

T404



PCV/KSS

FIJA SELECCIÓN, LISTA DE ESPERA, NO SELECCIÓN Y NO ELEGIBILIDAD DE PROYECTOS EN EL MARCO DEL CONCURSO PÚBLICO DEL FONDO DE FOMENTO DEL ARTE EN LA EDUCACIÓN, CONVOCATORIA 2023

EXENTA Nº 303

VALPARAÍSO, 23-02-2023

VISTOS

Lo dispuesto en la ley Nº 21.045, que crea el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio; en el Decreto con Fuerza de Ley Nº1/19.653, de 2000, que fija el texto refundido, coordinado y sistematizado de la ley Nº 18.575, Orgánica Constitucional de Bases Generales de la Administración del Estado; en la ley Nº 19.880, sobre Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de la Administración del Estado; en la ley Nº 21.516 de Presupuesto de Ingresos y Gastos del Sector Público para el año 2023; en la Resolución Nº 7, de 2019, de la Contraloría General de la República; en la Resolución Exenta Nº 589, que aprueba bases de concurso; en la Resolución Exenta Nº 1438, que amplía plazo de postulación; en la Resolución Exenta Nº 1287, que designa especialistas que integrarán Comisión Evaluadora Nacional; en la Resolución Exenta Nº 2697, que formaliza nómina de postulaciones inadmisibles, todas de 2022; en la Resolución Exenta Nº 104, de 2023, que resuelve recursos de reposición; todas de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes, dictadas en el marco del Concurso Público del Fondo de Fomento del Arte en la Educación, Convocatoria 2023; y en la Resoluciones Exentas Nº 241, 169, 197, 171, 279, 623, 757, 213, 221, 161, 292, 297, 364, 328, 174, 115, que designan evaluadores técnicos regionales, de las Secretarías Regionales Ministeriales de las Culturas, las Artes y el Patrimonio de las regiones de Arica y Parinacota, Tarapacá, Antofagasta, Atacama, Coquimbo, Valparaíso, Metropolitana, Libertador General Bernardo O'Higgins, Maule, Ñuble, Biobío, La Araucanía, Los Ríos, Los Lagos, Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo, Magallanes y la Antártica Chilena respectivamente, todas de 2022 y dictadas en el marco del Concurso Público del Fondo de Fomento del Arte en la Educación, Convocatoria 2023.

CONSIDERANDO

Que la ley Nº 21.045 crea el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, el cual tiene como objeto colaborar con el Presidente de la República en el diseño, formulación e implementación de políticas, planes y programas para contribuir al desarrollo cultural y patrimonial armónico y equitativo del país en toda su diversidad geográfica y las realidades e identidades regionales y locales, conforme a los principios contemplados en la ley.

Que el artículo 3 numeral 8 de la referida ley, establece como función del Ministerio el fomentar y colaborar, en el ámbito de sus competencias, en el desarrollo de la educación artística no formal como factor social de desarrollo. Por otro lado, el mismo artículo en el numeral 24 establece como función del Ministerio el establecer una vinculación permanente con el sistema educativo formal en todos sus niveles, coordinándose para ello con el Ministerio de Educación, con el fin de dar expresión a los componentes culturales, artísticos y patrimoniales en los planes y programas de estudio y en la labor pedagógica y formativa de los docentes y establecimientos educacionales. Además, en este ámbito deberá fomentar los derechos lingüísticos, como asimismo aportar a la formación de nuevas audiencias.

Que el artículo 7 de la ley Nº 21.045, crea la Subsecretaría de las Culturas y las Artes, y establece en su artículo 9 que ésta deberá diseñar y ejecutar planes y programas destinados al cumplimiento de las funciones y

atribuciones establecidas entre otros, en los numerales 8 y 24 del artículo 3 de la referida ley.

Que para el cumplimiento de los objetivos indicados, se contempla el Fondo de Fomento al Arte en la Educación, destinado a apoyar el desarrollo y el fomento de los establecimientos educacionales especializados en cultura y difusión artística. A su vez, la Subsecretaría de las Culturas y las Artes, en cumplimiento de sus atribuciones, convocó al Concurso Público del Fondo de Fomento del Arte en la Educación, convocatoria 2023, cuyas bases fueron formalizadas mediante Resolución Exenta N° 589, modificadas mediante Resolución Exenta N° 1.438, ambas de 2022 y de esta Subsecretaría de las Culturas y las Artes.

Que de acuerdo a las referidas bases, los proyectos serán evaluados en 2 etapas: (i) Evaluación Técnica Regional y (ii) Evaluación Nacional, con excepción de los proyectos postulados a la Modalidad de Talentos Artísticos, que solo serán evaluados en la Etapa de Evaluación Nacional. La Evaluación Nacional será efectuada por una Comisión, la cual a su vez estará a cargo de la selección de los proyectos evaluados. Dicha Comisión estará integrada por a lo menos (3) tres profesionales con experiencia en formación y/o evaluación de proyectos en formación en arte y/o cultura, los cuales fueron designados mediante Resolución Exenta N° 1287, de 2022, de esta Subsecretaría de las Culturas y las Artes.

