

FIJA SELECCIÓN, LISTA DE ESPERA, NO SELECCIÓN Y NO ELEGIBILIDAD DE PROYECTOS EN EL MARCO DE LOS CONCURSOS PÚBLICOS DEL FONDO NACIONAL DE DESARROLLO CULTURAL Y LAS ARTES, PARA LAS LÍNEAS QUE SE INDICAN, ÁMBITO NACIONAL DE FINANCIAMIENTO, CONVOCATORIAS 2020

EXENTA Nº 2682 *20.12.2019

VALPARAÍSO,

VISTO

Lo dispuesto en la Ley Nº 21.045 que crea el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio; en la Ley Nº 19.880, que establece las Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado; el Decreto con Fuerza de Ley Nº 1/19.653, de 2001, que fija el texto refundido, coordinado y sistematizado de la Ley-Nº 18.575 Orgánica Constitucional de Bases Generales de la Administración del Estado; en la Ley Nº 19.891, que crea el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes y en su Reglamento; en la Resolución Nº 7, de 2019, de la Contraloría General de la República; en Resoluciones Exentas Nos 1.095, 1.096, 1.097, 1.098, 1.099, 1.100, 1.101 y 1.102, todas del año 2019 y de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes, que aprueban bases de Concursos Públicos del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbito nacional de financiamiento, Convocatoria 2020, en las Líneas de Arte y Ciencia, Becas Chile Crea, Infraestructura Cultural, Diseño, Artesanía, Arquitectura, Artes de la visualidad, y Artes Escénicas; en la Resolución Exenta Nº 1.344, de 2019, que fija nómina de personas que desempeñarán la función de integrantes de Comités de Especialistas, Comisión de Becas y Jurados; en la Resolución Exenta Nº 1.687, de 2019, que formaliza postulaciones inadmisibles; y en la Resolución Exenta Nº 1935, de 2019, que resuelve recursos de reposición; todas dictadas en el marco de los concursos públicos en las líneas que se indican del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes.

CONSIDERANDO

Que la Ley N° 21.045 creó el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, cuyo objeto será colaborar con el Presidente de la República en el diseño, formulación e implementación de políticas, planes y programas para contribuir al desarrollo cultural y patrimonial armónico y equitativo del país en toda su diversidad geográfica y las realidades e identidades regionales y locales, conforme a los principios contemplados en la Ley. Asimismo, el artículo 3 numeral 1 de la referida Ley, establece como función del Ministerio promover y contribuir al desarrollo de la creación artística y cultural, fomentando la creación, producción, mediación, circulación, distribución y difusión, de las artes visuales, fotografía, nuevos medios, danza, circo, teatro, diseño, arquitectura, música, literatura, audiovisual y otras manifestaciones de las artes.

Que el artículo 7 de la ley N° 21.045, crea la Subsecretaría de las Culturas y las Artes, señalando en su artículo 9 que ésta deberá diseñar y ejecutar planes y programas destinados al cumplimiento de las funciones y atribuciones ministeriales establecidas en el artículo 3.

Que de acuerdo a lo anterior, la ley Nº 19.891, creó el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, que es administrado por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio y que tiene por objeto financiar total o parcialmente proyectos, programas, actividades y medidas de fomento, ejecución, difusión y conservación de las artes y el patrimonio cultural en sus diversas modalidades y manifestaciones, asignándose los recursos del Fondo a proyectos seleccionados mediante concurso público.

Que el Decreto Supremo N°144, de 2011, del Ministerio de Educación, que aprueba el Reglamento del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, en su artículo 5° dispone que la asignación de los recursos del Fondo a los proyectos deberá realizarse por concurso público cuyas bases determinarán el contenido de las respectivas convocatorias a presentar proyectos si éstas son de ámbito nacional o regional y se orientan a una o más líneas de funcionamiento del Fondo.

Que el mismo Reglamento, en su artículo 35, agrega que las bases fijarán las condiciones, plazos de postulación y requisitos de la misma; se establecerán los formularios obligatorios para los proyectos y presentaciones en que deberán constar, al menos, el nombre del proyecto, individualización del responsable, fecha de recepción y material que se adjunta; se señalarán los criterios de evaluación que en cada caso se emplearán y la ponderación que habrá de darse a estos; las garantías para asegurar el adecuado desarrollo de los mismos; y en general, todas las materias necesarias para llevar a cabo los concursos y seleccionar proyectos acordes a los objetivos del Fondo y sus líneas de funcionamiento, así como todas las demás materias que el reglamento establece como parte de los concursos.

Que en conformidad a lo señalado precedentemente, se convocó a los Concursos Públicos del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Convocatorias 2020, Ámbito Nacional de Financiamiento, en las líneas de Arte y Ciencia, Becas Chile Crea, Infraestructura Cultural, Diseño, Artesanía, Arquitectura, Artes de la visualidad, y Artes Escénicas, cuyas bases fueron aprobadas mediante las Resoluciones Exentas Nos. 1.095, 1.096, 1.097, 1.098, 1.099, 1.100, 1.101 y 1.102, respectivamente, todas del año 2019, de esta Subsecretaría.

Que conforme lo disponen las respectivas Bases de concursos y el Reglamento del Fondo, en los concursos públicos que se convoquen, los proyectos serán evaluados y seleccionados por Comisiones de Especialistas y/o Jurados, según corresponda, compuestos por a lo menos tres personas, con destacada trayectoria, lo cual fue formalizado por la Resolución Exenta Nº 1.344, de 2019, de esta Subsecretaría.

Que con respecto a los concursos públicos de las Líneas de Infraestructura Cultural, Artes de la Visualidad y Artes Escénicas, luego del proceso de admisibilidad de las postulaciones, los respectivos Comités de Especialistas procedieron a evaluar los proyectos de conformidad con los criterios establecidos en las respectivas bases concursales. Asimismo, los proyectos que tuvieron la calidad de elegibles pasaron a conocimiento de cada Jurado, a quienes corresponde la selección y determinación de asignación de recursos.

Que según consta en actas de los respectivos Jurados, estos procedieron a seleccionar y a determinar la asignación de los recursos a los proyectos que en su opinión fundada califican para ser financiados de entre la nómina de proyectos elegibles confeccionada por los especialistas.

Que por otra parte, en relación a las Líneas de Arte y Ciencia, Becas Chile Crea, Diseño, Artesanía y Arquitectura; y de conformidad con el procedimiento concursal y luego del proceso de admisibilidad de las postulaciones, los respectivos Comités de Especialistas o Comisión de Becas, según correspondiese, encargados de la etapa de evaluación y de selección, evaluaron los proyectos y resolvieron la selección y determinación de asignación de los recursos.

Que en mérito de lo expuesto precedentemente, es necesario dictar el respectivo acto administrativo que fija los proyectos seleccionados, en lista de espera y no seleccionados, por tanto

RESUELVO ARTÍCULO PRIMERO: FÍJASE la selección y

la lista de espera de los siguientes proyectos en el marco de las Convocatorias 2020 del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, en las Líneas que indica, conforme consta en actas de las Comités de Especialistas, Comisión de Becas y Jurados:

Seleccionados Línea Arte y ciencia Modalidad única

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignado	Puntaje
530901	Los Ríos	Sinapsis, creando redes entre Danza y Ciencia	Ricardo Alberto Uribe Jorquera	\$14.873.845	\$14.873.845	100
536628	Los Lagos	Estéticas de lo Incierto: Encuentros entre Ciencia y Arte en el Sitio Paleo- Arqueológico y Astrofísico de Pilauco.	Pablo Eric Mollenhauer Busch	\$6.529.494	\$6.529.494	100
544128	Metropolitana	Perspectivismo del terremoto de 1960	Ignacio Andres Gutierrez Crocco	\$14.993.059	\$14.993.059	100
547442	Metropolitana	Geografía mestiza	Alejandra Sofía Díaz Scharager	\$14.740.445	\$14.740.445	100
531454	Metropolitana	El estrecho de los Magallánicos: Rutas culturales sobre el arte y la ciencia de la migración austral	Fundación Ciudad Literaria	\$14.811.378	\$14.811.378	99
539722	Valparaíso	"Del Chagual" Obra de Teatro para primera infancia	Leslie Natalia Veliz Fuentes	\$14.991.747	\$14.991.747	97
527625	Metropolitana	RANDOM	Francisco Javier Krebs Brahm	\$14.999.776	\$14.999.776	96,75

Lista de espera Línea de Arte y ciencia Modalidad única

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignable	Puntaje
530841	Magallanes	Magallanes 2020: Difusión de experiencias en artes y ciencias en el territorio austral	Universidad de Magallanes	\$14.988.310	\$14.988.310	94,5



531418	Valparaíso	CoRdiLLeRa. Geología desde el Cuerpo.	Laura Cristina Corona Espinoza	\$14.683.906	\$14.683.906	94
548712	Metropolitana	Frontera:Ontología de un organismo modificado geneticamente	Cristóbal Leonardo Riffo Gómez	\$14.781.377	\$14.781.377	92,75
534135	Los Lagos	Divulgación Artística: Aves de Contuy	Clara Verónica Yáñez Rivadeneira	\$4.674.678	\$4.674.678	91,2
526150	Magallanes	Arte y Ciencia	Asociación de Investigadores Museo de Historia Natural Río Seco	\$14.695.886	\$13.226.297	91
546289	Magallanes	poéticas de navegación	Sandra Vanesa Ulloa Mensing	\$14.998.307	\$14.998.307	90,9
524827	Metropolitana	Las Matemagicas.	Sociedad de Servicios Generales Campos y Chandia SL	\$12.334.238	\$12.334.238	89,75
549313	Coquimbo	El Mensajero Sideral en la Región Estrella	Bárbara del Pilar Salinas Rivera	\$10.560.095	\$10.560.095	89,55
533899	O'Higgins	Visibilizando lo invisible a través del cobre y un martillo, fito plancton del Estrecho de Magallanes.	Juan Carlos Orellana Zapata	\$14.938.790	\$14.938.790	89
548479	Metropolitana	Arqueología Medial del Entorno: Creación de tres observatorios efímeros y un laboratorio interdisciplinario de arte y ciencia para la interpretación del paisaje contemporáneo	Elisa Balmaceda Garcia- Huidobro	\$14.951.013	\$14.951.013	87,5
543533	Metropolitana	AZUL: Escuchando el cielo	Eduardo Hernán Vásquez Vásquez	\$14.808.111	\$14.808.111	86,25
545453	Valparaíso	MENOKO	Lumifera Producciones SpA	\$14.979.338	\$14.979.338	86,25
549709	Los Lagos	Microcosmos	Macarena Monsserrat Rojas Ochoa	\$14.986.349	\$14.986.349	85,75
541328	Metropolitana	LAAST Project: Estrecho de Magallanes	Daniela Guzmán González	\$14.995.800	\$14.995.800	85,5
548149	Valparaíso	Estudio del Viento	Trimex S.A.	\$11.218.650	\$11.218.650	85,3

Seleccionados Línea de Becas Chile crea Modalidad de Doctorado

Folio	Región	Nombre Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignado	Puntaje
521691	Metropolitana	Finalización de estudios de Doctorado en	Fernanda Paz Fontecilla Cepeda	\$19.345.000	\$19.345.000	100



	T	Antropología y				
		conclusión de tesis				
522977	Metropolitana	Finalización Doctorado Digital Futures, Tongji University. Shanghai	Tomas Vivanco Larrain	\$20.000.000	\$20.000.000	100
529879	Los Ríos	Doctorado en Arte y Educación, proceso de asistencia a seminarios finales tercer y cuarto año, análisis de datos y escritura de tesis doctoral	Patricia Fernanda Quintana Figueroa	\$18.880.000	\$18.880.000	100
537034	Los Lagos	Radio, Educomunicación e interculturalidad. Propuestas para la salvaguarda del Patrimonio cultural Mapuche Huilliche a partir de Prácticas Educomunicativas.	Fernando Onofre Carias Pérez	\$4.200.000	\$4.200.000	100
540520	Metropolitana	Doctorado en Estudio Teatrales Universidad Complutense de Madrid.	Cristian Andres Flores Rebolledo	\$19.999.992	\$19.999.992	100
541011	Metropolitana	Doctorado en Filosofía mención Estética y Teoría del Arte- Universidad de Chile	Daniel Alfredo González Erices	\$3.840.380	\$3.840.380	100
528065	Metropolitana	Isidora Aguirre en el teatro político del "hombre nuevo": flujos estéticos en su archivo y obra en los años sesenta	Cristian Andrés Aravena Aravena	\$19.710.834	\$17.739.751	98,8
534661	Metropolitana	Redacción Tesis Doctoral - Valencia	Mónica Alejandra Díaz Vera	\$11.744.070	\$10.569.663	98,8
522019	Metropolitana	Animitas como cuerpos: de la praxis de la animita a la comprensión del cuerpo de sus productores y agentes de experiencia. El caso de las animitas de Hans Pozo	Macarena Soledad González Franzani	\$18.660.000	\$18.660.000	98
540785	Metropolitana	Doctorado Diseño de Servicios basado en la Cultura	Mariluz Soto Hormazábal	\$18.588.000	\$18.588.000	98
524269	Valparaíso	Recuperación y puesta en valor del patrimonio iconográfico e iconológico de Valparaíso, Chile (mediados del siglos XIX hasta	Karin Marianne Thiers Hernandez	\$4.876.000	\$4.876.000	96



		principios del siglo XX).				
534577	Metropolitana	Doctorado en Arquitectura Universidad de Sevilla	Jorge Larenas Salas	\$7.450.000	\$7.450.000	96
524975	Metropolitana	Finalización Doctorado en Patrimonio Universidad de Texas en Austin	Magdalena Paz Novoa Echaurren	\$8.044.760	\$8.044.760	95,6

Lista de Espera Línea de Becas Chile crea Modalidad de Doctorado

No existen proyectos en lista de espera en esta modalidad

Seleccionados Línea de Becas Chile crea Modalidad de Becas de Magister, Master y Maestría

Folio	Región	Nombre Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignado	Puntaje
521155	O'Higgins	Magíster en Diseño Avanzado UC	Gerardinne Génesis Severino Springinsfeld	\$12.350.000	\$12.350.000	100
523693	Metropolitana	Magíster en Comunicación Social Universidad de Chile	Lesly Daniela Toloza Cortés	\$7.174.210	\$7.174.210	100
524584	Valparaíso	Máster en Práctica Escénica y Cultura Visual - Universidad Castilla La Mancha (2020)	Cristian Fernando Figueroa Acevedo	\$10.866.013	\$10.866.013	100
524763	Metropolitana	Estudio en el programa de Máster Art Sonor - Universitat de Barcelona- España.	Javiera Paz Robledo Karapas	\$14.642.158	\$14.642.158	100
524811	Biobío	Guía Metodológica para el Levantamiento de Itinerario Cultural Y Evaluación de Proyectos de Turismo Cultural Comunitario	Andrés Alejandro Quitral Manosalva	\$6.954.000	\$6.954.000	100
525234	Antofagasta	Máster propio en Estudio de Voz y Habla Artística	Sebastian Bretón Carmona	\$14.446.086	\$14.446.086	100
526861	Los Lagos	Maestría en Antropología Latinoamericana	Nicole Andrea Chávez González	\$11.634.000	\$11.634.000	100
526973	Biobío	Magíster en Procesos Urbanos Sostenibles	Emilio Pablo Marinao Fuentes	\$3.755.600	\$3.755.600	100



529198	Valparaíso	Magister en Artes Mención Patrimonio	Jocelyne Angelica Rodriguez Droguett	\$4.902.000	\$4.902.000	100
529352	Coquimbo	Magister en Intervención del Patrimonio Arquitectónico	Isabel Valentina Correa Geraldo	\$13.364.147	\$13.364.147	100
531657	Los Lagos	Master en Patrimonio Mundial y Proyectos Culturales	Jorge Maximiliano Inostroza Codoceo	\$8.936.000	\$8.936.000	100
531724	Los Lagos	Financiamiento para Magister en Paleontología de la Universidad Austral de Chile	Javiera Paz Bravo Fuentes	\$6.967.000	\$6.967.000	100
533641	Metropolitana	Magíster en Teoría e Historia del Arte Universidad de Chile	Ana María Moraga Sepúlveda	\$5.006.507	\$5.006.507	100
533731	Metropolitana	Estudios de Magíster en Proyecto Urbano - Universidad Católica	Luca Garnerone Garnerone	\$7.860.000	\$7.860.000	100
534233	Metropolitana	Master ACT - Valorización y gestión de centros históricos menores. Ambiente, Cultura, Territorio, acciones integradas	Catalina Valenzuela Cortés	\$11.753.250	\$11.753.250	100
534536	Metropolitana	Magister en Gestión Cultural - Universidad de Chile	Pablo Andres Rojas Schwartz	\$6.846.160	\$6.846.160	100
534918	Valparaíso	Finalización de Máster en Estudios Teatrales: Teoría y Práctica de los Procesos Creativos - Universidad Autónoma de Barcelona	Ximena Amparo Cañas Abell	\$8.153.624	\$8.153.624	100
535140	Metropolitana	Termino de Programa Magíster en Gestión Cultural	Karem Cecilia Morales Zuñiga	\$2.898.525	\$2.898.525	100
535326	Metropolitana	Financiamiento segundo año Magíster en Intervención del Patrimonio Arquitectónico, Universidad de Chile	Katherine Alejandra Moya Farías	\$1.442.950	\$1.442.950	100
535392	Metropolitana	Continuidad de estudios segundo año Magister Gestión Cultural	Morita Paola Bastias Martin	\$3.692.280	\$3.692.280	100
535910	La Araucanía	Magíster de Arqueología. Universidad de Chile	Paula Andrea Serrano Campos	\$11.129.980	\$11.129.980	100



	536567	Metropolitana	Master en Artes Mediales en Academy of Media	Paula Abalos Santibáñez	\$14.995.200	\$14.995.200	100
	537644	Metropolitana	Arts Köln (KHM) Máster en Práctica Escénica y Cultura Visual	Lorena Belén Abarza Castillo	\$13.368.227	\$13.368.227	100
	537818	Metropolitana	Diseño Antropológico y co-creación: objetos mapuche en el espacio contemporáneo	Ricardo Andrés Labra Mocarquer	\$4.629.750	\$4.629.750	100
	538559	Valparaíso	Muñecos y Reparación: Magíster artes en la salud y arteterapia.	Andrea Markovits Alarcón	\$6.101.047	\$6.101.047	100
	539468	Metropolitana	Financiamiento para el programa de Magíster en Artes, mención Artes Visuales de la Universidad de Chile	María Francisca Rojas Pohlhammer	\$3.923.080	\$3.923.080	100
	540168	Metropolitana	Continuidad estudios, Máster Gestión Cultural Universidad Carlos III, Madrid.	Gian Piero Reginato Jacoby	\$10.007.166	\$10.007.166	100
	540578	O'Higgins	Identificación y visibilización del patrimonio indígena de la región de O'Higgins	Jasna Romina Ivusic Araya	\$6.855.000	\$6.855.000	100
	540580	Valparaíso	Magíster en Teoría e Historia del Arte	Sofía Victoria Romero Alvial	\$9.886.160	\$9.886.160	100
	541915	Metropolitana	Beca de formación Magíster en Estudios Latinoamericanos	Andrea Isabel Vargas Sánchez	\$3.029.200	\$3.029.200	100
	541935	Maule	Gestión Cultural: Plan de puesta en valor del Patrimonio Arqueológico de la región del Maule.	Joselyne Solange García García	\$3.422.200	\$3.422.200	100
	530366	Metropolitana	Master en España - Arquitectura y Urbanismo	Macarena Paz Cares Verdugo	\$13.371.815	\$13.371.815	98,8
	521420	Metropolitana	Continuación de estudios: segundo año Magíster en Estudios de la Imagen, Universidad Alberto Hurtado	Paulina Francisca Gonzalez Valenzuela	\$1.650.608	\$1.650.608	98
	522341	Los Lagos	Magíster en Artes con mención en Artes Visuales, Universidad de Chile - Katherina Oñate Potthoff	Katherina Natalia Oñate Potthoff	\$7.035.280	\$7.035.280	98
JUTURAS, LAS	W. J.	Metropolitana	Máster Universitario en Estudios de Comisariado/ Curatorial Studies	Natalia Isabel Isla Sarratea	\$14.964.000	\$14.964.000	98
DEPARTAMINE JURIDIO	NTO E						

5	527579	Coquimbo	Estudios en Diplomacia Cultural y Música Internacional en University of the	Manuel Alonso Figueroa Bolvarán	\$14.218.075	\$14.218.075	98
5	530396	Metropolitana	West of Scotland Continuidad de estudios: Magíster Artes Mediales en Universidad de Chile	Pablo Alejandro Guerra Pedroso	\$3.783.075	\$3.783.075	98
5	32356	Metropolitana	Magíster en Estudios y Prácticas Teatrales, Universidad Católica de Chile	Carla Cecilia Romero Martínez	\$7.550.000	\$7.550.000	98
5	33180	Metropolitana	Máster en gestión del Patrimonio cultural y Museología	Carla Soledad Díaz Durán	\$14.952.284	\$14.952.284	98
5	33866	Metropolitana	Finalización Pos- graduación Maestría en Danza, Cuerpo y Cognición, Universidad Federal de Bahía, Brasil	Paula Alejandra Sacur Muñoz	\$1.954.450	\$1.954.450	98
5	34122	Los Ríos	Magíster en Conservación y Restauración en Entorno Patrimonial	Óscar Andres Monsalves Pérez	\$10.213.251	\$10.213.251	98
5	34451	Metropolitana	Máster en Historia y Gestión del Patrimonio Cultural	Raul Adolfo La Torre Chavez	\$8.010.000	\$8.010.000	98
5.	37624	Coquimbo	TFM_Máster Universitario en Ciencias y Tecnologías de la Sostenibilidad_Mc ts_Universidad Politécnica de Cataluña, Barcelona, España	Pablo Ignacio Piña Fernandez	\$11.289.258	\$11.289.258	98
5:	38643	Valparaíso	MA Sound Studies and Sonic Arts - Universität der Künste Berlin	Nicolás Andrés Espinoza Santibáñez	\$14.856.000	\$14.856.000	98
5:	39238	Metropolitana	Máster en Artes Mediales - Universidad de Chile	María Fernanda Fábrega Rubio	\$6.846.160	\$6.846.160	98
53	39546	Metropolitana	Financiamiento para Magíster en Artes mención Artes Visuales	George Christopher Lee Vidaurre	\$3.423.080	\$3.423.080	98
53	39598	Los Ríos	Magíster en Artes, Mención Artes Visuales	Valentina Belén Inostroza Bravo	\$10.584.000	\$10.584.000	98
54	40054	Valparaíso	Máster de Producción e Investigación Artística Universitat de Barcelona	Donny Ahumada Poblete	\$14.748.324	\$14.748.324	98
DEPARTAME JURIDICO	NTO SALES						

5	540788	Metropolitana	Continuidad de estudios de Magister an Arte, Pensamiento y Cultura Latinoamericana para Investigación del Teatro del Oprimido en Chile	Pamela Cecilia García Yévenes	\$2.090.000	\$2.090.000	98
5	541380	Metropolitana	Magister de Patrimonio Cultural UC	Eduardo Carlos Fuentes Lara	\$2.500.000	\$2.500.000	98
5	542216	Valparaíso	Terminar estudios de máster en hisotira del arte contemoráneo y cultura visual	Maria Isabel Ibáñez Figueroa	\$7.416.950	\$7.416.950	98
5	521050	Aysén	Participando en la Gestión Cultural en la Patagonia Chilena: Estudios de Magíster en Gestión Cultural en la Universidad de Chile	Valentina Isabel Soto Almonacid	\$10.450.980	\$10.450.980	97,6
5	521330	Metropolitana	Magister en Gestión Cultural - Daniel Gómez	Daniel Esteban Gómez Olivares	\$7.096.160	\$7.096.160	97,6
5	521396	Valparaíso	Magíster en Gestión Cultural/ Universidad de Playa Ancha	Isabel Fernanda Pérez Peña	\$4.105.000	\$4.105.000	97,6
5	523674	Metropolitana	Magíster en métodos para la investigación social aplicada al ámbito cultural	Javiera Milagros Novoa Cubillos	\$5.300.000	\$5.300.000	97,6
5	523761	Metropolitana	Becas de magíster en el extranjero	Marcelo Alejandro Maureira Contreras	\$9.090.798	\$9.090.798	97,6
5	527109	Metropolitana	Patrimonio Territorial y Desarrollo Local Sostenible: Máster en Desarrollo Urbano y Territorial	Matias Delpiano Kaempffer	\$13.995.204	\$13.995.204	97,6
5	527607	Los Ríos	Magíster en Gestión Cultural - Universidad de Chile	Carolina Daniella Candia Antich	\$6.846.160	\$6.846.160	97,6
5	535282	Valparaíso	Máster Universitario en Producción y Comunicación Cultural Blanquerna - Universitat Ramón Llull	Andrea Catalina Córdova Pellicer	\$11.450.696	\$11.450.696	97,6
5	536461	Arica y Parinacota	BECA	María Imperio Robles Pavez	\$10.241.840	\$10.241.840	97,6
5	537270	La Araucanía	conciencia para crear	Carmen Gloria Contreras Stollsteimer	\$940.000	\$940.000	97,6
JURAS, L	539904 ASA	Metropolitana	Proyecto Magíster en Artes, mención Artes Visuales	Tamara Alejandra Contreras Landeros	\$3.283.880	\$3.283.880	97,6
DEPARTAN JURIDH			Artes visuales				

						,
540867	Metropolitana	Finalización 2020. Maestría en Estudios Teóricos de la Danza en el ISA. La Habana.	Mónica Pilar Pinto Verdugo	\$6.039.038	\$5.435.135	97
532732	Metropolitana	Máster Avanzado en Investigación Artística - Sint Lucas Amberes	Felipe Muhr Braithwaite	\$14.999.995	\$14.999.995	96,4
521392	Metropolitana	Formación de Maestría en Estudios Culturales de América Latina, Universidad de Buenos Aires, Argentina	Vesna Brzovic Gaete	\$14.676.080	\$14.676.080	96
522643	Metropolitana	Financiamiento 2do año Magíster en Gestión Cultural Universidad De Chile	Maria Consuelo Montero Dominguez	\$3.875.741	\$3.875.741	96
522954	Metropolitana	Realización de Magister Avanzado de Investigación en Arte y Diseño	María Paz Ortúzar Valdés	\$14.992.002	\$14.992.002	96
523217	Valparaíso	Escultura Pública en Valparaíso	Camilo Ernesto Espinoza Gajardo	\$9.781.800	\$9.781.800	96
524775	Metropolitana	Maestría en Tecnología y Estética de las Artes Electrónicas UNTREF	Amauta Relmu Tolic Rodríguez	\$14.993.000	\$14.993.000	96
525164	Metropolitana	FORMACIÓN EN LUMINOTECNIA EN LA ESCUELA SUPERIOR DE TÉCNICAS DE LAS ARTES DEL ESPECTÁCULO (ESTAE) INSTITUTO DEL TEATRO, BARCELONA.	Álvaro Rodrigo Castillo Cárdenas	\$14.652.398	\$14.652.398	96
526889	Metropolitana	Especialización en el diseño y gestión de proyectos culturales	Mario Ernesto Díaz Cepeda	\$4.121.652	\$4.121.652	96
528523	Metropolitana	Master en Performance y coreografía Universidad de Giessen Alemania	Ébana Garín Coronel	\$14.999.855	\$14.999.855	96
529556	Valparaíso	Magíster en Gestión Cultural	Constanza Paz Castillo Montroni	\$4.275.895	\$4.275.895	96
530374	Biobío	Fondart de Formación, Programa Magíster en Paleontología UACh	Boris Oreste Ulloa Lagos	\$7.272.210	\$7.272.210	96
530855 AS AR	O'Higgins	Magíster en Gestión Cultural en la Universidad de Chile	Javiera Ignacia Soto Herrera	\$11.046.160	\$11.046.160	96

532094	Biobío	Magíster en Gestión Cultural, Universidad de Chile	Natalia Soledad Roca Inzunza	\$10.460.150	\$10.460.150	96
532142	Metropolitana	Finalización Magister en Artes mención Estudios y practicas teatrales, submención creación, PUC: Transexogenerific ando. Metodología de una escenificación desde el desplazamiento de lo trans.	José Agustín Flores Muñoz	\$4.749.150	\$4.749.150	96
534427	Metropolitana	Beca "Magíster Arqueología Universidad de Chile".	Katherine Belen Gana Cereceda	\$7.214.188	\$7.214.188	96
535294	Los Ríos	Estudios de Magíster en Patrimonio Cultural, Pontificia Universidad Católica de Chile	Catherine Eliana Vásquez Barrientos	\$14.115.000	\$14.115.000	96
535310	Los Ríos	Continuación de estudios - Magister en Historia UC	Francisco Eduardo De Segovia Martínez	\$6.302.800	\$6.302.800	96
535492	Metropolitana	Máster en Historia y Gestión del Patrimonio Cultura - UAndes	Eduardo Jesús Alvarado Carvajal	\$5.500.000	\$5.500.000	96
535855	Metropolitana	Máster en Patentes, marcas y propiedad intelectual/ OBS Business School y Universidad de Barcelona	Marcelo Vera Pavez	\$5.558.944	\$5.558.944	96
537216	Metropolitana	Magíster en Artes Mediales en Universidad de Chile	Ana Catalina Fernández Luengas	\$6.706.960	\$6.706.960	96
537741	Metropolitana	Diplom Bildende Kunst, Hochschule für Bildende Künste Dresden	Esperanza Rojo Bravo	\$14.124.823	\$14.124.823	96
538828	Metropolitana	Criterios museológicos para la conformación de colecciones bajo la categoría de Arte Popular en Ñuble.	Yocelyn Esther Valdebenito Carrasco	\$7.795.790	\$7.795.790	96
538954	Metropolitana	Estudios Magíster Patrimonio Cultural de la Pontificia Universidad Católica de Chile	Catalina Nikita Torres Esquivel	\$7.800.000	\$7.800.000	96
539139	Metropolitana	Master en Sound Studies and Sonic Arts, (Estudios del sonido y arte sonoro) en Universität del Künste, BERLIN	Maria Jose Jaña Zuñiga	\$13.390.804	\$13.390.804	96



539477	Valparaíso	Magíster en Arte, Pensamiento y Cultura Latinoamericanos, Universidad de Santiago de Chile	Franco Alonso Arriagada Gómez	\$5.323.500	\$5.323.500	96
540106	Metropolitana	Máster en Historia y Gestión del Patrimonio Cultural	Ana Elisa Bello Araneda	\$5.520.000	\$5.520.000	96
540515	Metropolitana	Magister en Patrimonio Cultural 2020	Milton Alfredo Yáñez Armijo	\$8.725.000	\$8.725.000	96
540758	Biobío	Magíster Arte y Patrimonio	Madelein Andrea Díaz Bastías	\$3.601.000	\$3.601.000	96
540902	Valparaíso	Finalización Magíster Gestión Cultural UPLA Camila Donoso Acosta	Camila Javiera Donoso Acosta	\$3.206.500	\$3.206.500	96
541862	Metropolitana	Maestría Pintura UNAM, Ciudad de México	Claudia Lorena Velásquez Blin	\$14.877.113	\$14.877.113	96

Lista de Espera Línea de Becas Chile crea Modalidad de Magister, Master y Maestría

Folio	Región	Nombre Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignable	Puntaje
525082	Metropolitana	Formación académica de postgrado: Beca 2do año Magíster en Estudios de la Imagen, Universidad Alberto Hurtado	Luis Carlos Moraga Gajardo	\$1.349.496	\$1.349.496	95,6

Seleccionados Línea de Becas Chile crea Modalidad de Becas de Especialización y Perfeccionamiento

Folio	Región	Nombre Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignado	Puntaje
521219	Metropolitana	Pasantía de restauración en ACdR (Art Conservation de Rigueur) en San Francisco, EE.UU.	Isidora Maria Antonia Cruz España	\$4.533.236	\$4.533.236	100
523154	Metropolitana	Técnico especializado de Circo, Centro Nacional de Artes del Circo, Francia.	Álvaro Ignacio Busta Cornejo	\$8.863.006	\$8.863.006	100
524274	Metropolitana	Especialización en danzas rituales de Sri Lanka	María Eugenia Vallejos Manríquez	\$4.375.836	\$4.375.836	100
524462	Metropolitana	Especialización en dramaturgia para teatro de títeres con Mauricio Kartún	Edmundo Javier ValdeBenito González	\$2.406.004	\$2.406.004	100
524805	Metropolitana	Diplomado Comunicación y Gestión Cultural de la Universidad de Chile	Alejandro Gaspar Abrilot Sepúlveda	\$1.897.163	\$1.897.163	100



525485	Metropolitana	Diploma de Postítulo en Gestión Cultural	Angelica Patricia Zamorano Perez	\$2.000.000	\$2.000.000	100
526951	Los Lagos	Pasantía con Frie Leysen	Luis Patricio Guenel Soto	\$9.342.572	\$9.342.572	100
527445	Metropolitana	Diploma de Postítulo en Archivística: Archivos de Artes Escénicas.	Viviana María Pinochet Cobos	\$1.609.810	\$1.609.810	100
527460	Arica y Parinacota	Curso de Comisariado y Gestión Cultural en Fotografía	Rodrigo Javier Villalón Ardisoni	\$4.736.645	\$4.736.645	100
529366	Metropolitana	Seminario de perfeccionamiento e intercambio profesional. Vitral tradicional francés: grisalla y pintura sobre vidrio	Camila Paz Rodriguez Gonzalez	\$3.790.600	\$3.790.600	100
529392	La Araucanía	Beca de perfeccionamiento integral para la danza contemporánea: desde el entrenamiento a la gestión.	Yasna Alejandra Hauri Opazo	\$4.731.036	\$4.731.036	100
530399	Metropolitana	Diplomado en Estética y Filosofía PUC	Camila del Rosario Delgado Flores	\$1.400.000	\$1.400.000	100
530565	Tarapacá	Especialización en formación en vitral, técnicas de pintura sobre vidrio e intercambio profesional en Atelier Mise Au Verre, París, Francia	Paulina Estefanía Sandoval Michea	\$3.790.600	\$3.790.600	100
531037	Metropolitana	Diplomado en Conservación y Manejo Integral de Objetos Patrimoniales	Marcela Victoria Gómez Alcapio	\$1.781.250	\$1.781.250	100
531268	Metropolitana	Diplomado en Iluminación 2020	Valentina Alejandra Varela Pardo	\$1.675.000	\$1.675.000	100
531333	Aysén	Programa de especialización "Teoría y práctica del arte del actor" (a cargo del Laboratorio Permanente di Ricerca sullarte dellattore di Domenico Castaldo y los docentes de L. U. P. A, LIBRE UNIVERSIDAD SOBRE LA PERSONA EN ARMONIA - en	Carlos Gustavo Galdames Galdames	\$9.996.360	\$9.996.360	100
TURAS, LASAR		Torino, Italia) para la aplicación y transferencia de				

