenda del 11	Germán Leonardo Lacámara Martínez	61,6
449042	Al Sur del Mundo	Enzo Diego Borlando Hipp	61
463634	El circo, el loco y lo demás	Juan Patricio Chameaux Saavedra	61
464391	La Familia, La Historia y la Memoria	Cristobal Andres Cohen Herrera	60,6
435226	Baja las revoluciones	Sebastián José Morales Díaz	60
446496	La familia imaginaria	Catalina Aranxa Gómez Flores	60
459496	Santa Julia	Jeremías Lucas Soto Valdenegro	60
462332	Michimalonco (Adaptación)	Juan Gustavo Leon Ramos	60
442456	David	Cristian Eduardo Rivera Quinzacara	59,5
464700	Ruta 68	Andrea Yelena Vega Ozuljevich	59,5
465023	"Cometa"	Jonathan Wladimir Toledo Solar	59,1
455610	An american way to die	Layla María De Los Andes Chaab Duarte	59
436906	Pantomima	Francisco Andrés Muñoz Berríos	58,6
464824	Déjame Olvidar	Francisco Javier Arriagada Núñez	58,5
434983	Guión Cinematográfico Cacique Mulato. Historias Aonikenk	Jorge Andrés Grez Leuquén	58
436261	La que habita en los recuerdos	Leonardo David Consales Ramírez	57,2
444839	La Trinidad	Francisco José Rivera León	57
455264	Glaciár	Alethia Valery San Martin Medina	56,6
443800	Emilia	Cristian Eduardo Rivera Quinzacara	56,5
458865	Mam	Marco Marco Herrera Huber	56
464753	La pasión según Peña Hen	Gonzalo Daniel Abrigo Gutierrez	56
445225	Anécdotas	Marcus Matias Felsenstein Flores	55,1
464170	Lima	Christian Andrés García Gálvez	55
464804	El Regreso	Manolo Jose-Maria Acevedo Hernandez	54,5
443924	Cuentas Claras	Ricardo Antonio Hurtado Inostroza	53
464722	Los chicos del Quinto cielo	Cristóbal Roberto Ternero Alcaíno	53
464922	Esta noche habrá una fiesta	Diego Ignacio Carrasco Echeverria	52
461086	Santa María	Rodrigo Rodrigo Toro Solovera	51
453844	Piratas	Sofía Salas Balmaceda	50
464921	The Outsider	Ulises Cristóbal Vilches Arriagada	49,5
452877	youtuber	Diego Artemio Rivera Espinoza	47,5
459422	Decisiones	Paz Montserrat Zepeda Fernández	45,5
464314	Ni Una Menos	Javier Andres Figueroa Mella	40
459518	Chaiten	Mirco Ignacio Rodríguez Figueroa	38
464272	Püllü ñi liwen	Gonzalo Manuel Saavedra Pizarro	38
435622	Xeyqker	Jorge Pablo Díaz Soler	34
464671	Socos	Mauricio Alejandro Contreras Vásquez	28

Línea de Guión			
Modalidad de Desarrollo Guión			
Submodalidad de Ficción y animación para público infantil			
Folio	Título	Responsable	Puntaje
463530	Leftrarú: Weichafe Mapuche	Rene Fernando Calderón Opazo	73
455054	Cómo volver a casa	Elisa Valentina Eliash Délano	69,5
449946	Las vacaciones de Efraín	Javiera Maria Palma Quaas	66
464288	Teatro Petropol	Luis Fernando Rivera Martinic	60,5
464841	Guión Largometraje "Bomperro, las aventuras de un quiltrito llamado Max"	Marcia Andrea Palacios Carrasco	54,6

Línea de Guión			
Modalidad de Reescritura de Guión Ficción y Animación			
Folio	Título	Responsable	Puntaje
456821	Reescritura guión largometraje La Desconocida	Jose Santos Maldonado Lamperein	80,1
463012	Reescritura Guión Ficción "Los Días Más Felices de Nuestras Vidas"	Jorge Alejandro Donoso Mena	79,5
444185	Lorca	Ricardo Esteban Burgos Meneses	79
453725	La Jauría	Mauricio Mauricio Lopez Fernandez	79
464661	Fuego Patagón	Rodrigo José Aliaga Romero	78,8
453237	Bestis	Valentina Arango Villalón	78,7
438797	Las Paredes	Andrés Rodolfo Palma Buratta	78
439992	Reescritura de Guión El Buen	Héctor Enrique Cabaña Gajardo	77



	Corte Nacional		
440226	El Paraíso de los Idiotas	Rodrigo Rodrigo Gonzalez Larrondo	77
436961	Esos zombis Santiaguinos	Rodrigo Aaron Oñate Arancibia	76,2
464910	Deja de seguirme	Jorge Andres Lopez Vidales	76
460335	Los Pasos de mi Padre	Italo Mauro Andres Gianti Osorio	75,2
458789	Transposesión	German Andrés Donoso Coppa	75,1
435793	Desde el Este	Jeremy Edward Hatcher Irarrazaval	75
464903	La Luz de Tortel	Lucio Alejandro Rojas Ríos	75
448418	Perros que duermen bajo el agua	Liu Leticia Marino Aguila	74,7
462253	La cicatriz de 1973	Rodrigo Alonso Jiménez Montecinos	74
464651	El poder de las ganas	German Alejandro Berger Hertz	74
464477	Pechofrío	Carlos Alejandro Leiva Barahona	73
455024	Reescritura de Guión "El Niño que Lloro"	Matias Echeverria Lopez	72,3
436441	El Paco	David Andrés Garay Morgan	72,2
461028	Pícaro	Francisco Javier Arriagada Núñez	72,2
462823	Guión de largometraje "Los Justicieros"	Daniel Andrés Arjuna Arenas Arismendi	72,2
455011	Reescritura Guión "Logia"	Francisco Javier Ortega Ruiz	72,1
459435	Cronicas de lo imposible	Jaime Humberto Herrera D'Arcangeli	72,1
462628	El éxito y el rock	Maximiliano Arturo Cooper Codoceo	72
464567	Los Inútiles	Diego Artemio Rivera Espinoza	72
464527	Mare Nostrum	Juan Andrés Cabrera Lillo	71,3
464789	Emilia desaparece	Juan Eduardo Araneda Muñoz	71,1
464479	"Mundo Mágico: el show comienza"	Marjorie Scarlett Einfalt Urzúa	70,2
462904	Un viaje a la aventura	Jose Francisco García Elicetche	69,1
446136	Flores rojas	Hector Arturo Salgado Quezada	69
439374	Isla Friendship	Diego Alberto Allende Lemus	68,6
450458	Están entre nosotros	Arturo Alfonso Feliu Celery	68,6
454023	Golondrinas	Patricio Arturo Alvarado Plaza	68,6
461961	"Cuéntame"	Carlos Ariel Aragay Palma	68
464465	Chau Susana	Macarena Jesús Dupré Ramírez	67
461034	Alma de Oro	Francisco Javier Arriagada Núñez	66,8
464606	Elsilencio de ana	Elsa Elsa Casademont Carbonell	66,6
446397	Manual de instrucciones para olvidar	Cristóbal Arteaga Rozas	65
452873	Reflejos	Mauricio Salomon Alamo Alamo	65
464697	Clave de Sol	Carlos Manuel Bussenius Cortada	65
464557	Tierra mia	yasmin aldunate hidalgo	64,1
463442	La otra vía	Daniel Matesanz Arancibia	64
464498	Mundo Indómito	Edwin Andrés Oyarce Donoso	64
461268	Mix mix	Sergio Mauricio Miranda Parra	63
463597	Lúcido	Jorge Arturo Estévez Valencia	61,1
453971	La tierra imaginada	Rosa Herminia Cáceres Hernández	61
464954	Diablos y Huasos	Benjamin Felipe Barros von Kretschmann	60,6
463904	El sueño de anna	Arturo Alfonso Feliu Celery	60,2
464798	Josefina K.	Claudia Alejandra Carreño Gajardo	59,8
458368	Reescritura de guión de largometraje "Feminista o no será"	Carlos Marcelo Soto Molina	56
463472	Cacería en Maderland	Carolina Cervero Molinare	55,3
435564	Clara nada sola	María Paz Venegas Galarce	54
462003	El huésped de la candidata	Pedro Exequiel Venegas Ibieta	53,4
451346	El resorte principal de la máquina	Leith Passmore Martin	52,1

