



FIJA SELECCIÓN, LISTA DE ESPERA, NO SELECCIÓN Y NO ELEGIBILIDAD DE PROYECTOS, EN EL MARCO DEL CONCURSO PÚBLICO DEL FONDO NACIONAL DE DESARROLLO CULTURAL Y LAS ARTES, LÍNEAS QUE SE INDICAN, ÁMBITO REGIONAL DE FINANCIAMIENTO, CONVOCATORIA 2020

EXENTA N° 20.12.2019* 3893

Santiago,

VISTO

Lo dispuesto en el Decreto con Fuerza de Ley N° 1/19.653, de 2001, del Ministerio Secretaría General de la Presidencia, que fija el texto refundido, coordinado y sistematizado de la ley N° 18.575, Orgánica Constitucional de Bases Generales de la Administración del Estado; en la ley N° 19.880, que establece las Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado; en la ley N° 21.045 que crea el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio; en la ley N° 19.891, que crea el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, y su reglamento; en la Resolución N° 7, de 2019, de Contraloría General de la República que fija normas sobre exención del trámite de Toma de Razón; en la Resolución Exenta N° 24, de 2018, de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes, que delega facultades en Secretarios Regionales Ministeriales de las Culturas, las Artes y el Patrimonio; en las Resoluciones Exentas N° 1103, 1104, 1105, 1106, 1107, 1108, 1109, 1110 y 1111, todas de 2019, de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes, que aprueba bases de concurso público; la Resolución Exenta N° 1192, que las modifica; y en la Resolución Exenta N° 2513, de 2019, de esta Secretaría Regional Ministerial de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, que formaliza nómina de personas que desempeñarán la función de integrantes de Comités de Especialistas y Jurados; todas las anteriores dictadas en el marco del concurso público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbito regional de financiamiento, convocatoria 2020, en las líneas de Difusión, Cultura tradicional y popular, Culturas migrantes, Culturas de los pueblos originarios, Creación artística, Patrimonio, Infraestructura Cultural, Actividades Formativas y Culturas Regionales, respectivamente.

CONSIDERANDO

Que la ley N° 21.045 creó el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio como la Secretaría de Estado encargada de colaborar con el Presidente de la República en el diseño, formulación e implementación de políticas, planes y programas para contribuir al desarrollo cultural y patrimonial armónico y equitativo del país en toda su diversidad geográfica y las realidades e identidades regionales y locales, conforme a los principios contemplados en la ley. Asimismo, el artículo 3 numeral 1 de la referida ley, establece como función del Ministerio promover y contribuir al desarrollo de la creación artística y cultural, fomentando la creación, producción, mediación, circulación, distribución y difusión, de las artes visuales, fotografía, nuevos medios, danza, circo, teatro, diseño, arquitectura, música, literatura, audiovisual y otras manifestaciones de las artes.

Que el artículo 7 de la citada ley N° 21.045, creó la Subsecretaría de las Culturas y las Artes, señalando en su artículo 9 que ésta deberá diseñar y ejecutar planes y programas destinados al cumplimiento de las funciones y atribuciones ministeriales.

Que la ley N° 19.891 creó el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes el que, administrado por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, tiene por objeto financiar total o parcialmente proyectos, programas, actividades y medidas de fomento, ejecución y difusión y conservación de las artes y el patrimonio cultural en sus diversas modalidades y manifestaciones. Dichos recursos se asignarán a proyectos seleccionados mediante concurso público.

Que el Decreto Supremo N° 144, de 2011, del Ministerio de Educación, que aprueba reglamento del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, dispone en su artículo 5° que la asignación de los recursos del Fondo deberá realizarse por concurso público, cuyas bases determinarán el contenido de las respectivas convocatorias, si éstas son de ámbito nacional o regional, y si se orientan a una o más líneas de funcionamiento del Fondo. Asimismo, su artículo 35 agrega que las bases fijarán las condiciones, plazos de postulación y requisitos de la misma; se establecerán los formularios obligatorios para los proyectos y presentaciones en que deberán constar, al menos, el nombre del proyecto, individualización del responsable, fecha de recepción y material que se adjunta; se señalarán los criterios de evaluación que en cada caso se emplearán y la ponderación que habrá de darse a éstos; las garantías para asegurar el adecuado desarrollo de los mismos; y en general, todas las materias necesarias para llevar a cabo los concursos y seleccionar proyectos acordes a los objetivos del Fondo y sus líneas de funcionamiento, así como todas las demás materias que el reglamento establece como parte de los concursos.

Que en virtud de lo anterior, la Subsecretaría de las Culturas y las Artes convocó al concurso público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbito regional de financiamiento, convocatoria 2020, en las líneas de Difusión, Cultura tradicional y popular, Culturas migrantes, Culturas de los pueblos originarios, Creación artística, Patrimonio, Infraestructura Cultural, Actividades Formativas y Culturas Regionales, cuyas bases fueron aprobadas mediante Resoluciones Exentas N° 1103, 1104, 1105, 1106, 1107, 1108, 1109, 1110 y 1111, modificadas por resolución N° 1192 todas de 2019 y dictadas por la Subsecretaría de las Culturas y las Artes.

Que mediante Resolución Exenta N° 2513, de 2019, de esta Secretaría Regional Ministerial, se formalizó la designación de las personas que desempeñaron la función de integrantes de Comités de Especialistas y Jurados, según corresponda, en los concursos públicos previamente señalados.

Que en relación a las líneas de Culturas de los pueblos originarios, Creación artística, Patrimonio cultural, Infraestructura Cultural y Culturas Regionales, luego del proceso de admisibilidad de las postulaciones, los respectivos Comités de Especialistas procedieron a evaluar los proyectos de conformidad a los criterios establecidos en las bases de concurso, según consta en certificación de esta Secretaría Regional Ministerial, de forma tal que los proyectos que tuvieron la calidad de elegibles pasaron a conocimiento del Jurado, a quienes correspondió la selección y determinación de asignación de recursos.

Que según consta en actas de los respectivos Jurados, estos procedieron a seleccionar y a determinar la asignación de los recursos a los proyectos que en su opinión fundada califican para ser financiados de entre la nómina de proyectos elegibles confeccionada por los Comités de Especialistas.

Que en relación a las líneas de Difusión, Cultura tradicional y popular, Culturas migrantes y Actividades Formativas, de conformidad con el procedimiento concursal y luego de la etapa de admisibilidad de las postulaciones, los respectivos Comités de Especialistas, evaluaron los proyectos y resolvieron la selección determinando la asignación de los recursos, según consta en actas.

Que se deja constancia que la selección de los proyectos en el marco de los mencionados concursos públicos queda sujeta a disponibilidad presupuestaria por tratarse de ejercicios presupuestarios futuros.

Que en razón de lo anterior, y conforme lo dispuesto en el numeral 28) del artículo primero de la Resolución Exenta N° 24, de 2018, de Subsecretaría de las Culturas y las Artes, que delega facultades en Secretarios Regionales Ministeriales de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, resulta necesario dictar el acto administrativo que fije la selección, lista de espera, no selección y no elegibilidad de proyectos, por tanto

RESUELVO

ARTÍCULO PRIMERO: FÍJASE LA SELECCIÓN Y LISTA DE ESPERA de los proyectos que a continuación se individualizan, en el marco de los concursos públicos del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbito regional de financiamiento, convocatoria 2020, en la líneas que se indican, conforme consta en las respectivas actas de Comités de Especialistas y Jurados, según corresponda, que forman parte del presente acto administrativo:

Selección

FOLIO	LÍNEA	MODALIDAD	PUNTAJE	TÍTULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	MONTO SOLICITADO	MONTO ASIGNADO
543897	Actividades Formativas	Única	100	Taller de formación en patrimonio alimentario para comunidades escolares. Colegio municipal	Maria José Fierro Ducassou	\$ 2.593.440	\$ 2.593.440
544672	Actividades Formativas	Única	100	Talleres Integrales de Teatro de Animación	Asociación Teatral y Cultural Viajeinmóvil	\$ 15.000.000	\$ 13.500.000
545064	Actividades Formativas	Única	100	Recreo Circense	Franco Hernan Ibarra Cordoba	\$ 8.152.000	\$ 8.152.000
545712	Actividades Formativas	Única	100	Tutopía: metodologías artísticas del senti-pensar.	Sebastián Alonso Collado González	\$ 5.418.440	\$ 5.418.440
552699	Actividades Formativas	Única	100	Tu vida cuenta: Talleres de Biodrama en Bibliotecas Públicas de Peñalolén, II versión	Daniela Contreras Bocic	\$ 4.560.227	\$ 4.560.227
551234	Actividades Formativas	Única	100	Circo Ciudadano	Cristóbal Andres Montes Bustos	\$ 11.720.592	\$ 11.720.592
523573	Actividades Formativas	Única	100	PEC (Programa Especial de Certificación) para Artistas de Nuevo Circo con trayectoria en sus diferentes dimensiones.	ONG El Circo del Mundo Chile	\$ 13.866.673	\$ 13.866.673
527219	Actividades Formativas	Única	100	Seminario Formativo NM2020: "Creación de Herramientas Computacionales Avanzadas para las Artes Mediales" en Santiago ACM SIGGRAPH	Cristian Roberto Freire Azzarelli	\$ 14.997.882	\$ 13.498.094

529220	Actividades Formativas	Única	100	Educación Artística en el Aula: metodologías y didácticas para fortalecer la formación pedagógica en la incorporación del conocimiento	Natalia Emilia Sabat Serrano	\$ 12.355.528	\$ 12.355.528
538417	Actividades Formativas	Única	100	Ponle color a tu invierno 2020! Vacaciones Entretenidas en el Centro Cultural	Corporación Cultural de Puente Alto	\$ 7.978.348	\$ 7.978.348
538498	Actividades Formativas	Única	100	Prácticas Visuales II: Formación Artística en Contexto de Encierro	Amaranta Ursula Espinoza Arias	\$ 14.934.427	\$ 13.440.984
549761	Actividades Formativas	Única	99,1	Danza Ciudadana	Tania Varinia Rojas Benvenuto	\$ 13.779.899	\$ 12.401.909
543161	Cultura Tradicional y Popular	Única	100	Voces del Viento, registro ilustrativo del patrimonio cultural intangible del Cajón del Maipo	Javiera Fernanda Cuevas Aravena	\$ 7.175.000	\$ 7.175.000
552223	Cultura Tradicional y Popular	Única	100	Tercer Encuentro Nacional de Payadores de Melipilla	Ignacio Alberto Reyes Guzmán	\$ 4.951.733	\$ 4.951.733
552830	Cultura Tradicional y Popular	Única	100	Jornada de enseñanza-aprendizaje de danzas y bailes folklóricos regionales Chilenos	Oscar Perez Soto	\$ 9.045.670	\$ 9.045.670
553024	Cultura Tradicional y Popular	Única	100	Adquisición de implementos de grabación y edición para canal de Youtube "Chile Cuequero"	Bárbara Daniela León Alfaro	\$ 5.064.160	\$ 5.064.160
535085	Cultura Tradicional y Popular	Única	100	Conociendo a Raquel Barros en su centenario	Florángel Teresa Oberg Bravo	\$ 3.791.796	\$ 3.791.796
540824	Cultura Tradicional y Popular	Única	100	Margot Loyola Palacios Osvaldo Cádiz Valenzuela Nuestras andanzas por Chiloé	Osvaldo Adolfo Alejandro Cadiz Valenzuela	\$ 9.959.820	\$ 9.959.820
527837	Culturas Migrantes	Única	100	Makandal-Las raíces de la independencia de Haití	Victor Hugo López González	\$ 9.984.877	\$ 9.984.877
531835	Culturas Migrantes	Única	98,6	XIII Carnaval Sin Fronteras	Patricia Angélica Loredo Chupán	\$ 8.300.000	\$ 7.470.000
550125	Culturas Migrantes	Única	98,1	Archivos Migrantes: memoria, visibilidad y representatividad de las prácticas	Raiza Ribeiro Cavalcanti	\$ 9.397.208	\$ 8.739.403

				culturales migrantes en Santiago			
527910	Culturas Migrantes	Única	96,85	El arrullo viajero. Investigación en pautas de crianza y tradiciones musicales mediante dos talleres de musicoterapia para madres y bebés	Javiera Cienfuegos Illanes	\$ 5.615.625	\$ 5.615.625
551292	Culturas Migrantes	Única	96,7	Primer Carnaval Jean Jacques Dessalines	Fundación Jean- Jacques Dessalines	\$ 9.047.040	\$ 8.142.336
544653	Difusión	Proyectos de Difusión	100	Otras Vidas	Constanza Cecilia Bravo Granadino	\$ 8.911.073	\$ 8.911.073
546682	Difusión	Proyectos de Difusión	100	Programa de Investigación y Archivos de la Escena Teatral: Rediseño de su sitio web para mejorar su acceso público y potenciar la difusión de sus registros documentales de valor patrimonial.	Pontificia Universidad Católica de Chile	\$ 14.923.631	\$ 13.431.268
549654	Difusión	Proyectos de Difusión	100	Revista Hiedra: fortalecimiento institucional de la revista de artes escénicas	Sebastián Ignacio Pérez Rouliez	\$ 14.989.698	\$ 13.490.728
526500	Difusión	Proyectos de Difusión	100	Desarrollo y difusión del Archivo Digital Patrimonial de Liceos de la Región Metropolitana (ADPL): uniendo a las comunidades escolares con su patrimonio documental	María José Vial Lyon	\$ 9.183.320	\$ 9.183.320
526805	Difusión	Proyectos de Difusión	100	Mediación del arte en Chile: Experiencia y saberes en constante transformación	Carmen Gloria González Órdenes	\$ 12.034.212	\$ 10.830.791
528303	Difusión	Proyectos de Difusión	100	Campaña de difusión Cooperativa de Editores la Furia	Cooperativa de Trabajo Agrupación de Editores de la Furia	\$ 7.835.999	\$ 7.835.999
529240	Difusión	Proyectos de Difusión	100	Proyecto Hogares 1980- 1984	Patricia Eliana Castillo Gallardo	\$ 7.889.800	\$ 7.889.800
535543	Difusión	Proyectos de Difusión	100	Retrospectiva de una Década de Joya Brava	Paulina Loreto Latorre D Ottone	\$ 10.337.166	\$ 10.337.166
540517	Difusión	Organiza ción de festivales,	100	Proyecto Aullidos 2020	Claudia Alejandra Sanhueza Moncada	\$ 22.628.471	\$ 20.365.624

		carnavales , ferias, encuentros y muestras					
527898	Difusión	Organización de festivales, carnavales , ferias, encuentros y muestras	100	Festival de Teatro Emergente de Obras Familiares en Lo Barnechea	Corporación Cultural de Lo Barnechea	\$ 9.844.779	\$ 9.844.779
527942	Difusión	Organización de festivales, carnavales , ferias, encuentros y muestras	100	VI Festival de Teatro en Casa	Marcelo Esteban Salinas Rojas	\$ 23.663.936	\$ 21.297.542
529798	Difusión	Organización de festivales, carnavales , ferias, encuentros y muestras	100	Carnaval de la Palmilla 2020; la fiesta de la inclusión	Escuela Carnavallera Twister en Acción	\$ 18.282.002	\$ 16.453.802
546643	Patrimonio Cultural	Investigación	100	Archivo Audiovisual de Señal 3 La Victoria: Miradas hacia una Red Nacional de Archivos Audiovisuales Comunitarios	Luis Alberto Lillo Bettancourt	\$ 10.710.987	\$ 10.710.987
529700	Patrimonio Cultural	Investigación	100	Universo animal ilustrado en la Biblioteca Patrimonial Recoleta Dominica	Catalina Andrea Aravena Acevedo	\$ 8.457.028	\$ 8.457.028
532227	Patrimonio Cultural	Investigación	99,31	Redes, escrituras y circulación de publicaciones feministas de resistencia a la dictadura	Daniela Schroder Babarovic	\$ 12.799.956	\$ 12.799.956
539007	Patrimonio Cultural	Investigación	99,07	Archivo Escuela de Arte Arcis, fase 2: Estética, ética y patrimonio artístico	Federico Federico Brega Baytelman	\$ 14.998.426	\$ 14.998.426
544489	Patrimonio Cultural	Investigación	98,10	Memoria Carnaval: una reconstrucción testimonial y territorial del Carnaval de Todas las Artes de La Pincoya	Lorena Andrea Ardito Aldana	\$ 6.218.400	\$ 6.218.400
525152	Patrimonio Cultural	Investigación	97,75	"La aparición de las mujeres en la historia de la salud en Chile, desde fines del siglo XIX hasta mediados del siglo XX, a través del acervo fotográfico del Museo Nacional de Medicina"	Andrés Fernando Díaz Caballero	\$ 13.753.380	\$ 13.753.380

