

**FONDOS CULTURA****NÓMINA DE PROYECTOS DECLARADOS INADMISIBLES****CONCURSO DE PROYECTOS 2019**

N°	Folio del proyecto	Nombre del responsable	Título del proyecto	Fondo	Línea	Región	Causal de inadmisibilidad
1	486093	Sala De Títeres El Árbol	V FESTIVAL SALA DE TÍTERES EL ÁRBOL VALPARAÍSO	Fondart Regional	Difusión	Valparaíso	El proyecto no cumple con las condiciones de financiamiento establecidas en las Bases. Los gastos de Imprevistos no pueden exceder el 2% (dos por ciento) del valor total de lo solicitado al Fondo, en este caso solicita el 5%.
2	491390	Anitamaria Saavedra Basaure	XXI ENCUENTRO REGIONAL DE DANZA ESCOLAR "DANZARTE"	Fondart Regional	Difusión	Valparaíso	El proyecto no cumple con las condiciones de financiamiento dispuestas en las bases del concurso. En efecto, el proyecto considera gastos de Imprevistos que corresponden al 4.9 % del total solicitado, en circunstancias que de conformidad con lo establecido en las bases del concurso no pueden exceder el 2% (dos por ciento) del valor total de lo solicitado al Fondo.
3	502737	Organización No Gubernamental De Desarrollo Ludicirco	III Festival de Ludicirco: La Maroma	Fondart Regional	Difusión	Valparaíso	No adjunta compromisos de exhibición y/o difusión. En su lugar, entrega solicitud de uso de espacio firmada por el postulante.
4	504512	Corporación Desarrollo Social Y Cultural Ventanas	Reencontrándonos con Nuestras Tradiciones "Vive el 18 en Familia"	Fondart Regional	Difusión	Valparaíso	1.- No Adjunta Antecedente Obligatorio de Evaluación denominado: "registro de prensa, audiovisual y visual de las propuestas". En la Postulación declara que existen versiones anteriores, por lo que corresponde el registro requerido. En su lugar, presenta una carta de compromiso de canal de televisión. 2.- No Adjunta Antecedente Obligatorio de Evaluación denominado: "autorización o cesión de derechos de autor", en su lugar presenta carta de compromiso de pago del derecho de autor.
5	504602	Fundación Educativo Cultural Arte Y Oficio	Feria de Luthiers Artesanos del Sonido EN EL PUERTO	Fondart Regional	Difusión	Valparaíso	El Fondo y Línea elegidos no son pertinentes con el proyecto postulado. En efecto, la iniciativa consiste en un encuentro alternativo a la "Feria de Luthiers Artesanos del Sonido", en circunstancias que la línea tiene por objetivo el financiamiento total y/o parcial para proyectos de visibilización pública en espacios, circuitos y mercados de exhibición que sean relevantes para el desarrollo de los ámbitos artístico-culturales que financia esta línea. Por ende, tampoco es pertinente con el Fondo, en consideración a que las Bases de Concurso establecen que no se considerarán proyectos correspondientes a materias, relativas al Fondo para el Fomento de la Música Nacional; al Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura y al Fondo de Fomento Audiovisual. La luthería es una disciplina artística no financiada por Fondart, sino que es materia del Fondo de la Música.

6	506077	Agrupación Ziar	Segundo Festival de Bandas Emergentes Escuela de Rock Aconcagua 2019	Fondart Regional	Difusión	Valparaíso	El Fondo y Línea elegidos no son pertinentes con el proyecto postulado. En efecto, la iniciativa tiene por objetivo potenciar la creatividad, la vida cultural y el desarrollo social de todos los habitantes de Los Andes, (...) a través del Segundo Festival de Bandas Emergentes Escuela de Rock Aconcagua, en circunstancia que esta línea de concurso tiene por objetivo entregar financiamiento total o parcial para proyectos de visibilización pública en espacios, circuitos y mercados de exhibición que sean relevantes para el desarrollo de los ámbitos artístico-culturales que financia esta línea, la que no incluye actividades relativas al Fondo de la Música.
7	482382	Matías Astaburuaga Gallardo	Agencia de contenido digital y publicidad cultural del Valle de Aconcagua	Fondart Regional	Difusión	Valparaíso	La línea elegida no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, la iniciativa tiene como objetivo crear una agencia, independiente, local y cultural, en circunstancias que la línea y modalidad de concurso tiene como propósito entregar financiamiento total o parcial para proyectos de visibilización pública destinadas a la promoción y profundización de las distintas disciplinas a nivel nacional que aporten al desarrollo cultural del país en medios de comunicación, tales como desarrollo de prensa y revistas especializadas, piezas audiovisuales, radio y web, catálogos, registros fotográficos, publicaciones impresas, entre otros.
