

**CERTIFICADO SESIÓN DE COMITÉ DE ESPECIALISTAS
LÍNEA ARTES DE LA VISUALIDAD
MODALIDAD INVESTIGACIÓN
CONVOCATORIA 2021
FONDO NACIONAL DE DESARROLLO CULTURAL Y LAS ARTES**



Andrea García De Magalhaes-Calvet, Secretaria (S) del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes, certifica:

En Santiago de Chile, a 4 de Febrero de 2021, siendo las 15:30 horas, de conformidad a lo establecido en las Bases de Concurso Público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Línea Artes de la Visualidad, Convocatoria 2021, aprobadas por Resolución Exenta N°1162 de 2020, de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes; y en la Ley N° 19.891, que crea el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes y en su Reglamento, se lleva a efecto la sesión del Comité de Especialistas compuesto por:

1. Gonzalo Eduardo Medina Parra, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
2. Carolina Denise Lolas Ahumada, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
3. Jaime Arnaldo Cuevas Pérez, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
4. Kurt Matías Petautschnig Arancibia, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
5. Marisol Haydée Palma Behnke, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
6. María José Riveros Valle, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
7. Soledad Montero Sepúlveda, R.U.T. N° [REDACTED] (presente).

A dicho Comité, le corresponde evaluar los proyectos presentados al presente Concurso Público. Se deja constancia que se encuentra presente la Secretaría del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, en adelante la Secretaría.

Se deja constancia que los integrantes del comité, con anterioridad al inicio de la sesión, fueron informados de las normas de probidad y abstención dispuestas en los artículos 52 y 53 de la Ley N° 18.575, de Bases Generales de la Administración del Estado, y 12 de la Ley N° 19.880, de Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, respectivamente.

Los miembros de este Comité de Especialistas deciden que su Presidenta será Soledad Montero Sepúlveda.

1. El Comité de Especialistas procede a evaluar los proyectos que les fueron distribuidos por la Secretaría de conformidad a los criterios establecidos en las Bases de concurso, siendo estos:

Criterios de Evaluación	Ponderación
Viabilidad	70%
Currículo	30%

2. Una vez concluida la evaluación de los proyectos el Comité de Especialistas, deja constancia de lo siguiente:
 - a. El puntaje y fundamento de la evaluación de los proyectos presentados al presente concurso, está disponible en la página de web <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>.
 - b. El puntaje asignado corresponde al 55% del puntaje total.
 - c. Pasaron a la etapa de selección los proyectos presentados al concurso que obtuvieron un puntaje igual o superior a 85 puntos.
3. A fin de evitar conflictos de interés o incumplimiento de las normas de probidad y abstención, el integrante del Comité:

Don Jaime Arnaldo Cuevas Pérez, se abstuvo de conocer el proyecto folio N°582730.

El presente certificado se otorga de acuerdo a lo dispuesto en el punto IV., 2., de las bases del concurso.