Que asimismo, de conformidad con las bases de concurso referidas, los proyectos admisibles fueron evaluados en la respectiva Etapa Técnica Regional, para posteriormente pasar a la Etapa de Evaluación Nacional, por parte de la Comisión válidamente designada, la cual además procedió a la selección de los proyectos y su respectiva asignación de recursos, de conformidad con los criterios establecidos en las bases, según consta en acta de fecha 14 de febrero de 2023, la cual forma parte de los antecedentes del presente acto administrativo.

Que de acuerdo a las bases de concurso, el total de los recursos disponibles será de \$600.000.000 (seiscientos millones de pesos chilenos), donde se seleccionará un proyecto de cada región, independiente de la línea o modalidad a la que haya postulado, específicamente, a aquel elegible que hubiese obtenido el más alto puntaje en su evaluación. Posteriormente, el monto remanente se dividirá en las tres líneas de la convocatoria, de la siguiente forma:

- Línea 1: Formación artística especializada en la enseñanza formal o regular en establecimientos educacionales con RBD: 40% de los recursos disponibles.
- Línea 2: Formación artística especializada para niños, niñas y jóvenes en edad escolar del sistema de educación no formal: 30% de los recursos disponibles.
- Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales: 30% de los recursos disponibles.

Que en virtud de ello, realizada la primera etapa de la selección por región, se asignaron \$114.021.701 (ciento catorce millones veintiún mil setecientos un pesos chilenos), resultando un monto de recursos remanentes para asignación por Línea de \$485.978.299 (cuatrocientos ochenta y cinco millones novecientos setenta y ocho mil doscientos noventa y nueve pesos chilenos). De acuerdo a los porcentajes establecidos en bases, corresponde distribuir el monto antes indicado en cada Línea de acuerdo a lo siguiente:

- Línea 1 - Formación artística especializada en la enseñanza formal o regular en establecimientos educacionales con RBD: \$194.391.319 (ciento noventa y cuatro millones trescientos noventa y un mil trescientos diecinueve pesos chilenos);
- Línea 2 - Formación artística especializada para niños, niñas y jóvenes en edad escolar del sistema de educación no formal: \$145.793.490 (ciento cuarenta y cinco mil setecientos noventa y tres mil cuatrocientos noventa pesos chilenos);
- Línea 3 - Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales: \$145.793.490 (ciento cuarenta y cinco mil setecientos noventa y tres mil cuatrocientos noventa pesos chilenos).

Que se deja expresa constancia que, una vez efectuada la selección de proyectos, se obtuvo un remanente ascendente a la suma de \$97.645.710 (noventa y siete millones seiscientos cuarenta y cinco mil setecientos diez

pesos chilenos), por lo que la Comisión Nacional, en uso de sus facultades establecidas en las bases de concurso, procedió a financiar proyectos elegibles en la Línea 3 - Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales, de lo cual se dejó expresa constancia en el acta de selección, la cual forma parte de los antecedentes del presente acto administrativo.

Que consecuentemente, se hace presente que luego del financiamiento de proyectos elegibles de la Línea 3 - Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales mediante los remanentes indicados en el considerando anterior, en dicha línea aún existen proyectos con puntaje elegible, por lo cual la Comisión Nacional de Evaluación elaboró una lista de espera en uso de la facultad establecida en las referidas bases, dejando constancia de ello en la referida acta de selección.

Que en mérito de lo expuesto precedentemente, resulta necesaria la dictación del respectivo acto administrativo que fije los proyectos seleccionados, en lista de espera, no seleccionados y no elegibles, por tanto

RESUELVO
ARTÍCULO PRIMERO: FÍJASE LA SELECCIÓN

de los proyectos que a continuación se individualizan, correspondientes a la primera etapa en que fue seleccionado un proyecto elegible de cada región, con independencia de la línea o modalidad a la que se haya postulado y que obtuvo el más alto puntaje en su evaluación, en el marco del Concurso Público del Fondo de Fomento del Arte en la Educación, Convocatoria 2023, conforme consta en acta de evaluación y selección de la Comisión Nacional de fecha 14 de febrero de 2023, la cual forma parte de los antecedentes del presente acto administrativo:

Folio	Región	Proyecto	Línea	Modalidad	Responsable	Pje	Monto solicitado y adjudicado
649582	Coquimbo	Ensamblajes infantiles de vientos - filarmónica de coquimbo	Línea 2: Formación artística especializada para niños, niñas y adolescentes en edad escolar del sistema de enseñanza no formal	Formación y Perfeccionamiento	Fundación filarmónica de coquimbo	100	\$10.000.000
657285	Atacama	Adquisición de piano a estudiante destacada del liceo de música Hugo garrido Gaete de Copiapó	Línea 1: Formación artística especializada en la enseñanza formal o regular en establecimientos educacionales con RBD	Talentos Artísticos	SLEP atacama	100	\$4.949.900
650905	Metropolitana	No sólo somos - relatos escénicos para la reinserción de jóvenes infractores de ley	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales	Mediación y Formación Artística Cultural	Corporación cultural teatro O	99,2	\$9.954.021
647983	Valparaíso	Museo viajero, el placer de crear & experimentar.	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales	Mediación y Formación Artística Cultural	Corporación un espacio para el arte y el mar ARTEQUIN VIÑA D	98,8	\$9.928.984