8	483084	Víctor Rene Maturana Leighton	Víctor Maturana Leighton: 40 años en las Artes Visuales	Fondart Regional	Difusión	Valparaíso	La línea elegida no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, la iniciativa postulada tiene por objetivo difundir la obra de un artista en particular, no del ámbito artístico en general, en circunstancias que esta línea de concurso tiene por propósito entregar financiamiento total o parcial para proyectos de visibilización pública destinadas a la promoción y profundización de las distintas disciplinas a nivel nacional que aporten al desarrollo cultural del país.
9	483485	Carlos Humberto Urquieta López	Resonancia Subterránea	Fondart Regional	Difusión	Valparaíso	El fondo elegido no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, la iniciativa postulada en su descripción indica que se trata sobre gestores culturales, los que mayoritariamente son del ámbito de la música y no relativas a disciplinas artísticas y ámbitos culturales de FONDART, en circunstancias que las Bases de Concurso establecen que no se considerarán proyectos correspondientes a materias, relativas al Fondo para el Fomento de la Música Nacional; al Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura y al Fondo de Fomento Audiovisual.

10	489757	Asociación Teatro Odeón De Playa Ancha	El Cinema de moda de la época I - Teatro Odeón	Fondart Regional	Difusión	Valparaíso	La línea elegida no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, la iniciativa tiene como objetivo difundir la puesta en valor del patrimonio material e inmaterial del Teatro Odeón en Playa Ancha, en circunstancias que la línea tiene por objetivo entregar financiamiento total o parcial para proyectos de visibilización pública destinadas a la promoción y profundización de las distintas disciplinas a nivel nacional que aporten al desarrollo cultural del país. En su lugar, el proyecto tiende a la difusión y visibilización de un lugar específico, no de las disciplinas artísticas en general.
11	495870	Myriam Verónica Madrid Plaza	Catastro De Artesanos Productores De La Provincia De Marga Marga	Fondart Regional	Difusión	Valparaíso	El proyecto no cumple con las condiciones de financiamiento dispuestas en las bases del concurso. En efecto, la iniciativa considera gastos de imprevistos que corresponden al 2,2 % del total solicitado, en circunstancias que de conformidad con lo establecido en las bases de concurso no pueden exceder el 2% (dos por ciento) del valor total de lo solicitado al Fondo.
12	496521	Iván Alexis Candia Cáceres	Puka, segunda temporada. Una nueva lectura del patrimonio literario nacional.	Fondart Regional	Difusión	Valparaíso	El fondo elegido no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, la iniciativa presentada tiene por objetivo poner en valor y difundir el patrimonio literario chileno y la literatura es materia relativa al Fondo del Libro, en circunstancias que las Bases de Concurso establecen que no se considerarán propuestas relativas al Fondo para el Fomento de la Música Nacional; al Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura y al Fondo de Fomento Audiovisual.
13	504839	Alejandro Césarravani Vergara	Ópera para todos	Fondart Regional	Difusión	Valparaíso	La Línea elegida no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, la iniciativa tiene por objetivo difundir la disciplina artística por medio de la circulación de óperas en diferentes colegios de la región, lo que constituye una itinerancia, en circunstancias que esta línea y modalidad de concurso tienen por propósito entregar financiamiento total o parcial para propuestas de visibilización pública destinadas a la promoción y profundización de las distintas disciplinas a nivel nacional que aporten al desarrollo cultural del país en medios de comunicación, tales como desarrollo de prensa y revistas especializadas, piezas audiovisuales, radio y web, catálogos, registros fotográficos, publicaciones impresas, entre otros. Las bases además establecen que esta línea no financia itinerancias, ya que corresponde a la línea de Circulación.
14	504921	Francisco Javier Pietrantoni Rosales	¿Qué ha sido de ti?	Fondart Regional	Difusión	Valparaíso	El proyecto no cumple con las condiciones de financiamiento dispuestas en las bases del concurso. En efecto, la propuesta considera gastos de imprevistos que corresponden al 2,3 % del total solicitado, en circunstancias que de conformidad con lo establecido en las bases de concurso no pueden exceder el 2% (dos por ciento) del valor total de lo solicitado al Fondo.

15	476089	Fundación	Residencia de Maestros	Fondart	Actividades	Valparaíso	No adjunta antecedente obligatorio de evaluación denominado: "antecedentes de
16	476438	Nicksa Producción	Taller de cine documental	Fondart	Actividades	Valparaíso	El fondo elegido no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, la iniciativa
17	477695	Bernardita María García-Huidobro Munita	Seminario Latinoamericano de Acrobacia Grupal	Fondart Regional	Actividades Formativas	Valparaíso	No adjunta antecedente obligatorio de evaluación denominado: "antecedentes de respaldo de estudios formales o informales de la o las personas que imparten las actividades formativas indicadas en el Formulario Único de Postulación". En su lugar, el postulante acompaña currículos y no adjunta certificados de título de los talleristas con estudios superiores, solo el de Valentina Weber en su perfil cultura.
