

Consejo Nacional
de la Cultura y
las Artes

VPS



**FIJA SELECCIÓN, LISTA DE ESPERA Y
NO ELEGIBILIDAD DE PROYECTOS EN
EL MARCO DEL CONCURSO PÚBLICO
DEL FONDO DE FOMENTO DEL ARTE EN
LA EDUCACIÓN, CONVOCATORIA 2018**

EXENTA N° 2561-19.12.2017

VALPARAÍSO,

VISTO

Lo dispuesto en el Decreto con Fuerza de Ley N° 1/19.653, de 2001, que fija el texto refundido, coordinado y sistematizado de la Ley N° 18.575, Orgánica Constitucional de Bases Generales de la Administración del Estado; en la Ley N° 19.880, que establece las Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado; en la Ley N° 19.891, que crea el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes; en la Resolución N° 1.600, de 2008, de la Contraloría General de la República que fija normas sobre exención del trámite de Toma de Razón; en la Resolución Exenta N° 854, de 2017, de este Servicio, que aprueba Bases de Concurso Público; en la Resolución Exenta N° 1.846, de 2017 y de este Servicio, que formaliza postulaciones inadmisibles; en las Resoluciones Exentas Nos. 2.139 y 2.140 que resuelven reposiciones interpuestas; en las Resoluciones Exentas Nos. 473, 288, 347, 929, 459, 382, 610, 880, 549, 718, 881, 2.635, que fijan Evaluadores Técnicos Regionales, todas de 2017 y de las Direcciones Regionales de Tarapacá, Antofagasta, Coquimbo, Valparaíso, Libertador Bernardo O'Higgins, Maule, Biobío, Araucanía, Los Ríos, Los Lagos, Aysén, Magallanes y Metropolitana, respetivamente; en la Resolución Exenta N° 1.800, de 2017, de este Servicio, que designa integrantes de Comisión Nacional, todas las anteriores dictadas en el marco del Concurso Público del Fondo de Fomento del Arte en la Educación, Convocatoria 2018; y lo requerido en el Memorándum Interno N° 11.1/1.933 de la Jefatura del Departamento de Educación y Formación en Artes y Cultura.

CONSIDERANDO

Que la Ley N° 19.891, creó el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes que tiene por misión promover un desarrollo cultural armónico, pluralista y equitativo entre los habitantes del país, a través del fomento y difusión del patrimonio cultural chileno, adoptando iniciativas públicas que promueven una participación activa de la ciudadanía en el logro de tales fines.

Que entre otras, son funciones de este Consejo establecer una vinculación permanente con el sistema educativo formal en todos sus niveles, coordinándose para ello con el Ministerio de Educación, con el fin de dar suficiente expresión a los componentes culturales y artísticos en los planes y programas de estudio y en la labor pedagógica y formativa de los docentes y establecimientos educacionales, contemplando para estos objetivos.

Que para el cumplimiento de estos objetivos, se contempla el Fondo de Fomento al Arte en la Educación, en adelante FAE, destinado a apoyar el desarrollo y el fomento de los establecimientos educacionales especializados en cultura y difusión artística.

Que mediante la Resolución Exenta N° 854, de 2017, de este Servicio, se aprobaron las Bases del Concurso Público del Fondo de Fomento del Arte en la Educación, Convocatoria 2018.

Que de conformidad con las Bases del concurso referido, los proyectos admisibles fueron evaluados en la respectiva etapa técnica regional, para posteriormente pasar a la etapa de evaluación nacional, por parte de la Comisión válidamente designada, quien además procedió a la selección proyectos y su respectiva asignación de recursos, de conformidad a los criterios establecidos en las bases, según consta en acta suscrita con fecha 27 de noviembre de 2017.

Que la Comisión Nacional luego de concluidas las etapas de evaluación y selección y en el ejercicio de sus facultades, determinó la distribución de los remanentes generados en la convocatoria ya referida, para aumentar los recursos disponibles en las Líneas Nos 2 y 4.

Que en consideración a lo anterior, los montos asignados en las Convocatorias 2018 ya referidas, serían los siguientes:

LÍNEA	DISPONIBLE POR BASES	MONTO ADJUDICADO	INCREMENTO	MONTO EFECTIVAMENTE ASIGNADO
Línea 1: Escuelas y Liceos de Educación Artística Especializada	\$165.000.000.-	\$ 72.609.560.-	No aplica	\$72.609.560.-
Línea 2: Escuelas y Liceos de formación general con énfasis en la formación artística	\$165.000.000.-	\$160.107.423.-	\$41.081.352.-	\$201.188.775.-
Línea 3: Instituciones y organismos que imparten formación artística y cultural especializada para niños, niñas y jóvenes en edad escolar, del sistema no formal de educación	\$121.000.000.-	\$80.846.580.-	No aplica	\$80.846.580.-
Línea 4: Instituciones y organismos de fomento del arte y la cultura que desarrollan proyectos con establecimientos educativos	\$99.000.000.-	\$98.022.164.-	\$97.332.921.-	\$195.355.085.-
Total				\$550.000.000

