

## ACTA SESIÓN DE EVALUACIÓN Y SELECCIÓN NACIONAL FONDO DE FOMENTO AL ARTE EN LA EDUCACIÓN CONVOCATORIA 2021

En Valparaíso de Chile, a 08 de febrero de 2021, siendo las 12:00 horas, de conformidad a lo establecido en las bases del concurso público Fondo de Fomento al Arte en la Educación, convocatoria 2021, aprobadas por Resolución Exenta N°1368, de 16 de Septiembre de 2020, con sus modificaciones, de este servicio; y en la Ley N° 21.045, que crea el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, se lleva a efecto la sesión del Comité de Evaluación Nacional compuesto por Miguel Ramírez Hernández, Carolina López pazos y David Quinteros Aracena.

A dicho comité, le corresponde realizar la evaluación nacional, la selección y la determinación de la asignación de recursos a los proyectos presentados al presente Concurso Público. Se deja constancia que se encuentra presente la Coordinación Nacional del Fondo de Fomento al Arte en la Educación, en adelante “la Coordinación”. En forma previa al inicio de la sesión se informa a los integrantes del Comité presentes acerca de las normas de probidad y abstención establecidas en los artículo 52 y 53 de la Ley N° 18.575 y en el artículo 12 de la Ley N° 19.880, respectivamente.

Se deja constancia, que las respectivas asignaciones a los proyectos fueron realizadas por una Comisión integrada por tres especialistas designados mediante la Resolución Exenta N°2217 del 26 de Noviembre de 2020 de conformidad con las bases concursales.

Se deja constancia además que las respectivas evaluaciones técnicas regionales de los proyectos fueron realizadas en una primera instancia en las respectivas Regiones, mediante la asesoría de al menos 1 (un/a) profesional evaluador/a, Evaluador/a Técnico/a Regional, designado/a vía resolución por los/as Secretarios/as Regionales Ministeriales, previa comunicación al Jefe de Departamento de Educación en Artes y Cultura, en su calidad de Coordinador Nacional FAE, de conformidad con las bases Concursables.

### **PRIMERO:**

Los miembros de este Comité deciden que su Presidente será Miguel Ramírez

### **SEGUNDO:**

El Comité estará facultado para determinar la asignación de recursos hasta en un 10% menos del total de los recursos solicitados al FAE cuando ello resulte factible conforme al plan de financiamiento presentado en el proyecto respectivo. En el evento de ejercerse esta facultad, el responsable deberá presentar una readecuación presupuestaria.

El Comité entregará recursos de acuerdo a los ítems y topes financiables estipulados en bases, por lo que cualquier monto que supere lo establecido, así como cualquier ítem adicional que no sea financiable, será rebajado por este Comité.

### **TERCERO:**

El comité procede a revisar los proyectos para efectuar la respectiva evaluación y posterior selección de dichos proyectos de conformidad a los criterios establecidos en las Bases del Concurso Público, siendo estos:

- Modalidad de Formación y Perfeccionamiento

<b>CRITERIOS</b>	<b>PONDERADOR</b>	<b>PUNTAJE FINAL</b>
Coherencia del proyecto	20%	Puntaje asignado multiplicado por 20%
Análisis económico de la propuesta	10%	Puntaje asignado multiplicado por 10%
Formación y Perfeccionamiento	30%	Puntaje asignado multiplicado por 30%

- Modalidad de Gestión del currículum

<b>CRITERIOS</b>	<b>PONDERADOR</b>	<b>PUNTAJE FINAL</b>
Coherencia del proyecto	20%	Puntaje asignado multiplicado por 20%
Análisis económico de la propuesta	10%	Puntaje asignado multiplicado por 10%
Currículum	30%	Puntaje asignado multiplicado por 30%

- Modalidad de Difusión y extensión artística

<b>CRITERIOS</b>	<b>PONDERADOR</b>	<b>PUNTAJE FINAL</b>
Coherencia del proyecto	20%	Puntaje asignado multiplicado por 20%
Análisis económico de la propuesta	10%	Puntaje asignado multiplicado por 10%
Aprendizaje artístico y cultural	30%	Puntaje asignado multiplicado por 30%

- Modalidad de Mediación artística-cultural

<b>CRITERIOS</b>	<b>PONDERADOR</b>	<b>PUNTAJE FINAL</b>
Coherencia del proyecto	20%	Puntaje asignado multiplicado por 20%
Análisis económico de la propuesta	10%	Puntaje asignado multiplicado por 10%
Relevancia y calidad de la propuesta formativa	30%	Puntaje asignado multiplicado por 30%

