



Acta de Evaluación y Selección del Comité de Especialistas

Línea de Actividades Formativas, Convocatoria 2020

Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbito regional de financiamiento

Región de Tarapacá

En Iquique, en fechas 09, 10, 11, 12, 13 y 23 de septiembre de 2019, de conformidad a lo establecido en las bases de concurso público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbito regional de financiamiento, línea de Actividades Formativas, convocatoria 2020, aprobada por Resolución Exenta N° 1110, de 31 de mayo 2019, de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes, y de conformidad a lo dispuesto en la ley N° 19.891, que crea el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, y su reglamento, se levanta el acta que fija los acuerdos de las sesiones de trabajo del Comité de Especialistas, compuesto por:

1. Pilar Andrea Castillo Lobos, RUT [REDACTED] (presente)
2. Daniel Andres Gonzalez Caceres, [REDACTED] (presente)
3. Andrés Patricio Ibáñez Carrillo, [REDACTED] (presente)

A esta instancia le corresponde evaluar, seleccionar y determinar la asignación de recursos a los proyectos presentados al presente concurso público. Se deja constancia que se encuentra presente el/la Encargado de la Unidad Regional de Fondos Concursables de esta Secretaría Regional Ministerial.

Asimismo, se deja constancia que previo al inicio de sus sesiones de trabajo, se informó debidamente a los integrantes del Comité de Especialistas, acerca de las normas sobre probidad administrativa y abstención establecidas en los artículos 52 y 53 de la ley N° 18.575, cuyo texto refundido, coordinado y sistematizado fue fijado mediante DFL N° 1/19.653, de 2001, y en el artículo 12 de la ley N° 19.880.

PRIMERO:

Los integrantes del Comité de Especialistas decidieron por unanimidad que su presidente será Doña Pilar Andrea Castillo Lobos.

SEGUNDO:

Se dio a conocer al Comité que este concurso público cuenta con un total de recursos disponibles para la línea de Actividades Formativas, con cargo al presupuesto 2020, que asciende a un total de \$85.000.000.- (ochenta y cinco millones de pesos).

TERCERO:

El Comité procedió a evaluar, seleccionar y determinar la asignación de recursos a los proyectos que le fueron distribuidos por esta Secretaría Regional Ministerial, de conformidad a los criterios establecidos en las bases de concurso, expuestos a continuación:

Criterios de evaluación	Ponderaciones
Coherencia	20%
Currículo	25%
Presupuesto	25%
Calidad	30%

Concluida la evaluación de los proyectos, el Comité deja constancia que:

- a) El análisis de fortalezas y debilidades de cada proyecto individual, y el puntaje y fundamento de la evaluación y selección de los proyectos postulados, se encuentra disponible en el sitio web <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>. Asimismo, el fundamento de asignar un monto menor al solicitado, en los casos que así proceda, se encuentra en la misma página web.
- b) El listado de los proyectos seleccionados y no seleccionados, incluidos los no elegibles, en la línea Actividades Formativas, del presente concurso público, que contiene el nombre de los postulantes, título de los proyectos y recursos asignados para los seleccionados, se encuentra adjunta a la presente acta, formando parte integrante de ésta.
- c) Se deja constancia que se seleccionaron proyectos hasta agotar los recursos asignados, resolviéndose establecer una lista de espera, la cual se prioriza en base a los mismos criterios de selección, según listado adjunto a la presente acta, formando parte integrante de ésta.

CUARTO:

Se deja constancia en acta que el Comité ha adjudicado en total la suma de \$73.670.248.- (setenta y tres millones seiscientos setenta doscientos cuarenta y ocho pesos).

QUINTO:

Se deja constancia en acta que, no hubo conflictos de interés e incumplimiento sobre normas de probidad administrativa y de abstención en esta instancia.

Siendo las 19:30 horas del 23 de septiembre de 2019, se cierra la sesión.

Firma la presente acta el presidente del Comité.

A rectangular box containing a handwritten signature in cursive script, which appears to read "Pilar Andrea Castillo Lobos".

Pilar Andrea Castillo Lobos, presidente.



NOMINA DE PROYECTOS SELECCIONADOS
LINEA Actividades Formativas
MODALIDAD Única

N°	FOLIO	TITULO	RESPONSABLE	PUNTAJE	DESCUENTO	MONTO ASIGNADO
1	550956	TATANAJA ARUSIRINA, TRANSMITIENDO RELATOS ORALES DE MI COMUNIDAD	Novelia Maribel Amaro Amaro	97,50	\$0	\$ 8.570.000
2	548075	Programa de Intervención Patrimonial "Mi Alta Comuna, Mi Historia"	Fermín Hernan Cardalda Garcia	97,10	\$0	\$13.210.000
3	550955	CULTORES DE MÚSICA TRADICIONAL DE SIBAYA "WAYRA KIRKINAJA"	Alejandro Eduardo Veloz Muñoz	96,70	\$0	\$9.661.120
4	544823	Laboratorio artistico, In Lak'Ech Culturas que migran.	Susana Marta Maria Varela Leiva	95,5	\$0	\$11.582.904
5	553677	Circo escuela enlacuerda,14 años desarrollando la disciplina circense en su área social	agrupación social deportiva y cultural en la cuerda	94,9	\$0	\$9.960.000
6	521889	HOSPICIRCO	Camila Andrea Bruna-Garrido Hidalgo	94,6	\$0	\$14.869.564
7	548225	Genealogía en la Región de Tarapacá: Talleres de reconstrucción de Historia Familiar	Jose Alflorino Torres Gonzalez	94,3	\$0	\$5.816.660