Que en mérito de lo expuesto, es necesaria la dictación del respectivo acto administrativo, por lo que

RESUELVO

ARTÍCULO PRIMERO: FÍJASE la selección y lista de espera de los proyectos que a continuación se individualizan, en el marco del Concurso Público del Fondo de Fomento del Arte en la Educación, Convocatoria 2018, conforme consta en acta de Comisión a cargo de la etapa de



evaluación nacional y selección, de fecha 27 de noviembre de 2017, que forma parte del presente acto administrativo:

Seleccionados

Línea 1: Escuelas y Liceos de Educación Artística Especializada

Folio	Proyecto	Modalidad	Responsable	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Adjudicado
446053	Suite Colombiana: Obra y gira de la Orquesta Latinoamericana a Colombia	Difusión y Extensión Artística	Fundación Cristo Joven	94,5	\$9.813.050	\$9.813.050
464332	Integrando áreas artísticas en Monte Patria, para un resultado coreográfico que visite la Región de Valparaíso	Difusión y Extensión Artística	Municipalidad de Monte Patria	93,3	\$9.680.000	\$9.091.177
453480	Seminario y Festival De Orquestas y Arpas Sonidos De La Tierra, YPACARAI 2018	Difusión y Extensión Artística	Municipalidad de Ovalle	91,5	\$9.946.000	\$9.946.000
464058	Recurso Educativo: Libro y C.D de composiciones para Orquesta Latinoamericana.	Gestión del Currículum	Fundación Cristo Joven	89,5	\$7.914.730	\$7.914.730
459929	Primer Encuentro de Orquestas Sinfónicas Villarrica 2018: Al rescate musical de mitos y leyendas del sur de Chile	Difusión y Extensión Artística	Ilustre Municipalidad de Villarrica	84,9	\$9.857.187	\$8.871.469
463986	Diálogos de Arte, los estudiantes transmiten a sus pares los lenguajes del arte, desde su propia experiencia; Una experiencia Pedagógica para el Fomento de la Artes.	Formación y Perfeccionamiento	Municipalidad de Ovalle	82,4	\$6.557.294	\$6.557.294
459211	"Educar a Través de las Artes: Fiesta de la Cultura del Liceo Artístico Guillermo Gronemeyer"	Difusión y Extensión Artística	Corporación Municipal de Educación, Salud, Cultura Y Atención Quilpué	81,5	\$9.998.891	\$9.385.770
462400	Creación y producción musical de estudiantes del LEA.	Gestión del Currículum	Corporación Educacional De Desarrollo Artístico	80,2	\$11.030.070	\$11.030.070

Línea 2: Escuelas y Liceos de formación general con énfasis en la formación artística

Folio	Proyecto	Modalidad	Responsable	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Adjudicado
451254	La Música de Las Montañas Recorre la Región del Maule	Difusión y Extensión Artística	Corporación Educacional Artística del Maule	100	\$7.980.893	\$7.980.893



458960	Estudiantes, Docentes y Apoderados, Construyendo Educación A Través Del Arte, Espacio Colaborativo Para Instalar Nuevas Formas de Educar En Kinder Y Primero Básico.	Gestión del Currículum	Ilustre Municipalidad de Machalí	100	\$7.553.669	\$7.553.669
462874	Abriendo Mi Trayectoria Musical y Experiencia de Felicidad A Través de Las Cuerdas de Mi Violín	Talentos Artísticos	Municipalidad de Contulmo	100	\$3.140.999	\$3.140.999
463066	Promoviendo mi Ruta de Aprendizaje Musical	Talentos Artísticos	Municipalidad de Contulmo	100	\$3.560.003	\$3.560.003
446196	Capacitación e Inclusión : vivencias escénicas entre L.E.A. y Labora, con la ejecución del perfeccionamiento ; Creatividad Teatral, en Antofagasta	Formación y Perfeccionamiento	Centro Experimental Artístico Limitada	100	\$4.740.050	\$4.740.050
464156	Escuela Museo Centenario	Gestión del Currículum	Ilustre Municipalidad de Lota	100	\$7.990.000	\$7.990.000
438201	Aplicación de Innovación Curricular en el área social a través del Teatro Foro y la Pedagogía Teatral en Escuela Especial Santa Juliana	Gestión del Currículum	Sociedad Educacional Crisol Limitada	99,5	\$7.999.566	\$7.999.566
450646	Desde la Isla Grande de Chiloé a la Pampa del Tamarugal, las niñas y niños construyen un puente con maderos de música, danza e interculturalidad	Difusión y Extensión Artística	Ilustre Municipalidad de Quemchi	99	\$7.950.000	\$7.950.000
452770	Ciclo de Encuentros Artísticos Culturales Colegio San Andrés 2018	Difusión y Extensión Artística	Entidad Individual Educacional San Andres Viña Del Mar	97,5	\$5.389.546	\$5.389.546
464940	Carnaval Centenario Escuela San Luis	Difusión y Extensión Artística	Educación San Luis Entidad Individual de Educación	97,4	\$7.627.250	\$7.212.906
464380	Talleres Artísticos para la comunidad educativa del Colegio para jóvenes y adultos	Difusión y Extensión Artística	Fundación Educador Paulo Freire San Miguel	97	\$4.256.768	\$4.256.768