18	480523	Alejandra Delgado Flores	Escuela de Crítica de Valparaíso - La Juguera Magazine	Fondart Regional	Actividades Formativas	Valparaíso	El proyecto no cumple con las condiciones de financiamiento dispuestas en las bases del concurso. En efecto, la propuesta considera gastos de imprevistos que corresponden al 2,3 % del total solicitado, en circunstancias que de conformidad con lo establecido en las bases de concurso no pueden exceder el 2% (dos por ciento) del valor total de lo solicitado al Fondo.
19	485927	Patricio Alejandro Nuñez Rojas	INSPIRA CIRCO II, segundo programa de formación circense en Carpa Azul Circo, Compromiso y Continuidad en el proceso de desarrollo de las artes de circo en la región	Fondart Regional	Actividades Formativas	Valparaíso	No adjunta antecedente obligatorio de evaluación denominado: "antecedentes de respaldo de estudios formales o informales de la o las personas que imparten las actividades formativas indicadas en el Formulario Único de Postulación". En su lugar, el postulante acompaña solo cuatro respaldos de todos los talleristas señalados en el programa de la actividad.
20	500181	Oscar Alejandro Ramírez Alvarado	SONIDOS CON MANOS DE NIÑOS	Fondart Regional	Actividades Formativas	Valparaíso	El Fondo elegido no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, la iniciativa tiene por objetivo enseñar a los niños a hacer ocarinas, lo que corresponde al ámbito de la luthería, materia relativa al Fondo de la Música, en circunstancias que las Bases de Concurso establecen que no se considerarán proyectos correspondientes a materias, relativas al Fondo para el Fomento de la Música Nacional; al Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura y al Fondo de Fomento Audiovisual.
21	500570	Alejandra Sofía Madrid Arancibia	Semillas de color: Sembrando arte en la educación inicial	Fondart Regional	Actividades Formativas	Valparaíso	El proyecto no cumple con las condiciones de financiamiento dispuestas en las bases del concurso. En efecto, la iniciativa considera gastos de imprevistos que corresponden al 2,3 % del total solicitado, en circunstancias que de conformidad con lo establecido en las bases de concurso no pueden exceder el 2% (dos por ciento) del valor total de lo solicitado al Fondo.

22	500730	Katherine Jacqueline Cáceres Corvalán	Conversatorio PERFORMA: Arquitectura y Tecnología desde la Regionalización	Fondart Regional	Actividades Formativas	Valparaíso	El proyecto no cumple con las condiciones de financiamiento dispuestas en las bases de concurso. En efecto, la iniciativa considera gastos de imprevistos que corresponden al 5,3 % del total solicitado, en circunstancias que de conformidad con lo establecido en las bases de concurso no pueden exceder el 2% (dos por ciento) del valor total de lo solicitado al Fondo.
23	501225	Asociación Cultural Trama	III Encuentro de cooperativas, economía e innovación social para la sostenibilidad cultural	Fondart Regional	Actividades Formativas	Valparaíso	No adjunta antecedente obligatorio de evaluación denominado: "Antecedentes de respaldo de estudios formales o informales de la o las personas que imparten las actividades formativas indicadas en el Formulario Único de Postulación". En su lugar, el postulante acompaña certificados de sólo dos de los expositores con grados académicos.
24	501816	Natalia Gimena Oyanedel Issa	Intervenciones Artísticas para el Desarrollo Integral en la Primera Infancia	Fondart Regional	Actividades Formativas	Valparaíso	El Fondo elegido no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el objetivo de la propuesta se centra y orienta principalmente desde lo musical (músicoterapia y sonoterapia), lo que no corresponde a las áreas artísticas correspondientes a Fondart, en circunstancias que las Bases de Concurso establecen que no se considerarán proyectos correspondientes a materias, relativas al Fondo para el Fomento de la Música Nacional; al Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura y al Fondo de Fomento Audiovisual.
25	502009	Agrupación Usuarios Hospitales	Usuarios de Salud Mental por la Inclusión de la	Fondart Regional	Actividades Formativas	Valparaíso	El Fondo y área elegidos no son pertinentes con el proyecto postulado. En efecto, la iniciativa tiene como objetivo incrementar el conocimiento de la cultura
26	502272	Colectivo Sueños De Mache	Taller de construcción y manipulación de marionetas gigantes con identidad histórica de Valparaíso	Fondart Regional	Actividades Formativas	Valparaíso	No adjunta antecedente obligatorio de evaluación denominado: "Antecedentes de respaldo de estudios formales o informales de la o las personas que imparten las actividades formativas indicadas en el Formulario Único de Postulación". En su lugar, el postulante acompaña solo tres respaldos curriculares de los ocho talleristas indicados en el programa de la actividad.
