



Acta de Sesión de la Comisión de Especialistas
Línea Formación
Modalidad Actividades Formativas Escolares y Profesionales
Convocatoria 2019
Fondo para el Fomento de la Música Nacional

En Santiago de Chile, en el día 21 de noviembre de 2018, de acuerdo a lo dispuesto en las Bases del Concurso Público del Fondo para el Fomento de la Música Nacional, Línea Formación, Convocatoria 2019, aprobadas mediante Resolución Exenta N° 456, de 28 de mayo de 2018, de este Servicio, y de conformidad con lo establecido en la Ley N° 19.928, de Fomento de la Música Nacional, y su Reglamento, se levanta el Acta que fija los acuerdos de la sesión de la Comisión de Especialistas, compuesta por:

- 1.- Cristóbal Francisco De Ferrari Zaldivar, R.U.T. [REDACTED] presente;
- 2.- Américo Lucio Olivari Santana, R.U.T. [REDACTED] presente;
- 3.- Sebastián Wallerstein Taulis, R.U.T. [REDACTED] presente;
- 4.- Pedro Alberto Sierra Espinoza, R.U.T. [REDACTED] presente y
- 5.- Víctor Hugo Campusano Gómez, R.U.T. [REDACTED] presente

A la Comisión le corresponde efectuar la evaluación, selección y asignación de recursos a los proyectos presentados al presente concurso.

Se deja constancia que los integrantes de la Comisión, con anterioridad al inicio de la sesión, fueron informados de las normas de probidad y abstención dispuestas en los artículos 52 y 53 de la Ley N° 18.575, de Bases Generales de la Administración del Estado, y 12 de la Ley N° 19.880, de Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, respectivamente.



Asimismo, se deja constancia que está presente la Secretaría del Fondo para el Fomento de la Música Nacional.

PRIMERO. Los integrantes de la Comisión decidieron por unanimidad que su presidente será Cristóbal Francisco De Ferrari Zaldivar.

SEGUNDO. La Secretaría dio a conocer a la Comisión que el presente concurso cuenta con un presupuesto total de \$472.000.000 (cuatrocientos setenta y dos millones de pesos), de los cuales \$120.000.000 (ciento veinte millones de pesos) corresponden a la Modalidad Actividades Formativas Escolares y Profesionales, pudiendo asignarse un monto máximo de \$15.000.000 (quince millones de pesos) a cada proyecto de la Modalidad Actividades Formativas Escolares y Profesionales.

TERCERO. La Comisión procedió a efectuar la evaluación, selección y asignación de recursos a los proyectos presentados al presente concurso, de acuerdo a los criterios dispuestos en las Bases del mismo, expuestos a continuación:

Criterios de Evaluación	Ponderación
Coherencia	10%
Currículo	25%
Presupuesto	05%
Calidad	30%
Impacto	30%

Criterios de Selección
De mayor a menor puntaje obtenido en la evaluación.
Al menos el 50% de los recursos disponibles se destinará a proyectos de postulantes residentes en regiones distintas de la Metropolitana. Cuando no haya suficiente proyectos

elegibles para cumplir con este porcentaje de cuota regional, los recursos serán considerados remanentes y corresponderá al Consejo decidir su asignación.

Ante proyectos de igual puntaje, se privilegiarán proyectos que hubiesen obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio de impacto, en orden decreciente.

CUARTO. Concluida la evaluación, selección y asignación de recursos a los proyectos presentados al presente concurso, se deja constancia que:

- a. El puntaje y fundamento de la evaluación, selección y asignación de recursos a los proyectos presentados al presente concurso, está disponible en la página de Internet <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>.
- b. El listado de los proyectos seleccionados en el presente concurso, que contiene el nombre de los postulantes, el título de los proyectos y los recursos asignados, se adjunta a la presente Acta y forma parte de ésta.

QUINTO. A fin de evitar conflictos de interés o incumplimiento de las normas de probidad y abstención, el integrante de la Comisión:

- Sebastián Wallerstein Taulis se abstuvo de conocer el proyecto folio N° 480403;
- Cristóbal Francisco De Ferrari Zaldívar se abstuvo de conocer los proyectos folio N° 482931 y 480403.



Siendo las 18:00 horas, se cierra la última sesión.

Firma la presente acta el presidente del Comité.

Cristóbal Francisco De Ferrari Zaldívar