- Modalidad de Talentos Artísticos

CRITERIOS	PONDERACIÓN	PUNTAJE FINAL
Coherencia de la propuesta	20%	Puntaje asignado multiplicado por 20%
Análisis económico de la propuesta	10%	Puntaje asignado multiplicado por 10%
Desarrollo artístico del/la postulante	25%	Puntaje asignado multiplicado por 25%
Relevancia de la propuesta	45%	Puntaje asignado multiplicado por 45%

Una vez concluida la etapa de evaluación y selección de los proyectos el Comité, deja constancia que:

- Se tuvieron a la vista los resultados de las evaluaciones técnicas regionales, las que equivalen al 40% del total del puntaje del proyecto, de conformidad a las bases concursales.
- La evaluación realizada por el Comité equivale al 60% del puntaje total del proyecto, a excepción de la Modalidad de Talentos Artísticos cuya evaluación corresponde al 100% bajo la responsabilidad de este comité, de conformidad con las bases concursales.
- El fundamento de la evaluación de los proyectos postulados se encuentra disponible en el sitio web institucional de este Servicio.
- El listado de los proyectos seleccionados en el presente Concurso Público, que contiene el responsable, título de los proyectos, recursos asignados, puntaje, folio y Línea de Concurso, se encuentra adjunta a la presente acta, formando parte integrante de ésta. Para los proyectos seleccionados por mayor puntaje regional se incluye la Región postulada.
- El orden de prelación en la Lista de Espera, para proyectos del mismo puntaje, es el registrado en el acta.

**Los proyectos seleccionados por obtener el mayor puntaje de su región son:**

Folio	Región	Proyecto	Línea de postulación	Modalidad	Responsable	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Adjudicado
598870	Región de Los Lagos	Audiovisual Participativo, un medio para conectarnos con la cultura de Chiloé	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales	Mediación y Formación Artística Cultural	Asociación Comunicación Cooperativa	100	\$5.780.758	\$5.780.758
599609	Región de Coquimbo	Actualización de los programas artísticos de estudio del colegio Pedro	Línea 1: Formación artística especializada en la enseñanza	Gestión del Currículum	Corporación municipal Gabriel González Videla	100	\$10.000.000	\$10.000.000

		Aguirre Cerda de La Serena	formal o regular en establecimientos educacionales con RBD					
605506	Región de Atacama	ADQUISICION DE PIANO A ESTUDIANTE DESTACADO DE LA ORGANIZACIÓN ORQUESTA SINFÓNICA DE CALDERA	Línea 2: Formación artística especializada para niños, niñas y jóvenes en edad escolar del sistema de educación no formal	Talentos Artísticos	Organización comunitaria Funcional "Orquesta Sinfónica de Caldera"	100	\$4.799.900	\$4.799.900
605612	Región Metropolitana	Género, Memoria y Patrimonio a través de la Mediación y Dispositivos artísticos con estudiantes del Liceo 1 Javiera Carrera en Palacio Pereira	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales	Mediación y Formación Artística Cultural	Asociación para la mediación artística y cultural	99,64	\$6.760.979	\$6.760.979
604854	Región de La Araucanía	Mediación artística a través de cápsulas de video y cuadernillo pedagógico para el aula (virtual o presencial)	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales	Mediación y Formación Artística Cultural	Fundación Esfera del Sur	99,60	\$9.995.000	\$9.995.000
588615	Región de Valparaíso	Taller Cine Arriba: Una mirada inclusiva	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales	Mediación y Formación Artística Cultural	Organización no gubernamental de desarrollo educacional cultural y social ONG BROTAR	99,40	\$9.895.372	\$9.895.372
605479	Región de Antofagasta	LA PASTORA Y EL CONDOR : Programa de extensión artística de la escuela de ballet del teatro municipal de Antofagasta.	Línea 2: Formación artística especializada para niños, niñas y jóvenes en edad escolar del sistema de educación no formal	Difusión y Extensión Artística	Corporación Cultural de Antofagasta	99,00	\$8.638.356	\$8.638.356