Línea de Guión			
Modalidad de Desarrollo o Reescritura Documental			
Folio	Título	Responsable	Puntaje
449988	Sur Bass Doc	Denise Elphick Zúñiga	80,8
463040	Ser, estar	Daniela Sabrovsky Baytelman	80,1
464193	La Travesía de Teófilo	Patricio Javier Riquelme Luco	79,7
439932	Ser y no parecer	Lisette Lidia Bazan Alejos	79,1
435773	Los lugares de la infancia	Ximena Andrea Luarte Vega	79
456848	Documental Alto Cielo	María Angélica Ovalle Nuñez	79
464691	3 y 4 Álamos, El Triunfo de la Vida.	Alfredo Osvaldo Sánchez Cifuentes	79
463126	Roberto Bolaño. El espejo negro.	Ricardo House Corona	78,5



456152	Tras el espejo	Claudia Anabelle Aguilera Monjaret	77,6
461099	Escafandras bajo el mar, la película	Álvaro Miguel Retamales Retamal	77,5
442203	La Distancia	Constanza del Pilar Gallardo Vásquez	77
464900	El tren longitudinal norte.	Jorge Luis Fuentes Campos	77
461790	Guion documental supca	Cristina Paz Moraga Daza	76,1
449293	Segunda patria	Sergio Rolando Olivares Contreras	76
458260	Cuando Jacobo se fue	Jorge Andrés Clarke De la Cerda	76
460132	Mwana Mundele	Maria Soledad Millar Lamoliatte	76
462287	Tompkins	Diego Antonio Delanoe Garces	75,4
445766	¿Quién diablos es Pepe Antártico?	Esteban Francisco Font Rojo	75,1
457118	Y en mis faldas se quedaron	Ana Alejandra Bustamante Gómez	75
450865	Margaritas Disidentes	Constanza Loreto Vallejos Recondo	74,5
460739	Desarrollo documental: El costo de vivir	Alexandra Galvis González	74,5
455035	La naturaleza afectiva del arte	Tomás Tomás Strahovsky Fernández	73
455413	Escritura Documental Rock and Roll	Alejandra Francisca Andino Peña	73
462089	Lucía Tiaré	Ignacio Ibisate Dominguez	73
435258	Mas allá de una utopía	Alvaro Nicolás Matamala Riquelme	71,7
437437	Sonidos de la Memoria: Historia del Cine Chileno contada a través de Pepe de La Vega	Cristian Mario Larrea Euler	71,6
453104	Tranco a Tranco por Chile	Felipe Andrés Gatica Zambrano	71,6
446178	Aguas que se acumulan	Gabriela Sofía Balbontín Steffen	71,2
450186	Casucha en Cuartel Terranova. Pedagogía del Exterminio	Mercedes Moraga Zamora	71,1
464591	Luis Meza, fotomecánico	Rosa Margarita Flores Zepeda	71,1
460350	Operaciones secretas	Mauricio Iván Weibel Barahona	71
444728	Escritura documental Las dos puntas	Georgina Victoria Pérez Fernández	70,3
441040	Enrico Bucci "Itinerancia del Demiurgo"	Maximiliano Mellado Marambio	69,5
438543	Los viejos no se quieren ir	Ricardo Andrés Villegas López	69,2
442911	Tejido y sentido	Catalina Pamela Saavedra Reyes	69,2
463401	La Concepción del Rock	Alvaro Muñoz Sánchez	68,5
442498	El Traductor (o el libro perdido)	Diego Cartes Ibarra	68
447689	Documental Pampa Guanaco	Maximiliano Scheleff Baquedano	67,5
463800	Antes de Disparar	Daniel Dávila Coggiola	67,5
450488	A 500 años del descubrimiento de Magallanes	Sergio Luis Marras Vega	66,9
452290	La Muda	Luis Alberto Parra Fuentes	66,9
454559	La Memoria del Género: Historia de las Arpilleristas de Lo Hermida	Cristian Alberto Sottolichio Leighton	65,1
463420	Los malos de la película	Diego López Navarro	65
445752	Todes	Cristian Marcelo Olivares Rubillo	64
460291	Guardianes del Pacífico Sur	Santiago Luis Serrano Estrada	62,8
440673	Desarrollo del documental "El vuelo del cóndor"	Renato Armando Popoca Bertin	62
463132	Nadie te ve	Boris Mauricio López Albarracín	62
453103	Profeta en su Tierra	Felipe Andrés Gatica Zambrano	61
464743	Investigación y escritura de guión documental, "Memoria de Viaje".	Jorge Alejandro Osorio Peralta	61
464555	La Chavela: Tejiendo la memoria de un Aysén que desaparece	Ivonne Andrea Coñuecar Araya	60,4
463336	Gabriela, La barda del Elqui	Viviana del Carmen Bavestrello Rocha	59,8
464688	Punto de Quiebre; en la mente de un sicópata	Rafael Rafael Espinoza Araneda	54
462789	La mano	Diego Alejandro Ortiz Manacá	43
464447	"Huasco, PetCoke y Rock and Roll". Historia rockandrollera de la lucha ambiental de un pueblo por su territorio.	Gigliola Maria Cervellino Tapia	42
464936	Wenu	Sandra Eugenia Silva Ortiz	36,2

Línea de Producción Audiovisual de Largometrajes en Régimen de Coproducción

Modalidad de Codesarrollo de proyectos con Italia

Folio	Título	Responsable	Puntaje
457591	Partir de cero	Juan Carlos Berthelon Ojeda E.I.R.L	74

Línea de Producción Audiovisual de Largometrajes en Régimen de Coproducción Modalidad de Coproducción Mayoritaria de Largometrajes			
Folio	Título	Responsable	Puntaje
462452	Entre los Arboles	Sagrado Cine SPA	78,5