Pilar Andrea Castillo Lobos

15.009.622-7

Presidente Comité Línea Actividades Formativas

NOMINA DE PROYECTOS EN LISTA DE ESPERA
LINEA Actividades Formativas
MODALIDAD Única

N°	FOLIO	TITULO	RESPONSABLE	PUNTAJE	DESCUENTO	MONTO ASIGNABLE
1	524660	FormArte Intensive, 3er. Encuentro de Formación en Artes Escénicas, Iquique 2020	Gisela Andrea Villalobos Uribe	93,65	\$0	\$14.994.959
2	545289	NAPAS: Reviviendo las memorias de un oasis	María José Paloma Arredondo Aracena	93,2	\$0	\$9.013.880
3	538532	LENTE NORTE. Primer Encuentro de Fotografía de Iquique	Iván Peirano Hinojosa	93,1	\$0	\$8.380.023
4	530615	El Retablo de Usmagama: Capacitación en Restauración de Madera Polícroma para la Comunidad Aymara de Chusmiza - Usmagama.	Giselle Andrea Valenzuela Mujica	92,7	\$0	\$8.770.398
5	549506	Taller de Danza folclórica a adultos mayores del Club Pampa del Tamarugal de Huara	Centro Cultural y Social Estrella de los Vientos	91,65	\$0	\$14.694.000
6	550170	Mi visión - Formación de niños fotógrafos de Tarapacá	Sergio Eduardo Grez Espinoza	91,6	\$0	\$14.109.211
7	529697	Educando la mirada del Arte	Paulino Segundo Astudillo Olivares	90,65	\$0	\$11.759.106
8	521681	Seminario de estrategias metodológicas innovadoras en la enseñanza de artes escénicas.	Solangne Andrea del Fierro Alday	90,65	\$0	\$12.625.748
9	548252	Taller de Emulsiones Fotográficas	Rodrigo Andrés Fernández Etchart	90,45	\$0	\$14.098.000
10	540402	Mundos Teatrales "La máscara, de la plástica a la escena"	Ramón Alejandro Jorquera Rojas	90,4	\$0	\$14.868.000
11	550726	TARAPACÁ DISEÑA: Continuidad Programa de formación en diseño escénico.	Daniela Jacqueline de Lourdes Portillo Cisterna	87,15	\$0	\$13.756.478
12	551068	Laboratorio de Diseño Comunitario / Formación Continua	Claudio Andrés Rodríguez Daza	86,3	\$0	\$11.810.462

13	524301	Escuela de formación escénica CICAD	Sebastian Eloy Escobar Claros	85,15	\$0	\$13.065.110
14	547115	Tejiendo nuestras vidas	CLUB ADULTO MAYOR NUEVA ESPERANZA	85	\$0	\$14.950.000

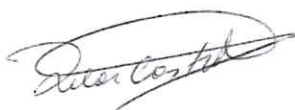
NOMINA DE PROYECTOS NO SELECCIONADOS

LINEA Actividades Formativas

MODALIDAD Única

N°	FOLIO	TITULO	RESPONSABLE	PUNTAJE
1	550495	Talleres de especialización teatral	Jorge Andrés Salazar Ariscain	83,7
2	552951	FORMANDO NUEVOS ARTESANOS	CLUB ADULTO MAYOR AMAME	83,5
3	537029	IV Seminario Internacional Artístico y Cultural de Capoeira. Región de Tarapacá - Iquique, julio 2020.	Agrupación Cultural y Deportiva de Capoeira na Beira do Mar	81,25
4	553458	APRENDIENDO A TEJER EN CORDILLATE	ASOCIACION INDIGENA AYMARA QAPUR WARMINAJA	81,2
5	549124	LABORATORIO YOUTUBER: TARAPACÁ	Pedro Ignacio Vodanovic Rojas	80,85
6	552390	TEJIENDO EN TELAR CONTEMPORÁNEO	CLUB DE ADULTO MAYOR LAS NONAS ARTESANAS	80,85
7	549535	"TALLER DE DANZA FOLCLÓRICA A LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA ESCUELA DE LENGUAJE MONSERRAT DE IQUIQUE"	CENTRO CULTURAL Y SOCIAL LA JOYA DEL DESIERTO	80,8
8	552097	MEJORAMIENTO Y PROFUNDIZACION EN EL ARTE CIRCENSE, TÉCNICA Y CREACIÓN ESCÉNICA PARA ALUMNOS DE LA TERCERA GENERACIÓN DEL PROGRAMA CIRCO ESCUELA ENLACUERDA REGIÓN DE TARAPACA	Francisco Jose Cuevas Orellana	76,75
9	526999	Ilustremos Juntos: Ciclo de talleres de ilustración para niñas, niños y adolescentes	Crismay Margarita Castillo Marengo	74,45

10	549595	RELATOS CULTURALES DE MUJERES EMPRENDEDORAS DE LA PROVINCIA DE IQUIQUE	CREIDE	72,5
11	549475	Taller de baile urbano en el centro cultural de alto hospicio	Municipalidad de Alto Hospicio	69,95
12	549441	TALLER DE PINTURA Y DIBUJO EN EL CENTRO CULTURAL	Municipalidad de Alto Hospicio	69,95
12	549282	TALLER DE FOLCLORE DEL CENTRO CULTURAL DE ALTO HOSPICIO	Municipalidad de Alto Hospicio	66,15



Pilar Andrea Castillo Lobos

15.009.622-7

Presidente Comité Línea Actividades Formativas