605551	Región del Biobío	¿Es esto danza?: conociendo y apreciando la danza contemporánea	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales	Mediación y Formación Artística Cultural	Centro Cultural Escénica en Movimiento	98,68	\$8.159.409	\$8.159.409
605462	Región del Maule	Conciertos de Verano	Línea 2: Formación artística especializada para niños, niñas y jóvenes en edad escolar del sistema de educación no formal	Difusión y Extensión Artística	Corporación Cultural Orquesta Sinfónica Estudiantil de Linares	96,50	\$9.834.679	\$9.834.679
603840	Región de Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo	Taller de cine documental para la gestión curricular del Liceo Melinka	Línea 1: Formación artística especializada en la enseñanza formal o regular en establecimientos educacionales con RBD	Gestión del Currículum	Ilustre Municipalidad de Guaitecas	93,66	\$9.250.802	\$9.250.802
605473	Región del Libertador General Bernardo O'Higgins	TEATRO PARA EL REENCUENTRO	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales	Mediación y Formación Artística Cultural	Ilustre Municipalidad de Coltauco	92,76	\$9.009.500	\$9.009.500
588699	Región de Los Ríos	Estudios Avanzados de Piano	Línea 1: Formación artística especializada en la enseñanza formal o regular en establecimientos educacionales con RBD	Talentos Artísticos	Ilustre Municipalidad de Valdivia	92,35	\$4.531.490	\$4.531.490
605511	Región de Ñuble	Archivo de Cultura Tradicional, desde las aulas del Liceo Bicentenario San Nicolás.	Línea 1: Formación artística especializada en la enseñanza formal o regular en establecimientos educacionales con RBD	Formación y Perfeccionamiento	Ilustre Municipalidad de San Nicolás	91,82	\$3.421.735	\$3.421.735

605501	Región de Magallanes y de La Antártica Chilena	LABORATORIOS DE EDUCACION ARTISTICA EN ARTE CONTEMPORANEO	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales	Mediación y Formación Artística Cultural	Agrupación de promoción a la creación artística transmedial LIQUEN	85,08	\$10.000.000	\$10.000.000
--------	--	---	---	--	--	-------	--------------	--------------

Es preciso señalar que en la región de Antofagasta hubo un empate en el puntaje mayor, entre los proyectos folio: 605479 y 605732, ambos obtuvieron 99 puntos. El desempate se realiza en función a lo establecido en las bases del concurso, específicamente el punto 4 **Total de recursos y montos máximos** del Apartado I **ANTECEDENTES DE LA CONVOCATORIA**. Espacio donde se indica la priorización de los proyectos postulados a la Modalidad de Difusión y Extensión Artística, por sobre los postulados a la Modalidad de Mediación y Formación Artística Cultural. Lo que da como resultado la selección del proyecto Folio 605479 "LA PASTORA Y EL CONDOR: Programa de extensión artística de la escuela de ballet del teatro municipal de Antofagasta".

Luego de seleccionar los proyectos con mayor puntaje por cada región, la comisión se dispone a seleccionar los proyectos por Línea de postulación. Cabe señalar que, según las bases del concurso, el saldo que queda, luego de primera etapa de selección, se distribuye de la siguiente manera:

- 40% de los recursos para la Línea 1: Formación artística especializada en la enseñanza formal o regular en establecimientos educacionales con RBD.
- 30% de los recursos para la Línea 2: Formación artística especializada para niños, niñas y jóvenes en edad escolar del sistema de educación no formal.
- 30% de los recursos para la Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales.

Atendiendo dicha distribución y considerando que el saldo generado, luego de la selección por Región, es de **\$439.922.020** el total de recursos para cada Línea es el siguiente:

- Línea 1: Formación artística especializada en la enseñanza formal o regular en establecimientos educacionales con RBD, son **\$175.968.808**
- Línea 2: Formación artística especializada para niños, niñas y jóvenes en edad escolar del sistema de educación no formal, y Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales, son **\$131.976.606** respectivamente.

### **Los proyectos seleccionados por Línea de Postulación son:**

#### **Línea 1: Formación artística especializada en la enseñanza formal o regular en establecimientos educacionales con RBD:**

Folio	Proyecto	Modalidad	Responsable	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Adjudicado
605819	Realización Documental como Experiencia Pedagógica. Colegio Sol del Illimani	Modalidad de Formación y Perfeccionamiento	Corporación Municipal de Educación, Salud, Cultura y Recreación La Florida	97,36	\$9.357.110	\$9.357.110
605583	Violencia de Género y Teatro social	Modalidad de Difusión y Extensión	Ilustre Municipalidad de Curacaví	97,12	\$6.205.542	\$6.205.542

