



**Certificado de evaluación del Comité de Especialistas**

**Línea de Patrimonio Cultural, convocatoria 2020**

**Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbito regional de financiamiento**

**Región de Los Ríos**

En Valdivia, en fechas 04, 05 y 06 de septiembre de 2019, de conformidad a lo establecido en las bases de concurso público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbito regional de financiamiento, línea de Patrimonio Cultural, convocatoria 2020, aprobada por Resolución Exenta N° 1108, de 31 de mayo de 2019, de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes, y de conformidad a lo dispuesto en la ley N° 19.891, que crea el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, y su reglamento, se redacta el presente certificado que da cuenta de los acuerdos de las sesiones de trabajo del Comité de Especialistas, compuesto por:

1. Bernarda Jacqueline Aucapan Millaquipai, Rut [REDACTED] (presente)
2. Cristian Alberto Chacon Salazar, Rut [REDACTED] (presente)
3. Eliana Rosas Sagüez, Rut [REDACTED] (presente)
4. Lorena Paredes Mancilla, Rut [REDACTED] (presente)
5. Nelson Soto Santibáñez, Rut [REDACTED] (presente)

A esta instancia le corresponde llevar a cabo una revisión técnica y cualitativa de todos los proyectos previamente analizados de manera individual, con el fin de consensuar y asignar el puntaje correspondiente a cada criterio de evaluación para los distintos proyectos.

Asimismo, se deja constancia que previo al inicio de sus sesiones de trabajo, se informó debidamente a los integrantes del Comité de Especialistas, acerca de las normas sobre probidad administrativa y abstención establecidas en los artículos 52 y 53 de la ley N° 18.575, cuyo texto refundido, coordinado y sistematizado fue fijado mediante DFL N° 1/19.653, de 2001, y en el artículo 12 de la ley N° 19.880.

**PRIMERO:**

El Comité de Especialistas procedió a evaluar los proyectos que le fueron distribuidos por esta Secretaría Regional Ministerial, de conformidad a los criterios establecidos en las bases de concurso, expuestos a continuación:

Criterios de evaluación	Ponderaciones
Coherencia	25%
Curriculum	20%
Presupuesto	20%
Calidad	35%

Concluida la evaluación de los proyectos, el Comité deja constancia que:

- a) El análisis de fortalezas y debilidades de cada proyecto individual, y el puntaje y fundamento de la evaluación de los proyectos postulados, se encuentra disponible en el sitio web <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>

- b) Se hace presente que la nómina de proyectos elegibles deberá ser puesta a disposición del Jurado del presente concurso.
- c) Se hace presente que los siguientes proyectos no concluyeron la etapa de evaluación y selección por haberse constatado el incumplimiento de bases, lo que deberá ser certificado por el encargado de la Unidad Regional de Fomento de la Cultura y las Artes respectivo y formalizado mediante la respectiva resolución:
  - a. Proyecto Folio N° 552273.
  - b. Proyecto Folio N° 552455.
  - c. Proyecto Folio N° 530101.

**SEGUNDO:**

Se deja constancia en acta que, para evitar conflictos de interés e incumplimiento de las normas sobre probidad administrativa y de abstención, el integrante de esta instancia doña Lorena Paredes Mancilla, manifiesta abstenerse del proceso de evaluación colectiva del proyecto Folio N° 552134, por cercanía de quienes presentan la postulación.

Siendo las 18:30 horas, se cierra la sesión.

Firma el presente certificado,



MINISTERIO DE LAS CULTURAS  
SEREMI  
Región de Los Ríos  
LAS ARTES Y EL PATRIMONIO

HELMUTH PALMA OYARZO  
SECRETARIO REGIONAL MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO DE LA  
REGIÓN DE LOS RÍOS  
MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO

HPO/CAM