

FOLIO:

Instrucciones Generales

1-. Debes completar este formulario en forma correcta, clara y legible y entregarlo junto a los Antecedentes Obligatorios y/o Complementarios de Evaluación, de acuerdo a lo señalado en las Bases de Concurso.

2-. Debes numerar las páginas de acuerdo al volumen de tu proyecto. Recuerda que, de ser necesario, deberás fotocopiar algunas hojas.

3-. El Folio del Proyecto es de uso interno (una vez recibido tu proyecto, se asignará un número de folio a tu proyecto).

• Resumen del Proyecto

En esta Sección debes completar los datos de tu proyecto, a modo de resumen, según se indica a continuación:

1. Datos del Proyecto

Nombre del Proyecto:

Folio (uso interno):

Fecha de Postulación:

2. Datos del Concurso

Fondo:

Línea:

Modalidad:

Fecha de Cierre:

3. Responsable

Tipo de Persona:

Persona Natural Persona Jurídica

Nombre:

Nacionalidad:

CI:

• **Resumen**

• **Territorio y Notificación**

En esta sección debe completar los datos territoriales solicitados. La región de residencia del responsable se completará automáticamente, en caso que el responsable de este proyecto resida en el extranjero, deberá indicar la región de la persona que eventualmente lo representará en Chile.

Región Representante

Región de Residencia

Región del Representante

Notificaciones

Indique su preferencia para las notificaciones asociadas al concurso. Si escoge notificación vía correo electrónico deberá ingresar dos direcciones de e-mail distintas, las cuales deberá mantener operativas mientras dure el proceso de concurso. Si define notificación vía correo certificado ingrese su dirección postal.

Correo Electrónico Carta Certificada

Correo Propio

Correo Integrante

Dirección

Región y Comuna

Categoría de postulación

Indique una categoría

Mediometrage o Cortometrage

Largometrage (Obra audiovisual desde 60 minutos de duración)

Género

Marque según corresponda.

Animación

Documental

Ficción

Mejor Largometraje

Por favor indicar a qué subcategoría(s) está postulando.

Sí No

Mejor Cortometraje

Por favor indicar a qué subcategoría(s) está postulando.

Sí No

Mejor Guión

Por favor indicar a qué subcategoría(s) está postulando.

Sí No

Mejor Interpretación protagónica Femenina

Por favor indicar a qué subcategoría(s) está postulando.

Sí No

Mejor Interpretación protagónica Masculina

Por favor indicar a qué subcategoría(s) está postulando.

Si *No*

Mejor Interpretación secundaria Femenina

Por favor indicar a qué subcategoría(s) está postulando.

Sí No

Mejor Interpretación secundaria Masculina

Por favor indicar a qué subcategoría(s) está postulando.

Sí No

Mejor Dirección

Por favor indicar a qué subcategoría(s) está postulando.

Sí No

Mejor Dirección de Arte

Por favor indicar a qué subcategoría(s) está postulando.

Sí No

Mejor Dirección de Fotografía

Por favor indicar a qué subcategoría(s) está postulando.

Sí No

Mejor Diseño de Vestuario

Por favor indicar a qué subcategoría(s) está postulando.

Sí No

Mejor Maquillaje

Por favor indicar a qué subcategoría(s) está postulando.

Sí No

Mejores Efectos Especiales

Por favor indicar a qué subcategoría(s) está postulando.

Sí No

Mejor Montaje

Por favor indicar a qué subcategoría(s) está postulando.

Sí No

Mejor Música Original

Por favor indicar a qué subcategoría(s) está postulando.

Sí No

Mejor Diseño Sonoro

Por favor indicar a qué subcategoría(s) está postulando.

Sí No

¿El responsable de este proyecto es una persona jurídica con fines de lucro?

Si la respuesta es Si, deberá adjuntar el documento "Individualización de directores, administradores, representantes, constituyentes, accionistas y/o socios titulares, según sea el caso" en la Sección Documentos Adjuntos.