		Artística				
599242	LAS ARTES COMO ACTO MEDIADOR TRANSFORMATIVO: DIÁLOGOS ENTRE LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS Y LA SOCIEDAD	Modalidad de Formación y Perfeccionamiento	Ilustre Municipalidad de Puerto Montt	96,80	\$3.431.125	\$3.431.125
605764	Mejoramiento de propuesta curricular en la asignatura de instrumento mención percusión - Liceo Bicentenario de Música Hugo Garrido Gaete, Copiapó	Modalidad de Gestión del Currículum	Ilustre Municipalidad de Copiapó	94,96	\$9.494.600	\$9.494.600
599601	Adquisición de un piano eléctrico para la estudiante Camila Carvajal del colegio Pedro Aguirre Cerda	Modalidad de Talentos Artísticos	Corporación municipal Gabriel González Videla	94,55	\$2.499.900	\$2.499.900
605677	El aprendizaje a través de las Artes	Modalidad de Formación y Perfeccionamiento	Ilustre Municipalidad de Lota	94,48	\$9.430.000	\$9.430.000
605731	Capacitación docente a través de los lenguajes artísticos, para las escuelas rurales de Chonchi	Modalidad de Formación y Perfeccionamiento	Corporación Municipal de Educación, Salud y Atención de Menores de Chonchi	93,62	\$6.469.487	\$6.469.487
605494	Festival Interescolar Raul Ruiz: Cine, video y nuevos medios.	Modalidad de Difusión y Extensión Artística	Corporación Municipal de Educación, Salud, Cultura y Atención al menor de Quilpué	93,46	\$9.907.410	\$9.907.410
605712	BANCO DE RECURSOS PEDAGÓGICOS PARA EL PLAN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA	Modalidad de Gestión del Currículum	Corporación Municipal de Educación, Salud, Cultura y Recreación La Florida	92,52	\$7.750.748	\$7.750.748
605645	Capacitación, formación y creación de experiencias de aprendizaje interdisciplinarios artísticos basados en el uso de tecnologías.	Modalidad de Formación y Perfeccionamiento	Ilustre Municipalidad de Machalí	92,44	\$9.830.000	\$9.830.000
605540	ESTUDIOS AVANZADOS DE BAJO ELÉCTRICO: TÉCNICA, ARMONIA E IMPROVISACIÓN EN EL LENGUAJE DEL JAZZ	Modalidad de Talentos Artísticos	Corporación Municipal de Educación, Salud, Cultura y Recreación La Florida	92,35	\$2.044.990	\$2.044.990
605527	Radioteatros Junto al Lago Villarrica. Historias y Cuentos Locales	Modalidad de Difusión y Extensión Artística	Ilustre Municipalidad de Villarrica	91,22	\$8.803.282	\$8.803.282
601592	Adquisición de una guitarra profesional para el	Modalidad de Talentos	Corporación Municipal Gabriel	90,60	\$1.666.798	\$1.666.798

	estudiante Vicente Muñoz del colegio Pedro Aguirre Cerda	Artísticos	González Videla			
601597	Formación especializada en danza para Millaray Mundaca del colegio Pedro Aguirre Cerda, impartida por el maestro Rodrigo Chaverini.	Modalidad de Talentos Artísticos	Corporación Municipal Gabriel González Videla	90,05	\$4.635.792	\$4.635.792
588700	Estudios Avanzados de Acordeón	Modalidad de Talentos Artísticos	Ilustre Municipalidad de Valdivia	89,65	\$4.266.490	\$4.266.490
605851	Perfeccionamiento en Flauta Traversa a destacada estudiante del Liceo Bicentenario de Música Hugo Garrido Gaete de Copiapó	Modalidad de Talentos Artísticos	Ilustre Municipalidad de Copiapó	89,60	\$3.516.220	\$3.516.220
605691	INTEGRARTE FELIZ: EL ARTE DE LA RISA COMO METODOLOGÍA DE APRENDIZAJE.	Modalidad de Gestión del Currículum	Ilustre Municipalidad de Puerto Varas	88,84	\$8.868.120	\$8.868.120
595218	Capacitación en Batería	Modalidad de Talentos Artísticos	Ilustre Municipalidad de Valdivia	88,45	\$4.750.000	\$4.750.000
605739	Hito 10 años como Escuela Artística	Modalidad de Difusión y Extensión Artística	Ilustre Municipalidad de Lota	87,86	\$9.992.000	\$9.992.000
605842	Componer Componiendo: Curso de perfeccionamiento en didáctica de la música, aplicada a la enseñanza de la composición en enseñanza media mediante softwares.	Modalidad de Formación y Perfeccionamiento	Corporación Municipal de Educación, Salud, Cultura y Atención al menor Quilpué	87,78	\$8.854.000	\$8.854.000
605708	Al Ritmo del Baile	Modalidad de Talentos Artísticos	Ilustre Municipalidad de Valdivia	87,55	\$3.680.000	\$3.680.000
605765	Itinerancia en escuelas y espacios públicos - Coro de estudiantes de Enseñanza Básica del Liceo Bicentenario de Música Hugo Garrido Gaete de Copiapó	Modalidad de Difusión y Extensión Artística	Ilustre Municipalidad de Copiapó	86,84	\$9.763.218	\$9.763.218
605446	Capacitación en Aplicación de Metodología Aprendizaje Colaborativo desde la Ed. Artística impartida por Académicos de la Universidad del País Vasco, España.	Modalidad de Formación y Perfeccionamiento	Ilustre Municipalidad de Villarrica	85,66	\$9.000.000	\$9.000.000
587843	Primer Festival todas las	Modalidad de	Ilustre Municipalidad	84,76	\$9.181.710	\$9.181.710