27	502419	Magdalena Sofía Pérez Arriagada	Jornadas de formación de danza afroariqueña Tumbe	Fondart Regional	Actividades Formativas	Valparaíso	No adjunta antecedente obligatorio de evaluación denominado: "Antecedentes de respaldo de estudios formales o informales de la o las personas que imparten las actividades formativas indicadas en el Formulario Único de Postulación". En su lugar, el postulante no acompaña certificado de título de Pablo Andrés Díaz Cerda, quien posee estudios formales de pedagogía, tampoco existen antecedentes de respaldo de la tallerista Isabel Bravo.
28	502639	Organización De Desarrollo Social Acción Intercultural	MUJERES QUE INSPIRAN: Primer Congreso femenino de identidad y patrimonio cultural en Valparaíso	Fondart Regional	Actividades Formativas	Valparaíso	No adjunta antecedente obligatorio de evaluación denominado: "Antecedentes de respaldo de estudios formales o informales de la o las personas que imparten las actividades formativas indicadas en el Formulario Único de Postulación". En su lugar, el postulante acompaña solo los currículos de las expositoras que indican grado académico, sin presentar los certificados correspondientes.

29	503088	Fundación Acto	Transferencia de conocimiento, trabajo colectivo San Rosendo-Valparaíso	Fondart Regional	Actividades Formativas	Valparaíso	No adjunta antecedente obligatorio de evaluación denominado: "Antecedentes de respaldo de estudios formales o informales de la o las personas que imparten las actividades formativas indicadas en el Formulario Único de Postulación". En su lugar, el postulante acompaña solo los currículos de las de las personas que imparten la formación, con estudios formales e informales, sin los respaldos correspondientes.
30	503295	Asociación Parque	Transmisión de la memoria	Fondart	Actividades	Valparaíso	No adjunta antecedente obligatorio de evaluación denominado: "Antecedentes de
31	503577	Centro Comunitario De Artes Integradas Ccai	Afrocultura: Danzando al ritmo de los tambores	Fondart Regional	Actividades Formativas	Valparaíso	No adjunta antecedente obligatorio de evaluación denominado: "Antecedentes de respaldo de estudios formales o informales de la o las personas que imparten las actividades formativas indicadas en el Formulario Único de Postulación". En su lugar, el postulante acompaña currículos y dossier de las profesoras, quienes sí poseen estudios formales no respaldados en la postulación de acuerdo a lo establecido en las bases.
32	503921	Freddy Rodrigo Farías Madriaza	Musicoterapia y Educación Musical en Autismo	Fondart Regional	Actividades Formativas	Valparaíso	El Fondo elegido no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, la iniciativa tiene por objetivo generar talleres de Música y Musicoterapia, en circunstancias que las Bases de Concurso establecen que no se considerarán proyectos correspondientes a materias, relativas al Fondo para el Fomento de la Música Nacional; al Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura y al Fondo de Fomento Audiovisual. La musicoterapia es materia relativa al Fondo de la Música.

33	503988	Luis Alberto Lillo Bettancourt	Encuentro Nacional de Medios Independientes: desafíos para romper la concentración y profundizar la democracia de la información en Chile	Fondart Regional	Actividades Formativas	Valparaíso	El Fondo y área elegidos no son pertinentes con el proyecto postulado. En efecto, la iniciativa tiene como objetivo construir un espacio de reflexión y acción, respecto de la situación de los medios de comunicación en Chile, lo que no aporta al ámbito artístico de los Nuevos Medios, en circunstancias que esta área se entiende como una forma de creación y reflexión digital, virtual y sonora. Sus prácticas creativas se encuentran en una diversidad de lenguajes como el arte sonoro, la instalación multimedia, el arte interactivo, el net.art, la realidad virtual, los media performance, la inteligencia artificial, los conciertos audiovisuales, el arte de redes libres, el arte software, la poesía software, el mapping, las animaciones interactivas, el arte generativo o desarrollado desde softwares de programación, la robótica e incluso la intersección entre videojuegos y arte. (Política Nacional de las Artes de la Visualidad 2017-2022). Por lo demás, la línea de concurso tiene por objetivo entregar financiamiento total o parcial para proyectos de organización de actividades formativas y de transferencia de conocimiento a realizarse en Chile entre artistas, cultores, mediadores y/o públicos, que aporten al desarrollo de los ámbitos artístico-culturales que financia el fondo. Adicionalmente, las bases establecen que más de la mitad de las actividades de difusión deben realizarse en la región, en su lugar postula esta actividades en su mayoría en regiones distintas a Valparaíso.
34	504492	Carla Andrea Loayza Charad	Tertulias entorno a las prácticas mortuorias desde diferentes cosmovisiones y culturas dentro del territorio nacional	Fondart Regional	Actividades Formativas	Valparaíso	No adjunta antecedente obligatorio de evaluación denominado: "Antecedentes de respaldo de estudios formales o informales de la o las personas que imparten las actividades formativas indicadas en el Formulario Único de Postulación". En su lugar, el postulante acompaña solo los currículos de las de las personas que imparten la formación, con estudios formales e informales, sin los respaldos correspondientes.