529847	Patrimonio Cultural	Investigación	97,07	Filigranas y origen de los papeles pertenecientes al Fondo Histórico de la Escuela de Artes y Oficios	Corporación Cultural Universidad de Santiago de Chile	\$ 13.125.500	\$ 13.125.500
526356	Patrimonio Cultural	Investigación	96,82	Por la ruta del Inti Wawa, el niño del Plomo	Francisca María Fernández Droguett	\$ 8.856.000	\$ 8.856.000
533974	Patrimonio Cultural	Investigación	96,40	Basílica Nuestra Señora del Perpetuo Socorro: Investigación y levantamiento de conservación de imaginería religiosa y objetos patrimoniales	Francisca Alejandra Correa Astudillo	\$ 12.536.660	\$ 12.536.660
534460	Patrimonio Cultural	Investigación	95,92	Historia social de la Salud Popular. El rol sanitario de las mujeres en las poblaciones de Santiago en las décadas de 1980 y 1990.	Fundación Instituto de la Mujer	\$ 14.884.006	\$ 14.884.006
530346	Patrimonio Cultural	Investigación	95,39	Santos Chavez: Una huella Grabada en El Paico	Grupo de Artesanos Greca de Agua El Paico	\$ 12.123.164	\$ 12.123.164
524418	Patrimonio Cultural	Investigación	95,39	Documentación de 650 Piezas Precolombinas de Arica (Colección Santa Cruz-Yaconi)	Cecilia Cecilia Uribe Echeverría	\$ 15.000.000	\$ 15.000.000
534568	Patrimonio Cultural	Investigación	94,91	Patrimonio Oculto en la Villa San Cristóbal (Ex Tupac Amaru) en Recoleta	ONG Cite Observatorio	\$ 11.112.429	\$ 11.112.429
525580	Patrimonio Cultural	Investigación	94,81	50 años de investigación en cultura. Repositorio digital del patrimonio documental en materia de políticas culturales en Chile	Diana Carolina Duarte Bernal	\$ 7.930.096	\$ 7.930.096
550881	Patrimonio Cultural	Puesta en Valor	99,04	Puesta en valor del Archivo Histórico del Instituto Nacional	Corporación de Gestión Cultural Centro de Extensión Instituto Nacional	\$ 14.010.087	\$ 14.010.087
549367	Patrimonio Cultural	Puesta en Valor	98,27	Caricaturas originales en el Archivo Diario La Nación	Universidad Diego Portales	\$ 13.596.955	\$ 13.596.955
551694	Patrimonio Cultural	Puesta en Valor	96,87	Embalaje de colecciones del Museo de Arte Colonial San Francisco	Museo de Arte Colonial de San Francisco	\$ 13.351.183	\$ 13.351.183

546964	Patrimonio Cultural	Puesta en Valor	95,39	Talagante, Tierra Alfarera. Puesta en Valor del Patrimonio Precolombino De Talagante	Corporación Cultural De Talagante	\$ 14.984.440	\$ 14.984.440
553860	Patrimonio Cultural	Salvaguardia	100	Con guitarra y guitarrón: preservando las entonaciones del canto a lo pueta	María Cecilia Astorga Arredondo	\$ 14.996.449	\$ 14.996.449
535117	Patrimonio Cultural	Salvaguardia	99,45	Aquí estoy para cantarte. Imágenes y sonidos del Canto a lo Poeta en Aculeo.	David Francisco Cooper Marzal	\$ 14.798.448	\$ 14.798.448
550651	Infraestructura Cultural	Única	100	Mejoramiento de implementación del Centro Cultural de Lo Prado	Fundación Centro Cultural de Lo Prado	\$ 14.963.854	\$ 13.467.467
551418	Infraestructura Cultural	Única	98,9	Carpa Santa Sara un espacio en movimiento	Cirkogoshka	\$ 9.746.960	\$ 9.259.612
521418	Infraestructura Cultural	Única	98,08	Biblioteca Temática - Taller escuela de Luthería Arteamano	Fundación Educativo Cultural Arte y Oficio	\$ 7.265.476	\$ 7.265.476
531983	Culturas Regionales	Turismo Cultural	95,50	Ruta Lemebel: en busca de las imágenes, paisajes y huellas del Santiago de Pedro Lemebel	Fundación Ciudad Literaria	\$ 9.499.610	\$ 9.499.610
550508	Culturas Regionales	Turismo Cultural	91,21	Programa de cicletadas educativas entorno al patrimonio cultural y natural de San Bernardo	Centro Juvenil Juventud Universitaria Emprendedora (JUE)	\$ 10.000.000	\$ 10.000.000
543762	Culturas de los Pueblos Originarios	Única	100	Ruka Itinerante Multidisciplinaria Kimvn	Evelyn Kathy Gonzalez Seguel	\$ 9.991.044	\$ 8.991.940
526868	Culturas de los Pueblos Originarios	Única	100	Kay-Kay ka Tren-Tren vilü ñi wiñotun (el regreso de las serpientes de tierra y agua)	Rallen Ivon Montenegro Aguilera	\$ 9.227.475	\$ 8.304.728
530510	Culturas de los Pueblos Originarios	Única	100	Kultrun Abierto, Engranando Miniaturas.	Monica Waleska Rojas Villavicencio	\$ 8.796.970	\$ 7.917.273
537241	Culturas de los Pueblos Originarios	Única	100	Inche Mamüll (Mi Nombre en Madera)	Antonio Paillafil Llancaleo	\$ 8.638.887	\$ 7.774.998
551296	Culturas de los Pueblos Originarios	Única	99,1	Escrituras Mapuches del Siglo XX: pensamientos y reflexiones. Segunda Parte	Enrique Eduardo Antileo Baeza	\$ 6.963.380	\$ 6.963.380
534937	Creación Artística	Única	100	Caracol - Teatro Para Primera Infancia	Carol Rocío del C Aragón Sazo	\$ 13.578.682	\$ 13.578.682
535325	Creación Artística	Única	100	Entrevista Con Nelson	Camilo Andrés Fernández Sandoval	\$ 18.000.000	\$ 16.200.000

541544	Creación Artística	Única	100	CEETUCH: Descubriendo El Teatro Con Los Papeleros.	Valeria Paz Yáñez Álvarez	\$ 17.987.400	\$ 16.188.660
543636	Creación Artística	Única	100	Boca Abajo	Andrea Pamela Franco Marin	\$ 15.382.659	\$ 15.382.659
544097	Creación Artística	Única	100	Estado Terminal: Patología De La Salud Pública En Chile	Renata Estelí Puelma Müller	\$ 17.007.062	\$ 17.007.062
545360	Creación Artística	Única	100	Mucalí Y El Espejo Secreto: Teatro Infantil Participativo	Fundación Quien Cuenta Eres Tú	\$ 8.960.366	\$ 8.960.366
549917	Creación Artística	Única	100	Sud Animal	Elena Cristina Arce Calderón	\$ 17.849.377	\$ 16.064.439
550690	Creación Artística	Única	100	Santiago/Cheje	Gloria Cecilia Hormazábal Hevia	\$ 9.113.737	\$ 9.113.737
551568	Creación Artística	Única	100	Remontaje Chiflón El Silencio Del Carbón Para Estudiantes Y Adultos Mayores	Marta Dominga Gutiérrez Epstein	\$ 16.158.883	\$ 16.158.883
553153	Creación Artística	Única	100	Creación y producción artesanal del organillo chileno. Tradición e innovación en el siglo XXI	Camilo Alejandro Cárdenas Flores	\$ 13.623.999	\$ 13.623.999
523968	Creación Artística	Única	100	Creación de la obra teatral Levitas	Eduardo David Luna Salazar	\$ 17.911.484	\$ 16.120.336
524100	Creación Artística	Única	100	Hiroshima	Javier Ignacio Muñoz Jiménez	\$ 17.371.517	\$ 17.371.517
527853	Creación Artística	Única	100	Las cuatro estaciones. Danza para la Primera Infancia	Paulina Lathrop Quintana	\$ 13.561.213	\$ 13.561.213
528087	Creación Artística	Única	100	Puesta en escena "El Plan"	Carlos Manuel Aedo Casarino	\$ 16.814.950	\$ 16.814.950
529527	Creación Artística	Única	100	Propaganda	Mauricio Antonio Fernández Balcarce	\$ 13.707.920	\$ 13.707.920
529709	Creación Artística	Única	100	Mural de los niños de Cerro Navia	Maria Paola Leiva Molina	\$ 11.509.812	\$ 11.509.812
530177	Creación Artística	Única	100	El Ladrado de las Mariposas: Viaje al Silencio, a la Muerte, al No Ser de Chile	Mauricio Santiago Pesutic Pérez	\$ 17.823.448	\$ 16.041.103
531143	Creación Artística	Única	100	"IVANOV" Paisaje humano	Rodrigo Alfonso Pérez Müffeler	\$ 17.685.000	\$ 17.685.000
542821	Creación Artística	Única	99,78	Montaje familiar por el rescate del patrimonio inmaterial "Los buscatesoros. Una aventura por el territorio chileno" de Ocaso Teatro	David Alejandro Gajardo Gúmera	\$ 17.965.721	\$ 16.169.149
546346	Creación Artística	Única	99,78	Germinal	Rosa María Castillo Rivero	\$ 13.508.624	\$ 13.508.624
546356	Creación Artística	Única	99,78	Proyecto Newsroom of the Future	Nelson Claudio Valenzuela Cárdenas	\$ 17.979.262	\$ 16.181.336
521846	Creación Artística	Única	99,45	ESE NIÑO, el imposible	Paloma Toral Cardemil	\$ 17.895.689	\$ 16.106.120

				modelo familiar.			
526143	Creación Artística	Única	99,45	Creación y producción del montaje "Simulacro de mi muerte" de la compañía La Histeria Colectiva	Antonia Mendía Oliver	\$ 17.963.308	\$ 16.166.977
532023	Creación Artística	Única	99,45	Estrellar: Una historia celeste	Sofía Belén Zagal García	\$ 17.987.760	\$ 16.188.984
534228	Creación Artística	Única	99,1	Caracol	Ignacia Isabel Agüero Mcpherson	\$ 16.739.492	\$ 16.739.492
545555	Creación Artística	Única	99,1	Muralismo cruce entre arte y ciencia; Flora y fauna en extinción	Luis Enrique Pérez López	\$ 17.860.420	\$ 16.074.378
546995	Creación Artística	Única	99,1	MAC-Clure VIVE HOY	Juan Carlos Zamudio Pino	\$ 7.095.430	\$ 7.095.430
551666	Creación Artística	Única	99,1	Atlantium	Francisca Babul Guixé	\$ 17.999.224	\$ 16.199.302
521105	Creación Artística	Única	99,1	Desierto	Camila Fernanda Miranda Gacitúa	\$ 17.924.481	\$ 16.132.033
528519	Creación Artística	Única	98,9	Me Taparon el Sol.	Ignacia Paz Uribe Guzmán	\$ 17.828.420	\$ 16.045.578
531141	Creación Artística	Única	98,65	Leyendas de la Provincia de Talagante en Loza Policromada	Hernán Rubén Bustos Valdivia	\$ 8.341.215	\$ 8.341.215
538829	Creación Artística	Única	98,63	El Invitado de Juan Radrigán	Nicolás Rodrigo Fuentes González	\$ 17.985.864	\$ 16.187.278

Lista de espera

FOLIO	LÍNEA	MODALIDAD	PUNTAJE	TÍTULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	MONTO SOLICITADO	MONTO ASIGNABLE
549554	Actividades Formativas	Única	98,75	Formación para instructores de artes del circo	Catalina Jimenez Olguín	\$ 14.924.394	\$ 14.924.394
527958	Actividades Formativas	Única	98,5	Saberes y trayectorias de vida: conocimientos para la gestión cultural en contextos de diversidad	Universidad de Chile	\$ 14.992.119	\$ 14.992.119
539224	Actividades Formativas	Única	98,5	Primer congreso danzaterapia de Chile danza de la vida 2020.	Asociación Danzaterapia de Chile Danza de la Vida	\$ 13.219.691	\$ 13.219.691
534919	Cultura Tradicional y Popular	Única	97,6	Guía monstruosa de Peñaflores: seres y lugares sobrenaturales	Doris Carolina Sarmiento Poblete	\$ 9.981.710	\$ 9.981.710
530227	Cultura Tradicional y Popular	Única	95,2	Pioneras, transgresoras en música y danza	Marcela Alejandra Ortiz Alvarado	\$ 9.466.515	\$ 9.466.515
531109	Culturas Migrantes	Única	93,95	¿Voy y vuelvo? : Canciones de niñas y niños migrantes en Chile	Sigrid Araceli Tapia Delgadillo	\$ 9.984.324	\$ 9.984.324

531079	Culturas Migrantes	Única	93,8	Matices de una Misma Historia, Encuentros en torno al teatro y las Culturas Migrantes	Fundación Quien Cuenta Eres Tú	\$ 7.311.176	\$ 7.311.176
534975	Culturas Migrantes	Única	92	Radioteatro comunitario sobre identidad migrante	Amanda Mariana Figueroa Gaona	\$ 8.680.555	\$ 8.680.555
529309	Culturas Migrantes	Única	91,7	Producción y difusión de la obra de teatro Con Luciano ellas vienen de Maracaibo	María Elena Villasmil Suárez	\$ 9.983.070	\$ 9.983.070
524725	Difusión	Proyectos de Difusión	99	Revista ÉCFRASIS	Servicio Editorial, Arte y Cultural Sebastián Valenzuela E.I.R.L.	\$ 14.901.032	\$ 14.901.032
527890	Difusión	Proyectos de Difusión	99	Difusión de Investigación Chile-Cuba	Fundación Arte y Solidaridad	\$ 9.228.515	\$ 9.228.515
546815	Difusión	Organización de festivales, carnavales, ferias, encuentros y muestras	99,6	VIII Encuentro de Danza en Emergencia en espacio público	Carmen Gloria Venegas Soriano	\$ 18.294.001	\$ 18.294.001
545811	Difusión	Organización de festivales, carnavales, ferias, encuentros y muestras	99,4	Festival Feria Kontrabando 2020	César Luis Vallejos Leal	\$ 24.970.615	\$ 24.970.615
526527	Difusión	Organización de festivales, carnavales, ferias, encuentros y muestras	99,4	"IX Festival Internacional Itinerante de teatro emergente Súbete a Las Tablas, SALT Melipilla 2020"	Centro Cultural Súbete a las tablas	\$ 29.802.644	\$ 29.802.644
532419	Difusión	Organización de festivales, carnavales, ferias, encuentros y muestras	99	Carnaval de la Integración Cultural 2020	Natalia Domínguez Moreno	\$ 5.882.000	\$ 5.882.000
532547	Difusión	Organización de festivales, carnavales, ferias, encuentros y muestras	99	"Festival Entretevacaciones" 2020	Corporación Cultura y Patrimonio de Independencia	\$ 26.178.171	\$ 26.178.171
533036	Infraestructura Cultural	Única	96,7	Paine: Generador de Cultura	Corporación Municipal de cultura de Paine	\$ 12.086.630	\$ 12.086.630

531670	Infraestructura Cultural	Única	96,43	el sueño de la carpa propia	Centro Cultural y Social Cirquina	\$ 13.666.660	\$ 13.666.660
541067	Infraestructura Cultural	Única	93,25	Sistema de audio multi-canal para sala de conciertos en Campus Oriente UC	Pontificia Universidad Católica de Chile	\$ 14.983.550	\$ 14.983.550
545408	Culturas de los Pueblos Originarios	Única	98,08	KUIVI ELTUWE. En torno a la funeraria mapuche	Carolina Andrea Cortes Balmaceda	\$ 9.401.552	\$ 9.401.552
526057	Culturas de los Pueblos Originarios	Única	95,19	Saberes y conocimientos de las mujeres indígenas en el ámbito de la salud y cuidado la salud reproductiva: reactualización de saberes en la ciudad.	María Violena Millahual Antinao	\$ 7.830.000	\$ 7.830.000
528616	Creación Artística	Única	98,59	El Ser que Habito	Los Nadies Circo	\$ 17.957.012	\$ 17.957.012
544963	Creación Artística	Única	98,55	"Aventura celular" de Teatro Pangea	Emilia Silvana Cadenasso Lazo	\$ 14.102.709	\$ 14.102.709
544493	Creación Artística	Única	98,52	El primer grito de Olimpia, la obra dramática Conducto regular	Malva Gemita Venegas Román	\$ 16.600.474	\$ 16.600.474
550359	Creación Artística	Única	98,35	Exposición en Biblioteca del Congreso Nacional	María Elena Cárdenas Ortega	\$ 5.770.855	\$ 5.770.855
535817	Creación Artística	Única	98,08	Las Asambleístas	Macarena Andrea Araya Oviedo	\$ 17.884.334	\$ 17.884.334
553784	Creación Artística	Única	98,08	La última cena	Cristian Alexander Hewitt Carrasco	\$ 18.000.000	\$ 18.000.000
540539	Creación Artística	Única	98	Abismo: Mirar con los ojos de otro	Mario Alonso Monge Arriagada	\$ 17.972.494	\$ 17.972.494
528315	Creación Artística	Única	98	Lastres, tercer montaje de Teatro Perro Muerto	Sebastián Andrés Squella Chávez	\$ 17.994.611	\$ 17.994.611

ARTÍCULO SEGUNDO: FÍJASE LA NO SELECCIÓN de los proyectos elegibles que a continuación se individualizan, en el marco de los concursos públicos del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbito regional de financiamiento, convocatoria 2020, en las líneas que se indican, conforme consta en las respectivas actas de Comités de Especialistas y Jurados, según corresponda, que forman parte del presente acto administrativo:

FOLIO	LÍNEA	MODALIDAD	PUNTAJE	TÍTULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	MONTO SOLICITADO
527510	Actividades Formativas	Única	96	El tabú de los límites. Residencia de danza inclusiva	Corporación Centro Cultural Gabriela Mistral	\$ 14.856.653
527101	Actividades Formativas	Única	95	Taller de Archivística Comunitaria 2020	Evelyn Constanza Soto Quiroz	\$ 5.843.428
532460	Actividades Formativas	Única	95	Escuela de circo social en barrios prioritarios de	Corporación Cultural de Peñalolén	\$ 14.978.120

				Peñalolén 2020		
546009	Actividades Formativas	Única	93,5	Experimentar con empatía radical-versión mujeres	Valeria Gabriela Germain Greene	\$ 14.420.929
534546	Actividades Formativas	Única	93	Escuela textil, espacios abiertos a la comunidad para revalorar el textil como un dispositivo de memoria	Javiera Fernanda Asenjo Muñoz	\$ 14.974.160
552937	Actividades Formativas	Única	92,5	Seminario Investigación y practica coreográfica	Marisol Paulina Vargas Fernández	\$ 15.000.000
547511	Actividades Formativas	Única	92,5	Sanarte: Renacer desde el Arte. Expresión y creatividad de pacientes oncológicos a través de medios plásticos y visuales.	Cristina Del Pilar Zapata Coloma	\$ 6.182.642
533880	Actividades Formativas	Única	92	Identidad y territorio: saberes situados en contexto intercultural	Carmen Gloria González Órdenes	\$ 12.782.720
551998	Actividades Formativas	Única	91,5	Fibutoh: Ciclo de formación en Butoh.	Ruta de la Memoria producción y servicios Culturales Limitada	\$ 14.924.639
530468	Actividades Formativas	Única	91,5	Habitándome: Taller de fotografía con enfoque arte terapéutico.	Carolina Daniella Candia Antich	\$ 7.081.843
553759	Actividades Formativas	Única	91	Circulación de hallazgos e interrogantes en torno a las prácticas de mediación artística en la Región Metropolitana	Asociación para la Mediación Artística y Cultural	\$ 12.674.809
550460	Actividades Formativas	Única	91	Formación de Formadores en Circo Social	Marcelo Antonio Pérez Daza	\$ 10.015.641
545923	Actividades Formativas	Única	90	Mediaciones artísticas interculturales para el rescate de la memoria y patrimonio inmaterial	Evelyn Kathy Gonzalez Seguel	\$ 13.724.988
551474	Actividades Formativas	Única	90	Escenas Cotidianas: Teatro, Identidad y Memoria en la Población El Polígono.	Tamara Alejandra Lobos Donoso	\$ 8.654.128
552407	Actividades Formativas	Única	90	exploración artística en la comunidad terapéutica	Bárbara Elizabeth Gaete Asenjo	\$ 6.930.000
552559	Actividades Formativas	Única	90	Proyecto cultura inclusiva	Corporación De Artes Y Cultura De Colina	\$ 8.000.000
549432	Actividades Formativas	Única	90	Jornadas de representación de identidad y	Fundación Centro Cultural La Casona De La Florida	\$ 5.105.369

				construcción de vestuario		
549749	Actividades Formativas	Única	90	Taller de formación de cuenta cuentistas en liceo industrial de San Bernardo	Marcela Patricia Sáiz Carvajal	\$ 3.555.954
550147	Actividades Formativas	Única	90	Teatro mediación y	Tomás Andrés Ahumada Hermosilla	\$ 8.207.260
551230	Actividades Formativas	Única	90	Facilitando el acceso y participación a las artes visuales de personas en situación de discapacidad intelectual residentes en el Hogar Los Jazmines	Patricia Daniela Clede	\$ 9.163.500
521433	Actividades Formativas	Única	90	Taller de Manufactura artesanal del charango	Roberto José Hernández Céspedes	\$ 6.549.436
522632	Actividades Formativas	Única	90	Formación Formadores Circo Social Lo Espejo y continuidad	Fundación Educándonos	\$ 13.550.000
522736	Actividades Formativas	Única	90	Democratización del Desnudo. Estudio abierto con modelos vivo.	Vanesa Andrea Varea Ramelli	\$ 15.000.000
523833	Actividades Formativas	Única	90	Programa de becas para capacitación en: Gestión de Archivos Fotográficos.	Centro Nacional del Patrimonio Fotográfico	\$ 11.483.262
525113	Actividades Formativas	Única	90	Talleres de dramaturgia, escribir para pensar	Aldo Felix Labarra Lapaz	\$ 6.968.970
525119	Actividades Formativas	Única	90	Escuela Gratuita de Formación Inicial en Artes circenses para jóvenes de la región metropolitana	Geraldinne Sydney Julud Ijha quintanilla circo en movimiento	\$ 14.628.600
528140	Actividades Formativas	Única	90	Grandes maestros artesanos en Lo Barnechea	Corporación Cultural de Lo Barnechea	\$ 6.983.008
529088	Actividades Formativas	Única	90	La otra Chimba: Formación de Guías Turísticos Populares para el barrio de comercio tradicional La Chimba	Andrés Esteban Padilla Martínez	\$ 7.544.537
529493	Actividades Formativas	Única	90	Profesionalización Compañía de Teatro Alamiro	Javiera Jose Ducoing Ruiz	\$ 10.977.977
529797	Actividades Formativas	Única	90	Programa Residencias Artísticas Fundación Tajamar	Fundación Tajamar	\$ 13.521.102
529841	Actividades Formativas	Única	90	Plan de lectura Visual	Isis Almendra Troncoso Mercado	\$ 12.064.463
530343	Actividades	Única	90	Seminario en	Organización No	\$ 15.000.000

	Formativas			Gestión Cultural Participativa	Gubernamental de Desarrollo Plataforma Sociocultural y Artística u Ong Plasa	
530961	Actividades Formativas	Única	90	Talleres de Arte y Biografía	Klaudia Kemper Soto	\$ 13.598.100
530972	Actividades Formativas	Única	90	La cerámica un oficio para despertar la visión de las manos de las personas con discapacidad visual	Pilar Macarena Avila Fuentes	\$ 13.835.472
532585	Actividades Formativas	Única	90	Laboratorio de Creatividad: desarrollo de metodologías para la formación artística	Corporación Cultural Balmaceda Doce Quince	\$ 6.015.941
535418	Actividades Formativas	Única	90	Residencia Dinamo 7 - 2020	Interdram Asociación de dramaturgos y creadores escénicos	\$ 14.432.432
536111	Actividades Formativas	Única	90	Programa de Formación y Apoyo en la gestión del Teatro Emergente	Sociedad Artística Roza y Cabezas Limitada	\$ 5.333.234
536804	Actividades Formativas	Única	90	Escuela Imaginaria, 10 años de La Llave Maestra	La Llave Maestra Teatro Visual y Gestual SPA	\$ 13.681.439
537331	Actividades Formativas	Única	90	Actividad recreativa para el adulto mayor	Danza Ebano Ltda.	\$ 8.829.022
538191	Actividades Formativas	Única	90	Escuela itinerante de cerámica	Carolina del Pilar Lainez Fuentes	\$ 13.137.230
549099	Actividades Formativas	Única	89	Impulsando el barrio a la escena	Mical Consuelo Romero Vargas	\$ 10.379.480
550554	Actividades Formativas	Única	89	Capacitación Introductoria Modelo Nordoff y Robbins para Musicoterapeutas en Chile	Claudio Arturo Ríos Barahona	\$ 9.518.206
551097	Actividades Formativas	Única	89	Melodías y pasos de baile retornando en el tiempo de Chocolates, Periconas y Pavos	Hiranio Juan Chávez Rojas	\$ 6.357.111
523976	Actividades Formativas	Única	89	Danzología, Clases Magistrales de danza contemporánea y pensamiento	José Ignacio Vargas Faulbaum	\$ 14.646.656
531930	Actividades Formativas	Única	89	"Taller de teatro inclusivo, huellas de inspiración y talento"	Karina Graciela Guerrero Valderrama	\$ 9.919.110
535740	Actividades Formativas	Única	89	Des-Cubre tu voz: Talleres de Formación Vocal Inclusiva	Nicole Giselle Vial Aguilar	\$ 5.159.231
541821	Actividades Formativas	Única	88,5	3º Encuentro Nacional de las Artes del Fuego y museo de las artes del fuego	Pedro Javier Lizana Araya	\$ 12.079.283
541960	Actividades Formativas	Única	88,5	Escuela de arte Ornitorrincos creadores	Claudia Alejandra Calquín Donoso	\$ 14.586.659

552366	Actividades Formativas	Única	88,5	Danza para los montinos	Héctor Enrique Antimán Bravo	\$ 6.441.631
541814	Actividades Formativas	Única	88	Rescatando la identidad de San José de Maipo con talleres y murales realizados por su comunidad	Javier Humberto Santander Vidal	\$ 9.931.659
546745	Actividades Formativas	Única	88	Diplomado circo social	Adrián Aquiles Gonzalez Nuñez	\$ 8.391.107
550305	Actividades Formativas	Única	88	Conozcámonos bailando: encuentros interculturales en torno a la danza	Natalia Carolina Gonzalez Taylor	\$ 5.244.702
521894	Actividades Formativas	Única	88	Evento Vestibles 4	Maria Jose Ríos Araya	\$ 8.772.128
528688	Actividades Formativas	Única	88	Programación de talleres artísticos culturales "162 Memoria"	Sitio de Memoria Ex-Clinica Santa Lucía	\$ 11.355.222
529754	Actividades Formativas	Única	88	Programa de Formación. Entrenamiento Escénico y Ritmología del Cuerpo.	Rebeca Portillo Flores	\$ 9.832.800
532022	Actividades Formativas	Única	87,75	IN SITU TEATRO viviendo la Historia de Chile en el aula, talleres de teatro aplicado para estudiantes de 6º,8º y 2º medio	Colectivo artístico cultural perro viejo	\$ 14.982.218
540745	Actividades Formativas	Única	87,5	ConectArte, un espacio para crear y aprender	Francisca Andrea Lazo Corvalán	\$ 9.865.054
540903	Actividades Formativas	Única	87,5	Poéticas Actorales del Presente III: un taller del Théâtre du Soleil para las compañías de Teatro de Chile donde se trabajará "El Actor y la Marioneta. Entre Shakespeare y los Teatros Orientales"	Jaime Miguel Reyes Sepúlveda	\$ 14.595.566
541844	Actividades Formativas	Única	87,5	Canto a la Rueda y Cosmovisión de la Cueva Centrina	Luis Fernando Castro González	\$ 14.998.801
543806	Actividades Formativas	Única	87,5	Inclusión y Valoración para las personas mayores a través del Teatro del Aporte	Carlos Manuel Aedo Casarino	\$ 12.949.800
544427	Actividades Formativas	Única	87,5	Construyendo patrimonio a través de retablos barriales en Melipilla	Fundación Alejandro Venegas Carus	\$ 2.850.000
551506	Actividades Formativas	Única	87,5	Hacer y comunicar: arte con enfoque de derechos en Calera de Tango	Gabriel Esteban Espinoza Rivera	\$ 10.003.318

552000	Actividades Formativas	Única	87,5	Artecirco para estudiantes de enseñanza media	Cristian Eduardo Rubio Muñoz	\$ 2.888.880
552095	Actividades Formativas	Única	87,5	10 años de Serigrafía Instantánea: Ciclo de Talleres Inclusivos [Gratuitos]	Cristian Andrés Norambuena Silva	\$ 13.797.350
552151	Actividades Formativas	Única	87,5	Rememorar: un taller de teatro que reconstruye nuestra memoria colectiva reviviendo nuestras historias individuales	Carmen Mery Fierro Riutort	\$ 5.550.210
552299	Actividades Formativas	Única	87,5	Laboratorio Creativo de Gestión Cultural con Foco Inclusivo	Patricia Daniela Clede	\$ 9.807.499
553306	Actividades Formativas	Única	87,5	Raipillán en tu Escuela: Educación Artística Para Barrios Vulnerables	Agrupación Folclórica Raipillán	\$ 13.426.973
553337	Actividades Formativas	Única	87,5	Comunidad en Colores	ONG Rucalhue Aukan	\$ 9.920.000
547424	Actividades Formativas	Única	87,5	Escuela de Artistas: Mis obras, Mis derechos	Unión Nacional de Artistas A.G.	\$ 10.682.850
551083	Actividades Formativas	Única	87,5	"Expreso, luego existo".	Constanza sofía basulto ibarra	\$ 14.049.801
528934	Actividades Formativas	Única	87,5	Prácticas Autónomas. Ciclo de Clases Magistrales.	Fundación de Las Vanguardias	\$ 14.837.638
533593	Actividades Formativas	Única	87,5	Empoderarte: Programa de empoderamiento de la mujer a través del arte textil	Betsy Andrea Silva Cortés	\$ 13.445.450
534628	Actividades Formativas	Única	87,5	Workshop de Mokuhanga para docentes de Artes Visuales: aportes de la xilografía japonesa en el nuevo Currículum escolar de Chile.	Paola Beatriz González Farías	\$ 10.125.944
522088	Actividades Formativas	Única	87	Cursos para el aprendizaje básico de primeros auxilios a través del teatro aplicado	judith alejandra pulido rojas	\$ 5.371.707
552089	Actividades Formativas	Única	86,5	AC202. Cuando la arquitectura encuentra la ciudad	Planta Libre, Maria Pilar Pinchart Arquitectura y Editorial de Arquitectura E.I.R.L	\$ 10.953.000
552200	Actividades Formativas	Única	86,5	Taller de Ilustración y Comic: Reconstitución de Escena	María José Fuentes De Kartzow	\$ 13.321.831
548937	Actividades Formativas	Única	86,5	Programa de Formación de Agentes de	Damariz del Carmen Gallardo Allende	\$ 14.739.800

				Cambio para Gestoras Culturales de la RM		
543290	Actividades Formativas	Única	86	"Cuidando el Patrimonio, protejo mi Identidad: Seminarios Interactivos en Barrios Prioritarios"	Museo de Arte Colonial de San Francisco	\$ 13.361.718
551507	Actividades Formativas	Única	86	Arte Social. Taller de Arte Ciudadano. Formación de habilidades sociales por medio de las artes visuales contemporáneas en jardines infantiles de Ñuñoa.	Salvador Ernesto Troncoso Curivil	\$ 14.958.750
543624	Actividades Formativas	Única	85	Congreso Nacional de Ciudad y Patrimonio	Cultura Mapocho	\$ 13.120.864
545288	Actividades Formativas	Única	85	Taller Fotografía para personas con discapacidad psíquica	Alexandra Paz Pinto Campos	\$ 14.930.882
545745	Actividades Formativas	Única	85	Seminario Walter Benjamin	Taller Gronefot Jorge Gronemeyer Cisterna Empresa Individual de Responsabilidad Limitada	\$ 9.949.999
552023	Actividades Formativas	Única	85	Danzar a la vida: desde el ser a la apropiación singular y comunitaria de las danzas tradicionales. Actividades de formación Región Metropolitana	Gladys Antonia Jimenez Alvarado	\$ 12.109.593
552474	Actividades Formativas	Única	85	Abriendo Miradas: Mediación intercultural para la inclusión	MYRE Educación Ltda.	\$ 14.980.000
553119	Actividades Formativas	Única	85	Ejercicios en el Jardín 2020	Centro Experimental Perrera Arte	\$ 1.172.218
550491	Actividades Formativas	Única	85	Bordando La Imaginación	Leslie Katherine Varas Soto	\$ 9.168.714
524836	Actividades Formativas	Única	85	El Humor como Herramienta para la Comunicación con Adultos Mayores.	Sociedad de Servicios Generales Campos y Chandia SL	\$ 2.422.222
529723	Actividades Formativas	Única	85	Espacio Exterior: Seminario de Arte y Espacio Público	Fundación Vuelta a la Manzana	\$ 13.535.666
537380	Actividades Formativas	Única	85	Tejiendo una vida nueva. Taller de técnicas textiles como arteterapia para club del adulto mayor Vida Nueva de Champa (Paine)	Carolina de Lourdes Ferreira Soto	\$ 3.801.300
541691	Cultura	Única	94	"Entre dichos",	Juan Pablo López	\$ 9.903.240