	lluvias, todas las músicas	Difusión y Extensión Artística	de Valdivia			
586559	Cursos y diplomados para profesores del Colegio Bicentenario de Música J. S. Bach	Modalidad de Formación y Perfeccionamiento	Ilustre Municipalidad de Valdivia	80,82	\$7.545.440	\$7.545.440
588701	Estudios Avanzados de Violín	Modalidad de Talentos Artísticos	Ilustre Municipalidad de Valdivia	80,00	\$4.531.590	\$4.531.590

Es preciso señalar que seleccionados todos los proyectos elegibles de la Línea 1, queda un sobrante de \$493.236, los cuales serán utilizados para la selección de proyectos remanentes.

**Línea 2: Formación artística especializada para niños, niñas y jóvenes en edad escolar del sistema de educación no formal:**

Folio	Proyecto	Modalidad	Responsable	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Adjudicado
605695	Gestión Curricular Escuela de Formación Artística, CEAC	Modalidad de Gestión del Currículum	Corporación de Educación, Arte y Cultura, CEAC	94,88	\$8.691.740	\$8.691.740
605068	Capacitaciones y asesorías especializadas en Educación Artística para la implementación del PEI del Centro Artístico Cultural de Concepción	Modalidad de Gestión del Currículum	Municipalidad de Concepción	94,10	\$8.753.047	\$8.753.047
605496	Capacitar a profesores de música, artistas educadores y monitores para fortalecer la formación musical en escuelas rurales de La Araucanía y Los Ríos	Modalidad de Formación y Perfeccionamiento	Fundación Cultural Papageno	94,00	\$3.255.800	\$3.255.800
605514	Programa Jóvenes talentos COMBAS. Piano	Modalidad de Talentos Artísticos	Corporación Social Cultural y Deportiva Conservatorio Música y Bellas Artes del Sur	92,35	\$5.000.000	\$5.000.000
603732	Temporada 2021 Conciertos didácticos Big Band Newen en colegios de La Florida	Modalidad de Difusión y Extensión Artística	Organización comunitaria "Centro Cultural Newen"	92,26	\$3.395.022	\$3.395.022
605515	Beca Programa Jóvenes talentos COMBAS. Vicente Delgado	Modalidad de Talentos Artísticos	Corporación Social Cultural y Deportiva Conservatorio Música y Bellas Artes del Sur	90,60	\$2.861.476	\$2.861.476
605546	AMPLIACION DEL CURRÍCULUM ARTE MOTUS	Modalidad de Gestión del Currículum	Organización Funcional Ballet Folklorico Tupa	90,32	\$9.946.315	\$9.946.315

			Marka			
605478	DESARROLLO DE UNA PROPUESTA CURRICULAR INTEGRADA PARA LA ENSEÑANZA DE LA MÚSICA POPULAR Y CLÁSICA DE LA ESCUELA DE MÚSICA DEL TEATRO MUNICIPAL DE ANTOFAGASTA	Modalidad de Gestión del Currículum	Corporación Cultural de Antofagasta	87,40	\$6.390.263	\$6.390.263
605513	Beca Programa Jóvenes Talentos COMBAS. Violoncello AMELIA	Modalidad de Talentos Artísticos	Corporación Social Cultural y Deportiva Conservatorio Música y Bellas Artes del Sur	82,80	\$2.861.476	\$2.861.476

Es preciso señalar que seleccionados todos los proyectos elegibles de la Línea 2, queda un sobrante de \$80.821.467, los cuales serán utilizados para la selección de proyectos remanentes.

### Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales:

Folio	Proyecto	Modalidad	Responsable	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Adjudicado
598249	Fotografía artística participativa para docentes	Modalidad de Formación y Perfeccionamiento	Asociación Comunicación Cooperativa	99,56	\$3.288.000	\$3.288.000
605829	Nuevas Herramientas digitales para la Educación Artística: Programa de Investigación en educación para el desarrollo de aplicación educativa	Modalidad de Formación y Perfeccionamiento	Fundación Ciudad Literaria	99,52	\$9.991.322	\$9.991.322
605732	Creando desde las raíces: Experiencias de intercambio y creación musical con pertinencia territorial OSPA	Modalidad de Mediación y Formación Artística Cultural	Fundación de Cultura y Turismo de San Pedro de Atacama	99,00	\$9.792.097	\$9.792.097
601716	HISTORIA DE CHILE EN ESCENA VI "HISTORIA SOCIAL DE CHILE" CICLO DE TEATRO HISTÓRICO, PARA COLEGIOS DE SAN JOAQUÍN	Modalidad de Mediación y Formación Artística Cultural	Corporación Municipal De Cultura De San Joaquín	98,08	\$10.000.000	\$10.000.000
600994	El Teatromuseo del títere y el payaso visita tu escuela	Modalidad de Mediación y Formación Artística Cultural	Fundación Teatromuseo del Títere y el Payaso	98,00	\$9.869.800	\$9.869.800
605447	ParqueMedia	Modalidad de Mediación y Formación Artística Cultural	Asociación Parque Cultural de Valparaíso	97,20	\$9.862.121	\$9.862.121
605580	Ciclo especial programático de obras educativas y funciones para estudiantes	Modalidad de Mediación y Formación	Corporación Cultural Municipal de Ovalle	96,70	\$9.999.802	\$9.999.802

	de enseñanza básica y media de establecimientos educacionales municipales de la comuna de Ovalle	Artística Cultural				
604038	Cine desde el territorio, programa de mediación y creación audiovisual para niños, niñas y jóvenes de las escuelas rurales de Quilpué y Cabildo.	Modalidad de Mediación y Formación Artística Cultural	Organización Comunitaria "Centro Cultural Quilpué Audiovisual"	96,68	\$7.032.220	\$7.032.220
605671	Microescenas Escolares	Modalidad de Mediación y Formación Artística Cultural	Corporación Cultural de Talagante	96,16	\$8.861.500	\$8.861.500
605483	EPEWTUFE: TALLERES INTEGRALES Y CONCIERTOS EDUCATIVOS PARA PROGRAMA FORMARTE - PEÑALOLÉN	Modalidad de Mediación y Formación Artística Cultural	Corporación Cultural de Peñalolén	95,98	\$9.543.675	\$9.543.675
604856	Laboratorio Creativo Inclusivo: Diario de Artista	Modalidad de Mediación y Formación Artística Cultural	Sociedad Pro Ayuda del Niño Lisiado	95,80	\$9.802.870	\$9.802.870
605642	Los Musicólogos van a la Escuela ( parte 1)	Modalidad de Mediación y Formación Artística Cultural	Fundación Creciente	95,62	\$9.719.729	\$9.719.729
605636	Segunda versión del Ciclo de Talleres Creativos Investijugando en Tremén	Modalidad de Mediación y Formación Artística Cultural	Fundación Educativa Tremén	95,20	\$9.902.000	\$9.902.000
605736	ESCUELAS ARTÍSTICAS COMUNITARIAS NUEVOS SENDEROS	Modalidad de Mediación y Formación Artística Cultural	Organización Comunitaria Conjunto Folclórico Infantil Senderos de El Monte	94,96	\$9.636.000	\$9.636.000

Es preciso señalar que seleccionados los 14 proyectos con los mayores puntajes de la Línea 3, queda un sobrante de \$4.675.470, los cuales serán utilizados para la selección de proyectos remanentes. Cabe mencionar que los proyectos a continuación del último seleccionado tenían un puntaje de 94.92 (folios: 605530 y 605009), sólo podían ser financiados parcialmente, por lo que la comisión decidió dejar los recursos como remanentes, ambos proyectos podrán ser financiados totalmente con el conjunto de saldos remanentes.