650312	Los Ríos	Ayekantuwe kúla: escuela itinerante de artes, naturaleza e identidad para el buen vivir en Panguipulli	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales	Mediación y Formación Artística Cultural	Asociación indígena futa koyagtun coz coz mapu	98,4	\$9.400.880
649100	Los Lagos	Mejoramiento del sistema curricular del programa de música COMBAS	Línea 2: Formación artística especializada para niños, niñas y adolescentes en edad escolar del sistema de enseñanza no formal	Gestión del Currículum	Corporación social cultural y deportiva conservatorio música y bellas artes del sur	97,6	\$9.860.000
648318	Ñuble	Sofía Villafañá, joven talento del contrabajo	Línea 1: Formación artística especializada en la enseñanza formal o regular en establecimientos educativos con RBD	Talentos Artísticos	Ilustre Municipalidad de San Nicolás	97	\$4.142.798
649958	La Araucanía	Itinerancias UA, programa de exposiciones de arte y mediaciones en establecimientos educativos del maule.	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales	Mediación y Formación Artística Cultural	Universidad autónoma de Chile	95,9	\$8.596.798
653536	Biobío	Primer semestre diploma de especialización "arte para la inclusión social: mediación artística"	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales	Formación y Perfeccionamiento	Centro cultural escénica en movimiento	95,9	\$9.894.564
647725	Maule	Desde el mate al cuento, mediación y formación artística en cuatro colegios rurales de la región del maule	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales	Mediación y Formación Artística Cultural	Centro cultural al margen	94,9	\$9.885.204
648531	Libertador General Bernardo O'Higgins	Laboratorio cinematográfico experimental para uso didáctico. Capacitación para docentes de escuelas municipales y artísticas de Coltauco	Línea 2: Formación artística especializada para niños, niñas y adolescentes en edad escolar del sistema de enseñanza no formal	Formación y Perfeccionamiento	Ilustre municipalidad de Coltauco	94,1	\$9.880.380
653303	Antofagasta	Mediación artística y cultural para escolares de Antofagasta en la sala de exposiciones UCN	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales	Mediación y Formación Artística Cultural	Universidad Católica del Norte	89,1	\$7.608.672

647422	Arica y Parinacota	Desierto vivo, mediación y formación en cine de no ficción.	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales	Mediación y Formación Artística Cultural	Corporación para el desarrollo del cine documental en el desierto	88,8	\$9.919.500
--------	--------------------	---	---	--	---	------	-------------

ARTÍCULO SEGUNDO: FÍJASE LA SELECCIÓN

de los proyectos que a continuación se individualizan, correspondientes a la etapa por Línea, realizada luego de aquella indicada en el artículo primero, en el marco del Concurso Público del Fondo de Fomento del Arte en la Educación, Convocatoria 2023, conforme consta en acta de evaluación y selección de la Comisión Nacional de fecha 14 de febrero de 2023, la cual forma parte de los antecedentes del presente acto administrativo:

Línea 1: Formación artística especializada en la enseñanza formal o regular en establecimientos educacionales con RBD

Folio	Región	Proyecto	Modalidad	Responsable	Pje	Monto solicitado y adjudicado
646638	Los Ríos	Estudios avanzados de batería, estilo música latinoamericana	Talentos Artísticos	Ilustre Municipalidad de Valdivia	97	\$4.451.483
656693	Valparaíso	III festival de cine inter escolar Raúl Ruiz	Difusión y Extensión Artística	Corporación municipal de educación, salud, cultura y atención	96,4	\$9.814.754
648320	Ñuble	Antonella Badilla, joven talento del arpa chilena	Talentos Artísticos	Ilustre Municipalidad de San Nicolás	96	\$2.499.360
651006	Coquimbo	Adquisición de una flauta travesa para Valeria Orellana del colegio Pedro Aguirre Cerda de La Serena	Talentos Artísticos	Corporación municipal Gabriel González Videla	96	\$2.971.550
647154	Los Ríos	III cursos de perfeccionamiento para profesores y estudiantes del colegio bicentenario de música J.S.Bach	Formación y Perfeccionamiento	Ilustre Municipalidad de Valdivia	95,9	\$9.951.863
647894	Metropolitana	Educación poética en escuela escritores de Chile	Formación y Perfeccionamiento	Ilustre Municipalidad de Recoleta	95	\$9.796.810
650929	Coquimbo	Adquisición de un violín para Yuliana Guajardo del colegio Pedro Aguirre Cerda de La Serena	Talentos Artísticos	Corporación municipal Gabriel González Videla	95	\$3.940.002
649034	Metropolitana	Domóvil artístico	Difusión y Extensión Artística	Servicio local de educación pública Gabriela Mistral	94,8	\$8.740.949
647531	Los Ríos	Estudios avanzados de saxo, estilo música latinoamericana	Talentos Artísticos	Ilustre Municipalidad de Valdivia	94	\$4.936.517
650873	Metropolitana	Gira artística ensamble de instrumentos latinoamericanos Víctor Jara	Difusión y Extensión Artística	Corporación municipal de educación, salud, cultura y recreación	93,5	\$5.974.458