35	484416	Francisco José Fantini Jarpa	Puesta en Valor Servicio Turismo Cultural Ecosabores Cocina Poética de Chile	Fondart Regional	Culturas Regionales	Valparaíso	El proyecto no cumple con lo establecido en las bases de concurso. En efecto, el proyecto contempla solo una actividad de difusión que se ejecutaría en el extranjero, en circunstancias que esta línea de concurso considera solo la realización de actividades en territorio nacional.

36	505251	I. Municipalidad De La Ligua	Mejoramiento de equipamiento técnico y mobiliario sala poeta Jorge Teillier Museo La Ligua.	Fondart Regional	Infraestructura Cultural	Valparaíso	El proyecto no cumple con el requisito de años de funcionamiento del espacio establecido en las bases de concurso. En efecto, el espacio postulado cuenta con más de 5 años de antigüedad, en circunstancias que el objetivo de la convocatoria es entregar financiamiento total o parcial para iniciativas que contribuyan al mejoramiento físico mediante la adquisición de equipamiento, permitiendo elevar la calidad técnica de la programación y exhibición del recinto, así como entregar mejoras físicas en beneficio de la comunidad, para espacios culturales ya existentes que cuenten con menos de 5 años de funcionamiento continuo, en los ámbitos que financia este Fondo.
37	506006	Universidad De Valparaíso	Mejoramiento Infraestructura Aula Magna Victorio Pescio de la Facultad de Derecho y Cs Sociales de la Universidad de Valparaíso	Fondart Regional	Infraestructura Cultural	Valparaíso	1.- El Fondo y Línea elegidos no son pertinentes con el proyecto postulado. En efecto, la iniciativa tiene como objetivo elevar la calidad técnica de la programación y exhibición del recinto, así como entregar mejoras físicas en beneficio de la comunidad, en el ámbito de la música (programación musical según antecedentes adjuntos), en circunstancias que la programación del espacio debe corresponder a las disciplinas financiadas por Fondart. 2.- El proyecto no cumple con el requisito de años de funcionamiento del espacio. En efecto, el espacio postulado cuenta con más de 5 años de antigüedad, en circunstancias que el objetivo de la convocatoria es entregar financiamiento total o parcial para iniciativas que contribuyan al mejoramiento físico mediante la adquisición de equipamiento, permitiendo elevar la calidad técnica de la programación y exhibición del recinto, así como entregar mejoras físicas en beneficio de la comunidad, para espacios culturales ya existentes que cuenten con menos de 5 años de funcionamiento continuo, en los ámbitos que financia este Fondo.



38	506731	Tallerblanco	Reacondicionamiento y Equipamiento de estudio de grabación Tallerblanco	Fondart Regional	Infraestructura Cultural	Valparaíso	1.- El proyecto no corresponde al Fondo ni Línea de financiamiento. En efecto, la iniciativa tiene por objetivo reacondicionar y equipar un estudio de grabación, en circunstancias que las Bases de Concurso establecen que no se considerarán proyectos correspondientes a materias, relativas al Fondo para el Fomento de la Música Nacional; al Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura y al Fondo de Fomento Audiovisual. 2.- El proyecto no cumple con el requisito de años de funcionamiento del espacio. En efecto, en la presentación se indica que el espacio postulado cuenta con más de 5 años de antigüedad, en circunstancias que el objetivo de la convocatoria es entregar financiamiento total o parcial para iniciativas que contribuyan al mejoramiento físico mediante la adquisición de equipamiento, permitiendo elevar la calidad técnica de la programación y exhibición del recinto, así como entregar mejoras físicas en beneficio de la comunidad, para espacios culturales ya existentes que cuenten con menos de 5 años de funcionamiento continuo, en los ámbitos que financia este Fondo.
39	481168	Sergio Antonio Gajardo Verdejo	ANTIGONA	Fondart Regional	Creación Artística	Valparaíso	No adjunta antecedente Obligatorio de Evaluación denominado: "autorización o cesión de derechos de autor", en su lugar el documento presentado no cumple con todos los requisitos mínimos exigidos en las bases de concurso, ya que no contiene el plazo de duración de la autorización.
40	485259	Christian Antonio Riquelme Guerrero	Enrique Octavio	Fondart Regional	Creación Artística	Valparaíso	No adjunta antecedente obligatorio de evaluación denominado "cartas de compromiso de los integrantes del equipo de trabajo". En su lugar, el postulante no acompaña carta de Juan Esteban Meza Cartes, sino que repite carta de compromiso de Alexander Andrés Castillo Pulgar.