	Paulo Freire. Continuidad 2018					
463179	Extensión artística cultural integrada de circo teatro y música para niños y niñas en etapa preescolar con dificultades lingüísticas	Difusión y Extensión Artística	Corporación educacional Tutumpi	96,7	\$8.000.000	\$8.000.000
464158	Patrimonializate: Historias del mar	Gestión del Currículum	Ilustre Municipalidad de Lota	96	\$7.989.000	\$7.503.280
448349	Viajando por las comunas del Norte Grande	Difusión y Extensión Artística	Centro Experimental Artístico Ltda.	96	\$7.844.128	\$7.844.128
463765	La caracterización teatral y el teatro de títeres en el aula como herramientas para fortalecer el proceso de aprendizaje	Gestión del Currículum	Corporación Educacional Golden School	94,6	\$8.000.000	\$8.000.000
460850	Gira de Teatro y Actividades de Extensión de la Compañía Colegio Alessandri en Establecimientos Municipales	Difusión y Extensión Artística	Municipalidad de Curicó	94,4	\$5.969.826	\$5.969.826
454670	Cineduka: Cine e Interculturalidad en El Aula De Enseñanza Básica	Formación y Perfeccionamiento	Ilustre Municipalidad de Machalí	94	\$9.995.880	\$9.995.880
451231	Compañía de danza y Conjunto instrumental CEHAPC	Difusión y Extensión Artística	Ilustre Municipalidad de Recoleta	93,1	\$7.794.440	\$7.794.440
439087	El Folclor chileno en pasos de niñas y niños de Putenío	Difusión y Extensión Artística	Ilustre Municipalidad de Calbuco	93	\$7.996.557	\$7.996.557
436530	Educación Artística en Mis Barrios	Difusión y Extensión Artística	Sociedad Educacional Claudio Arrau	92,7	\$5.018.088	\$5.018.088
454780	V Versión Festival de Teatro José Bernardo Suárez	Difusión y Extensión Artística	Corporación Municipal De Desarrollo Social De Macul	91,9	\$5.188.432	\$5.188.432
463603	Implementación de Latinbeat, documentales para aprender del mundo	Gestión del Currículum	Ilustre Municipalidad de Puerto Montt	91,2	\$7.981.255	\$7.981.255
451099	Estrecho de Magallanes, Imán de sueños, música y canción	Difusión y Extensión Artística	Corporación Municipal de Punta Arenas para la Educación Salud y Atención al Menor	89,7	\$8.000.000	\$8.000.000
461267	Capacitando en Gestión Cultural a los docentes del área artística del Liceo Carmela Carvajal de Prat	Formación y Perfeccionamiento	Corporación Desarrollo Social de Providencia	89	\$1.211.512	\$1.211.512
452775	Programa de Perfeccionamiento Docente en	Formación y Perfeccionamiento	Entidad Individual Educacional	86	\$1.829.625	\$1.829.625



	Educación Artes Colegio San Andrés 2018.		San Andres Viña Del Mar			
463274	Adquisición de Equipamiento Fotográfico Semiprofesional y Creación del Taller de Fotografía Digital del Liceo de Aplicación	Difusión y Extensión Artística	Ilustre Municipalidad de Santiago	85,9	\$7.988.000	\$7.988.000
464443	III Festival de La Canción en Lago Verde "Cantando A Orillas De Rio Cisnes"	Difusión y Extensión Artística	Ilustre Municipalidad de Lago Verde	85,6	\$7.288.250	\$6.559.425
462608	Primer Festival Todas Las Artes	Difusión y Extensión Artística	Ilustre Municipalidad de Chanco	85,5	\$7.998.671	\$7.512.468
450145	Vive nuestra tradición en tu escuela	Difusión y Extensión Artística	Diócesis San Juan Bautista De Calama	82	\$7.483.860	\$7.028.962
462514	Festival de la voz Colegio Alejandro Chelén Rojas	Difusión y Extensión Artística	Municipalidad de Monte Patria	81,2	\$3.994.337	\$3.994.337
464221	RadioMapu Laboratorio de Medios	Difusión y Extensión Artística	Corporación Educativa Raimapu Tierra Florida	80,6	\$7.998.160	\$7.998.160