	Tradicional y Popular			Reminiscencias de nuestras tradiciones	Aranda	
550452	Cultura Tradicional y Popular	Única	94	Saturación y ambivalencia como motivos teológicos en dos expresiones de religiosidad popular en Chile central	Gabriel Antonio Castillo Fadic	\$ 9.968.400
531778	Cultura Tradicional y Popular	Única	91,75	Reproduciendo artesanía ancestral de etnias existentes en la comuna de Lampa	Corporación Cultural de Lampa	\$ 8.966.670
541899	Cultura Tradicional y Popular	Única	91	Audio libro "La tonada testimonios para el futuro" Margot Loyola Palacios	Juan Pablo López Aranda	\$ 9.704.180
533667	Culturas Migrantes	Única	89,4	Unidas por la danza: aporte artístico cultural de mujeres migrantes y cultoras de ritmos afro en Santiago de Chile	Lissien Camila Salazar Ordenes	\$ 9.944.982
554041	Difusión	Proyectos de Difusión	98,8	Melipilla Creativa	CLICC SpA	\$ 14.663.070
548639	Difusión	Proyectos de Difusión	98,5	Teatro Niño Proletario, 15 años de visualidad escénica	Catalina Devia Garrido	\$ 13.882.773
552787	Difusión	Proyectos de Difusión	98,5	Maestros del arte y el tiempo (Serie documental)	Antonio José Carrillo Aedo	\$ 14.860.545
538495	Difusión	Proyectos de Difusión	98,5	Epu Mari Wirife: Retratos de la literatura mapuche	Álvaro De La Fuente Farré	\$ 13.854.983
544277	Difusión	Proyectos de Difusión	98,25	Difusión web del Archivo fotográfico Brüggmann	Fernando Javier Imas Brugmann	\$ 11.624.199
551317	Difusión	Proyectos de Difusión	97,5	Circo para todas y todos	ONG El Circo Del Mundo Chile	\$ 11.836.660
532085	Difusión	Proyectos de Difusión	97,5	Lafwa	Loreto Del Pilar Vergara Gálvez	\$ 7.328.188
553270	Difusión	Proyectos de Difusión	97	Contenta, plataforma podcast y contenido cultural	Danilo Fabián Pedreros Parra	\$ 10.448.887
552502	Difusión	Proyectos de Difusión	96,5	Elaboración página web de la historia de la tradición popular del comercio en las calles	Anicia Carolina Muñoz Arias	\$ 6.316.831
536152	Difusión	Proyectos de Difusión	94,8	Catálogo Audiovisual de Artistas MAC 2020	Carola De Las Mercedes Chacón Zuloaga	\$ 13.916.491
550126	Difusión	Proyectos de Difusión	94	Campaña de difusión de Yogapp	Denise Dutrey Ossa	\$ 14.761.887
548940	Difusión	Proyectos de Difusión	91,5	Barrio y Memoria; Plataforma Radial de Cultura Comunitaria.	Marcelo Antonio Arce Garín	\$ 8.725.934

551362	Difusión	Proyectos de Difusión	89	Álbum: Revista sobre patrimonio cultural - Fortalecimiento digital	Arantxa Figueroa Pizarro	\$ 6.681.112
547747	Difusión	Proyectos de Difusión	88,25	Teatrochileno.cl: Archivo digital del teatro de la Región Metropolitana	Gabriela Paz González Fajardo	\$ 13.633.348
528944	Difusión	Proyectos de Difusión	87,5	SantiagoMural	Carolina Soledad Astudillo Abarca	\$ 13.997.824
549849	Difusión	Organización de festivales, carnavales, ferias, encuentros y muestras	98,5	Un décimo Festival de Danza Estudiantil	Ballet de Arte Moderno de Santiago de Chile	\$ 19.784.800
552995	Difusión	Organización de festivales, carnavales, ferias, encuentros y muestras	98,4	Citylab Global / Encuentros Sobre Creatividad	George John Lever Diban	\$ 28.955.540
536196	Difusión	Organización de festivales, carnavales, ferias, encuentros y muestras	98,15	Encuentro de breakin en Quilicura el 15 de agosto de 2020	Andrés Alejandro Romero Herrera	\$ 6.007.000
542614	Difusión	Organización de festivales, carnavales, ferias, encuentros y muestras	97,6	Encuentro Arte, Ciencia y Educación	Corporación de Gestión Cultural Centro de Extensión Instituto Nacional	\$ 18.342.600
522726	Difusión	Organización de festivales, carnavales, ferias, encuentros y muestras	97,5	Festival de Teatro Callejero en San Miguel	MF Producciones SPA	\$ 29.974.115
550123	Difusión	Organización de festivales, carnavales, ferias, encuentros y muestras	97,25	Festival Chile tiene Flamenco	Asociación de Flamencos de Chile, AFLACH (AG)	\$ 28.924.000
552942	Difusión	Organización de festivales, carnavales, ferias, encuentros y muestras	95,2	Uss Trama Mujeres	Universidad San Sebastián	\$ 8.094.350
546276	Difusión	Organización de festivales, carnavales, ferias, encuentros y muestras	93,25	Primer Festival de Artes Escénicas de Fundación Centro Cultural Lo Prado	Fundación Centro Cultural de Lo Prado	\$ 29.997.768
521459	Difusión	Organización de festivales, carnavales, ferias, encuentros y muestras	92,85	4° Feria de Luthiers: Artesanos del Sonido	Daniela Paz Poblete Gómez	\$ 26.237.267
552058	Difusión	Organización de festivales, carnavales, ferias, encuentros y	90,25	3era versión Sonamos Santiago Sur	Sebastián Andrés Alarcón González	\$ 8.287.262

		muestras				
526619	Difusión	Organización de festivales, carnavales, ferias, encuentros y muestras	90	Resistencia Teatral	Matthias Camilo Rubilar Alcaide	\$ 23.057.500
552171	Difusión	Organización de festivales, carnavales, ferias, encuentros y muestras	89,85	"ESCÉNICA" Carnaval Todas las Artes	Tamara Torres Contreras	\$ 25.506.300
530859	Difusión	Organización de festivales, carnavales, ferias, encuentros y muestras	87,5	I Encuentro Internacional de Teatro de Muñecos ¡Carnaval Titiritesco! 2020: abriendo El Teatrillo a la comunidad	Roberto Humberto Pérez Córdova	\$ 20.861.845
549912	Difusión	Organización de festivales, carnavales, ferias, encuentros y muestras	86,25	Festival Teatro Viejo	Corporación Cultural Chercán	\$ 21.663.000
551273	Patrimonio Cultural	Investigación	94,51	Crianceros de San José de Maipo: Relatos sobre la Producción Caprina	Grupo de Estudios Antropológicos y Sociales Geas Ltda.	\$ 14.510.701
552205	Patrimonio Cultural	Investigación	94,43	Patrimonio y solidaridad: la huella de Fray Andresito en las comunidades de La Chimba	Joseph Edmund Gómez Villar	\$ 12.638.000
552291	Patrimonio Cultural	Investigación	93,77	Santuario de la Naturaleza Quebrada de La Plata: Reconstrucción histórica del patrimonio cultural	Fundación Facultad de Ciencias Agronómicas Universidad de Chile	\$ 14.520.000
532604	Patrimonio Cultural	Investigación	93,76	Género en el Patrimonio Cultural	María Soledad Saborido Yudin	\$ 13.356.800
550686	Patrimonio Cultural	Investigación	93,71	Arte mural en el espacio público: Estudio material y reflexiones en torno a su conservación	Marcia Macarena Cubillos Calderón	\$ 14.100.000
552290	Patrimonio Cultural	Investigación	93,44	Estudio acerca de los antiguos y actuales usos de casas y pasajes históricos del barrio Yungay	Josefina Rojas Contreras	\$ 10.402.032
534634	Patrimonio Cultural	Investigación	93,27	Almanaques de la Biblioteca Nacional de Chile. Pequeña enciclopedia de conocimiento popular	Dina Magdiel Camacho Buitrago	\$ 14.898.360
528684	Patrimonio Cultural	Investigación	93,25	Carlos Ortúzar: sistematización e	Marcela Irene Ilabaca Zamorano	\$ 14.959.496

				investigación de su Archivo para la comprensión y difusión de obra.		
526256	Patrimonio Cultural	Investigación	93,13	Vitrales catalanes en Chile en la iglesia del Niño Jesús de Praga: Diagnostico; programa de conservación y restauración (para presentar a C. Monumentos Nacionales) y edición de catálogo de pequeño formato de distribución gratuita.	Marcela Andrea Araos Moraga	\$ 14.975.553
527006	Patrimonio Cultural	Investigación	93,13	Vitrales del Atelier Gaudin en la iglesia Corpus Domini de Santiago de Chile: Diagnostico y elaboración de programa de conservación y restauración de los vitrales y edición de catálogo monográfico sobre la obra.	Marcela Andrea Araos Moraga	\$ 14.988.889
553952	Patrimonio Cultural	Investigación	93,04	Prácticas agrícolas, usos culinarios y conservación de semillas criollas de las variedades de maíz Curagua, Camelia, Ocho Corridas y Diente de Caballo en el territorio de Águila Sur y Águila Norte (Paine): resguardo y puesta en valor de un patrimonio agro-cultural familiar campesino	Claudia Andrea Márquez Thomas	\$ 14.927.527
537314	Patrimonio Cultural	Investigación	92,70	Chinchineros. La batería errante de Chile. Cien años de una historia no contada.	Gabriel Lautaro Cárdenas Flores	\$ 8.766.426
534557	Patrimonio Cultural	Investigación	92,58	Patrimonio femenino y documental en riesgo: Investigación de la escritura monástica de Santiago de Chile (siglos XVII-XX).	Alejandra Cecilia Fuentes González	\$ 10.300.000
551897	Patrimonio Cultural	Investigación	92,23	El ADN de tu barrio. El Santiago Popular a través	Tai I Lin Muñoz	\$ 10.652.568

				de los planos de loteo		
534225	Patrimonio Cultural	Investigación	92,15	Miguel Galleguillos Patriarca del Canto a lo Divino. San Pedro de Melipilla.	María Jesús Allende Allendes	\$ 4.918.901
550002	Patrimonio Cultural	Investigación	92,11	La Guerra y sus Simbolismos. Colección de Armas Orientales del Museo Histórico Nacional	Io Naya Contreras Pérez	\$ 10.021.659
553484	Patrimonio Cultural	Investigación	92,04	Los futuros que no fueron: Patrimonilización, violencia estatal y espacios urbanos subjuntivos en Chile actual.	Helene Risor Risor	\$ 14.845.000
546676	Patrimonio Cultural	Investigación	91,90	Archivo Vittorio Cintolesi	Viviana María Pinochet Cobos	\$ 14.972.311
528833	Patrimonio Cultural	Investigación	91,62	Para una historia de los archivos y la archivística en Chile: investigación, descripción y difusión patrimonial del Fondo Archivo Nacional, 1925-1990	Claudio Moisés Ogass Bilbao	\$ 13.857.328
552447	Patrimonio Cultural	Investigación	91,51	Contextualización Arqueológica y Diagnóstico y Definición de Medidas de Conservación Preventiva de una Canoa Monóxila de la antigua Laguna de Aculeo	Cristian Fredy Vargas Araya	\$ 12.333.846
544486	Patrimonio Cultural	Investigación	91,46	Catastro del uso en la Arquitectura de los revestimientos cerámicos IRMIR: un material en vías de desaparición	Carmen Gloria Silva Penroz	\$ 9.640.856
539515	Patrimonio Cultural	Investigación	91,38	Registro, documentación y puesta en valor de las sub colecciones de Monedas y Billetes del Museo Histórico Nacional	Daniel Mujica Marsá	\$ 9.600.000
527538	Patrimonio Cultural	Investigación	90,85	Rescatando memorias científicas de Chile. Diagnóstico de Archivos de Museos de Ciencia de la Región Metropolitana	Camila Belén Plaza Salgado	\$ 14.990.490
548517	Patrimonio Cultural	Investigación	90,53	Patrimonios cotidianos: ritos del hogar y sus objetos	Omar Samuel Cortes Concha	\$ 14.407.132

521451	Patrimonio Cultural	Investigación	89,64	Construcción Histórica sobre el oficio de Luthier	Daniela Paz Poblete Gómez	\$ 9.008.495
547935	Patrimonio Cultural ✓	Investigación	89,35	Itinerario Patrimonial de Melipilla, Territorio e Identidad	Diego Esteban Córdova Farías	\$ 7.796.800
540070 ✓	Patrimonio Cultural	Investigación	89,13	Rieles y Cultura: El tren popular de Allende.	Jorge Luis Fuentes Campos	\$ 10.267.000
552376	Patrimonio Cultural ✓	Investigación	89,10	De Ciudad a Metropolis	Marco Andrés González Martínez	\$ 6.445.000
548516	Patrimonio Cultural ✓	Investigación	89,07	Comunidad Ecológica, Casas de Barro, Patrimonio Vivo en la Precordillera de Santiago.	Ida Pilar Silva Mondselewsky	\$ 8.319.000
546281	Patrimonio Cultural ✓	Investigación	88,58	El universo de los cuerpos: saber anatómico y patrimonio bibliográfico nacional resguardado en la Biblioteca Patrimonial Recoleta Dominica	Marcelo Javier Sánchez Delgado	\$ 11.305.254
547670	Patrimonio Cultural ✓	Investigación	87,97	Relicarios Antropomorfos de los siglos XVIII y XIX: Esculturas de cera en Santiago de Chile.	Eduardo Carlos Alberto Carrasco Garrido	\$ 12.755.498
546002	Patrimonio Cultural ✓	Investigación	87,89	Imaginario, espacios públicos, formas y movimientos: aportes para el patrimonio inclusivo nacional	Universidad Tecnológica Metropolitana	\$ 8.180.000
541313	Patrimonio Cultural ✓	Investigación	86,93	Investigación, Registro y Diagnóstico de piezas patrimoniales pertenecientes al Santuario Inmaculada Concepción para la creación de un guión museográfico	Andrea Cecilia Nilo Gatica	\$ 14.030.594
523209	Patrimonio Cultural ✓	Investigación	86,93	Rastreado la historia del Nuevo Circo en la Región Metropolitana de Chile: emergencia, relaciones, transferencias y trayectoria de un sub campo cultural en proceso de composición.	Marcelo Alexis Troncoso Martínez	\$ 14.942.751
552011	Patrimonio Cultural ✓	Investigación	86,43	Rescate y difusión del archivo de planimetría histórica de la Dirección de	DYD Consultores Limitada	\$ 14.771.177

				Arquitectura del Ministerio de Obras Públicas		
553233	Patrimonio Cultural	Investigación	86,35	Montañas Sagradas y su Patrimonio Cultural	Rita Eliana González Espinoza	\$ 14.768.688
550845	Patrimonio Cultural	Investigación	86,13	Herbarios del patrimonio: la naturaleza de las ruinas urbanas	Margarita Reyes Pardo	\$ 14.623.873
551847	Patrimonio Cultural	Investigación	86,10	Caricaturas del siglo XIX en Chile: imaginario nacional sobre las alteridades en América Latina	María Silvana Sosa Vota	\$ 9.189.000
535332	Patrimonio Cultural	Investigación	86,05	Trans, historias de cuerpos en resistencia,	Dimarco Antonio Carrasco Gálvez	\$ 7.714.753
545134	Patrimonio Cultural	Investigación	85,99	Abracemos Nuestra Historia	Junta de Vecinos N°1 Población Roosevelt	\$ 13.159.593
525970	Patrimonio Cultural	Investigación	85,94	Cites en Independencia, una experiencia de vivienda colectiva a comienzos del siglo XX	Corporación Cultura y Patrimonio de Independencia	\$ 8.432.840
550007	Patrimonio Cultural	Investigación	85,83	Ruinas de la memoria en la fotografía de Santiago. 1980 - 2020.	Álvaro Rodrigo Hoppe Guiñez	\$ 14.580.765
548090	Patrimonio Cultural	Investigación	85,39	Manuel Rojas en publicaciones periódicas: El rescate de un patrimonio bibliográfico	Sucesión Manuel Rojas Sepúlveda	\$ 5.273.326
553718	Patrimonio Cultural	Investigación	85,28	La Revista Paula y su aporte a la construcción de nuevas representaciones culturales del género y la sexualidad en Chile (1967-1973)	Claudia Alejandra Calquín Donoso	\$ 13.301.100
550445	Patrimonio Cultural	Investigación	85,11	Patrimonio sexual: memoria de una práctica cultural en la Revista (Nueva) Vida Afectiva y Sexual	Cristopher Arturo Urbina Yáñez	\$ 14.945.560
548284	Patrimonio Cultural	Puesta en Valor	93,92	Puesta en valor del archivo textual de la Escuela de Artes y Oficios	Corporación Cultural Universidad de Santiago de Chile	\$ 14.688.108
525896	Patrimonio Cultural	Puesta en Valor	92,70	Restauración Piano Steinway Centro Cultural Vicente Bianchi	Corporación Cultural de La Reina	\$ 11.685.382
536894	Patrimonio Cultural	Puesta en Valor	92,06	Restaurando la Identidad del Vestuario Tarapaqueño. Turbantes, Gorros y Peinados de los	Universidad de Chile	\$ 14.998.567

				Períodos Formativo e Intermedio Tardío. Colección del Departamento de Antropología de la Universidad de Chile		
543922	Patrimonio Cultural	Puesta en Valor	90,41	Conservación, organización y puesta en valor del Fondo documental Radomiro Tomic: la chilenización del cobre	Universidad Alberto Hurtado	\$ 14.933.829
551104	Patrimonio Cultural	Puesta en Valor	90,30	Conservación del Mural Escondido: Pintura Mural de la Iglesia de San Francisco	Convento de San Francisco	\$ 14.667.113
536983	Patrimonio Cultural	Puesta en Valor	89,86	Rescate, investigación, acceso y difusión de la Colección de Tesis del Museo De Química y Farmacia Profesor César Leyton, periodo de consolidación de la química y farmacia en Chile (1900-1925)	Universidad de Chile	\$ 11.427.602
551254	Patrimonio Cultural	Puesta en Valor	88,05	Puesta en Valor del Acervo Fotográfico del Centro de Documentación y Archivo de La Comisión Chilena de Derechos Humanos	Comisión Chilena de Derechos Humanos	\$ 14.399.783
534123	Patrimonio Cultural	Puesta en Valor	85,83	Raíces de Santiago: Puesta en valor de los Patrimonios del Parque Forestal	El Barrio Que Queremos	\$ 15.000.000
549504	Patrimonio Cultural	Salvaguardia	93,25	Guías Adultos Mayores: Portadores del Patrimonio Cultural de Peñalolén	Corporación Cultural de Peñalolén	\$ 8.867.245
531597	Patrimonio Cultural	Salvaguardia	90,89	El Canto a lo divino y sus expresiones Regionales	Miguel Ángel Ramírez Barahona	\$ 13.088.879
548382	Patrimonio Cultural	Salvaguardia	89,26	Organilleros de tradición: recuperación patrimonial y sostenibilidad de la familia Aravena, Parte I	Daniela Alejandra Mellado Peralta	\$ 14.950.886
529320	Patrimonio Cultural	Salvaguardia	87,06	Charlas y Muestras de Canto a Lo Divino y a Lo Humano, en colegios de la Provincia de Melipilla.	Domingo Antonio Pontigo Meléndez	\$ 13.998.050

