

**CERTIFICADO SESIÓN DE COMITÉ DE ESPECIALISTAS
LÍNEA DE INFRAESTRUCTURA CULTURAL
MODALIDAD ÚNICA
CONVOCATORIA 2021
FONDO NACIONAL DE DESARROLLO CULTURAL Y LAS ARTES**



Andrea García De Magalhaes-Calvet, Secretaria (S) del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes, certifica:

En Santiago de Chile, a 27 de enero de 2021, siendo las 09:30 horas, de conformidad a lo establecido en las Bases de Concurso Público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Línea de Infraestructura Cultural, Convocatoria 2020, aprobadas por Resolución Exenta N°1163 de 2020, con sus modificaciones, de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes; y en la Ley N° 19.891, que crea el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes y en su Reglamento, se lleva a efecto la sesión del Comité de Especialistas compuesto por:

1. Blanca María Luisa Isabel Zúñiga Alegría, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
2. Carlos Humberto Muñoz Parra, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
3. Victor Manuel Valenzuela Grollmus, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
4. Paula Gabriela Leal Egaña, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
5. Renato Rodolfo D'Alençon Castrillón, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);

A dicho Comité, le corresponde evaluar los proyectos presentados al presente Concurso Público. Se deja constancia que se encuentra presente la Secretaría del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, en adelante la Secretaría.

Se deja constancia que los integrantes de la Comisión, con anterioridad al inicio de la sesión, fueron informados de las normas de probidad y abstención dispuestas en los artículos 52 y 53 de la Ley N° 18.575, de Bases Generales de la Administración del Estado, y 12 de la Ley N° 19.880, de Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, respectivamente.

Los miembros de este Comité de Especialistas deciden que su Presidente será Renato Rodolfo D'Alençon Castrillón.

1. El Comité de Especialistas procede a evaluar los proyectos que les fueron distribuidos por la Secretaría de conformidad a los criterios establecidos en las Bases de concurso, siendo estos:

Criterios de Evaluación	Ponderación
Viabilidad	70%
Currículo	30%

2. Una vez concluida la evaluación de los proyectos el Comité de Especialistas, deja constancia de lo siguiente:
 - a. El puntaje y fundamento de la evaluación de los proyectos presentados al presente concurso, está disponible en la página de web <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>.
 - b. El puntaje asignado corresponde al 55% del puntaje total.
 - c. Pasaron a la etapa de selección los proyectos presentados al concurso que obtuvieron un puntaje igual o superior a 85 puntos.
3. Se deja constancia que no hubo abstenciones.

El presente certificado se otorga de acuerdo a lo dispuesto en el punto IV., 2., de las bases del concurso.