Línea 3: Instituciones y organismos que imparten formación artística y cultural especializada para niños, niñas y jóvenes en edad escolar, del sistema no formal de educación

Folio	Proyecto	Modalidad	Responsable	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Adjudicado
464449	Perfeccionamiento de Escuela de Técnica para Profesores de Cuerdas de Orquestas Escolares del Altiplano, Nivel 1	Formación y Perfeccionamiento	Centro de Desarrollo Social y Cultural Orquesta de Niños del Altiplano	100	\$9.759.500	\$9.759.500
454930	4 talleres de apoyo en el área del piano, Eva Muñoz, Académico del Conservatorio de Música UACH	Formación y Perfeccionamiento	Organización No Gubernamental Centro de Desarrollo Rapa Nui	100	\$5.355.442	\$5.355.442
451708	Génesis Romo, Talento en violín	Talentos Artísticos	Universidad del Bio-Bío	100	\$1.905.564	\$1.905.564
449888	Pedro Toledo Navarrete, Talento en Guitarra Clásica.	Talentos Artísticos	Universidad del Bio-Bío	100	\$1.655.564	\$1.655.564
449021	Cristian González Camaño, Talento en Viola	Talentos Artísticos	Universidad del Bio-Bío	100	\$2.275.564	\$2.275.564
441230	8 conciertos didácticos de la Big Band Newen en colegios y/o barrios de La Florida	Difusión y Extensión Artística	Centro Cultural Newen	99,5	\$3.991.104	\$3.991.104
464888	A Danzar! Formación de elencos escolares	Gestión del Currículum	Fundación FundArte Chile	97,5	\$7.994.097	\$7.994.097



	como metodología de enseñanza de la Danza.					
456722	Fortalecimiento de la enseñanza del violín y percusión en niños y jóvenes de Linares	Difusión y Extensión Artística	Corporación Cultural Orquesta Sinfónica Estudiantil de Linares	96	\$7.112.000	\$7.112.000
461217	Nuevas Herramientas para innovar en la Educación Artística: Capacitemos a La Matriz Arte & Cultura.	Formación y Perfeccionamiento	La Matriz Arte y Cultura	95,7	\$9.131.998	\$8.577.069
441233	Jornadas de capacitación en Educación Musical	Formación y Perfeccionamiento	Centro Cultural Newen	92	\$1.777.776	\$1.777.776
463915	Descubriendo La Música y El Arte Segunda Etapa	Gestión del Currículum	Ilustre Municipalidad de Coltauco	91	\$7.596.872	\$7.596.872
447621	Actividades de Extensión Escuela de las Artes: presentaciones en la Región de Los Lagos	Difusión y Extensión Artística	Fundación Benéfica, Cultural y Educacional Teatro del Lago	89	\$7.475.864	\$7.475.864
456132	Temporada de extensión Artística de La Escuela de Ballet de la Corporación Cultural de Antofagasta	Difusión y Extensión Artística	Corporación Cultural de Antofagasta	87,5	\$7.975.417	\$7.975.417
464624	Ciclo de Recitales 25 Años Escuela de Música De Coyhaique	Difusión y Extensión Artística	Agrupación Cultural de La Patagonia	80,2	\$7.873.778	\$7.394.747

Línea 4: Instituciones y organismos de fomento del arte y la cultura que desarrollan proyectos con establecimientos educacionales

Folio	Proyecto	Modalidad	Responsable	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Adjudicado
464681	El arte abre caminos: Proyecto de vinculación de comunidades de aprendizaje en torno al arte entre cinco establecimientos educacionales municipales y la Universidad de Chile	Mediación Artística-Cultural	Universidad de Chile	100	\$7.942.760	\$7.942.760
464664	Semanas del Rock 2018	Mediación Artística-Cultural	Asociación Gremial Industrial Musical Independiente de Chile	100	\$7.960.531	\$7.960.531
452186	El Payaso Chileno Como Herramienta De Mediación Teatral En Escuelas Formarte	Mediación Artística-Cultural	Corporación Cultural de Peñalolén	99,8	\$7.913.046	\$7.913.046



