



### **Certificado de evaluación del Comité de Especialistas**

#### **LÍNEA DE CULTURAS REGIONALES, CONVOCATORIA 2020**

**Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbito regional de financiamiento**

#### **REGIÓN METROPOLITANA**

En Concepción, en fecha 14 de Septiembre de 2019, de conformidad a lo establecido en las bases de concurso público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbito regional de financiamiento, línea de Culturas Regionales, convocatoria 2020, aprobada por Resolución Exenta N° 1111 de 2019, de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes, y de conformidad a lo dispuesto en la ley N° 19.891, que crea el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, y su reglamento, se redacta el presente certificado que da cuenta de los acuerdos de las sesiones de trabajo del Comité de Especialistas, compuesto por:

1. **FERNANDO GUTIERREZ ATALA**, Rut N° \_\_\_\_\_ (presente)
2. **PAULINA JARPA VINUESA-GARCIA**, Rut N° \_\_\_\_\_ (presente)
3. **RODRIGO DEL VALLE GARCÍA**, RUT N° \_\_\_\_\_ (presente)

Se deja constancia que, sin perjuicio de las inasistencias, mandando las respectivas justificaciones, se cuenta con el quórum necesario para sesionar, de conformidad con la normativa que rige el presente concurso.

A esta instancia le corresponde llevar a cabo una revisión técnica y cualitativa de todos los proyectos previamente analizados de manera individual, con el fin de consensuar y asignar el puntaje correspondiente a cada criterio de evaluación para los distintos proyectos.

Asimismo, se deja constancia que previo al inicio de sus sesiones de trabajo, se informó debidamente a los integrantes del Comité de Especialistas, acerca de las normas sobre probidad administrativa y abstención establecidas en los artículos 52 y 53 de la ley N° 18.575, cuyo texto refundido, coordinado y sistematizado fue fijado mediante DFL N° 1/19.653, de 2001, y en el artículo 12 de la ley N° 19.880.

**PRIMERO:**

El Comité de Especialistas procedió a evaluar los proyectos que le fueron distribuidos por esta Secretaría Regional Ministerial, de conformidad a los criterios establecidos en las bases de concurso, expuestos a continuación:

<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Ponderaciones</b>
Coherencia	25 %
Currículo	20 %
Presupuesto	20 %
Calidad	35 %

Concluida la evaluación de los proyectos, el Comité deja constancia que:

- a) El análisis de fortalezas y debilidades de cada proyecto individual, y el puntaje y fundamento de la evaluación de los proyectos postulados, se encuentra disponible en el sitio web <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>.
- b) Se hace presente que la nómina de proyectos elegibles deberá ser puesta a disposición del Jurado del presente concurso.

**SEGUNDO:**

Se deja constancia en acta que, no hubo conflictos de interés e incumplimiento sobre normas de probidad administrativa y de abstención en esta instancia.

Siendo las 14:30 horas, se cierra la sesión.

Firma el presente certificado,



**GUILLERMO MUÑOZ MIRANDA**  
**SECRETARIO REGIONAL MINISTERIAL (s)**  
**MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO**  
**REGIÓN DEL BIOBÍO**