41	491489	Danilo Patricio Llanos Quezada	FIN. Cierre de la Trilogía	Fondart Regional	Creación Artística	Valparaíso	No adjunta antecedente obligatorio de evaluación denominado "cartas de compromiso de los integrantes del equipo de trabajo" de Gabriela Alejandra Arancibia López. En su lugar, el postulante acompaña documento incompleto y sin firma.
42	478014	Alejandra Inés Pinto Soffia	Retrato de los rostros de cultores de la Bohemia Porteña en soporte textil	Fondart Regional	Creación Artística	Valparaíso	El proyecto no cumple con lo establecido en las bases de concurso. En efecto, la iniciativa contempla solo una actividad de difusión en su cronograma, que se desarrollara en la región de Los Lagos, en circunstancias que si el proyecto considera más de una región, deberá ser postulado en la Secretaría Regional Ministerial de las Culturas, las Artes y el Patrimonio en que se realice la mayor cantidad de actividades de difusión del proyecto.

43	487227	Cristian Eric Díaz Castro	PASTA DE DIBUJANTE	Fondart Regional	Creación Artística	Valparaíso	El proyecto no cumple con las condiciones de financiamiento dispuestas en las bases del concurso. En efecto, la iniciativa considera gastos de imprevistos que corresponden al 2,3 % del total solicitado, en circunstancias que de conformidad con lo establecido en las bases de concurso no pueden exceder el 2% (dos por ciento) del valor total de lo solicitado al Fondo.
44	502276	Cynthia Andrea Aguilera Espinoza	Danza de la creatividad. Proyecto creativo de arte urbano. Plaza Bismark	Fondart Regional	Creación Artística	Valparaíso	El proyecto no cumple con las condiciones de financiamiento dispuestas en las bases del concurso. En efecto, la iniciativa considera gastos de imprevistos que corresponden al 3.6 % del total solicitado, en circunstancias que de conformidad con lo establecido en las bases de concurso no pueden exceder el 2% (dos por ciento) del valor total de lo solicitado al Fondo.
45	503348	Danila Lou Ilabaca Argandoña	Instalación interactiva de collage colectivo en el Espacio Público	Fondart Regional	Creación Artística	Valparaíso	El proyecto no cumple con las condiciones de financiamiento dispuestas en las bases del concurso. En efecto, la iniciativa considera gastos de imprevistos que corresponden al 4,3 % del total solicitado, en circunstancias que de conformidad con lo establecido en las bases de concurso no pueden exceder el 2% (dos por ciento) del valor total de lo solicitado al Fondo.
46	504196	Raúl Agustín Franca Caravia	"BACÁN: EL REGRESO"	Fondart Regional	Creación Artística	Valparaíso	No adjunta antecedente obligatorio de evaluación denominado "cartas de compromiso de los integrantes del equipo de trabajo", en su lugar, el postulante acompaña carta de compromiso de Caroline Franca Sáez sin firma.
47	506970	Alejandra Astorga González	Artificis Producciones	Fondart Regional	Creación Artística	Valparaíso	El proyecto no corresponde a la Línea de postulación. En efecto, sus objetivos apuntan a creación de medios de difusión de e información de artesanos locales y de la cultura de la comuna de Petorca y no a la creación de obras artísticas, en circunstancias que esta línea de concurso tiene como propósito entregar financiamiento total o parcial para proyectos de creación y producción o sólo producción de obras, de las artes circenses, danza, teatro, artes visuales, fotografía, nuevos medios, arquitectura y diseño, que contribuyan al desarrollo del o los ámbitos disciplinarios en que se inscriben.
48	508096	Roberto Benhjamin Pizarro Lemarchand	El Vigía, para El Parque De Las Esculturas	Fondart Regional	Creación Artística	Valparaíso	El proyecto no fue enviado o presentado dentro del plazo establecido en las bases de concurso, ya que fue despachado por correo postal fuera del horario indicado de término de postulación.
49	505703	María Belén Villavicencio Astete	Tintorera: Reutilización de residuos de uva en procesos vitivinícolas del país como colorante textil natural para diseñar	Fondart Regional	Creación Artística	Valparaíso	El proyecto no cumple con las condiciones de financiamiento dispuestas en las bases del concurso. En efecto, la iniciativa considera gastos de imprevistos que corresponden al 4,4 % del total solicitado, en circunstancias que de conformidad con lo establecido en las bases de concurso no pueden exceder el 2% (dos por ciento) del valor total de lo solicitado al Fondo.

50	499100	Katherine Jacqueline Cáceres Corvalan	Intervención Laberinto Lúdico en Madera - VALPARAÍSO	Fondart Regional	Creación Artística	Valparaíso	El proyecto no cumple con las condiciones de financiamiento dispuestas en las bases del concurso. En efecto, la iniciativa considera gastos de imprevistos que corresponden al 4,7 % del total solicitado, en circunstancias que de conformidad con lo establecido en las bases de concurso no pueden exceder el 2% (dos por ciento) del valor total de lo solicitado al Fondo.