	T		_		
	en comunidades y espacios educativos de la Región de Aysén				
Metropolitana	Diplomado en	María Paz	\$1.870.000	\$1.870.000	100
La Araucanía	Fortaleciendo capacidades del capital humano a través del perfeccionamiento académico para la Gestión Cultural, en el campo de la Artesanía local	Romina Negrón Otárola	\$1.808.000	\$1.808.000	100
Metropolitana	Beca Especialización Diplomado en Teatro Aplicado	Carla Javiera Villablanca Cuadra	\$1.600.000	\$1.600.000	100
Metropolitana	Diplomado en Mediación Cultural y Desarrollos de Públicos en Universidad de Chile	Camila Fernández Olavarría	\$1.640.901	\$1.640.901	100
Maule	Diplomado Patrimonio Cultural	Fabiola Margarita Urra Espinace	\$1.204.000	\$1.204.000	100
La Araucanía	El sonido de nuestros antepasados, ulkantun pewenche.	Gonzalo Leonel Enrique Rivas Godoy	\$3.805.600	\$3.805.600	100
Valparaíso	Museos y museología: nuevos enfoques para la educación, el pensamiento crítico y la transformación social	Raimundo Elías Nenen Villarroel	\$1.415.820	\$1.415.820	100
Los Ríos	post Sound	Natalia Emilia Rivera Riffo	\$6.321.013	\$6.321.013	100
Coquimbo	Diplomado en Comunicación y Gestión Cultural de la Universidad de Chile	Carlos Patricio Alvarez Ibacache	\$5.621.963	\$5.621.963	100
Metropolitana	Master Course en Workcenter of Jerzy Grotowski and Thomas Richards	Emilia Silvana Cadenasso Lazo	\$2.650.406	\$2.650.406	100
O'Higgins	especialización - Participación Diplomado en Mediación Cultural y Desarrollo de Públicos.	Lilian Beatriz Cabello Liberona	\$2.143.963	\$2.143.963	100
Metropolitana	Cursar Diplomado Virtual en Gestión Cultural	Julio César Quiroz Perucci	\$1.834.000	\$1.834.000	100
Metropolitana	"Big Data. La apuesta por una gestión cultural eficiente"	Cristian Ismael Escobar Cid	\$9.957.798	\$9.957.798	100
Biobío	Diplomado en Gestión cultural UCT año 2020	Mijail Antonio Painecura Godoy	\$940.000	\$940.000	100
	La Araucanía Metropolitana Maule La Araucanía Valparaíso Los Ríos Coquimbo Metropolitana O'Higgins Metropolitana Metropolitana	espacios educativos de la Región de Aysén (Chile) Metropolitana La Araucanía La Araucanía La Araucanía La Araucanía La Araucanía Metropolitana Metropolitana	en comunidades y espacios educativos de la Región de Aysén (Chile) Metropolitana La Araucanía La Araucanía La Araucanía La Araucanía Metropolitana Me	en comunidades y espacios educativos de la Región de Aysén (Chile) Metropolitana ilustración PUC Salas Valdés Fortaleciendo capacidades del capital humano a través del perfeccionamiento académico para la Gestión Cultural, en el campo de la Artesania local Beca Especialización Diplomado en Teatro Aplicado Diplomado en Metropolitana Metropolitan	en comunidades y espacios educativos de la Región de Aysén (Chile) Metropolitana Diplomado en illustración PUC Fortaleciendo capacidades de capital humano a través del perfeccionamiento académico para la Gestión Cultural, en el campo de la Artesanía local Beca Especialización Diplomado en Universidad de Chile Metropolitana Metropolitana Metropolitana Metropolitana Metropolitana Parimonio Cultural y Desarrollos de Públicos en Universidad en Cultural y pewenche. Museos y museologia: nuevos enfoques para la educación, el pensamiento critico y la transformación social La Araucanía Valparaíso Valparaíso Valparaíso O'Higgins Metropolitana Metropolit



526875	La Araucanía	Curso de perfeccionamiento en la técnica circense aéreo en tela 2020	Leslie Marcela Balaguer Acero	\$7.752.599	\$6.977.340	99
532815	La Araucanía	Danza Inclusiva	Johana Patricia Colihueque Hernández	\$3.548.600	\$3.193.740	99
521951	Metropolitana	Estudio de Diplomados de paisajismo	Daniela Liliana Rojas Rojas	\$4.771.200	\$4.771.200	98
525379	Metropolitana	Diplomado en Patrimonio Cultural: una aproximación interdisciplinaria al Patrimonio Vivo. Pontificia Universidad Católica de Chile.	Hugo Andrés Morales Molina	\$1.484.000	\$1.484.000	98
526790	Metropolitana	Diplomado extensión Ilustración U de Chile	Luis Gabriel Villena Fuentes	\$1.635.000	\$1.635.000	98
529376	Valparaíso	Diplomado Danza y Movimiento Terapia	Isabel Margarita Tirapegui Alarcón	\$10.000.000	\$10.000.000	98
530359	Tarapacá	Diploma Postítulo Virtual en Educación del Patrimonio Artístico y Cultural	Paulina Myriam Rivera Olmedo	\$2.064.000	\$2.064.000	98
531427	Metropolitana	Estudiar en P.A.R.T.S.	Jean Pierre Bure Gonzalez	\$8.806.066	\$8.806.066	98
533342	Metropolitana	Pasantía con artista Shawn Skabelund	Francisco Alonso González Castro	\$6.300.000	\$6.300.000	98
534335	Metropolitana	Teatro Aplicado, una Herramienta de Intervención Social-Diplomado en Teatro Aplicado UC	Guisselle Paz Miranda Soto	\$1.446.808	\$1.446.808	98
534631	Metropolitana	Diplomado Habilidades para gamificar mi aula	Mitzi Evelyn Vielma Laguna	\$1.885.240	\$1.885.240	98
535734	Metropolitana	Profundización en el rol del actor en un colectivo mediante enseñanzas de Jacques Lecoq	Pedro Fontaine Correa	\$4.170.587	\$4.170.587	98
535988	Metropolitana	Pasantía en departamento de Conservación y Documentación, Universidad Austral de Chile	Nicole Molina Ruiz	\$1.400.000	\$1.400.000	98
537082	Metropolitana	Diplomado en Ilustración	Valeria Scarleth Castro Oliveros	\$2.324.927	\$2.324.927	98
538487	Metropolitana	El patrimonio para los ciudadanos: formación para desarrollar iniciativas de patrimonio local	Cleyton Edison Cortés Ferreira	\$900.000	\$900.000	98

DEPARTAMENTO E

		en la región de Coquimbo				
538862	O'Higgins	Formación en tintes naturales y fibras proteicas con enfoque local, sustentable y agro ecológico	Eleonora Quellen López Muñoz	\$2.680.000	\$2.680.000	9
539028	Metropolitana	Diplomado Gestión cultural publico y privada - Circo tradicional	Cristian Giovanni Droguett Cordoba	\$1.563.744	\$1.563.744	9
540217	Los Ríos	Especialización Diplomado en Patrimonio Agroalimentario y Desarrollo Territorial	Camila Nataly Silva Olivares	\$1.500.000	\$1.500.000	98
540265	Biobío	Curso intensivo de lengua quechua en la capital del mundo andino	Rodrigo Gonzalo Becerra Parra	\$5.105.960	\$5.105.960	98
540547	La Araucanía	Diplomado en gestión cultural, Universidad Católica de Temuco.	Danja Grace Borguenson Otzen	\$1.677.000	\$1.677.000	98
540633	Antofagasta	TALLER DE RESTAURACIÓN EN EL OASIS DE M hammid	Marcela Inés Serrano Lara	\$2.814.471	\$2.814.471	98
540935	Metropolitana	Perfeccionamiento en joyería contemporánea	Ariel Andrés Chamorro Órdenes	\$2.112.000	\$2.112.000	98
541049	O'Higgins	Postulación Becas Chile Crea Diplomado en Terapia Corporal: Movimiento Conciente - Poética Corporal	Elizabeth Gayraud Bórquez	\$3.465.000	\$3.118.500	98
541114	La Araucanía	Incorporación de la historia local en el curriculum académico de establecimientos educacionales de Traiguén	Ignacio Andree Ayala Cordero	\$1.813.000	\$1.813.000	98
523599	Biobío	Beca de Especialización en Videodanza: Curso-Taller Cámaras Danzantes en la EICTV de San Antonio de los Baños, Cuba	Ximena Peña Lagos	\$3.350.000	\$3.350.000	97,
523706	Valparaíso	Formación: Estudios en Mediación Cultural y Desarrollo de Públicos para la región de Valparaíso	Carmen Pilar Espinoza Figueroa	\$2.554.683	\$2.554.683	97,6
527497	Biobío	Diploma Virtual en Gestión Cultural Universidad de Chile	Roberto Ignacio Rivas Cerda	\$1.834.000	\$1.834.000	97,6

			r			
533631	Metropolitana	Diplomado de Pedagogía Teatral	Mariela Alejandra Escalona Garrido	\$2.012.420	\$2.012.420	97,6
534439	Valparaíso	Diplomado en Patrimonio Cultural	Francisca Andrea González Alvarado	\$1.565.000	\$1.565.000	97,6
540249	Metropolitana	Diploma de Postítulo en Paisaje e Infraestructura Verde	Bernardita Andrea Angermeyer Vergara	\$1.363.800	\$1.363.800	97,6
540631	Biobío	Especialización en el oficio de Chinchinera: Rescate Patrimonial Inmaterial para regiones.	Daniela Patricia Pacheco Quiroga	\$4.462.298	\$4.462.298	97,6
527319	Metropolitana	Perfeccionamiento sobre la improvisación en el baile Flamenco	Catherine Sandoval Torres	\$7.129.285	\$7.129.285	97
534420	Metropolitana	Cuerpo y territorio, formación en Danza Ecológica, módulo 1	Carolina Cifras Céspedes	\$6.345.839	\$5.711.256	97
537723	Metropolitana	Pasantía para Catalogación y Conservación en la Pinacoteca del Museo Regional de Iquique	Mariana Elizabeth Gaete Venegas	\$2.215.250	\$2.215.250	97
539558	Metropolitana	Postgrado Institut del Teatre	Alejandro Andres Castillo Muñoz	\$9.990.057	\$9.990.057	97
541846	La Araucanía	Maestro lutier para la creación/restaura ción de instrumentos musicales de concierto, folclóricos y patrimoniales	José Luis Becerra Lubies	\$8.715.457	\$8.715.457	97
533080	Valparaíso	Diplomado actuación frente a cámara	Diana Patricia del Río Irribarra	\$3.190.000	\$3.190.000	96,8
534562	Biobío	Programa de Perfeccionamiento para la docencia en Danza Contemporánea	Cristóbal Andrés Santa María Cea	\$4.529.421	\$4.529.421	96,8
523508	Biobío	Beca Especialización en Alta Joyería en Culturas Colombianas Precolombinas	Karina Alondra Torres Gajardo	\$7.459.861	\$6.713.875	96,2
524445	Metropolitana	Diplomado en Gestión Cultural y Territorio	Camila Rebeca Rojas Castro	\$2.015.320	\$2.015.320	96
527498	Metropolitana	Diplomado en Gestión Cultural - Pontificia Universidad Católica de Chile	Luis Hernán Saavedra González	\$1.850.004	\$1.850.004	96



532405	Metropolitana	Nuevos conocimientos: Diplomado en Periodismo Cultural, Crítica y Edición de Libros	Viviana Patricia Azócar Mendoza	\$2.041.960	\$2.041.960	96
533139	Metropolitana	Continuación de Estudios Diplomado en Creación e Interpretación 2020-2021	Tomás Omer Novoa Valencia	\$3.325.000	\$3.325.000	96
535423	Arica y Parinacota	Native Amerika	Magdalena Pereira Campos	\$6.140.757	\$5.526.682	96
535549	Metropolitana	Diplomado comunicación de la ciencia para especialización en difusión del patrimonio paleontológico	Melissa Alejandra González González	\$1.500.000	\$1.500.000	96
535686	Valparaíso	Workshops especializados en Laboratorio de Pigmentos para pintura japonesa (PIGMENT Tokyo)	Jael Javiera Apablaza Pizarro	\$4.080.539	\$4.080.539	96
535821	La Araucanía	Diplomado en Gestión cultural	Luis Francisco Rojas Fernández	\$1.178.900	\$1.178.900	96
538941	Metropolitana	Posgrado en Artes Aplicadas Contemporáneas. Escuela Massana. Centro de Arte y diseño (Título propio de especialización. Universidad Autónoma de Barcelona)	Nicole Gemita Betancourt Lisperguer	\$9.352.683	\$9.352.683	96
539335	Biobío	Plan Especial de Estudios en el Estudio Corazza para el Actor	Miguel Antonio Barra Lira	\$5.690.726	\$5.690.726	96
540533	Valparaíso	Perfeccionamiento en Clown de Hospital con Alegria intensiva	Barbara Asenjo Zamorano	\$852.347	\$852.347	96
540789	La Araucanía	Diplomado en Gestión Cultural: Documentación gráfica y Narrativas transmedia	Nicolás José Venegas Seguel	\$1.144.000	\$1.144.000	96
541041	Metropolitana	Núcleos de creación y espacios culturales en Poblenou Urban District de Barcelona.	Cristian Sebastián Soto Martínez	\$5.600.000	\$5.600.000	96
541395	Valparaíso	DIPLOMADO VFX CON CINEMA 4D	Alejandra Estrella Thayer Joui	\$2.931.021	\$2.931.021	96
530573	Tarapacá AS _{AR}	Seminario de formación en vitral, técnicas de pintura sobre vidrio e intercambio	Marie Claire Boubet Terrazas	\$3.790.600	\$3.790.600	95,6



		profesional, Francia.				
533569	Maule	Diplomado en Patrimonio Cultural: una aproximación interdisciplinaria al Patrimonio Vivo 2020	Leticia Andrea Zapata Galdames	\$3.373.000	\$3.373.000	95,6
536912	Biobío	Diplomado en Gestión Cultural	John Alex Muñoz Castillo	\$940.000	\$940.000	95,6
523721	Magallanes	Joyas y diseño en artesania étnica	Iris Vivianne Fernandez Soto	\$4.428.964	\$4.428.964	95,2
528037	Metropolitana	Especialización Artes Aplicadas Contemporáneas	Paloma Andrea Vera Cobos	\$9.998.612	\$9.998.612	95,2
529772	Valparaíso	Financiamiento para Diplomado de Dibujo UC	Diana Marcela González Tapia	\$5.117.750	\$5.117.750	95,2
531827	O'Higgins	Perfeccionamiento en el oficio de la joyería	Josefa Margarita Ruz Palma	\$4.734.665	\$4.734.665	95,2
532125	Valparaíso	Diplomado en Mediación Cultural y Desarrollo de Públicos para el fomento a las artes en la educación	Ana del Pilar Toledo Galdames	\$2.934.563	\$2.934.563	95,2
533895	Metropolitana	Diplomado Pedagogía Teatral	Linda Alejandra Urbano Moncada	\$1.500.000	\$1.500.000	95,2
534711	La Araucanía	DIPLOMADO EN GESTIÓN CULTURAL IV versión - 2020	Nelson Andrés León Carrasco	\$940.000	\$940.000	95,2
534712	Metropolitana	Diplomado en Gestión Cultural y Territorio - Universidad de Santiago de Chile	María Paz Quintana López	\$1.560.000	\$1.560.000	95,2
534890	La Araucanía	Diplomado en Ilustración	Daniela Andrea Natalia Sanhueza Caba	\$2.332.000	\$2.332.000	95,2
534902	Metropolitana	Diplomado en Gestión Cultural UC	Mauro Francisco Melo Dussuel	\$2.100.000	\$2.100.000	95,2
534951	La Araucanía	Diplomado en Gestión Cultural IV versión - 2020	Manuel Antonio Oliva Erices	\$940.000	\$940.000	95,2
535082	La Araucanía	Diplomado en gestión cultural	Maria Lorena Bari Galvez	\$1.375.200	\$1.375.200	95,2
535195	Metropolitana	Estudio de Diplomado en Danza: Cuerpo, Arte y Educación.	Daniella Alejandra Horiuti Muñoz	\$1.022.560	\$1.022.560	95,2
536508	Metropolitana	NÚCLEO DE INVESTIGACIÓN MOVIMIENTO SANO	Manuel Felipe Almonacid Pismante	\$6.042.117	\$6.042.117	95,2
537743	Metropolitana	Formación intensiva en danza contemporánea Festival Deltebre Danza 2020	Camila Paz Cavieres Verdugo	\$1.534.000	\$1.534.000	95,2

539253	Metropolitana	Especialización en dramaturgia, creación y dirección en circo contemporáneo	Juan Pablo Corvalan Ahumada	\$6.944.370	\$6.944.370	95,2
539733	Metropolitana	Especialización en dramaturgia, creación y circo contemporáneo	Javiera Antonieta Osorio Ghigliotto	\$6.614.370	\$6.614.370	95,2
540425	Coquimbo	Perfeccionamiento en Educación y Artes Escénicas	Carol Vanessa Jimenez Gonzalez	\$1.580.000	\$1.580.000	95,2
541021	Tarapacá	Curso presencial en la Escuela de Guitarreros de Carlos Juan Busquiel. Alicante, España.	Abel Martín Mamani Gómez	\$4.901.760	\$4.901.760	95,2
541830	Metropolitana	ESPECIALIZACIO N Y PERFECCIONAMIE NTO EN FLAMENCO TRADICIONAL, DANZA ESPAÑOLA Y ESCUELA BOLERA	Cristian Pedro Fernandez Reumay	\$5.400.000	\$5.400.000	95,2
542405	La Araucanía	Diplomado en Gestión Cultural UCT	Katterina Antisa Vergara González	\$940.000	\$940.000	95,2
536203	Metropolitana	Diplomado en Pedagogía Teatral	Macarena del Carmen Ibáñez Bahamondes	\$1.500.000	\$1.500.000	95
541195	Metropolitana	Viaje de estudio a Guinea con maestro Bangaly Sylla	Natalia Valentina Varela Moreno	\$2.801.732	\$2.801.732	95
541232	La Araucanía	DIPLOMADO EN GESTIÓN CULTURAL IV VERSIÓN - 2020 / DIRECCION EDUCACION CONTINUA - VICERRECTORIA DE EXTENSIÓN Y RRII - UNIVERSIDAD CATOLICA DE TEMUCO	Francisco Javier Cabellos Martínez	\$1.500.000	\$1.500.000	95
541868	Metropolitana	Adquiriendo nuevas herramientas formativas y de acción, Estudio diplomado en Gestión Cultural Universidad Católica de Chile	Verónica Del Pilar Corrales Guajardo	\$2.810.000	\$2.669.500	95

Lista de Espera Línea de Becas Chile crea Modalidad de Becas de Especialización y Perfeccionamiento

No existen proyectos en lista de espera para esta modalidad





	Modalidad única								
Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignado	Puntaje			
537114	Los Ríos	Calefacción Escuela de Oficios, Salas de Música y Hospedería Artistas y Profesores Casona Cultural de Panguipulli	Corporación de Adelanto Comuna de Panguipulli	\$20.000.000	\$20.000.000	100			
537204	O'Higgins	Reciclando sonrisas	Agrupación Circense Las Montini	\$49.386.859	\$49.386.859	100			
539627	Antofagasta	Equipamiento de Concha Acústica para el Teatro Municipal de Antofagasta	Corporación Cultural de Antofagasta	\$30.946.236	\$30.946.236	100			
549859	Los Lagos	Sala CAMM. Mejoramiento técnico de infraestructura y equipamiento del Centro de Arte Molino Machmar	Corporación Centro de Arte Molino Machmar	\$13.084.325	\$13.084.325	98,9			
530701	Metropolitana	Equipamiento para Digitalización Fondo de Negativos Archivo La Nación	Universidad Diego Portales	\$15.358.113	\$15.358.113	95,5			
548308	Coquimbo	Actualización y renovación del equipamiento técnico del Centro Cultural Palace	Ilustre Municipalidad de Coquimbo.	\$30.573.877	\$30.573.877	94,663			
539071	Metropolitana	Equipamiento de Sala de Exposiciones y Talleres Artísticos de Espacio Peñaflor	Municipalidad de Peñaflor	\$36.847.567	\$36.847.567	94,6			
539437	Valparaíso	Implementación de un Sistema de Iluminación Sustentable para la Sala de Artes Escénicas de Centro Cultural San Antonio	Ilustre Municipalidad de San Antonio	\$44.945.181	\$44.945.181	94,5			
546811	Metropolitana	Mejoramiento de la infraestructura Cultural del Centro Cultural Casona Dubois de Quinta Normal	Municipalidad de Quinta Normal	\$5.864.080	\$5.277.672	94,27			

Lista de espera Línea de Infraestructura Cultural Modalidad única

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignable	Puntaje
534528	Biobío	Mejoramiento Equipamiento Teatro	Corporación Cultural Universidad de Concepción	\$49.755.000	\$49.755.000	94,15



		Universidad de Concepción				
546827	Metropolitana	Actualización equipamiento técnico Teatro del Puente.	Centro Cultural Teatro del Puente	\$31.542.095	\$31.542.095	93,7
528805	Metropolitana	Recuperación piso de danza de sala blanca NAVE	Fundación Patrimonio Artístico Creativo	\$39.497.269	\$39.497.269	93,25
537005	Valparaíso	"Por Una Carpa Nueva", Renovación de Carpa de Circo del reconocido Centro Cultural Carpa Azul Circo	Centro Cultural Carpa Azul Circo	\$49.838.628	\$46.407.156	92,7
525905	Arica y Parinacota	PROGRAMACIÓN CULTURAL 2020 DEL TEATRO MUNICIPAL DE ARICA A TRAVÉS DEL REFORZAMIENTO TÉCNICO	Ilustre Municipalidad de Arica	\$30.502.880	\$30.502.880	92,59
549537	Valparaíso	Luz para comunicar: Equipamiento de iluminación museográfica y audiovisuales en salas de Cs. Naturales y Arqueología, Museo Fonck de Viña del Mar.	Corporación Museo de Arqueología e Historia Museo Fonck	\$24.577.000	\$24.577.000	92,398
528639	Metropolitana	mejora de la infraestructura del teatro itinerante el Ariete	Ariete Producciones EIRL	\$39.164.387	\$37.164.389	92,013
546732	La Araucanía	Mejoramiento Centro Cultural y Biblioteca Municipal de Gorbea	Municipalidad de Gorbea	\$49.719.911	\$49.719.911	91,325
544471	Maule	GIMNASIO MULTIPROPÓSITO DE ROMERAL	Ilustre Municipalidad de Romeral	\$31.402.300	\$31.402.300	91,188
543955	Valparaíso	Mejorando la experiencia de los espectáculos en el Teatro Municipal Pompeya de Villa Alemana: implementación de nuevas tecnologías	Ilustre Municipalidad de Villa Alemana	\$49.961.010	\$49.961.010	91,188

Seleccionados

Línea de Diseño Modalidad de Creación y producción o solo producción

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignado	Puntaje
545255	Metropolitana	Sur	Celebra Design SPA	\$6.128.275	\$6.128.275	100



540508	Metropolitana	Impresión con tintas conductivas: Expansión disciplinar del Diseño Gráfico	Ignacio Mauricio Serrano Letelier	\$19.106.188	\$19.106.188	97,9
543398	Metropolitana	C80.cl, lo que dice, nos afecta: Acercando temas cívicos de la Constitución Política mediante visualización de información	Ricardo Leonardo Vega Mora	\$12.377.696	\$12.377.696	94,75
543571	Metropolitana	Colección de Joyería Contemporánea" Reutilización textil y tecnología digital"	María Constanza Bielsa Ferreyra	\$15.769.476	\$15.769.476	93,2
549160	Valparaíso	Video Talleres Creativos Ideakits	Keitty Patricia Alvarez Vega	\$11.937.479	\$11.937.479	92
531658	Maule	De Lira y Contrapunto	Editorial de juegos 8 Sur Limitada	\$19.790.000	\$17.811.000	91
541633	Metropolitana	El oficio lateral, experimentación gráfica con reflexiones de Gabriela Mistral en torno al oficio	Paulina Paz Fuentes Mardones	\$13.213.539	\$13.213.539	91

Lista de espera Línea de Diseño Modalidad de Creación y producción o solo producción

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignable	Puntaje
549584	Metropolitana	Tralma, Nueva cristaleria artesanal contemporanea	Raúl Alfonso Hernández Tralma	\$19.425.000	\$19.425.000	90,5
523124	Metropolitana	Huella del Desierto. Recorrido visual por el sistema vial andino en el norte de Chile	Evelyn Andrea Hurtado Alvarez	\$11.508.661	\$11.508.661	90,4
521183	Metropolitana	Triptico (Nuevas tecnologías, nuevas percepciones y usos)	Maria Jose Rios Araya	\$18.164.070	\$18.164.070	90,15
546636	Atacama	BEATCHAKMA: Diseño de estudio móvil para grabaiones de autores de obre cultural con derecho de autor y marca país.	Javier Andrés Rojas Rojas	\$19.775.905	\$19.775.905	89,75

532296	O'Higgins	Socializando la herencia cultural Diaguita: La maleta viajera del sitio arqueológico El Olivar	Daniel Rodrigo Varas Allende	\$19.698.583	\$17.728.725	89,5
544085	Metropolitana	Papel, pliegue y luz: Diseño y producción de dos nuevas líneas de luminarias en torno al lenguaje del papel plisado a través de la técnica del origami y del papercraft	Moshi Moshi SPA	\$18.763.586	\$18.763.586	88,5
547614	Metropolitana	Patronaje Creativo Cero Desperdicio, una nueva metodología de Diseño.	La Pundada SpA	\$19.996.912	\$19.996.912	88
545136	Valparaíso	Juego educativo ecológico "Resistencia Nativa"	Diseño y Entretenimientos Within Play Limitada	\$18.239.817	\$18.239.817	87,6
528162	Metropolitana	Santiago, también Tierra de Aves	Taller de Diseño Wudko Limitada	\$14.965.000	\$14.965.000	86,25
545487	Los Ríos	Primar, una mirada lúdica a la escuela Bauhaus	Ludoismo LTDA	\$13.682.039	\$13.682.039	85,9
546966	Metropolitana	Rediseño y mejoramiento del bombo chinchinero y su construcción	Osvaldo Muñoz Peralta	\$12.128.859	\$12.128.859	85,3
534788	Metropolitana	Hued hued: Rescatando el patrimonio natural de Chile.	Balmaceda Larrain Spa	\$7.491.437	\$7.491.437	85,25

Seleccionados Línea de Diseño Modalidad de Investigación

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignado	Puntaje
548393	Metropolitana	Biology driven design. Metodología de diseño para el desarrollo de materiales y estructuras a partir de organismos vivos.	Sebastian Ignacio Rodriguez Jara	\$19.983.507	\$19.983.507	96,8
545568	Metropolitana	Investigación sobre iconos para la emergencia, desarrollo y testeo de Guemil	José Manuel Allard Serrano	\$18.303.978	\$18.303.978	96,5



536813	Metropolitana	La Alborada de Carmela Jeria Gómez. Investigación tipográfica en torno al primer periódico obrero feminista de Chile (1905-1907).	Roberto Eduardo Osses Flores	\$8.534.753	\$8.534.753	95
534409	Metropolitana	COCINAME! Toolkit de biofabricación digital	Danica Peric Maluk	\$19.137.219	\$19.137.219	94
531754	Metropolitana	Calcáreo. Sistema de fabricación de objetos a partir de la formación y autoensamblaje de cristales de Carbonato de Calcio.	Carolina Pacheco Glen	\$19.524.224	\$19.524.224	93,05
544018	Metropolitana	Estudio metodológico de la relación entre territorio, morfología y cromatología de la cordillera, de los Andes en el Norte Grande de Chile región de Antofagasta	Ximena Izquierdo Silva	\$17.935.627	\$17.935.627	93
530619	Metropolitana	Oficina Larrea, 50 años diseñando afiches y marcas: 1964-2017	Mauricio Esteban Vico Sánchez	\$18.688.426	\$18.688.426	92,8
531807	Metropolitana	Investigación y desarrollo de un sistema open source de prototipado 3D para materiales biobasados	Andrea Wechsler Pizarro	\$19.161.174	\$19.161.174	92,8
529764	Valparaíso	Museografías del Territorio II: Extremo Sur	Astrid Tatiana Wolff Rojas	\$11.896.954	\$11.896.954	90,9

Lista de espera Línea de Diseño Modalidad de Investigación

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignable	Puntaje
544490	Metropolitana	Shablon, estampado en Chile, de lo análogo a lo digital	Adriana Celia del carmen Mercado Alvarado	\$16.560.641	\$16.560.641	89,8
533280	Metropolitana	Marco Correa y la moda latinoamericana	Universidad del Desarrollo	\$10.505.453	\$10.505.453	89
536168	Valparaíso	El diferencial moral para el diseño de productos: método para identificar límites afectivos a la propuesta creativa	Sergio Felipe Donoso Cisternas	\$18.974.112	\$18.974.112	86,85



532318	Metropolitana	Estudio de los elementos gráficos en envases y etiquetas de galletas, confites y chocolates de la industria chilena entre 1892 y 1945	Universidad del Desarrollo	\$16.291.000	\$16.291.000	86,5
549821	Metropolitana	WEARABLE TECH: Nuevos lenguajes basados en el trabajo interdisciplinario aplicados al diseño textil	Universidad Tecnológica Metropolitana	\$19.966.652	\$19.966.652	85

Seleccionados Línea de Diseño Modalidad de Difusión

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignado	Puntaje
535596	Valparaíso	UTILITARIA	Dereojo Comunicaciones y Producciones Cinematográficas Ltda.	\$19.955.332	\$19.955.332	91,4
532839	Metropolitana	TIPOS CHILE	Marco Esteban Avilez Lara	\$18.535.411	\$18.535.411	90,5
544111	Metropolitana	ENEDI INFO: Un repositorio del Encuentro Nacional de Escuelas de Diseño	Augusto Maximiliano Causa Morales	\$19.992.277	\$19.992.277	90,35

Lista de espera Línea de Diseño Modalidad de Difusión

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignable	Puntaje
535427	Metropolitana	Revista Base Diseño e Innovación Vol 6 Nº5: Desafíos Globales	Universidad del Desarrollo	\$15.070.853	\$15.070.853	89,8
548234	Valparaíso	Rayaísmo_Ilustra ción desde Chile	Navalú María Gabriela Toledo Pastenes	\$16.007.990	\$16.007.990	88,05
550191	O'Higgins	Generación Ilustrada	José Erasmo Gutiérrez Aguirre	\$19.443.934	\$19.443.934	87,7
546262	Metropolitana	Diseño Nacional - Cápsulas Audiovisuales	Pedro Constantino Alvarez Caselli	\$18.994.000	\$18.994.000	86



Seleccionados Línea de Diseño Modalidad de Organización de festivales, encuentros y/o muestras

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignado	Puntaje
536583	Metropolitana	Encuentro Local - Inédito -	Joaquín Andrés Béjares Henry	\$22.484.489	\$22.484.489	100
526626	Metropolitana	Producción encuentro internacional MODA DESOBEDIENTE III 2020	Loreto Martinez Labarca	\$27.477.633	\$27.477.633	89,25
524948	Biobío	Sto Festival Internacional de Diseño y Economía Social, Colaborafest.	Fundación Madrugada	\$22.196.549	\$19.976.894	86,55
531873	Metropolitana	IMPRESIONANTE 2020	Impresionante SpA	\$26.356.984	\$26.356.984	85,5

Lista de espera Línea de Diseño Modalidad de Organización de festivales, encuentros y/o muestras

No existen proyectos en lista de espera para esta modalidad

Seleccionados Línea de Artesanía Modalidad de Creación y Producción o solo producción

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignado	Puntaje
522495	Metropolitana	Re- interpretando desde la cerámica contemporánea la tradición Andina de las botellas silbadoras	Francisca Gili Hanisch	\$9.134.100	\$9.134.100	96,7
521930	Valparaíso	Luthería Artística - Desarrollo y Perfeccionamiento de la Vihuela Andina	Mauricio Antonio Garay Cid	\$22.597.132	\$20.337.419	96,35
521417	Valparaíso	Luthería Barroca hecha en Chile	Roberto José Hernández Céspedes	\$5.981.764	\$5.981.764	96,1
546215	La Araucanía	El Encuentro: Fortaleciendo el oficio artesanal de la talla en madera a través de la creación de esculturas para Padre las Casas.	Corporación Cultural Municipal de Padre Las Casas.	\$11.000.000	\$11.000.000	94
547249	La Araucanía	Guitarra flamenca	José Luis Becerra Lubies	\$3.073.665	\$3.073.665	87,5
526841	Valparaíso	Producción Artístico - Artesanal en Mimbre	Angel Violeta Guajardo Romero	\$5.679.790	\$5.679.790	86,6
524261	Metropolitana	Recuerdos con alma de Madera	Manuel Enrique Villagra Barra	\$6.559.172	\$6.559.172	85,8



Lista de espera

Línea de Artesanía Modalidad de Creación y Producción o solo producción

No existen proyectos en lista de espera para esta modalidad

Seleccionados Línea de Artesanía Modalidad de Investigación

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignado	Puntaje
542534	Arica y Parinacota	Un manto divino, el chuse	Fundación Altiplano Monseñor Salas Valdés	\$19.897.773	\$19.897.773	97,25
544032	Metropolitana	El Jinete en Chile a través de la Colección MAPA	Felipe Ignacio Quijada Aravena	\$19.985.015	\$19.985.015	96,4
546584	Metropolitana	Trenzados de Chile	Claudia Rocio Schatzke Villegas	\$19.000.000	\$17.100.000	96,25
543310	Metropolitana	Estrategias didácticas del WITRAL desde una perspectiva decolonial para profesoras de artes visuales.	Patricia Alejandra Raquimán Ortega	\$11.850.749	\$11.850.749	95,2
541756	Maule	El Rabel Chileno: re- encontrando el legado	Nicolás Antonio Inostroza Codoceo	\$11.876.666	\$11.876.666	94,3
526917	Metropolitana	Memorias de fibras de mar y tierra: Registro de Técnicas de Trenzados de la Región de Los Lagos y Región de Tarapacá.	Susan Harriet Herz Quito	\$19.892.094	\$17.902.885	92,75
534154	Metropolitana	Manual Cestería en Chiloé, Innovación y Medio ambiente	María Isabel Cerda Vicuña	\$15.805.800	\$15.805.800	92,25

Lista de espera Línea de Artesanía Modalidad de Investigación

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignable	Puntaje
529168	Biobío	Usos ancestrales de la madera en el pueblo pehuenche	Felipe Antonio Purran Pichinao	\$14.451.104	\$14.451.104	87

Seleccionados Línea de Artesanía Modalidad de Difusión

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignado	Puntaje
528535	Valparaíso	ARTE RAPA NUI - 2a Edición Catálogo de Artesanía Tradicional	Maria Macarena Oñate Paublo	\$5.865.170	\$5.865.170	100



539123	Los Ríos	Exhibición Itinerante: "Universo en Seis Colores, Atlas de los Tintes Naturales"	Paulina Olivares Ramírez	\$13.135.498	\$13.135.498	96,9
527785	Metropolitana	Tramas: podcast de conversación para la difusión de libros sobre Textil Nacional.	Francisca Amanda Robles Correa	\$3.555.556	\$3.555.556	95,3
547736	Metropolitana	Exposición Temporal: "Estilos de encuadrenación artesanla y artística en la colección de la Biblioteca Patrimonial Recoleta Domínica"	Elizabeth Paola Gallegos León	\$18.476.631	\$16.628.968	89,4

Lista de espera Línea de Artesanía Modalidad de Difusión

No existen proyectos en lista de espera para esta modalidad

Seleccionados Línea de Artesanía Modalidad de Apoyo a la gestión y producción de ferias artesanales

