Considera ICC que busquen contribuir, desde las actividades de la Organización Cultural Comunitaria postulante (en adelante OCC), a la integración social, identidad local y diversidad cultural.

**Consideraciones Previas:**

* Lea con atención los requisitos indicados en las bases de esta convocatoria.
* Revise cada uno de los criterios de evaluación para esta modalidad.
* Revise toda la ficha antes de completarla.
* Complete todos los campos solicitados.
* Adjunte esta ficha solo en formato **Word**.
* No modifique el formato de este formulario, salvo cuando se permita incorporar más casilleros.
1. **IDENTIFICACIÓN ORGANIZACIÓN CULTURAL COMUNITARIA POSTULANTE**
2. Marque con X si su postulación corresponde a una OCC **con** Personalidad Jurídica o **sin** Personalidad Jurídica y registre sus antecedentes, tal como se solicita.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Con personalidad Jurídica*(Complete lo solicitado en el número 2)* |  | Sin personalidad Jurídica*(Complete lo solicitado en el número 3)* |

1. Identificación de la OCC postulante CON PERSONALIDAD JURÍDICA

|  |  |
| --- | --- |
| Nombre de la OCC  |  |
| Rut OCC |  |
| Región |  |
| Comuna/Localidad |  |
| Domicilio de la OCC  |  |
| Email de la OCC  *(sólo en caso que cuente con uno)* |  |
| Fecha de Fundación o de registro de la OCC  |  |
| Redes sociales de la OCC *(Facebook, twitter, instagram, otras)* |  |
| Nombre del representante de la OCC  |  |
| Número de Cédula de Identidad o de identificación del representante |  |
| Email del representante (sólo en caso que cuente con uno) |  |
| Número telefónico o celular de contacto del representante de la OCC  |  |

1. Identificación de la Organización Cultural Comunitaria (en adelante OCC) postulante: SIN PERSONALIDAD JURÍDICA

|  |  |
| --- | --- |
| Nombre de la OCC  |  |
| Región |  |
| Comuna/Localidad |  |
| Domicilio de la OCC postulante |  |
| Email de la OCC (*sólo en caso que cuente con uno)* |  |
| Año de Creación |  |
| Redes sociales de la OCC *(Facebook, twitter, instagram, otras)* |  |
| Nombre del representante (responsable) designado por la OCC |  |
| Número de Cédula de Identidad o de identificación del responsable. |  |
| Email del representante (sólo en caso que cuente con uno) |  |
| Número telefónico o celular de contactode la o el responsable. |  |

1. **MODALIDAD – B**

Las iniciativas que se presenten en la modalidad B, **deberán considerar todos** los siguientes aspectos:

1. **Participación ciudadana e integración social:** Iniciativas que provengan de la discusión participativa e inclusión de diversos actores y miradas. Iniciativas artísticas, socioculturales y comunitarias que contribuyan a la integración social, al reconocimiento y respeto por la diversidad cultural en el marco del espacio identitario donde se sitúen.
2. **Identidad y territorio:** Iniciativas que vinculen procesos, acciones y desarrollo de temáticas en torno a la identidad cultural local, considerándose esta última como una condición necesaria para la comprensión y dinámica de los territorios, especialmente cuando “territorio” es entendido como un espacio de construcción más simbólica que espacial geográfica.
3. **Inclusión social:** Iniciativas que visibilicen y consideren en la discusión, definición, acción y participación, a las/los integrantes de una comunidad determinada, independientemente de su origen, nacionalidad, actividad, de su condición socio-económica, movilidad física, pensamiento o diversidad de género, entre otras.
4. **Asociatividad:** Desarrollo de la gestión artística y cultural, con sentido de solidaridad y trabajo colaborativo, que se expresa en generación de redes con sus pares, iniciativas comunes, relevar buenas prácticas, entre otras, que permitan el aporte e intercambio con otras organizaciones o instituciones.
5. **PRESENTACIÓN DE LA INICIATIVA CULTURAL COMUNITARIA**