**Los proyectos seleccionados según recursos remanentes son:**

Folio	Proyecto	Línea	Modalidad	Responsable	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Adjudicado
605530	POSTALES DE LA	Línea 3:	Modalidad de	Corporación Tres	94,92	\$6.588.457	\$6.588.457

	MEMORIA: Taller de mediación artística para niñas, niños y niñas con el Sitio de Memoria Tres y Cuatro Álamos de San Joaquín	Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales	Mediación y Formación Artística Cultural	y Cuatro Álamos: un Parque por la Paz, la Memoria y la Justicia			
605009	Museo Viajero, Itinerancias Artequin Viña del Mar	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales	Modalidad de Mediación y Formación Artística Cultural	Corporación Un Espacio para el Arte y el Mar ARTEQUIN	94,92	\$9.680.028	\$9.680.028
603858	CUERPOS MULTIESPECIES. Experiencias performativas, arte y ciencias entre el museo y la escuela	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales	Modalidad de Mediación y Formación Artística Cultural	Universidad de Chile	94,84	\$9.972.793	\$9.972.793
603287	Paseo interestelar: arte, ciencia, tecnología y cosmovisión en 360°. Educación y mediación inmersiva en establecimientos educacionales de la región de Antofagasta	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales	Modalidad de Mediación y Formación Artística Cultural	Agrupación Comunitaria, Agrupación Artística "Se Vende" Plataforma De Arte Contemporáneo	93,70	\$9.961.579	\$9.961.579
605485	Talleres artísticos para el fortalecimiento de la identidad local de Recoleta	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales	Modalidad de Mediación y Formación Artística Cultural	Corporación Cultural de Recoleta	93,40	\$9.710.584	\$9.710.584
605129	Compañía de Teatro La Coraje llega El Tabo y visita a sus comunidades educativas	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales	Modalidad de Mediación y Formación Artística Cultural	Organización Comunitaria Artística Cultural y Deportiva La Coraje	93,20	\$10.000.000	\$10.000.000
605553	Mediando a través del Movimiento	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales	Modalidad de Mediación y Formación Artística Cultural	Organización Comunitaria Centro Cultural y Estudio de Danza Movimiento Continuo	91,20	\$4.222.708	\$4.222.708
604166	Formación artística cultural de niños y	Línea 3: Educación y	Modalidad de Mediación y	Fundación Cultural Plaza	91,08	\$9.944.998	\$9.944.998

	niñas en educación inicial	Mediación Artística implementada por Espacios Culturales	Formación Artística Cultural	Mulato Gil de Castro			
604212	El arte desde la experiencia. Programa de capacitación para profesores de la Región de Ñuble	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales	Modalidad de Formación y Perfeccionamiento	Corporación Cultural Municipal de la Comuna de Chillán	90,96	\$8.583.932	\$8.583.932
605786	Semanas del Rock 2021	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales	Modalidad de Mediación y Formación Artística Cultural	Asociación Gremial Industrial Musical Independiente de Chile	90,34	\$9.977.180	\$7.325.094

Es preciso señalar que, si bien el proyecto folio 605786 llamado "Semanas del Rock 2021" es declarado Seleccionado, se debe considerar que los recursos del concurso no puede financiar el total de lo solicitado, esto debido a que ya no hay disponibilidad presupuestaria, en las distintas etapas se asignaron los \$550.000.000 millones disponibles por bases de concurso. El responsable del proyecto deberá decidir si le es posible ejecutar, el mismo proyecto presentado, con los recursos adjudicados en esta Resolución.

**Los proyectos en lista de Espera son:**

N°	Folio	Proyecto	Línea	Modalidad	Responsable	Puntaje	Monto Solicitado y Adjudicable
1	603394	Seminario para la enseñanza de las danzas en la educación escolar	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales	Modalidad de Formación y Perfeccionamiento	Centro Cultural Artístico y de Oficios Casa Taller Chiguayante	90,00	\$9.721.565
2	605554	Pinacoteca virtual de obras artísticas de alumnos y alumnas del Liceo Bicentenario Polivalente San Nicolás, Ñuble	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales	Modalidad de Mediación y Formación Artística Cultural	Organización Comunitaria "AGRUPACION CULTURAL SAN NICOLAS"	89,02	\$5.732.820
3	605661	Corporación de Orquestas	Línea 3: Educación y	Modalidad de Mediación y	Corporación Cultural COLCHI	87,16	\$9.977.448