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignado	Puntaje
529789	Metropolitana	47 Muestra Internacional de Artesanía UC	Pontificia Universidad Católica de Chile	\$50.000.000	\$50.000.000	97,9
525394	Metropolitana	7º Expo Artesanía Chilena en Ñuñoa	Corporación Cultural de Ñuñoa	\$30.920.291	\$30.920.291	96,7
545117	Aysén	Materias Primas de Aysén, Ciclo de Ferias Regionales de Artesanía en el Centro Cultural Coyhaique	Corporación Cultural Municipal de Coyhaique	\$49.907.186	\$47.574.299	94,7
549041	Atacama	10º Feria Nacional de Artesania de Bahia Inglesa	Agrupación artesanal y Cultural Nuevo Horizonte de Bahia Inglesa	\$36.305.060	\$32.674.554	85,8
546735	Los Lagos	Feria provincial de artesanía chilota en fibra vegetal, Quinchao 2020	Ilustre Municipalidad de Quinchao	\$26.143.000	\$25.026.800	85,05

Lista de espera Línea de Artesanía Modalidad de Apoyo a la gestión y producción de ferias artesanales



No existen proyectos en lista de espera para esta modalidad

Seleccionados Línea de Arquitectura Modalidad de Creación

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignado	Puntaje
546868	Valparaíso	Concurso de Arquitectura "Rehabilitación del patrimonio ferroviario, Red Trenzando"	Fundación ACTO	\$19.960.000	\$19.960.000	100
548293	Los Ríos	Ricardo Cumming 92: Recuperación y revitalización de la casa Enzo Faletto	Hernán Augusto Neira Barrera	\$17.940.000	\$17.940.000	93,3
532666	Biobío	Vivienda Social Rural Sustentable de pertinencia cultural centro- sur Chile	Estudio Tribal	\$19.089.000	\$19.089.000	91,8
546940	Metropolitana	Diseño Arquitectónico para Ampliación y Reprogramación de Centro de Extensión SIDARTE	SINDICATO INTEREMPRESA DE ACTORES DE CHILE	\$20.000.000	\$20.000.000	89,5

Lista de espera Línea de Arquitectura Modalidad de Creación

No existen proyectos en lista de espera para esta modalidad

Seleccionados Línea de Arquitectura Modalidad de Investigación

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignado	Puntaje
530196	Metropolitana	Cerros isla: piezas clave para la planificación ecológica de ciudades	Maria Catalina Picon Meleda	\$19.799.500	\$19.799.500	100
536780	Metropolitana	Sistema estructural adaptado a la realidad local: Iglesias de Chile con entramado de doble tabiquería	Gabriela Andrea Muñoz Sotomayor	\$19.856.930	\$19.856.930	100
541178	Metropolitana	Espacios y Objetos performativos	César Rodrigo Tisi Paredes	\$19.912.696	\$19.912.696	100
546668	Metropolitana	ALAMEDA DE SANTIAGO 1910- 2010: ¿EL OCASO DE UN ESPACIO PÚBLICO?	Carolina Quilodrán Rubio	\$19.911.000	\$19.911.000	100



547745	Valparaíso	Obras de Especulación. Prototipos y Tipologías diseñadas y construidas por CORVI entre 1966 y 1972	Jorge Eduardo Vergara Vidal	\$19.805.000	\$19.805.000	100
549585	Metropolitana	Micro-radicación: Nuevas tipologías de vivienda colectiva	Juan Pablo Urrutia Muñoz	\$13.479.110	\$13.479.110	100
549651	Metropolitana	La Sociedad Constructora de Establecimientos Educacionales: Sistemas, Tipologías, Modelos. 1968 - 1978	Alejandra Celedon Forster	\$13.450.300	\$13.450.300	100
549998	Metropolitana	Condiciones socioterritoriales, vinculación con el territorio	Juan Carlos Oyanedel Sepúlveda	\$6.180.000	\$6.180.000	100

Lista de espera Línea de Arquitectura Modalidad de Investigación

Modalidad de Tilvestigación							
Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignable	Puntaje	
539423	Metropolitana	Restauración Arquitectónica de Iglesias Coloniales en el Norte de Chile: Documentación y Registro de Algunas de las Primeras Intervenciones Estatales en el Patrimonio Cultural Chileno a Mediados del Siglo XX.	María Victoria de los Ángeles Correa Baeriswyl	\$8.888.880	\$8.888.880	98,25	
532889	Metropolitana	Vértigo. Simulación de ambientes arquitectónicos en VR para diagnóstico y tratamiento de acrofobia	María Cecilia Wolff Cecchi	\$16.630.000	\$16.630.000	97,5	
540722	Metropolitana	Roles y Obra de Arquitectas registrado en la Revista gremial CA	María Soledad Larraín Salinas	\$18.946.824	\$18.654.324	97,25	
534495	Metropolitana	Topografía del terror. Estrategias de control y de resistencias en el Santiago contemporáneo.	Francisco San Martín Ide	\$16.945.781	\$16.945.781	97,25	
539446	Metropolitana	Los parques de la Transición y la memoria de	María Pía Montealegre Beach	\$19.045.129	\$19.045.129	97,25	



		un diseño participativo				
537157	Metropolitana	"Voy calle abajo, voy calle arriba": aproximación interdisciplinar a la vida migrante en Santiago.	Laura Gallardo Frías	\$19.986.280	\$19.986.280	95,25
549157	Metropolitana	Caminando a la escuela. Experiencias y percepciones de niñas y niños en barrios de Santiago	María Rosanna Forray Claps	\$18.409.512	\$18.409.512	94,75
548971	Metropolitana	Patrimonio Arquitectónico en Madera en Chile entre 1850 y 1980: Puesta en Valor de Casos Paradigmáticos de una Tradición Constructiva	Cristián Schmitt Rivera	\$19.976.056	\$19.976.056	94,5
535508	Valparaíso	Moldaje Textil para el hormigón armado: nuevo lenguaje para sistemas arquitectónicos replicables	Victoria Jolly Mujica	\$19.736.199	\$19.736.199	93,25
542446	Metropolitana	Prácticas culturales: investigación participativa para su inclusión en el diseño del espacio público en ciudades intermedias	Carole Gurdon	\$14.940.550	\$14.940.550	92,5
545128	Valparaíso	La arquitectura como medio didáctico: El vacío lúdico arquitectónico como medio ambiente de aprendizaje infantil en contextos socialmente vulnerables	Rodrigo Alejandro Saavedra Venegas	\$17.784.700	\$17.784.700	92,25
543611	Valparaíso	Ágoras de aprendizaje: El patio lúdico como tercer educador. Análisis de las funciones educativas y sensoriales del patio escolar para la primera infancia.	Macarena Alejandra Cima Vergara	\$19.560.000	\$19.560.000	91,5

542760	Metropolitana	Espacios Oscuros: Develando la diversidad sexual oculta en Santiago de Chile	María Francisca González Reginato	\$18.744.990	\$18.744.990	91,25
549346	Metropolitana	Fantasías Post- Industriales: Estrategias para abordar la obsolescencia de estructuras productivas	Luciano Basauri Jorquera	\$17.700.000	\$17.700.000	91
545511	Metropolitana	Calles especializadas en Santiago- centro, su pasado y su presente.	Alberto Sato	\$15.991.600	\$15.991.600	90,75

Seleccionados Línea de Arquitectura Modalidad de Difusión

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignado	Puntaje
535598	Valparaíso	Manuel Casanieva, Arquitecto Orfebre	dereojo comunicaciones y producciones cinematográficas ltda.	\$19.944.255	\$19.944.255	100
542130	Metropolitana	Gran manzana	Paola Velásquez Betancourt	\$12.355.675	\$12.355.675	100
538728	* Metropolitana	Recomposición del Espacio Urbano. Viviendas en Bloque 1953- 1970	Sa Cabana SpA	\$17.900.000	\$17.900.000	97,25

Lista de espera Línea de Arquitectura Modalidad de Difusión

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignable	Puntaje
548190	Metropolitana	TALCA LOCAL	Productora Katerina Kliwadenko E.I.R.L	\$14.950.000	\$14.950.000	97,2
535178	Metropolitana	ViviendaPublica.cl	Mónica Alejandra Bustos Peñafiel	\$15.997.559	\$15.997.559	96,5
535701	Valparaíso	HABITAR	Patricio Javier Muñoz Guajardo	\$19.995.856	\$19.995.856	94,75
543399	Metropolitana	El programa arquitectónico de la UTE: proyección moderna y tecnológica del campus universitario	Corporación Cultural Universidad de Santiago de Chile	\$17.036.080	\$17.036.080	89



549411	Antofagasta	CUADERNOS DE ARQUITECTURA / 2020	Carlos Freddy Miranda Zuleta	\$12.695.552	\$12.695.552	87,5
542557	Metropolitana	"Ñublepedaleable: Catalogo de Cicloturismo en la región del Ñuble"	Corporación Pedaleable	\$15.150.000	\$15.150.000	87,2
549774	Metropolitana	Creadoras del Espacio: obras de arquitectas chilenas	MujerArquitecta SpA	\$19.446.829	\$18.952.329	86

Seleccionados Línea de Arquitectura

Modalidad de Organización de festivales, encuentros, muestras y ferias

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignado	Puntaje
543093	Biobío	Encuentro Arquitectura y Ciudad al Sur del Mundo	Asociación de Arquitectos Concepción A.G.	\$47.932.195	\$47.932.195	100
546072	Metropolitana	5ta Version Arquitectura Film Festival Santiago - ArgFilmFest	Miguel Angel Contreras Chavez	\$49.999.533	\$49.999.533	100
531503	Metropolitana	Primer Encuentro Nacional de Iniciación a la Arquitectura	José Antonio Quintanilla Chala	\$35.138.353	\$35.138.353	94,5
525754	Metropolitana	Castro Abierto: Festival de arquitectura, paisaje y patrimonio	Fundación Aldea Arquitectura Ciudadanía y aprendizaje	\$14.302.000	.,\$14.302.000	91,2

Lista de espera Línea de Arquitectura Modalidad de Organización de festivales, encuentros, muestras y ferias

No existen proyectos en lista de espera para esta modalidad

Seleccionados Línea de Artes de la visualidad Ámbito de Artes Visuales Modalidad de Creación y Producción

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignado	Puntaje
527370	Metropolitana	La Piedra Ambrosetti	María del Pilar Quinteros Vidal	\$13.116.827	\$13.116.827	100
529507	Metropolitana	Otra vieja tierra nueva	Rafael Alejandro Guendelman Hales	\$16.543.666	\$16.543.666	97,2
536390	Metropolitana	Copias y restos	Claudia Lee Marasca	\$23.365.000	\$23.365.000	92,76



Lista de espera Línea de Artes de la visualidad

Ámbito de Artes Visuales Modalidad de Creación y Producción

No existen proyectos en lista de espera para esta modalidad

Seleccionados Línea de Artes de la visualidad Ámbito de Artes Visuales Modalidad de Trayectoria

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignado	Puntaje
530026	Metropolitana	Estado Público III, el poder de la representación	Angela Cecilia Ramírez Sanz	\$59.771.181	\$59.771.181	100
521528	Valparaíso	Geometria emocional	Juan Miguel Castillo Diaz	\$59.902.782	\$59.902.782	96,64

Lista de espera Línea de Artes de la visualidad Ámbito de Artes Visuales Modalidad de Travectoria

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignable	Puntaje
521185	Metropolitana	Creación de video instalación La Fábrica y exposiciones en Chile	Claudia Del Fierro Gallegos	\$18.964.786	\$18.964.786	95,5

Seleccionados Línea de Artes de la visualidad Ámbito de Artes Visuales Modalidad de Investigación

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignado	Puntaje
549522	Metropolitana	Editorialidad en las revistas académicas chilenas de artes visuales	Carolina Benavente Morales	\$5.489.890	\$5.489.890	100
546672	Metropolitana	Organización documental del Archivo Camilo Mori	Pedro Maino Swinburn	\$18.771.147	\$18.771.147	99,34
534529	Metropolitana	Brigadas Muralistas en Diáspora	Javiera María Manzi Araneda	\$10.357.980	\$10.357.980	99,175
540276	Metropolitana	Archivo Nemesio Antúnez - Etapa II	Fundación Cultural y Artística Nemesio Antúnez	\$18.564.143	\$18.564.143	99,175
533721	Biobío	Muevan las Industrias. Una investigación sobre arte, memoria y trabajo	David Esteban Romero Torres	\$7.438.580	\$7.438.580	98,65



547905	Metropolitana	El ojo divagante. Pinturas de interiores de museos e iglesias de artistas chilenos en Europa (1880— 1910)	Sandra Accatino Scagliotti	\$12.936.656	\$11.642.990	98,65
540832	Metropolitana	Bajo el signo mujer	Mariairis Flores Leiva	\$8.284.326	\$8.284.326	97,825
536939	Metropolitana	De libros de artista, libros- obra y publicaciones: el nuevo arte de la práctica editorial	Fernanda Aránguiz Mardones	\$9.069.260	\$9.069.260	97,513
529997	Valparaíso	ESTUDIO DE TRES OBRAS: PARA LA ARTICULACIÓN DE LA POÉTICA VISUAL DE DEMIAN SCHOPF	José Francisco Cruz León	\$4.576.392	\$4.576.392	96,128
538984	Valparaíso	Espacio G: Archivo y Memoria 2003- 2015 en Valparaíso	Roxanna Del Pilar Alfaro Levicàn	\$15.515.800	\$15.515.800	95,953

Lista de espera Línea de Artes de la visualidad Ámbito de Artes Visuales Modalidad de Investigación

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignable	Puntaje
526813	Valparaíso	Conservación de arte contemporáneo en modalidad instalación.	María Lissette Martinez Pavez	\$19.469.170	\$19.469.170	95,5
548965	Los Ríos	ENTRE. UN SABER INCIERTO	Ivan Flores Arancibia	\$6.831.600	\$6.831.600	93,725
535503	Metropolitana	Dejar el lienzo y poner el cuerpo: Nancy Gewölb	Marla Fabiola Freire Smith	\$4.560.000	\$4.560.000	91,128

Seleccionados Línea de Artes de la visualidad Ámbito de Fotografía Modalidad de Creación y producción

Produnded de credefon y produceion							
Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignado	Puntaje	
525043	Metropolitana	La Cuenca del Río Loa: documental fotográfico y etnográfico de un territorio en desaparición	Alejandro Gaspar Abrilot Sepúlveda	\$18.236.640	\$18.236.640	100	
534479 S.LAS	Metropolitana	Asociación ilícita	Hugo Guillermo Angel Gomez	\$10.086.674	\$10.086.674	100	



537776	Coquimbo	22:40 pm. Publicación para colección editorial de ediciones la Visita	Tatiana Beatriz Alfaro Chávez	\$5.116.863	\$5.116.863	100
541959	Arica y Parinacota	Teorema.org	Sebastian Concha Ramirez	\$13.728.098	\$13.728.098	100
547975	Metropolitana	RECONSTRUCCIÓN DE ESCOMBROS	José Miguel Guzmán Tapia	\$24.102.266	\$24.102.266	99,34
546656	Arica y Parinacota	Santos Difuntos	Fundación Challa	\$13.035.430	\$13.035.430	98,65
531617	Los Ríos	La sombra aguada de mi ojo izquierdo	Carolina Daniella Candia Antich	\$7.477.912	\$6.730.121	97,75
549968	Magallanes	Escuela	Vicente Javier González Mimica	\$14.397.364	\$14.397.364	97,688

Lista de espera Línea de Artes de la visualidad Ámbito de Fotografía Modalidad de Creación y producción

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignable	Puntaje
531385	Los Ríos	La Promesa	Anna - Da Sacco -	\$5.131.612	\$5.131.612	97,3
543279	Metropolitana	Útera	Catalina Alicia Juger Cerda	\$10.818.367	\$9.736.531	97,2
531316	Metropolitana	SANTIAGO HUMBERSTONE Y SANTA LAURA, UNA MIRADA INTIMA_ PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD	Claudia Verónica Gleixner Carabelli	\$15.499.244	\$13.949.320	95,95
521595	Metropolitana	Postales de Hielo: El retrato de un pasado fotográfico	Alfredo Patricio Pourailly De La Plaza	\$24.968.324	\$24.968.324	95,9
523650	Metropolitana	Brasa 1428	Manuel Alberto Castillo Jimenez	\$8.816.888	\$8.816.888	93,25
529326	Metropolitana	Financiamiento del libro colectivo Mirada de mujer	Teresa de Jesús Arana Migliassi	\$16.022.631	\$16.022.631	93,25
545459	Metropolitana	Visiones remotas. Resignificación de los álbumes fotográficos de Seymour Hofstetter	Marcos Sixto González Valdés	\$10.694.420	\$10.694.420	92,095

Seleccionados Línea de Artes de la visualidad Ámbito de Fotografía Modalidad de Trayectoria

Folio Región Nombre del Nombre del Monto Monto Proyecto Responsable Solicitado Asignado	Puntaje	
---	---------	--



528167	Metropolitana	Proyecto Diálogo, Retrato Literario Indígena	Álvaro De La Fuente Farré	\$41.452.759	\$41.452.759	97,3
545228	Metropolitana	El paisaje es el rostro. Retratos de escritores chilenos.	Luis Augusto Poirot de la Torre	\$10.275.000	\$10.275.000	97,2
542922	Metropolitana	Producción y difusión del Libro de fotografía "Patio de Luz" de Leonardo Infante	Leonardo Julio Infante Vásquez	\$6.965.000	\$6.965.000	94,85
522354	Valparaíso	Global Identity Project - Opera Pacífica	Pablo Ignacio Zuleta Zahr	\$59.987.222	\$59.987.222	93,25

Lista de espera Línea de Artes de la visualidad Ámbito de Fotografía Modalidad de Trayectoria

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignable	Puntaje
529724	Coquimbo	Narraciones domésticas, una construcción histórica y visual.	Mauricio Alejandro Toro Goya	\$32.111.515	\$32.111.515	91,27

Seleccionados Línea de Artes de la visualidad Ámbito de Fotografía Modalidad de Investigación

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignado	Puntaje
525073	Metropolitana	Imagen discontinua. Fotografía impresa y visualidad de masas: Chile, 1880-1920	Ana María Risco Neira	\$11.650.606	\$11.650.606	100
548699	Metropolitana	Conservación del archivo fotográfico Marcelo Montecino	Centro Nacional del Patrimonio Fotográfico	\$17.324.549	\$17.324.549	97,75
544705	Metropolitana	La presencia de los ausentes. Imagen, medio y cuerpo en la experiencia de imagen fotográfica de los detenidos desaparecidos en Chile	Tamara Andrea Vicencio Ramírez	\$14.330.000	\$12.897.000	96,2
526206	Metropolitana	Jorge Teillier: fotografía, poesía y amistad (1964- 1995)	Ignacio Aguirre Larraín	\$15.717.426	\$14.145.683	95,325
527180	Metropolitana	Fotografía decolonial: Una mirada crítica a la	Maria del Rosario Montero Prieto	\$16.258.660	\$16.258.660	93,7



		práctica fotográfica en Chile				=
531855	Metropolitana	Albumes de Funeral: la imagen fotográfica más allá de la muerte	Monica Ines Salinero Rates	\$10.311.613	\$10.311.613	93,7
534401	Metropolitana	Fotografía chilena contemporánea, desde el año 2000 hasta hoy.	José Pablo Concha Lagos	\$19.286.099	\$19.286.099	93,7
536045	Los Lagos	Adaptarse y resistir al ojo del otro: los mapuche-williche en la fotografía chilena de fines del siglo XIX a principios del siglo XX.	Alejandro Javier Cárcamo Mansilla	\$3.600.000	\$3.600.000	93,7

Lista de espera Línea de Artes de la visualidad Ámbito de Fotografía Modalidad de Investigación

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignable	Puntaje
546200	Valparaíso	Cartografía crítica del feminismo en la fotografía latinoamericana	Pamela Andrea Martínez Rodríguez	\$11.880.562	\$11.880.562	93,25

Seleccionados Línea de Artes de la visualidad Ámbito de Nuevos Medios Modalidad de creación y producción

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignado	Puntaje
534454	Metropolitana	Máquina de Tiempo	Camila Francesca Colussi Cuadros	\$10.349.161	\$10.349.161	99,038
527606	Valparaíso	MAPU: No hay suficiente espacio en la memoria del dispositivo	Raimundo Elías Nenen Villarroel	\$11.293.942	\$11.293.942	95,27
532090	Metropolitana	Dimensión Humana	Cristián Canto Cargill	\$19.728.223	\$19.728.223	95,27
549534	Metropolitana	Sonidos Periféricos	Christopher Gabriel Tagle Petrone	\$4.903.396	\$4.903.396	94,06

Lista de espera Línea de Artes de la visualidad Ámbito de Nuevos Medios Modalidad de creación y producción

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignable	Puntaje
I.		,	respensation.			



521374	Los Ríos	Teluria: Sismos de la Experiencia	Claudia Virginia Núñez Pacheco	\$9.292.370	\$9.292.370	93,25
541207	Valparaíso	Proyecto de Creación La Falta	Claudia Claudia Yolin Garcia de la Huerta	\$19.977.846	\$19.977.846	92,96
544800	Los Ríos	Metapoiesis: Instalación Sonora Interactiva	Rodrigo Castellanos Reyes	\$10.625.736	\$10.625.736	91,325

Seleccionados Línea de Artes de la visualidad Ámbito de Nuevos Medios Modalidad de Trayectoria

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignado	Puntaje
542133	Metropolitana	Hechizas	Demian Schopf Olea	\$29.999.078	\$29.999.078	95,5
530535	Valparaíso	Producción segunda parte de obra en realidad virtual The Bone (El Hueso)	Michelle Marie Letelier Corral	\$29.728.843	\$29.728.843	93,988

Lista de espera Línea de Artes de la visualidad Ámbito de Nuevos Medios Modalidad de Trayectoria

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignable	Puntaje
528206	Metropolitana	Limbo	Cristobal Jaime Cea Sanchez	\$29.712.630	\$29.712.630	91,325

Seleccionados Línea de Artes de la visualidad Ámbito de Nuevos Medios Modalidad de Investigación

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignado	Puntaje
545415	Metropolitana	Performatividad de la luz: Investigación sobre las nuevas mediaciones de la memoria en las intervenciones de Gabriel Orge y Octavio Oxicorte	Camila Stephanie Baracat Vergara	\$13.912.008	\$13.912.008	95,51
549258	Valparaíso	Bots y autopoiesis: hacia una teoría del arte automatizado	Danae Valentina Tapia Contreras	\$12.000.000	\$12.000.000	92,57



521083	Metropolitana	Nuevos Medios y Teatro: Análisis historiográfico y de procedimientos de creación en el contexto nacional	Pablo Andrés Cisternas Alarcón	\$11.159.352	\$11.159.352	92,438
523201	Metropolitana	Pantalla digital y territorio: límites de la imaginación y límites territoriales	Guillermo Alejandro Yáñez Tapia	\$4.666.656	\$4.666.656	91,11

Lista de espera Línea de Artes de la visualidad Ámbito de Nuevos Medios Modalidad de Investigación

No existen proyectos en lista de espera para esta modalidad

Seleccionados Línea de Artes de la visualidad Ámbito de artes visuales, fotografía, nuevos medios Modalidad de Difusión

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignado	Puntaje
521637	Metropolitana	LUR	Rosmarie Eliana Boisier Biava	\$18.260.128	\$16.434.115	100
541385	Metropolitana	Arte K-35 Módulo de Experimentación Catálogo 10 años.	Christopher Gabriel Tagle Petrone	\$10.119.489	\$10.119.489	100
547131	Metropolitana	PREDIO	Javier Eugenio Álvarez Mackenney	\$16.578.495	\$16.578.495	100
528329	Metropolitana	Marginal Revista	Sebastian Marchant Savignones	\$19.886.120	\$19.886.120	99,78
542286	Metropolitana	PAM / Difusión y archivo de artes mediales	Alexis Gonzalo Llerena Mallea	\$19.272.692	\$17.345.423	99,038
533358	Antofagasta	Lautaro Ediciones, visibilizando la fotografía nacional	Lautaro Ediciones Spa	\$10.308.686	\$10.308.686	98,65
538890	Metropolitana	Portafolio Ricardo Portugueis C.	Ricardo Portugueis Coronel	\$8.449.111	\$8.449.111	98,075
545728	Metropolitana	Catálogo 5to y 6to Concurso Universitario Arte Joven	Corporación Cultural Balmaceda Doce Quince	\$16.339.780	\$16.339.780	98,075
535736	Valparaíso	MONUMENTAL	José Adolfo De Nordenflycht Concha	\$19.988.484	\$19.988.484	97,75
543125	Metropolitana	Cosas del Fútbol, libro fotográfico	Javier Enrique Godoy Fajardo	\$9.630.568	\$9.630.568	94,913



Lista de espera

Línea de Artes de la visualidad Ámbito de artes visuales, fotografía, nuevos medios Modalidad de Difusión

Modalidad de Difusion								
Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignable	Puntaje		
526707	Metropolitana	Catálogo difusión Galería NAC	NAC Galería de Arte y Gestión Cultural Limitada	\$19.162.220	\$19.162.220	94,6		
535882	Metropolitana	Abstracción Sur	Ramon Alexis Castillo Inostroza	\$19.820.000	\$19.820.000	93,95		
526978	O'Higgins	Museo Comunitario Virtual	Marcela Alejandra Moraga Millan	\$7.423.912	\$7.423.912	93,25		
535152	Metropolitana	Sueño de la Razón, fotografía sudamericana. Tomo III	Fundacion Sud Fotografica	\$19.291.111	\$17.362.000	93,25		
543781	Metropolitana	Libro de Gaspar Álvarez (Colección Visuales, Bisturí 10)	Pirita Distribución Emiliana Pereira EIRL	\$5.622.333	\$5.622.333	93,25		
545527	Metropolitana	AVANCE	Raimundo Edwards Alonso	\$19.897.000	\$19.897.000	93,25		
550040	Metropolitana	Antología de trabajo. 15 años de investigación y obra visual	Cristian Velasco Guzman	\$16.773.572	\$16.773.572	93,25		
542989	Metropolitana	Documentos y obras gráficas de Eugenio Dittborn	Vicente Ibarra Domínguez	\$9.523.339	\$9.523.339	93,03		
525820	Valparaíso	Diente de oro: Colección de 4 fotolibros chilenos.	Raúl Ignacio Goycoolea Dinnigan	\$18.993.996	\$18.993.996	92,915		
533237	Valparaíso	DIÁSPORA	Gloria Manuela Tromben Reyes	\$19.996.574	\$19.996.574	92,75		
527104	Metropolitana	Libro de fotografías de Manuel Castillo 2007-2018	Carla Yolanda Möller Zunino	\$12.798.097	\$12.798.097	92,475		
538384	Valparaíso	Difusión de la obra performática de Samuel Ibarra Covarrubias	Jorge Pavez Ojeda	\$15.347.300	\$15.347.300	91,855		

Seleccionados Línea de Artes de la visualidad Ámbito de artes visuales, fotografía, nuevos medios Modalidad de Organización de festivales y encuentros

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignado	Puntaje
541168	Metropolitana	Trienal Internacional de Performance DEFORMES 2020	Bernardo Gonzalo León Gómez	\$48.560.992	\$48.560.992	100

549208	Antofagasta	Festival de Fotografia de Antofagasta	Cristian Andres Ochoa Espinoza	\$20.862.130	\$20.862.130	99,615
525799	Valparaíso	XI Festival Internacional de Fotografía de Valparaíso FIFV	Casa Espacio Buenos Aires 824 FIFV	\$49.998.263	\$49.998.263	97,113
527279	Biobío	Festival, Toda la Teoría del Universo, 4ta edición.	Centro Cultural Toda la Teoría del Universo	\$43.784.418	\$43.784.418	97,113
521732	Valparaíso	XIV Festival Internacional de Arte Sonoro Tsonami 2020	Tsonami Arte Sonoro	\$49.756.430	\$49.756.430	95,5

Lista de espera Línea de Artes de la visualidad Ámbito de artes visuales, fotografía, nuevos medios Modalidad de Organización de festivales y encuentros

Plodandad de Organización de restivales y encuentros								
Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignable	Puntaje		
529665	Biobío	Encuentro Internacional Arte y Desindustrialización. Penco, Coronel, Talcahuano, Concepción, 2020.	Oscar Eduardo Concha Lagos	\$19.095.995	\$19.095.995	94,385		
526085	Los Ríos	Festival Internacional de Fotografía de Valdivia FIFVAL	Carlos Guillermo Fischer Becerra	\$49.918.372	\$49.918.372	93,788		

Seleccionados Línea de Artes de la visualidad Ámbito de artes visuales, fotografía, nuevos medios Modalidad de Exposiciones

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignado	Puntaje
524441	Valparaíso	Arte, pedagogía y activismo en las Américas	Paulina Eugenia Varas Alarcón	\$41.488.197	\$37.339.377	100
532659	Metropolitana	Exposición Rojo 2020, MSSA	Fundación Arte y Solidaridad	\$36.668.715	\$36.668.715	100
543059	Metropolitana	Fotografía Latinoamericana y Chilena en FLACH Galería, programación 2020	FLACH SPA	\$15.904.040	\$15.904.040	100
549538	Valparaíso	"Espectralidad Austral, indagaciones sonoras y visuales sobre el Estrecho de Magallanes"	Moreira y compania limitada	\$6.090.933	\$6.090.933	100
537038	Metropolitana	Áfricas	Fundación CorpGroup Centro Cultural	\$49.953.712	\$49.953.712	99,78
523493	Metropolitana	Documentográfica de Hernán Parada en el Museo de	Hernán Parada González	\$16.002.628	\$16.002.628	99,45



4:		Arte Contemporáneo				
536606	Metropolitana	El Comienzo del Mundo	Nicolas Spencer Najera	\$28.729.990	\$28.729.990	92,15

Lista de espera Línea de Artes de la visualidad Ámbito de artes visuales, fotografía, nuevos medios Modalidad de Exposiciones

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignable	Puntaje
533981	Metropolitana	Cómo cargar un cuerpo	Elisa Inés Massardo Parancán	\$18.258.154	\$18.258.154	97,75
533191	Metropolitana	Realismo Mágico: Imágenes de Chema Madoz	Pontificia Universidad Católica de Chile	\$39.769.198	\$39.769.198	95,5
544475	Metropolitana	Serendipia, desde el silencio de la fibra	María Carolina Larrea Jorquera	\$2.024.102	\$2.024.102	95,5
540061	Metropolitana	La historia natural de la pintura	Gonzalo Pedraza Contreras	\$48.556.080	\$48.556.080	94,578
532012	Biobío	Escritos Visuales	Carolina Lizet Opazo Riveros	\$15.314.642	\$15.314.642	94,438
543992	Metropolitana	Paisajes Privados	Maria del Rosario Montero Prieto	\$16.165.598	\$16.165.598	94,413
524549	Biobío	Itinerancia Sur Austral del proyecto "Cuerpo, memoria y activismo. Exposición Guillermo Moscoso"	Guillermo Nolasco Moscoso Chandía	\$25.284.017	\$25.284.017	93,988
540238	Metropolitana	Caguach, la isla de la devoción	Hugo Guillermo Angel Gomez	\$15.774.586	\$15.774.586	93,295
542938	Metropolitana	Exposición Fotografía y Archivo "Nuestra urgencia por vencer. Movimiento de mujeres contra la dictadura" Kena Lorenzini 1980-1990	Kena María Eugenia Lorenzini Lorenzini	\$49.523.008	\$49.523.008	93,288
528169	Metropolitana	La Voix Libérée. Exposición internacional de poesía sonora de Fondazione Bonotto	Martín Gubbins Foxley	\$20.473.925	\$20.473.925	92,135

Seleccionados Línea de Artes escénicas Ámbito de Artes Circenses

Modalidad de Creación y producción o solo producción

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignado	Puntaje
524172	Metropolitana	CLIP!	cirkoqoshka	\$23.241.899	\$23.241.899	100
544882	O'Higgins	Creación obra de circo "Pancho y el cazador de libros"	Grupo Juvenil Quetralmahue	\$24.993.318	\$24.993.318	97,093

Lista de espera Línea de Artes escénicas Ámbito de Artes Circenses Modalidad de Creación y producción o solo producción

No existen proyectos en lista de espera para esta modalidad

Seleccionados Línea de Artes escénicas Ámbito de Artes Circenses Modalidad de Trayectoria

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignado	Puntaje
522017	Metropolitana	Fuego Rojo, Inspirado en Memorias de Fuego de E. Galeano	Francisca Fernanda Arce Gatica	\$49.052.034	\$49.052.034	93,675

Lista de espera Línea de Artes escénicas Ámbito de Artes Circenses Modalidad de Travectoria

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignable	Puntaje
536367	Metropolitana	La Voz de los 80, un espectáculo de Nuevo Circo	ONG El Circo del Mundo Chile	\$49.977.000	\$49.977.000	92,7

Seleccionados Línea de Artes escénicas Ámbito de Artes Circenses Modalidad de Investigación

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignado	Puntaje
525782	Metropolitana	Árbol Ciclo Circo: investigación teórica, práctica y creativa sobre las relaciones	Sullyn González Boza	\$20.000.000	\$20.000.000	98,65



		entre el circo contemporáneo y la ciencia botánica				
539480	Metropolitana	Gitanos Circenses: Investigación y documentación sobre el aporte de los gitanos circense al circo chileno.	María Elena Andrich Cari	\$19.929.608	\$19.929.608	96,34
540239	Metropolitana	Aproximaciones metodológicas a la Técnica Dinámica en Cuerda Lisa	Nicolas Adolfo Astorga Urrutia	\$10.020.478	\$10.020.478	95,788

Lista de espera Línea de Artes escénicas Ámbito de Artes Circenses Modalidad de Investigación

No existen proyectos en lista de espera para esta modalidad

Seleccionados Línea de Artes escénicas Ámbito de Danza

Modalidad de Creación y Producción o solo producción

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignado	Puntaje
525741	Metropolitana	Obra Flamenca Contemporánea SOY	Catherine Sandoval Torres	\$19.957.043	\$19.957.043	100
540690	Biobío	"La Caracol. Cuento Danza para la primera infancia"	Andrea Viviana Garrido Flores	\$22.707.604	\$22.707.604	99,1
546759	Biobío	La geografía que habita en mi	Patricia Aida Torres Cortes	\$19.932.864	\$19.932.864	95,5
523084	Metropolitana	NEUMA	Bárbara Pinto Gimeno	\$24.993.589	\$24.993.589	94,663
543256	Metropolitana	"Üñümche: El Retorno de los Hombres Pájaro"	Ricardo Alexis Curaqueo Curiche	\$24.725.153	\$24.725.153	93,813

Lista de espera Línea de Artes escénicas Ámbito de Danza

Modalidad de Creación y Producción o solo producción

Modalidad de Creación y Froducción o solo producción								
Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignable	Puntaje		
526786	Metropolitana	Mesa 49 - Colectivo Herederas	Murielle Andrea Rojas Olguin	\$24.999.560	\$24.999.560	93,7		
521904	Metropolitana	Bi-REAL	Jenniffer Marisol Alegría Morales	\$24.996.000	\$24.996.000	93,25		
529036	Metropolitana	Instructivos para Amar Llorar y Bailar	Ignacia Peralta Gonzalez	\$23.066.091	\$23.066.091	93,25		



538544	Metropolitana	Producción escénica montaje Al Mal Tiempo Buena Cara	Natalia Emilia Sabat Serrano	\$24.405.444	\$24.405.444	93,25
544443	Ñuble	Ballet en Los Ángeles	Zárate Hugo Marcelo	\$22.844.736	\$22.844.736	93,25
529763	Metropolitana	Proyecto CU	Alexandra Mabes Villegas	\$24.985.976	\$24.985.976	93,05
545637	Metropolitana	Los espíritus de nuestra casa	Fundación FundArte Chile	\$24.980.000	\$24.980.000	92,888
528068	Metropolitana	Humanos Pastando de Luis Moreno Zamorano	Felipe Alejandro Reyes Jofré	\$24.967.880	\$24.967.880	91,7
529126	Metropolitana	Interferencias creativas y sumatorias hacia la composición	Carola Martina Méndez Aliste	\$22.826.000	\$22.826.000	91,25

