

**ACTA SESIÓN DE COMISIÓN DE ESPECIALISTAS**

**LÍNEA DE BECAS CHILE CREA**

**MODALIDAD BECAS JÓVENES TALENTOS**

**CONVOCATORIA 2022**

**FONDO PARA EL FOMENTO DE LA MÚSICA NACIONAL**

En Santiago de Chile, jueves 25 de noviembre de 2021, siendo las 14:00 horas, de conformidad a lo establecido en las Bases de Concurso Público del Fondo para el Fomento de la Música Nacional, Línea de Becas Chile Crea, Modalidad de Becas Jóvenes Talentos, Convocatoria 2022, aprobadas por Resolución Exenta N° 1906 de 21 de junio de 2021, de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes; y en la Ley N° 19.928, sobre Fomento de la Música Chilena y en su Reglamento, se lleva a efecto la sesión de la Comisión de Especialistas compuesta por:

1. Daniela Alejandra Medel Sierralta, R.U.T. Nº 16.479.878-K (Presente);
2. Marcello Gonzalo Chiuminatto Orrego, R.U.T. Nº 10.651.650-2 (Presente);
3. Anís Karina Rojas Díaz, R.U.T. Nº 25.312.022-3 (Presente);
4. Jeannette Pualuan Vivanco, R.U.T. Nº 10.690.938-5 (Presente); y
5. Rubén Antonio Cáceres Palacios, R.U.T. Nº 16.938.063-5 (Presente).

A dicha Comisión, le corresponde evaluar, seleccionar y determinar la asignación de recursos a los proyectos presentados al presente Concurso Público. Se deja constancia que se encuentra presente la Secretaría del Fondo para el Fomento de la Música Nacional, en adelante la Secretaría.

Se deja constancia que los integrantes de la Comisión, con anterioridad al inicio de la sesión, fueron informados de las normas de probidad y abstención dispuestas en los artículos 52 y 53 de la Ley Nº 18.575, de Bases Generales de la Administración del Estado, y 12 de la Ley Nº 19.880, de Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, respectivamente.

**PRIMERO:**

Los miembros de esta Comisión de Especialistas deciden que su Presidente será Jeannette Pualuan Vivanco.

**SEGUNDO:**

La Secretaría dio a conocer a la Comisión que el presente concurso cuenta con un presupuesto total de $475.000.000.- (cuatrocientos setenta y cinco millones de pesos chilenos), de los cuales $195.000.000.- (ciento noventa y cinco millones de pesos chilenos) corresponden a la modalidad de Becas Magíster, Máster y Maestrías, $250.000.000.- (doscientos cincuenta millones de pesos) a la modalidad de Becas de Especialización y Perfeccionamiento, y $30.000.000.- (treinta millones de pesos) a la modalidad de Becas Jóvenes Talentos; pudiendo asignarse un monto máximo de $15.000.000.- (quince millones de pesos chilenos) a cada proyecto en la modalidad de Becas Magíster, Máster y Maestrías, $5.000.000.- (cinco millones de pesos chilenos) en la modalidad de Becas de Especialización y Perfeccionamiento, y $3.000.000.- (tres millones de pesos chilenos) en la modalidad de Becas Jóvenes Talentos.

**TERCERO:**

La Comisión de Especialistas procede a evaluar y seleccionar los proyectos que les fueron distribuidos por la Secretaría de conformidad a los criterios establecidos en las Bases de concurso, siendo estos:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Concordancia de la  Postulación | Concordancia | 20% |
| Viabilidad | Solicitud Financiera | 10% |
| Soporte Institucional | 15% |
| Coherencia Interna | Objetivos y Motivaciones | 15% |
| Contenidos | 15% |
| Currículo | Currículo | 25% |

|  |
| --- |
| Criterios de selección |
| De mayor a menor puntaje obtenido en la evaluación, debiendo asignarse al menos el 50% de los recursos disponibles en cada modalidad a proyectos de postulantes del género femenino. |
| Cuando no haya suficientes proyectos elegibles para cumplir con este porcentaje de cuota, los recursos serán asignados en la misma instancia de selección según el criterio de mayor a menor puntaje, sin importar el género del postulante. |

**CUARTO:**

Una vez concluida la evaluación y selección de los proyectos la Comisión de Especialistas, deja constancia de lo siguiente:

1. El puntaje y fundamento de la evaluación, selección y asignación de recursos a los proyectos presentados al presente concurso, está disponible en la página de web http://www.fondosdecultura.gob.cl/. Asimismo, el fundamento de asignar recursos en un monto inferior al solicitado está disponible en el sitio web indicado.
2. El listado de los proyectos seleccionados, no seleccionados, no elegibles y en lista de espera en el presente concurso, que contiene el nombre de los postulantes, el título de los proyectos, la región y los recursos asignados o asignables, se adjunta a la presente Acta y forma parte de ésta.

**QUINTO:**

Se deja constancia que no hubo abstenciones.

**SEXTO:**

Se deja constancia en acta que la Comisión de Especialistas ha adjudicado en total la suma de $29.629.345.- (veintinueve millones seiscientos veintinueve mil trescientos cuarenta y cinco pesos chilenos), quedando disponible un remanente de $370.655.- (trescientos setenta mil seiscientos cincuenta y cinco pesos chilenos).

Siendo el día jueves 25 de noviembre de 2021, a las 14:00 hrs., se cierra la sesión.

Firma la presente acta:

Un dibujo animado

Descripción generada automáticamente con confianza media

**Jeannette Pualuan Vivanco**

C.I. Nº 10.690.938-5