		Latinoamericanas de Chile: video documental	Mediación Artística implementada por Espacios Culturales	Formación Artística Cultural			
4	605715	Talleres de formación artística Miradas del despertar	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales	Modalidad de Mediación y Formación Artística Cultural	Corporación cultural CAUSA	86,24	\$4.985.826
5	605607	(Paréntesis), Reflexiones desde las Artes	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales	Modalidad de Mediación y Formación Artística Cultural	Fundación Proyecto Ser Humano	85,32	\$9.958.081
6	603737	Temporada 2021 Conciertos Didácticos de Música de Cámara para Estudiantes de Colegios de La Florida	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales	Modalidad de Mediación y Formación Artística Cultural	Centro Cultural Newen	85,22	\$4.557.860
7	605807	Musicando para Aprender	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales	Modalidad de Mediación y Formación Artística Cultural	Asociación Gremial Creadores Infantiles de Chile (CRIN Chile A.G.)	84,68	\$9.979.826
8	594276	Taller Santos Chávez: Una aproximación al pueblo mapuche desde el grabado	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales	Modalidad de Mediación y Formación Artística Cultural	Universidad de Playa Anchas de Ciencias de la Educación	83,82	\$9.760.952
9	605769	UACH - Recursos de Mediación para el Fomento al Arte en la Educación	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales	Modalidad de Mediación y Formación Artística Cultural	Universidad Austral de Chile	82,62	\$6.850.000
10	604050	Fortalecimiento Orquesta Infanto-Juvenil y Mediación Artística en el Barrio Puerto	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios	Modalidad de Mediación y Formación Artística Cultural	Ong de Desarrollo La Matriz	82,18	\$9.333.800

			Culturales				
1 1	605336	Programa de mediación artística: Pintura, Arquitectura y Patrimonio en el Centro Cultural Coyhaique.	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales	Modalidad de Mediación y Formación Artística Cultural	Corporación Cultural Municipal Coyhaique	81,96	\$7.143.250
1 2	605766	Huacas y Rewes	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales	Modalidad de Mediación y Formación Artística Cultural	Corporación Aclowncagua	81,00	\$9.950.800

**Los proyectos no elegibles son:**

Folio	Proyecto	Línea	Modalidad	Responsable	Puntaje	Monto Solicitado
605709	Circo desde el cotidiano.	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales	Modalidad de Mediación y Formación Artística Cultural	ONG El Circo del Mundo Chile	79,64	\$10.000.000
600050	Te cuento una obra: taller para la apreciación del patrimonio artístico del Museo Baburizza	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales	Modalidad de Mediación y Formación Artística Cultural	Corporación Municipal Cultural de Museo de Bellas Artes de Valparaíso	79,36	\$8.583.373
598981	Fomentando el folclore chileno en los alumnos a través de la música y la danza	Línea 1: Formación artística especializada en la enseñanza formal o regular en establecimientos educacionales con RBD	Modalidad de Difusión y Extensión Artística	Municipalidad de San Carlos	78,82	\$9.694.000
586786	Intercambio profesional-artístico del Colegio Bicentenario de Música J. S. Bach y Conservatorio de Lincoln, Argentina	Línea 1: Formación artística especializada en la enseñanza formal o regular en establecimientos educacionales con RBD	Modalidad de Gestión del Currículum	Ilustre Municipalidad de Valdivia	78,34	\$9.952.399
605526	Reformulación PEI del Liceo Bicentenario Artístico Graham Bell para el Mejoramiento de	Línea 1: Formación artística especializada en la enseñanza formal o regular en establecimientos educacionales con RBD	Modalidad de Gestión del Currículum	Ilustre Municipalidad de Villarrica	76,32	\$9.200.000

	Propuestas Curriculares.					
603436	Programa Contexto, Arte y Memoria	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales	Modalidad de Mediación y Formación Artística Cultural	Organización Comunitaria "Centro Cultural Artístico y de Oficios Casa Taller Chiguayante"	73,98	\$9.998.940
605801	Escuela Artística Intercultural	Línea 2: Formación artística especializada para niños, niñas y jóvenes en edad escolar del sistema de educación no formal	Modalidad de Gestión del Currículum	Organización Comunitaria "Centro Cultural Artístico y de Oficios Casa Taller Chiguayante"	72,80	\$9.948.892
605833	Profesores de instrumento para niñas, niños y jóvenes de la orquesta Infantil y juvenil Resonancia	Línea 2: Formación artística especializada para niños, niñas y jóvenes en edad escolar del sistema de educación no formal	Modalidad de Gestión del Currículum	Fundación Resonancia	71,98	\$9.411.836

Siendo el día 08 de febrero 2021, a las 18:00 hrs., se cierra la sesión.

Ratifican esta información, quienes firman a continuación:

**Miguel Ramírez Hernández**  
RUT 7.115.776-8



**Presidente del Jurado**

**Carolina López Pazos**  
RUT 7.975.086-7  
Jurado



**David Quinteros Aracena**  
RUT 15.339.364-8  
Jurado