533769	Patrimonio Cultural	Salvaguardia	85,47	Fondo Jaime Castillo Velasco de la Comisión Chilena de Derechos Humanos	Candelaria del Carmen Pinto Luna	\$ 14.849.445
549546	Infraestructura Cultural	Única	90,83	Mejora de espacios de exhibición y difusión de fotografía chilena y latinoamericana en Flach Galería	Flach SpA	\$ 9.359.832
528868	Infraestructura Cultural	Única	89,86	Implementación de un Centro de Formación, Extensión e Investigación de las Artes del Movimiento en el Pedagógico	Fundación Vértigo Horizontal	\$ 15.000.000
552330	Infraestructura Cultural	Única	89,40	Nodo Cultural Casakano / Maestranza San Eugenio	Club Deportivo Social, Cultural Casakano	\$ 7.770.699
544992	Infraestructura Cultural	Única	88,90	Mejoramiento de Sistemas Técnicos de Iluminación del Teatro Municipal de San Joaquín	Corporación Municipal de Cultura de San Joaquín	\$ 14.979.847
551997	Culturas Regionales	Turismo Cultural	87,09	Pomaire Artesano	Pablo Manuel Montt Amenábar	\$ 5.369.980
551541	Culturas Regionales	Turismo Cultural	85,22	Ruta del comercio patrimonial de Santiago	Camila Ignacia Saez Ibañez	\$ 10.000.000
521509	Culturas de los Pueblos Originarios	Única	93,58	Colores de carnaval	Ana Jael Díaz Arancibia	\$ 9.999.973
552532	Culturas de los Pueblos Originarios	Única	93,25	Llekümün (semillar): witrál y literatura mapuche	Daniela Ester Catrileo Cordero	\$ 7.298.939
536134	Culturas de los Pueblos Originarios	Única	93,25	Lágrimas de la Luna, del metal al barro	Carolina del Pilar Lainez Fuentes	\$ 4.843.993
541632	Culturas de los Pueblos Originarios	Única	93,25	Taller de Alfarería Mapuche: Rag Mapu tierra arcillosa	Damaris Yimara Rayen Prahuan Guerra	\$ 879.320
544415	Culturas de los Pueblos Originarios	Única	93,00	Epew copihue: Relato sonoro	Rodrigo Andrés Luncumilla Garrido	\$ 9.957.035
543792	Culturas de los Pueblos Originarios	Única	88,08	Rüxan, El arte entre el pasado al presente	Rodolfo Sergio Pichunman Melin	\$ 9.981.125
550639	Creación Artística	Única	97,90	El cuerpo que habla, un espacio abierto para la reflexión en torno al cuerpo y sus percepciones.	María Fernanda Kreis Clarke	\$ 14.155.570
531653	Creación Artística	Única	97,75	Creación obra GRANADA	Horacio Zorobabel Pérez Rodríguez	\$ 17.989.983
529105	Creación Artística	Única	97,73	Happycracia: La obligación de ser feliz	Deborah Andrea Carrasco Charlin	\$ 17.937.830
523866	Creación Artística	Única	97,49	Despega! Una creación de Impacto Extremo	Javier Andrés Ramírez Reyes	\$ 17.956.000
542558	Creación	Única	97,25	Kvetch, una	Adriana Pamela	\$ 16.368.220

	Artística			comedia sobre la angustia y el doble estándar, para el Chile de hoy	Lizama Aguilar	
545775	Creación Artística	Única	97,20	Peñito Kuñifal - Compañía Teatro a lo Mapuche	Francisca José Muñoz Palma	\$ 17.718.140
526700	Creación Artística	Única	97,10	Montaje de la obra "Conversaciones con Dios"	Antonio Zisis Altamirano	\$ 16.705.968
521817	Creación Artística	Única	96,65	La Ley del Más Fuerte	Ernesto Igor Orellana Gómez	\$ 17.985.533
534883	Creación Artística	Única	96,56	Stella De Chile	David Andrés Vega Hernández	\$ 16.772.214
531620	Creación Artística	Única	96,38	Experiencia Niño Terremoto	Carol Jeannette Méndez Montabone	\$ 17.879.983
536133	Creación Artística	Única	95,88	Bicha Raro	Juan Carlos Maldonado Contreras	\$ 17.938.125
533548	Creación Artística	Única	95,53	Mitología	Simón Maximiliano Román Rodríguez	\$ 13.934.000
536312	Creación Artística	Única	95,50	"Amankay y Kinu al rescate de la música". Montaje de danza para primera infancia basado en la cosmovisión Aymara	César Ignacio Cisternas Valdés	\$ 17.183.233
545019	Creación Artística	Única	95,50	ATLAS Exposición individual en MAC Quinta Normal	Rodrigo Andrés Arteaga Abarca	\$ 13.062.131
553255	Creación Artística	Única	95,50	Fauna Fantástica: Imaginarios y Cartografías a través de la Escultura Textil	Ana Karina Pizarro Castro	\$ 6.676.890
522037	Creación Artística	Única	95,50	Montaje Obra "Depende de Juan Pinto Durán"	Hugo Alejandro Mejías Pinilla	\$ 17.974.430
528350	Creación Artística	Única	95,50	Escribir una obra	Cristóbal José Pizarro Schkolnik	\$ 17.962.672
529891	Creación Artística	Única	95,50	Producción obra Teatro Familiar Niños Poetas	Florencia Martínez Echeverría	\$ 13.669.847
533780	Creación Artística	Única	94,95	Clase de ética	Carolina Paz Libertad Arredondo Marzán	\$ 17.998.778
551711	Creación Artística	Única	94,59	Creación y producción de la obra "Tregua"	Angélica Elizabeth Saiz González	\$ 12.734.251
531003	Creación Artística	Única	94,40	Pelumpén: epew del wingkull Kankana	Jorge Ignacio Poblete Olivares	\$ 14.731.865
531852	Creación Artística	Única	94,40	Linguales	Camila Del Rosario Delgado Flores	\$ 17.991.722
545945	Creación Artística	Única	93,98	PARTIDO: Fútbol de barrio y sueños en resistencia	América Margarita Molina Burgos	\$ 17.533.730
521836	Creación Artística	Única	93,90	Creación montaje "(Puerperio), el secreto mejor guardado"	Eliana Judith Furman Cauchaner	\$ 17.873.500
525112	Creación Artística	Única	93,85	Las Perras del Patio de Atrás	Angélica Paz San Martín García	\$ 17.966.316
533881	Creación Artística	Única	93,71	Apuntes de una cabeza apuntada por revólver	Andrea Paz Cortés Navarro	\$ 17.510.537
536819	Creación Artística	Única	93,58	Espejo de agua (Nada más que un quieto silencio)	José Miguel Candela Pavez	\$ 17.997.628

550829	Creación Artística	Única	93,40	Australis	María Paulina Correa Cornejo	\$ 17.990.178
543171	Creación Artística	Única	93,30	Phantasmagoria	María Jesús González Fuentes	\$ 17.999.940
535253	Creación Artística	Única	93,25	El papel de las mujeres	María Victoria Polanco Polanco	\$ 5.877.401
540166	Creación Artística	Única	93,25	Creación, Producción e Instalación de una obra gráfica 'PARTITURA I'	Rodrigo Gonzalo Cociña Gallardo	\$ 8.464.449
551357	Creación Artística	Única	93,25	Caballito de la Libertad	Gaad Sergio Baytelman Albala	\$ 17.999.800
553393	Creación Artística	Única	93,25	Bestiario de Fémimas	María Gabriela Rivera Lucero	\$ 10.647.923
524328	Creación Artística	Única	93,25	Recuerdos Improvisados	Carmenza Estela Romero Walteros	\$ 17.603.869
528316	Creación Artística	Única	93,25	Convulsión: fotografía de performance chilena contemporánea (2012-2019)	Lorna Remmele Riedel	\$ 13.551.403
529460	Creación Artística	Única	93,25	Libro de Artista Palimpsesto 1226-2012, recorrido visual autobiográfico sobre la adopción.	Liu Leticia Marino Aguila	\$ 12.625.194
529568	Creación Artística	Única	93,25	De Canto y Cuerpo	Verónica Rebeca Garay Reyes	\$ 10.562.253
530035	Creación Artística	Única	93,25	FUSILES: un juego de rol para matar a Pinochet	Iván Abdón Insunza Fernández	\$ 16.727.959
530490	Creación Artística	Única	93,25	(bum-bump) Bailarín Corazón, proyecto de danza contemporánea para niñas y niños	Gabriela Alejandra Bravo Torres	\$ 17.773.659
522172	Creación Artística	Única	93,15	Un caso aislado	Catalina Del Pilar Cerda Ceresuela	\$ 17.151.665
537484	Creación Artística	Única	93,08	Wuñellfe, el epew de una Weichafe	Centro Cultural y Social Desalambrado	\$ 17.997.168
534891	Creación Artística	Única	92,80	La Gota que no se agota	Loreto Beatriz Leiva Cabezas	\$ 17.827.662
541766	Creación Artística	Única	92,71	Trawün- Jikisiwi : Donde Nacen Los Caminos	Nancy Evelyn Piñones Ormazábal	\$ 17.522.334
550347	Creación Artística	Única	92,70	Exiliadas: Proyecto fotográfico documental sobre exiliadas chilenas en el mundo.	Ignacio Izquierdo Patiño	\$ 13.027.698
553146	Creación Artística	Única	92,61	Aliwenche	Danilo Rodolfo Espinoza Guerra	\$ 8.207.620
522120	Creación Artística	Única	92,61	La fundación. Negacionismo y libertad de expresión en Chile	Nicolás Sergio Fernandois Fernandois	\$ 17.874.997
523529	Creación Artística	Única	92,61	Umbral: crónicas sin voz	María Ester Pacheco Ramos	\$ 13.224.360
546949	Creación Artística	Única	92,29	La Suspendida Verticalidad de Aldunate	Juan Carlos Zamudio Pino	\$ 7.095.430
533233	Creación Artística	Única	92,20	La Tercera Zona	Constanza Isidora Thumler Alarcón	\$ 17.963.892
521235	Creación Artística	Única	92,16	De Oficio Musirkero	Yuri Elson Figueroa Carrasco	\$ 17.524.308
543797	Creación Artística	Única	92,15	Shenzhen: Retratando lo cotidiano.	Javiera Paz Cabrera Lopez	\$ 2.970.000

524451	Creación Artística	Única	91,95	Creación y Producción del espectáculo En-Plural	Wladimir Andres Amigo Reyes	\$ 17.971.972
528512	Creación Artística	Única	91,88	Deconstrucción contemporánea de la obra Las brujas de Salem de Arthur Miller.	Benjamín Felipe Bravo Luengo	\$ 17.988.023
553825	Creación Artística	Única	91,82	Devenires y Sentires	Amanda Andrea Rodríguez Solar	\$ 15.204.103
534971	Creación Artística	Única	91,65	Proyecto Wilms Montt, Teresa	Soledad Jesús Figueroa Rodríguez	\$ 17.955.484
551021	Creación Artística	Única	91,60	"Señales del pasado o posible escenarios futuros" Instalación Escultórica	Paola Daniela Santander Lagos	\$ 10.573.561
532629	Creación Artística	Única	91,60	Diálogos	Josefina Greene Lamarca	\$ 17.902.000
542497	Creación Artística	Única	91,52	Erial	Juan Pablo Venegas Inostroza	\$ 17.711.704
521879	Creación Artística	Única	91,51	Brujas: Hacia una Contra-Memoria Femenina	Alejandro Alfredo East Carrasco	\$ 17.725.749
533211	Creación Artística	Única	91,38	"El Barco Fantasma" de Maxi Obexer	Ana Laura Racz Racz	\$ 17.966.799
534670	Creación Artística	Única	91,33	Mover los hilos: exposición de Paz Carvajal, Claudia Missana y Ximena Zomosa en el MAC Parque Forestal	Paz Margarita Carvajal García	\$ 9.623.940
551233	Creación Artística	Única	91,33	Donde el Silencio	Sara Manuela Bunster Turner	\$ 18.000.000
553895	Creación Artística	Única	91,33	Docudanza: mujeres fuerza vital en movimiento.	Fundación Fundarte Chile	\$ 17.998.000
550373	Creación Artística	Única	91,24	El Último Nido.- (El atentado al General Leigh)	Gerardo Christian Oettinger Searle	\$ 17.984.115
525385	Creación Artística	Única	91,13	Obra de teatro para la primera infancia WENI PEWEN	Eva Lucia Rodríguez Baquedano	\$ 5.027.772
535111	Creación Artística	Única	91,10	Buscando tu mano: Humanizando a través de la Primera Infancia con Marionetas a Escala Humana	Ana Karina Espinoza Morales	\$ 17.853.740
535901	Creación Artística	Única	91,10	Matar Al Padre	Marco Antonio Espinoza Quezada	\$ 14.246.301
550387	Creación Artística	Única	90,94	Letrística y Tipografía Montoni: producción y puesta en valor de un legado identitario y popular para el diseño gráfico nacional	Germán Luis González Quiroz	\$ 15.337.210
542687	Creación Artística	Única	90,88	Casa Atemporal	Esteban Moisés Amaya Bustos	\$ 18.000.000
549957	Creación Artística	Única	90,85	Autoficción: desplazamiento,	Carla Achiardi Echeverría	\$ 17.883.091

				subalternidad y dirección teatral femenina		
535342	Creación Artística	Única	90,55	Creación obra Un Cuento de Agua a Patapelá	Ojo Piojo Producciones Limitada	\$ 17.957.610
544233	Creación Artística	Única	90,42	Destinos y Desatinos	Gloria Andrea Salgado Leal	\$ 17.010.388
542828	Creación Artística	Única	90,17	Archivo de interfaz	Diego Eduardo Parra Donoso	\$ 6.290.634
548741	Creación Artística	Única	89,73	Muro, concreto imaginario.	Jennifer Marisol Alegría Morales	\$ 18.000.000
534964	Creación Artística	Única	89,64	Como empezar de nuevo	Carolina Pía Palacios Roberts	\$ 17.523.759
552504	Creación Artística	Única	89,40	Artesanía Maipucina a la Pared	Asociación Cultural De Artesanos Maipú	\$ 6.216.556
526163	Creación Artística	Única	89,40	IN-Vocación	Carolina Elena Cabrera Chávez	\$ 18.000.000
528588	Creación Artística	Única	89,03	Kaspar, alguien cualquiera.	Carlos Eduardo Morales Martínez	\$ 12.861.303
525384	Creación Artística	Única	88,71	Madre (metamorfosis de una mujer)	Mariana Galarza Diez De Urdanivia	\$ 17.902.292
538921	Creación Artística	Única	88,21	Terrorismo: Un dispositivo político-contextual	Gonzalo Gonzalo Dalgarrando Haritcalde	\$ 17.806.407
541912	Creación Artística	Única	88,08	Eco	Claudia Ximena Vicuña Corvalán	\$ 14.379.147
539668	Creación Artística	Única	87,97	Serie de obras, registros y página web para la difusión de los procesos de obra.	Rosario Perriello Salgado	\$ 10.278.230
548996	Creación Artística	Única	87,50	Exploración y Producción Cerámica para la materialización de las obras "Terrones" y "Vertientes" pertenecientes a la Serie "Aculeo", a partir de materiales de recolección local.	Víctor Ignacio Galaz Lazo	\$ 5.811.573
549529	Creación Artística	Única	87,48	Las maletas no olvidadas de Víctor Jara, teatro en miniatura.	Carla Marioly Riveros Ramos	\$ 6.875.878
524069	Creación Artística	Única	87,34	Esperanza, perdidos pero no olvidados.	Carla Pía Fierro Díaz	\$ 16.845.796
539676	Creación Artística	Única	87,20	Proyecto de producción de obra Gaspar Álvarez	Gaspar Andrés Álvarez Requena	\$ 5.872.205
526820	Creación Artística	Única	87,06	Coreografía de la Succión	Cheril Linett Jaña Duran	\$ 8.491.516
542583	Creación Artística	Única	86,93	Experiencia DOTxDOT: #Virtualidad #Vejez #Homosexualidad	Gonzalo Andrés Venegas Flores	\$ 17.852.729
523264	Creación Artística	Única	86,83	Creación del montaje teatral callejero, "Soy ésta y las otras"	Carolina Denisse Vanlerberghe Molinet	\$ 14.692.766
524286	Creación Artística	Única	86,32	1/2 Siglo Mudo, de La Compañía Polar Danza	Daniela Natalia Murias Vargas	\$ 18.000.000

