

**ACTA SESIÓN DE COMITÉ DE ESPECIALISTAS
LÍNEA DE DISEÑO
MODALIDAD INVESTIGACIÓN
CONVOCATORIA 2021
FONDO NACIONAL DE DESARROLLO CULTURAL Y LAS ARTES**

En Santiago de Chile, a 27 de enero de 2021, siendo las 09:30 horas, de conformidad a lo establecido en las Bases de Concurso Público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Línea de Diseño, Convocatoria 2021, aprobadas por Resolución Exenta N°1165 de 2020, con sus modificaciones, de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes; y en la Ley N° 19.891, que crea el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes y en su Reglamento, se lleva a efecto la sesión del Comité de Especialistas compuesto por:

1. Alicia Gabriela Corrales Cosmelli, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
2. Cristóbal Felipe Moreno Muñoz, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
3. Jaime Isaías Ramírez Cotal, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
4. Maria Gabriela Olivares Lomoro, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
5. Marinella Alessandra Bustamante Morales, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
6. Rodrigo Francisco Gajardo Valdés, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
7. Yvonne Trigueros Blanco, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);

A dicho Comité, le corresponde evaluar, seleccionar y determinar la asignación de recursos a los proyectos presentados al presente Concurso Público. Se deja constancia que se encuentra presente la Secretaría del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, en adelante la Secretaría.

Se deja constancia que los integrantes de la Comisión, con anterioridad al inicio de la sesión, fueron informados de las normas de probidad y abstención dispuestas en los artículos 52 y 53 de la Ley N° 18.575, de Bases Generales de la Administración del Estado, y 12 de la Ley N° 19.880, de Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, respectivamente.

PRIMERO:

Los miembros de este Comité de Especialistas deciden que su Presidente será Rodrigo Francisco Gajardo Valdés.

SEGUNDO:

La Secretaría dio a conocer al Comité de Especialistas que el presente concurso cuenta con un presupuesto total de \$320.000.000 (trescientos veinte millones de pesos chilenos), de los cuales \$50.000.000 corresponden a la Modalidad de Investigación

(cincuenta millones de pesos), pudiendo asignarse un monto máximo de \$15.000.000 (quince millones de pesos chilenos) a cada proyecto.

TERCERO:

El Comité de Especialistas procede a evaluar y seleccionar los proyectos que les fueron distribuidos por la Secretaría de conformidad a los criterios establecidos en las Bases de concurso, siendo estos:

Criterios de Evaluación	Ponderación
Viabilidad	35%
Currículo	25%
Calidad e Impacto	40%

Criterios de Selección
<ul style="list-style-type: none"> De mayor a menor puntaje obtenido en la evaluación. Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria se utilizarán los siguientes criterios en el orden que se indica: (i) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Calidad e Impacto; (ii) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Viabilidad; y (iii) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Currículum.

CUARTO:

Una vez concluida la evaluación y selección de los proyectos el Comité de Especialistas, deja constancia de lo siguiente:

- El puntaje y fundamento de la evaluación, selección y asignación de recursos a los proyectos presentados al presente concurso, está disponible en la página de web <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>. Asimismo, el fundamento de asignar recursos en un monto inferior al solicitado está disponible en el sitio de web indicado.
- El listado de los proyectos seleccionados, no seleccionados, no elegibles y en lista de espera en el presente concurso, que contiene el nombre de los postulantes, el título de los proyectos, la región y los recursos asignados o asignables, se adjunta a la presente Acta y forma parte de ésta.

QUINTO:

A fin de evitar conflictos de interés o incumplimiento de las normas de probidad y abstención, el integrante del Comité:


- Don Cristóbal Moreno, se abstuvo de conocer los proyectos folios Nº 599071 - 574566 - 582756 y 580530.
- Don Jaime Ramírez, se abstuvo de conocer el proyecto folio Nº 580530.
- Doña Alicia Corrales, se abstuvo de conocer el proyecto folio Nº 599071.
- Doña María Gabriela Olivares, se abstuvo de conocer el proyecto folio Nº 583886.

SEXTO:

Se deja constancia en acta que el Comité de Especialistas ha adjudicado en total la suma de \$59.295.926 (cincuenta y nueve millones doscientos noventa y cinco mil novecientos veintiséis pesos chilenos), adjudicando el 100% de los recursos de la modalidad, además de un incremento de \$9.295.926.- (nueve millones doscientos noventa y cinco mil novecientos veintiséis pesos chilenos), provenientes del remanente de la modalidad de Creación y producción o Sólo producción de la presente línea.

Siendo las 18:00 hrs., se cierra la sesión.

Firma la presente acta:



Rodrigo Francisco Gajardo Valdés
R.U.T. Nº [REDACTED]
Presidente