446112	Galería Activa: Mediación y residencias artísticas para establecimientos municipales de Puerto Montt	Mediación Artística-Cultural	Corporación Cultural Balmaceda Doce Quince	99,2	\$7.991.084	\$7.991.084
463436	Laboratorio de Expansión pedagógica	Formación y Perfeccionamiento	Corporación Cultural Matucana Cien	98	\$9.994.932	\$9.994.932
452185	Modelo de Intermediación Habilitante para docentes en mediación artística	Formación y Perfeccionamiento	Pontificia Universidad Católica de Chile	97	\$7.982.652	\$7.982.652
461622	Incentivando el aprendizaje y el uso del Mapudungún en niños a través del teatro de muñecos	Mediación Artística-Cultural	Fundación Cultural Liberarte	96,9	\$6.719.997	\$6.719.997
464863	El circo te enseña a enfrentar nuevos desafíos	Mediación Artística-Cultural	I. Municipalidad de Til Til	96	\$8.000.000	\$8.000.000
464174	Cero en Conducta	Formación y Perfeccionamiento	Universidad de Chile	96	\$9.956.099	\$9.956.099
437973	Talleres Vivenciales de Teatro Y Música	Mediación Artística-Cultural	ONG Arte y Cultura	95	\$7.561.063	\$7.561.063
447372	Visitando el Teatromuseo, una experiencia maravillosa.	Mediación Artística-Cultural	Fundación Teatromuseo del Títere y el Payaso	94,5	\$8.000.000	\$8.000.000
447740	Historia De Chile En Escena III, "Chile Contemporáneo" Ciclo De Teatro Histórico Social, Para Colegios De San Joaquín	Mediación Artística-Cultural	Corporación Municipal De Cultura De San Joaquín	94,2	\$8.000.000	\$8.000.000
453753	Festival de las Artes Escolares Segunda etapa "Coartfest, Unidos por la Música"	Mediación Artística-Cultural	Corporación Cultural San Francisco de El Monte	94	\$7.998.662	\$7.998.662
447179	Perfeccionamiento de profesores en artes escénicas y música: capacitaciones, material educativo y presentaciones.	Formación y Perfeccionamiento	Corporación Cultural Teatro del Lago	93,9	\$9.988.300	\$9.381.279
437426	Ensamblajes experimentales de la Orquesta Clásica del Maule en red de escuelas.	Mediación Artística-Cultural	Corporación de Amigos del Teatro Regional	93	\$7.505.553	\$7.505.553
464195	Capacitación en el Desarrollo de Competencias Para La Educación Artística - Profesores Formarte.	Formación y Perfeccionamiento	Corporación Cultural de Peñalolén	90,3	\$5.728.485	\$5.728.485
464728	III Encuentro de Educación	Formación y Perfeccionamiento	Agrupación cultural 4	88,8	\$8.930.000	\$8.930.000



	Artística en La Araucanía	ento	Elementos			
464534	8 conciertos didácticos de música de cámara para estudiantes de colegios de La Florida	Mediación Artística-Cultural	Centro Cultural Newen	88,5	\$4.545.776	\$4.545.776
464617	Jornadas de Mediación Cultural 2018 Para Profesores de Arte y Humanidades	Formación y Perfeccionamiento	Fundación Centro Cultural Palacio De La Moneda	87,5	\$7.431.969	\$7.431.969
448554	Butaca Escolar: Programa de Mediación Cultural en las Artes Escénicas	Mediación Artística-Cultural	Universidad Católica Del Maule	86	\$7.850.338	\$7.850.338
463288	Oro Negro-Mediación Artística Para Magallanes	Mediación Artística-Cultural	Agrupación de Creadores Escénicos "La Juana"	85,6	\$7.634.000	\$7.634.000
463433	Autónoma en la Escuela, Maule Perfeccionamiento docente e innovación metodológica, FMN Chile.	Formación y Perfeccionamiento	Fundación Me Gusta la Vida	82,8	\$9.982.590	\$8.984.331
463647	Ejercicio de Expansión/Encuentros Con El Arte - Casablanca 2018.	Mediación Artística-Cultural	Ilustre Municipalidad De Casablanca	80,9	\$4.379.300	\$4.379.300
464157	Capacitación en Educación Musical para Profesores de Escuelas Rurales Básicas, 2° etapa.	Formación y Perfeccionamiento	Centro Cultural, social, ecológico y autosustentable Pailimay	80,2	\$9.854.128	\$9.854.128
442245	Teatro: El Arte de Educar	Mediación Artística-Cultural	Agrupación Cultural Teatro Azares	80,2	\$7.899.000	\$7.109.100

Lista de espera

Folio	Proyecto	Línea/Modalidad	Responsable	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Adjudicable
458599	Capacitación a través de Herramientas Artísticas para Docentes de Colegios de la comuna de Macul	Línea 2: Escuelas y Liceos de formación general con énfasis en la formación artística/Formación y Perfeccionamiento	Corporación Municipal de Desarrollo Social De Macul	80,1	\$7.010.000	\$6.309.000
463171	Que El Viento Sea Música de Juventud	Línea 2: Escuelas y Liceos de formación general con énfasis en la formación artística/Difusión y Extensión Artística	Municipalidad de Contulmo	80	\$6.510.890	\$5.859.801