647763	Metropolitana	Taller producción musical digital y salud mental	Difusión y Extensión Artística	Fundación Rudolf Deckwerth	91,8	\$8.951.988
647492	Los Ríos	Tercer festival todas las lluvias, todas las músicas	Difusión y Extensión Artística	Ilustre Municipalidad de Valdivia	90,8	\$9.937.012
655743	Metropolitana	El carnaval del sol / una experiencia artístico-pedagógica	Gestión del Currículum	Corporación municipal de educación, salud, cultura y recreación	90,4	\$9.457.940
656700	Valparaíso	Estimulando el desarrollo artístico de Diego Stanley	Talentos Artísticos	Corporación municipal de educación, salud, cultura y atención	90	\$3.881.600
657425	Ñuble	La musicoterapia como herramienta de contención emocional postpandemia para los jóvenes del liceo bicentenario san Nicolás	Formación y Perfeccionamiento	Ilustre Municipalidad de San Nicolás	88,6	\$8.190.600
650244	Biobío	Ange taiñ dungün... pengeno! tati antü duam (retratos invisibles...relatos de lo cotidiano)	Difusión y Extensión Artística	Ilustre Municipalidad de Alto Biobío	88,1	\$9.996.750
651005	Coquimbo	Adquisición de un saxofón tenor para José Pablo Torres del colegio Pedro Aguirre Cerda de La Serena	Talentos Artísticos	Corporación municipal Gabriel González Videla	88	\$2.931.320
654952	Ñuble	Poética visual urbana (memorias del itihue)	Difusión y Extensión Artística	Municipalidad de San Carlos	87,7	\$5.533.000
649242	Los Lagos	Diseño de planes y programas de estudio propios para la escuela de artes y cultura de Osorno	Gestión del Currículum	I. Municipalidad de Osorno	87,6	\$9.020.736
646741	Ñuble	Trehuaco, tras los pasos de Lautaro. La itinerancia de la memoria. Sala/móvil/espacio de mediación artística/archivo de memoria emotiva/	Difusión y Extensión Artística	Ilustre Municipalidad de Trehuaco	87,5	\$9.976.280
656698	Valparaíso	Apoyando el desarrollo artístico de Rafaela Salvo	Talentos Artísticos	Corporación municipal de educación, salud, cultura y atención	85	\$4.339.940
650875	Metropolitana	Compartiendo los aprendizajes de nuestra orquesta infantil: ciclo de conciertos educativos en colegios particulares subvencionados maristas	Difusión y Extensión Artística	Fundación san Marcelino Champagnat	84,5	\$8.848.000

656457	Metropolitana	Beca enarmonía para jóvenes talentos 2023	Talentos Artísticos	Corporación de desarrollo social de Ñuñoa	84	\$3.030.000
656699	Valparaíso	Fomento al desarrollo artístico de Alison Carvajal	Talentos Artísticos	Corporación municipal de educación, salud, cultura y atención	84	\$3.978.900
654833	Metropolitana	Proyecto de continuidad FAE 2023, involucrarte: teatro social y violencia de género	Difusión y Extensión Artística	Ilustre Municipalidad de Curacaví	83,2	\$9.925.680
656908	Maule	Programa CREA: contenidos regionales para la educación y las artes	Formación y Perfeccionamiento	I. Municipalidad de Licantén	80,4	\$9.901.152
656854	Metropolitana	Beca enarmonía para jóvenes talentos 2023	Talentos Artísticos	Corporación de desarrollo social de Ñuñoa	80	\$3.030.000

Línea 2: Formación artística especializada para niños, niñas y jóvenes en edad escolar del sistema de educación no formal

Folio	Región	Proyecto	Modalidad	Responsable	Pje	Monto solicitado y adjudicado
649973	Los Lagos	Elaboración de programas nuevo currículum arte motus	Gestión del Currículum	Ballet folclórico tupa marka	99,2	\$9.965.469
649496	Valparaíso	Plan de difusión y extensión artística de ensambles escuela popular de artes 2023	Difusión y Extensión Artística	O.N.G. De desarrollo corporación cultural CREARTE	94,7	\$9.750.326
657646	Biobío	Programa de fortalecimiento de la propuesta curricular del centro artístico cultural concepción: diseño, adaptación e implementación del currículum, de acuerdo al proyecto educativo institucional 2020-2023	Gestión del Currículum	Municipalidad de concepción	92,6	\$9.910.090
657642	Metropolitana	Material didáctico en formato descargable y web, para enseñanza de la historia de la danza profesional chilena	Gestión del Currículum	Fundación Fundarte Chile	92	\$9.993.758
652455	Valparaíso	Escuela de formación artística CEAC: metodologías y didácticas	Gestión del Currículum	Corporación educación arte cultura	89,6	\$10.000.000
657924	Maule	Relatos de orquesta	Difusión y Extensión Artística	Corporación cultural orquesta sinfónica	83,9	\$9.889.900