Línea de Producción Audiovisual de Largometrajes en Régimen de Coproducción Modalidad de Coproducción Minoritaria Submodalidad Chile – Brasil			
Folio	Título	Responsable	Puntaje
451054	Dejar el Mundo para Vivir en la Tierra	Agencia de Comunicaciones Catalejo Ltda	68,2

Línea de Producción Audiovisual de Largometrajes en Régimen de Coproducción Modalidad de Coproducción Minoritaria Submodalidad Chile – Argentina			
Folio	Título	Responsable	Puntaje
442830	7:35	Picardia Films Producciones Ltda	74

Línea de Producción Audiovisual de Largometrajes en Régimen de Coproducción Modalidad de Coproducción Submodalidad de Otros países con acuerdo de coproducción			
No existen proyectos no elegibles para esta submodalidad			

Línea de Producción Audiovisual Regional				
Folio	Título	Responsable	Modalidad	Puntaje
451582	B-Girls	Fernando Andrés Venegas Traba	Documental	80,6
446862	Miedo73	Rosa Herminia Cáceres Hernández	Ficción	80
464028	Odesa	José Miguel Garrido Valdés	Documental	79,6
464035	Los golpes de la vida	Andrés Eduardo Tello Milla	Documental	79,2
464886	"Con las manos en la pared"	Andrés Jilberto Araya Concha	Documental	79,1
437052	Documental "Maucó Mágico"	Roadline Films Audiovisual Limitada	Documental	78,5
437153	Ya Estamos Al Aire	Hector Joaquín Perez Perez	Documental	77,5
454594	"Relatos ocultos", animismo y femicidio en el norte de Chile	Karla Andrea Ramos Campillay	Documental	77,5
450158	Garage Quillota	Pablo Reinaldo Alcayaga Toro	Documental	77
462756	Árido	Iván Alejandro Huidobro Briceño	Ficción	77
443327	Cortometraje dos viejos estandartes	Felipe Andres Arredondo Andrade	Ficción	76,5
461454	Morir al Alba	Guillermo Francisco Canales Domich	Documental	76,5
464483	Cortometraje Venganza	Cesar Andres Aravena Manríquez	Ficción	76
440298	Finalización del documental: Diálogos Subterráneos	Carlos Renato Pino Hidalgo	Documental	75,5
454275	La última Estrella: un viaje hacia la música de Calama de los 60´s	Paola Andrea Mendizábal Mardones	Documental	75,5
438436	Kree Chinen, Patrimonio de pintura corporal Selk`nam	Producciones Audiovisuales Grip Films Ltda.	Documental	74,7
461593	Ver las nubes pasar	Nicolás Sebastián Tello Arias	Ficción	74,5
458739	Las Últimas Voces de Lota	Corporacion memorias del biobio	Documental	74
440266	Documental acerca de los pueblos canoeros de los	Luis Fernando López Saravia	Documental	73



	canales patagónicos			
458870	Vidas Menores	Karen Lorena Alfaro Monsalve	Documental	73
452982	Proyecto Documental " Por la Memoria Histórica: Providencia "	Agrupación Cultural Empampados de Antofagasta	Documental	72,7
464162	Fashion Film	Fundación Cultural Cinecon	Ficción	71,5
440582	Pachakuti - Si los muros hablaran	Gonzalo Andres Navarrete Anderson	Documental	70,5
439785	Sub sole	Waipe productora limitada	Ficción	70
456902	El Enigma del Arte	Ojo chango films EIRL	Documental	69,5
462540	Con-contaminados	Francisco Javier Urrutia Lozano	Documental	69,5
464452	La casa del agua	Isabella Jazmín Valdés Rastello	Documental	68,5
463633	Matrices y tintas: Grabadores en la historia de Valparaíso	Luis Alberto Costa Del Pozo	Documental	67
464038	Mil días o mil años	Marcelo Dinamarca Producciones Cinematograficas Y Audiovisua	Documental	67
438537	En algun lugar del mar	Ana Rosa Zárate Ramos	Ficción	65,5
442582	Alquimistas de Atacama	Taufick Nicolás Masso Salah	Documental	63,2
451287	Huerquehue, un espacio privilegiado para proteger	Comité de proteccion y desarrollo sustentable de tinquílco	Documental	63,2
453209	Pía	Cristian Eduardo Rivera Quinzacara	Ficción	63
463064	El Sendero de Los Helechos, Camino al Nguillatún	Sandra Margarita Hoffmann Morales	Documental	62,5
437246	Historias de un Coyhaique secreto, la gran película de Aysén	Luis Marcos Monsalve Alvarez	Documental	61
460329	Documental Sembrando Esperanzas en el Valle de Jahuel	Sociedad de Comunicaciones Salto del Soldado Ltda.	Documental	58,5
445713	Carbono Cero	Daniela Gabriela Morales Gamboni	Documental	58
442136	Trophos: Expedición Naturalista al Parque Marino Francisco Coloane	Asociación de Investigadores Museo de Historia Natural Rio Seco	Documental	57
459626	Manos frías	Cristian Eduardo Rivera Quinzacara	Ficción	57
464453	Por definir	Victor Alejandro Aliaga Trigo	Documental	56
435625	Muertos cargando Adobes	Barbara Aracelly Poblete Prado	Ficción	55
444439	Chile Aventura- Paraíso Deportivo	Felipe Andres Perez Belmar	Documental	54,1
452674	Choapa cultural	Alba María Navarro Carrasco	Documental	51
436834	Crisálida	Elizabeth Matilde Albornoz Paredes	Ficción	50
463689	Oscuros Momentos	Dayana Soledad Guzman Vasquez	Ficción	43,2
450101	Mi Pasión por las Letras	Luis Alfonso Toro Rojas	Documental	38
460245	El espíritu de la estrella	Jorge Luis Ferrer Laurent	Documental	36,5
464414	Principios de la organización social: Rutas marinas y mapas pesqueros	Jaime Patricio Pinto Garrido	Documental	36
463909	Animales en tu Región de Coquimbo.	Dante Daniel Sicala Carvajal	Documental	32

Línea de Difusión e Implementación			
Modalidad de Difusión en medios electrónicos			
Folio	Título	Responsable	Puntaje
436808	Ojocorto canales universitarios	Ojocorto producciones limitada	80,25
442052	Creación de contenidos para la web y redes sociales del Cine Normandie. Un lugar privilegiado para la difusión de cine chileno	Rodrigo Alberto Riveros Miranda	79,85
459584	Espacio fílmico, cinematografía chilena	Juan Pablo Barrera Faus	74,25
445237	Civilcinema: Un archivo un cine chileno	Christian Werner Ramírez Muñoz	74
454722	Revista de Estudios de Cine laFuga	Ivan Pablo Pinto Veas	74
462578	Zoomback	Daniel Andrés Núñez Escobar	72,4
441603	Flimcast	Producciones Audiovisuales Suave Limitada	71,4
448881	Yepan, Cine de los Pueblos por el Mundo	Andrés Federico Carvajal Parra	70,35
437200	actualización sitio el agente cine	Álvaro Rodrigo García Mateluna	65,75
440649	Doc Eyes	Antonio José Carrillo Aedo	64,35
435083	Días de Cine	Cristian Eduardo Rivera Quinzacara	59,75
464518	Concurso Cortometraje Documental para Secundarios 2018	Julia Bande Echeverría	57,1
456348	Pagina Web del Centro Cultural	Corporación cultural sin fines de	52