				Contemporánea		
549213	Creación Artística	Única	85,55	"El Tren Instantáneo"	Marcela Isabel Lobos Águila	\$ 5.668.828
550998	Creación Artística	Única	85,55	El Hombre Después	Luis Humberto Dubó Alfaro	\$ 17.973.091
521728	Creación Artística	Única	85,55	Creación y producción proyecto La fuente de las Medusas	Héctor Manuel Letelier Pizarro	\$ 17.953.968
530626	Creación Artística	Única	85,28	Mi hija comerá pájaros	Felipe Andrés Vera Soto	\$ 16.525.745
531893	Creación Artística	Única	85,28	Indómitos - Una obra vintage	Mauricio Andrés Barahona González	\$ 17.068.144
528600	Creación Artística	Única	85,17	¿Dispara usted o Disparo yo?	José Ignacio Vargas Faulbaum	\$ 17.965.970
553768	Creación Artística	Única	85,00	La Cultura San Miguelina, memorias de una plaza.	Daniela Liliana Rojas Rojas	\$ 14.524.806

ARTÍCULO TERCERO: FÍJASE LA NO ELEGIBILIDAD de los proyectos que a continuación se individualizan, en el marco de los concursos públicos del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbito regional de financiamiento, convocatoria 2020, en las líneas que se indican, conforme consta en las respectivas actas del Comité de Especialistas, que forman parte del presente acto administrativo:

FOLIO	LÍNEA	MODALIDAD	NOMBRE DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	PUNTAJE
553070	Actividades Formativas	Única	Diseño participativo en la Comunidad Educativa Casa Azul	Cooperativa De Trabajo Kincha	84,5
552465	Actividades Formativas	Única	En lugar del olvido: Formación, transferencia de conocimiento y curaduría participativa en el centro de Santiago	Leonardo Esteban Piña Cabrera	83,75
551996	Actividades Formativas	Única	Taller de Serigrafía "La Racleta"	Juan Claudio Silva Olivares	83,5
531424	Actividades Formativas	Única	Creación y fortalecimientos de elencos teatrales en Espacio Matta	Corporación Cultural	83,5
551373	Actividades Formativas	Única	Taller de teatro testimonial adultos mayores Quinta Normal	Alberto Andrés Antonio Sánchez Torrealba	83
531161	Actividades Formativas	Única	Taller de Lectura y Creación Pagana	María Olivia Eguiguren Vargas	83
532824	Actividades Formativas	Única	"Seminarios de re-descubrimiento de la técnica circense"	Karem Jazmín Feres Reyes	83
539800	Actividades Formativas	Única	Como lo viví te lo cuento	Eduardo Andres Ponce Velásquez	82,75
545687	Actividades Formativas	Única	"Cero Rollo, sanar jugando"	Guinette Verónica López Insinilla	82,5
551704	Actividades Formativas	Única	Formación - Escuela Teatro Comunitario Latinoamericano - ETECLA, Programa Extensión Formativa Comunitaria	Fundación Calibrarte	82,5

			Itinerante 2020		
552646	Actividades Formativas	Única	"Volviendo a Mí Misma: Fortalecimiento de los Recursos Psíquicos a Través de un Taller de Baile "	Karina Verónica Rojas Mesías	82,5
553035	Actividades Formativas	Única	Tejiendo de Norte a Sur de Chile: Taller Teórico Practico de Cordelería Andina y Telar Mapuche	Sonia Valeria Prieto Estay	82,5
521968	Actividades Formativas	Única	Teatro y música: Un viaje a la memoria	Isidora Khamis Pincheira	82,5
529459	Actividades Formativas	Única	Entrenamiento para profesionales de la Danza PROFTRAINING	Joel Inzunza y Compañía Spa	82,5
535515	Actividades Formativas	Única	Acallemia Formación	German Rodrigo Baeza Aguilar	82,5
538297	Actividades Formativas	Única	Afianzamiento de las clínicas de artes en colegios de Cerro Navia	José Carlos Vives Ortega	82,5
546226	Actividades Formativas	Única	Arte con Sentido(S) Taller piloto de xilografía para jóvenes y adultos con discapacidad visual de Fundación Luz de la comuna de La Cisterna	Renate Luise Schlager Riebl	82,25
539486	Actividades Formativas	Única	Escuela de Narración y Tradición Oral CINOCH	Circulo de Narradores Orales de Chile Cinoch	82
540019	Actividades Formativas	Única	Talleres formativos para la puesta en valor del patrimonio en torno a Cerro Blanco, Apu Wechuraba	Francisca María Fernández Droguett	82
545678	Actividades Formativas	Única	Taller formativo de orfebrería en plata	Marisol Urrutia Guzmán	82
534197	Actividades Formativas	Única	ACTIVARTE: Programa de talleres teatrales para la activación psicoemocional y física en adultos mayores de la RM	Juan Pablo Iriarte Uribe	82
538580	Actividades Formativas	Única	Barrio y memoria	Cristián Andrés Díaz Zavala	82
539293	Actividades Formativas	Única	Ganando espacios para el arte	Fernando Arsenio Urcullo Muñoz	81,5
550293	Actividades Formativas	Única	Arte en Patria Nueva para adultos mayores	Luz Marcela Cabrera Piñones	81,25
550449	Actividades Formativas	Única	Workshop Series Santiago: Taller de Diseño e Innovación desde la Fabricación Digital 2020	Francisco Javier Calvo Castillo	81
551253	Actividades Formativas	Única	Recordis: terapia de la memoria	Roberto Andrés Ortiz Leal	81
540669	Actividades Formativas	Única	Laboratorio Iberoamericano para la mediación cultural y la narración oral escénica 2020	Juan Pablo Vallejos Moreno	80,5
543281	Actividades	Única	Taller de Teatro la creación	Marcelo	80

	Formativas		escénica	Andres Parada Vilches	
538069	Actividades Formativas	Única	Contar y pintar: tiempo de re-crear.	Doris Carolina Sarmiento Poblete	80
543001	Actividades Formativas	Única	Todos queremos aprender 2	Manuel Alejandro Gainza Vallejos	79
540140	Actividades Formativas	Única	" El Súper Poder de Leer" Promoción Lectora/ Contexto De Vulnerabilidad Social/ Bases Curriculares	Jessica Patricia Torres Saavedra	78
542759	Actividades Formativas	Única	Talleres de Arte Popular Cerro Navia	Emilio Ignacio Santana Soto	78
553397	Actividades Formativas	Única	Almacén Esperanza: Vivencias en colectiva desde lo articientífico	Karine Odette Hurtado Araya	78
528938	Actividades Formativas	Única	"Enseñanza y Expansión a través de la Improvisación"	Lisette Cecilia Villegas Alfaro	77,5
545834	Actividades Formativas	Única	Comunidad y Territorio - Casas Viejas: Programa de formación en artes escénicas	Juan Pablo Klenner Rouliez	76
540518	Actividades Formativas	Única	Curso Online Aprendizaje Basado en Proyectos de Artes Visuales	Fundación Colorearte	75,25
549512	Actividades Formativas	Única	Música como terapia personal: Los sonidos como parte del alma.	Kein Bautista Soto Lama	65,5
553359	Cultura Tradicional y Popular	Única	"Teconuhi – sobre la transmisión del patrimonio cultural inmaterial de los pueblos"	Dilan Omar Domínguez Alruiz	84,4
525671	Cultura Tradicional y Popular	Única	Plataforma para la visualización y la difusión de la Lira Popular y sus elementos iconográficos	María Catalina Vásquez Hulsbus	82
533911	Cultura Tradicional y Popular	Única	Documental Memorias del folclor anónimo	Juan José Baeza Retamal	79,6
553083	Cultura Tradicional y Popular	Única	Comida migrante: viaje a las nuevas cocinas de Santiago	Pablo Durán Vallejos	76
522010	Cultura Tradicional y Popular	Única	Voces de mujeres en los versos tradicionales y populares chilenos	Manola Matilde Araucaria Rojas Sotoconil	74,5
545599	Cultura Tradicional y Popular	Única	Web Memorias de la Chilena, según Fernando Gonzalez Marabolí	Alberto Matías Gajardo Araneda	73
553846	Cultura Tradicional y Popular	Única	"YO; TAKONA. Dibujando tu historia"	Natalia Isabel Urbina Cornejo	63,05
545168	Cultura Tradicional y Popular	Única	Puesta en Valor de la Fiesta del Roto Chileno del Barrio Yungay de Santiago de Chile	Martín Alonso Macías Barra	60
554021	Cultura Tradicional y Popular	Única	Grabación y promoción de disco de cueca centrina - CITADINOS	Daniel Antonio Bustamante Arias	59,1
527323	Culturas	Única	"Salsa a la Primavera. Encuentro	Fundación	84,9

	Migrantes		Cultural de Salsa y Migración – 9ª versión”	Maki	
535924	Culturas Migrantes	Única	Cumbia peruana en Santiago de Chile: Música, identidad y migración.	Gabriela Elisa Flores Peñaloza	83,4
552208	Culturas Migrantes	Única	Angels Voice	Victor Daniel Salas Araneda	80,5
553426	Culturas Migrantes	Única	La Herencia del Color: Narasyon Vizyèl De Ti Gason Ak Tifi (Narrativas Visuales de Niños y Niñas)	Corporacion de Oportunidad y Acción Solidaria - OPCION	79,2
544028	Culturas Migrantes	Única	Integración Intercultural Migrarte	Catalina Bosch Carcuro	73,6
538292	Culturas Migrantes	Única	El Ejercicio Experimental de la Verdad, Segunda etapa.	Josefina Astorga Ugarte	72,2
551390	Culturas Migrantes	Única	La Huella Invisible en la Escena Chilena de la Cubana María Elena Ortega.	Katherina Caceres Uribe	72,1
551686	Culturas Migrantes	Única	Memorias Migrantes : Laboratorio de Visualidad & Escritura	Christian Ernesto González Barnert	66,9
549354	Culturas Migrantes	Única	Inmigración, Religiosidad e Identidad: El Señor de los Milagros en Santiago de Chile	Pablo Andres Miranda Bown	63,85
553498	Culturas Migrantes	Única	Feel Eat San Antonio v2 - Restaurante intercultural itinerante	Brenda Karina Rivera Arancibia	61,4
549982	Culturas Migrantes	Única	Cocina migrante en Chile: integración gastronómica, social y cultural, y su impacto en la revalorización del patrimonio local	Felipe Horacio Bauerle Fuchser	61,2
549622	Difusión	Proyectos de Difusión	Continuidad Revista Tiempo de Danza	Marietta Marietta Santi Montalva	84,5
553750	Difusión	Proyectos de Difusión	Nuevos frutos para BiblioVega El fruto de los libros: diversificación de la gestión cultural por medio de la creación de una web	Victoria Melita Mohr Ferron	83,5
551697	Difusión	Proyectos de Difusión	Interculturalidad en la Chile	Paula Patricia Huenchumil Jerez	82
532521	Difusión	Proyectos de Difusión	Chilecreadores	Fabio Andrés Espinoza Urzúa	81
529608	Difusión	Proyectos de Difusión	Corazón Cultura. Programa Radial de Cultura en Paine	Carolina de Lourdes Ferreira Soto	80,7
545148	Difusión	Proyectos de Difusión	Plataforma Web Museo Bruto de Arte Outsider	Pablo Andrés Concha Soler	79,5
548700	Difusión	Proyectos de Difusión	Escenaperformance, Plataforma internacional de difusión de artes escénicas	Nicolás Ignacio Reyes Camacho	79
548245	Difusión	Proyectos de Difusión	Difusión proyecto fotográfico Kokoro no maki	Marcela Bruna Castro	77,2
533687	Difusión	Proyectos de	Memoria Galería BECH (2017-	Mariairis Flores	75,8

		Difusión	2019)	Leiva	
553853	Difusión	Proyectos de Difusión	CritiPasta - Podcast	Diego Benjamín Vásquez Codelia	74,3
547327	Difusión	Proyectos de Difusión	Portal de Sitios de Conservación Patrimonial	Antonia Domínguez Ponce de León	74,25
552618	Difusión	Proyectos de Difusión	Novena temporada La República de las letras	Fundación MediaCultura	74
539264	Difusión	Proyectos de Difusión	Huellas al Margen	Macarena Cristina Monrós Núñez	74
550805	Difusión	Proyectos de Difusión	Mapas de Aridez	Celeste Celeste Rojas Mugica	73,2
524720	Difusión	Proyectos de Difusión	ChileanARQ : Zonas Típicas	Nicolás Eduardo Müller Bravo	70,2
551399	Difusión	Proyectos de Difusión	Proyecto Ludo: Plataforma Didáctica del Arte Contemporáneo Chileno	Judith Verónica Jorquera González	69,3
544902	Difusión	Proyectos de Difusión	POW: Sistema digital autogestionado y colaborativo de difusión gratuita y promoción de las artes, culturas y recreación de alcance nacional y con foco en lo local	Que Hacer SpA	68,5
549918	Difusión	Proyectos de Difusión	Construcción Sitio Web (inutilísimo) MONROY. Retrospectiva Virtual: Más allá de 30 años de trabajo multidisciplinar	Adrián Marcel González Páez	65
551891	Difusión	Proyectos de Difusión	Mejorías y remodelación de sitio web Centro de Arte Alameda. Nuestra casa online	Corporación Cultural Arte Alameda	65
547270	Difusión	Proyectos de Difusión	Plataforma Multimedial: Espacio Común	Catalina Marcela Ramírez González	64,5
522702	Difusión	Proyectos de Difusión	Cool Cultura	Juan Claudio Edwards Figueroa	62,95
553279	Difusión	Proyectos de Difusión	Repositorio SECH: un medio de difusión	Carlos Ignacio Hernández Becerra	62,2
545451	Difusión	Proyectos de Difusión	Cultura Metrópolis	María Antonia Iribarren Jara	61,5
543509	Difusión	Proyectos de Difusión	Capsulas web Narración Oral	Jaime Miguel Poblete Suárez	59
531600	Difusión	Proyectos de Difusión	La promesa del minuto	Milagro Producciones SpA	55,8
527027	Difusión	Proyectos de Difusión	Página web Compañía de Teatro Los Fabulísticos	Camila Fernanda Miranda Gacitúa	50,25
523251	Difusión	Proyectos de Difusión	Los últimos serán los Primeros	Rodrigo Daniel Selles Ferres	50

554057	Difusión	Proyectos de Difusión	En un entorno inclusivo, yo te enseñé a cantar: canciones ilustradas, musicalizadas por personas con discapacidad cognitiva	Fundación Manantial de Ilusión	49,5
547690	Difusión	Proyectos de Difusión	Paisajes Ancestrales, Difusión Plástica	María Isabel Aliste Tapia	49,25
552498	Difusión	Proyectos de Difusión	Rediseño de la Página Web de UChile Indígena	Paula Patricia Huenchumil Jerez	48,5
537339	Difusión	Proyectos de Difusión	Galería Espora, 10 años en las artes visuales	Paula Alessandra Cortes Caiozzi	47,5
537809	Difusión	Proyectos de Difusión	Infancias OCACH: Página web para difusión de actividades interculturales	Alexis Patricio Urzúa Labraña	47
532243	Difusión	Proyectos de Difusión	La magia del circo, un arte para la transformación: Imágenes del circo social en Chile	Pía Barrios Valenzuela	45
521548	Difusión	Proyectos de Difusión	Experiencias formativas de los jóvenes infractores de ley en el Programa de talleres de oficio de la Universidad Arturo Prat y Centro Metropolitano Norte de SENAME.	Julio Humberto Faundez Alvarado	42,5
553881	Difusión	Proyectos de Difusión	Portal Web del Canto a Lo Divino	Asociación Nacional de Cantores a lo Divino	38,75
553417	Difusión	Proyectos de Difusión	Jugar con Pasión: Manual sobre estimulación por medio de las Artes, dirigido a profesionales que trabajan con personas con discapacidad cognitiva	Pontificia Universidad Católica de Chile	29,5
549645	Difusión	Organización de festivales, carnavales, ferias, encuentros y muestras	"Ciclo de Teatro en Conchalí 2020"	Consejo Vecinal de Desarrollo La Palmilla	84,75
552686	Difusión	Organización de festivales, carnavales, ferias, encuentros y muestras	4to Festival de teatro "El Otro Teatro"	Organización Cultural Witrallen	81,75
552025	Difusión	Organización de festivales, carnavales, ferias, encuentros y muestras	3° Festival Lluvia de Teatro Infantil 2020	Corporación Cultural de Peñalolén	78
523141	Difusión	Organización de festivales, carnavales, ferias, encuentros y muestras	Festival Latinoamericano de Teatro CLT Antena Chile 2020	Francesca Ceccotti Corfini	77,25