Seleccionados Línea de Artes escénicas Ámbito de Danza Modalidad de Trayectoria

Flodalidad de Trayectoria									
Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignado	Puntaje			
530495	Metropolitana	Creación y Producción de la obra Transdisciplinar FÚRIKA en regiones	Marjorie Angiolina Ávalos Cortés	\$46.933.794	\$46.933.794	100			
529245	Metropolitana	Indio Pavez - 25 años de Compañía Danza en Cruz	Valentina Millaray Pavez Pizarro	\$37.417.517	\$37.417.517	98,488			

Lista de espera Línea de Artes escénicas Ámbito de Danza Modalidad de Trayectoria

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignable	Puntaje
521757	Metropolitana	Proyecto Cuadros Amplificados	Chery Marbel Matus Gómez	\$49.824.228	\$49.824.228	98,138
546153	Metropolitana	"Remover lo que se mueve"	Luz Aida Condeza Dall'Orso	\$30.293.763	\$30.293.763	97,75
521054	Metropolitana	Antartica, espectáculo de danza y multimedia	Italo Francisco Núñez Cabezas	\$47.098.460	\$47.098.460	95,5
543117	Metropolitana	La Revolución del Futuro - La Unión hace la Fuerza	Maria Betania Gonzalez Fernandez	\$55.259.453	\$55.259.453	94,15
523135	Metropolitana	Colectivo de Arte La Vitrina en Pequeño Formato	Colectivo de Arte La Vitrina	\$57.607.413	\$57.607.413	93,575
532600	Los Ríos	Inmigrante: Compañía Latinoamericana	Ricardo Fabián Alvarado Marabolí	\$57.896.350	\$57.896.350	93,25



		de Flamenco "Mar Bravía"				
531814	Metropolitana	Péndulo	Mauricio Andrés Barahona González	\$24.071.579	\$24.071.579	91,325

Seleccionados Línea de Artes escénicas Ámbito de Danza Modalidad de Investigación

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignado	Puntaje
524033	Metropolitana	Explora: INVESTIGACIÓN EN TORNO A LA ENSEÑANZA DE LA INTERPRETACIÓN EN DANZA CONTEMPORÁNEA	Macarena del Pilar Campbell Parra	\$19.993.563	\$19.993.563	100
536971	Metropolitana	Diferencias y encuentro: proposiciones en torno a la improvisación	Andrea Paz Torres Viedma	\$13.942.278	\$13.942.278	100
528677	Metropolitana	Propuesta metodológica de la técnica académica para cuerpos andinos	Nicole Alejandra Schonffeldt Peña	\$17.610.465	\$17.610.465	97,3
521497	Metropolitana	EL CUERPO ES PRESENTE, Metodologías de improvisación como herramienta creativa, pedagógica y metodológica	Chery Marbel Matus Gómez	\$19.058.141	\$19.058.141	93,7
533964	Metropolitana	Prácticas de Presencia. Improvisación en Danza y Principios de Artes Marciales.	Javiera Isabel Sanhueza Espinosa	\$14.598.258	\$14.598.258	93,7
549368	Metropolitana	¿Estancamiento o continuidad en el desarrollo histórico de la danza profesional chilena? Ampliación de los registros para un período inconcluso. (1870-1929).	Fundación FundArte Chile	\$17.462.350	\$17.462.350	93,7
522339	Metropolitana	Investigación de la obra coreográfica "A pesar de todo" de Patricio Bunster	Máximo Julián Hernández Vera	\$18.935.499	\$18.935.499	93,6



Lista de espera Línea de Artes Escénicas Ámbito de Danza Modalidad de Investigación

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignable	Puntaje
529137	Metropolitana	"Historia y Memoria: legado artístico y social del Ballet de Arte Moderno, BAM, 1958-1966"	Fundación Cultura a Escena	\$19.486.466	\$19.486.466	93,25
535509	Metropolitana	Arte y vida, la contribución de Carmen Beuchat, Karen Connolly y Carla Lobos al enriquecimiento de la danza en Chile	Paula Mariela Tapia Silva	\$19.375.000	\$19.375.000	93,25
542572	Metropolitana	Aprendiendo a bailar en Chile: Una experiencia educativa	Helene Ruth Hidalgo González	\$17.989.000	\$17.989.000	91,738

Seleccionados Línea Artes Escénicas Ámbito de Teatro, Narradores Orales y Titiriteros Modalidad Creación y producción o solo producción

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignado	Puntaje
542554	Metropolitana	EN EL BOSQUE	Andreina Claudia Olivari Bahamondes	\$24.852.390	\$24.852.390	99,725
522233	Metropolitana	SOLDADITOS DE ANTUCO	Silencio Blanco Spa	\$25.000.000	\$25.000.000	99,395
537993	Metropolitana	Cuerpo Transferencial	Catalina Catalina Bize Del Campo	\$24.955.394	\$24.955.394	99,395
530325	Metropolitana	CERO: Mujeres combatientes en la lucha por la democracia.	América Margarita Molina Burgos	\$24.222.414	\$24.222.414	96,888
522142	Metropolitana	Fuera de Campo	Luis Cristobal Carvajal Rastello	\$24.964.332	\$24.964.332	96,75
531664	Valparaíso	Retén	Camila Alejandra Garrido Mundaca	\$20.744.322	\$20.744.322	95,663
531240	Metropolitana	Escritura y puesta en escena de la obra "El terror de parir un hijo muerto" de Carla Zúñiga	Isidora María Stevenson Bordeu	\$24.873.890	\$24.873.890	95,485
547693	Metropolitana	El Hombre que Devoraba a las Palomas	Cristian Andres Flores Rebolledo	\$24.319.354	\$24.319.354	95,25
522358	Metropolitana	Final de partida	Francisco Andrés Martínez Batarce	\$24.051.374	\$24.051.374	93,438
526721	Metropolitana	La intachable Penélope: desmontaje sobre violencia arquetípica	Paula Andrea Bravo Olavarría	\$24.661.340	\$24.661.340	92,265



545532	Metropolitana	La Reina del Largo Sur-Oeste: Teatro de Animación en pequeño formato. Medicina-Teatro- Educación para niños y adolescentes Internos en Hospitales y Centros SENAME.	Carmen Gloria Sanchez Duque	\$22.521.635	\$22.521.635	92,165
--------	---------------	---	-----------------------------------	--------------	--------------	--------

Lista de espera Línea Artes Escénicas

Ámbito de Teatro, Narradores Orales y Titiriteros Modalidad Creación y producción o solo producción

Froudinada Credelon y producción o solo producción							
Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignable	Puntaje	
539846	Metropolitana	Testimonios de un Linchamiento	Francisco Enrique Herrera Estay	\$24.784.045	\$24.784.045	91,808	
530469	Metropolitana	Proyecto ORINOCO	Juan Pablo Muza Fabres	\$22.979.473	\$22.979.473	91,76	
523512	Metropolitana	Perico Cló, la historia oculta del pueblo de Horcón	Javier Ignacio Ibarra Letelier	\$24.607.867	\$24.607.867	91,55	

Seleccionados Línea Artes Escénicas Ámbito de Teatro, Narradores Orales y Titiriteros Modalidad Trayectoria

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignado	Puntaje
524747	Metropolitana	Proyecto de Creación Obra Cómo Convertirse en Piedra de Manuela Infante	Manuela Maya Infante Güell	\$37.631.827	\$37.631.827	99,725
525883	Metropolitana	"Chiloé Cielos Cubiertos" de María Asunción Requena. Tradición y Mitología en Letra de Mujer.	Nelda Tamiko Muray Prado	\$55.349.454	\$55.349.454	99,45
535597	Metropolitana	PATO SALVAJE Teatro La María	Alexandra Gabriela Von Hummel Zegers	\$38.001.517	\$38.001.517	98,543
534376	Metropolitana	"Tsunami", puesta en escena para la continuidad y desarrollo de la Compañía La Puerta, en sus 30 años de trayectoria.	Luis Rafael Ureta Letelier	\$59.970.968	\$59.970.968	98,515

545717	Metropolitana	LOS INVASORES (versión de la Compañía Teatro SUR al clásico de Egon Wolff)	Ernesto Enrique Bustamante Zamora	\$41.254.651	\$41.254.651	97,663
526134	Metropolitana	Lo iNNombrable	Juan Claudio Burgos Droquett	\$59.914.794	\$59.914.794	96,155

Lista de Espera Línea Artes Escénicas Ámbito de Teatro, Narradores Orales y Titiriteros

Modalidad Trayectoria

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignable	Puntaje
526407	Metropolitana	Leyenda, un Cancionero Dramático	Mariana Soledad Muñoz Griffith	\$59.977.751	\$59.977.751	95,455
527533	Metropolitana	"Las Amantes" - Adaptación Teatral de la novela "DIE LIEBHABERINNEN" de Elfriede Jelinek	Heidrun Maria Breier Funk	\$47.873.798	\$47.873.798	95,423
523132	Metropolitana	TIERRA DEL CIELO	Paula Carolina Aros Gho	\$49.462.621	\$49.462.621	95,153
533852	Metropolitana	LA CASA DE LOS MONSTRUOS, continuidad de LA PIEZA OSCURA para un texto de Marcelo Leonart	Marcelo Enrique Leonart Tomás	\$40.652.198	\$40.652.198	94,33
534990	Metropolitana	Obra de Marionetas: Laika y los misterios del espacio, de compañía La Sirena.	Tania Carolina Corvalán Figueroa	\$23.334.214	\$23.334.214	94,13
529590	Metropolitana	La Jinete de Ballenas	Horacio Oscar Videla Montero	\$52.363.925	\$52.363.925	92,54
523946	Metropolitana	"Fuerte Bulnes", Epopeya chilena en el fin del mundo. Montaje del clásico de María Asunción Requena.	Hugo Daniel Medina Medina	\$57.696.200	\$57.696.200	92,505
547833	Metropolitana	TIBURÓN; Una Comedia Negra y Existencial	Rodrigo Rodrigo Bazaes Nieto	\$54.289.111	\$54.289.111	92,348
545778	Valparaíso	La Prehistoria Chilena en estilo clown	ONG Arte y Cultura	\$29.300.821	\$29.300.821	91,288

Seleccionados Línea Artes Escénicas Ámbito de Teatro, Narradores Orales y Titiriteros Modalidad Investigación

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignado	Puntaje
524129	Metropolitana	Resituando la noción de lo político en el teatro: transmedialidad, performance, activismo	Mauricio Adrián Barría Jara	\$13.840.000	\$13.840.000	97,69



					1150	
530979	Valparaíso	SOBRE SIMPLE PRÁCTICA PERFORMATIVA: teoría, práctica y didáctica desde lo simple, la presencia y atención del actuante -en tanto ser humano en acción- aplicable al trabajo artístico y a la experiencia vivencial/convivial de todas las personas -10 Años del ensemble Performer Persona Project.	Claudio Andrés Santana Bórquez	\$19.282.787	\$19.282.787	96,753
549220	Valparaíso	Laboratorio de experimentación escénica: Hacia una dramaturgia desde la práctica vocal	Mariela Soledad Laterra Fernandez	\$13.803.101	\$13.803.101	94,813
537640	Metropolitana	El imaginario trágico en el teatro chileno contemporáneo (1988-2020)	Anastasia Ayazi De Marchi	\$14.337.519	\$14.337.519	94,695
544477	Valparaíso	Hacia una poética de la Otredad: catastro y estudio de experiencias de proyectos teatrales integrados por artistas escénicos con diversidad funcional de Valparaíso y Santiago de Chile.	Agrupación de teatro e investigación Otro cuerpo	\$17.457.757	\$17.457.757	94,525
544027	Metropolitana	Las escenas de Lo Político: Cartografía del Teatro Político Chileno Contemporáneo	Cristian Andres Flores Rebolledo	\$18.145.717	\$18.145.717	94,203
521092	Metropolitana	Diseño de un prototipo de herramientas de evaluación de la experiencia estética en el ámbito de las artes escénicas	Milena Rebeca Grass Kleiner	\$11.957.847	\$11.957.847	93,7
521066	Metropolitana	Performance y vocalidad en el teatro popular y callejero de postdictadura en Chile (1988-2010)	Natalia Andrea Elgueta Arias	\$13.231.604	\$13.231.604	93,245
532545	Metropolitana	Huellas de creación: archivos de procesos creativos de compañías teatrales chilenas contemporáneas	Katharina Eitner Montgomery	\$19.865.599	\$19.865.599	93,113

543600	Metropolitana	Lógicas y modelos de creación- producción en el campo teatral del Chile de la post- dictadura (1990- 2010).	Camilo Daniel Rossel Gallardo	\$19.283.299	\$19.283.299	92,39
542099	La Araucanía	Teatro Mapuche y Dictadura. Ancestralidad y militancia, el Taller Artístico Cultural Mapuche. 1981-1994	Sergio Erick Caniuqueo Huircapan	\$11.167.970	\$11.167.970	92,053

Lista de Espera Línea Artes Escénicas Ámbito de Teatro, Narradores Orales y Titiriteros Modalidad Investigación

No existen proyectos en lista de espera para esta modalidad

Seleccionados Línea Artes Escénicas Ámbito de Artes circenses; danza, teatro, narración oral y Titiriteros Modalidad de Difusión

	Floadilada de Bilasion						
Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignado	Puntaje	
548043	Metropolitana	ABC2	Tomas Alonso Fernández Fernández	\$19.975.500	\$19.975.500	99,1	
523205	Metropolitana	Plataforma web Pedagogía del Malabarismo. Proyecto de difusión de vídeos y documentos digitales para la enseñanza y aprendizaje del malabar.	Daniela Isabel Díaz Collao	\$14.980.706	\$14.980.706	96,92	
532448	Metropolitana	Continuidad Revista Saberes de Circo: un medio de difusión colaborativo para el Circo Chileno.	ONG El Circo del Mundo Chile	\$18.746.529	\$18.746.529	96,4875	
54 <mark>9</mark> 272	Metropolitana	Segunda edición de NAVE TV, proyecto de difusión para la investigación de procesos creativos y los proyectos de la danza.	Fundación Patrimonio Artístico Creativo	\$19.876.671	\$19.876.671	95,5	
536287	Coquimbo	Recuento. Recorridos por la historia y técnicas de la narración oral escénica o cuenta cuentos en Chile	Daniel Alfredo Hernández Corredor	\$15.727.712	\$15.727.712	95,0375	
538096	Metropolitana	Difusión Interdram	Interdram Asociación de dramaturgos y creadores escénicos	\$6.522.223	\$6.522.223	94,385	

Lista de espera Línea Artes Escénicas Ámbito de Artes circenses; danza, teatro, narración oral y Titiriteros Modalidad de Difusión



Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignable	Puntaje
531897	Metropolitana	Plan de difusión Colectivo Artístico La Patogallina	Lorena Ojeda Sepulveda	\$19.494.170	\$19.494.170	93,1775
525622	Metropolitana	Polpaico Nius / Difusión del Teatro de animación objetos y marionetas en Chile	Caudal Films Productora Limitada	\$19.826.154	\$19.826.154	92,035
545043	Metropolitana	TRAZOS La memoria de los cuerpos fugaces (Documental de 52 minutos para TV UCV)	Gabriela Noemí Villarroel Ramirez	\$18.703.980	\$18.703.980	91,6275

Seleccionados Línea Artes Escénicas Ámbito de Artes circenses; danza, teatro, narración oral y Titiriteros Modalidad de Organización de festivales, encuentros y muestras

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignado	Puntaje
523506	Magallanes	13ª Versión Festival de Artes Cielos del Cielos del Infinito 2020 (Patagonia)- ¿500 años de qué?	Hain Producciones	\$49.980.000	\$49.980.000	100
525350	Metropolitana	XXX versión festival Quilicura Teatro Juan Radrigán 2020	CORPORACION CULTURAL SOCIAL Y DEPORTIVA	\$40.583.600	\$40.583.600	100
529909	Tarapacá	13º Festival Internacional de Teatro y Danza Antifaz - FINTDAZ 2020	Compañía de Teatro Profesional Antifaz	\$49.999.979	\$49.999.979	100
532348	Biobío	Festival LOFT 2020: La Danza como Punto de Encuentro	Centro Cultural Escénica en Movimiento	\$27.805.556	\$27.805.556	100
538572	Metropolitana	IX Festival Internacional de Mimo y Teatro Gestual FEIM CHILE	Fundación Escuela Internacional de Mimo y Teatro Gestual Chile	\$34.234.987	\$34.234.987	100
528168	Metropolitana	IX Festival Internacional Santiago Off	Fundación Santiago Off	\$49.995.101	\$49.995.101	99,8625
546683	Los Lagos	XXXI Temporales Internacionales Teatro Puerto Montt	Corporación Cultural de Puerto Montt	\$35.601.273	\$35.601.273	99,615
537417	La Araucanía	V LACUSTRE FEST, FESTIVAL INTERNACIONAL DE CIRCO Y ESPECTACULOS DE CALLE 2020	circo lacustre	\$26.198.722	\$26.198.722	99,0375
524375	Valparaíso	Festival Aconcagua Danza para Chile, San Felipe 2020	Ilustre Municipalidad de San Felipe	\$8.677.508	\$8.677.508	98,945
534351	Metropolitana	III Festival Internacional de Narración Oral ChileCuentos	LA MATRIOSKA PRODUCCIONES LTDA	\$10.238.656	\$10.238.656	98,8725
533555	Metropolitana	13a versión de Famfest Chile 2020	Centro Cultural Mori	\$49.971.134	\$49.971.134	98,6875
534448 AS IAS	Metropolitana	IX Festival Internacional de Circo, Sindicato de Artistas Circenses de Chile	german manuel aguirre olivares	\$49.003.986	\$49.003.986	98,6525

Lista de espera Línea Artes Escénicas

Ámbito de Artes circenses; danza, teatro, narración oral y Titiriteros Modalidad de Organización de festivales, encuentros y muestras

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignable	Puntaje
522687	Valparaíso	Festival Valparaíso Circo diez años de encuentros de Circo en el Cerro	Patricio Alejandro Nuñez rojas	\$48.766.872	\$48.766.872	97,8275
532468	Valparaíso	XI Congreso Internacional de Malabarismo y Artes Circenses Valparaíso 2020	Javier Alonso Morales Gonzalez	\$48.955.631	\$48.955.631	97,75
537754	Metropolitana	2º FESTIVAL INTERNACIONAL DE ARTES CIRCENSES "CELEBRANDO LOS 25 AÑOS DE EL CIRCO DEL MUNDO CHILE"	ONG El Circo del Mundo Chile	\$49.985.331	\$49.985.331	97,75
534662	Metropolitana	Noveno Festival Internacional La Rebelión de los Muñecos	Viajeinmóvil Ltda	\$50.000.000	\$50.000.000	97,525
536431	Antofagasta	V Festival Internacional Titinerantes del Desierto de Atacama	Enrique Ignacio Crohare Niño	\$33.346.669	\$33.346.669	97,2775
535118	Metropolitana	I Congreso Internacional de Teatro Aplicado	Pontificia Universidad Católica de Chile	\$33.441.578	\$33.441.578	93,185
523274	Valparaíso	5º Encuentro Nacional de artistas de Semáforo	Jorge Arturo Labra Zelaya	\$19.494.122	\$19.494.122	92,6275
549733	La Araucanía	FESTIVAL DE TEATRO MIRADAS DEL TERRITORIO	Productora de espectáculos en trámite Itda	\$49.144.132	\$49.144.132	92,125
549571	La Araucanía	5º Versión del Festival de Teatro Aukantun	Corporación Cultural Municipal de Padre Las Casas.	\$21.800.000	\$21.800.000	92,0625
547790	Valparaíso	VII Festival Teatro Container	Centro Cultural Teatro Container	\$49.950.000	\$49.950.000	91,5625
524690	O'Higgins	Festival Pichilemu Danza y Movimiento	Luis Antonio Arenas Jorquera	\$42.942.790	\$42.942.790	91,55
548505	Los Ríos	TCS-Valdivia. Transposiciones: cuerpo y tecnología	Universidad Austral De Chile	\$39.186.616	\$39.186.616	91,385

Seleccionados Línea Artes Escénicas Ámbito de Artes circenses; danza, teatro, narración oral y Titiriteros Modalidad de Patrimonio escénico

Folio	Región	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignado	Puntaje
530801	Metropolitana	"ÑI PU TREMEN - Mis Antepasados" KIMVN Teatro	Paula Andrea Gonzalez Seguel	\$19.999.787	\$19.999.787	100
541174	Metropolitana	Teatro La María: 20 años. Remontaje de 3 obras emblemáticas de su trayectoria.	Alexis Alberto Moreno Muñoz	\$19.534.097	\$19.534.097	100



549942	Metropolitana	Quitapenas 2020, remontaje teatro popular	Danilo Fabián Pedreros Parra	\$18.606.018	\$18.606.018	98,3775
531233	La Araucanía	REMONTAJE DE LA OBRA DE TACONES Y FUSILES	Danilo Salvador Candia Veloso	\$9.652.093	\$9.652.093	97,3
528476	Metropolitana	Remontaje Coreográfico de Sylvia Palacios Whitman	Jennifer Lynn Mc Coll Crozier	\$19.797.279	\$19.797.279	96,9
532985	Valparaíso	Remontaje obra de teatro musical "Hijos del Cauce"	Christian Orlando Ortega Torres	\$19.999.502	\$19.999.502	94,1275

Lista de espera Línea Artes Escénicas Ámbito de Artes circenses; danza, teatro, narración oral y Titiriteros Modalidad de Patrimonio escénico

No existen proyectos en lista de espera para esta modalidad

ARTÍCULO SEGUNDO: FÍJASE la no selección de los siguientes proyectos en el marco de las Convocatorias 2020 del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, en las Líneas que indica, conforme consta en actas de las Comités de Especialistas, Comisión de Becas y Jurados:

Línea Arte y Ciencia

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
546537	Exposición itinerante de Co-Creaciones Arte+Ciencia: "Conectándome con la creación"	Fundación Esfera del Sur	85,25
536513	Guardianas	Rocio Jesus Argandoña Torres	85,15
539837	EclipseFest: Experiencia Escénica y Astronómica	C y P Producciones Limitada	85,1
545852	MICROTARIO_ Hito Magallanes_ Bioarte y Microscopía.	Nieves Rocio Sepulveda Carrasco	85,05

Línea de Becas Chile crea Modalidad de Doctorado

No existen proyectos en no seleccionados para esta modalidad

Línea de Becas Chile crea Modalidad de Becas de Magister, Master y Maestría

No existen proyectos en no seleccionados para esta modalidad

Línea de Becas Chile crea Modalidad de Becas de Especialización y Perfeccionamiento

No existen proyectos en no seleccionados para esta modalidad

Línea de Infraestructura Cultural

0.00			
Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje

547341	Infraestructura Cultural Itinerante para las localidades Rurales de La Serena	Ilustre Municipalidad de La Serena	90,5
542077	Teatro Camilo Henríquez, una nueva etapa	Círculo de Periodistas de Santiago	90,308
534493	Mejoramiento Residencia Artistica, Maile el Monte	Agrupación para el Desarrollo de las Artes Escénicas y AUDI	90,225
530652	Expandiendo la Gestión: Adquisición de Infraestructura Cultural Itinerante para Corporación Cultural de La Reina	Corporación Cuktural de La Reina	89,263
550094	MEJORAMIENTO TEATRO MUNICIPAL, CABILDO	Ilustre Municipalidad de Cabildo	88,85
524381	Mejoras en accesibilidad universal en histórica Sala Veteranos del 79	Universidad Arturo Prat	88,163
549131	Mejoramiento de Infraestructura de Sala de Teatro en Espacio Cultural Akana	Centro Cultural y Social Compañía Akana Teatro	87,97
536663	MEJORAMIENTO INTEGRAL DE LA GRAN SALA, CENTRO CULTURAL BERNARDO O'HIGGINS	Municipalidad de Chillán Viejo	86,595
549690	Renovación de equipamiento del Espacio Abierto Multicultural Quetralmahue para la práctica del Circo Social	Grupo Juvenil Quetralmahue	86,1
536730	Equipamiento de espacio de trabajo colaborativo para trabajadores y trabajadoras de las Artes Teatrales de Chile	SINDICATO INTEREMPRESA DE ACTORES DE CHILE	85,275

Línea de Diseño Modalidad de Creación y producción o solo producción

No existen proyectos en no seleccionados para esta modalidad

Línea de Diseño Modalidad de Investigación

No existen proyectos en no seleccionados para esta modalidad

Línea de Diseño Modalidad de Difusión

No existen proyectos en no seleccionados para esta modalidad

Línea de Diseño Modalidad de Organización de festivales, encuentros y/o muestras

No existen proyectos en no seleccionados para esta modalidad

Línea de Artesanía Modalidad de Creación y Producción o solo producción



No existen proyectos en no seleccionados para esta modalidad

Línea de Artesanía Modalidad de Investigación

No existen proyectos en no seleccionados para esta modalidad

Línea de Artesanía Modalidad de Difusión

No existen proyectos en no seleccionados para esta modalidad

Línea de Artesanía Modalidad de Apoyo a la gestión y producción de ferias artesanales

No existen proyectos no seleccionados para esta modalidad

Línea de Arquitectura Modalidad de Creación

No existen proyectos no seleccionados para esta modalidad

Línea de Arquitectura Modalidad de Investigación

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
541441	Catastro patrimonial de inmuebles con fachada de Muriglass Santiago y Providencia	José Tomás Fontecilla Palma	89,75
534188	Trayectoria, evolución y configuración de la Regeneración Urbana en Chile: Del higenismo a la equidad Territorial	Mónica Alejandra Bustos Peñafiel	89,5

Línea de Arquitectura Modalidad de Difusión

No existen proyectos no seleccionados para esta modalidad

Línea de Arquitectura Modalidad de Organización de festivales, encuentros, muestras y ferias

No existen proyectos no seleccionados para esta modalidad

Línea de Artes de la visualidad Ámbito de Artes Visuales Modalidad de Creación y Producción

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
524572	exposición en galeria D21	Javier Juan Andrés González Pesce	90,363



549702	Las palabras y las plantas	André Strahinja Bousquet Aldunate	87,723
531059	COSAS QUE NUNCA ENCONTRÉ	Barbara Oettinger Searle	85,853

Línea de Artes de la visualidad Ámbito de Artes Visuales Modalidad de Trayectoria

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
527675	Terra Nullius	josefina Guilisasti gana	88,103
528389	Biblioteca Blanca	Mariana Rosa Tocornal Bravo	85,55

Línea de Artes de la visualidad Ámbito de Artes Visuales Modalidad de Investigación

No existen proyectos en no seleccionados para esta modalidad

Línea de Artes de la visualidad Ámbito de Fotografía Modalidad de Creación y producción

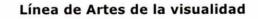
Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
534523	Coreto: ensayo documental del circo tradicional chileno	Matías Ignacio Poblete Aravena	86,018
549159	Bodegones	Alexis Isaac Mandujano Moreno	85,715

Línea de Artes de la visualidad Ámbito de Fotografía Modalidad de Trayectoria

No existen proyectos en no seleccionados para esta modalidad

Línea de Artes de la visualidad Ámbito de Fotografía Modalidad de Investigación

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
523183	La subjetividad fotográfica: el residuo lumínico en la imaginación fotográfica	Guillermo Alejandro Yáñez Tapia	89,435
542283	Resistencia: La fotografía de Marcelo Montealegre (1973 - 1990)	Jennifer Lynn Mc Coll Crozier	88,438
542261	Maremoto 1960: reescribir con imágenes el paisaje costero	Paloma Villalobos Danessi	87,42





Ámbito de Nuevos Medios Modalidad de creación y producción

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
532392	Siluetas del agua	Maura Catalina Guajardo Matta	86,485
535724	PERPETUO LATENTE	Valentina Serrati Sisa	86,485
546586	visión híbrida	Daniel Antonio Nieto Aranda	86,485

Línea de Artes de la visualidad Ámbito de Nuevos Medios Modalidad de Trayectoria

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
544172	de las posibilidades de la pintura en el siglo XXI	Felix Andres Lazo Varas	89,89
542034	RANDOM	BRISA VARINIA MUÑOZ PARRA	85,385

Línea de Artes de la visualidad Ámbito de Nuevos Medios Modalidad de Investigación

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
548303	TIERRA DEL FUEGO	Victor Fajnzylber Reyes	85,303

Línea de Artes de la visualidad Ámbito de artes visuales, fotografía, nuevos medios Modalidad de Difusión

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
538058	Catálogo web retrospectivo de Bienal de Artes Mediales (1993 - presente) y Concurso Juan Downey (1993 - presente)	Benjamín Roldofo Matte Vallejos	90,84
522441	SÓNEC: Linea de Tiempo, En-Clave Sonora Ediciones y Difusión de Música Experimental y Arte Sonoro	Miguel Angel Hernández Aguirre	87,8

Línea de Artes de la visualidad Ámbito de artes visuales, fotografía, nuevos medios Modalidad de Organización de festivales y encuentros

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
544858	V Encuentro de Arte, Ciencia y Cultura Digital	Corporación Chilena de Video	88,9
548246	VIII Versión ENCUENTRO LUMEN	Agrupacion LIQUEN	88,9
524203	"Movemos el Mundo", Festival de Trabajadoras de las Artes de Chile, organizado por Gestoras en Red Chile	Comunidad Multidisciplinaria de Producción Cultural NEKOe	88,653

Línea de Artes de la visualidad Ámbito de artes visuales, fotografía, nuevos medios Modalidad de Exposiciones

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
549799	Ciclo de Exposiciones Proyecto Fragua en Galería Barrios Bajos 2020	Gestora Cultural y Diseño El Palomar Limitada	90,22
530713	En línea - Colección Pedro Montes	Cesar Cesar gabler Santelices	89,89
522204	SOCIEDAD CONYUGAL	Daniela Patricia Bertolini O´Ryan	89,725

Línea de artes escénicas Ámbito de Artes Circenses Modalidad de Creación y producción o solo producción

No existen proyectos en no seleccionados para esta modalidad

Línea de artes escénicas Ámbito de Artes Circenses Modalidad de Trayectoria

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
523355	COMPAÑIA SOMBRA - ESPECTÁCULO PICTÓRICOS	Carlos Andres Muñoz Alvarado	89,13

Línea de artes escénicas Ámbito de Artes Circenses Modalidad de Investigación

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
542515	Biosfera Circus Manifesto, teórica y práctica, sobre las relaciones entre Circo y el antropoceno	Alain Joseph Jose Veilleux Nadeau	90
543598	Metodologías de enseñanza de circo.	Nicolas Ignacio Reyes Camacho	85,385

Línea de artes escénicas Ámbito de Danza Modalidad de Creación y Producción o solo producción

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
538166	PROYECTO ECLIPSE	Loreto Martinez Labarca	89,45
536172	Somos paisaje	María Francisca Muñoz Díaz	89,4
530824	La Rebelión de los Tirapiedras	Martin Alonso Andrade Reyes	86,65
526463	EDIPA: Triple concierto corporal electroacústico	Exequiel Osvaldo Gómez Acuña	86,513
537316	ACELERACIONISMO	Rodrigo Andrés Sobarzo de Larraechea	86,1
525108	Chango, un viaje con identidad porteña	Milca Nicole Galea Robles	85,138

Línea de Artes Escénicas



Ámbito de Danza Modalidad de Trayectoria

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
539019	Orfeo y Eurídice. El canto de los cuerpos.	Ricardo Alberto Uribe Jorquera	90,6
522336	ELLA	Natalia Francisca Cuéllar Díaz	89
529328	Valentía	Nelson Avilés Pizarro	87

Línea de Artes Escénicas Ámbito de Danza Modalidad de Investigación

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
543418	Cuerpos en crisis, mediatización de lo escénico. Análisis del discurso corporo- espacial en obras de coreógraf@s chilenos entre 2010 y 2020	Marcela Carolina Hurtado Rubio	90,275
545627	Investigación de Lenguaje	Sonia de los Ageles Araus Vilches	88
536617	Las Danzas 10 años - Evidencia y Memoria	Camila Alejandra Soto Gutiérrez	86,65
545207	La danza formativa en Punta Arenas entre los años 1940 -1980	Fabiola Alejandra Argüelles Muñiz	86,65
539386	La danza, corporalidad como territorio de aprendizajes y enseñanza.	Vilma Andrea González Iturriaga	85,825

Línea Artes Escénicas Ámbito de Teatro, Narradores Orales y Titiriteros Modalidad Creación y producción o solo producción

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
525110	Julieta	Sebastián Alejandro Cárez Lorca	90,203
530024	TODXS QUEREMOS SER RUGBISTAS	Adriana Maria Stuven del Valle	90,06
527846	Augusto, perdimos el plebiscito	Milena Bastidas Muñoz	89,95
539173	Creación obra "Zomo Weichan" basada en "Las Troyanas"	Roberto Armando Cayuqueo Martínez	89,66
521885	Puesta en escena de la obra Reunión de familia de T.S. Eliot	José Luis Cáceres Dupré	88,158
537856	CREACIÓN Y MONTAJE DE LA OBRA "MI PASADO TRÁGICO DE ANIMAL DOMÉSTICO" DE LA CIA BENDITO TEATRO	Alejandra Carolina Carrasco Figueroa	87,883
536719	Antártica	Andrea García-Huidobro Celedón	86,825
542819	El Invitado	Gonzalo Jaime Pinto Guerrero	86,238



"iVamos que nos vamos!" un montaje de teatro familiar sobre la migración infantil y los derechos vulnerados de los niños .	Mireya del Carmen Aguirre Bravo	85,825
--	---------------------------------	--------

Línea Artes Escénicas Ámbito de Teatro, Narradores Orales y Titiriteros Modalidad Trayectoria

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
530986	R&J	Claudia Carla Echenique Saavedra	90,615
542263	Callan los perros	Nicolás Aníbal Espinoza Bastías	90,55
535862	Espinas en las Manos: Creación y Producción montaje teatral	Rosa Regina Ramírez Ríos	88,745
538076	LA NIÑA Co-producción National Theatre Of Rob United Kingdom (Teatro Nacional de Rob Reino Unido)	Maria Paz Sepúlveda Balaban	86,725

Línea Artes Escénicas Ámbito de Teatro, Narradores Orales y Titiriteros Modalidad Investigación

	riodalidad Ilives		
Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
537409	Aplicaciones metodológicas de las prácticas somáticas al entrenamieto actoral	Camila Renata Rojas Cannobbio	90,378
532519	Archivo Histórico-Teatral Digital de Valparaíso (1950-2019): protección, ordenamiento y catálogo de la memoria escénica porteña	Verónica Lucía Sentis Herrmann	87,275
537377	Teatro aplicado para el desarrollo de habilidades sociales en estudiantes con Trastorno Espectro Autista	Gabriela Basauri Pilowsky	87,063
530754	Valoración, prácticas, desempeño y salud vocal en actores y actrices de la región Metropolitana	Marcela Millie Soto	86,615
530631	Campo de olvido en algunas fotografías de Teatro Universitario entre 1950 y 1970	Samantha Agnetha Manzur Aranda	86,155
533531	Archivo Digital Radioteatro en Chile (1932- 1972)	Soledad Jesús Figueroa Rodríguez	85,935
534353	Conversaciones en torno a la narración oral	Nicole Denisse Castillo Ramírez	85,138

Línea Artes Escénicas Ámbito de Artes circenses; danza, teatro, narración oral y Titiriteros Modalidad de Difusión

No existen proyectos no seleccionados en esta modalidad



Línea Artes Escénicas Ámbito de Artes circenses; danza, teatro, narración oral y Titiriteros Modalidad de Organización de festivales, encuentros y muestras