	Coyhaique / Sala de exhibición audiovisual	lucro	
464556	Área de Difusión Audiovisual para plataforma web valpofab.cl, Ciudad Creativa.	Andrés Marcelo López Fernández	52
461908	Aplicacion Movil Locaciones Chile	Oscar Alejandro Molina Oyarce	45
455770	Web de Artistas Emergentes	Sergio Leon Contreras Sepulveda	43,05
464821	Konga TV Canal Digital	Rubén Alejandro Gálvez Rodríguez	38

Línea de Difusión e Implementación Modalidad de Implementación de Equipamiento y Gestión de Espacios de Exhibición			
Folio	Título	Responsable	Puntaje
447436	50 Años Cine Arte Viña del Mar	Cine Arte Ltda	75
462915	Acondicionamiento y equipamiento para la habilitación de Micro Sala de cine en Centro Cultural San Antonio	Ilustre Municipalidad de San Antonio	60,55
460955	Implementación para centro cultural municipal de Constitución	Corporación cultural y de extensión de la I. M. Constitucion	49,5
464618	Adquisición de Pantalla Led	Ilustre Municipalidad de Coronel	46,45
453543	Cine Itinerante	Centro Cultural de Promoción Cinematográfica de Valdivia	32,5
462835	Mejoramiento de Sala de Espectáculos y Exhibición Audiovisual de Artistas del Acero primera etapa	Corporacion cultural artistas del acero	28,15

Línea de Difusión e Implementación Modalidad de Festivales Submodalidad de Itinerancias, Festivales no competitivos y Festivales competitivos de menos de 4 versiones de trayectoria			
Folio	Título	Responsable	Puntaje
445619	Festival Rukapillan	Francisca Paz Celume Bustamante	78,5
463618	Seminci Valparaíso	Alfredo Alejandro Barría Troncoso	78
462958	Festival para Nuevos Mercados	Filmoarte Limitada	72,5
464421	Festival de Cine Escolar "Los Valles, 4a región"	Jaime Patricio Pinto Garrido	72,15
464589	Cine Chileno al Aire Libre	Rodrigo Andres Ubilla Quinteros	69,4
439738	Encuentro de Escuelas de Cine y Audiovisual	Organización no gubernamental de cultura kijote	64,5
464060	Festival de Cine Formativo Infantil y Juvenil	Álvaro Nicolás Adrián Aedo Benavente	61,9

Línea de Difusión e Implementación Modalidad de Festivales Submodalidad de Festivales no competitivos de 3 o más versiones de trayectoria			
Folio	Título	Responsable	Puntaje
463719	XI y XII Festival Internacional de Cine Lésbico, Gay, Bisexual, Transexual e Intersexual (Cine Movilh)	ONG Movilh	80
440506	Festival Internacional de Cine y Literatura Fesek 2018 y 2019	Universidad Sek	75,2

Línea de Difusión e Implementación Modalidad de Festivales Submodalidad de Festivales competitivos de 3 o más versiones de trayectoria			
Folio	Título	Responsable	Puntaje
463471	IX y X Festival Internacional de Cine Terror Valparaíso	Producciones Integrales Karina Andrea Arenas Ogaz Empresa Individual de Responsabilidad Limitada	77
463751	Festival de cine Santo Tomás	Corporación Santo Tomas Limitada	67,75

Línea de Distribución de Cine Modalidad de Apoyo a la Distribución de Cine Nacional			
Folio	Título	Responsable	Puntaje



441323	Dci peliculas 2018	Distribución de cine independiente SPA	75
465460	El despertar de Camila Theatrical	Productora Audiovisual Rosario Jiménez Gili E.I.R.L.	70,75
465616	Distribución película chilena Circo	Los Filmes de la Arcadia Ltda.	59,75
465542	Estreno Nacional Cantalao	Recta Provincia	59,5

Línea de Distribución de Cine Modalidad de Distribución con fin de integración de audiencias de personas con discapacidad
No existen proyectos no elegibles para esta modalidad

Línea de Producción Audiovisual Modalidad de Cortometraje Submodalidad de Ficción			
Folio	Título	Responsable	Puntaje
453112	Cortometraje "Morfina"	Camilo Gerardo Becerra Contreras	80
462222	Un secreto en Cartagena	Alex Antonio Landauro Guzmán	78,8
462981	Día uno	Gisella Constanza Lobos Arévalo	78,5
441866	Desolación	Productora Audiovisual Forno, Fuentes y Sandoval Limitada	78
438753	Fernanda	Natalia Benedicta Araya Piraino	77,5
441129	Crystal (corregido)	Alejandro Ugarte Morales Producciones E.I.R.L.	77
462108	La leyenda del comunista comeguagua	Jorge Andres Lopez Vidales	77
438983	Cortometraje déjame acá	Servicios audiovisuales Buho Pictures limitada	76,5
461862	Las recolectoras	Mauricio Salomon Alamo Alamo	76
462153	Padre nuestro que estás en los cielos	Vial producciones limitada	75,5
463050	Cuando cae la tarde	Diego Escobar Silva	75,5
443464	Mi hermana de verano	Ivan Andres Nauduan Becerra	75,4
460297	36 cuotas	Rebeca Ester Gutiérrez Campos	74
464540	Aún Tengo Alma	Axel Sebastian Marinkovic Molina	71
456762	Visceral	Florencia Florencia Dupont Pacheco	70
463342	Violenta	Ana Belén Ceballos Ruiz	70
462617	Radio Desierto	Lucho Films	69,5
435994	En lo alto	Catalina Fuenzalida Callejas	68
455351	Post-producción cortometraje La Cruz	Erick Hans Aeschlimann Lara	68
447058	Leonor	Ricardo Andrés Valenzuela Pinilla	67,5
463029	Medio Hermano	Montserrat Isabel Salazar Vargas	67,4
437906	Véspero	David Moisés Arón Parra Zeltzer	67
435993	Ausencias	Sebastián Andrés Vial Silva	66,1
435984	Brouk	Octavio André García Soto	65,5
440020	Ceniza	Sociedad de Servicios Audiovisuales Colorin Buenasuerte Limitada	65,5
450385	Hypets	Julio Sebastian Bahamonde Candia	64,5
463087	Antropomorfos	Cristian Gabriel Vidal López	63,5
446868	El niño Semilla	Camila Margot Troncoso Contreras	61,5
437739	Encrucijada	Edwin Ricardo Harrington Taulis	54,5