				estudiantil de linar		
--	--	--	--	-------------------------	--	--

Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales

Folio	Región	Proyecto	Modalidad	Responsable	Pje	Monto solicitado	Monto adjudicado
649577	Valparaíso	Tú, yo, nosotres: diversidades en diálogo	Mediación y Formación Artística Cultural	Ilustre Municipalidad de San Antonio	98,8	\$9.623.500	\$9.623.500
648513	Valparaíso	Cine desde el territorio, programa de mediación y creación audiovisual para niños, niñas y jóvenes de las escuelas rurales de Quilpué y Cabildo.	Mediación y Formación Artística Cultural	Centro Cultural Quilpué Audiovisual	98,4	\$9.999.945	\$9.999.945
649127	Metropolitana	Trazos por la paz	Mediación y Formación Artística Cultural	Corporación Cultural de Talagante	98	\$9.601.774	\$8.851.998
647673	Los Lagos	XI encuentro nacional de orquestas latinoamericanas COLCHI: valdivia 2023	Mediación y Formación Artística Cultural	Corporación Cultural Colchi	97,8	\$9.800.000	\$9.800.000
647732	Metropolitana	Historia de Chile en escena VIII "historias mapuches" ciclo de teatro histórico, para colegios de San Joaquín, la granja y Macul	Mediación y Formación Artística Cultural	Corporación Municipal de Cultura de San Joaquín	97,8	\$10.000.000	\$9.250.223
648286	Metropolitana	FUTURA: programa de residencias escolares	Mediación y Formación Artística Cultural	Fundación Patrimonio Artístico Creativo	97,7	\$8.731.104	\$7.981.328
649919	Metropolitana	Plantasia medialab	Mediación y Formación Artística Cultural	Fundación de Educación Arte Y Cultura Movimiento Fibra	97,6	\$9.314.890	\$8.565.114
646942	Metropolitana	Nuevos senderos escuelas artísticas comunitarias 2023	Mediación y Formación Artística Cultural	Asociación Cultural Senderos De El Monte	97,6	\$9.839.160	\$9.089.384
649621	Valparaíso	Con señas te voy guiando: programa de acompañamiento y formación artística de estudiantes del cecasov en el museo baburizza	Mediación y Formación Artística Cultural	Corporación Municipal Cultural de Museo de Bellas Artes de V	97,6	\$5.137.642	\$5.137.642
648237	Valparaíso	Ventana para la escuela: participación estudiantil y mediación artística	Mediación y Formación Artística Cultural	Asociación Parque Cultural de Valparaíso	96,1	\$9.363.296	\$9.363.296

648599	Coquimbo	Bodegón en tu escuela: arte y educación	Mediación y Formación Artística Cultural	Fundación Cultural Los Vilos	93,6	\$9.837.328	\$9.837.328
647134	Biobío	Veó, veó: narrativas audiovisuales del aprendizaje escolar	Mediación y Formación Artística Cultural	Universidad Católica de la Santísima Concepción	93	\$9.976.002	\$9.976.002
646519	Ñuble	Identikit: tras los rasgos de Leftrarú	Mediación y Formación Artística Cultural	Asociación Social, Cultural, Patrimonial y Deportiva Leftrarú	92,4	\$9.939.561	\$9.939.561
653242	Valparaíso	Memorias del río la ligua. Nuevas miradas desde la educación artística.	Mediación y Formación Artística Cultural	I. Municipalidad de La Ligua	92,4	\$7.429.717	\$7.429.717
650902	Los Lagos	Manifestarte: itinerancia de experiencias de creación y expresión artística para las infancias de escuelas rurales de la comuna de Ancud.	Mediación y Formación Artística Cultural	Corporación Cultural de la Ilustre Municipalidad de Ancud	92,4	\$9.971.340	\$9.971.340
647590	Valparaíso	Taller cine arriba: el cine como ventana de expresión de nuevas miradas	Mediación y Formación Artística Cultural	Organización no gubernamental de desarrollo educacional cultural y social ONG BROSTAR	92,3	\$9.998.024	\$9.998.024

ARTÍCULO TERCERO: FÍJASE LA SELECCIÓN

de los proyectos que a continuación se individualizan, correspondientes a la distribución de remanentes, de acuerdo a lo indicado en la parte considerativa de la presente resolución, en el marco del Concurso Público del Fondo de Fomento del Arte en la Educación, Convocatoria 2023, conforme consta en acta de evaluación y selección de la Comisión Nacional de fecha 14 de febrero de 2023, la cual forma parte de los antecedentes del presente acto administrativo:

Folio	Región	Proyecto	Línea	Modalidad	Responsable	Pje	Monto solicitado	Monto adjudicado
649259	Metropolitana	Temporada 2023 Conciertos Didácticos de Música de Cámara para Estudiantes de Colegios de La Florida	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales.	Mediación y Formación Artística Cultural	Fundación centro cultural la casona de la florida	97,8	\$3.460.000	\$3.460.000
649460	Metropolitana	Aves del Territorio - Talleres de Títeres Gigantes para Alumnos de la Comuna de El Monte	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales.	Mediación y Formación Artística Cultural	Corporación cultural san francisco del monte	97,1	\$9.975.742	\$9.887.917
646891	Metropolitana	La voz de la Costa	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales.	Mediación y Formación Artística Cultural	Fundación niebla	97,1	\$9.996.771	\$9.908.946