ARTÍCULO SEGUNDO: FÍJASE LA NO ELEGIBILIDAD de los proyectos que a continuación se singularizan, en el marco del Concurso Público del Fondo de Fomento del Arte en la Educación, Convocatoria 2018, conforme consta en acta de Comisión a cargo de la etapa de evaluación nacional y selección, de fecha 27 de noviembre de 2017, la cual forma parte del presente acto administrativo:



Folio	Proyecto	Línea/Modalidad	Responsable	Puntaje
454000	Montaje: Estructura y Ritmo	Línea 2: Escuelas y Liceos de formación general con énfasis en la formación artística/Formación y Perfeccionamiento	Departamento De Educación I. Municipalidad De Chillan	79,8
464330	Lápiz y papel: revista literaria de la comunidad educativa del Colegio Artístico Roberto Matta	Línea 2: Escuelas y Liceos de formación general con énfasis en la formación artística/Difusión y Extensión Artística	Ilustre de Municipalidad de Quillota	73,6
448754	Trabajo De Taller y Creatividad II. Transferencia, Creación e Innovación desde las Artes Visuales.	Línea 2: Escuelas y Liceos de formación general con énfasis en la formación artística/Gestión del Currículum	Ilustre Municipalidad Paillaco	71,6
463730	Gracias a La Vida , El Legado De Violeta Parra	Línea 2: Escuelas y Liceos de formación general con énfasis en la formación artística/Gestión del Currículum	Municipalidad de Ovalle	70,8
454910	Conversación Amorosa (POYEWÜN NGÜTRANKAN) en Wenu Pelon	Línea 4: Instituciones y organismos de fomento del arte y la cultura que desarrollan proyectos con establecimientos educacionales/Mediación Artística-Cultural	Fundación Cultural Plaza Mulato Gil de Castro	69,4
452428	Escuela artística Itinerante	Línea 4: Instituciones y organismos de fomento del arte y la cultura que desarrollan proyectos con establecimientos educacionales/Mediación Artística-Cultural	Centro Cultural las Tinajas	68,9
465086	Activar la Creatividad a Través del Arte	Línea 2: Escuelas y Liceos de formación general con énfasis en la formación artística/Gestión del Currículum	Corporación Metodista Colegio William Taylor	68
463128	Creer y formar desde el arte	Línea 2: Escuelas y Liceos de formación general con énfasis en la formación artística/Formación y Perfeccionamiento	Ilustre Municipalidad de Recoleta	67,8
453669	Sembrando músicos para Tarapacá	Línea 2: Escuelas y Liceos de formación general con énfasis en la formación artística/Talentos Artísticos	Sociedad Educacional Rojas Crocco Ltda.	67,5
460079	Sembrando músicos para la región de Tarapacá	Línea 2: Escuelas y Liceos de formación general con énfasis en la formación artística/Talentos Artísticos	Sociedad Educacional Rojas Crocco Ltda.	67,5
453732	De la Escuela Tradicional Al Colegio Artístico del Maule	Línea 2: Escuelas y Liceos de formación general con énfasis en la formación artística/Gestión del Currículum	Corporación Educacional Artística del Maule	66,5
453229	Mediación Artística para estudiantes de 3° y 4° medio de liceos con programa PACE de la USACH	Línea 4: Instituciones y organismos de fomento del arte y la cultura que desarrollan proyectos con establecimientos educacionales/Mediación Artística-Cultural	Corporación Cultural Universidad de Santiago de Chile	66,5
451175	Taller de Piano y Violín en el Espacio cultural Natalis de Puerto Natales	Línea 4: Instituciones y organismos de fomento del arte y la cultura que desarrollan proyectos con establecimientos	Ilustre Municipalidad de Puerto Natales	64,2



