

**ACTA SESIÓN DE COMISIÓN DE ESPECIALISTAS
LÍNEA DE PROGRAMAS FORMATIVOS
MODALIDAD DE PROFESIONALIZACIÓN DEL SECTOR
CONVOCATORIA 2021
FONDO NACIONAL DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LAS ARTES
ESCÉNICAS**

En Santiago de Chile, a 02 de febrero 2021, siendo las 10:00 horas, de conformidad a lo establecido en las Bases de Concurso Público del Fondo Nacional de Fomento y Desarrollo de las Artes Escénicas, Línea De Programas Formativos, Modalidad de Profesionalización del Sector, Convocatoria 2021, aprobadas por Resolución Exenta N° 1218 de 31.08.2020, de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes; y en la Ley N° 21.175, sobre Fomento a las Artes Escénicas, se lleva a efecto la sesión de la Comisión de Especialistas compuesta por:

1. Carolina Del Pilar Torrealba Millar, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
2. Alexandra Catalina Farías Aguirre-, R.U.T. N° [REDACTED] (Presente);
3. Bruce George Malcolm Gibbons Fell-, R.U.T. N° [REDACTED] (Presente);
4. Bárbara Beatriz Yáñez Rojo-, R.U.T. N° [REDACTED] (Presente);
5. Omar Darío Salas Paredes-, R.U.T. N° [REDACTED] (Presente);
6. Fanny Lina Fregni Da Silva-, R.U.T. N° [REDACTED] (Ausente);
7. Constanza Leonor Mardones Monzón -, R.U.T. N° [REDACTED] (Presente);
8. Daniela De Jesús Bolvarán Espinoza-, R.U.T. N° [REDACTED] (Presente);
9. Cristian Andrés Gabriel Provoste Cáceres-, R.U.T. N° [REDACTED] (Presente);

Se deja constancia que, sin perjuicio de que Fanny Lina Fregni Da Silva no asistió a la presente sesión, mandando las respectivas justificaciones, se cuenta con el quórum necesario para sesionar, de conformidad con la normativa que rige el presente concurso.

A dicha Comisión, le corresponde evaluar, seleccionar y determinar la asignación de recursos a los proyectos presentados al presente Concurso Público. Se deja constancia que se encuentra presente la Secretaría del Fondo Nacional de Fomento y Desarrollo de las Artes Escénicas, en adelante la Secretaría.

Se deja constancia que los integrantes de la Comisión, con anterioridad al inicio de la sesión, fueron informados de las normas de probidad y abstención dispuestas en los artículos 52 y 53 de la Ley N° 18.575, de Bases Generales de la Administración del Estado, y 12 de la Ley N° 19.880, de Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, respectivamente.

PRIMERO:

Los miembros de esta Comisión de Especialistas deciden que su Presidente será Bruce George Malcolm Gibbons Fell.

SEGUNDO:

La Secretaría dio a conocer a la Comisión que el presente concurso cuenta con un presupuesto total de \$225.000.000 (doscientos veinticinco millones de pesos chilenos), de los cuales \$150.000.000.- (ciento cincuenta millones de pesos chilenos) corresponden a la Modalidad de Profesionalización del Sector, pudiendo asignarse un monto máximo de \$10.000.000.- (diez millones de pesos chilenos) a cada proyecto.

TERCERO:

La Comisión de Especialistas procede a evaluar y seleccionar los proyectos que les fueron distribuidos por la Secretaría de conformidad a los criterios establecidos en las Bases de concurso, siendo estos:

VIABILIDAD	30%
CALIDAD	40%
IMPACTO POTENCIAL	30%

Criterios de selección

De mayor a menor puntaje obtenido en la evaluación, debiendo asignarse al menos el 60% de los recursos disponibles a proyectos de postulantes residentes en regiones distintas de la Metropolitana.

Cuando no hayan suficientes proyectos elegibles para cumplir con este porcentaje de cuota regional, los recursos sobrantes serán considerados remanentes del Fondo

CUARTO:

Una vez concluida la evaluación y selección de los proyectos la Comisión de Especialistas, deja constancia de lo siguiente:

- El puntaje y fundamento de la evaluación, selección y asignación de recursos a los proyectos presentados al presente concurso, está disponible en la página de web <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>. Asimismo, el fundamento de asignar recursos en un monto inferior al solicitado está disponible en el sitio de web indicado.
- El listado de los proyectos seleccionados, no seleccionados, no elegibles y en lista de espera en el presente concurso, que contiene el nombre de los postulantes, el título de los proyectos, la región y los recursos asignados o asignables, se adjunta a la presente Acta y forma parte de ésta.

QUINTO:

A fin de evitar conflictos de interés o incumplimiento de las normas de probidad y abstención, el integrante de la Comisión:

- Don(a) Bárbara Beatriz Yáñez Rojo se abstuvo de conocer el proyecto folio N° 601656

SEXTO:

Se deja constancia en acta que la Comisión de Especialistas ha adjudicado en total la suma de \$149.198.538.- (ciento cuarenta y nueve millones ciento noventa y ocho mil quinientos treinta y ocho pesos chilenos), quedando disponibles los siguientes recursos \$801.462 (ochocientos un mil cuatrocientos sesenta y dos pesos)

Siendo el día 02 febrero 2021, a las 11:26 hrs., se cierra la sesión.



Bruce George Malcolm Gibbons Fell

