



Acta de Evaluación y Selección del Comité de Especialistas

Línea de Cultura Tradicional y Popular, Convocatoria 2020

Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbito regional de financiamiento

Región de Tarapacá

En Iquique, en fecha 11 de septiembre de 2019, de conformidad a lo establecido en las bases de concurso público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbito regional de financiamiento, línea de Cultura Tradicional y Popular, convocatoria 2020, aprobada por Resolución Exenta Nº 1104, de 31 de mayo 2019, de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes, y de conformidad a lo dispuesto en la ley Nº 19.891, que crea el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, y su reglamento, se levanta el acta que fija los acuerdos de las sesiones de trabajo del Comité de Especialistas, compuesto por:

1. Daniel Segundo Díaz Segovia, Rut [REDACTED] (presente)
2. Urzula Marisol Alfaro Caiconte, Rut [REDACTED] (presente)
3. Luis Emilio Astudillo Rioseco, Rut [REDACTED] (presente)

A esta instancia le corresponde evaluar, seleccionar y determinar la asignación de recursos a los proyectos presentados al presente concurso público. Se deja constancia que se encuentra presente el/la Encargado de la Unidad Regional de Fondos Concursables de esta Secretaría Regional Ministerial.

Asimismo, se deja constancia que previo al inicio de sus sesiones de trabajo, se informó debidamente a los integrantes del Comité de Especialistas, acerca de las normas sobre probidad administrativa y abstención establecidas en los artículos 52 y 53 de la ley Nº 18.575, cuyo texto refundido, coordinado y sistematizado fue fijado mediante DFL Nº 1/19.653, de 2001, y en el artículo 12 de la ley Nº 19.880.

PRIMERO:

Los integrantes del Comité de Especialistas decidieron por unanimidad que su presidente será Don Luis Emilio Astudillo Rioseco.

SEGUNDO:

Se dio a conocer al Comité que este concurso público cuenta con un total de recursos disponibles para la línea de Cultura Tradicional y Popular, con cargo al presupuesto 2020, que asciende a un total de \$10.000.000.- (diez millones de pesos).

TERCERO:

El Comité procedió a evaluar, seleccionar y determinar la asignación de recursos a los proyectos que le fueron distribuidos por esta Secretaría Regional Ministerial, de conformidad a los criterios establecidos en las bases de concurso, expuestos a continuación:

Criterios de evaluación	Ponderaciones
Coherencia territorial	40%
Currículo	15%
Presupuesto	15%
Calidad	30%

Concluida la evaluación de los proyectos, el Comité deja constancia que:

- a) El análisis de fortalezas y debilidades de cada proyecto individual, y el puntaje y fundamento de la evaluación y selección de los proyectos postulados, se encuentra disponible en el sitio web <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>. Asimismo, el fundamento de asignar un monto menor al solicitado, en los casos que así proceda, se encuentra en la misma página web.
- b) El listado de los proyectos seleccionados y no seleccionados, incluidos los no elegibles, en la línea Cultura Tradicional y Popular, del presente concurso público, que contiene el nombre de los postulantes, título de los proyectos y recursos asignados para los seleccionados, se encuentra adjunta a la presente acta, formando parte integrante de ésta.
- c) Se deja constancia que Se declara desierto parcialmente el concurso, ya que existiendo recursos, no existen proyectos elegibles.

CUARTO:


Se deja constancia en acta que el Comité ha adjudicado en total la suma de \$9.922.966.- (nueve millones novecientos veintidós mil novecientos sesenta y seis pesos).

QUINTO:

Se deja constancia en acta que, no hubo conflictos de interés e incumplimiento sobre normas de probidad administrativa y de abstención en esta instancia.

Siendo las 13:00 horas del 11 de septiembre de 2019, se cierra la sesión.

Firma la presente acta el presidente del Comité.

A handwritten signature in black ink, enclosed within a rectangular box. The signature is cursive and appears to read "Luis Emilio Astudillo Rioseco".

Luis Emilio Astudillo Rioseco, presidente.