|  |
| --- |
| 1. Nombre de la iniciativa cultural comunitaria postulada y monto total solicitado.
 |
| NOMBRE ICC | MONTO SOLICITADO | MESES DE IMPLEMENTACIÓN |
|  | $ |  |
| 1. Objetivos generales y específicos: El objetivo general s*e refiere al “qué” se quiere hacer y qué logro se quiere alcanzar. Los objetivos específicos se refieren al “cómo” se llevará a cabo la iniciativa. Lo anterior relacionado a la temática postulada. Extensión 500 caracteres o 1 párrafo de 5 líneas.*
 |
|  |
| 1. Fundamentación de la iniciativa cultural comunitaria postulada*: Se refiere al “por qué” es importante llevar a cabo esta iniciativa. Extensión 2.000 caracteres.*
 |
|  |
| 1. Descripción de la iniciativa cultural comunitaria postulada: Realice un relato de la ICC, indicando en qué consiste; y la metodología mediante la que se llevará a cabo; Qué tipo de capacidades adquirirán las y los participantes*; los espacios en que se desarrollará, las acciones de difusión, entre otros aspectos. Extensión 3.000 caracteres.*
 |
|  |
| 1. Indique explícitamente de qué manera la ICC que postula logra Integración social, Identidad y territorio, Participación ciudadana e inclusión y Asociatividad**,** según se describe para esta Modalidad:500 caracteres por aspecto**,** a modo de referencia.*Extensión máxima 2.000 caracteres.*
 |
| * Participación ciudadana e inclusión social:
* Identidad y territorio:
* Integración social:
* Asociatividad:
 |

|  |
| --- |
| 1. Indique –en caso que lo contemple la ICC- la aplicación de encuestas de evaluación, satisfacción o instrumento similar posterior a la implementación de la iniciativa y de qué manera esta será útil para las acciones futuras de la OCC postulante. *Extensión 2.000 caracteres.*
 |
|  |
| 1. Planificación de actividades

Indique las acciones y/o actividades, a realizar y marque con x en los meses de calendarización, distribuyéndolas en, a lo más, cinco meses de implementación. *Agregue tantas filas como sean necesarias para cubrir todas las actividades de su iniciativa.* |
| Acciones/actividades | Mes 1 | Mes 2 | Mes 3 | Mes 4 | Mes 5 |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 1. En caso de existir, indicar nombre y rol de otras organizaciones culturales comunitarias que participarán en la Iniciativa cultural comunitaria postulada. *Extensión máxima 1.000 caracteres.*
 |
|  |
| 1. Defina y justifique los gastos asociados a las actividades que se desarrollarán como parte de la iniciativa cultural comunitaria postulada. **Incluya si él o la responsable de la ICC recibirá honorario. Incluya en el texto el nombre del responsable y el monto del honorario.**
 |
|  |
| 1. Detalle los gastos en honorarios de la persona **Responsable de la ICC.** El monto en este ítem, no puede ser superior al 5% del total solicitado, de acuerdo a las bases *(Pg.8 párrafo 5)*.
 |
| **Detalle actividades que desarrollará** | **Horas** | **Mes o meses** | **Monto total**  |
|  |  |  |  |
| 1. Detalle los gastos en honorarios de otras personas, asociándolos exclusivamente a las actividades definidas en el punto 8. Incluya solo montos brutos, es decir el total con impuestos incluidos.
 |
| **Rol/Actividad** | **Honorario** | **Mes o meses** | **Monto total**  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Monto total Honorarios**  |  |
| 1. Detalle los gastos operativos, asociándolos exclusivamente a las actividades definidas. Incluya solo montos brutos, es decir el total con impuestos incluidos.
 |
| **Ítem** | **Justificación** | **Costo** | **Mes o meses** | **Monto total**  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **Monto total Gastos Operativos**  |  |
| 1. Describa a las y los beneficiarios de esta ICC, en el radio de impacto que tendría la actividad, si pertenecen a la misma organización si pertenecen a otra o si son pobladores o vecinos y vecinas del territorio donde se ubica la OCC.
 |
|  |
| 1. Identifique beneficiarios estimados de la iniciativa.
 |
| Total mujeres |  | Total hombres |  |

1. Identifique a todas aquellas personas que formarán parte del equipo de trabajo, para efectos del desarrollo de esta iniciativa cultural comunitaria

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| N° | Nombre y apellidos | Función o tareas en la ICC | Teléfono de Contacto |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

1. **CANAL DE COMUNICACIÓN PARA ASUNTOS DE ESTA POSTULACIÓN**

1.- Marque SOLO UNA opción con X e indique la dirección según corresponda.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Marca | Medio | Dirección |
|  | Correo electrónico(indicar dos) | 1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_@\_\_\_\_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_@\_\_\_\_\_\_\_\_
 |
|  | Carta certificada |  |

1. **Bases de Dato y envío de información institucional**

Autoriza al CNCA a incorporar la información indicada en el IV., en bases de datos interna y enviar información institucional a esa misma dirección. Marque con una X si está de acuerdo en la casilla a continuación de la palabra SI. En caso que no esté de acuerdo, marque con una X en la casilla a continuación de la palabra NO.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SÏ** |  | **NO** |  |