



**ACTA SESIÓN DE COMISIÓN DE ESPECIALISTAS  
LÍNEA DE FESTIVALES Y ENCUENTROS  
MODALIDAD DE FESTIVALES Y ENCUENTROS NACIONALES  
CONVOCATORIA 2021  
FONDO NACIONAL DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LAS ARTES  
ESCÉNICAS**

En Santiago de Chile, a 17 de diciembre 2020, siendo las 13:30 horas, de conformidad a lo establecido en las Bases de Concurso Público del Fondo Nacional de Fomento y Desarrollo de las Artes Escénicas, Línea de Festivales y Encuentros, Modalidad de Festivales y Encuentros Nacionales, Convocatoria 2021, aprobadas por Resolución Exenta N°1213 de 31.08.2020, de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes; y en la Ley N° 21.175, sobre Fomento a las Artes Escénicas, se lleva a efecto la sesión de la Comisión de Especialistas compuesta por:

1. Veronique Jeanne Line Mondini-, R.U.T. N° [REDACTED] (Presente);
2. Vanessa Magaly Grondona Lazcano-, R.U.T. N° [REDACTED] (Presente);
3. Andrea Paz Serrano Horton-, RUT N° [REDACTED] (Presente);
4. Paulina Raquel Ricciardi Mondino-, RUT N° [REDACTED] (Presente) y;
5. Bárbara Alejandra Benítez Soto-, RUT N° [REDACTED] (Presente);

A dicha Comisión, le corresponde evaluar, seleccionar y determinar la asignación de recursos a los proyectos presentados al presente Concurso Público. Se deja constancia que se encuentra presente la Secretaría del Fondo Nacional de Fomento y Desarrollo de las Artes Escénicas, en adelante la Secretaría.

Se deja constancia que los integrantes de la Comisión, con anterioridad al inicio de la sesión, fueron informados de las normas de probidad y abstención dispuestas en los artículos 52 y 53 de la Ley N° 18.575, de Bases Generales de la Administración del Estado, y 12 de la Ley N° 19.880, de Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, respectivamente.

**PRIMERO:**

Los miembros de esta Comisión de Especialistas deciden que su Presidente será Veronique Jeanne Line Mondini.

**SEGUNDO:**

La Secretaría dio a conocer a la Comisión que el presente concurso cuenta con un presupuesto total de \$550.000.000.- (quinientos cincuenta millones de pesos chilenos), de los cuales \$300.000.000.- (trescientos millones de pesos chilenos) corresponden a la Modalidad Festivales y Encuentros Nacionales pudiendo asignarse un monto máximo de \$50.000.000.- (cincuenta millones de pesos chilenos) a cada proyecto en la modalidad de Festivales y Encuentros Nacionales.

**TERCERO:**

La Comisión de Especialistas procede a evaluar y seleccionar los proyectos que les fueron

distribuidos por la Secretaría de conformidad a los criterios establecidos en las Bases de concurso, siendo estos:

Viabilidad	20%
Calidad	40%
Impacto Potencial	40%

**Criterios de selección**

De mayor a menor puntaje obtenido en la evaluación, debiendo asignarse al menos el 60% de los recursos disponibles a proyectos de postulantes residentes en regiones distintas de la Metropolitana.

Cuando no haya suficientes proyectos elegibles para cumplir con este porcentaje de cuota regional, los recursos sobrantes serán considerados remanentes del Fondo.

**CUARTO:**

Una vez concluida la evaluación y selección de los proyectos la Comisión de Especialistas, deja constancia de lo siguiente:

- a. El puntaje y fundamento de la evaluación, selección y asignación de recursos a los proyectos presentados al presente concurso, está disponible en la página de web <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>. Asimismo, el fundamento de asignar recursos en un monto inferior al solicitado está disponible en el sitio de web indicado.
- b. El listado de los proyectos seleccionados, no seleccionados, no elegibles y en lista de espera en el presente concurso, que contiene el nombre de los postulantes, el título de los proyectos, la región y los recursos asignados o asignables, se adjunta a la presente Acta y forma parte de ésta.

**QUINTO:**

A fin de evitar conflictos de interés o incumplimiento de las normas de probidad y abstención, el integrante de la Comisión:

- Doña Andrea Paz Serrano Horton - se abstuvo de conocer los proyectos folio N° 586893 y folio N° 604144
- Doña Bárbara Alejandra Benítez Soto, se abstuvo de conocer el proyecto folio N° 596774
- Doña Veronique Jeanne Line Mondini, se abstuvo de conocer los proyectos folio N° 604144 y folio N° 603971

**SEXTO:**

Se deja constancia en acta que la Comisión de Especialistas ha adjudicado en total la suma de \$298.538.655 (doscientos noventa y ocho millones quinientos treinta y ocho mil seiscientos cincuenta y cinco pesos), quedando disponibles los siguientes recursos \$1.461.345.- (un millón cuatrocientos sesenta y un mil trescientos cuarenta y cinco pesos).

Siendo el día 17 de diciembre 2020, a las 13.40 hrs., se cierra la sesión.



**Veronique Jeanne Line Mondini**