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
540906	3ra Versión Escena Movida: Encuentro de Teatro Ariqueño y Públicos Locales	AGRUPACIÓN SOCIAL Y CULTURAL MB2	90,385
531973	III Encuentro Adolescente de Artes Escénicas, esta vez Nacional	Fundación Vértigo Horizontal	89,925
531751	4to. Festival Internacional de Butoh en Chile, Fibutoh 2020	Ruta de la Memoria producción y servicios Culturales Limitada	86,65
527919	XIV Festival de teatro de regiones en LA FRONTERA, FETEF 2020	Oscar Andrés Salinas Santelices	86,21
538560	Traspasos escénicos. Primer encuentro de prácticas, metodologías y poéticas teatrales en Valparaíso.	Alejandra Sáez Araya	85,44
542752	5º Encuentro Nacional Red Danzasur	Maria Paz Calabrano Antipe	85,413
527026	13º Encuentro Internacional de C I Chile	Vannia Andrea Villagrán Avila	85,11

Línea Artes Escénicas Ámbito de Artes circenses; danza, teatro, narración oral y Titiriteros Modalidad de Patrimonio escénico

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
533684	Gente de la aurora oscura	Paola Beatriz Aste von Bennewitz	90,505
536601	Omutí, el árbol de las palabras	Gala Catalina Fernández Frésard	90,445
549196	FOLIE, Remontaje coreográfico de Claude Brumachon y Benjamin Lamarche - Francia - Temuco	Agrupación artística cultural, SurEscena Colectivo	86,403

ARTÍCULO TERCERO: FÍJASE la no elegibilidad de los siguientes proyectos en el marco de las Convocatorias 2019 del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, en las Líneas que indica, conforme consta en actas de las Comités de Especialistas y Comisión de Becas:

Línea Arte y Ciencia

	Ellied Arte	y ciciicia	Linea Arte y Ciencia				
Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje				
540916	Marie Curie o la invención de una vida	Paulina Soledad Casas Contreras	84,4				
529156	Diseño sonoro: El sonido como un facilitador de encuentros terapéuticos	Rodrigo Alberto Torres Alarcón	83,5				
544201 S.LASAR	Magallanes: una ópera para conocer cómo las ciencias de la astronomía y la cartografía guiaron la epopeya que marcó el inicio del mundo globalizado	Sebastián Errázuriz Rodríguez	83,5				

543760	Experiencia Humana: Los cuadernos de Marie Curie	Juan Esteban Meza Cartes	83,45
544700	Sonidos de la Tierra del Fuego	El abrazo Films SPA	83,45
522283	Visión de abeja	Viviana Macarena Alvarez Chomón	82,2
544330	Una Mirada a las Ciencias desde las Artes Musicales y Sonoras	Felipe Pinto dAguiar Montt	81,95
538655	Arte con-ciencia	Carla Laura Ordenes Duffau	81,8
525118	Nacidas para brillar: las estrellas se toman el teatro	Marcia Gloria Henríquez Bustamante	81,75
539062	Querido Antropoceno	Javier Esteban Dominguez Sanchez	80,9
531736	Ciencias Económicas y Artes Visuales. Cruce y diálogo : Chile 1920-2019	Micaelina Dolores Campos Asenjo	80,75
541554	Lo que puede ser mostrado no puede ser dicho	Carolina Raquel Egaña Larenas	80,75
549811	Recreo Espacial	Sebastian Perez Marquez	80,75
528908	Arte y Ciencia, Trama Textil Ecosistema Lacustre	Sandra del Pilar Rojos Quijada	80,7
526230	ESTRECHO BESTIARIO	Katherine Elizabeth Lopez Soto	80,45
531785	Filiación estructural	Camila Javiera Estrella Asenjo	80,3
534755	Bordes de Chile	Jairo Juan Troppa Ruminot	80
535148	Paisaje Móvil: La escenografía de la vida en el teatro de la Tierra	Paula Angela Pérez Toro	80
521598	MAGALLANES, 500 años después	Alfredo Patricio Pourailly De La Plaza	79,05
546079	Proyecto de bioarquitectura: Ecosistema magallánico	Luis Bernardo Guzmán Martínez	79
545040	Descubriendo nuevos mundos	Silvana Paz Zuñiga Valdés	78,75
549173	Explorando la biodiversidad costera con lápiz y papel	ONG Conciencia Sur	78,75
522988	Tras los brotes olvidados: Dramaturgia, Botánica y Poesía de un frágil territorio en resiliencia.	David Ignacio Arancibia Urzúa	78,7
549858	Arriba en las Estrellas	LOOPS plataforma creativa	78,7
531098	Prototipo.	María Paz González Durney	78,45
548626	Arte, ciencia y tecnología: Retrospectiva virtual del trabajo de Carla Motto	Carla Andrea Motto Tejada	78,3
546748	No Renovables	Paula Constanza Canales Soto	77,8
537292	Cuerpos Isómeros	Camila Berrocal Contreras	77,55
534038	Visibilización de la fauna chilena en peligro de extinción	Paulina Andrea Peña Matamala	77,3
529862	Galería interactiva "Aves del Maullín y el Mundo"	Jorge Eduardo Gallardo Fuentes	77,25
547913	Sebastián Calfuqueo, residencia en Museo del Hongo	Juan Cristóbal Ferrer Saavedra	77,15



549188	DESARROLLO DE BANCO DE SAMPLEOS Y LOOPS LATINOAMERICANOS	Igor Cristian Ledermann Molina	75,55
549257	Interoperabilidad intensa: experimentos científicos y artísticos bajo los parámetros del software libre	Danae Valentina Tapia Contreras	75,35
546779	H.O.L.A	Maria de los Angeles Medina Martinez	75
532063	Exposición inclusiva e itinerario: Meridionalis maris in historia chilensis	Diego Bernaschina Cuadra	74,7
530072	El Universo del Principito: expedición en la V Región	Elena López Navas	74,2
533812	Tarea Sideral: Un Mensaje para ALMA. La cultura astronómica de los pueblos andinos por la Región Metropolitana.	Paulina Casandra Escalona Armijo	74
549708	"Entramar" Tejiendo un diálogo entre arte y ciencia a través de fibras textiles y vegetales de Chiloé.	Monica Irene Adler Naudon	74
527094	TIERRA ATEMPORAL	Servicios de arquitectura, restauración y construcción en tierra	73,25
521539	El mundo vegetal de Violeta Parra	Mariana Luebert Bruron	72,7
529224	La Lira en la Vida de la Videla	Jorge Alfonso Vega Galvez-Rivas	72,6
539906	Poblamiento de América: Creación escénica en asociatividad para la divulgación científica y difusión del patrimonio paleontologico de la región de Los Lagos	Marcelo Felipe Padilla Viveros	72,2
549599	Representaciones Maquínicas y Ontogénesis del Ruido	Nicolás Andrés Espinoza Santibáñez	71,95
549615	Lota 2050	Fundación ProCultura	71,8
532031	Efimero: ciclo de acciones artísticas en torno a eventos naturales en la ciudad de Temuco	José Eduardo Isla Hidalgo	71,75
544488	CARTAS DE NAVEGACIÓN AUSTRAL	Gustavo Ignacio Díaz Gálvez	70,75
537853	Materia Nuclear RV	The Forest Man	70,15
539097	Magallanes, laboratorio natural al sur del mundo	María Amalia Guerrero Frugone	70
529221	Poesía y neuropsicología de la memoria	Manuel José Vergara Vial	69,25
539542	Museo Abierto: El Arte, un Rescate científico al Patrimonio Natural	Victoria Catalina Miranda Echanez	69,2
528070	100 COORDENADAS	Cristian Nicolás Arriagada Jofré	68,5
535989	Desarrollo de Joyería Contemporánea a partir del estudio y conceptualización de fractales presentes en flora chilena.	Astrid Lorena Osorio Muñoz	68,5
538799	El legado de las ilustradoras botánicas europeas del siglo XVIII y XIX, en su paso por Chile	Judith Eugenia Victoria Bustos Urbina	67,7
549988	Arte y ciencia en acción: poniendo en valor el patrimonio natural de Puerto Varas	Patagua	67,7



529329	Arbolario, donde el bosque toca el cielo	Iván Andrés Díaz Romero	67
547233	Planorbe Mural de dispersión magallánica	Alexis Patricio Figueroa Aracena	66,7
540768	LA MEMORIA DEL HIELO: EXPERIENCIA MULTIMEDIA Y SENSORIAL	Felipe Alonso Del Rio Vallejo	66,25
540521	PRINCIPIOS INVISIBLES DE LA NATURALEZA REACREADOS A TRAVÉS DE LA PINTURA Y LAS MATEMÁTICAS	Lorena Del Carmen Perez Aros	65,8
544918	Devenir: Retratos del Antropoceno	Universidad de Chile	65,5
542260	Concierto Floral: Encuentro entre la botánica nacional, los nuevos medios, y la performance escénico-vocal	Fundación Flores	64,2
545404	Magallanes: Cartografía del cambio	Lissette Carolina Wackerling Silva	63,25
527016	El arte oculto de los hongos filamentosos en cultivos ancestrales	Mabel Johana Arismendi Macuer	62,65
525466	Creación y presentación de obra de teatro con temática "Ecosistema boscoso de la zona centro-sur de Chile"	Fundación Aprende con Ciencia	62
538447	Proyecto Glaciar	Carolina Fabiola Campos Koch	62
549264	El Cinto Espacio Temporal, un juego de viajes en el tiempo y el espacio	López y Giordano SpA	61,45
549548	Cápsula del Tiempo de Magallanes: Un viaje de 500 años.	Tahia Muñoz Jiménez	61
528346	Jam Molécular, Relatos Transdisciplinares de arte/ciencia	Centro Cultural Toda la Teoría del Universo	60,8
541888	Residencia de arte, ciencias y humanidades CAB- Resistencia y Poder	Maria Luisa Murillo Bohm	60,8
545056	Convocatoria y Construcción de Red Nacional de Primera Bienal Concepcion, Arte y Ciencia	Fernanda Ximena Oyarzun Dunlop	60,8
535027	Estrecho de Magallanes / Nanotecnología	Mauricio Alejandro Toro Goya	60,7
534732	De vehículos, naves y otros artefactos cognitivos	Bruno Leonardo Perelli Soto	60,2
522679	Traduciendo diálogos: materialización de cantos de pájaros en contexto	Matías José Labbé Jorquera	58
544745	Siento, vivo y dibujo mi flora	Fernanda Jacinta Herrera Barrandeguy	57,8
536129	"Paso al Nuevo Mundo por el Mundo Nuevo": Dispositivos gráficos interactivos sobre organismos y microorganismos productores de oxigeno, presentes en el estrecho de Magallanes, que ayudan a contrarrestar los efectos del calentamiento global para estudiantes de la región de Antofagasta y Metropolitana.	Drina Isnelda Herrera Erazo	57,7



537918	Financiamiento parcial de las animaciones del concierto ParadigmaS. La música de las Matemáticas	Samir Marge Suez Suez	56,8
526092	ARcademos	BCS Studios	56,65
529364	Membranas y canales, aproximación a la ciencia desde la estética	Isadora Estefania Brauchi Ulloa	56,5
544788	Huellas de ciencia en el Estrecho de Magallanes	Javier Augusto Díaz Ochoa	56,05
549141	Travesía: un juego de exploración, historia y ciencia	Ana María Moncada Arce	55,7
529961	Sendero interpretativo de patrimonio arbóreo	Patsy Milena Muñoz Barra	55,65
524155	Diseño y producción de juego de mesa para la enseñanza de la Ecología	Fundación Aprende con Ciencia	54,85
537967	Textiles y ornitología: un puente a la Cultura Diaguita	Carolina Alejandra Rebolledo Carvajal	54,85
549486	ARTE FUNGI RESERVA NACIONAL MAGALLANES	Solange Scarlet Suazo Oliva	53,45
535981	Dinosaurios de Chile - Dioramas de Exhibición PaleoArte 3D	Pedro Pablo Navarrete Alarcon	53,25
530073	AVES DE CONCRETO	Rolando Andrés Martínez Trabucco	53
548404	Mundo Escondido	Diego Fernando Vargas Almeida	44,85
549020	arte reciclable y vida animal	Lorena Ignacia Vejar Chandia	44,2
536272	Transformasmedia (Nucleo Transmedia de Arte, Ciencia y Educación Ambiental	Eduardo Humberto Saavedra Barrios	44
549983	Mundo de la Arqueoastronomia de los Andes en la Web	Luis Bernardo Carvajal Carvajal	44
549288	Feria itinerante de Contagia Ciencia	Gonzalo Barriga Pinto	41,5
546755	La Visita de un Loco	Gladys María Hayashida Soiza	39,5

Línea de Becas Chile crea Modalidad de Doctorado

Folio	Nombre Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
541094	Doctorado en Estudios Americanos, línea pensamiento y cultura Universidad de Santiago de Chile	Kurt Matías Petautschnig Arancibia	92,8
539970	Biome Smart Farm; prototipado de estación modular sustentable para cultivo de alimentos basada en princípios de aquaponía"	ELvert Daniel Duran Vivanco	88,4
541008	Infraestructura, Desigualdad y Desarrollo Humano de Hogares de Bajos Ingresos en América Latina	Paola Gabriela Siclari Bravo	88,4



540451	Doctorando en Arquitectura y Dinámicas Urbanas. El Patrimonio arquitectónico y urbano moderno en Arica-Chile, durante el período del puerto libre y la Junta de Adelanto. (1953-1976)"	Esteban José Balcarce Villanueva	87,2
539365	Proceso de Creación y Producción de Obra: La incertidumbre como guía de una investigación artística	Sandra Barbara Camhi Jacard	86,8
535258	ESTUDIOS DE DOCTORADO EN DISEÑO Y VISUALIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN EN LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA DE MÉXICO	Marcela Alejandra Duharte Solis	79,6
523145	Interior-Exterior en Arquitectura	Carlos Ignacio Castillo Fuentealba	78,4
531991	Doctorado en Investigación en Humanidades, Arte y Educación	Jessica Natali Huerta Gonzalez	75,6
540089	"Continuación Investigación Doctoral "Por una escucha menor: devenires y existencias mínimas hacia una potencialización de la vida" Dentro del Núcleo De Estudios y Pesquisa De Subjetividad de la Pontifícia Universidade Católica De São Paulo PUC-SP."	Paula Andrea Cobo Guevara	68
542013	doctorado de investigación en arte contemporáneo desde la cerámica	Daniela Andrea Rojas Gajardo	67,6
537734	Doctorado en Estudios de la Performance	Micaela Giannina Signorelli Verdugo	56,4

Línea de Becas Chilecrea Modalidad de Becas de Magister, Master y Maestría

Folio	Nombre Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
537121	Estudios de Magíster en Patrimonio Cultural, pontificia Universidad Católica de Chile.	Sebastián Santibáñez Tapia	94
521040	Magíster en Gestión Cultural	Rebeca Ester Gutiérrez Campos	93,6
528659	Acercando el BIM a las nuevas generaciones	Mariano Anibal Morales Calbacho	93,6
535203	Estudios para segundo año de Magister en Artes mención Artes Visuales, Universidad de Chile.	Julio Andrés Chávez Calderón	93,6
542094	Master Diseño Editorial Elisava / (UPF) - Barcelona	Belén Isabel Newman Ortiz	93,6
523868	Beca para continuar estudios en Gestión Cultural 2020	Felipe Alberto Fierro Becker	92,8
531787	Magíster de gestión cultural Universidad de Chile; Pedro Chana ferrada.	Pedro Francisco Chana Ferrada	92
542238	Magíster en Intervención del Patrimonio Arquitectónico, de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad de Chile	Priscilla Campos Albornoz	92



540551	Master en Restauración y Conservación de Bienes Históricos y Artísticos	Natalia Beatriz Riquelme Toro	91,2
541803	Máster PhotoEspaña	Adolfo Gabriel Mesías López	91,2
532944	Término de Magíster en Pintura en Royal College of Art, Londres, Reino Unido.	María Jacinta Silva Armstrong	90,4
532799	Magister en Patrimonio Cultural 2020 - 2021	Rosario Balcells Correa	90
535639	Magister en Estudios de la Imagen	Carlos Ulises Barboza Bascuñán	90
539977	Magíster en Artes de la Salud y Arteterapia	Camila Antonieta Luna Toledo	90
540290	Máster en Gestión de Instituciones y Empresas Culturales (UB)	Cristián René Jiménez Plaza	90
541558	Arte en Contexto: Master en la Universidad de las Artes de Berlín 2020-2021	Katharina Eitner Montgomery	90
530042	Magister en Gestion Cultural Universidad de Chile	Jacinta Sofía Henríquez Jiménez	89,6
536116	MAGISTER EN INTERVENCIÓN DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO	Carmen Gloria Silva Penroz	89,6
538963	Todo en Cian, rescate y uso de la técnica de positivado del s.XIX Cianotipia	María Jesús Gutiérrez De Val	89,6
538967	MAGISTER EN GESTIÓN DE PROYECTOS URBANOS REGIONALES	Alison Elena González González	89,6
530075	Taller de Patrimonio Cultural	Leonardo Milenko Acuña Montealegre	88,8
533388	Magíster en Diseño e Innovación Sostenible, MADIS	Camila Francisca Carrasco Berrios	88,8
537055	MASTER DAS THEATRE EN UNIVERSIDAD DE LAS ARTES DE AMSTERDAM	Italo Andrés Gallardo Betancourt	88,8
527916	Realizar el Programa Magister en Patrimonio Cultural de la Universidad Católica de Chile	Mabel Andrea Tapia Ponce	88,4
537182	Magister en gestión Cultural	Ana María Mosquera Ruiz	88
540689	Magister en Patrimonio Cultural	Marcela Alexandre Moya	88
541152	Financiamiento para continuación de estudios en el segundo año del Magister en Artes Visuales Universidad de Chile	Irma Rocio Sepúlveda Basoalto	88
541745	Magister en Estudios Latinoamericanos Universidad de Chile	Carolina Belén Parra Santana	88
534808	Magíster en Gestión Cultural	Vannia Andrea Villagrán Avila	87,6
536563	Máster Universitario en Dirección y Gestión de Industrias Culturales y Creativas	Yorka Rossana Vega Sepúlveda	87,6
540573	Formación de postgrado, Magíster en Paleontología Universidad Austral de Chile	Simón Emilio Lukoviek Spúlveda	87,6
525743	Magister en Gestión Cultural: mas herramientas para fortalecer el trabajo por la cultura.	Damaris De Los Angeles Flores Marquez	87,2
533230	Espacios creativos: Diseño y experimentación	Camila Hernandez Mujica	87,2

540634	Máster Oficial Interuniversitario en Gestión Cultural. Universidad Politécnica de Valencia-Universidad de Valencia. España. Marzo 2020-Septiembre 2021.	Salvador Ernesto Troncoso Curivil	87,2
541001	Ronny Avendaño Magister en Gestión Cultural	Ronny Alonso Avendaño Montecinos	87,2
534735	Continuación Magister Historia del Tiempo Presente: Una aproximación desde el Patrimonio	Javiera Beatriz Delgado Herrero	86,8
527247	MAGÍSTER EN ESTÉTICAS AMERICANAS	Carolina Soledad Valdés Rojas	86,4
537726	Imaginario social del público cultural en Chile: contextos y percepciones del trabajo en la diversidad de museos y sitios de memoria.	Mery Joyselyn Navia Castillo	86,4
524002	Magíster en Gestión Cultural - Universidad de Chile	Isidora Neira Ocampo	86,2
522764	Segundo año Magíster en Gestión Cultural Universidad de Chile	Cristian Enrique Soto Maraboli	86
528008	Estudio de Máster en Producción e Investigación Artística	Carmen Gloria Zamora Manzur	86
529844	Magister Intervención Patrimonio Arquitectónico (MIPA)	Karla Andrea Pinchon Marín	86
537177	Maestría en Cultura de las Artes Mediales - Erasmus	Julia Bande Echeverría	86
540868	Magister en Gestión Cultural: Instancia de profesionalización en el quehacer cultural con enfoque de género en la región de OHiggins	Francisca De Los Ángeles Jara Pérez	86
529645	Beca Magíster en Artes con mención en Artes Visuales en Universidad de Chile	Pamela Francisca Neira Arostica	85,6
537256	Paradojas de un cuerpo invisibilizado en educación - estudios de Magíster en Educación	María De Los Ángeles Navarrete Mollo	85,6
538350	Máster en Gestión del Patrimonio Cultural y Museología - U. de Barcelona	Nicolás Rojas Inostroza	85,6
538917	Magister en Arte y Patrimonio, Universidad de Concepción	Marcela Alejandra Riquelme Huitraiqueo	85
528807	Beca de Postgrado para Magíster en Patrimonio Cultural UC	Carla Yilia Correal Cárdenas	84,6
530630	Magíster diseño e innovación sostenible	Heredi Hervia Saavedra	84,4
525944	Magister en Gestión de Proyectos Artísticos	Soledad Saldivar Guerrero	84
533699	Estudios	Constanza Araya Valenzuela	84
540109	Continuación y finalización de estudios: Magister en Artes mención Artes Visuales, Universidad de Chile.	Raúl Benjamín Donoso Ritchie	84
540967	Máster en Arte Contemporáneo: Contexto, Mediación y Gestión	Maria Sofia Williamson Aspillaga	84
541932	Consolidación de formación en Diseño de	Alvaro Daniel Villegas Olivares	84



522556	Estudios de Magíster en Gestión Cultural, Universidad de Chile	Montserrat Jiménez Saavedra	83,6
522580	Promesas de desarrollo, Patrimonio en extinción: Un estudio sobre las memorias rurales en el Maule.	María José Santa María Kraemer	83,6
522900	Máster de Artes Visuales CCC – programa de estudios Críticos, Curatoriales y Cibernéticos – HEAD, Ginebra.	Cecilia Fernanda Moya Rivera	83,6
525106	Realización de estudios de Master 2 en Artes de la escena y espectáculos artísticos.	Nestor Alfredo Vargas Gonzalez	83,6
531425	Magíster en Artes con mención en Artes Visuales	Juan Esteban Reyes Dreisziger	83,6
524329	Musicarte educacional, componiendo y armonizando la educación pública por medio del Magíster en Gestión cultual de la Universidad de Chile	Alexis Jesus Ríos Carvacho	83,2
524734	Estudios de Maestría en Reutilización del Patrimonio Edificado, Universidad Autónoma Metropolitana	Katerina Isabel Gordon Vera	83,2
531282	Programa de Magíster en Artes Mención Artes Visuales	Olga Manuela Montero Murrie	83,2
533258	Financiamiento para Magíster en Artes mención Estudios y prácticas teatrales en la Pontificia Universidad Católica de Chile.	Benjamín Felipe Bravo Luengo	83,2
534644	Financiamiento Magister en Diseño Avanzado UC	Constanza Isabel Rojas Brotfeld	83,2
535746	Máster en historia y gestión del patrimonio cultural	Bárbara Javiera Pereira Goñi	83,2
538841	Capacitación en la Gestión Cultural para el apoyo de proyectos en la región y el país	Claudia Tatiana Trigo Figueroa	83,2
539326	Magíster en Patrimonio Cultural	Vanessa Watanabe Perez	83,2
541612	Master Photo España	Carlo Ivan Rocuant Guzmán	83,2
540253	Beca Diplomado Gestión Cultural	Maria Soledad Carcamo Gutierrez	82,6
523983	Diseños educativos con pertinencia intercultural para las nuevas propuestas de innovación educativa y valores culturales.	Daniela Alejandra Villagra Huenuanca	81,6
533688	Magíster en Comunicación estratégica - Pontífice Universidad Católica de Chile	Ismael Omar Guerra Rodríguez	81
528814	Master de investigación en Drama Danza y Performance en la Universidad de Huddersfield	Teresa Francisca Arenas Salas	80
531914	Máster en Fotografía Documental y Artística: Nuevo documentalismo y procesos creativos contemporáneos	Gonzalo Alonso Santander Astudillo	80
532401	Privalogía. Investigación escénica de Privacidad y Tecnología en Chile. Magíster UC	Camila De Jesús Fuentes Constancio	80
-			

DEPARTAMENTO P

80 79,6 79,6 79,6 79,6
79,6 79,6 79,6
79,6 79,6 79,6
79,6 79,6
79,6
79,6
79,2
79,2
79,2
79,2
79,2
79,2
79,2
79,2
79,2
79,2
79,2
78,4
78,4
78,4
78



528324	Estudio de Postgrado: Magíster en Artes con mención en Estudios y Prácticas Teatrales	Carina Victoria Aspillaga Bórquez	78
541484	Magíster Gestión Cultural Stgo. Chile	Antonio Isaias Morales Morales	78
522437	Magíster en Patrimonio Cultural Universidad Católica de Chile	María José Arce Ferrada	76
535031	Magister en Arquitectura PUC	Claudio Alejandro Astudillo Barra	75,6
538031	Máster en Gestión Cultural	María Cristina Gatica Aedo	75,6
541699	FORMACIÓN EN GC	María Eugenia Ramos Salgado	75,6
521684	Estudio de Magister en Gestión Cultural en la Universidad de Chile	Abish Carolina Galdamez Cerda	75,2
524884	Máster internacional de Estudios del Patrimonio Mundial	Catalina Rojas Ugarte	75,2
540666	Maestría de Arquitectura en Argentina y Alemania	Cristina Andrea Rodriguez Salazar	75,2
541772	"Diseño de una PMO para la Gestión Integral de Proyectos culturales"	Karen Estrella Rodriguez Vera	75,2
535713	Bioarquitectura: Propuesta de solución a los problemas de la vivienda social rural del Valle Central de Chile	David Alberto Jerez Sánchez	74,4
524631	Master en Gestión de Recursos Culturales y Naturales	Daniela Belen Venegas Paredes	72,4
526777	Beca Magister en Antropología Latinoamericana UAH	Macarena Barros Jimenez	72,4
523184	MAGISTER GESTION DE PROYECTOS ARTISTICOS- SEMIPRESENCIAL	Victor Alejandro Gallardo Chavez	72
524209	Formación académica Máster Universitario en Creación de Videojuegos - U Complutense de Madrid	Fernando Jose Rojas Merino	72
524986	Magister en Artes Mediales, Universidad de Chile, Poéticas Sonoras.	Jayson Antonio Hernández Rojas	72
532728	Estudios de Máster en Historia y Gestión del Patrimonio Cultural.	Diego Sebastián Avello Martínez	72
535359	Master en Diseño gráfico	Natalia Paz Soto Cardenas	72
539289	Magíster en Administración de Organizaciones del Sector Cultural y Creativo	Elisa Carolina Elliott Ferreira	72
539886	Magíster en Gestión Cultural - Universidad de Playa Ancha	Gustavo Alexis Varas Vega	71,6
539929	Finalización Magister de Antropología	Claudia Macarena Leiva Valero	71,6
524890	Magíster en Arte y Patrimonio, Universidad de Concepción	Maria Victoria Picon Bruno	71,2
530472	Magister en Gestión Cultural, Universidad de Chile	Ana Cristina Araya Matthies	71,2
533375	Magíster en Pensamiento Contemporáneo	Jireh Lizette Cárcamo Alvarado	71,2



539547	Máster en Artes Performáticas, Universidad de las Artes de Islandia.	Alicia Luz Rodriguez Diaz	71,2
527302	Magister en gestión cultural, Nuevas herramientas para la gestión del trabajo social	Paloma Nicol Muñoz Droguett	68,4
526086	Magister Estetizacion política	Karen Eliana Espinoza Olave	68,2
521782	MAGÍSTER EN INVESTIGACIÓN- CREACIÓN DE LA IMAGEN	Daniela Patricia Bertolini O´Ryan	68
540170	Magister Gestion cultural UPLA	Cristian Orlando Pérez Pérez	68
528005	Magister en Arte, Pensamiento y Cultura Latinoamericana	Daniela Macarena Forné Verdugo	67,6
542400	Máster en Historia y Gestión del Patrimonio Cultural	Diego Ignacio Lichtemberger Junqueras	67,6
528112	Máster en Arquitectura Diseño e Innovación	Diego Esteban Quintana Gutierrez	66
533514	Magíster en Teoría e Historia del Arte Universidad de Chile	Bárbara Emilia Pequeño Roessler	66
538573	Vivir Jugando	Marisel Laura Andrea Videla López	66
536506	Finalización de Máster en Diseño Editorial y Publicaciones Digitales	Carolina Marcela Fuenzalida Alanoca	64,8
533834	Maestría en Crítica y Difusión de las Artes en la Universidad Nacional de las Artes - Argentina	Carmen Lucía Olmos Alarcón	64
538991	Ejercicios lingüístico-musicales aplicados en procesos creativos y pedagógicos de danza: método de estudio	Katerina Estefania Araneda García	64
541797	Estudio de Magíster en Artes mención Artes Visuales de la Universidad de Chile	Sebastián Ignacio Duarte Murillo	64
529370	Máster en Gestión Cultural	Lorena Paredes Mansilla	63,6
527683	Magister Gestion Cultural, U de Chile.	Loreto Milesly Sanchez Araya	63,2
539249	Financiamiento Máster en Historia y Gestión del Patrimonio Cultural en Universidad Los Andes 2020	Pamela Liliana Díaz Salinas	63,2
539690	Beca para Magíster en Gestión y Políticas Públicas en la Universidad de Chile	Gianinna Elizabeth Cossio Troncosso	63,2
525451	El musgo y la grieta: los paisajes logísticos del cono-sur	Alejandro Andrés Donaire Palma	62,4
540315	Magíster en Arte y Patrimonio	Valentina Soledad González Rojas	62
537636	Master Europeo en Urbanismo	Andrés Zurita Valdés	60,2
541053	Cultura y patrimonio local a las aulas	Juan Carlos Ibacache Soto	60
527065	Máster universitario en Estudios Avanzados en Arquitectura-Barcelona (MBArch)	Catalina Millaray Parra Solís	58,8
526678	Magíster en Patrimonio Cultural	Catalina Paz Barrales Masias	58,4
526191	Magister en Patrimonio Cultural, Pontificia Universidad Catolica de Chile	Alessandra Elia Collazuol	58



532189	Magíster Educación, Mediación, Resolución de Conflictos	Johana Karina Acevedo Contreras	58
538387	Investigación de Territorio sobre Leyendas fantásticas en el Chile mitológico	Jose Miguel Fuica Almonte	58
541777	Estudios de especialización en Educación Interdisciplinaria de las Artes	Danitza Yoslin Illesca Rocha	58
539822	Financiamiento de estudios, magister en Diseño de Entornos Sostenibles Universidad Austral de Chile	Bárbara Daniela Carrasco Rivera	56,4
529602	Estudios de maestria	Alegria De Jesús Mateljan Cepeda	56,2
530507	Magister en Artes Visuales vía creación 2020	Natalia Belén Montoya Lecaros	56
541840	Master Direción artística de proyectos y establecimientos culturales	Pablo Enrique Lillo Barra	56
542005	Master Elisava / (UPF) - Barcelona	Carlos Enrique Moret Kopal	56
538421	"Desafíos y oportunidades para las organizaciones de la sociedad civil en los medios de comunicación" tesis de Magister en Comunicación Social de la U. de Chile	Javier Andres Gajardo Carrasco	55,2
539661	Estudios Magíster en Universidad Berklee Sede Valencia	Nicolás Esteban Ramos Oliver	55,2
542116	diplomado en Gestión Cultural	Rosa Nidiaveth Martinez Soto	54
522634	Perfeccionamiento para la investigación y utilización gastronómica de productos endémicos, nativos y patrimoniales de Chile	Jonathan Alejandro Pastorini Pinto	53,6
541702	Meschlight esculturas de luz sustentables	Stephanie Carolina Schwaner Vasquez	48,2
534318	Magister en Diseño Avanzado MADA	Jose Manuel Catriñanco Quidel	46,2
525413	Finalización de Magister en Estudios Culturales	Alejandro Javier Cárcamo Mansilla	44
530241	Continuidad de estudios de arquitecto gestor patrimonial para el grado Magíster en Ordenamiento Territorial y Geografía en la Región Metropolitana	Daniel Alexandro Bunster Ruiz	44
530977	Patrimonio Virtual	Lya Diana Edmunds Hernandez	44
532554	Postgrado de foto periodismo Universidad Autonoma de Barcelona	María Isabel Maturana Rencoret	44
534823	especializaron y maestría en danza.	Francia Cecilia Duran Licanqueo	44
537945	Máster de artes visuales y educación: Un enfoque construccionista Universidad de Barcelona.	Michel Alejandra Castillo Ponce	44
540251	FINANCIAMIENTO PARA CURSAR MAGÍSTER EN ECOLOGÍA APLICADA EN LA UNIVERSIDAD AUSTRAL DE CHILE	Carlos Augusto Castro Pastene	44



541779	MFA Master of Fine Arts (Photography) · Manchester Metropolitan University	Constanza Sofia Miranda Fuentes	44
542184	MFA Master en Medios y Arte basado en Material	María José Paloma Arredondo Aracena	44

Línea de Becas Chile crea Modalidad de Becas de Especialización y Perfeccionamiento

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
538931	Diplomado Gestión Cultural, Universidad Católica de Temuco	Romina Nataly Ulloa Arévalo	94
539596	Diplomado museos y museología: nuevos enfoques para la educación, el pensamiento crítico y la transformación social - IDEAS	María José Casanueva Bórquez	93,6
522478	Residencia ISCP (Independent Study & Critical Program), Brooklyn, NY	Maria Veronica Del Pilar San Martin Riutort	91,2
535103	Curso de Perfeccionamiento en Orfebrería/Joyería. Técnicas Avanzadas.	Claudio Andres Rojas Caro	91,2
538080	Diploma en Danza Étnico- Contemporánea: Profesionalizando la Danza Oriental para una Pedagogía Consciente en el Contexto Chileno	Beatriz Candela Garcés Guzmán	90,6
528624	Estética, producción escénica y acompañamiento musical para la Danza en la Comparsa Latinoamericana. Formación en Uruguay.	Gonzalo Javier Camus Parra	90,4
541254	Pasantía de perfeccionamiento en Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía - México	Juan Marcos Gacitúa De la Hoz	90,4
521632	Especialización en Educador de movimiento somático, Body Mind Movement : Desarrollo del movimiento humano,I,II,II y sistema nervioso.	Mariella Jose Valdebenito Ruffo	90
522270	Postítulo en Arte Terapia	Loreto de Lourdes Muñoz Vallejos	90
533762	Tutoría en Artes visuales, Comunicación visual y Género	Felipe Andrés Robles Neira	90
540726	PASANTIA MUSEO NACIONAL CENTRO DE ARTE REINA SOFIA	Daniella del Rosario Gonzalez Maldini	90
522007	ESPECIALIZACION EN EDUCADUCADOR SOMÁTICO	Oscar Humberto Berrios Inostroza	89,6
524357	Perfeccionamiento; Programa Formativo Independiente en Danza, ESDM, Barcelona, España	Jonathan Andrés Bórquez Bórquez	89,6
528164	Pasantía de especialización en Teatro Político con el Dr. César de Vicente Hernando. España.	María Lorena Saavedra González	89,6
535181	Especialización en expresión corporal dramática - Laboratorio escuela Barcelona	Alfredo Nicolas Catañer Jeria	89,6
532741	Cuerpo pensante	Karen Macarena Contreras Muñoz	89