550079	Difusión	Organización de festivales, carnavales, ferias, encuentros y muestras	Encuentro de Artes Periférica	Roery Valeria Herrera Valenzuela	75,5
553608	Difusión	Organización de festivales, carnavales, ferias, encuentros y muestras	Día Mundial del Folklore	Óscar Enrique Ramírez Arriagada	64,5
526224	Difusión	Organización de festivales, carnavales, ferias, encuentros y muestras	Reinterpretando al Abate Molina. Certezas, curiosidades e intuiciones botánicas del primer científico chileno.	Clara Gabriela Bustos Urbina	59,7
523402	Difusión	Organización de festivales, carnavales, ferias, encuentros y muestras	Primer Festival de Teatro del Terror	Asociación Cultural de las Artes de la Representación la Est	57,7
544434	Difusión	Organización de festivales, carnavales, ferias, encuentros y muestras	Encuentro de Arte, Cultura, y Turismo, en la Asociación de Municipalidades del Valle del Maipo.	Luis Tercero Céspedes Inostroza	57,5
552162	Difusión	Organización de festivales, carnavales, ferias, encuentros y muestras	Encuentros al Otro Lado del Río	Gonzalo Genaro Jara Silva	57,05
552661	Difusión	Organización de festivales, carnavales, ferias, encuentros y muestras	5to. Festival de Teatro de San Bernardo	Corporación Cultural y Patrimonial de San Bernardo	56,2
521445	Difusión	Organización de festivales, carnavales, ferias, encuentros y muestras	RE-Unión, Festival la danza se apaña	Melisa Maturana Aguirre	54,8
528318	Difusión	Organización de festivales, carnavales, ferias, encuentros y muestras	Otros saberes, Otros oficios 2020	Corporación Oficios Varios	53
523777	Difusión	Organización de festivales, carnavales, ferias,	XIII Versión FICD 2020	Luisa Inés Espinoza Lorca	52

		encuentros y muestras			
532208	Difusión	Organización de festivales, carnavales, ferias, encuentros y muestras	5to Encuentro Zona Centro, RED Nacional Danza Sur + 2do Encuentro Chilkatun 2020	Daniela Ida Álvarez López	50
540092	Difusión	Organización de festivales, carnavales, ferias, encuentros y muestras	Tren de la Semilla	Fundación Ruka Meu Fen	49
534443	Patrimonio Cultural	Investigación	El último block: Acciones de memoria y archivo del patrimonio cultural de la Villa San Luis- Ex Ministro Carlos Cortés.	Camila Milenka Roeschmann Schafer	84,95
528366	Patrimonio Cultural	Investigación	Transcripción e investigación de Colección de Lira Popular de la Universidad de Chile	Luis Humberto Olea Montero	84,9
552216	Patrimonio Cultural	Investigación	Partieron: Historias de Hipódromo	Katherine Patricia Riveros Quinteros	84,4
544046	Patrimonio Cultural	Investigación	Reconstruyendo la historia de Lampa, desde su pasado precolombino hasta a la historia de sus héroes entre los siglos XV al XIX.	Corporación Cultural de Lampa	83,9
549442	Patrimonio Cultural	Investigación	Huellas en la ciudad: Memoria y Patrimonio en Ñuñoa	Ana Paz Cárdenas Hernández	83,5
545004	Patrimonio Cultural	Investigación	Catálogo Colección Mayor del Parque Museo Ferroviario, Santiago de Chile	Marco Aurelio Sandoval Ormazábal	83
552146	Patrimonio Cultural	Investigación	Documentos de memoria: archivos de artesanía en presidio político.	Alejandra Lucia Wolff Rojas	82,85
527119	Patrimonio Cultural	Investigación	Investigación histórica de la Casa de Los Diez y el Barrio San Francisco entre 1920 y 1930	Fundación Cultural Casa de Los Diez Alfredo García Burr	82,5
536056	Patrimonio Cultural	Investigación	Estéticas Corroídas. Una comprensión visual de las ruinas de los derechos humanos en el Chile actual. Estudio razonado de tres sitios de memoria.	Ana Andrea Villagrán Aguayo	82,4
529257	Patrimonio Cultural	Investigación	Proyecto Animita	Fabián Andrés Flores Corvalán	82
535083	Patrimonio Cultural	Investigación	Protocolo de digitalización y archivo de planos hospitalarios	Andrea Cotapos González	81,4
546939	Patrimonio Cultural	Investigación	Influencia de las Hermanas de la Providencia en Santiago del 1900; un relato íntimo del Archivo institucional	Nicole Andrea González Herrera	81

533206	Patrimonio Cultural	Investigación	El Parto Domiciliario como expresión de Patrimonio Cultural Inmaterial	Francisca Pilar Gálvez Díaz	80,75
531875	Patrimonio Cultural	Investigación	Documentación de San Pedro Nolasco, El Volcán y Las Melosas como patrimonio industrial minero del Cajón del Maipo	Corporación Cultural Universidad de Santiago de Chile	80,25
545169	Patrimonio Cultural	Investigación	María Mohor: Vida y obra	Fundación María Mohor Zummers	80,05
553904	Patrimonio Cultural	Investigación	Investigación sobre el patrimonio de la diversidad sexual en la ciudad de Santiago	Fundación Ciudad Literaria	80
552133	Patrimonio Cultural	Investigación	Memoria, tradiciones y visión del Agro Chileno. Un rescate desde comunidades campesinas que conforman la Conagro.	Confederación Nacional Campesina y trabajadores del agro de Chile Conagro	79,75
542150	Patrimonio Cultural	Investigación	Elaboración Expediente Técnico del Puente Ferroviario ubicado sobre el Río Mapocho, Santiago de Chile	Marco Aurelio Sandoval Ormazábal	79,2
535845	Patrimonio Cultural	Investigación	Las Voces de los Cerros	Fundación Santiago Cerros Isla	78,8
553659	Patrimonio Cultural	Investigación	Investigación, descripción y catalogación del archivo de la Confederación Masónica Interamericana CMI	Felipe Santiago del Solar Guajardo	78,75
553248	Patrimonio Cultural	Investigación	Patrimonio en red. Estudio del uso y comportamiento en Internet de instituciones vinculadas al patrimonio cultural de la Región Metropolitana	Ivonne Andrea Cortes Quintana	78
552873	Patrimonio Cultural	Investigación	Patrimonio Andante	Gabriela Salomé Muñoz Obregón	77,4
550819	Patrimonio Cultural	Investigación	Villa La Reina: rescate y archivo de un proceso de autoconstrucción único en Latinoamérica	Consuelo de los Ángeles Castillo Echeverría	77,3
521988	Patrimonio Cultural	Investigación	Mapa y territorio de un Método	Camila Eugenia Jiménez Toro	76,25
550357	Patrimonio Cultural	Investigación	Memoria de Barrio: Capítulo I, Barrio Santa Isabel (Comunas de Ñuñoa y Providencia). Elaboración de un Banco Fotográfico Colectivo Georeferenciado con orientación Patrimonial, para conservación, difusión y mediación cultural.	Jorge Alejandro Osorio Peralta	76
530081	Patrimonio Cultural	Investigación	Investigación La Toma y Las Arpilleras	María Mercedes Galarce	76

				Olivares	
536980	Patrimonio Cultural	Investigación	Cambios de paradigma en la disciplina de la Conservación y Restauración, y su reflejo en la terminología utilizada	Pontificia Universidad Católica de Chile	76
553310	Patrimonio Cultural	Investigación	Por la igualdad de derechos: Propaganda del movimiento feminista chileno entre 1913-1949.	Tania Amanda Riquelme Gomez	75,9
552743	Patrimonio Cultural	Investigación	Teatros y Cines en Santiago 1910-1970: una guía web de la Arquitectura del ocio	Carmen Gloria Silva Penroz	74,55
552336	Patrimonio Cultural	Investigación	Patrimonios en disputa. Un análisis de relatos de memorias sobre el proceso de ocupación e intervención militar de la zona típica patrimonial del barrio República, conocido popularmente como Triángulo de las Bermudas, durante la dictadura cívico- militar en Chile (1973-1990).	Karimme Gabriela Morales Aguirre	73,75
552138	Patrimonio Cultural	Investigación	Registro Patrimonial de Espacios Funerarios	Cristián Cofré León	69,45
551393	Patrimonio Cultural	Investigación	Construyendo Memoria y Ciudadanía en la población La Bandera. Pobladores y pobladoras cuentan su historia. Memorias de tres generaciones	Jorge Guillermo Benítez González	69,3
537011	Patrimonio Cultural	Investigación	Las escuelas del estado. Tres edificios pioneros de la arquitectura escolar de Santiago del siglo XX.	Alberto Calzolari Gabrielli	68,1
535589	Patrimonio Cultural	Investigación	Escuela Básica Pucará Lasana: memoria de un patrimonio educativo	Cristopher Arturo Urbina Yáñez	66,6
550003	Patrimonio Cultural	Investigación	Paisaje cultural de "El Dibujo de Culiprán": pasado y presente de un territorio campesino	Fundación Alejandro Venegas Carus	65,2
544337	Patrimonio Cultural	Investigación	Arquitecto Paul Lathoud (1841-1919): investigación y rescate de su obra en Santiago de Chile, en base al hallazgo de su archivo personal en Francia.	Mario Andrés Rojas Torrejón	64,3
534630	Patrimonio Cultural	Investigación	Periodismo en Chile :Hitos desde la Colonia a 1973	María Victoria Corvalán Castillo	64,05
552572	Patrimonio Cultural	Investigación	Catalogo circense, investigación y recopilación de los archivos circenses repartidos por la región metropolitana.	Fundación Circo Nacional Chileno	62
549741	Patrimonio Cultural	Investigación	investigación y rescate de aparatos artísticos de circo tradicional	Juan Rinaldy Cereño Nemarich	60
552582	Patrimonio Cultural	Investigación	Cementerios de Chile	Álvaro Fabián Cabello Muñoz	57,9
535447	Patrimonio Cultural	Investigación	"La construcción sismo resistente en tierra cruda en	Clio Beatrice Charlotte	57

			Chile, estrategias de preservación del patrimonio”	Vilquin Hadjinikolaou	
553173	Patrimonio Cultural	Investigación	Análisis de accesibilidad a los espacios culturales	Fundación Diversidad y Acción	52,5
547706	Patrimonio Cultural	Investigación	Memoria Visual y Colectiva de Mi Pueblo	Fernando Andres Moya Silva	44,5
547012	Patrimonio Cultural	Puesta en Valor	Patrimonio Identidad y Territorio: Identificación, Sistematización y Puesta en Valor de Ruta y Gestión Patrimonial Comuna El Bosque 2020	Ilustre Municipalidad de El Bosque	82,65
524468	Patrimonio Cultural	Puesta en Valor	Restauración del órgano del monasterio de las religiosas clarisas capuchinas	Corporación Cultural del Sereno	81,5
541281	Patrimonio Cultural	Puesta en Valor	Rastros de Memoria: Archivo de Patrimonio y Memoria de la Ex Clínica Santa Lucía	Sitio de Memoria Ex-Clínica Santa Lucía	79,25
539031	Patrimonio Cultural	Puesta en Valor	Puesta en Valor de Monumentos Públicos - Manual de gestión y estrategias de apoyo para Municipios	I Municipalidad de Providencia	75,7
550594	Patrimonio Cultural	Puesta en Valor	Visibilizando la Historia de Quinta Normal a través del Mosaico	Municipalidad de Quinta Normal	75,4
542923	Patrimonio Cultural	Puesta en Valor	Mosaicos históricos: pequeños trozos que rescatan nuestro pasado	Corporación Cultural de Puente Alto	74,95
551002	Patrimonio Cultural	Puesta en Valor	Galería de Los Reyes del Museo de La Merced: Conservación-Restauración y Puesta en Valor del Conjunto de Pinturas	Sociedad de restauración y conservación de arte Bod'Art SPA	73,3
551924	Patrimonio Cultural	Puesta en Valor	Conservación y Restauración de Escultura ubicada en el Patio de Urgencias en el Hospital del Salvador	La Matriz Taller SpA	73,05
545119	Patrimonio Cultural	Puesta en Valor	Habilitación de centro de documentación para poner en valor la memoria socioreligiosa de la Región Metropolitana.	Corporación Privada de Estudios Teológicos y Socio Religiosos Centro Ecuménico Diego de Medellín	71,6
552544	Patrimonio Cultural	Puesta en Valor	Memoria Fotográfica de Lo Espejo	Fundación ProCultura	62,7
533248	Patrimonio Cultural	Puesta en Valor	"Anticuarios del Puangue"	Corporación Municipal de María Pinto para la Educación, Salud y	51,1

				Atención del menor	
548180	Patrimonio Cultural	Salvaguardia	Oiga Maestro. Diccionario Ilustrado de Términos y Dichos de Obreros de la Construcción.	José Marcelo Bravo Sánchez	63,5
553020	Patrimonio Cultural	Salvaguardia	Recorrido Patrimonial-Comunitario Huemul-Franklin: Potenciando la identidad cultural local desde la organización barrial	Fundación Ciudad Literaria	63,5
552338	Patrimonio Cultural	Salvaguardia	Canal cultural ¿Qué pasa afuera?	Marcelo Alejandro Carrasco Vásquez	60
549002	Patrimonio Cultural	Salvaguardia	Recuperando y difundiendo las historias de El Castillo	Gesta Fundación Marista por la Solidaridad	59,5
532305	Patrimonio Cultural	Salvaguardia	Isla de Maipo Rescata y Construye su Patrimonio Cultural	Corporación Cultural Isla de Maipo	51,5
535412	Infraestructura Cultural	Única	Habilitación Sala de Danza y Folclor Grupo Folclórico Pregón Criollo	Grupo Folclórico Pregón Criollo	80
550716	Infraestructura Cultural	Única	Modernización del Sistema de Distribución de Energía de La Gran Nave y Hall Emilio Jéquier, Centro Cultural Estación Mapocho	Corporación Cultural de La Estación Mapocho	77,4
551501	Infraestructura Cultural	Única	We Ruka	Asociación Mapuche Nehuentuain	72
552157	Infraestructura Cultural	Única	La Cultura Entretenida al Aire Libre	Club de La Reina Social Deportivo Recreacional	65,15
553394	Culturas Regionales	Turismo Cultural	Ruta Urbana en Peñaflor de Hitos Patrimoniales Culturales, Mitos y Leyendas con App en Realidad Aumentada	Marcelo Hernández Bozan	83,5
551954	Culturas Regionales	Turismo Cultural	Proyecto "Ruta Turística Cultural Cajón del Maipo: Historia Económica de un Valle Enclavado en la Cordillera de Los Andes en la Región Metropolitana"	Fundación Qualitas para el Desarrollo Rural	79,3
532995	Culturas Regionales	Turismo Cultural	Mi Calle	Humberto Andrés Jara Jacobsen	65,8
536079	Culturas de los Pueblos Originarios	Única	Cosmos e Interculturalidad	Claudia Andrea Llaue Fuentes	82,75
551871	Culturas de los Pueblos Originarios	Única	Taller de Joyería de proyección Mapuche para mujeres de la Pintana en el centro cultural Folilko	Aldo Patricio Calfiqueo Calfiqueo	70
552264	Culturas de los Pueblos	Única	AD TUY : Espléndido Color de la Tierra	Loreto Virginia Millalén	68,2

	Originarios			Iturriaga	
553208	Culturas de los Pueblos Originarios	Única	Trekan; literatura y fotografía Mapuche contemporánea	Alan Freddy Paillan Manquepillan	61
543619	Culturas de los Pueblos Originarios	Única	Rescatando Nuestra Historia en el contexto Universal, Historia del Pueblo Mapunche.	Pedro Baldemar Lemunao Henriquez	58
529294	Creación Artística	Única	Varios intentos de montar esta obra: Niña machi	Alfonso Andrés Arenas Astorga	84,75
533107	Creación Artística	Única	Obra de teatro: La última isla	Danae Clara Smith Pérez	84,3
534905	Creación Artística	Única	15 Años Compañía Teatro Hermanos Ibarra	Gopal José Ibarra Roa	84,25
546665	Creación Artística	Única	Proyecto Habitar para Habilitar: Vínculos y Colaboraciones en Arte y Educación.	Daniela Paz Ricciardi Cáceres	84,25
529687	Creación Artística	Única	La grilla y la ciudadanía.	Catalina Isabella Vásquez Cristi	84
529993	Creación Artística	Única	Tiempo	Nathalia Andrea Galgani Farías	84
530237	Creación Artística	Única	Los Haches	José Antonio Valle Funes	84
537780	Creación Artística	Única	En el rostro de un naufragio.	María Francisca Aninat Sahli	83,9
546244	Creación Artística	Única	Stella	Daniela Paz Nuñez González	83,75
530201	Creación Artística	Única	Nido de invierno	Producciones Audiovisuales Suave Limitada	83,75
539102	Creación Artística	Única	Yo Salvo la Muerte	Nicolás Eduardo Lange Chamorro	83,5
548724	Creación Artística	Única	El primer gol del pueblo Chileno	Diego Luis Boggioni Troncoso	83,25
526718	Creación Artística	Única	Convite, una Banda Perdida en un Circo Imaginario 	Rubén Elías Salgado Bravo	83,25
527257	Creación Artística	Única	Proyecto de creación y montaje teatral de la obra denominada Desierto Florido	Fundación Arte y Cultura Trawun	83,25
538489	Creación Artística	Única	Maneras de Salir - Ways to Exit	Varinia Ángela Canto Vila	82,5
525690	Creación Artística	Única	Almost Distinguida - Parte 1	Fabián Alejandro Gómez Morales	82,5
536711	Creación Artística	Única	Corazón	Andrea García-Huidobro Celedón	82
546726	Creación Artística	Única	payasas al poder	Luis Humberto Dubó Alfaro	81,75
551054	Creación Artística	Única	Religión Animal	Milena Claudia Vodanovic	81,75