Línea de Producción Audiovisual Modalidad de Cortometraje Submodalidad de Documental			
Folio	Título	Responsable	Puntaje
463417	La Escuela Amarilla	Carlos Aristides Sanhueza Antil	78
442230	La Promesa del Minuto	Dinamo Audiovisual E.I.R.L.	76,5
461730	Un documental llamado Deseo	Cusicanqui filmis SPA	75,8
438871	Itrofill Mongen	Macarena Ivania Bastidas Fuica	75,5
439876	El hombre que nunca aprendió a andar en bicicleta	Patricia Patricia Correa Cofré	72,5
455302	Experiencias sordas	Paola Andrea Sepúlveda San Martín	72,5
438670	Melinka, puerto de la Guaitecas	José Arturo Parés Lamas	67,5
438052	Veranadas, los ultimos arrieros de los Andes	Eduardo David Jerez Saracho	66
447660	Partícula de Aire	Daniela Constanza Olivares Herrera	64,5
441432	Tocata y Fuga	Productora Sabotaje Limitada	62



464949	Victorias y derrotas de las huelgas en Chile	Renato Dennis Fuentes Cabrera	57,5
435571	Cuatro Jinetes Sin Montura	Eduardo David Jerez Saracho	55,5
452295	Paso agua negra / el viaje soñado	Carlos Guillermo Perez Silva	54,5
438164	32 años en la oscuridad	Renata Espinoza Roa	49

Línea de Producción Audiovisual Modalidad de Largometraje de Ficción			
Folio	Título	Responsable	Puntaje
464803	Ckrama-ama	Andiamo Producciones Audiovisual Eventos y Promociones	80,5
463074	Merluza	Producciones Cinematográficas y Audiovisuales Cruz&Aranda Limitada.	79,8
449961	Víctor Jara Yo no Canto por Cantar	Goodgate Chile	79,2
461826	La Firma	Productora Alejandro Lopez EIRL	79,05
463881	El pueblo de Washington	WDC Films SPA	78,6
447409	El Taller	Producciones Fidela Limitada	78,25
434856	Amukan	Molotovcine E.I.R.L.	78,15
460313	La Francisca	Indigo Producciones	78
464000	No hace falta pedir disculpas	Kungan Project Producciones SPA	77,75
435642	Post-Producción Ni juntos, Ni solos	Audiovisual y Publicidad Rose-Marie Carolina Acuña Hernández E.I.R.L.	77,25
440203	Las Muertes	productora el desprecio limitada	75,75
461941	Mama gol	H FilmsSPA.	75,75
459476	Bella cosa mortal	Productora Florencia Trinidad Rodríguez Araya	75,3
459563	Las Antenas	Don Quijote Films	74,65
436165	Sobre los muertos - Postproducción	Tres Tercios Producciones Audiovisuales SpA	74,4
464601	Poemas Malditos	Productora Enrique Jose Francisco Videla Urra E.I.R.L.	72,75
446568	Amapola Roja	Juan Carlos Berthelon Ojeda E.I.R.L	72,6
455051	Angela	comercial josefina ltda	71,6
452020	Un Padre	Tres Tercios Producciones Audiovisuales SPA	70,25
446567	Mi nuevo estilo de baile	Juan Carlos Berthelon Ojeda E.I.R.L	70,15
451820	Ecos	Producciones Audiovisuales Multimedia y Eventos Cristian Eduardo Avila Marin E.I.R.L	68,25
456111	La Moneda	Productora Ignacio Aliaga Romero Eirl	67,85
463361	Rodaje y postproducción de largometraje de ficción, "Feminista o no será"	Organización Cultural y Artística La Facha Pobre	67
461537	Gabriela	Pira Films SPA	66,6
464676	Dime algo bonito	Snov EIRL	66,25
446669	In-sex-to	Mitomana EIRL	65,9
456606	El Segundo Despertar	Afro Producciones Limitada	65,75
458179	Malabia 00:40, Dos por Uno	Artemedios Group SPA	63,65
438776	Ensayo General	Artemedios SPA	63,6
464646	Marte 01	Producciones Audiovisuales Daltonica LTDA.	63,5
464476	Cuentos de niños sospechosos	Cucarro Producciones Limitada	63
451089	Perro Bomba	Alejandro Ugarte Morales Producciones E.I.R.L.	62,25
444192	La deuda	Producciones el Paseodigital LTDA	61,75
443368	El peregrino del golfo	Taller de Producción de Cuentos Edmundo Valdebenito González E.I.R.L.	61,6
463455	Sin dejar hablar	Audiovisual Loreto del Pilar Díaz Cunchillos E.I.R.L. Nombre de Fantasia-Santiago Independiente.	60
464870	Cantata Rock Santa Maria de Iquique	Libelula Post Limitada	59,25
437709	La riqueza del mundo	Producciones Simón Farriol	56,75
444932	Todos tuvimos sexo con animales	Cortapescuezo SPA	56,5

Línea de Producción Audiovisual Modalidad de Largometraje Documental			
Folio	Título	Responsable	Puntaje
463335	A propósito de nacer	Neofilms Chile SPA	80



461243	Los niños del Flotel	Producciones Pablo Cuadra Caro E.I.R.L	79,75
455283	Brujos. Juicio en Chiloé	Renato Villegas Mundo al Revés Prod. Audiovisuales EIRL	78,4
451641	Post-producción Documental Andino	Prodcutora de Cine Factoria Espctra Limitada	78,35
453788	Felisa y yo	Asesorias E Inversiones T Geistessen SPA	77,25
462802	A través de Julia	Faroimagen SPA	76,7
448210	La humedad del desierto	Indomita SPA	76,6
449123	Documental: "El Regreso"	Productora Sofía Limitada	76,6
464855	El Gigante de Talabre	Loica S.A.	75,75
463151	Al Amparo del Cielo	Nuevos Trópicos Producciones Limitada	74
446003	Melinka... intimidad de un sueño...	Corporación de Memoria y Cultura de Puchuncavi	72
437712	Assafar, Un Viaje Inesperado al Sur	Centro Cultural Shams	71,75
459547	La distancia	Cristobal Sanchez Servicios Audiovisuales EIRL	71,5
435863	Cuculí Madrugadora	Fixis Audiovisual Limitada	70,15
464573	Las Ultimas composiciones de Violeta Parra	Eventos y Producciones Evolución S.A	68,75
443004	Santo Padre	Sonart Producciones Sociedad Limitada	67,4
447230	Viracocha, una travesía sin tiempo	Derejo Comunicaciones y Producciones Cinematográficas Ltda.	66,9
439982	Mazapán	Asociación Cultural Identidades	64,9
435213	Hoppo sin rumbo	Cortapescuezo SPA	63,5
462683	Chilennial busca casa	Producciones Pacheco Plominsky y compañía limitada	61,85
464011	Después de Claudio	Cristian Leonel Venegas Pino Servicios Periodísticos, Act. De Cinematografía, Radio y TVEmpresa Indi	61,25
464141	Connections	Sebastian Andres Hasbun Briceño Producciones E.I.R.L	59,5
440804	Venid, Reid, Gozad	Raconto Cine	56,75
435525	Ananda	Estay Producciones Limitada	54,15
463911	Parques, Reservas y Monumentos Nacionales Zona Norte	Fundación Cataes	40,4

Línea de Producción Audiovisual
Modalidad de Animación
Submodalidad de Cortometraje de animación nacional

