



Acta de Sesión del Jurado
Línea Culturas Regionales
Convocatoria 2019
Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Ámbito Regional
Región de Antofagasta

En Antofagasta de Chile, en el día 26 de octubre de 2018, de acuerdo a lo dispuesto en las Bases del Concurso Público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Ámbito Regional, Línea Culturas Regionales, Convocatoria 2019, aprobadas mediante Resolución Exenta N° 490, de 28 de mayo de 2018, de este Servicio, y de conformidad con lo establecido en la Ley N° 19.891, que Crea el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes y el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, y su Reglamento, se levanta el Acta que fija los acuerdos de la sesión del Jurado, compuesto por:

1. Yaqueline Alar Selipán [REDACTED]
2. Eduardo Breems Leiton [REDACTED]
3. Alejandro Iván Bustos Cortés [REDACTED]
4. Juan Pablo Jacob Ulriksen [REDACTED]
5. Claudia Milena León Arango [REDACTED]

Al Jurado corresponde efectuar la evaluación, selección y asignación de recursos a los proyectos presentados al presente concurso.

Se deja constancia que los integrantes del Jurado, con anterioridad al inicio de la sesión, fueron informados de las normas de probidad y abstención dispuestas en los artículos 52 y 53 de la Ley N° 18.575, de Bases Generales de la Administración del Estado, y 12 de la Ley N° 19.880, de Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, respectivamente.



Asimismo, se deja constancia que está presente el Coordinador de Fomento de las Culturas y las Artes.

PRIMERO. Los integrantes del Jurado decidieron por unanimidad que su presidente será Alejandro Iván Bustos Cortés.

SEGUNDO. La Secretaría dio a conocer al Jurado que cada proyecto puede asignarse un monto máximo de \$10.000.000 (diez millones de pesos), con excepción de las regiones en que el monto total de la Línea es inferior, en cuyo caso a cada proyecto puede asignarse el monto total de la Línea. Este concurso público cuenta con un total de recursos disponibles para la Región de Antofagasta, Línea Culturas Regionales, con cargo al presupuesto 2019, que asciende a un total de \$15.000.000.- (Quince millones de pesos).

TERCERO. El Jurado procedió a efectuar la evaluación, selección y asignación de recursos a los proyectos presentados al presente concurso, de acuerdo a los criterios establecidos en las Bases del mismo, expuestos a continuación:

Criterio de Evaluación	Ponderación
Impacto	100%

Criterios de Selección
De mayor a menor puntaje obtenido en la evaluación.
Sólo podrán ser seleccionados aquellos proyectos que hayan obtenido un puntaje final igual o superior a 91 puntos.
Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria, se privilegiará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje, en la evaluación del criterio Impacto, en orden decreciente. Si el empate persiste se aplicará lo mismo en relación a los demás criterios en este orden: (i) Calidad, (ii) Coherencia, (iii) Currículo y (iv) Presupuesto.



CUARTO. Concluida la evaluación, selección y asignación de recursos a los proyectos presentados al presente concurso, se deja constancia que:

- a. El puntaje y fundamento de la evaluación, selección y asignación de recursos a los proyectos presentados al presente concurso está disponible en la página de Internet <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>.
- b. El puntaje asignado en la presente etapa corresponde al 45% del puntaje final.
- c. El puntaje asignado en la presente etapa es entre 85 y 100 puntos.
- d. El listado de los proyectos seleccionados en el presente concurso, que contiene el nombre de los postulantes, el título de los proyectos y los recursos asignados, se adjunta a la presente Acta y forma parte de ésta.

QUINTO. No existieron conflictos de interés o incumplimiento de las normas de probidad y abstención.

Firma la presente acta el presidente del Jurado.



Alejandro Iván Bustos Cortés
Presidente