



FOLIO:

## Instrucciones Generales

---

1-. Debes completar este formulario en forma correcta, clara y legible y entregarlo junto a los Antecedentes Obligatorios y/o Complementarios de Evaluación, de acuerdo a lo señalado en las Bases de Concurso.

2-. Debes numerar las páginas de acuerdo al volumen de tu proyecto. Recuerda que, de ser necesario, deberás fotocopiar algunas hojas.

3-. El Folio del Proyecto es de uso interno (una vez recibido tu proyecto, se asignará un número de folio a tu proyecto).

## • Resumen del Proyecto

---

En esta Sección debes completar los datos de tu proyecto, a modo de resumen, según se indica a continuación:

### 1. Datos del Proyecto

---

Nombre del Proyecto:

Folio (uso interno):

Fecha de Postulación:

### 2. Datos del Concurso

---

Fondo:

Línea:

Modalidad:

Fecha de Cierre:

### 3. Responsable

---

Tipo de Persona:

Persona Natural  Persona Jurídica

Nombre:

Nacionalidad:

CI:

• **Resumen**

---

• **Territorio y Notificación**

---

*En esta sección debe completar los datos solicitados, referentes a región de ejecución del proyecto, región de residencia del responsable y notificaciones asociadas al concurso, según corresponda. La región de residencia se completa automáticamente una vez definido el responsable, en caso que éste resida en el extranjero deberá completar la región de residencia de una persona que lo represente en Chile.*

**Región Representante**

---

**Región de Residencia**

---

**Región del Representante**

---

**Notificaciones**

*Indique su preferencia para las notificaciones asociadas al concurso. Si escoge notificación vía correo electrónico deberá ingresar dos direcciones de e-mail distintas, las cuales deberá mantener operativas mientras dure el proceso de concurso. Si define notificación vía correo certificado ingrese su dirección postal.*

Correo Electrónico     Carta Certificada

**Correo Propio**

---

**Correo Integrante**

---

**Dirección**

---

**Región y Comuna**

---







**¿Tu proyecto o propuesta con la que asistes a Circularart, corresponde a perfil demanda según se establece en bases de concurso?**

---

*En el caso que tu propuesta de asistencia a Circularart corresponda a perfil demanda deberás adjuntar un documento en documentos obligatorios. Recuerda que el perfil demanda se entiende cumplido por aquellos agentes culturales que dentro de sus objetivos de asistencia a la feria sea el de requerir o adquirir la oferta presente en Circularart (ver bases de concurso). El perfil del responsable puede ser de oferente, demanda o ambos. En el caso que sea ambos, también señala que eres perfil demanda.*

Sí  No

**Indica si el responsable de este proyecto es una persona jurídica con fines de lucro**

---

*Si la respuesta es SI deberás adjuntar un documento en la sección Documentos Obligatorios*

Si  No







**¿Representas un catálogo de artistas?**

---

*Si la respuesta es SI, deberás adjuntar un documento obligatorio en la sección Documentos Obligatorios.*

*Si*    *No*





## Tipo de actividad de difusión

---

Marca la o las alternativas que correspondan.

- Talleres
- Laboratorios
- Otra (Indicar a continuación)
  - Charlas
  - Seminarios
  - Encuentros
- Presentación de las obras con diálogos o actividades de mediación para la formación de público

**Otra**

---

*Si su respuesta anterior fue "Otra", señale a continuación.*

**Otra**

---



• Documentos Adjuntos

Documentos requeridos Obligatorios

Señala aquí uno a uno los documentos obligatorios que estás adjuntado, de acuerdo a lo exigido en las bases del concurso al que estás postulando tu proyecto. Recuerda señalar el formato del documento que estás entregando y rotular debidamente los antecedentes con tus datos y los de tu proyecto.

N°	Nombre	Descripción	Observación
1	Catálogo / Emprendimiento	Catálogo que presente a los grupos musicales o solistas que serán representados en la feria, incorporando su descripción y respaldo con material audiovisual, archivos de prensa y cualquier otro que permita evaluar la calidad de la o las propuestas que será o serán representadas en la feria. En caso que la promoción se trate de un emprendimiento distinto de grupos musicales o artistas, tales como festivales, aplicaciones digitales, startups, etc., se exigirá una presentación de éste o éstas, con su descripción, objetivos, público objetivo y cualquier otro material que permita evaluar la calidad del mismo.	
2	Individualización de directores, constituyente, socios o accionistas (si corresponde)	Los postulantes Personas Jurídicas con fines de lucro, deberán acompañar la nómina en que se individualicen los directores, constituyentes, socios o accionistas.	
3	Cartas firmadas por los artistas representados.	Carta firmada por al menos dos de los artistas que serán representados en la Feria, cuando se trate de representantes de sellos, catálogos, managers o cualquier agentes cuyo fin en la feria sea promocionar a sus artistas.	
4	Perspectivas de acuerdo perfil demanda (si corresponde)	En el caso que el responsable haya indicado que su propuesta corresponde a perfil de manda, deberá incluir un documento que dé cuenta de cuál o cuáles de las ofertas presentes en Circularart pretende comprar o requerir y cuál sería la vinculación de dicha compra dentro del plan de trabajo propuesto. El perfil demanda se entiende cumplido por aquellos agentes culturales en que uno de sus objetivos de asistencia a la feria sea el de requerir la oferta presente en Circularart, considerando a agentes culturales tales como productores, directores de festivales y de salas, programadores, agregadores digitales, agentes y representantes de sellos discográficos, entre otros coherente con los fines de la feria.	



## Documentos Voluntarios

---

Señala aquí uno a uno los documentos y/o antecedentes complementarios voluntarios que estás adjuntado al proyecto y que consideres sean relevantes para evaluar tu proyecto, con detalles que aporten a la comprensión del mismo por parte de los evaluadores. Recuerda señalar el formato del documento que estás entregando y rotular debidamente los antecedentes con tus datos y los de tu proyecto.

N°	Nombre del documento	Descripción documento adjunto al proyecto
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		

• **Declaración Jurada**

---

1. Declaro no estar afecto a ninguna de las causales de inhabilidad, prevenidas y sancionadas en el título "De las inhabilidades" o "Incompatibilidades", de las bases del concurso.
2. Entiendo que mi postulación no procederá si se omiten antecedentes definidos como obligatorios por las bases del concurso.
3. Declaro hacerme responsable por la veracidad de mis declaraciones, que toda la información entregada es verdadera y que resulta conforme con la normativa vigente, particularmente con las bases de postulación para este concurso, las que he leído, entendido y aceptado.
4. Exonero de cualquier tipo de responsabilidad al Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio por información falsa, defectuosa o errónea que, dolosa o culpablemente, le haya suministrado.
5. Declaro haber leído y aceptado los términos y condiciones de uso publicadas en el portal, en consonancia con lo establecido por la Ley N° 19.628 sobre protección de la vida privada y sus posteriores modificaciones.

Declaro que mi postulación ha sido realizada de forma manual y se han anexado el total de  páginas en este documento.

---

Nombre del Postulante Representante del Proyecto

Firma del Postulante Representante del Proyecto