647215	Metropolitana	Jornadas Educativas del Museo Vivo Félix Maruenda 2023	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada a por Espacios Culturales.	Mediación y Formación Artística Cultural	Fundación cultural Félix Maruenda	97,1	\$9.815.639	\$9.282.611
646609	Metropolitana	Teatro y Memoria, Liceo Juan Gómez Millas viaja en busca de las raíces 2023	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada a por Espacios Culturales.	Mediación y Formación Artística Cultural	Fundación Aracataca creaciones	96,1	\$9.761.754	\$9.673.929
649166	Metropolitana	TALLER DE CREACIÓN AUDIOVISUAL EN ESCUELAS FORMARTE 2023	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada a por Espacios Culturales.	Mediación y Formación Artística Cultural	Corporación cultural de Peñalolén	94,6	\$9.995.940	\$9.908.115
649531	Metropolitana	2º Encuentro de Bandas Estudiantiles Corfobae Chile, Región de Ñuble 2023	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada a por Espacios Culturales.	Mediación y Formación Artística Cultural	Asociación cultural - corporación de fomento de bandas estudiantiles	93,1	\$10.000.000	\$9.466.972
647019	Metropolitana	Hacia un programa de educación escolar para Corporación Cultural de La Reina	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada a por Espacios Culturales.	Mediación y Formación Artística Cultural	Corporación cultural de la reina	93,0	\$9.916.893	\$9.829.068
648619	Metropolitana	De la Alameda a La Cañada: Un viaje en el tiempo al Santiago colonial.	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada a por Espacios Culturales.	Mediación y Formación Artística Cultural	Museo de arte colonial de san francisco	92,8	\$6.583.025	\$6.583.025
648275	Metropolitana	Pensar con las manos: educación artística integrada a procesos de regeneración territorial	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada a por Espacios Culturales.	Mediación y Formación Artística Cultural	Universidad de Chile	92,5	\$9.999.200	\$9.911.375
649842	Metropolitana	Recopilación, grabación y difusión de obras para piano de compositoras chilenas	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada a por Espacios Culturales.	Mediación y Formación Artística Cultural	Universidad Alberto Hurtado	92,3	\$9.983.333	\$9.733.752

ARTÍCULO CUARTO: FÍJASE LA SELECCIÓN

EN LISTA DE ESPERA de los proyectos que a continuación se individualizan, de acuerdo a lo indicado en la parte considerativa de la presente resolución, en el marco del Concurso Público del Fondo de Fomento del Arte en la Educación, Convocatoria 2023, conforme consta en acta de evaluación y selección de la Comisión Nacional de fecha 14 de febrero de 2023, la cual forma parte de los antecedentes del presente acto administrativo:

Folio	Región	Proyecto	Línea	Modalidad	Responsable	Pje	Monto solicitado y asignable
-------	--------	----------	-------	-----------	-------------	-----	------------------------------

649941	Metropolitana	Escuela Artística e Intercultural Rakizuum	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales.	Mediación y Formación Artística Cultural	AGRUPACION CULTURAL COLECTIVO ARTISTICO KIMEN	91,8	\$10.000.000
647879	Metropolitana	Conociendo el Nuevo Circo. Al rescate de sus disciplinas y su reconocimiento o como territorio artístico.	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales.	Mediación y Formación Artística Cultural	ONG El Circo del Mundo Chile	90,8	\$9.919.178
647753	Metropolitana	Proyecto de Mediación de las Artes del Movimiento para la Primera Infancia	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales.	Mediación y Formación Artística Cultural	Corporación Cultural Isla de Maipo	90,2	\$9.374.954
650698	Metropolitana	OJIF: Talleres Instrumentales en colegios de La Florida	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales.	Mediación y Formación Artística Cultural	Corporación Cultural de La Florida	90	\$9.997.800
650959	Metropolitana	El circo social como apuesta pedagógica: Recreando espacios de educación artística y comunitaria junto a los niños y adolescentes de la población Santa Julia	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales.	Mediación y Formación Artística Cultural	O.N.G Circoteca Santa Julia	89,9	\$9.946.091
649451	Metropolitana	50 años con Víctor en la memoria: Víctor Jara en la formación escolar	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales.	Mediación y Formación Artística Cultural	Corporación Cultural de Recoleta	89,8	\$9.200.516
647698	Valparaíso	Mirada Expansiva: Programa de mediación en artes visuales, para estudiantes de la comuna de Santo Domingo	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales.	Mediación y Formación Artística Cultural	Agrupación Cultural Rocas de Santo Domingo	89,8	\$9.967.677
650909	Maule	De la sala de clases al bosque: experiencias de mediación, creación y exhibición situadas en la ruralidad	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales.	Mediación y Formación Artística Cultural	Fundación Buenas Raíces	89,4	\$9.975.210
648719	Los Ríos	Küla antü, experiencias artísticas de 3 días.	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por	Mediación y Formación Artística Cultural	Organización Comunitaria Funcional Mundo Libre	89,4	\$10.000.000