535188	Workshop Explorando nuevas Formas	Maria Macarena Guzman Saavedra	89
536585	Pasantía de investigación en el Instituto de Estudios de América Latina ILAS, Universidad de Londres	Rosario Carmona Yost	89
539883	Gestión Cultural: Saberes y experiencias para un trabajo participativo en el contexto sociocultural de la Región de la Araucanía.	Nevenka Soledad Leiva Hurtado	88,8
537099	PASANTÍA EN APACHETA Sala-Estudio /perfeccionamiento y entrenamiento en actuación y dirección de actores	Rodrigo Esteban Zarricueta Chacana	88,4
528813	Curso de Perfeccionamiento de técnicas de Joyería y técnicas de especialización.	Lorena Edith Jarpa Leal	88
537252	Especialización en artes escenicas balinesas	Carolina Reyes Campos	88
525311	Especialización en Baile Flamenco	Valentina Belén Salinas Carvacho	87,6
526701	Teatro aplicado	María Belén Naranjo Molina	87,6
536441	Profundización en gestión cultural para el desarrollo de proyectos de patrimonio cultural	Triana Teresa Sánchez Rubín	87,6
539812	Diplomado Patrimonio Cultural, Ciudadanía Y Desarrollo Local	Carolina Paz Guzmán Planck	87,6
542053	Programa de Certificación de Desarrollo Profesional en El Fashion Institute of Technology, Nueva York	Carolina Andrea Aguirre Lavanderos	87,6
521474	Programa de formación en Body Mind Centering.	Camila Andrea Mora Peña	87,2
525709	Diploma Artes Aplicadas Contemporáneas	Catalina del Pilar Rondanelli Loyola	87,2
529407	Taller MEISNER AVANZADO PARA ACTORES, DIRECTORES Y GUIONISTAS.	Laura Margarita De la maza Martínez	87,2
533955	Diplomado Gestión Cultural	Pamela Camila Veloso Muñoz	87,2
536975	Diplomado Gestión Cultural	Solange Lissette Olave Vera	87,2
539794	Diplomado en Teatro Aplicado. Universidad Católica de Chile	Estefanía Beatriz Villalobos Vergara	87,2
540297	Telar Tapiz, técnicas ancestrales de tejido, símbolos, memorias, mitos y rituales con el arte contemporáneo	Rachel Lorena Fierro Loncomilla	87,2
540872	Diplomado Pedagogía Teatral Universidad Católica de Chile	Constanza Alejandra López Oróstegui	87,2
542010	Curso en extranjero de especialización en instalaciones efímeras	Cristina Susana Muñoz Magnino	87,2
524111	Cirkaire: "Rudimentos para la enseñanza de la acrobacia aérea en educación"	Carla Abeba Orlanda Sandoval Muñoz	86,4
538794	Explorando nuevas ideas de formas y función	Eva Susanne Nagelschmitz Kuttler	86,2
538797	Explorando nuevas ideas de formas y funcion	Paola - Hörmann Raddatz	86,2

538898	Workshop "Explorando nuevas ideas de formas y función"	Carolina Rosson Sanchez	86,2
542233	Workshop Explorando Nuevas Ideas de formas y Función	Carolina Margarita Robles Eyzaguirre	86,2
528939	Diplomado en Paisaje e Infraestructura Verde	Samuel Alejandro Negrete Bedoya	85,6
538511	Diploma de Postítulo en Gestión Cultural	Martín David Pinilla Fuentes	85,6
526169	Curso de especialización en Qi Gong de Wudang, herramientas corporales para una poética teatral desde el Qi Gong.	Paulina Casandra Escalona Armijo	84
532039	Altos Estudios en Diseño de Vestuario Audiovisual - EICTV Cuba	Julio Ignacio Munizaga Aliste	84
523430	Estudios de Kalari Payatu en India	Javiera Catalina Beas Alvarez	83,6
526779	TRAGODIA - MASTER PROFESIONAL PARA EL ACTOR 2020 - LabPerm	Raisa Carolina Ganter Araya	83,6
527662	Especialización de postítulo en restauración del patrimonio cultural mueble	Mahite Constanza Mella Salinas	83,6
539109	Curso de Especialización de Postítulo en Restauración del Patrimonio Cultural Mueble Semestre 1 y 2 año 2020	Sofía Alejandra Astudillo Henríquez	83,6
521187	Especialización en Técnica Meisner en Neighborhood Playhouse School of Theatre	Valentina Eileen Vio Bidirinis	83,2
527516	Ceramic Apprentice Program	Karen Soledad Golle Córdova	83,2
531702	Diplomado Gestión Cultural, Universidad Católica de Temuco	Carmen Gloria Narváez Cid	83,2
533207	Programa de Especialización en Dramaterapia. Teoría y Técnica / Departamento de Teatro Universidad de Chile	Constantino Marzuqa Giacaman	83,2
537271	Curso Intensivo de Creatividad Integral + Creatividad digital y nuevos formatos + Dirección de Arte en Complot, Escuela de Creatividad, Barcelona	Maria Jacquelin Ramirez Perez	83,2
541098	Formación "Tintorero Natural y Sustentable en Patagonia austral"	Paulina Andrea Escobar Rojas	82,8
527124	Diplomado en Berlín Dance Institute	Camila Paz Araya Fabio	82,4
523972	Perfeccionamiento en Realización de Vestuario Histórico y Escénico	Maria del Pilar Calderón Bilbao	82,2
524973	PROGRAMA DE PERFECCIONAMIENTO: EL PAISAJE CHILENO A TRAVÉS DE LA HUELLA DEL GRABADO	Loreto Almendra Rodríguez Casanueva	82
536866	El vestuario como soporte para una propuesta de futuro	Florencia Broussain Garreton	82
538210	Diplomado en Gestión Cultural 2020	Marcela Andrea Carrasco Fuller	82
532108	Realización de TUTORÍA DE PROYECTOS en efedePhoto con el maestro Pablo Chacón	Alejandro José Blanco France	80,6
530244	Mejoramiento y Actualización de Herramientas de Marketing y Comunicación	MONICA NAVARRO MORENO	80,4



540015	Laboratorio de creación de teatro aéreo	Sergio Esteban Ferreira Urrea	80,4
534666	Curso de Diseño Vestuario	Consuelo Perez Moraga	80,2
523979	Nutrir mi identidad creativa con la integración de conocimiento transdisciplinario	Javiera Azucena Cortés Muñoz	80
535200	DIPLOMADO EN GESTIÓN CULTURAL	Marlena Karina Cruz Cornejo	80
535820	Impacta business & retail	Natalia Andrea Arriaza Rojas	80
541710	Diplomado en Ilustración	Juan Daniel Araya Muñoz	80
532768	Diplomado Virtual en Gestión Cultural	Belén Edén Calquín Véliz	79,6
533158	Curso Avanzado de Fotografía en EFTI	María Ignacia Muñoz Larrondo	79,6
533401	Diplomado en Teatro Aplicado	Daniela Estefanía Fuentealba Neira	79,6
537194	Perfeccionamiento en Clown de Hospital con Alegría Intensiva	Cecilia Paz Peralta Álvarez	79,6
542121	Diplomado en mediación cultural y desarrollo de públicos	Nicole Alejandra Aliste Carrasco	79,6
528493	Pasantia LabPerm - TRAGODIA 2020	Fabián Francisco Sáez Maldonado	79,2
528651	Pasantia de investigación creativa en diseño para espectáculos de calle y zancos	Jacqueline Vanessa Leiva Vergara	79,2
531129	Diplomado en Mediación Cultural y Desarrollo de Públicos	Margarita María Retamal Muñoz.	79,2
531196	Gestión Cultural 2020	Viviana Marlene Plagges Martinez	79,2
531645	Diploma de Postítulo en Gestión Cultural	David Andrés Hales Fétis	79,2
532351	Matriarcado y simbolismo en la cultura Selk'nam, estudio y creación de joyería artística en cerámica	Angela Cristina Malhues Torres	79,2
533581	Gestión cultural en territorio para un emprendimiento artístico sostenible en el tiempo.	María José José Muñoz Carter	79,2
533668	Perfeccionamiento en gestión cultural	Valeska Maria Martinez Molinas	79,2
534221	"Proyecto de formación artística y de gestión institucional en payasos de hospital" Con Asociación civil Alegría Intensiva	Katherine Marisol Figueroa Sandoval	79,2
537044	Diplomado en Gestión Cultural	Katherine Patricia Ñanco Arriagada	79,2
539204	Perfeccionamiento actoral en Michael Howard Studio, Nueva York, EEUU	Camila Soledad Rojas Colina	79,2
533354	Especialización en Alfarería Tradicional en Mexico	Yuka Kato Kato	79
529995	AUSTRO-FLAMENCO DE SUR A SUR	RICARDO FABIÁN ALVARADO MARABOLÍ	78,8
538878	Formación Movimiento Somático, Body Mind Centering, France, SOMA	Tiare Maeva Salgado Giadrosic	78
523992	Curso de Especialización en Engaste en Escuela de Joyería Metallo Nobile, Florencia-Italia.	Alejandra Polonia Tapia Asencio	77,6



534709	Especialización en Topeng (Máscaras Balinesas) con el Maestro I Made Djimat	Patricio Arturo Alvarado Plaza	77,6
522152	Perfeccionamiento en danza "Tango Queer, intercambio de roles"	Patricio Humberto Arquero Osorio	76,2
532152	Curso de Ciencias Sensoriales y Creatividad en la Gastronomia	Cristian Alonzo Gallardo Betancourt	76
535290	Estrategia de prevención y tratamiento de lesiones asociadas a las artes escénicas	Oscar Gerardo Muñoz Narvaez	76
536069	Beca de especialización para estudiar tecnica y coreografía de baile flamenco en centro de arte flamenco y danzas españolas Amor de Dios de Madrid	Maria Amelia Del Villar Tagle	76
524349	Diplomatura de Postgrado en Ilustración creativa y técnicas de comunicación visual	Ximena Del Rosario Echeverria . Escobar	75,6
532487	Diplomado en Mediación Cultural y Desarrollo de Públicos	Enrique Eduardo Romero Ruiz	75,6
533286	Diplomado en gestión cultural	Viviana Noemi Vidal Vidal	75,6
536404	Una imagen vale más que mil palabras. Curso Fotografía Profesional en Australia.	Erika Zuleta Gallardo	75,6
537103	Cualificación en vinos, espumantes y otros nivel 1, 2 y 3. French Wine Schola.	Gerardo Antonio Pfeiffer Flores	75,6
540472	Continuidad de Estudios Diplomado en interpretación y creación teatral 2020- 2021	Andrea Rayen Arroyo Nova	75,6
523613	diplomado / Teatro Aplicado	Katherine Roxana King Barrientos	75,2
539295	Pasantía Internacional de Educación. "Ciudad del aprendizaje y la transformación" Medellín, Colombia	Catalina Peralta Bascuñan	75,2
541515	Diplomado en Gestión cultural 2020	Alejandra Marisol Hernandez Quintana	75,2
541839	Diplomado en Fotografía Digital, Universidad Católica de Chile	Romina Cristina Sandoval Rojas	75,2
536393	taller de orfereria en plata, cobre y otros metales. Lapidacion	Felipe Ignacio Ayala Suarez	74,4
523004	ESPECIALIZACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO EN FOLKLORE CHILENO	Paloma Pizarro Lizana	74,2
540024	SABORES DEL PASADO EN EL CORAZON DE LOS RIOS	Paola Ivette Castruccio Santibañez	74
529852	Diplomado de Perfeccionamiento en Gestión Cultural	Gabriel Brengy Faúndez Diaz	72
539398	Especialización Internacional en Estilismo en Medios Audiovisuales	Fernanda Constanza Ramirez Gamonal	72
521201	BECAS CHILE CREA DIPLOMADO DE TEATRO APLICADO EN UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE.	Valeska Celeste Urqueta Alvarez	71,6
532880	Beca para Especialización en Dramaterapia	Natalia Noemi Zambrano Rios	71,6



537812	Estudio de Curso de Especialización de Postítulo en Terapias de Arte, mención Arte Terapia, en Universidad de Chile	Kathie Bustos Mieres	71,6
540356	Programa de Extensión en comunas de rezago en la Araucanía del Conservatorio de Música Marcelo Avilés González	Germán Eduardo Araneda Rebolledo	71,6
537026	Especialización Clown para Clowntrun Villarrica	Natalia Carmen Pessa Gutiérrez	71,6
524596	Diplomado en Patrimonio Cultural: una aproximación interdisciplinaria al Patrimonio Vivo	Maria Francisca Ercilla Vega	71,2
526915	Estudios de joyería contemporánea Con la Maestra Joyera Cecilia Richard, en el aller CAELUM, Ciudad de Cordoba Argentina.	Jonathan Diego Fuenzalida Coloma	71,2
529217	Formación en Mediación cultural y desarrollo de públicos para profesionalizar el área de formación de audiencias de la V Región del Festival Puerto de Ideas Valparaíso	Loreto Ortúzar Gatica	71,2
531975	Curso de especialización en Fotografía de medio formato y técnica de Colodión Humedo	Felipe Andrés Urquieta Muñoz	71,2
538964	"Especialización artística en técnicas tintoreras"	Karina Valeria San Martín Pino	71,2
540404	Proyecto de Formación Artística y de gestión institucional en Payasos de Hospital	Nora Lisette Garay Vásquez	71,2
529521	Formación En PeriDance Capezio Center NY. EE.UU.	Francisco Jose Sallato Rudolff	68,6
535100	Diplomado en Cerámica: la escultura contemporánea como enlace a la pintura y la artesanía chilena	Neva Kristel Serey Carmona	68
535727	Participación del pintor Eric Marchant en el Taller de Dibujo: Otra Forma de Pensar de la Universidad del Claustro de Sor Juana, Ciudad de México, México.	Eric Jose Marchant Mardones	68
537952	PROGRAMA DE FORMACIÓN Y CERTIFICACIÓN 2020 - 2021 MÉTODO ALBA EMOTING Y EDUCACIÓN EXPERIENCIAL	Esmérita Huiliñir Painemal	68
539616	Diplomado de Fotografía: estética y técnicas.	Andrea Nelly Carvajal Gutierrez	68
529479	BECA POSTITULO	Karina Violeta Gonzalez Salas	67,6
530084	Beca Diplomado en Teoría de las Artes Visuales en Universidad Católica de Chile	Stefanie Victoria Vial López	67,6
538932	DIPLOMADO GESTIÓN CULTURAL 2020	Ana Maria Millapi Lielmil	67,6
539679	Creatividad en los Cecrea: explorando herramientas artístico-científicas para su desarrollo en niños, niñas y jóvenes.	Paula Andrea Marín Vial	67,6
524799	Beca para asistir a Talleres de Grabado e Ilustración en la SVA	Amanda Gabriela Mora Klein	67,2



526768	Especialización Dramaterapia	Loreto Cecilia Vial Aguilar	67,2
541667	Diplomado Gestión cultural publico y privada - Circo tradicional	Juan Francisco Droguett Cordoba	67,2
523338	La imagen fotográfica en la investigación social - Pasantía en la Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales	Manuel Antonio González Carpanetti	66,6
541963	Diplomado Gestión Cultural 2020	César Galo Oyarzo Pasmiño	65
530172	Perfeccionamiento en Técnica Cubana de Ballet	Valeria Andrea Jofré Barra	64,8
538139	Diploma de Postítulo en Gestión Cultural Sede Stgo Universidad de Chile	Catalina Ignacia Vergara Lillo	64,6
527635	Perfeccionamiento en Danza Contemporánea en Barcelona	Ebanny Daniela Flores Gelvez	64
534290	Curso de grabado en taller experimental de gráfica de la Habana	Rebeca Muriel Monsálvez Oliva	64
541927	DIPLOMADO EN GESTIÓN CULTURAL	Marjorie Waleska Baier Sepulveda	64
535866	DIPLOMADO BRANDING	Hlda Julia Godoy Gomez	63,6
538285	Estudios de profundización interdisciplinaria en patrimonio arquitectónico	Tania de Lourdes Care Bugueño	63,6
521610	Asistencia a Tragodia - Master profesessionalizzante per attori. Turín- Italia 2020.	Gino Antonio Góngora Mariman	63,2
527704	Diplomado en Gestión Cultural pública y privada	Daniel Esteban Palominos Urquieta	63,2
537510	Seguir diplomado virtual de la Universidad de Chile en gestion cultural	Estela Aurélie Varas Verlaeken	63,2
539307	Diplomado en Gestión cultural	Alexis Hernan Escalona Manquian	63,2
539593	Diploma Postítulo Virtual en Gestión del Patrimonio Cultural	María Luisa Contreras Zambra	63,2
541650	Diplomado en Fotografía Artística	Felipe Ignacio Bijit Garrido	63,2
539413	Diplomado en Teatro Aplicado	Yariza Andrea Clerc Gonzalez	62,6
527449	Beca Diplomado en Desarrollo de Habilidades Directivas	Sebastián Nicolás Rivas Lobos	62,4
540964	Perfeccionamiento en la danza del Tango	Ruth Valeria Hernandez Aravena	62,2
533665	Taller colodión húmedo	Jorge Andrés Godoy González	60,4
541646	Curso de Especialización de Postítulo en Terapias de Arte, mención Arte Terapia	Kassandra Isabel Ulloa Maureira	60,2
539181	Beca "Taller de perfeccionamiento y especialización actoral en Teatro"	Jonnathan Cesar Trujillo Benavente	60
541671	Proyecto educativo y cultural Cobquecura: patrimonio e Historia en el Liceo Diego Missene Burgos abierto a la comunidad	Francisca Pastora Hermosilla Arevalo	59,6
531260	reconociéndome a través del juego	Carla Belén Vega Cereño	59,2
537527	Especialización en Ilustración & dibujo	Sofía Amanda Ulloa Montes	58,6
	1.17		



541771	Perfeccionamiento en Dibujo y pintura Clásico Renacentista con estilo.	Blanca Susana Pradenas Marambio	58,6
542407	DIPLOMADO EN GESTION CULTURAL	Nataly Trinidad Lefiñanco Obreque	58,2
533156	Pasantia Danza Bioenergetica	Lorena Maria Peñailillo Cardenas	58
539250	Museología en Harvard	Enzo Hoernig Pastene	58
531887	Pasantia practicas e interpretacion en zancos	Roberto Carlos Pacheco Pantoja	56
534321	Formación en pintura al oleo en taller del maestro Odd Nerdrum	Gabriel Amaru Alvial Brown	56
540734	Participación en X Congreso Internacional sobre Religión y Espiritualidad en la Sociedad en The University of British Columbia, Robson Square	Leslia Veliz Navarrete	55,2
522031	Adquiriendo herramientas de la fotografía análoga para procesos de creación y de educación Artística.	Celia Andrea Muñoz Salgado	54,4
541718	Bordados Cofadres en Hilo de oro y arte Sacro	Luisa Gloria Hidalgo Gomez	54,4
529667	Formación Preparatoria de Artes Circenses "Ecole de cirque de Bordeaux"	Ignacio Esteban Pinto Cebrian	54,4
542242	Profundización en técnica Burlesque	Katherine Alejandra Castillo Olguín	54
530219	danza-acroyoga	Katerina Elizabeth Quezada Aros	52,6
527237	Especialización y perfeccionamiento en el área de los fermentados y destilados para una gastronomía sustentable y patrimonial.	Romina Gutiérrez Peña	52,4
539030	Especialización gestor de Redes Casa Poveda, Escuela de Música y Las Artes	Rodrigo Alberto Cea Rodríguez	52
533315	Cruzando Fronteras Culturales	Ramiro Alberto Arenas Campusano	50
541602	MASTER CLASS PREMIUM ARGENTINA	Alberto Javier Vergara Gajardo	49
534218	Acting to remember	Catherina Ignacia Saldias Montivero	48
542328	Retratando a mi país	Macarena Francisca Castro Hormazábal	47
541587	Workshop Teatro Musical	María Jesús Miranda Agullo	46,8
540372	Arte en chocolate	Daniela Catalina Salas Toledo	45
522874	maestría en teatro y artes performaticas	Aldo André Duarte ubeda	44
523025	Handstand y danza acrobatica(circo)	Sebastian Alexis Quevedo Diaz	44
533986	Entrenamiento para la Investigación del Movimiento: Espacios Expandidos	Lorna Stephanie Riveros Lavado	44
542290	Forja y repujado en la joyería	Dominique Nicole Holloway Sahli	44
542411	Diplomado en Gestión Cultural- CEFIC. Universidad Católica Temuco	Nicole Catherine Abalos Villar	44



Línea de Infraestructura Cultural

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
549527	Mejoramiento de Infraestructura del Centro Cultural de Lo Prado	Fundación Centro Cultural de Lo Prado	83,15
535372	Equipamiento Teatro CCT.	Corp Cultural De Talagante	80
535389	Plan de mejoramiento de Infraestructura y actualización de equipamiento técnico Sala de Arte Escénico UPLA 10 años de Teatro en Valparaíso	Universidad de Playa Anchas de Ciencias de la Educación	79,85
537838	RENOVACION DE SILLAS Y AIRE ACONDICIONADO PARA LA SALA NEWEN	Centro Cultural Newen	78,9
545279	Mejoramiento Sala de Teatro Espacio Cultural Taller Siglo XX	Fundación Hoppmann-Hurtado	76,5
547834	Fortaleciendo la gestión artística cultural de Futrono a través de la implementación del Centro Cultural Flora Zaffaroni	Ilustre Municipalidad de Futrono	76,2
525122	Remodelación del espacio de artes circenses de Circo en Movimiento adaptando la infraestructura según la normativa de accesibilidad planteada por la ordenanza general de urbanismo y construcción para ser reconocido como un espacio cultural cumpliendo con la normativa vigente de la comuna de la Cisterna.	Geraldinne Sydney Julud Ijha Quintanilla Circo En Movimiento	75,5
544444	Tercera Etapa Infraestructura Cultural Teatro Municipal Francisco Contreras Valenzuela de la Comuna de Quirihue	Ilustre Municipalidad De Quirihue	75
549398	Teatro Itinerante de Rengo	Ilustre Municipalidad de Rengo	74
543960	CAMARALUCIDA 2020	Camara lucida Fotografia sociedad limitada	73,25
549602	EQUIPAMIENTO DE AUDIO E ILUMINACIÓN CENTRO CULTURAL DE CERRILLOS TÍO LALO PARRA	Municipalidad de Cerrillos	71,9
530902	Arte y Cultura en el Territorio "Un Escenario Para la Participación Ciudadana"	Municipalidad de Cerro Navia	71,5
529668	Sustitución del sistema de amplificación del Teatro Municipal de Valparaíso	I. Municipalidad de Valparaíso	69,25
524922	Mejoras de infraestructura del centro cultural Maori Tupuna	Carlos David Lillo Haoa Eirl	69,15
528190	Renovación equipamiento Teatro Provincial de Curicó	Corporación Cultural de la Municipalidad de Curicó	67,6
523049	Casa de las Culturas del Mundo	Universidad de Talca	65,9
527821	Equipamiento Teatro Municipal de San Javier 2020	Corporación Cultural San Javier de Loncomilla	65,05
541140	Proyecto Equipamiento Iluminación	Fundación CorpGroup Centro Cultural	64,5
522728	Complejo Artístico de Circo	ONG Artes para la Vida	63,5



			T
544009	Tralcahueñu: Cultura en Movimiento	I. Municipalidad de Talcahuano	63,5
544640	INFRAESTRUCTURA CULTURAL ITINERANTE PARA FITICH	Agentes Culturales Capanegra Ltda	61,4
530893	Climatizando el Arte y la Cultura en Paillaco 2020: instalación de calefacción central y otras innovaciones culturales	Corporación Cultural Municipal de Paillaco	60,65
546866	acondicionamiento de salón multiuso de la biblioteca municipal a infraestructura cultural para la comuna de Freire	Municipalidad de Freire	60,6
532200	equipamiento y diseño movilidad reducida	Jose Fernando Ruiz Alvarado E.I.R.L.	60,5
536746	Fortaleciendo la Gestión Cultural del Centro de la Cultura y las Artes WRU de Lebu	Municipalidad de Lebu	56
548898	Por un Galpón Cultural inclusivo y universal	Universidad Católica del Norte	55,2
532495	"Equipamiento del centro Arte Textil Pawllu para la optimización de sus actividades de preservación del patrimonio textil de nuestras comunidades ancestrales"	Corporación Chilena para la Preservación y Desarrollo del Patrimonio Textil	52
546898	Mejoramiento del Sistema de Iluminación e Instalación de Calefacción en Balmaceda Arte Joven Bío Bío	Corporación Cultural Balmaceda Doce Quince	50,8
546791	Nuevo equipamiento técnico y mobiliario sala poeta Jorge Teillier Museo La Ligua.	I. Municipalidad de La Ligua	49,25
537896	EQUIPAMIENTO TÉCNICO TEATRO OLIVAR	Ilustre Municipalidad de Olivar	47,7
544590	Mejoramiento técnico auditorio Centro Cultural de Coyhaique	Corporación Cultural Municipal de Coyhaique	26,8

Línea de Diseño Modalidad de Creación y producción o solo producción

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
525003	Origen, proyecto editorial artesanal.	Macarena Cacciuttolo Aragón	84,05
547042	Sensibilidad Urbana: Diseño, construcción e instalación de Cubo Háptico y Sonoro, Valdivia. Chile.	Fernando José Huenchullanca Godoy	84
545296	Ecosistema, diseño y producción de objetos armables en papel en colaboración con alumnos escolares de 7mo y 8vo básico	Sacha Andres Finsterbusch Migliaro	82,6
542199	FOTO TRUCK : Laboratorio Móvil de revelado fotográfico	Natacha Camila Osorio Torres	79,8
533091	Contenedores autorregantes para el cultivo de vegetales	José Arturo Rayo Gutiérrez	79
539179	Arco	Andrés Lira Vigneaux	78
545050	Mural volúmetrico para la reducción del ruido en carreteras urbanas soterradas	Felipe Andres Valenzuela Gutierrez	77,45

533891	Diseño y producción de original de Historia del Humor Gráfico de Chile	Hernán Venegas Ramírez	77,25
522664	Packaging biodegradable y ecológico para hortalizas	María Fernanda Vio Zahr	76,5
549503	Diseño de una metodología de trabajo para realizar catastros de territorios enfocados a sitios patrimoniales, áreas silvestres o territorios de estudios con aplicación de tecnologías RPAS.	Paulina Andrea Henriquez Adrian	75
523806	"De lo concreto a lo noble"	Caroline Victoria Walker Sepulveda	74,65
542397	Turberas de Karukinka, biodiversidad a través del diseño.	Patricia Miranda Arevalo	71,5
522620	ARUM NITAI	Arum Nitai Rodriguez-Trilla Del Castillo	70
550114	Visualizaciones gráficas en processing	Daniela Andrea Escobar Contreras	69,5
529107	Catálogo gráfico: Portadas de partituras	Carolina Andrea Labbé Jeria	68,5
540131	Utilización de tecnologías inclusivas para generar obras en diseño universal	Ediciones Artesanales SpA	68,5
549250	Make Make, un juego por el dominio de Rapa Nui	López y Giordano SpA	67,75
539377	Caleta Diego Portales - Narraciones ilustradas	Francisca Marcela Veas Carvacho	67,4
539387	Muebles de arquitectos y diseñadores chilenos	Daniel Agustín Vial Cruz	67,25
538283	Furiosas Flores	Camila Estela Morales García	66,35
548686	Synkronia	Alejandro Andrés Castillo Stange	66,25
524612	Astrocalipsis el Juego de Mesa	Oscar Alejandro Gonzalez Sepulveda	65,85
542538	MAREA	María José Opazo Marín	65,7
549725	Cigüeña - Educación Sexual para Padres y Cuidadores	Amanda Elisa Astorga Pinto	65,25
523729	Arte y filatelia: Memoria gráfica de los hijos e hijas del exilio.	Fundación De proteccion a la Infancia Dañada por los Estados de Emergencia (PIDEE)	62,5
525568	POH un juego de chilenismos ilustrados	López y Giordano SpA	62
528344	Patrimonio Lúdico	Ingrid Hoernig Cubillos	62
542048	Desenterrados, Colección de Estampado que rescata y revaloriza el imaginario y arte visual de la Cultura Diaguita.	Sofía Danae Hidalgo Hidalgo	60,9
536139	Colección de Diseño a partir de Fibras & Tintes Naturales de Patagonia	Paulina Andrea Escobar Rojas	60,4
540052	Serie Ilustrada de Sabiduría Oral del Pueblo Chileno	Leslie Carolina Soto Valenzuela	60
	Anën Mapu: Un juego de arquitectura y		



549669	Diseño y filosofía aplicada a través del juego: Premisas, una cuestión de lógica	Cristóbal Domingo Escalona Reyes	59,55
534948	Atlas kids – Acercar el arte y el diseño a los niños	Diego Martínez Zubieta	59
526302	Mobiliario chileno de exportación	ROC Studio Ltda.	58,5
538385	Color Chords System app	Juan Enrique Cespedes Flores	58,25
527493	Des/ármate: diseño y producción de un juego de mesa sobre poesía e identidades	Sebastián Nicolás Jouannet de la Jara	56,5
549451	Diseños Interculturales Tania Huenul	Luz Tania Huenul Candia	56,05
529397	bienvenida menarquia	Marcela Lorena Suarez Bastías	55,35
525255	Mensajes de la Tierra	Daniela Eugenia Schwarzenberg García	55,25
540712	Tribu: Gestión de Insumos en Salud Pública	Alexis Patricio Urzúa Labraña	53,5
549375	Proyecto Mish "curiosidades entorno a la fauna y flora del BÍo BÍo"	Luis Eduardo Perez González	52
549855	Werkün: Rescate etnográfico a través de la chocolatería y tecnología 3D.	Joel Ignacio Rojas Cuminao	50,5
540478	Juego de tablero educativo: ORIGEN, en busca de tu historia.	Rodrigo Andres Acuña Valdivia	50
531772	PROYECTO SPOTS SKATEPARK	Gonzalo Enrique Armijo González	49,75
548747	taller en serigrafia textil	Mario Vicente Garces Oyarce	49,25
528828	Colección de Productos inspirados en el Catálogo de Artistas del Sello Frontera Sur	Claudia Roxana Aravena Ordenes	46
549751	Taller de diseño editorial y encuadernación Rakiduam Küyfi La Serena	Emmanuel Hernán Jiménez González	44
546679	Ataque Dragón	Gonzalo Alonso López Silva	28,9
536776	PRODUCCION ARTESANAL DE LA LANA DE OVEJA	Mirna Teresa Carcamo Barrientos	17
	•		

Línea de Diseño Modalidad de Investigación

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
524739	Valor y contribución del Prototipado de Servicios para el fortalecimiento del diseño y su impacto en la sociedad chilena. De la experiencia finlandesa al contexto chileno.	Mariluz Soto Hormazábal	82,25
545980	TALLER UNANUE, Aportes a la narrativa de diseño de vestuario en Chile	Angela Herrera Paredes	80,05
533128	La gamificación en aula: un método dialógico para fortalecer las habilidades sociales de los estudiantes de Diseño	Mitzi Evelyn Vielma Laguna	79,65



540792	Edición, cuerpo e insumisión. Diseño editorial experimental en las artes visuales chilenas (1975-1980)	Vicente Ibarra Domínguez	79,3
531008	Artesanía: desde el arte popular a la industrialización precaria	Marcelo Rene Quezada Moncada	75,2
544834	Bajo el agua: investigación en diseño, con los grises a la luz de los colores del mar.	Alejandro Alfredo Garreton Correa	75,2
524856	HERVI EN SU TINTA: PREMIO IBEROAMERICANO DE HUMOR GRÁFICO - 60 AÑOS DE TRAYECTORIA PROFESIONAL DE HERNÁN VIDAL	Jorge Fernando Montealegre Iturra	70,2
543699	Diseño de luminarias a partir de la exploración biomaterial en algas chilenas en base a su potencial como difusor de luz	Octavio Adolfo Segura Segura	68,75
546070	MONTANDÓN: PRECURSOR EN LA CONSERVACIÓN PATRIMONIAL EN CHILE	Soledad Angelica Valdivia Avila	65,4
549732	Construcción con Fardos de paja, Madera y Revoques en tierra. Validación y reinterpretación de sistema constructivo patrimonial bajo estándares de eficiencia energética.	Estudio Tribal	63
546857	Plan Isla: Levantamiento de elementos identitarios, saberes artesanales y oficios de la Isla Mocha a través del diseño social.	Teja Verde Ecodiseño Itda.	62,35
549252	Lydens: Desarrollo de Métodos de Conversión de Medios Acústicos a Medios Tangibles a través de Herramientas de Diseño CAD.	Simón Alonso González Luengo	60,05
530401	Escena del Cómic Feminista en Chile (2008-2018)	Monserrat Belén Mella González	60
532897	Diseño y técnicas de un libro/Manual avanzado para diseñadores gráficos	María Paz Morales Mujica	58,5
542573	Diseño de utensilios de cocina por medio de la aleación de la greda y ñocha.	Catalina Isabel Mellado Vega	52,1
538047	2051, futuro incierto. Diseñando el presente.	Claudio Mauricio Espinoza Torrejón	44,45

Línea de Diseño Modalidad de Difusión

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
537347	Serie MANUFACTURA - 4ta Temporada	Sebastian Alfonso Arriagada De La Maza	82,9
550070	Serie Podcast "Mano Alzá"; El arte gráfico dice presente en la cultura popular.	Jhordan Alexis Donoso Parra	80,25
535655	+ DISEÑO	Claudio Leiva Araos	74,25
539004	Revista de Arquitectura y Diseño D+A	Walter Erwin Junge Hammersley	71



521486	DMAG Diseño Magistral Plataforma digital de entrevistas/clases magistrales sobre Diseño	Sebastián Andrés Aravena Ortiz	66,4
523465	stARe	BCS Studios	54,25
543384	Rescatando elementos representativos de las distintas culturas de los pueblos originarios	Paulina Daniela Gonzalez Cantillana	20
549888	SITIO WEB www.aymararsunani.cl PARA LA PROMOCION Y DIFUSION DEL VOCABULARIO DIDÁCTICO DIGITAL AYMARA AYMAR ARSUÑANI	Luis Bernardo Carvajal Carvajal	20

Línea de Diseño Modalidad de Organización de festivales, encuentros y/o muestras

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
536774	Encuentro de fabricación digital: Diseñando soluciones para un futuro sostenible en la Isla Navarino	Anna Sofía De la Maza Maclean	80,2
542757	Encuentro Nacional de Diseño	Gestión y Producción Cultural Estudio Caudal SpA	75,5
541902	Festival de VideoJuegos Ludopolis	Corporación Instituto Profesional Santo Tomás	63,9
549060	Masterpage 2020	Gabriela Sofia Hernandez Valdes	55,9
532485	Oficio Casero	Milena Ninfa Egaña Moraga	27,5
545458	2° FESTIVAL INTERNACIONAL DE DANZAS FOLKLORICAS VILLARRICA 2020	Susana Paola Garrido Arriagada	27,5
532252	Expo Artesanía Patrimonio Vivo e Inmaterial. Región de Valparaíso	Asociacion Cultural Mesa Regional de Artesanos y Artesanas Valparaíso	20
532561	9ª Festival de Teatro Latinoamericano , Region de Los Rios, Chile 2020	Patricio Marcelo Medina Cardenas	20
543690	CIRKOACCION: Cuarto encuentro de Circo en Concepción	Pamela Alejandra Martis Guerra	20
549427	6ta Primavera de los Cuentos: Encuentro Intercultural de Narración Oral	Circulo De Narradores Orales De Chile Cinoch	20

Línea de Artesanía Modalidad de Creación y Producción o solo producción

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
531052	Parasitismo Salvaje - Bestiario de Joyería Contemporánea	Rita Carolina Soto Ventura	84,25
544555	HÉROES DE CHILE: Personajes que hicieron nuestra historia	Susan Jacqueline Christen Grandjean	83,4
523956	La Presencia de la Ausencia: (o Saudade), Colección de Objetos Portables	Andrea Alejandra Silva Olavarría	83,25