Folio	Título	Responsable	Puntaje
436182	Adventus	Sinestesia Producciones SPA.	80,9
446139	Tom, el guardabosques	Santiago Gaston O ´ Ryan Prat	78,5
461253	The Last Day	Ariel Arnoldo Cid Moris	78,4
451817	Refugio	Kurt Thomas Malonnek Bianchi	78,25
461514	Lagrimas Negras	Marcelo Andres Varas Rojas	76,9
444206	Martín, y el cantar de los pájaros.	Franco Andres Rampoldi Cifuentes	75,25
460954	Arcabot	Osorio y escala Ltda.	74,75
456486	Cincuenta años de distancia	Aaron Marcos Navia Campos	74,25
442135	Nag mapu, la tierra que andamos	Christian Eduardo Lazo Fuentes	73,9
459873	Parches	Esteban Alonso Zepeda Palma	60,75
442434	Oscuros	Kevin Toledo Soto	59
448765	La Corteza de mi Abuela	Daniela Constanza Olivares Herrera	58
464027	Boh (Nombre provisorio)	Buen Misterio Productora Audiovisual Gabriela Carreño Z. EIRL	56,5
436885	Abril18	tomas andres roca gumucio	55,4
459898	Ánima	Sebastián Andrés Merino Valdivia	54,6
445263	Inara	Angelica Dyana Flores Chacana	52,25
463875	Motoboy	Maquina visual producciones Ltda	51,9
436405	Pianola	Patricio Arturo Alvarado Plaza	50
442129	La treta	Alejandro Ugarte Morales Producciones E.I.R.L.	49,5
439952	Ecos	Gonzalo Alexis Huenchuman Alvarez	49,4
443493	El vuelo de las ballenas	Franco Felipe Oteiza Arenas	48,25
441141	El Amarú y La Misión del Colibrí	María Teresa Camus Herrera	46,9
463440	Isis	Lester Andres Garcia Torres	46,6
459366	Sombras de Chiloé	Vanessa de los Angeles Acuña Elizondo	44,15
448478	La Increíble Obra de Astrid	Esteban Ignacio Vidal Reveco	38,25



	Boulded		
464843	Diario de un Viaje	Sephora Paulina Cáceres Carriel	33
436102	Pancul	Carlos Felipe Garrido Valenzuela	25

Línea de Producción Audiovisual Modalidad de Animación Submodalidad de Cortometraje de animación regional			
Folio	Título	Responsable	Puntaje
443377	Una no es Ninguna	Jorgue Eduardo Vergara Salgado	79
456157	Fósiles - Pre producción	Joaquín Andrés Matamala Valenzuela	66,5
460650	Baburizza	Claudia Andrea Sanhueza Córdova	61,9
450018	Los Alkalinos	Braulio Elias Suarez Muñoz	61,5
443218	Petroglíficos, animación infantil acerca de la puesta en valor de la historia local y el territorio de la Provincia de Petorca	Marcelo Alejandro Díaz Espinoza	60
452261	Aire y Agua	Claudia Andrea Sanhueza Córdova	56,75
443036	Andrés y su Pandilla	Andrés Ignacio Poo Parra	52,6
453630	Entre grietas	Estudio Plasma SPA	52
456680	Humeante	Alvaro Daniel Leal Urbina	51
464961	Los hijos del viento	Marco Antonio Durán Barriga	50
464503	Almácigo	ONG de Cooperación para el Desarrollo de Aconcagua	44,65
448781	Capsulas en animación para cines de temas sociales, medioambientales y culturales	Manuel Alejandro Ossandón Aguirre	36

Línea de Producción Audiovisual Modalidad de Animación Submodalidad de Webserie de animación				
Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje
447631	Webserie Leo en Robotnia	Merken Studios Limitada	Metropolitana	75
459654	Pepe Pollo	Ivo Andrei Malinarich Torrico	Metropolitana	73
449136	Creación de webserie: Polystrato	Rodrigo Ignacio Koch Aguilar	Valparaíso	65,3
443483	Abelardo, el leopardo	Jorge Antonio Leal Gonzalez	Metropolitana	65
437110	Andrés y su Pandilla	Andrés Ignacio Poo Parra	O'Higgins	60,5

Línea de Producción Audiovisual Modalidad de Animación Submodalidad de Largometraje			
Folio	Título	Responsable	Puntaje
456459	Pasos Muertos	Despiertofilms (E.I.R.L)	75,4
447868	Piñata fiesta largometraje	Productora Lunes CineTV	71,15
448097	Uky y Lola, en Tierra del Fuego	Wild Bunch Studio Producciones Gráficas y Audiovisuales Limitada	64,25
440068	Awicha	Red oxigen films SPA	46,9
441195	Preproducción Largometraje de Animación "Emilia Desaparece"	Neofilms Chile SPA	42,85

Línea de Producción Audiovisual Modalidad de Videojuego Narrativo			
Folio	Título	Responsable	Puntaje
453338	W.O.D. (World of Dreams)	Fernando José Matus Espinoza	80,8
435087	El anillo del capitán	Camila Belén Valenzuela Huenqueo	80,5
435579	Nika	Javiera Paz Sepulveda Rojas	80,2
461758	Requiem of war	Federico Wilckens Claussen	79,7
462008	Dawn Tournament	Angus Tafari Pollmann Stocker	79,7
437760	Aku: El despertar de la Tierra	Aplicaciones Interactivas Glacial SpA	79,2
444959	Proyecto Anwa	Sebastian Alejandro Rodriguez Naddaf	78,8
444540	Adventures of Itzel	In Vitro Games SPA	78
463218	Informe Zenteno	Dreamhouse Games SPA	77,6
435547	Aethergeist	Productora Abarca Limitada	77
452992	Sexto Sentido	Producciones My Friend S.A	76,8
464558	Amissa	Cloud Creatures Studios SPA	76,8
441760	Data Zero	Creaciones Genkai Studio Limitada	76,2
464775	Reconstrucción Patrimonial en	Sky Line Studio SPA	75,7