Si No

• Documentos Adjuntos

Documentos requeridos Obligatorios

Señala aquí uno a uno los documentos obligatorios que estás adjuntado, de acuerdo a lo exigido en las bases del concurso al que estás postulando tu proyecto. Recuerda señalar el formato del documento que estás entregando y rotular debidamente los antecedentes con tus datos y los de tu proyecto.

N°	Nombre	Descripción	Observación
1	Titularidad del derecho de autor de la obra	Antecedente en que conste la titularidad del derecho de autor de la obra audiovisual que comprende la postulación.	
2	Antecedente de estreno comercial	Antecedente o material en que conste que la obra audiovisual que comprende la postulación ha sido estrenada comercialmente o comunicada públicamente en salas de cine del país en el periodo comprendido entre el 1 de enero de 2017 y el 31 de diciembre 2018. En el caso de las obras audiovisuales de cortometraje y medimetraje en los géneros de ficción, animación y documental, y de las obras audiovisuales de largometraje en el género documental, bastará un antecedente o material que acredite participación en al menos un festival audiovisual realizado en territorio nacional o extranjero en el periodo correspondiente.	
3	Afiche y fotografía.	Afiche y fotografía de la obra audiovisual que comprende la postulación.	
4	Certificado de nacionalidad	Certificado de nacionalidad de la obra audiovisual que comprende la postulación: Documento que acredita que la obra audiovisual es de producción nacional. Dicha certificación debe ser solicitada previo envío de la postulación a la Secretaría del Fondo. Los requisitos para obtener el certificado de nacionalidad, se encuentran en la página de Internet http://chileaudiovisual.cl/coproduccion.php . Se aceptará para la postulación el comprobante de ingreso de la solicitud que indica que el certificado está en trámite.	
5	Individualización de directores, administradores, representantes, constituyentes, accionistas y/o socios titulares, según sea el caso (si corresponde).	Individualización de directores, administradores, representantes, constituyentes, accionistas y/o socios titulares, según sea el caso (si corresponde). En el caso de que el postulante sea una persona jurídica con fines de lucro, deberá acompañar una nómina en que se individualice a sus directores, administradores, representantes, constituyentes, accionistas y/o socios titulares, según corresponda.	

Documentos Voluntarios

Señala aquí uno a uno los documentos y/o antecedentes complementarios voluntarios que estás adjuntado al proyecto y que consideres sean relevantes para evaluar tu proyecto, con detalles que aporten a la comprensión del mismo por parte de los evaluadores. Recuerda señalar el formato del documento que estás entregando y rotular debidamente los antecedentes con tus datos y los de tu proyecto.

N°	Nombre del documento	Descripción documento adjunto al proyecto
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		

• Declaración Jurada

1. Declaro no estar afecto a ninguna de las causales de inhabilidad, prevenidas y sancionadas en el título "De las inhabilidades" o "Incompatibilidades", de las bases del concurso.
2. Entiendo que mi postulación no procederá si se omiten antecedentes definidos como obligatorios por las bases del concurso.
3. Declaro hacerme responsable por la veracidad de mis declaraciones, que toda la información entregada es verdadera y que resulta conforme con la normativa vigente, particularmente con las bases de postulación para este concurso, las que he leído, entendido y aceptado.
4. Exonero de cualquier tipo de responsabilidad al Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio por información falsa, defectuosa o errónea que, dolosa o culpablemente, le haya suministrado.
5. Declaro haber leído y aceptado los términos y condiciones de uso publicadas en el portal, en consonancia con lo establecido por la Ley N° 19.628 sobre protección de la vida privada y sus posteriores modificaciones.

Declaro que mi postulación ha sido realizada de forma manual y se han anexado el total de páginas en este documento.

Nombre del Postulante Representante del Proyecto

Firma del Postulante Representante del Proyecto