		educacionales/Formación y Perfeccionamiento		
453560	Actores protagónicos	Línea 2: Escuelas y Liceos de formación general con énfasis en la formación artística/Gestión del Currículum	Ilustre Municipalidad de Talca	63
453628	Recreación	Línea 2: Escuelas y Liceos de formación general con énfasis en la formación artística/Difusión y Extensión Artística	Ilustre de Municipalidad de Quillota	63
462391	Intervención Artística Identitaria Liceo Brigadier Carlos Schalchli Villalobos, Lonquimay.	Línea 2: Escuelas y Liceos de formación general con énfasis en la formación artística/Difusión y Extensión Artística	Municipalidad de Lonquimay	60,5
463727	Expresando Nuestros Sueños... con los ojos abiertos.	Línea 4: Instituciones y organismos de fomento del arte y la cultura que desarrollan proyectos con establecimientos educacionales/Mediación Artística-Cultural	Corporación Cultural Municipalidad de Los Ángeles	59,5
465062	Alumno Jorge Vargas, Aspira a la Facultad de Artes	Línea 1: Escuelas y Liceos de Educación Artística Especializada/Talentos Artísticos	Corporación Educacional de Desarrollo Artístico	58
451414	"Construyendo identidad latinoamericana por medio de las Artes Musicales"	Línea 2: Escuelas y Liceos de formación general con énfasis en la formación artística/Difusión y Extensión Artística	Padres Franciscanos del Norte	57
438579	Formando Docentes Para El Arte en la Escuela	Línea 2: Escuelas y Liceos de formación general con énfasis en la formación artística/Difusión y Extensión Artística	Municipalidad de Tucapel	56,9
462498	Ensamble de Bronces para el Liceo El Rosario - Litueche	Línea 2: Escuelas y Liceos de formación general con énfasis en la formación artística/Gestión del Currículum	Municipalidad de Litueche	49
463588	Aprendo bailando con Just Dance. Estrategias curriculares para niños y jóvenes del espectro autista.	Línea 2: Escuelas y Liceos de formación general con énfasis en la formación artística/Gestión del Currículum	Corporación Municipal de Viña del Mar	48,4
463747	Viviendo el arte a través de la música en colores	Línea 2: Escuelas y Liceos de formación general con énfasis en la formación artística/Gestión del Currículum	Sociedad Educacional Millaray Ltda.	46,5
465063	Alumno Marcelo Armijo Requiere de un Acordeón Profesional	Línea 1: Escuelas y Liceos de Educación Artística Especializada/Talentos Artísticos	Corporación Educacional de Desarrollo Artístico	37
464702	Orquesta Sinfónica infantil y juvenil Colegio Nuestra Señora de Andacollo	Línea 2: Escuelas y Liceos de formación general con énfasis en la formación artística/Gestión del Currículum	Colegio Nuestra señora de Andacollo	28

ARTÍCULO TERCERO: CERTIFIQUESE

por el Departamento de Educación y Formación en Artes y Cultura, los domicilios o correos electrónicos de los postulantes individualizados en los artículos primero y segundo para efectos de proceder a lo ordenado en el artículo cuarto.



ARTÍCULO CUARTO: NOTIFÍQUESE, dentro del plazo de 5 días hábiles administrativos a contar de la fecha de total tramitación del presente acto administrativo, lo resuelto en esta resolución:

- por el Departamento de Educación y Formación en Artes y Cultura, mediante correo electrónico, a los postulantes individualizados en los artículos primero y segundo que hayan señalado como medio preferente de notificación el correo electrónico, indicando dos cuentas para dicho efecto, de acuerdo a lo señalado en las bases de convocatoria; y

- por la Sección Secretaría Documental, mediante carta certificada, a los postulantes de los proyectos individualizados en los artículos primero y segundo que hayan señalado como medio preferente de notificación carta certificada, que nada hayan señalado, o que señalando como medio preferente el correo electrónico, hayan indicado una sola cuenta, de acuerdo a lo señalado en las bases de convocatoria.

La notificación de los postulantes mencionados en los artículos primero y segundo deberá contener una copia de esta resolución y de las actas correspondientes a la evaluación técnica regional y a la de la Comisión Nacional, las que forman parte de los antecedentes de esta Resolución Exenta.

ARTÍCULO QUINTO: CERTIFÍQUESE por el Departamento de Educación y Formación en Artes y Cultura, lo siguiente, debiendo informar a la respectiva Dirección Regional:

(i) El domicilio de los(as) responsables señalados(as) en el artículo primero, para que en virtud de la delegación de facultades en materia de Convenios de Ejecución de Proyectos, se proceda a determinar a qué región deberán imputarse los recursos asignados; y

(ii) El nombre de los seleccionados indicados en el artículo primero, en caso que hubiese algún error en su individualización.

ARTÍCULO SEXTO: TÉNGASE PRESENTE que de conformidad con lo establecido en el artículo 13 de la Resolución N° 30, de 2015, de la Contraloría General de la República, los responsables de los proyectos seleccionados sólo podrán imputar gastos a partir de la tramitación del acto administrativo que apruebe el convenio de ejecución de proyecto que deberán suscribir en mérito de lo establecido en las bases de Convocatoria y en el artículo sexto del presente acto administrativo.

ARTÍCULO SÉPTIMO: ADÓPTENSE por el Departamento de Educación y Formación en Artes y Cultura, las medidas conducentes a la suscripción de los respectivos convenios de ejecución entre este Consejo, representado por los/las respectivos(as) Directores(as) Regionales y los/las responsables de los proyectos seleccionados individualizados en el artículo primero de la presente resolución, indicándose los derechos y obligaciones de las partes, el monto asignado y sus objetivos, la forma de rendir los recursos, así como la forma de resguardo de los recursos entregados, las sanciones referentes a su incumplimiento y demás cláusulas que correspondan, en aplicación de la normativa vigente.