51	477936	Gabriel Antonio Zamora Llanos	Radioteatro: Mitos y leyendas de Viña del Mar	Fondart Regional	Creación Artística	Valparaíso	No adjunta antecedente obligatorio de evaluación denominado "propuesta creativa". En su lugar presenta carta de compromiso de la I. Municipalidad de Viña del Mar.
52	483509	Marcelo Alejandro Iturra Montenegro	Tiempo de Gitanos	Fondart Regional	Creación Artística	Valparaíso	La línea elegida no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, la iniciativa tiene por objetivo la realización de talleres de fotografía, constituyéndose como una actividad formativa, en circunstancias que esta línea financia creación y producción o sólo producción de obras.
53	477935	Luis Alberto Alarcón Cáceres	Lavadores de oro del Marga Marga	Fondart Regional	Patrimonio Cultural	Valparaíso	No adjunta Antecedente Obligatorio de Evaluación denominado: "carta de consentimiento de cultores(as)". El documento presentado no viene firmado.
54	486820	Jonás Figueroa Salas	EL ESPACIO PUBLICO DEL AGUA: El patrimonio hidráulico en el diseño urbano de la ciudad de San Felipe	Fondart Regional	Patrimonio Cultural	Valparaíso	El proyecto no cumple con las condiciones de financiamiento dispuestas en las bases del concurso. En efecto, la iniciativa considera gastos de imprevistos que corresponden al 3,7 % del total solicitado, en circunstancias que de conformidad con lo establecido en las bases de concurso no pueden exceder el 2% (dos por ciento) del valor total de lo solicitado al Fondo.
55	490564	Lylían Patricia Yáñez Yáñez	INVESTIGACIÓN Y CATALOGACIÓN: PRESERVANDO LA HISTORIA DE QUILLOTA A TRAVÉS DE SUS IMÁGENES EN SOPORTE FOTOGRÁFICO	Fondart Regional	Patrimonio Cultural	Valparaíso	No adjunta antecedente obligatorio de evaluación denominado: "compromiso de investigación". En su lugar, acompaña carta no suscrita por el postulante, sino que por miembro del equipo de trabajo, sin la promesa de devolución de investigación, sino la ejecución del proyecto y definiendo sus funciones dentro de él.
56	496103	Angélica María Santos Caullán	Ser mujer en Juan Fernández: travesías y antologías en una cultura archipelágica	Fondart Regional	Patrimonio Cultural	Valparaíso	El proyecto no cumple con las condiciones de financiamiento dispuestas en las bases del concurso. En efecto, la iniciativa considera gastos de Imprevistos que corresponden al 3,9 % del total solicitado, en circunstancias que de conformidad con lo establecido en las bases de concurso no pueden exceder el 2% (dos por ciento) del valor total de lo solicitado al Fondo.
57	501878	Lya Diana Edmunds Hernández	TOPONIMIA RAPA NUI: Ingoa mau o te nga kona ta'a toa era i tapura ai e te tupuna	Fondart Regional	Patrimonio Cultural	Valparaíso	El proyecto no cumple con las condiciones de financiamiento dispuestas en las bases del concurso. En efecto, la iniciativa considera gastos de imprevistos que corresponden al 14 % del total solicitado, en circunstancias que de conformidad con lo establecido en las bases de concurso no pueden exceder el 2% (dos por ciento) del valor total de lo solicitado al Fondo.

58	507228	Ilustre Municipalidad De Cabildo	Archivo Histórico "Cabildo de ayer y hoy para crear el futuro"	Fondart Regional	Patrimonio Cultural	Valparaíso	No adjunta antecedente obligatorio de evaluación denominado "compromiso de Investigación". En su lugar, adjunta carta de compromiso de integrante del equipo de trabajo, cuando esta promesa debe ser presentada por el responsable de la iniciativa.
59	500656	Paloma Andrea Fuentes Casanova	ESCULTURA: IDENTIDAD DE PETORCA	Fondart Regional	Patrimonio Cultural	Valparaíso	El proyecto no cumple con las condiciones de financiamiento dispuestas en las bases del concurso. En efecto, la iniciativa considera gastos de imprevistos que corresponden al 3,3 % del total solicitado, en circunstancias que de conformidad con lo establecido en las bases de concurso no pueden exceder el 2% (dos por ciento) del valor total de lo solicitado al Fondo.
