



Acta de Sesión de la Comisión de Especialistas
Línea Coros, Orquestas y Bandas Instrumentales
Convocatoria 2020
Fondo para el Fomento de la Música Nacional

En Santiago de Chile, en el día 09 de Septiembre de 2019, de acuerdo a lo dispuesto en las Bases del Concurso Público del Fondo para el Fomento de la Música Nacional, Línea Coros, Orquestas y Bandas Instrumentales, Convocatoria 2020, aprobadas mediante Resolución Exenta N° 1088, del 31 de mayo de 2019, de este Servicio, y de conformidad con lo establecido en la Ley N° 19.928, de Fomento de la Música Nacional, y su Reglamento, se levanta el Acta que fija los acuerdos de la sesión de la Comisión de Especialistas, compuesta por:

1. Bárbara Andrea Perelman Barry,
2. Juan Pablo Abalo Cea,
3. Rodrigo Alfonso Rubilar Campos,
4. Gladys Jeanette Briceño Zaldívar,
5. Alejandro Patricio Guarello Finlay,

A la Comisión le corresponde efectuar la evaluación de los proyectos presentados al presente concurso.

Se deja constancia que los integrantes de la Comisión, con anterioridad al inicio de la sesión, fueron informados de las normas de probidad y abstención dispuestas en los artículos 52 y 53 de la Ley N° 18.575, de Bases Generales de la Administración del Estado, y 12 de la Ley N° 19.880, de Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, respectivamente.



Asimismo, se deja constancia que está presente la Secretaría del Fondo para el Fomento de la Música Nacional.

PRIMERO. La Comisión procedió a efectuar la evaluación de los proyectos presentados al presente concurso, de acuerdo a los criterios dispuestos en las Bases del mismo, expuestos a continuación:

Criterios de Evaluación	Ponderación
Impacto Artístico	30%
Descentralización	20%
Impacto Contexto	30%
Currículo	10%
Presupuesto	10%

SEGUNDO. Concluida la evaluación de los proyectos presentados al presente concurso, se deja constancia que:

- a. El puntaje y fundamento de la evaluación de los proyectos presentados al presente concurso, está disponible en la página de Internet <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>.
- b. El listado de los proyectos evaluados en el presente concurso, que contiene el nombre de los postulantes, el título de los proyectos y el puntaje asignado, se adjunta a la presente Acta y forma parte de la misma.

TERCERO. A fin de evitar conflictos de interés o incumplimiento de las normas de probidad y abstención, el integrante de la Comisión:

- Gladys Jeanette Briceño Zaldívar, se abstuvo de conocer los proyectos folio Nº 530803.
- Gladys Jeanette Briceño Zaldívar, se abstuvo de conocer el proyecto folio Nº 538248.



Siendo las 18:00 horas, se cierra la última sesión.

Firma la presente acta el presidente del Comité.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "B. Perelman".

Bárbara Andrea Perelman Barry