ARTÍCULO OCTAVO: ADÓPTENSE por el Departamento de Educación y Formación en Artes y Cultura, las medidas de comunicación de resultados conforme se regula en las respectivas bases de concurso.

ARTÍCULO NOVENO: VERIFÍQUESE por la respectiva Dirección Regional en coordinación con el Departamento de Educación y Formación en Artes y Cultura del Servicio, que:



- a) Los responsables de los proyectos seleccionados no se encuentren en alguna de las siguientes situaciones, respecto de recursos entregados por este Consejo: i) falta de rendición íntegra; o ii) rendiciones rechazadas sin reintegro de los recursos correspondientes;
- b) Los responsables de los proyectos seleccionados no tengan como representantes legales personas naturales que se encuentren en alguna de las siguientes situaciones, respecto de recursos entregados por este Consejo: i) falta de rendición íntegra; o ii) rendiciones rechazadas sin reintegro de los recursos correspondientes; y
- c) Los proyectos seleccionados den cumplimiento a los requisitos señalados en las Bases de Concurso para postular y ser asignatario de recursos.

En caso de que los responsables de los proyectos seleccionados se encuentren en alguna de estas situaciones señaladas en las letras a) y b) precedentes, y que no se dé solución a dichos problemas administrativos, estos no podrán suscribir convenio, conforme la restricción señalada en las Bases. Asimismo, en caso que exista algún incumplimiento de Bases de conformidad en la letra c), dicho beneficiario quedará eliminado de la selección, dictándose la resolución administrativa respectiva, previa audiencia del interesado, de conformidad con el procedimiento establecido en el artículo 53 de la Ley N° 19.880.

ARTÍCULO DÉCIMO: TÉNGASE

PRESENTE que conforme al artículo 59° de la Ley 19.880, que establece Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, a los postulantes individualizados en los artículos primero y segundo les asiste el derecho de interponer, en contra de la presente resolución alguno de los siguientes recursos: (i) el recurso de reposición ante quien firma la presente resolución; (ii) recurso de reposición con jerárquico en subsidio, para que conozca el superior jerárquico de quien firma la presente resolución en caso que el recurso de reposición sea rechazado; y (iii) recurso jerárquico ante el superior jerárquico de quien firma la presente resolución. El plazo de presentación de los referidos recursos es de cinco días hábiles administrativos (de lunes a viernes, sin contar los días festivos) a contar de la notificación ordenada en el artículo cuarto. Todo lo anterior, sin perjuicio de los demás recursos que establezca la ley. Se hace presente que en el caso de la notificación por carta certificada, ésta se entenderá practicada a contar del tercer día siguiente a su recepción en la oficina de correos del domicilio del notificado; y en el caso de la notificación por correo electrónico, ésta se entenderá practicada el día y hora de su válido envío por parte del CNCA.

ARTÍCULO DÉCIMOPRIMERO: Una vez que se encuentre totalmente tramitada, **publíquese** la presente resolución en el sitio electrónico de Gobierno Transparente del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, por la Sección Secretaría Documental, con la tipología "Fija Selección" en la categoría "Actos con Efectos Sobre Terceros" de la sección "Actos y Resoluciones"; además, regístrese por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes en la tipología "Departamento de Educación y Formación en Artes y Cultura" en la categoría "Nómina de Beneficiarios de Programas Sociales" de la sección "Subsidios y Beneficios", a objeto de dar cumplimiento con lo previsto en el artículo 7° de la Ley N° 20.285 sobre Acceso a la Información Pública y en el artículo 51 de su Reglamento.

ANÓTESE Y NOTIFÍQUESE

ANA TIRONI BARRIOS

***SUBDIRECTORA NACIONAL**

CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES

MCA/CPAM/RVS/MJH



Resol 06/1.177.-

Distribución:

- Gabinete Ministro Presidente, CNCA.
- Gabinete Subdirección Nacional, CNCA.
- Departamento de Educación y Formación en Artes y Cultura, CNCA (Con copia al Digitador/a de Transparencia Activa).
- Departamento de Administración y Finanzas, CNCA.
- Sección de Contabilidad, Dpto. de Administración y Finanzas, CNCA.
- Sección de Planificación y Gestión Presupuestaria, Dpto. de Planificación y Presupuesto, CNCA.
- Departamento de Comunicaciones, CNCA.
- Direcciones Regionales, CNCA.
- Departamento Jurídico, CNCA.
- Postulantes individualizados en artículos primero y segundo según nómina adjunta en antecedentes.