	Realidad Virtual		
461625	Paleosur	Edison Javier Coronado Vallejo	75,2
463149	Tiempo Real	Francisco Javier Alcantara Gana	74,8
464663	Obscura - Rise of the Dark Knowledge	Patricio Alejandro Vergara Ortiz	73,7
444495	Súper Fideos: Crisis empanada	Nicolás Eduardo Cuevas Montenegro	73
463143	Viaje: Videojuego controlado por Brain Computer Interface	Pablo José Gorigoitia Castro	73
447476	Sneaky Panda	Humberto Joseph Newman Valles	72,2
464425	La Leyenda de Pu Am y el retorno de la luz.	Eduardo Núñez Higuera	72
464301	El nuevo empleo de Juan Pérez: el videojuego	Luis Hernán Guzmán González	71,6
464957	Juego Antibullin (Título en desarrollo)	Marcelo Alejandro Madriaga Morales	71,5
437075	Elyra: Echoes from the Void	Sociedad Producciones Alcyon Games SPA	70,5
463225	Choice	Omar Enrique Rojo Godoy	69,2
460695	Soul Keeper	Juan Pablo Barros Marfán	68,4
447834	A house by The Lake	Atómica SPA	68
461594	Kinytron	Yucof Solutions	67,6
446973	Astral Fight - Videojuego competitivo.	David Leonel Donoso Alarcon	65,5
438202	Rehab Skater	Juan Pablo Méndez Dellafiori	62,6
435553	Guerra de Arauco	Jonathan Eleazar Gonzalez Poblete	62,1
438356	2115 Chile estelar	Ignacio Eduardo Gatica Burgos	61,3
456434	Gravity Zero	Servicios informaticos Abstract Tinker Ltda.	61
452513	Vamp Tomato	Producciones My Friend S.A	56,6
454965	Cazadores	Sergio Alejandro Bustamante Müller	48,2
436791	Hormigo, el videojuego	Oliver Jeremías Contreras Parrao	44,8
455538	La Aventura de las Vocales	Eduardo Ignacio Guerrero Troncoso	43
457956	Chilean Breakers: Dawn of Revolution	Cristian David García Bobadilla	42,5
442170	Hello World	Lucas Andres Lizama Monje	32,2

Línea de Producción Audiovisual
Modalidad de Otros formatos
Submodalidad de Webserie ficción y documental

Folio	Título	Responsable	Puntaje
454314	Selfie	Mauricio Antonio Villarroel Valenzuela	80,5
452059	Confesiones	Producciones Audiovisuales Suave Limitada	76,5
447746	La Distancia	Camila Marambio Bunster	73
437525	Birdwatch	Fabián Andrés Vallejos Campos E.I.R.L.	71,5
462858	Incondicionales	Gaspar Salvatierras Vargas	69,6
450335	Por amor a la camiseta	Productora Alejandro Lopez EIRL	69
449700	Behind The Youtube	Producciones y Asesorías Gou Infotainment Ltda.	65
446615	Cocinas populares	Múltiple SPA	63,4
462426	Semillas de Cambio	Audiovisual Loreto del Pilar Díaz Cunchillos E.I.R.L. Nombre de Fantasia-Santiago Independiente.	62,7
444828	El sueño de un país	Sociedad de servicios de producción de eventos y audiovisuales aquarium limitada	62,5
463001	Nuestros Santos	Productora Audiovisual Indomito ltda.	60,5
438471	Chile es BKN y No lo Sabías	Lisette Lisette Kamann Beuchat	60
439457	Desafío SuperEstrella La Webserie	Nicolás Sebastián Marchant Farías	50,6
462800	Rumbo al Provincia (con Dante)	Fundación sustent-arte	46
464849	Espíritu del Uno	Benjamin Ignacio Sandoval Pantoja	37
463725	Barrio Chino: Franklin	Sergio Leon Contreras Sepulveda	35

Línea de Producción Audiovisual
Modalidad de Otros formatos
Submodalidad de Audiovisual interactivo o experimental

Folio	Título	Responsable	Puntaje
-------	--------	-------------	---------



463287	Deudas	Antonio Luco Busto	80,5
450490	Hain	Producciones audiovisuales Ofrastero Ltda	80
464848	La voz de la memoria	Pedro Vargas Ruiz	80
439226	Pajareando Aprendo	Suroeste SPA	79
441214	Extractos de Cuerpo. Video-instalación interactiva	Sebastián Andrés Soto Alamos	77,7
448674	La fiesta	Productora Cachalote SPA	77,2
461799	"Cerro Santa Lucia: Un relato en 360°"	Daniela Loreto Berrios Sohrens	76,7
464734	La mano que dibuja	Productora Cbra Films Ltda.	76,2
462383	El Freakshow de la Ciencia	Carlos Alberto Ulisse Luz	75,6
436259	Especulópolis	Trampa films limitada	74,7
464508	La Distancia	Productora IdeaFilms Limitada	74,2
457652	El cine experimental en dos poetas mapuche	Francisco Javier Huichaqueo Perez	73,7
436513	objetos que cobran vida	Constanza Fernandez Violic	73,5
460062	Los Niños	Productora Audiovisual Forno, Fuentes y Sandoval Limitada	69,5
464513	Alimapu, documental interactivo y aleatorio	Tomas Alonso Fernández Fernández	67,3
462877	NZcanal infantil - Mundo de los objetos	María José Siebald Morgan	65,6
462088	Relatos de Arte y Vida, Francisco de Asís	Mario Eugenio Gutiérrez Toledo	61,7
459662	Hacia el cerro	Germán Natanael Marchant Aravena	61
436106	Archivos de familia, familias de archivos	Pablo Alberto Molina Guerrero	57
440386	Tele-Manco: reflexión televisada	Ariel Adolfo Velásquez Muñoz	57
464338	Magallanes 360 interactivo	Cristian Valle Brito	55,5
462607	Entre el sol y la tierra	Sociedad Comercial Pocilga Producciones Ltda.	52,5
464386	Documental investigativo/experimental: "¡Todos y todas a escena! Actividades de artes escénicas como herramientas de promoción de inclusión social con enfoque de género, en alumnos y alumnas de 1° a 4° Medio del colegio King Edwards School"	Valentina Patricia Rojas Gómez	50,5
449999	Control	Franco Franco Valsecchi Roa	48,6
445833	Proyecto Nueva Era 360°	Carlos Matias Salas Cerda	48,2
455968	De Curicó a Santiago en marzo de 2018	Renato Benjamín Pérez Arancibia	46,7
464012	Desilusión y Abismo, la Guerra de Chile Chico 100 años después	Gonzalo Mauricio Cueto Vera	46,2
449952	Historias de Cerro: La voz visual de los barrios	Camilo Andrés Piaggio Peña	41,7
464429	Ni ahí #elcasilate	Debbie Fadiana Rodríguez Monardes	40
440324	Frecuencia Kids	Marcelo Andrés Hauser Rogget	35
464410	Canal de TV Educativo por Internet	Jaime Patricio Pinto Garrido	35
464455	Training Totem	Jose Ignacio Valenzuela Henriquez	33,3
442714	Superperro para todos	Fundación Socoperro	32,2
464689	Herencia chilena	Wilson Abelardo Quezada Fuenzalida	27,2
462729	Cápsulas educativas de inglés	Jorge Diego Melo Alarcón	24,3
435055	Diagonal	Francisco Eduardo Lagos Millapi	20,2
461193	Levantamiento Audiovisual Innova Cultura	Simón Esteban Monsalve López	18

ARTÍCULO CUARTO: NOTIFÍQUESE,
dentro del plazo de 5 días hábiles administrativos a contar de la fecha de total tramitación del presente acto administrativo, lo resuelto en esta resolución:

- por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, mediante correo electrónico, a los postulantes de los proyectos individualizados en los artículos primero, segundo y tercero que hayan señalado como medio preferente de notificación el correo electrónico indicando dos cuentas para dicho efecto, de acuerdo a lo señalado en las bases de convocatoria; y

- por la Sección Secretaría Documental, mediante carta certificada, a los postulantes de los proyectos individualizados en los artículos primero, segundo y tercero que hayan señalado como medio preferente de notificación carta certificada, que nada hayan señalado, o que señalando como medio



preferente el correo electrónico, hayan indicado una sola cuenta, de acuerdo a lo señalado en las bases de convocatoria.