				Johnson	
522107	Creación Artística	Única	Unipersonal. Madre Nucífera.	Laura Carola Acevedo Lucavechi	81,5
529048	Creación Artística	Única	Galería Artística e Interactiva de Tap	Carvacho, López, Villanueva y Compañía Limitada	81,5
533071	Creación Artística	Única	Creación, Producción Y Difusión, Obra De Teatro Un Cuento Para La Ausencia.	Constanza de Lourdes González Montenegro	81
549383	Creación Artística	Única	El Bosque En Ti	Tamara Andrea Chávez Cirano	80,9
522186	Creación Artística	Única	La Noche No Se Deja Ver Tras Una Pieza Iluminada	Javiera Belén González Carrasco	80,9
549458	Creación Artística	Única	Intervenciones Urbanas con 12 Murales en Espacio Público de la Comuna de El Bosque	Ilustre Municipalidad de El Bosque	80,5
525660	Creación Artística	Única	La Voz del Pueblo, II Temporada.	Isabel Torres Molina	80,25
548590	Creación Artística	Única	"Teatro y poesía chilena: Intervenciones interactivas en espacios no convencionales"	Hernán Eduardo Lacalle Peñafiel	80
532710	Creación Artística	Única	Zona De Sacrificio	Juan Pablo Martínez Yañez	80
552052	Creación Artística	Única	Observatorio Efímero II: Cámara Solar (Cerro Huelén)	Elisa Balmaceda García-Huidobro	79,5
540157	Creación Artística	Única	Obra Prometeo	David Aaron Prado Becerra	79,25
550002	Creación Artística	Única	Viaje ligero	Silvana Paz Troncoso Duque	79
530405	Creación Artística	Única	Viral	Aldo Félix Labarra Lapaz	79
550547	Creación Artística	Única	Hermano Residente	Christian Bernardo Pino Vergara	78,25
537295	Creación Artística	Única	"Objetos y Herramientas de Oficios Urbanos Perdidos" (Realizados en Cobre)	CLAUDIO ALEJANDRO MUÑOZ GARCIA	78
543746	Creación Artística	Única	Animales de Acero	Cristobal Guillermo Ramos Perez	78
531952	Creación Artística	Única	Oligarcas	Tania Belén Quintanilla Cepeda	78
532514	Creación Artística	Única	Recuerdo Chacabuco	Hugo Patricio Osorio Riveros	78
532818	Creación Artística	Única	Espectros Caninos: 24 años de mancha, humedad, oxido, grietas, fluidos, pigmentos y pintura orgánica.	Víctor Antonio Becerro Ramírez	78

551018	Creación Artística	Única	Humana	Marcela Alejandra Olate Vega	77,75
528840	Creación Artística	Única	Los hijos del Silencio	Luis Nicolás Pavez Faundez	77,75
521489	Creación Artística	Única	Estrellas	Lorena Layla Raña Kanacri	77,5
537849	Creación Artística	Única	Show en vivo Mr. Guay-P	Sara Jacqueline Marambio Cabeza	76,65
522563	Creación Artística	Única	Arte y salud, intervención con murales en el hospital de niños Dr. Luis Calvo Mackenna	Fernanda Paz Fontecilla Cepeda	76,5
530361	Creación Artística	Única	Creación y producción de obra teatral a 10 años del Incendio de Cárcel San Miguel	Emilia Borlone Subercaseaux	76,5
532989	Creación Artística	Única	Territorio Textil	Fabiana Lourdes Persia López	76,05
543113	Creación Artística	Única	Futuro Primitivo	Fernanda Levine Flanagan	75,4
533495	Creación Artística	Única	Territorios desplazados. Intervención sonoro-performativa.	Mauricio Adrián Barría Jara	75,25
551771	Creación Artística	Única	Proyecto "En defensa propia"	Valentina Estrella Mora Martínez	75
553844	Creación Artística	Única	Obra Tambores y Clarines	Juan Gilberto Rodríguez Zúñiga	75
546034	Creación Artística	Única	flæði = fluir	Nicolás Héctor Ipiña Vega	74,75
537519	Creación Artística	Única	Cantinas Rurales, Historias Vivas de un Pueblo	Felipe Marcelo Pizarro Cavieres	74
550311	Creación Artística	Única	Lo Circense	Carla Constanza León Figueroa	74
550582	Creación Artística	Única	Memoria del éxodo latinoamericano	Emilio Mauricio Serey Castillo	74
551291	Creación Artística	Única	Cosmic Microwave Background_ Live Media Performance	Jocelyn Loreto Esparza Ponce	73,5
551248	Creación Artística	Única	Herencia, un monologo sobre genética.	Daniel Esteban Gallo Orrego	73,4
536554	Creación Artística	Única	Retratar el Encierro	Sebastián Antonio Haag Moscoso	72,8
551336	Creación Artística	Única	Faxxon	Francisco Eusebio Pino Sáez	72,2
547868	Creación Artística	Única	Ülmen Retran (Exposición Itinerante)	Pedro Baldemar Lemunao Henríquez	72
552591	Creación Artística	Única	Cuerpo Transferencial	Catalina Bize	72

	Artística			del Campo	
533188	Creación Artística	Única	Proyecto Heracles Niño	Juan Diego Bonilla Ibáñez	72
545378	Creación Artística	Única	Luzazul	Catalina de los Ángeles Muñoz Reyes	71,75
547643	Creación Artística	Única	Mi Pequeño Pachakuti	Lucía Puime Vivas	71
551548	Creación Artística	Única	Aproximación Visual del Territorio: Independencia Arte y Paisaje	Andrés David Grillo Cuello	71
551091	Creación Artística	Única	Blanca Nieves (project)	Karen Isleny Pazán Valencia	70,9
542192	Creación Artística	Única	Rostros Móviles	Víctor Nicolás Anacona Ortiz	70
550047	Creación Artística	Única	Mujeres, Historia y Arte (1° Parte)	LESLIE KATHERINE VARAS SOTO	70
550562	Creación Artística	Única	Caminantes	Domingo Tomas Fernández Kocksch	69,75
527410	Creación Artística	Única	Nino Mutante	Laura Margarita De la maza Martínez	69,75
551278	Creación Artística	Única	Población Esperanza	Alberto Andrés Antonio Sánchez Torrealba	69,5
552511	Creación Artística	Única	“Movimiento: Generó en Identidades”	Omar Ariel Campos Castillo	69,2
547363	Creación Artística	Única	Giganturas	Vicente Rafael Mangiola Zapata	69
537913	Creación Artística	Única	TARAB: la danza del otro.	Elizabeth Caroline Lewin García	68
550683	Creación Artística	Única	El Recorrido del Olvido	Marjorie Angiolina Ávalos Cortés	68
534977	Creación Artística	Única	¿Cómo ser una mujer elegante?	Macarena Belén Fuentes Mardones	67,8
524557	Creación Artística	Única	La Humanidad Retorna	Christopher Guillermo Barahona Leyton	67,75
549808	Creación Artística	Única	la naturaleza de la memoria	Diego Alejandro Arenas Rivas	66,5
537850	Creación Artística	Única	Actor Secundario	Rafael Alfonso Fernández de la Reguera Onetto	66,25
522156	Creación Artística	Única	NosDois_	Andres Ignacio Millalonco Pincheira	65,8

529422	Creación Artística	Única	ParaClimax	Felipe Gonzalo Orellana Peña	65,65
534083	Creación Artística	Única	Callamperio marginal	Carlos Cortes Gallardo	64,5
553072	Creación Artística	Única	Exposición Tesoros Ancestrales	Sara Ester Viera Molina	64,25
534866	Creación Artística	Única	Patio del cobijo y del encuentro para los niños del hogar San Pedro	María Magdalena Barros McIntosh	64
530914	Creación Artística	Única	Patios del encuentro, cobijo y movimiento en el hogar Villa Yarur	María Magdalena Barros McIntosh	64
523381	Creación Artística	Única	Ecos Análogos	Natalia Margarita Camelio Zamorano	63,1
549778	Creación Artística	Única	Paraíso Sur	Mauricio Salomón Álamo Álamo	62,5
551100	Creación Artística	Única	Domésticos: investigación fotográfica documental sobre la división animal/humano a través del retrato	Martin Esteban Obreque Gallegos	62,5
552235	Creación Artística	Única	Taller El Juncal : Reviviendo Artesanías con Enfoque en lo Sustentable para las Nuevas Generaciones	Carlos Andrés Barraza Romo	62,5
530937	Creación Artística	Única	Tensiones (De)Coloniales de La Animalidad Endémica	Miguel Enrique Acevedo Fonseca	62,15
542780	Creación Artística	Única	Creación y Producción Obra "Las Sombras de Carrera"	Elisa Janina Olivari Barria	61,8
545234	Creación Artística	Única	Ciudad -Paisaje	Jeannette Alejandra Colil Abricot	61,55
544144	Creación Artística	Única	Escombros	Felipe Marilao González	60
546372	Creación Artística	Única	Elemento de Juego	Danitza Del Pilar Valenzuela Valenzuela	60
552777	Creación Artística	Única	Mujer Privada de Libertad y artesanía en lanas y metal	Corporación Abriendo Puertas	60
549468	Creación Artística	Única	Glaciares Región Metropolitana.	Tomas Andrés Vukusich Valdivieso	58,8
550548	Creación Artística	Única	Oficio Mujer: San Bernardo un territorio patrimonial.	Aracelli Noemí Fuentes González	58,8
553251	Creación Artística	Única	MIO - Modelo Ilustrativo de Observación de Arquitectura en Chile	Cristián Ciolina Valencia	58
531904	Creación Artística	Única	Kraken	Pedro Joaquín González Tugas	57
534616	Creación Artística	Única	mensaje de los antepasados	Myriam	56,8

	Artística			Antonia Lavín Guajardo	
551389	Creación Artística	Única	La Venus de Papel	Roberto Felipe López Zamorano	56,25
553626	Creación Artística	Única	Le But: Calidad, Exclusividad y Transparencia	Valentina Mariela von Riegen Espinoza	56
553226	Creación Artística	Única	¡Las mujeres construyen la ciudad! Registro visual y testimonio de liderazgo femenino en poblaciones sociales de Santiago de Chile	Valentina Alessandra Zanetta Beckmann	55,5
553056	Creación Artística	Única	reciclarte	Francisco Javier Morales Estay	54
523800	Creación Artística	Única	Creación de esculturas de formato grande.	Oswaldo Arturo Galleguillos Saldaño	52
524066	Creación Artística	Única	Fardo: diseño y producción de línea de muebles a partir de fardos de paja de trigo	José Ignacio Garate Cisternas	50
527531	Creación Artística	Única	Newen 2037	Omar Camilo Antileo Espina	47,75
552314	Creación Artística	Única	Aquatopia	Guillermo Fernando Montero Rivas	41,5
544569	Creación Artística	Única	Santiago Aumentado	Antonia Perello Carvallo	13,5
537004	Creación Artística	Única	Proyecto Huilo Huilo	Emilio Manuel Bascuñán Castellano	10
552977	Creación Artística	Única	Proyecto Suená	Felipe Alejandro Sepúlveda Marín	10
529164	Creación Artística	Única	Escenarios urbanos tecnológicos	Rebeca Portillo Flores	10

ARTÍCULO CUARTO: NOTIFÍQUESE, dentro del plazo de 5 días hábiles administrativos a contar de la fecha de total tramitación del presente acto administrativo, lo resuelto en esta resolución:

- Por esta Secretaría Regional Ministerial, mediante correo electrónico, a los postulantes de los proyectos individualizados en los artículos primero, segundo y tercero que hayan señalado como medio preferente de notificación el correo electrónico indicando dos cuentas para dicho efecto, de acuerdo a lo señalado las respectivas bases; y
- Por esta Secretaría Regional Ministerial, mediante carta certificada, a los postulantes de los proyectos individualizados en los artículos primero, segundo y tercero que hayan señalado como medio preferente de notificación carta certificada, que no hayan indicado medio preferente de notificación, o bien, que habiendo señalado como medio preferente el correo electrónico sólo hayan indicado una cuenta de correo electrónico, de acuerdo a lo señalado en las respectivas bases.

La notificación deberá contener copia íntegra de esta resolución así como de sus antecedentes, en las respectivas cuentas de correo electrónico o domicilio, según corresponda, que constan en nómina adjunta.

ARTÍCULO QUINTO: CERTIFÍQUESE por esta Secretaría Regional Ministerial, el nombre de los responsables indicados en el artículo primero, en caso que hubiera algún error en su individualización, sin ser necesaria la modificación de la presente resolución, de acuerdo al principio de economía procedimental establecido en el artículo 9° de la ley N° 19.880.

ARTÍCULO SEXTO: TÉNGASE PRESENTE que de conformidad con lo establecido en el artículo 13 de la Resolución N° 30, de 2015, de Contraloría General de la República, los responsables de los proyectos seleccionados sólo podrán imputar gastos a partir de la tramitación del acto administrativo que apruebe el convenio de ejecución de proyecto que deberán suscribir en mérito de lo establecido en las bases de convocatoria.

ARTÍCULO SÉPTIMO: ADÓPTENSE por esta Secretaría Regional Ministerial, las medidas de comunicación de resultados conforme se regula en las respectivas bases de concurso.

ARTÍCULO OCTAVO: ADÓPTENSE por esta Secretaría Regional Ministerial las medidas conducentes a la suscripción del respectivo convenio de ejecución entre el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, representado por esta Secretaria Regional Ministerial, y los responsables de los proyectos seleccionados individualizados en el artículo primero de la presente resolución, indicándose los derechos y obligaciones de las partes, el monto asignado y sus objetivos, la forma de rendir los recursos, así como la forma de resguardo de los recursos entregados, las sanciones referentes a su incumplimiento y demás cláusulas que correspondan, en la aplicación de la normativa vigente.

ARTÍCULO NOVENO: VERIFÍQUESE por esta Secretaría Regional Ministerial que:

- a) Los responsables de las postulaciones seleccionadas hayan efectuado entrega de la rendición de cuentas de recursos otorgados con anterioridad por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, cuando dicha obligación se haya hecho exigible; y
- b) Las postulaciones seleccionadas den cumplimiento a los requisitos señalados en las bases para postular y ser asinatarios de recursos.

En caso de existir responsables en la situación señalada en la letra a) precedente, y que no hayan dado solución a dicho problema administrativo, éstos no podrán suscribir convenio, conforme la restricción señalada en las bases. Asimismo, en caso que exista algún incumplimiento de bases de conformidad a lo indicado en la letra b) precedente, dichos beneficiarios quedará eliminados de la selección, dictándose la resolución administrativa respectiva, previa audiencia del interesado, de conformidad con el procedimiento establecido en el artículo 53 de la ley N° 19.880.

ARTÍCULO DÉCIMO: TÉNGASE PRESENTE que de conformidad a lo dispuesto en el artículo 59 de la ley 19.880, que establece Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, a los postulantes individualizados en el artículo primero que hayan sufrido rebaja en la asignación de recursos y quienes hayan sido fijados en la lista de espera, así como los individualizados en los artículos segundo y tercero les asiste el derecho de interponer, en contra de la presente resolución alguno de los siguientes recursos: (i) recurso de reposición ante quien firma la presente resolución; (ii) recurso de reposición con jerárquico en subsidio, para que conozca el superior jerárquico de quien firma la presente resolución en caso que el recurso de reposición sea rechazado; y (iii) recurso jerárquico ante el superior jerárquico de quien firma la presente resolución. El plazo de presentación de los referidos recursos es de cinco días hábiles administrativos (de lunes a viernes, sin contar los días festivos) a contar de la notificación ordenada en esta resolución. Todo lo anterior, sin perjuicio de los demás recursos que establezca la ley. Se hace presente que la notificación por carta certificada se entenderá practicada a contar del tercer día hábil administrativo siguiente a su

recepción en la oficina de correo del domicilio del postulante. Por su parte, la notificación por correo electrónico se entenderá practicada el día y hora de su válido envío por parte de esta Secretaría Regional Ministerial.

ARTÍCULO UNDÉCIMO: Una vez que se encuentre totalmente tramitada, **publíquese** la presente resolución en el sitio electrónico de Gobierno Transparente del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, por esta Secretaría Regional Ministerial, con la tipología "Concursos Públicos", en el ítem "Actos con efectos sobre terceros". Además publíquese en el ítem "Nómina de Beneficiarios" en el apartado "Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes", a objeto de dar cumplimiento con lo previsto en el artículo 7° de la ley N° 20.285 sobre Acceso a la Información Pública y en artículo 51 de su reglamento.

ANÓTESE Y NOTIFÍQUESE



ALEJANDRA NOVOA SANDOVAL
SECRETARIA REGIONAL MINISTERIAL
DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO
REGIÓN METROPOLITANA
MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO


CJM/NGI/CLR/clr

Distribución:

- Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes
- Secretaria Regional Ministerial de Las Culturas, Las Artes Y El Patrimonio, Región Metropolitana
- Departamento de Administración y Finanzas
- Postulantes individualizados en los artículos precedentes en los correos electrónicos/domicilios que constan en los antecedentes del presente acto administrativo.