

FOLIO:

Instrucciones Generales

- 1-. Debes completar este formulario en forma correcta, clara y legible y entregarlo junto a los Antecedentes Obligatorios y/o Complementarios de Evaluación, de acuerdo a lo señalado en las Bases de Concurso.
- 2-. Debes numerar las páginas de acuerdo al volumen de tu proyecto. Recuerda que, de ser necesario, deberás fotocopiar algunas hojas.
- 3-. El Folio del Proyecto es de uso interno (una vez recibido tu proyecto, se asignará un número de folio a tu proyecto).

• Resumen del Proyecto

En esta Sección debes completar los datos de tu proyecto, a modo de resumen, según se indica a continuación:

1. Datos del Proyecto

Nombre del Proyecto: _____

Folio (uso interno): _____

Fecha de Postulación: _____

2. Datos del Concurso

Fondo: _____

Línea: _____

Modalidad: _____

Fecha de Cierre: _____

3. Responsable

Tipo de Persona: Persona Natural Persona Jurídica

Nombre: _____

Nacionalidad: _____

CI: _____

• **Resumen**

• **Territorio y Notificación**

En esta sección debe completar los datos territoriales solicitados, en Región Responsable indicar región de residencia; en caso que el responsable de este proyecto resida en el extranjero, deberá indicar la región de la persona que eventualmente lo representará en Chile.

Región Representante _____

Región de Residencia _____

Región del Representante _____

Notificaciones

Indique su preferencia para las notificaciones asociadas al concurso. Si escoge notificación vía correo electrónico deberá ingresar dos direcciones de e-mail distintas, las cuales deberá mantener operativas mientras dure el proceso de concurso. Si define notificación vía correo certificado ingrese su dirección postal.

Correo Electrónico Carta Certificada

Correo Propio _____

Correo Integrante _____

Dirección _____

Región y Comuna _____

• Formulación Principal

Siga las instrucciones descritas en cada ítem para desarrollar el proyecto. Recuerde verificar campos obligatorios.

Catálogo o Emprendimiento

En esta sección te pedimos que nos informes de manera resumida el contenido que representas. Por ejemplo, si representas a un sello discográfico cuéntenos quiénes son los artistas que pertenecen a tu sello, destacando con una breve descripción a aquellos a los que especialmente planeas promocionar durante la Feria. Si representas a un Emprendimiento cuéntenos de qué tipo se trata, sus principales características, público objetivo, y toda aquella información que permita conocerlo a cabalidad y evaluarlo como tal.

Nombre y R.U.T. de la persona que viaja

Indica el nombre completo y R.U.T. de la Persona Natural que viajaría en caso de ser seleccionado.

Nombre y R.U.T. de la persona que viaja

Indica si el responsable de este proyecto es una persona jurídica con fines de lucro

Si la respuesta es Si deberás adjuntar un documento en la sección "Documentos Adjuntos"

Si No

¿Representas un catálogo de artistas?

Si la respuesta es Sí, deberás adjuntar un documento obligatorio en la sección Documentos Adjuntos.

Sí No

Currículo de la persona natural que asistirá en representación de la persona jurídica que postula

Señala los antecedentes curriculares de la persona natural que asistirá a la feria, que representará a la persona jurídica que postulante. Señala los aspectos más relevantes vinculados con el objetivo de la convocatoria y feria.

Currículo de la persona natural que asistirá en representación de la persona jurídica que postula

Tipo de actividad de difusión

Marque la o las alternativas que correspondan.

- Otra (indicar a continuación)
- Presentación de las obras con diálogos o actividades de mediación para la formación de público
 - Talleres
 - Laboratorios
 - Charlas
 - Seminarios
 - Encuentros

Región, comuna y lugar donde se efectuará

Indique la Región y Comuna donde se efectuará la actividad de difusión, precise en lo posible el lugar donde se realizará.

• Documentos Adjuntos

Documentos requeridos Obligatorios

Señala aquí uno a uno los documentos obligatorios que estás adjuntado, de acuerdo a lo exigido en las bases del concurso al que estás postulando tu proyecto. Recuerda señalar el formato del documento que estás entregando y rotular debidamente los antecedentes con tus datos y los de tu proyecto.

N°	Nombre	Descripción	Observación
1	Catálogo	Catálogo que represente a grupos musicales o solistas en que se solicita descripción y respaldo con material audiovisual, archivos de prensa y cualquier otro que permita evaluar la calidad de la o las propuestas que será o serán representadas en la feria. En caso que la promoción se trate de un emprendimiento distinto a grupos musicales o artistas, tales como festivales, aplicaciones digitales, startups, etc., se exigirá una presentación de ésta o éstas, con su descripción, objetivos, público objetivo y cualquier otro material que permita evaluar la calidad del mismo.	
2	Carta firmada por al menos dos artistas	Carta firmada por al menos dos de los artistas que serán representados en la Feria, cuando se trate de representantes de sellos, catálogos, managers o cualquier agente cuyo fin en la feria sea promocionar a sus artistas.	
3	Individualización de directores, constituyentes, socios o accionistas	Los postulantes personas jurídicas con fines de lucro, deberán acompañar la nómina en que se individualicen a sus directores, constituyentes, socios y accionistas, según corresponda.	

Documentos Voluntarios

Señala aquí uno a uno los documentos y/o antecedentes complementarios voluntarios que estás adjuntado al proyecto y que consideres sean relevantes para evaluar tu proyecto, con detalles que aporten a la comprensión del mismo por parte de los evaluadores. Recuerda señalar el formato del documento que estás entregando y rotular debidamente los antecedentes con tus datos y los de tu proyecto.

N°	Nombre del documento	Descripción documento adjunto al proyecto
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		

• Declaración Jurada

1. Declaro no estar afecto a ninguna de las causales de inhabilidad, prevenidas y sancionadas en el título "De las inhabilidades", numeral tercero, Capítulo II de las bases del concurso.
2. Entiendo que mi postulación no procederá si se omiten antecedentes definidos como obligatorios por las bases del concurso.
3. Declaro hacerme responsable por la veracidad de mis declaraciones, que toda la información entregada es verdadera y que resulta conforme con la normativa vigente, particularmente con las bases de postulación para este concurso, las que he leído, entendido y aceptado.
4. Exonero de cualquier tipo de responsabilidad al Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio por información falsa, defectuosa o errónea que, dolosa o culpablemente, le haya suministrado.
5. Declaro haber leído y aceptado los términos y condiciones de uso publicadas en el portal, en consonancia con lo establecido por la Ley N° 19.628 sobre protección de la vida privada y sus posteriores modificaciones.</h4>

Declaro que mi postulación ha sido realizada de forma manual y se han anexado el total de páginas en este documento.

Nombre del Postulante Representante del Proyecto

Firma del Postulante Representante del Proyecto