



**Acta de Sesión del Comité de Especialistas**  
**Línea Patrimonio Cultural**  
**Convocatoria 2019**  
**Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Ámbito Regional**

En Iquique, en fechas 24 y 25 de septiembre de 2018, de acuerdo a lo dispuesto en las Bases del Concurso Público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Ámbito Regional, Línea Patrimonio Cultural, Convocatoria 2019, aprobadas mediante Resolución Exenta N° 498, de 28 de mayo de 2018, de este Servicio, y de conformidad con lo establecido en la Ley N° 19.891, que Crea el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes y el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, y su Reglamento, se levanta el Acta que fija los acuerdos de la sesión del Comité de Especialistas, compuesto por:

1. Ana María Barrientos Rojas, (Presente);
2. Daniel Segundo Díaz Segovia, (Presente); y
3. Eduardo Jaime Salas Lopez, (Presente).

Al Comité corresponde efectuar la evaluación de los proyectos presentados al presente concurso.

Se deja constancia que los integrantes del Comité, con anterioridad al inicio de la sesión, fueron informados de las normas de probidad y abstención dispuestas en los artículos 52 y 53 de la Ley N° 18.575, de Bases Generales de la Administración del Estado, y 12 de la Ley N° 19.880, de Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, respectivamente.

Asimismo, se deja constancia que está presente la Encargada regional de Fondos Concursables de la Secretaría Regional Ministerial de Tarapacá.



**PRIMERO.** Los integrantes del Comité decidieron por unanimidad que su presidente será Eduardo Jaime Salas Lopez.

**SEGUNDO.** El Comité procedió a efectuar la evaluación de los proyectos presentados al presente concurso, de acuerdo a los criterios establecidos en las Bases del mismo, expuestos a continuación:

Criterios de Evaluación	Ponderación
Coherencia	25%
Currículo	20%
Presupuesto	20%
Calidad	35%

**TERCERO.** Concluida la evaluación de los proyectos presentados al presente concurso, se deja constancia que:

- a. El puntaje y fundamento de la evaluación de los proyectos presentados al presente concurso está disponible en la página de Internet <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>.
- b. El puntaje asignado en la presente etapa corresponde al 55% del puntaje final.
- c. Se hace presente que los siguientes proyectos no concluyeron la etapa de evaluación por haberse constatado incumplimiento de bases, lo que deberá ser certificado por la Secretaria Regional Ministerial y formalizado mediante la respectiva resolución:

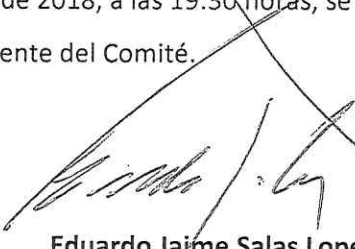


N°	FOLIO	TITULO	RESPONSABLE	CAUSAL
1	494666	Raíces en la piedra: Interpretación crítica de arte rupestre a la luz de nuevos hallazgos en Mamiña.	Luis Alejandro Pérez Reyes	Se declara fuera de bases porque los siguientes documentos obligatorios no presentan firma: Carta de consentimiento de comunidades de pueblos originarios y Compromisos de exhibición y/o difusión. Según lo señalado en la páginas 15 y 16 de las bases de esta línea.

d. El listado de los proyectos evaluados en el presente concurso, que contiene el nombre de los postulantes, el título de los proyectos y los puntajes asignados, se adjunta a la presente Acta y forma parte de ésta.

**QUINTO.** No existieron conflictos de interés o incumplimiento de las normas de probidad y abstención.

Siendo el día 25 de septiembre de 2018, a las 19:30 horas, se cierra la última sesión,  
Firma la presente acta el presidente del Comité.

  
Eduardo Jaime Salas Lopez  
Presidente