60	481602	Claudia Antonieta Rojas Tapia E.I.R.L.	Hipoterapia	Fondart Regional	Patrimonio Cultural	Valparaíso	El fondo y la línea elegidos no son pertinentes con el proyecto postulado. En efecto, la iniciativa tiene por objetivo mostrar la labor de la hipoterapia a través de una exposición fotográfica, siendo esta materia y no la fotografía lo que se pondrá en valor, lo que no constituye una acción de puesta en valor de una disciplina artística financiada por Fondart, en circunstancias que esta Línea de concurso tiene por objetivo entregar financiamiento total o parcial para proyectos de investigación, documentación, salvaguardia, preservación y puesta en valor, a través de acciones de interpretación -señalética, museografía, museología, exhibición- y difusión, que contribuyan a la gestión del patrimonio cultural, en sus varias manifestaciones y categorías, con o sin protección legal, incluyendo aquellas categorías del patrimonio que considera: paisajes culturales, itinerarios culturales, patrimonio industrial, patrimonio rural y artístico.
61	495189	Centro Comunitario De Artes Integradas Ccai	Fomentando el consumo de algas: Cocinando Conciencia	Fondart Regional	Gastronomía y Arte Culinario	Valparaíso	El proyecto no cumple con las condiciones de financiamiento dispuestas en las bases del concurso. En efecto, la iniciativa considera gastos de imprevistos que corresponden al 2,4 % del total solicitado, en circunstancias que de conformidad con lo establecido en las bases de concurso no pueden exceder el 2% (dos por ciento) del valor total de lo solicitado al Fondo.
62	477948	Vanesa Andrea Guerra Díaz	Taller de identidad y rescate Chileno, a través del arte culinario	Fondart Regional	Gastronomía y Arte Culinario	Valparaíso	La línea elegida no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, la iniciativa tiene como objetivo la ejecución de taller un orientado al rescate de la cultura gastronómica Chilena, lo que es una actividad formativa en este ámbito, en circunstancias que esta Línea de concurso tiene por objetivo entregar financiamiento total o parcial para proyectos de investigación, creación y producción o sólo producción, así como difusión, que contribuyan al desarrollo del ámbito disciplinario en que se inscriben: gastronomía y arte culinario.

63	485866	Natalia Andrea Álvarez Dellarosa	Desarrollo del Primer Curso Masivo Online Kreyol - Español	Fondart Regional	Culturas Migrantes	Valparaíso	El fondo y línea elegidos no son pertinentes con el proyecto postulado, ya que esta tiene por objetivo entregar financiamiento total o parcial para iniciativas de investigación, creación y producción o sólo producción, así como difusión, que promuevan la visibilización del aporte cultural realizado en Chile por comunidades, cultores y/o artistas migrantes, a través de actividades artístico-culturales. El proyecto postulado tiene por objetivo realizar actividad de formación, curso online de español, cuya materia no es cubierta por este Fondo ni Línea de concurso.
64	502527	Kamila Magdalena Véliz Hermosilla	MINImigrantes	Fondart Regional	Culturas Migrantes	Valparaíso	El proyecto no cumple con las condiciones de financiamiento dispuestas en las bases del concurso. En efecto, la iniciativa considera gastos de imprevistos que corresponden al 2,6 % del total solicitado, en circunstancias que de conformidad con lo establecido en las bases de concurso no pueden exceder el 2% (dos por ciento) del valor total de lo solicitado al Fondo.
65	502725	Karina Andrea Provini Enrique	Integración Migrantes en Servicios al Cliente	Fondart Regional	Culturas Migrantes	Valparaíso	El fondo no es pertinentes con el proyecto postulado. En efecto, en su postulación en la sección "Formulación Principal" declara no considerar espacios físicos de exhibición o presentación por lo que era necesario adjuntar el antecedente obligatorio denominado "Maquetas, pilotos, demos o soportes de difusión", en circunstancias que las bases de concurso establecen que se deben presentar para apreciar el producto final de acuerdo al soporte comunicacional propuesto en la estrategia de promoción y difusión de medios.
66	504736	Ana Carla Martínez Loñatz	AmorBlanco	Fondart Regional	Culturas Migrantes	Valparaíso	La Línea elegida no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, la iniciativa tiene como objetivo difundir las riquezas y necesidades de protección y conservación de una región remota a la mayoría de la población chilena, cuya materia no es cubierta por Fondart, en circunstancias que esta línea de concurso tiene por objetivo entregar financiamiento total o parcial para proyectos de investigación, creación y producción o sólo producción, así como difusión, que promuevan la visibilización del aporte cultural realizado en Chile por comunidades, cultores y/o artistas migrantes, a través de actividades artístico-culturales.
67	476674	Roberto José Hernández Céspedes	La Madera de Boldo en la Luthería Regional	Fondart Regional	Creación en Artesanía	Valparaíso	El Fondo elegido no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, la iniciativa tiene por objetivo producir artesanalmente una colección de Instrumentos Musicales Latinoamericanos, la luthería es materia relativa al Fondo de la Música, en circunstancias que las bases de concurso establecen que no se considerarán proyectos correspondientes a materias, relativas al Fondo para el Fomento de la Música Nacional; al Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura y al Fondo de Fomento Audiovisual.