La notificación de los postulantes mencionados en el artículo primero, segundo y tercero, deberá contener una copia de esta resolución y de las actas correspondientes de sesión de las Comisiones de Especialistas, las que forman parte de los antecedentes de esta Resolución Exenta.

ARTÍCULO QUINTO: CERTIFÍQUESE por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, a través de la Secretaría del Fondo de Fomento Audiovisual, lo siguiente, sin ser necesaria la modificación de la presente resolución, de acuerdo al principio de economía procesal establecido en el artículo 9° de la Ley N° 19.880:

- (i) El domicilio de los responsables señalados en el artículo primero, en caso que hubiese un cambio en la individualización de su Región, para que en virtud de la delegación de facultades en materia de Convenios de Ejecución de Proyectos se proceda a determinar a qué región deberán imputarse los recursos asignados, y
- (ii) El nombre de los responsables indicados en el artículo primero, en caso que hubiese algún error en su individualización.

ARTÍCULO SEXTO: ADÓPTENSE por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes de este Consejo, a través de la Secretaría del Fondo de Fomento Audiovisual, las medidas conducentes a la suscripción del respectivo convenio de ejecución entre este Consejo, representado por los respectivos Directores Regionales y los responsables de los proyectos seleccionados individualizados en el artículo primero de la presente resolución, indicándose los derechos y obligaciones de las partes, el monto asignado y sus objetivos, la forma de rendir los recursos, así como la forma de resguardo de los recursos entregados, las sanciones referentes a su incumplimiento y demás cláusulas que correspondan, en la aplicación de la normativa vigente.

ARTÍCULO SÉPTIMO: TÉNGASE PRESENTE que de conformidad con lo establecido en el artículo 13 de la Resolución N° 30, de 2015, de la Contraloría General de la República, los responsables de los proyectos seleccionados sólo podrán imputar gastos a partir de la tramitación del acto administrativo que apruebe el convenio de ejecución de proyecto que deberán suscribir en mérito de lo establecido en las bases de Convocatoria y en el artículo sexto del presente acto administrativo.

ARTÍCULO OCTAVO: ADÓPTENSE por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, a través de la Secretaría del Fondo de Fomento Audiovisual, las medidas de comunicación de resultados conforme se regula en las respectivas bases de concurso.

ARTÍCULO NOVENO: VERIFÍQUESE por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes de este Servicio, que:

- a) Los responsables de los proyectos seleccionados no se encuentren en alguna de las siguientes situaciones, respecto de recursos entregados por este Consejo: i) falta de rendición íntegra; o ii) rendiciones rechazadas sin reintegro de los recursos correspondientes;
- b) Los responsables de los proyectos seleccionados no sean representantes legales de personas jurídicas que se encuentren en alguna de las siguientes situaciones, respecto de recursos entregados por este Consejo: i) falta de rendición íntegra; o ii) rendiciones rechazadas sin reintegro de los recursos correspondientes;
- c) Los responsables de los proyectos seleccionados no tengan como representantes legales personas naturales que se encuentren en alguna de las siguientes situaciones, respecto de recursos entregados por este Consejo: i) falta de rendición íntegra; o ii) rendiciones rechazadas sin reintegro de los recursos correspondientes; y



- d) Los proyectos seleccionados den cumplimiento a los requisitos señalados en las Bases para postular y ser asignatario de recursos.

En caso de existir responsables en alguna de estas situaciones señaladas en las letras a), b) y c) precedentes, y que no se dé solución a dichos problemas administrativos, éstos no podrán suscribir convenio, conforme la restricción señalada en las Bases. Asimismo, en caso que exista algún incumplimiento de Bases de conformidad en la letra d), dicho beneficiario quedará eliminado de la selección, dictándose la resolución administrativa respectiva, previa audiencia del interesado, de conformidad con el procedimiento establecido en el artículo 53 de la Ley N°19.880.

ARTÍCULO DÉCIMO: TÉNGASE PRESENTE

que conforme al artículo 59° de la Ley 19.880, que establece Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, a los postulantes individualizados en el artículo primero, segundo y tercero les asiste el derecho de interponer, en contra de la presente resolución alguno de los siguientes recursos: (i) el recurso de reposición ante quien firma la presente resolución; (ii) recurso de reposición con jerárquico en subsidio, para que conozca el superior jerárquico de quien firma la presente resolución en caso que el recurso de reposición sea rechazado; y (iii) recurso jerárquico ante el superior jerárquico de quien firma la presente resolución. El plazo de presentación de los referidos recursos es de cinco días hábiles administrativos (de lunes a viernes, sin contar los días festivos) a contar de la notificación ordenada en el artículo cuarto. Todo lo anterior, sin perjuicio de los demás recursos que establezca la ley. Se hace presente que en el caso de la notificación por carta certificada, ésta se entenderá practicada a contar del tercer día siguiente a su recepción en la oficina de correos del domicilio del notificado; y en el caso de la notificación por correo electrónico, ésta se entenderá practicada el día y hora de su válido envío por parte del CNCA.

ARTÍCULO UNDÉCIMO: Una vez que se encuentre totalmente tramitada, **publíquese** la presente resolución en el sitio electrónico de Gobierno Transparente del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, por la Sección Secretaría Documental, con la tipología "Fija selección" en la categoría "Actos con efectos sobre terceros" de la sección "Actos y resoluciones"; además, regístrese por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes en la tipología "Fondo de Fomento Audiovisual" en la categoría "Nómina de beneficiarios de programas sociales" de la sección "Subsidios y beneficios", a objeto de dar cumplimiento con lo previsto en el artículo 7° de la Ley N° 20.285 sobre Acceso a la Información Pública y en artículo 51 de su Reglamento.

ANÓTESE Y NOTIFÍQUESE

ASÍ TIRONI BARRIOS
SUBDIRECTORA NACIONAL
CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES

MCA/CPAM/RVS
Resol 06/1087.-
DISTRIBUCION:

- Gabinete Ministro Presidente, CNCA
- Gabinete Subdirección Nacional CNCA
- Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, CNCA (Con copia al Digitador/a de Transparencia Activa)
- Secretaría del Fondo de Fomento Audiovisual, CNCA
- Unidad de Gestión Administrativa, Dpto. de Fomento de la Cultura y las Artes, CNCA
- Departamento de Administración y Finanzas, CNCA
- Sección Contabilidad, Departamento de Administración y Finanzas, CNCA
- Sección de Planificación y Gestión Presupuestaria, Depto. de Planificación y Presupuesto CNCA
- Departamento de Comunicaciones, CNCA.
- Departamento Jurídico, CNCA
- Postulantes individualizados en el artículo primero, segundo y tercero de la presente resolución, en los correos electrónicos y domicilios, según corresponda, que constan en las actas que forman parte del presente acto administrativo.

CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES
DEPARTAMENTO JURÍDICO
61