	Construcción Artesanal de Cordófonos Latinoamericanos Contemporáneos. Difusión del Oficio en Escuelas y Actividad Formativa.	Claudio Andres Rojas Caro	83
536910	EL RETABLO COLONIAL: LOS ÚLTIMOS TALLADORES	Fundación Altiplano Monseñor Salas Valdés	82,5
528923	En Canto de Barro	Liliana Beatriz Ojeda Legues	81,5
523129	Marginalia	Fadiana Eugenia González Yunnissí	80,75
548491	Cuarteto de Charangos con diseños inspirados en la naturaleza	Julio Francisco Muñoz Palma	80,5
543601	Analogías creativas en artesanías contemporáneas.	Jennifer Alejandra Herrera Ehrenfeld	79,9
547156	Trafkintu Intercultural. Innovación y tradición en relatos tejidos por mujeres del mar.	Andrea Solange Retamales Valderrama	78
546517	Reciclaje y reutilización de maderas: creación de instrumentos para el aprendizaje de alumnos de educación básica, media y universitarios	Eduardo Andrés Cornejo Miranda	77,8
540730	A LA CONQUISTA DEL CIELO CHILENO	Francisco Aurelio Ramos Ortega	76,25
550216	Muestra artesanal MONTURAS	Fidel Alberto Diaz Ardiles	74,75
538424	Estado Clínico, Joyería contemporánea	Yael Alejandra Olave Munizaga	74,55
530609	Joyas Orgánica de Chile	Hilda Julia Godoy Gomez	74,4
550157	Artesanía étnica como propuesta para educación inclusiva y cultural	Carolina Sofia colil Rios	73,85
547866	ÜLMEN RETRAN (Exposición Itinerante de Joyería Mapuche)	Pedro Baldemar Lemunao Henriquez	72,65
549948	Colmenas de tierra, tradicionales, rústicas. Artesanía contingente, con mirada de mujer.	Rocío Tatiana Bustamante Melgarejo	69,9
526822	Colectivo Pacto: Del Campo a la Ciudad, Memorias textiles en movimiento.	Kristel Karina Farías Neira	68,05
523667	Mejoramiento estructural de taller de cerámicas, creación de nuevas lineas de productos y capacitación en curso de cerámica autoctona.	Osvaldo Arturo Galleguillos Saldaño	67
524519	Orfebrería Mitológica	Javier Ignacio Diaz Pridontt	66,4
546075	Bordado de alfombras y murales en Punto Cruz	Mirza Odett Delgado Huequemán	65,5
545738	La Trama Infinita: Resignificación del Tejido Objetual Tradicional Chileno	Marcos Marcos Honorato Crespo	65,2
538603	Alfombras mapuches como una bella expresión visual del entorno	Jaime Andrés Valdés Fuentealba	63,5
523268	Mi Chile en madera, artesanía	Lorena Paz Araya Valenzuela	63,3
549426	contemporánea Colección 2020, Curitol, La guitarra	Cesar Miguel Sanchez Curitol	61
	Mapuche		
532297	Madera y sonido, taller de luthería en Marchigüe.	Ibar Antonio Huerta Manquez	59,95



529235	mandolinas y luthier	Sebastián Eleazar De la fuente Suarez	55,5
549373	Taller Laboral Artesanos del Cuero Fresia: El rescate de una Tradición perdida.	Agrupación Juvenil Newen Mapu	55,2
522753	Artesanía en hierro: rescatando el oficio de la Forja.	Andres Golumbo Costa Wagner	54,4
529628	Meraki Alma Artesana	Andrea Ignacia Jiles Pasten	44
522542	Creaciones HaDDaMae	Loreto del Pilar Salas Terán	15
522651	creacion de señuelos	Carlos Enrique Jorquera Yañez	15

Línea de Artesanía Modalidad de Investigación

Modalidad de Tilvestigación			
Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
535308	Artesanía y Diseño	Pontificia Universidad Católica de Chile	84,3
540338	Orfebrería Chilena, la historia republicana de un hacer, 1810-2010	Marcia Alejandra Fernandez Pizarro	83,3
531840	(De) Construcción de los Nuevos Joyeros Chilenos, Un Estudio Etnográfico	Andrea Alejandra Silva Olavarría	82,2
521233	QUIPU: LOS NUDOS DE LA HISTORIA. EL ARTE ANCESTRAL DE CUERDAS Y NUDOS PARA CONTAR EL DESARROLLO DE NUESTRA REPÚBLICA.	María Victoria Carvajal Campusano	76,3
540806	Las arpilleras para la Democracia	Margarita Iglesias Saldaña	76,3
549169	Artesanía como empresa creativa: proyecciones y desafíos en educación, identidad local y desarrollo territorial a partir de un estudio comparado en las regiones de la zona central de Chile.	María Soledad Sandoval Cosmelli	75,5
543560	Interacción trasandina, aproximación a partir de la reproducción cerámica a los grupos Molle y Candelaria	Natalia Paulina Fonseca Alfaró	74,3
529031	Rescate de las Guayacas , tabaquera y amuleto de uso cotidiano en el siglo XIX y parte del siglo XX en la sociedad campesina.	Horacio Andrés Leyton Narváez	71,65
540605	Análisis del PRograma Sello de Origen para la valorización de la Artesania Chilena	Javiera Paz Cáceres Bustamante	67
549684	Bordadoras de Miramar: Aprendizaje, Creación y Transmisión del Oficio	Corporación Centro Formación Técnico Santo Tomás	65,35
547572	El Discurso en la Joyería Contemporánea: Análisis teórico y crítico de las relaciones entre Joyería y Artesanía en Chile y Latinoamérica.	Marcos Honorato Crespo	65,05
543156	Producción de un colorante natural a partir de cuescos de palta: estudio de las condiciones de generación y extracción del colorante	Andrea María Ruiz O´Reilly	64,2



534893	Catálogo Artesanía en Greda de Pilén	Fernando Andrés Rodríguez Pérez	60
529358	La masculinidad en juego: perspectivas de género en la práctica del tejido a palillo en la comunidad de artesanos de Cardonal, Pelluhue.	Jaime Isaías Ramírez Cotal	59,5
531472	Propuesta de diseño de pérgola con vitral para Palacio Cousiño	Maria Pia Huck Livoni	53

Línea de Artesanía Modalidad de Difusión

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
540407	DEMIURGO, revista digital de lutheria.	Felipe Andres Ahumada Perez	83,6
549689	Artesanos de Chile	Christian Marcelo Pino Palominos	82,4
521074	Colectivo Pacto: Continuidad Itinerancia Nacional y Mediación Artística Relatos de la Memoria Quebrada	Ximena Sandra Castillo Jorquera	80,5
538437	ARTESANOS DEL SILENCIO	Ramon Elias Roca Moyano	79
539688	Imaginarios de presidio: representaciones de la resistencia.	Alejandra Lucia Wolff Rojas	73,55
544710	Mi papá Luthier	Daniela Paz Poblete Gómez	71,5
525072	Mapukuram, huevo de la tierra	José Miguel Marty Lizana	71,25
545700	Espuelero. Fraguando la tradición	Fidel Alberto Diaz Ardiles	69,4
533368	"FUSIÓN ICONOGRÁFICA, ITINERANCIA"	Claudio Alberto Mardones Bustamante	68,45
532790	www.memoriasdetalabartero.cl Digitalizando su herencia.	Fidel Alberto Diaz Ardiles	60,7
547365	Caras, Identidad y relato: Reviviendo la Artesanía Chilena y su Valorización. Microdocumentales y registro fotográfico de 17 talleres artesanales.	ONG De Buena Fe	60
533269	Estribero. Tallando la tradición.	Fidel Alberto Diaz Ardiles	55

Línea de Artesanía Modalidad de Apoyo a la gestión y producción de ferias artesanales

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
549582	Expo lanas: Abrígate de cultura	Loreto Yobana Montti Ríos	80,9
542482	Boulevard del Cobre - Rancagua 2020	Corporación De Desarrollo Regional Pro O'Higgins	80
546908	24º Feria Artesanía Viva. 10 años de cultura, saberes y encuentros	Agrupación De Artesanos Y Emprendedores De Curarrehue Artesanía Viva	78,5
549643	Ferias artesanales co-creadas por artesanos de la provincia de Arauco y diseñadores en la región del Biobío.	Instituto Regional De Administración De Empresas	74,4



549471	III Festival de Comercio Justo Rakizuam, Araucanía 2020	Fundación Chol Chol James Ward Mundell Para El Desarrollo Hu	73
548832	Potenciando la Feria Artesanal "Manos de Imperial" en su versión XI (2010 - 2020)	Municipalidad De Nueva Imperial	72,85
542501	ÑAM ARTESANIAS DE CHILE	Grupo Masa Spa	72
545537	1º Feria Raíz, Cuerpo y Paisaje / Manufacturas artesanales Maulinas desde procesos antroposóficos	Francisca Andrea Burgos Valderrama	68,5
546533	Feria de artesanos y oficios: identidad popular de Ñuble	Yenifer Mackarena Aguilera Muñoz	61,5
526611	Encuentro Cultural Valles Alto del Carmen- Vivas Nuestras Raíces	Asociación Municipal Para El Desarrollo Productivo Del Turismo Alto Del Carmen	52,3
538526	ELEMENTO EN DESAFÍO, ORFEBRERÍA EN VIVO	Gerardo Oreste Aravena Apablaza	51,8
549298	Taller Sur	Corporación Centro Formación Técnico Santo Tomás	49,75

Línea de Arquitectura Modalidad de Creación

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
545473	La línea y la norma. Trazados para arquitecturas contingentes	Daniel Opazo Ortiz	83
540165	PASEO DE COLOR PASARELAS SAN BORJA	Henry Bauer Vera	81,5
542168	Umbral Campanas	Fundacion Para El Patrimonio +1000	76,75
528705	Syntaxis, vivienda de emergencia modular progresiva	Esteban Javier Ortiz Olivares	74,75
528235	Maule en 100 Años: Un imaginario de identidad y futuro	David Andres Guerrero Valenzuela	74,5
536007	Proyecto y Especialidades para Nuevo Centro Atención Corporación Alzheimer Chile	David Alfonso Quezada Espinoza	68,3
531257	El Espacio Oculto. Aproximación desde la Arquitectura al Fenómeno Estético y Psicológico de lo Siniestro.	Sebastián Alejandro Araya Vargas	67
538298	El centro de Santiago a través del tiempo: Comparación interactiva de las fotos históricas y las modernas	Kseniia Marennikova Ninguno	64,25
544446	Los lugares que ya no podrás visitar - El ferrocarril de circunvalación	Mauricio Antonio López Cortés	64
548833	Concurso Plan Maestro Urbano Patrimonial Monumento Histórico Nacional Fabrica Bellavista Oveja Tomé	Municipalidad	62,75
549807	Muyu, Cámara Circular. Proyecto de Arquitectura en Piedra	Nicolás Antonio Sáez Gutiérrez	59



538900	Proyecto de Arquitectura Parque Indígena Arqueológico de la Comunidad Aymara de Casablanca	Qaynay Eirl	54,2
548942	Pasarelas educativas: Diseño de recorrido para la educación sobre la biodiversidad del Río Cruces, en el Centro de Interpretación de Humedales	Ignacio Rodríguez Jorquera	54

Línea de Arquitectura Modalidad de Investigación

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
540119	(IN) CORRECCIONES TIPOLÓGICAS: LA SECCIÓN DEL RASCACIELOS DE USO MIXTO, 5 CASOS EN SANTIAGO DE CHILE,	María Pilar Pinchart Saavedra	84,3
548182	Identificación de tecnologías constructivas en iglesias neogóticas en Santiago entre 1850 y 1950: De la obra a la apropiación	Mirtha Inés Pallarés Torres	83,75
548931	La Producción Social del Hábitat en Santiago: una mirada desde la cotidianidad y la racionalidad de lo común.	Valentina Soledad González Madariaga	83,5
533023	La Memoria de la Luz: Caracterización de las Atmósferas Lumínicas como Atributo Patrimonial de las Iglesias del Sitio Mundial UNESCO en Chiloé.	Emil Osorio Schmied	81,75
530684	Evolución urbana de un barrio patrimonial. Barrio Lastarria, siglos XVI al XXI.	Maricarmen - Tapia Gómez	81,2
543184	La sensorabilia de los espacios comerciales tradicionales de Santiago: El caso del Barrio de las Telas en Independencia	Paz María Concha Méndez	79,25
544108	Los Proyectos de Fernando Castillo Velasco. Un nuevo aporte a su comprensión y difusión.	Elisa Silva Guzman	78
547235	El paisaje de la educación. Elementos y sus relaciones	María Magdalena Barros McIntosh	77,25
546147	Ciudades de Madera: un paisaje cultural para las áreas de protección patrimonial en el Sur de Chile. Caso Zonas Típicas del Sur de Chile.	Gerardo Enrique Saelzer Canouet	77
549239	Diacronía: Colaboraciones arquitectónicas en barrio Suarez Mujica	Casa Gris SpA	76,5
536830	La configuración turística de Chile; paisaje, infraestructura y Arquitectura Moderna	María Macarena Cortés Darrigrande	76
541130	Ciudad en vertical: Barrio y arquitectura en el imaginario residencial contemporáneo (1990 - 2020)	CHRISTIAN PAULO MATUS MADRID	73,5
530998	Umbrales de Cohesión social: urbanismo emergente y vitalidad urbana en las estaciones de metro de Santiago	Laboratorio de Estudios del Cotidiano Limitada	72,25



532457	Geografías de la Infancia: derribando muros del Gigante Egoísta. Análisis de la pertinencia infantil en el diseño de espacios públicos de la región de Tarapacá	Piera Alejandra Medina Ziller	72,25
547740	Tomo I (I al IV) Cuadrículas fundacionales de Ñuble - Capital Regional	Ana María Vergara San Martín	70,5
531135	Arquitecturas Rurales Productivas. Aproximaciones, principios y lecciones contemporáneas del patrimonio vernáculo construido.	Virginia Veronica Vásquez Fierro	69
544380	Estudio para el desarrollo de un plan de revitalizacion de los centros urbanos fundacionales. Valoración urbano patrimonial de la grilla de fundación española en la ciudad chilena actual	Mauricio Alejandro Ortiz Arriaza	69
527095	DISEÑO BÁSICO , SU TRASCENDENCIA PROFESIONAL Y PEDAGÓGICO-FORMATIVA EN LOS ESTUDIANTES DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE	Sergio Jose Miranda Rodriguez	68
538362	Atlas de la Percepción: Análisis y definición de herramientas para la visualización de datos perceptuales de Valparaíso	Luisa Fernanda Frigolett Caballero	67,25
540329	Espacio y primera infancia: una exploración necesaria	Consultora Hélice Spa	66,5
537563	Ciudad Viva, territorio en movimiento, individuo en crecimiento	Daniela Baeza Peña	64,5
528388	Hologramas urbanos de los nuevos espacios públicos en densidad	Daniela Paz Godoy Donoso	62,5
521701	Criterios para la planificación de cubiertas ligeras de carácter contemporáneo que intervengan sitios arqueológicos con componentes arquitectónicos en el Desierto de Atacama	Víctor Eduardo Antonio Rojas Tabilo	62,3
548715	Trazado e identidad cultural en la arquitectura funeraria indígena andina pewenche	Cristian Pablo Rodriguez Dominguez	62
535622	PROYECTO CEMENTERIOS PATRIMONIALES DE CHILE	Juana Paz Gutiérrez Fischman	58,5
544588	META. Metodología de consideración social para mercados de abasto	Isidora Uribe Souza	58
541317	Laboratorio urbano de la infancia El desecho como método de búsqueda de la infancia en la región Metropolitana	Paula Georgina Gonzalez Leon	53,3
549959 AS.LAS	Imaginarios urbanos y ciudadanía online: prácticas de seguridad vecinal y valoraciones del espacio público mediadas por plataformas digitales en Santiago	Laboratorio De Estudios Del Cotidiano Limitada	53,25

526207	Hacia una ciudad circular: Por qué y cómo podemos construir ciudades más sustentantes	Juan Pablo Corral Guajardo	51,5
546802	ESTRATEGIAS DE INTEGRACIÓN DEL PAISAJE COMO PATRIMONIO INTEGRAL/GLOBAL Y FACTOR DE SOSTENIBILIDAD DE DESARROLLO LOCAL EN EL ORDENAMIENTO DEL TERRITORIO "EL CASO DEL MUNICIPIO DE TORTEL"	Natalia Caro Irarrázabal	50,9
550262	Puesta en Valor Arquitectónica, Histórica, Patrimonial y Turística del Mercado de San Bernardo	Cristina Lira Kornafeld	40

Línea de Arquitectura Modalidad de Difusión

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
544971	Plataforma web para la difusión y promoción de la Regeneración Barrial en barrios 9x18	Néstor Rodrigo Tapia Vera-Cruz	84,5
546834	Una década tras el 8.8: el camino hacia el primer Museo de la Reconstrucción de Chile	Angelica Karina Tapia Rodriguez	76
539305	SIN-PROYECTO: la aparición de un habitar	Samuel Bravo Silva	75
541911	Andalién habitando (al) el límite. Activando sinergias para mantener un río vivo.	Nelly Paulina Espinosa Rojas	75
527413	Civilización	Parox S.A.	73
549609	Revista Abril	Enrique Walker Rosenberg	69,75
545744	Plataforma virtual para la difusión de necesidades de infraestructura comunal que permita vincular el quehacer de gobiernos locales, ciudadanía y escuelas de arquitectura.	Javiera Irlanda Gonzalez Baeza	67,75
549263	Pasado y Presente de la Arquitectura en Rapa Nui	Mahina Pakarati Trengove	67,25
530268	Memoria de la luz: Cartografías de la memoria en el espacio público y digital	Rolando José Durán Cavieres	67
547606	Arquitectura y urbanismo en la construcción de Arica: difusión e inclusión a través de la lengua de señas	Pamela Ignacia Quintanilla Henríquez	66,4
539795	Pensar la Ciudad y la Cultura, Diálogos Ciudadanos en el Maule	Universidad Católica Del Maule	60
533492	Exploraciones Arquitectónicas de Impresión 3d en Hormigón	Verónica Alejandra Arcos Lagos	59,8
550016	chile 2110, miradas actuales a un futuro impostergable	Logan Eduardo Leyton Ossandon	59,5
540344	Desarrollo de cultura arquitectónica en educación	Consultora Hélice Spa	57

Línea de Arquitectura Modalidad de Organización de festivales, encuentros, muestras y ferias

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaie
FOIIO	Nombre del Proyecto	Nombre der Responsable	runtaje



528184	100 Showrooms 2020 Feria para la Arquitectura en Chile. "Espacios públicos para comunas sustentables"	Walter Erwin Junge Hammersley	73,95
525597	YAP_CONSTRUCTO / MoMA	Comunicaciones y Producción Constructo Ltda	58,75

Línea de Artes visuales Ámbito de Artes Visuales Modalidad de Creación y Producción

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
539654	Embody: Representaciones de lo femenino en el Archivo Fotográfico de la Biblioteca Nacional	Juvenal Andrés Barría Gómez	84,2
548227	WETIKO	Bernardo Leopoldo Martínez Venegas	79,45
537951	Colección Desconocida	Rocío Angélica Olivares Iriarte	79,25
541631	Golpe a Golpe	Diego Jesús Cumplido Hoyuela	77,05
527190	Gabinete de la piel: pinturas y objetos actuales en diálogo con obras del siglo XIX	Mariana Najmanovich Sirota	77
536947	EL MITO DE LA MUJER PELÍCANO Y LA TRAGEDIA DE LA EMANCIPACIÓN	Fernanda Barros Harrison	74,6
536536	Patagonia, Pintura Sin Límite	María Katerina Gutiérrez Molina	73,85
544599	Efímera	Barbara Francisca Piffre Toledo	71,8
530697	Imago	José Francisco Morán Valdés	70,05
540025	Tierras Movedizas	Gonzalo Mauricio Cueto Vera	69,9
526519	El Poder de las Rocas	Jose Osvaldo Ulloa Acosta	69,6
548785	"Mural de tierra cocida de Pomaire: Tierra Ancestral"	Carolina Francisca Diaz Farias	69,25
521949	En los mas espesos bosques, Cuentos Pintados	Beatriz Hagel Cabrera	69,2
528826	ROMPECABEZAS	Matías Noguera Correa	68,75
539135	Creacion y produccion de carpeta gráfica del barrio franklin	Marco Andres Duran Toro	65,4
532404	Hiatus: violencia y olvido en las memorias y contramemorias posdictatoriales en el Cono Sur	Patricio René Arriagada Veyl	64,7
525573	Anatomía Ritual	Lucia Andrea Larenas Mahn	64,2
541994	"El Borde y El Extravío"	Luis Salas Van Der Meer	63,5
534474	Fondart Atlas Subjetivo de Chile	Elisa Garcia Huidobro Swinburn	62,8
549879	Mural Técnicas Mixtas para el Metro de Santiago: Sincronicidad	Maria Jose Saez Caro	61,9
549361	Escultura Homenaje "Hombre Rana"	Rodolfo Enrique Bucherenick Zuñiga	60,75

548000	Plasmar nuestras raíces	Junta De Vecinos 25 De Noviembre De La Unidad Vecinal N° 10	60,45
538125	Retratos territoriales: Chiloé	Felipe Nicolás Figueroa Castro	59,65
528860	Arqueología Híbrida	Massiel Mariel Muñoz Martinez	59,05
541343	Filo Maternus o la invisible huella de nuestras ancestras	María José González Quiroga	56,7
531180	Abisal	Alfredo Leonardo Rodriguez Martinez	56,5
526473	Santa Juana, oficios y arte	Corporación Cultural Artistas Del Acero	54
546751	Ilustraciones de Historia	Lukas José Bravo Nicolás	53,7
545698	Nuestra Señora	Gentzane Wahidy Aresti Eljatib	52,2
549757	Escultura Fierro y Vitraux : PUEBLOS DE LA TIERRA	Centro Cinematografico Del Sur Y Las Artes	51,5
548944	Exposición permamente: Colección y archivo de la Escuela de Artes Gráficas	Carolina Alejandra Rebolledo Carvajal	47,5
542683	"Miradas de Chilenas"	Monica Macarena Fernandez Puga	46,95
547665	Un Millón de Ecoladrillos para un Laberinto	O.N.G. La Fabulosa Minga Sustentable	46,75
544464	"Ellas, nuestras mujeres hacen historia"	Morita Paola Bastias Martin	46,45
522238	DIORAMAS HEROES DE LA ARAUCANIA	Cristian Andres Palta Astudillo	46,35
546915	Solve et Coagula: Música Ilustrada	Pablo Alejandro Ruíz Álvarez	45
525583	Memorias de la ciudad de los muertos	Lucia Andrea Larenas Mahn	44,6
524977	Valparaíso No(In)Visible	Hugo Fernando Huayquiñir Echeverría	44
529820	RECICLA-TÉJNE Objetos Funcionales, visuales y de Arte mediante la creatividad, sensibilidad artística y sentido de permanencia con el medio ambiente	Roxana Althair Mancilla Álvarez	44
530291	Exploración Territorial del Río Bío Bío, para la creación de la Performance Duracional El Tiempo del Agua.	Juan Pablo Fuentes Villarroel	44
545507	Vestidos rasgados	Suzzette Paola Andrea Ojeda Díaz	44
549023	arte reciclable chile	Lorena Ignacia Vejar Chandia	44
550160	Impulsando el arte en la comuna de La Serena	Elsa Filomena Baeza Davison	30,3
548973	Implementación Horno a Gas	Macarena Paz Salinas Amaral	28,75
524016	Creación y producción en torno a la técnica del monotipo	Elsa Filomena Baeza Davison	23,5



Línea de Artes visuales Ámbito de Artes Visuales Modalidad de Trayectoria

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
528883	Duamkunün, hacer recuerdos	Danilo Rodolfo Espinoza Guerra	82,5
531481	Homo Viator / Atlas	Eugenio Jorge Tellez Martinez	81,25
535880	"La Fractura del Firmamento"	Leonardo Cristián Cravero González	79,8
547412	NO COMMENT	Norton Camilo Maza Rubillo	75,5
537642	Bosque Mar. Escultura Pública para Colcura en la Comuna de Lota	Marcela Cecilia Romagnoli Espinosa	73,25
527940	Al aia aia ia ia aia	Jose Pablo Jansana Medina	66,25
549572	SOLARIS II	Magdalena Atria Lemaitre	64,2
524296	Susurros del Bosque	Flavia Totoro Taulis	62,75
537806	Resonancia de Flujo: Obra Mural Metro Estación Cardenal Caro	David Alberto Jerez Sánchez	61,55
538035	CREACIÓN DE ESCULTURA DE ANDRES SABELLA EN AEROPUERTO ANDRES SABELLA DE ANTOFAGASTA	Carlos Armando Troncoso Cicardini	54
524705	EFECTOS DE LUZ	Maria Josefina Fontecilla Nieto	53
548949	Tropiezos de ida y vuelta	Pablo Giacomo Quercia Martinic	50,8
542576	CRUCE MATERIAL: DESDE LA ALQUIMIA, EL OFICIO Y LA REFLEXION EN EL GRABADO	Maria Gabriela Guzmán Caracotch	44,8
530157	Murales para la Memoria	Francisco José Zañartu Covarrubias	44
541775	Reflexiones desde la escultura en torno al cambio climatico y sus consecuencias en el planeta	Eugenia Valentina Gonzalez Perez	44

Línea de Artes visuales Ámbito de Artes Visuales Modalidad de Investigación

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
541676	"Radicalidad y feminismo." Arte en Chile 1960-2020	Claudia Cofré Cubillos	82,8
536067	Archivo del Artista Visual Isaac Draco Maturana	Carmina Naomi Infante Güell	82,05
524550	Libro Estéticas de la violencia en el arte contemporáneo latinoamericano	Constanza Andrea Navarrete Wilder	81,8
542997	La memoria de las exposiciones	Paulina Andrea Bravo Castillo	81,55
541956	Los Seminarios de Ronald Kay (1972- 1980)	Mariana Olvido Camelio Vezzani	79,95
543390	Antonio Quintana, arte y poética realista	Ignacio Andrés Chávez Toledo	79,9
549100	Archivo Centro Cultural Estación Mapocho	Matias Arturo Hinojosa Bernadot	76,55
530894	Catalogo Razonado de la obra de Dinora Doudtchitzky	Micaelina Dolores Campos Asenjo	76,2

533885	Narraciones polifónicas: hacia una transformación de la mediación del arte en Chile	Carmen Gloria González Órdenes	75,7
531747	Cartografía de archivos y acervos documentales de arte feminista en América Latina. Etapa inicial	Julia Alejandra Antivilo Peña	74,7
548877	Repensando lo político en el arte chileno contemporáneo (1970-2019). Crisis y crítica en la obra de Cecilia Vicuña, Janet Toro y Voluspa Jarpa	Paulina Alejandra Faba Zuleta	73,05
523632	Dibujo en Chile: Seis mujeres dibujantes	Lautaro Ignacio Villegas Vergara	72
537943	Libro "Bitácoras Visuales": investigación, publicación y difusión del archivo fotográfico de Gaspar Galaz C.	Anita Esperanza Acuña Aguayo	71,5
544925	Mujeres trabajadoras: Notas en torno al arte y la producción desde 1989	Elixabete Ansa Goicoechea	71,4
531102	Otras memorias: evocaciones, relatos e imaginarios artísticos del presidio político.	Constanza Macarena Fredes Brickell	71,25
524709	CATALOGACIÓN, ANÁLISIS Y PUESTA EN VALOR DE LA OBRA DEL ARTISTA CHILENO WALDO VILA SILVA	Pamela Paz Navarro Carreño	70,75
542873	Confluencia.	Maria Adriana Canales Quezada	69,75
521862	Copello, perfomance, cuerpo y politica	Montserrat Elide Rojas CORRADI	69,1
543865	Política de archivo - Archivo Guillermo Núñez	Isidora Neira Ocampo	67,85
541874	No hay batalla sin bandera. La emblemática chilena en las artes visuales.	Roberto Jesús Farriol Gispert	67,45
545636	En torno al movimiento en la expresión pictórica femenina chilena: Matilde Pérez, Aída Poblete y Gracia Barrios a partir de una mirada fenomenológica.	Paulina Alejandra Morales Guzmán	67,4
523495	Persistencias y transformaciones (neo)barrocas de la visualidad: una aproximación desde el ejercicio curatorial a la historia chilena durante la colonia	Rolando Marcelo Báez Báez	64,55
549550	Alberto Pérez, de su tiempo y creación plástica	Sylvia De Las Mercedes Rios Montero	64,25
522845	"Y HASTA LA VUELTA. Jorge Oteiza en Latinoamérica, 1935-1948". Chile, Argentina, Colombia, Perú, Ecuador, Brasil.	Macarena Cebrián López	62,45
541364	Puesta en valor de la Colección Rapa Nui del Museo La Merced	Gonzalo Andrés Maire Palma	61,65
533301	Tendencias de la xilografía chilena y sus referentes internacionales.	Paola Beatriz González Farías	55,75
549930	CATALOGO PINTORAS DEL MAULE	Solange Scarlet Suazo Oliva	49,1
549063	Los plexos entre el arte y la ética: juzgar y evaluar la instalación en el arte contemporáneo	Carlos Omar Villalobos Albornoz	49



549356	Conservacion analisis y clasificacion de fondos de prensa de los artistas Gracia Barrios y Jose Balmes	Elisa Trivino Balmes	46,75
528662	Catálogo razonado. Producción visual de Arturo Rojo y puesta en valor de su patrimonio regional	Fundación Lustro Gestion Cultural	45
528800	Encarnación Proyectada: Análisis de los dibujos elaborados por Enrique Olivares Aguirre en Estadio Nacional y Campo de Concentración Chacabuco 1973.	Luis Alberto Lillo Guajardo	44
550026	Memoria de obra, Agustina en Valparaíso durante el siglo XIX	Eliana Alejandra Morales Muñoz	44
550277	Análisis reflexivo de la visualidad y su significancia en el manga	Mario Emmanuel Rivero Campos	10

Línea de Artes visuales Ámbito de Fotografía Modalidad de Creación y producción

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
528618	FOTOTEATRO: Memoria fotográfica del teatro en Chile (2007-2020)	Elio Frugone Piña	84,05
530057	"Tierra de nadie"	Pablo Ignacio Henriquez Gálvez	83,65
537972	Creación y Producción del Proyecto Fotográfico Re-valorando el Proceso Mediante Climax de la Danza	Angel Andres Cristi Berrios	81,5
544785	Lucha libre como práctica artístico- cultural. Documentación etno-fotográfica de un arte performativo popular en Santiago	Esteban Andrés Orellana Aguila	79,5
530207	Espacio Construido	Cristobal Palma Dominguez	79,05
545840	Bodegones del fin del mundo	Simón Pedro González Saavedra	77,6
532754	La Bandera, Geografía Visual de un territorio	Pablo Andrés Pizarro Gallardo	76,25
532540	IN-BETWEEN	Maritza Isabel Cafatti Cuevas	76
523921	Diario tercero, hombres del desierto	Sebastian Eduardo Gherre Rojas	73,55
539626	Sala de Profesores	Alejandra Patricia Zolezzi Vera	73,55
548146	WI GO TOK BAK?	Domingo Tomas Fernandez Kocksch	72,55
545780	Animitas, cementerios y relatos en las zonas mágicas de Chile	Roberto Cuadros Moya	70,5
545815	Translations from the Blind	Diego Fontecilla Correa	70
529471	Testimonio	Felipe Ricardo Ortega Chávez	67,5
539993	Parteras afrodescendientes en el Norte de Chile	Antonia Perello Carvallo	67,3



536696	Género , poder y cuerpos de la teoría a la creación	Gonzalo Bustamante Kuschel	66,5
528228	Silencio en el fin del mundo	Ricardo Joaquin Candia Hernández	64,5
531100	Geometría del Infinito	Jaime Eugenio Andrews Rojas	62
534925	Proyecto Fotográfico Paredes que gritan: Culturas visuales urbanas.	Tomás Armijo Faúndes	58,85
528500	HIJAS DE LOS 80 'S , RETRATOS DE UNA GENERACIÓN	Carolina Beatriz Reyes Jorquera	58,75
521091	Barrio Santiago	Luciano Cares Oyarzo	54,45
525737	Casas de Chile (IX y X región)	John Hamett Ponce Pereira	53,4
544977	AQUA	Mario Andres Sepúlveda Sepúlveda	52,4
541548	Ecos del Valle	Sara Soledad Castillo Gómez	52,25
545753	Habitantes del Bordemar	Mauricio Jofré Valdivia	48,4
533970	"Las puertas del Alma" Hogares que crean identidad en Valle del Elqui	Jessica Patricia Torres Saavedra	46,8
534169	nArtcissus	Red Oxygen Films Spa	45
539292	Miradas de profesor	Edgardo Adrian Guerra Caniupan	45
550106	Descubriendo la octava	Javiera Constanza Reyes Oliva	45
522730	Belleza de la Voluptuosidad	Gonzalo Javier Wielandt Cárcamo	44

Línea de Artes visuales Ámbito de Fotografía Modalidad de Trayectoria

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
535006	memorias escénicas fotografías de mario vivado	Mario Alberto Vivado Portales	78,5

Línea de Artes visuales Ámbito de Fotografía Modalidad de Investigación

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
542616	Foto Romance: La obra regionalista de Osvaldo Cuello García. Rescate, digitalización y difusión.	Darío Nicolás Tapia Sepúlveda	64,5
522569	Estudio e imagen de la sociedad y política en Arica (1980 -1990). Puesta en valor del patrimonio fotográfico del archivo del periodista Héctor Mérida Céspedes.	Hector Pedro Merida Cespedes	61
533546	El lente andante de Benedicto Rivas. Fotografía en la Frontera, Chol-Chol, 1905- 1930	Ignacio Helmke Miquel	59,8
525529	Nosotros	Jeronimo Arturo Berg Costa	59,5

530312	Archivo de Fotografía Estereoscópica de Gustavo Jullian Chessi	Josefina Parga Kuhlmann	57,45
522669	Fotografías Rapa Nui. Cultura, Paisaje y Sociedad.	Josefina Arriagada Poblete	54,55
532450	Puesta en Valor del Patrimonio y la Memoria Visual de la Pesca Artesan al de Chile; Saberes y Prácticas de la costa chilena	Alex Gustavo Berezin Bustamante	52,2
544859	Rescate patrimonial e historico	Juan Pablo Pezo Dalmazo	47,5
534762	Victoria: memorias de una población	Reni Amaro Valenzuela Parada	45

Línea de Artes visuales Ámbito de Nuevos Medios Modalidad de creación y producción

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
545045	Que sea alguien	Felipe Esteban Cisternas Pennaroli	81,7
533482	Sonido y té: creación de serie de objetos- instrumentos y performance	Roberta Inés Lazo Valenzuela	80,5
539588	Narrativas de lo abstracto	Sebastián Rodrigo Escalona Espinoza	76,2
533271	"Homosonorum" Geografias y Contrastes Nacionales.	Felix Osvaldovich Pino Kovalenko	75,7
538478	Cartografía Sonora Cooperativa	Rodrigo Alejandro Arenas Ibacache	74,7
527991	Cruz del desierto	Matias José Baeza Dominguez	67,2
547395	Audiomapa Digital interactivo	Raúl Darío Domenech Carrasco	67,2
543131	Ruido Cuántico	Mathias Patricio Klenner Rouliez	65,25
526880	Amacromo	Maximiliano Jesus Hernandez Meneses	63,2
530118	Cielos de Rapanui	Productora Audiovisual Mandala Films Limitada	63,2
545644	Galería interactiva Virtual Itinerante.	Claudio Alejandro Inostroza Espinoza	57,7
535578	Animales Divertidos - Disfrutando en Realidad	Rosa Beatriz Tapia Parra	54
541811	Faces of Chileans Abroad	Marietta Katherine Saldias Montivero	44

Línea de Artes visuales Ámbito de Nuevos Medios Modalidad de Trayectoria

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje	



536854	Sublimación Mariposa: Intervención urbana a gran escala a partir de reciclaje de plástico.	Valeria Paz Merino Lobos	72
--------	--	--------------------------	----

Línea de Artes visuales Ámbito de Nuevos Medios Modalidad de Investigación

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
532973	Hacia un catastro de colecciones sonoras patrimoniales en Chile	Pamela Veronica Fuentes Azocar	80,75
548022	El Quehacer Humano: Definición de un lenguaje visual para procesos de escritura en nuevos medios	Ignacio Baltazar Pérez Messina	72,05

Línea de Artes visuales Ámbito de artes visuales, fotografía, nuevos medios Modalidad de Difusión

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
540243	Archipielago, rito y religiosidad insular Chiloé	Hugo Guillermo Angel Gomez	84
522006	Página web de Hernán Parada (1978-1987)	Galería Departamento Veintiuno Limitada	83,5
540086	Noventa, Fotografía documental (1990-99)	Hugo Guillermo Angel Gomez	83,25
540744	Una nueva mirada a las fotografías de Martin Gusinde desde sus diarios personales	Marisol Haydee Palma Behnke	82,55
549178	Catálogo SED	Corporación Cultural Matucana Cien	81,25
531947	Pintura por instinto. Herrera-Guevara, Inostroza, Escobar y Lohse	Ediciones Mundana Eirl	81
549455	Arte Lumínico en Chile	Rodrigo Alejandro Fernández Fernández	80,75
542107	El Libro de una Mente Vagabunda	Paula Elena De Solminihac Castro	77,55
524670	MAQUINARIA: PORTAFOLIO INDUSTRIAL	Carlos Eduardo Avello Matamala	77,25
529923	Publicación libro arte & ciencia, diálogos entre astronomía, matemática y tiempo.	Claudia Verónica Müller Montes	77
531023	NÜTRAM: SERIE DOCUMENTAL ARTISTAS MAPUCHE (TV + WEB + SUPLEMENTO)	Fundación Academia Intercultural PELONTXARO	75,4
532990	Memoria Red Cultural Nekoe 2011-2019	Marisol Frugone Alvarez	73,75
549509	Billions of Suns - Monografía de Artista	Elisa Balmaceda Garcia-Huidobro	73,3



530033	Documental sobre el proceso de restauración de los murales Quinchamalí y Terremoto de Nemesio Antúnez	Fundación Cultural Y Artística Nemesio Antúnez	
			73,05
549981	Rescate y difusión del archivo fotográfico de Juan Carlos Cáceres	Juan Carlos Caceres Caceres	73
531537	Revista Biográfica: Artes Visuales Territoriales	Diego Alejandro Gálvez Reyes	70,55
535699	PLATAFORMA WEB DEMOLIENDO EL MURO	Patricio Javier Muñoz Guajardo	69,75
541077	La Xilografía Chilena: un aporte a la reflexión crítica, enseñanza y difusión mediante el sitio WEB www.xilografia.cl.	Paola Beatriz González Farías	69,75
549952	La Huella del Sueño	Marisa Carmela Nora Cornejo Gatica	69
535592	ESCULTURA PÚBLICA 100X100	Dereojo Comunicaciones Y Producciones Cinematográficas Ltda.	68
527627	Fotolibro "La Herida del Hombre"	Claudio Ignacio Albarrán Briso	67,7
549683	"Etnografía del movimiento, la fotografía como archivo y registro de danza contemporánea"	Cecilia Del Carmen Heredia González	67,2
549034	MAC Valdivia 25 años	Universidad Austral De Chile	66,5
526760	Voces de Artistas Mujeres con Trayectoria	Klaudia Kemper Soto	66,25
532965	Fuera de esta misma luz	Javiera Alejandra Carrasco Echeverria	65,7
521052	Observatorio Chileno de Arte Urbano	Gabriela Soledad Ferrada Acuña	64,1
544351	FLACh editorial	Flach Spa	64
546972	El dibujo emana	Juan Claudio Herrera Chacana	63,5
545347	Difusión investigación Línea de tiempo historia del arte en Chile	CASA EN BLANCO Spa	62,35
535638	FRANCISCO MÉNDEZ, PINTURA NO ALBERGADA	Athar Medios Eirl	61,5
544803	Libro Fotografía documental chilena década de los 90	José Pablo Concha Lagos	61,25
546568	Revista Fotoprensa	Unión De Reporteros Gráficos Y Camarógrafos De Chile	58
546217	"Cuadernos DeMente: Agenda Cultural de Artes Visuales"	Fundación Mediacultura	57,8
546143	Paposo. Un cuento de lo que no fue.	Nicola Mazzuia Mazzuia	57,5
546875	ArEm : Artes Emergentes	Teresita Trinidad Quezada Galarza	57
544395	Arte de Historia para Chile	Lise Paule Martinot	54,5
549557	Tesoro de América: La mezcolanza latina	Ernesto Muñoz Muñiz	54,25
531415	A Story That Wants To Start	Anna - Da Sacco -	52,55
535633	DEL PETROGLIFO AL TAG	Athar Medios Eirl	51,55
539183	FOTOLIBRO, "CORAZONES NI UNA MENOS"	Patricia Cecilia Ruiz Delgado	-1

538211	Actualización de la Plataforma Informática, Diseño Gráfico y Contenidos del Portal WEB	Mauricio Guillermo Galaz Díaz	
	www.fotoespacio.cl	-	46,75
550081	Página Web "ArteDeTarapaca.cl para la difusión de las actividades, obras y protagonistas de las Artes Visuales	Isabel Angelica Frias Jofre	46,2
525091	TARAPACÁ: UNA PUERTA A LA CULTURA. Revista especializada rescatando la cultura del interior de Tarapacá.	Felisa Del Carmen Gonzalez Bello	46
533209	MANOS DE MUJER	Jorge Luis Cano Delgadillo	43,75
549075	Ilustres	Catalina Eugenia Lafoy Durán	28,5

Línea de Artes visuales Ámbito de artes visuales, fotografía, nuevos medios Modalidad de Organización de festivales y encuentros

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
534923	SUR encuentro Latinomericano de Fotografía	Corporación Centro de Arte Molino Machmar	81,2
529417	2do Coloquio: Acontecimientos Corporales. Desplazamientos en las prácticas artísticas.	Carla Andrea Motto Tejada	79,35
529943	FOTOPRENSA - Salón Nacional de Fotoperiodismo	Unión de Reporteros Gráficos y Camarógrafos de Chile	70,25
540147	Pulso Terrestre	Fundación Artistas Visuales de Chile	69,75
546772	Curatoría en el contexto regional, reflexiones desde Wallmapu	Nicole Alejandra Aliste Carrasco	69,2
544370	V Simposio Internacional de Escultores, Parque Escultórico Cementerio de Carretas, Putaendo	Municipalidad de Putaendo	64,05
549287	FESTIVAL ARTE URBANO "MUBFEST"	Cecilia Andrea Rivarola Bustamante	60,55
547698	Interferenxias, Festival Internacional de Música Experimental, Arte Sonoro y Música Contemporánea	Claudio Merlet Loyola	54
536584	identidad en imagenes	Marta Araya Bravo	41,4
550098	III Simposio Internacional de Esculturas y arte Contemporáneo, Lautaro 2020.	Luis Emilio Castillo Sandoval	36,3

Línea de Artes visuales Ámbito de artes visuales, fotografía, nuevos medios Modalidad de Exposiciones

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
548967	Segunda Itinerancia Exposición: 30 años del taller de cine para niños de Alicia Vega (1985-2015)	Fundación Cultural Alicia Vega	83,9



			T
538415	Exposición "KURA.cap.nº2" en el Centro "De todas las aguas del mundo". Valdivia	Mercedes Fontecilla Gonzalez	83,35
539948	Memoriales Móviles: Un recorrido por las 6 Bibliotecas Regionales de Chile y la Biblioteca de Santiago	Maria Veronica Del Pilar San Martin Riutort	81,05
541329	La forma de la velocidad	Metro21	77,55
530520	CÁRDENAS: autorretratos, cuadernos y retratos	Musalem Compañía Limitada	76,55
532963	EXPO KA U'I - ARTE CONTEMPORÁNEO DE RAPA NUI	Maria Macarena Oñate Paublo	75,8
530693	INVOCACIONES	Galería Departamento Veintiuno Limitada	70,4
544411	Programa Artes Visuales Casa del Arte Diego Rivera 2020	Corporación Cultural de Puerto Montt	67,6
532886	Ausencias Chile	Atilio Andrés Bermúdez Ballesteros	67,2
544871	Exposición Guga Szabzon (Brasil) en Galería NAC	NAC Galería de Arte y Gestión Cultural Limitada	65,5
531705	Preview después del amor	Monica Ines Salinero Rates	62,5
533320	PAREDES INFLAMATORIAS	Jorge Esteban Díaz Fuentes	58
538706	Exposición Historia de una Erupción; impacto social de la erupción del Volcán Chaitén, geología del territorio y vulcanología, en el Museo de Sitio de Chaitén.	Fundación ProCultura	55,75
549652	Cuéntamelo	Francisco Javier Silva Bustamante	55
531464	EXPOSICIÓN INDIVIDUAL DEL ESCULTOR GONZALO CONTRERAS	Gonzalo Eduardo Contreras Velásquez	53,5
537893	ZOMO: Fotografías de mujeres mapuche viajando por el territorio	Pablo Esteban Silva Carrasco	53,25
538395	Macrosimetría Almática	Carolina Andrea Vasquez Rivera	53
543283	Un (re)encuentro con la memoria visual: Archivo fotográfico de Pablo Adriasola (1973)	Pablo Octavio Adriasola Maino	51,55
526998	Exposición Atacama, geometría de un cautiverio	Patricio Antonio Salinas Agurto	48,7
548414	Brujos del sur: Misterios en Chiloé	Pablo Andres Lopez Aravena	48
547018	ATLAS LIHN	Mario Arturo Lagos Bravo	47
527173	"MAPOCHO, una herida abierta"	María Graciela Muñoz Farida	44,8
528918	Exposición Itinerante Fernado Daza Osorio	Ximena Irma de las Mercedes Ramirez Espinoza	44
527473	LO QUE VIMOS	Francisco Arturo Uzabeaga Valle	40,05
533240	Expo Las Trancas	Carolina Elizabeth Rodríguez Aguirre	38,4
548963	Patio Oceánico. Pintura en gran formato de Chile Tricontinental. Edificio Luis Uribe Orrego.	Américo Agustín Palacios Vidal	32,8

540018	Chile, riqueza visual y humana.	Daniel Jesús Sepúlveda Sepúlveda	27,8
523888	Cancha recupera color, constelaciones del arte desde otra perspectiva	Carolina Andrea Molina Alfaro	25,3

Línea de artes escénicas Ámbito de Artes Circenses Modalidad de Creación y producción o solo producción

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
525316	Producción EL ESPLENDOR DE LA FEALDAD	Catalina Castellano Sanchez	77,55
544259	Agasajados	Natalia Pilar Mercado Sepúlveda	76,3

Línea de artes escénicas Ámbito de Artes Circenses Modalidad de Travectoria

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
523788	PAYASOS DE ORO, un Homenaje a los Tonys de la época de oro del circo Chileno	Oscar Zimmermann Anguita	84,05
531317	MOBY DICK CLOWN	Gyorgy Leonel Cerda Vitanyi	83,9
547146	El Carrusel de Bio Circus	Darío Alberto González Riveros	71,5

Línea de artes escénicas Ámbito de Artes Circenses Modalidad de Investigación

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
546211	Investigación sobre el circo como herramienta terapéutica para el desarrollo de habilidades de niños y niñas con necesidades educativas especiales desde una mirada integral.	Daniela Isabel Pérez Arévalo	84,4
549149	Investigación del circo tradicional criollo - circo tradicional	Cristian Giovanni Droguett Córdoba	69,9
525653	Investigacion del uso de Cintas en el lenguaje de la teatralidad fisica	Gabriel Alejandro Gana Medina	64,25

Línea de artes escénicas Ámbito de Danza Modalidad de Creación y Producción o solo producción

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
547014	Obra de Danza Paya Hampi yachay	Cristián Antonio Waman Carbo	83
528240	La Gran Reverencia	Luis Alberto Leiva Vera	82,25



537486	HAIN	Luis Eduardo Araneda Alvarez	81,5
531586	Cuerpos MigratoriosTránsitos, Interferencias, Conexiones.	Carolina Vania Romero Figueroa	71,75
538874	Bollywood	Bárbara Alejandra Gajardo González	70,75
533232	"Amaranta Danza: Un día cualquiera."	Tamara Hellen Pena Cariola	69,25
540973	MIXTURAS: "Un sueño sin fronteras"	Municipalidad de Quilicura	65,8
547521	"NECRODANZA: Gramáticas del Horror"	Angela Sofía Zamorano Oses	63

Línea de Artes Escénicas Ámbito de Danza Modalidad de Trayectoria

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
543829	CHILOÉ	Cristian Pedro Fernández Reumay	80
532352	Trayectoria Regional, Legado Nacional para la Danza.	Nivia Ramona Gonzalez Solis	70

Línea de Artes Escénicas Ámbito de Danza Modalidad de Investigación

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
544881	Anamnesis: Una propuesta metodología para la negación del olvido.	Yasna Marcela Lepe Saldias	83
543284	Presentación Gala Pole Dance, Sport, Artístico, Glam, en todas sus modalidades y edades, entrada liberada para toda la comunidad	María Alejandra Reyes Escobar	50

Línea Artes Escénicas Ámbito de Teatro, Narradores Orales y Titiriteros Modalidad Creación y producción o solo producción

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
538700	Creación y Producción Obra de Teatro SILENCIO	Paulina Rosanna Hunt Precht	84,15
534771	Alicia por ahora / Alice pour le moment	Gonzalo Christian Toledo Albornoz	84,1
529458	En estos Díaz	Loreto Elizabeth Vilches Saavedra	83,8
543968	Cuenta Cuentos "La Mejor Bicicleta". Un viaje por la Tradición Oral.	Claudia Andrea Urbina Sotomayor	83,8
546978	Ramal - Vestigios de un país	Sanka Producciones E.I.R.L	83,8
526634	Margot: El Sueño de Volar	Alejandro Nicolás Contreras Vergara	83,75



544418	Ópera Bastián y Bastiana, una aventura mágica en la isla de Chiloé	Camila Antonia Guggiana Stuparich	83
533210	QUINTRALA	Constanza Isidora Thumler Alarcón	82,6
529141	Obra: Cancionero ilustrado de tres ancianas rabiosas para la juventud contemporánea	Amparo Del Carmen Saona Ríos	82,2
527842	TITUS ANDRONICUS EN WALLMAPU	Camila Francisca Silva González	80,4
522529	Creación y producción cuarta obra Teatro Ártico: Mujer manos de espiga	María Lorena Figueroa Reyes	79,55
543446	POLIS AGON	Fernando Antonio De Padua Montanares Letelier	79,25
533904	Casa Chejov	Javiera Isabel Larraín George	77,75
523556	AGUA	Ivy Andrea Reyes Rojas	77,55
536722	Temporada de la trilogía testimonial de la compañía "Teatro Síntoma" (Bello Futuro, La Victoria y Unidad Popular).	Lucía Paz Díaz Piga	77,45
531478	Hogar Silvestre, espacio sensorial para los primeros años	Producciones Aranwa Ltmda	75,3
544136	Cuestión de ubicación: una relectura kitsch sobre la crisis del endeudamiento	Diana Isabel Rivera Martinic	74,55
524533	Nothing. Dramaturgia para una memoria viva.	Mario Alberto Guzman Farias	74,25
547110	Los Juglares, cuentos para escuchar, inspiración para leer, Tambores de Historias, cuentos de Matilda	Claudia Andrea Sabat Serrano	74,2
524289	LA MUJER MAS HERMOSA DEL UNIVERSO	Carla Paloma Zúñiga Morales	74,15
529912	Experiencia Metamorfosis	Alejandra Caballero Torretti	73,5
544625	PROYECTO CHENITAS	Alex Alberto Córdova Vega	73
543547	SORDA PIEL	4elementos Ltda.	72,5
538496	Tu Primera ópera, acercamiento de la música docta a los estudiantes	Felipe Esteban Catalan Ossa	72,2
535631	El Banquete de Platón	Juan Francisco Pinochet Aubele	71,3
534875	Plataforma de Lanzamiento	Rodrigo Iván Sepúlveda Sepúlveda	71,2
521430	Creación y Producción de "Nada es nada de todo", segundo montaje de la compañía Teatro Vértice.	Benjamín Berger Olivares	70,25
536652	Mimodrama contemporaneo: Una historia con recelo	Oscar Humberto Berrios Inostroza	70
540348	Apu Awicha	Gala Catalina Fernández Frésard	69,5
537160	Operación Cóndor - El vuelo de Laura	Liliana García Sosa	69,35
526480	Huidobro, Neruda y Yo.	Alexis Andrés Espinoza Molina	64,8
529187	EVA	Francisca Gazitua Charnes	63,5
531691	"Vida y Obra de Baldomero Lillo : TERRA - SOLE"	Romina Elizabeth Duarte Yañez	63,5



526520	Obra de teatro - Antes de Partir	David Francisco Valdivia Silva	62,05
527121	"Los años cuentan; Adulto Mayor y Memoria Colectiva"	Cecilia María Verdugo Saavedra	61,5
542049	"La Vida es Sueño", de Calderón de la Barca, Musical	Centro Cultural Y Deportivo Munay	59,05
532059	A 500 años de la llegada de Magallanes: Fragmentos del estrecho	Fernanda Paz Àguila Rubilar	56,9
549350	Muévete con Amanecer	Juan Luis Aguilar Muñoz	55,85
544993	TEATRO INCLUSIVO DIRIGIDO A LA DISCAPACIDAD VISUAL	Carolina Joscelyn Villegas Pincheira	53
526255	Producción obra teatral multimedial Super Don Quijote	Maximiliano Nicolas Poblete Zurita	49,05
536687	Marte, un viaje a tus sueños	Grupo Toso Spa	48,5
542166	La Malén, ópera juvenil basada en la leyenda "La niña de la calavera"	Corporación De Adelanto Comuna De Panguipulli	48,35
539215	De cuentos de hadas y de bufones	Cristina Andrea Pereira De Gracia	44
539836	Amor en el Atlántico	Marcela Alejandra Salgado Camacho	44
548085	OPERA- ADAPTACIÓN MAPUCHE DE PEER GYNT IBSEN	Rolando Carileo Nova	44
549132	Quizás Brasil - Acercando Culturas	Mariana Brambilla Da Silva	43
537265	Adamo te Amo Obra Musical	Ana Maria Cayunao Muñoz	42,6

Línea Artes Escénicas Ámbito de Teatro, Narradores Orales y Titiriteros Modalidad Trayectoria

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
532420	Creación y Producción Obra Liminal	Pablo Gustavo Casals Valenzuela	84
535145	TE MANA HAKAÀRA : El poder que Permanece , Creación Escénica de La Huella Teatro	Alejandra Del Carmen Rojas Pinto	83,3
522817	Magalhães, una mirada juglaresca a 500 años de la primera vuelta al mundo	Corporación Cultural Matucana Cien	83,05
525927	"TRAVESÍA EN MÁSCARA TEATRAL", desde Donato Sartori a Marcela Cornejo	Marcela Patricia Cornejo Goméz	81,3
531224	Contra los hijos	Rodrigo Marcelo Soto Villarroel	81,2
523855	Nada es lo que Parece. Adiós a los Paradigmas.	Felipe Castro Fones	80,8
545265	Eclipse, un cuento de sombras	Lía Celeste Maldonado Parada	80,55
534849	Che Guevara SUPER STAR	Visnu Richi Ibarra Roa	75,5
540171	EL CANTO DEL CISNE	Roberto Ignacio Matamala Elorz	67,05
530109	NO EN MI NOMBRE	Claudia Cecilia Saldivia Vega	67



541651	Creación y producción de obra "La Casa", Colectivo Matraca	Cristian Patricio Marambio Guzmán	65,1
544566	CREACION ORIGINAL RIO DE BUFALOS	Fabiola Ariadna Ruiz Fernandez	64,25
546096	PAIS	Juan Carlos Montagna Mella	57,2
546652	LA MIRADA ROTA	Juan Mateo Iribarren Arrieta	56,2
533839	EL DRAGON DE ORO	Alejandra Gutierrez George- Nascimento	48
538010	MADAME DE SADE	Luis Vladimir Vera Hereira	42,6

Línea Artes Escénicas Ámbito de Teatro, Narradores Orales y Titiriteros Modalidad Investigación

Modalidad Investigation			
Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
537634	Marionetas y teatro de objetos en Santiago de Chile (1987-2020)	Javiera Isabel Larraín George	84,3
523812	TÍTERES PREHISPÁNICOS: Representación con figuras en los pueblos originarios. (religiosidad, narración y juegos teatrales)	Sergio Ladislao Herskovits Alvarez	84,05
525683	Los imaginarios del golpe de estado en el teatro chileno en la conmemoración de los 40 años	Inés Margarita Stranger Rodríguez	83,8
549865	Proyecto de Investigación y Archivo "Teatro del Puente, 20 años de Teatro Contemporáneo en Chile"	Centro Cultural Teatro Del Puente	82,5
545869	Los nuevos desafíos de la gestión cultural	Pamela Alejandra López Rodríguez	81,05
538017	Re-conociendo la emoción: investigación para la sistematización y publicación de la metodología creada por Paula Zúñiga	Paula Andrea Zúñiga Yáñez	80,8
525734	Furias, mujeres de teatro	Jose Luis Olivari Reyes	80,7
535064	Investigación: El actor como interfase	Millaray Paz Lobos Garcia	80,15
546113	Mapa teatral de la ciudad: cartografía online de dramaturgia y territorio	Lucía Paz Díaz Piga	79,5
540218	Arte y Ciencia, el agua como medio: comparar la técnica vocal tradicional con una técnica innovadora, AquaDanza adaptada para el uso de la voz profesional, en compañías de teatro en la región de Valparaíso.	Solange Del Carmen Durán Elicer	78,95
538716	Escena sonora: estudios sobre teatralidad, sonido y espacio público en Chile	Josefina Antonia Cerda Puga	78,5
529884	Teatro documental en Chile (1988 - 2020)	Amparo Del Carmen Saona Ríos	76,5
521479	Investigación y sistematización de prácticas de Producción Teatral	Christopher Camilo Ortega Silva	75,1



545828	Teoría crítica del teatro latinoamericano. Periodo Colonial	Hector Enrique Ponce De La Fuente	74,5
540460	La Figura del Actor Músico en el Teatro Chileno Contemporáneo	Yerko Tomislav Tolic Cancino	73,6
527349	"UN ACTOR SE PREPARA": : Estudio Curricular de la Formación Actoral en la Educación Superior Chilena. 1940-2020.	Katherina Caceres Uribe	73
526208	Colectivo e improvisación una reflexión estética (titulo provisorio). Proyecto de investigación - ARTELAB de Teatro Engranaje	Maria Carolina Rebolledo Vera	69
526828	EL TEATRO ANATÓMICO COMO ELEMENTO ORGANIZADOR DE LA VISUALIDAD	Estefanía Beatriz Villalobos Vergara	64,65
536745	El género en escena: percepciones sobre la violencia de género en espacios laborales y de formación	Sindicato Interempresa De Actores De Chile	64,5
545514	Usos, historia y materices de pensamiento presentes en el concepto de "Acción" en el campo teatral Santiaguino (1990 - 2010)	Patricio Arturo Alvarado Plaza	64,3
546639	Investigación : Códificacion del Animé Japonés como elaboración de una pauta teatral para la dirección de actores.	Elizabeth Eugenia Vera Maripangui	62,3
537460	Rescate histórico de la actividad teatral en Magallanes	Pamela Adriana Vera Sandoval	61,95
546375	Investigación sobre herramientas y tecnologías autosustentables para la elaboración de un espectáculo escénico.	Silvana Jocelyn Solar Iturriaga	58,8
540560	Saberes insulares: Material didáctico para el conocimiento de la biodiversidad terreste y marina en el territorio de Chiloé	Diego Eduardo Almendras García	53,5
549129	Feroz. Teatro para la prevención del abuso sexual infantil adaptado a la escena inclusiva	Maria Jose Pasos Solis	52,05
540118	Método para el aprendizaje y trabajo interdisciplinario	Silvano Bernabé Jaque Collao	42,8

Línea Artes Escénicas Ámbito de Artes circenses; danza, teatro, narración oral y Titiriteros Modalidad de Difusión

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
531940	Realización Audiovisual Difusión Cartelera Teatro del Puente 2020	Patricio Felipe Soto Aguilar Pereira	80,25
540022	Plataforma de Dramaturgia Chilena	Sebastián Alejandro Cárez Lorca	78,85
527185	Página web DRAMAUSTRAL: proyecto de difusión de procesos creativos, investigativos y de archivo en Magallanes	Ignacio Núñez Oyarzo	78,5



541681	Fortalecimiento del programa radial "Proceso Creativo" por Radio Viña FM 107.7	Cristian Alejandro Soto Silva	74,5
527090	Documental "DanzaSur Escena Contemporánea Chile"	Josefina Greene Lamarca	70,45
549633	La Escena	Christian Marcelo Pino Palominos	67,4
534082	Traspasando la Barrera del Sonido - Danza de la Comunidad Sorda de Talca	Rodolfo Alejandro Sandoval Barrientos	46,5
545610	PLATAFORMA DE MEDIACIÓN CULTURAL	Gladys Alejandra Bustamante Concha	44,25

Línea Artes Escénicas Ámbito de Artes circenses; danza, teatro, narración oral y Titiriteros Modalidad de Organización de festivales, encuentros y muestras

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
525768	Mestiza Chile, 4º Festival y Encuentro Internacional de Mujeres en las Artes Escénicas Contemporáneas	ONG De Desarrollo Comunitario Acciones Paralelas	83,8
538364	Seminario de Danza y Antropoceno	Fundación Patrimonio Artístico Creativo	80,5
539967	I Festival de Teatro de Divulgación Científica	Andrea Consuelo Pereda Negroni	80,25
528481	"XI Festival Bio Bio Teatro Abierto 2020"	Mariela Oriette Carmen Belmar Polanco	77,7
532260	MAE VIII ENCUENTRO TE VEO / ASSITEJ CHILE Mes de las Artes Escénicas para la infancia y juventud	Inés Emperatriz Bascuñán Pérez	76,35
527904	Festival Internacional de Teatro Comunitario ENTEPOLA	Fundación Entepola	74,3
541509	Festival Internacional de Mimo de Valparaíso FIMVA 2020	Mimos de Chile	73,5
528088	Gran Muestra Teatral en Llongocura	Centro Cultural Gran Circo Teatro	66,8
543753	V Festival de Artes Escénicas Matices de Ilusión	Agrupación de Teatro Matices	66,5
528332	Festival Internacional de Teatro "Escena Lacustre".	Cecilia Beatriz Carvajal Fernandez	62
545105	Festival Universitario de Ópera 2020	Pontificia Universidad Católica de Chile	61,3
549323	Festival Kuriche: Encuentro de Raíces en el Wallmapu	Agrupación Kurumapu	59,25
549847	MIL Y UNA MARIONETAS (MODALIDAD MUESTRA)	John Paulino Peña Guerrero	49,75
525222	FESTIVAL DE ÓPERA INDEPENDIENTE, Agrupaciones autogestionadas	Irene Isola Yañez Torres	49,1



549217	FESTIVAL DE DANZA ATACAMA	John Paulino Peña Guerrero	44
549563	5TA. GALA DE LA DIVERSIDAD CULTURAL NEWMAN LIVE 2020	Raul Hernan Torrico Galleguillos	44
550151	Turismo social a Italia, un motor de cultura e inclusión para niños y jóvenes vulnerables de la comuna de Hualqui	Máximo Javier Cáceres Neira	44
550272	Festival de Circense Vallenar.	John Paulino Peña Guerrero	44

Línea Artes Escénicas Ámbito de Artes circenses; danza, teatro, narración oral y Titiriteros Modalidad de Patrimonio escénico

Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
523807	Templanzas: "hace 500 años"	Jorge Luis Leonel Carvajal Aparicio	83,8
539197	Revisión y Reposición de HOME: práctica escénica como investigación	Trinidad Trinidad Piriz Correa	80,2
534723	El Sangrado Corazón de Jesús, a 15 años de la primera obra de los hermanos Ibarra	Gopal José Ibarra Roa	74,9
542132	El Desembarco de Las Reinas del Mambo	Cultura Violeta SPA	73,55
541157	¿Quién me escondió los zapatos negros?: Una celebración de los 30 años del Teatro Aparte	Teatro Aparte Limitada	68,85

ARTÍCULO CUARTO: NOTIFÍQUESE, dentro

del plazo de 5 días hábiles administrativos a contar de la fecha de total tramitación del presente acto administrativo, lo resuelto en esta resolución:

- por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, mediante correo electrónico, a los postulantes de los proyectos individualizados en los artículos primero, segundo y tercero que hayan señalado como medio preferente de notificación el correo electrónico indicando dos cuentas para dicho efecto, de acuerdo a lo señalado en las bases de convocatoria; y
- por la Sección Secretaría Documental, mediante carta certificada, a los postulantes de los proyectos individualizados en los artículos primero, segundo y tercero que hayan señalado como medio preferente de notificación carta certificada, que nada hayan señalado, o que señalando como medio preferente el correo electrónico, hayan indicado una sola cuenta, de acuerdo a lo señalado en las bases de convocatoria.

La notificación debe efectuarse acompañando una copia íntegra de esta resolución y de las actas correspondientes de sesión de las Comisiones de Especialistas, las que forman parte de los antecedentes de esta Resolución Exenta.

ARTÍCULO QUINTO: CERTIFÍQUESE por el

Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, a través de la Secretaría del Fondo, lo siguiente, sin ser necesaria la modificación de la presente resolución, de acuerdo al principio de economía procesal establecido en el artículo 9° de la Ley N° 19.880:

(i) El domicilio de los responsables señalados en el artículo primero, en caso que hubiese un cambio en la individualización de su Región, para que en virtud de la delegación de facultades en materia de Convenios de Ejecución de

Proyectos se proceda a determinar a qué región deberán imputarse los recursos asignados, y

(ii) El nombre de los responsables indicados en el artículo primero, en caso que hubiese algún error en su individualización.

ARTÍCULO SEXTO: TÉNGASE PRESENTE

que de conformidad con lo establecido en el artículo 13 de la Resolución N° 30, de 2015, de la Contraloría General de la República, los responsables de los proyectos seleccionados sólo podrán imputar gastos a partir de la tramitación del acto administrativo que apruebe el convenio de ejecución de proyecto que deberán suscribir en mérito de lo establecido en las bases de Convocatoria y del presente acto administrativo.

ARTÍCULO SÉPTIMO: ADÓPTENSE por el

Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, a través de la Secretaría del Fondo, las medidas de comunicación de resultados conforme se regula en las respectivas bases de concurso.

ARTÍCULO OCTAVO: ADÓPTENSE por el

Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, a través de la Secretaría del Fondo, las medidas conducentes a la suscripción del respectivo convenio de ejecución entre esta Subsecretaría, representada por los respectivos Secretarios Regionales Ministeriales y los responsables de los proyectos seleccionados individualizados en el artículo primero de la presente resolución, indicándose los derechos y obligaciones de las partes, el monto asignado y sus objetivos, la forma de rendir los recursos, así como la forma de resguardo de los recursos entregados, las sanciones referentes a su incumplimiento y demás cláusulas que correspondan, en la aplicación de la normativa vigente.

ARTÍCULO NOVENO: VERIFÍQUESE por la

respectiva Secretaría Regional Ministerial en coordinación con el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes de esta Subsecretaría, que:

- a) Los responsables de las postulaciones seleccionadas hayan efectuado entrega de la rendición de cuentas de recursos otorgados con anterioridad por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, cuando dicha obligación ya se haya hecho exigible; y
- b) Las postulaciones seleccionadas den cumplimiento a los requisitos señalados en las Bases para postular y ser asignatarios de recursos.

En caso que los responsables se encuentren en la situación señalada en la letra a) precedente, y que no se dé solución a dichos problemas administrativos, éstos no podrán suscribir convenio, conforme la restricción señalada en las Bases.

Asimismo, en caso que exista algún incumplimiento de Bases de conformidad en la letra b), dicho beneficiario quedará eliminado de la selección, dictándose la resolución administrativa respectiva, previa audiencia del interesado, de conformidad con el procedimiento establecido en el artículo 53 de la Ley Nº 19.880.

ARTÍCULO DÉCIMO: TÉNGASE PRESENTE

que conforme al artículo 59° de la ley Nº 19.880, que establece Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, a los postulantes individualizados en el artículo primero con rebaja en los montos asignados o en lista de espera, segundo y tercero les asiste el derecho de interponer, en contra de la presente resolución alguno de los siguientes recursos: (i) el recurso de reposición ante quien firma la presente resolución; (ii) recurso de reposición con jerárquico en subsidio, para que conozca el superior jerárquico de quien firma la presente resolución en caso que el recurso de reposición sea rechazado; y (iii) recurso jerárquico ante el superior jerárquico de quien firma la presente resolución. El plazo de presentación de los referidos recursos es de cinco días hábiles administrativos (de lunes

a viernes, sin contar los días festivos) a contar de la notificación ordenada en el presente acto administrativo. Todo lo anterior, sin perjuicio de los demás recursos que establezca la ley. Se hace presente que en el caso de la notificación por carta certificada, ésta se entenderá practicada a contar del tercer día siguiente a su recepción en la oficina de correos del domicilio del notificado; y en el caso de la notificación por correo electrónico, ésta se entenderá practicada el día y hora de su válido envío por parte de este Ministerio.

ARTÍCULO UNDÉCIMO: Una vez que se encuentre totalmente tramitada, publíquese la presente resolución en el sitio electrónico de Gobierno Transparente del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, por la Sección Secretaría Documental, con la tipología "Concursos Públicos", en el ítem "Actos con efectos sobre terceros"; además publíquese por el Departamento de Fomento de la Cultura Artes en el ítem "Nómina de Beneficiarios" en el apartado "Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes" con objeto de dar cumplimiento con lo previsto en el artículo 7º de la Ley Nº 20.285 sobre Acceso a la Información Pública y en artículo 51 de su Reglamento.

ANÓTESE Y NOTIFÍQUESE

SUBSECRETARIO DE LAS CULTURAS Y LAS ARTES

JUAN CARLOS SILVA ALDUNATE SUBSECRETARIO DE LAS CULTURAS Y LAS ARTES MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO

Resol 06/10/8 — Distribución:

COARTAMEN

- Gabinete Ministra
- Gabinete Subsecretaría de las Culturas y las Artes
- Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes
- Secretaría del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes
- Unidad de Gestión Interna, Dpto. de Fomento de la Cultura y las Artes
- Departamento de Administración y Finanzas
- Sección Contabilidad, Departamento de Administración y Finanzas
- · Sección de Planificación y Gestión Presupuestaria, Depto. de Planificación y Presupuesto
- Departamento de Comunicaciones
- Departamento Jurídico
- Postulantes individualizados en el artículo primero, segundo y tercero de la presente resolución, en los correos electrónicos o domicilios que constan en las nóminas que forman parte del presente acto administrativo.