			Espacios Culturales.				
652595	Valparaíso	Escuela de Arte Sonoro para Niños, Niñas Tsonami: nuevas perspectivas educativas e inclusivas	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada a por Espacios Culturales.	Mediación y Formación Artística Cultural	Tsonami Arte Sonoro	89,1	\$9.936.110
652585	Valparaíso	En movimiento, acercamiento y mediación del lenguaje de la Danza a través de talleres, presentaciones y jornadas en establecimientos educativos Del Valle de Aconcagua	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada a por Espacios Culturales.	Mediación y Formación Artística Cultural	Centro Cultural Escenalborde	89	\$9.932.499
653084	Metropolitana	Teatro Educativo: Apoyo pedagógico para niños, niñas y docentes	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada a por Espacios Culturales.	Mediación y Formación Artística Cultural	Agrupación Cultural Teatro Azares	88,7	\$9.968.782
655335	Metropolitana	Investigación documental de niños y niñas sobre cultura tradicional oral del Maule	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada a por Espacios Culturales.	Mediación y Formación Artística Cultural	Centro de desarrollo social del cine - Gaticine	88,5	\$8.141.185
650032	Los Lagos	Escuela Rural Artística Itinerante del Archipiélago de Calbuco	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada a por Espacios Culturales.	Mediación y Formación Artística Cultural	Ilustre Municipalidad de Calbuco	88,4	\$10.000.000
648334	Valparaíso	Tinta & papel: acercamiento a la imagen y editorialidad - Imagen Salvaje	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada a por Espacios Culturales.	Mediación y Formación Artística Cultural	CASA ESPACIO BUENOS AIRES 824 FIFV	87,5	\$9.850.560
649466	Metropolitana	Teatro en la Educación	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada a por Espacios Culturales.	Mediación y Formación Artística Cultural	Fundación Festival Internacional Teatro a Mil	87,2	\$9.345.610
649514	Metropolitana	Programa de formación artística interdisciplinaria como fomento al trabajo educacional del hospital de día infante dentro del Centro de Referencia de	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada a por Espacios Culturales.	Mediación y Formación Artística Cultural	Asociación Cultural La Grulla	86,9	\$6.981.400

		Salud (CRS) cordillera.					
649928	Metropolitana	Conchalí big band a tu escuela	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales.	Mediación y Formación Artística Cultural	Corporación Ars Momentum	86,4	\$9.926.912
646620	Maule	Club de artes El Espacio	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales.	Mediación y Formación Artística Cultural	Centro Cultural El Espacio	86,1	\$9.971.770
647594	Los Ríos	Laboratorio El mundo que habito: el arte de la naturaleza	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales.	Mediación y Formación Artística Cultural	Organización no Gubernamental de Desarrollo Social Nativa	85,8	\$9.948.783

ARTÍCULO QUINTO: FÍJASE LA NO SELECCIÓN de los proyectos que a continuación se individualizan, en el marco del Concurso Público del Fondo de Fomento del Arte en la Educación, Convocatoria 2023, conforme consta en acta de evaluación y selección de la Comisión Nacional de fecha 14 de febrero de 2023, la cual forma parte de los antecedentes del presente acto administrativo:

Folio	Proyecto	Línea	Modalidad	Responsable	Pje
648005	El arte teatral visto como herramienta educativa para estudiantes de la Quinta Región	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales.	Mediación y Formación Artística Cultural	Sala pascal 79	85,2
655502	Re Creando el patrimonio con ojos de una nueva generación. Talleres para reconocer el patrimonio de Los Lagos	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales.	Mediación y Formación Artística Cultural	Ilustre Municipalidad de Los Lagos	84,4
648782	Érase una vez en tierra de Arrau: un piano y un violín	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales.	Mediación y Formación Artística Cultural	Ilustre Municipalidad de Chillán	84,1
650768	De Patio en Patio - Danza y Circo en tu escuela.	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales.	Mediación y Formación Artística Cultural	Centro cultural bailarines de Los Ríos	83,7

647008	CREDUCADANZA: Herramientas pedagógicas y curativas para la enseñanza de la danza desde las emociones	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales.	Formación y Perfeccionamiento	Universidad de playa ancha de ciencias de la educación	83,1
650260	Fomentando la identidad patrimonial a través de jornadas de mediación escolar en la Casona Dubois de Quinta Normal.	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales.	Mediación y Formación Artística Cultural	Municipalidad de Quinta Normal	82,1
655803	Temporada Musical Escolar - mediación artística	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales.	Mediación y Formación Artística Cultural	Corporación cultural filarmónica de los ríos	81,9
657961	Plan de mediación para niños, niñas y jóvenes en Bosque Museo	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales.	Mediación y Formación Artística Cultural	Corporación chilena de video	81,8
648374	La Escuela al Teatro	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales.	Mediación y Formación Artística Cultural	Corporación para el desarrollo de Santiago	81,2

ARTÍCULO SEXTO: FÍJASE LA NO ELEGIBILIDAD de los proyectos que a continuación se individualizan, en el marco del Concurso Público del Fondo de Fomento del Arte en la Educación, Convocatoria 2023, conforme consta en acta de evaluación y selección de la Comisión Nacional de fecha 14 de febrero de 2023, la cual forma parte de los antecedentes del presente acto administrativo:

Folio	Proyecto	Línea	Modalidad	Responsable	Pje
650370	Semanas del rock 2023	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales.	Mediación y Formación Artística Cultural	Asociación gremial industrial musical independiente de Chile	79,7
649488	Fortaleciendo habilidades musicales en niños, niñas y jóvenes del colegio inmaculada concepción de Puerto Varas	Línea 1: Formación artística especializada en la enseñanza formal o regular en establecimientos educacionales con RBD	Difusión y Extensión Artística	Fundación de educación católica de Puerto Montt	79,6
650747	Perfeccionamiento teórico-práctico, "las artes visuales y el posicionamiento autobiográfico, en búsqueda de resignificar el contexto y sus aproximaciones pedagógicas"	Línea 1: Formación artística especializada en la enseñanza formal o regular en establecimientos educacionales con RBD	Formación y Perfeccionamiento	Municipalidad de Ovalle	79,2

650877	Raipillan, sembrando folclore en las escuelas	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales.	Mediación y Formación Artística Cultural	Agrupación folclórica Raipillán	79,1
649877	Programa de becas music, un escenario para todos	Línea 1: Formación artística especializada en la enseñanza formal o regular en establecimientos educacionales con RBD	Talentos Artísticos	Ilustre Municipalidad de Parral	79
656849	Beca enarmonía para jóvenes talentos 2023	Línea 1: Formación artística especializada en la enseñanza formal o regular en establecimientos educacionales con RBD	Talentos Artísticos	Corporación de desarrollo social de Ñuñoa	79
649036	Consolidación y perfeccionamiento de la orquesta tringlo del liceo Antonio varas de lago ranco	Línea 1: Formación artística especializada en la enseñanza formal o regular en establecimientos educacionales con RBD	Formación y Perfeccionamiento	Ilustre Municipalidad de Lago Ranco	78,4
656103	Formación en lenguaje artístico audiovisual con enfoque biocultural en Panguipulli	Línea 1: Formación artística especializada en la enseñanza formal o regular en establecimientos educacionales con RBD	Formación y Perfeccionamiento	Corporación municipal de Panguipulli	78
648761	Padre las casas, arte y educación: un encuentro con Gabriela.	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales.	Mediación y Formación Artística Cultural	Corporación cultural municipal de padre las casas.	77,9
650354	Temporada 2023 conciertos didácticos big band newen en colegios de la florida	Línea 2: Formación artística especializada para niños, niñas y adolescentes en edad escolar del sistema de enseñanza no formal	Difusión y Extensión Artística	Centro cultural Newen	77,8
649131	5° butaca escolar, programa de apreciación crítica de las artes escénicas para niñas, niños y jóvenes de la región del maule.	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales.	Mediación y Formación Artística Cultural	Universidad Católica del Maule	77,3
651001	Talleres culturales en colbún SEMBRARTE FAE 2023	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales.	Mediación y Formación Artística Cultural	Agrupación funcional artística cultural y social SEMBRARTE	77,1

649888	Ciclo de teatro en Conchalí	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales.	Mediación y Formación Artística Cultural	Consejo vecinal de desarrollo la palmilla	76,6
647840	Narrando disciplinas: cápsulas audiovisuales educativas para colegios de la florida	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales.	Mediación y Formación Artística Cultural	Centro cultural Newen	76,3
652105	Chile: deconstruyendo un paisaje. Diálogos creativos virtuales, con adolescentes de cuatro regiones, a partir de un mural de José venturelli	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales.	Mediación y Formación Artística Cultural	Fundación José Venturelli	75,9
647785	Vinculación de artistas Yungay con establecimientos educacionales del barrio Yungay	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales.	Mediación y Formación Artística Cultural	Asociación cultural en medio	75,7
654847	Beca jóvenes talentos COMBAS 2023 EMILIA	Línea 2: Formación artística especializada para niños, niñas y adolescentes en edad escolar del sistema de enseñanza no formal	Talentos Artísticos	Corporación social cultural y deportiva conservatorio música y bellas artes del sur	75
650126	MÚSICA AL SUR DEL MUNDO / reactivando clases y conciertos	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales.	Mediación y Formación Artística Cultural	Fundación resonancia	75
649837	Seminarios de formación: el arte como agente facilitador para la vinculación de las infancias	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales.	Formación y Perfeccionamiento	Centro cultural la candelaria	74,6
654820	Beca jóvenes talentos COMBAS 2023 Natalia petit	Línea 2: Formación artística especializada para niños, niñas y adolescentes en edad escolar del sistema de enseñanza no formal	Talentos Artísticos	Corporación social cultural y deportiva conservatorio música y bellas artes del sur	74
654848	Beca COMBAS jóvenes talentos COMBAS 2023 catalina	Línea 2: Formación artística especializada para niños, niñas y adolescentes en edad escolar del sistema de enseñanza no formal	Talentos Artísticos	Corporación social cultural y deportiva conservatorio música y bellas artes del sur	73
654348	Las lilas TV: laboratorio de comunicación y lenguaje audiovisual	Línea 1: Formación artística especializada en la enseñanza formal o regular en	Difusión y Extensión Artística	Corporación municipal de educación, salud, cultura y recreac	72,7

		establecimientos educacionales con RBD			
650721	Escuelas de artes para microcentros de río claro	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales.	Mediación y Formación Artística Cultural	Ilustre Municipalidad de Río Claro	71,8
651245	Curatoria musical, tonos violeta y lila	Línea 1: Formación artística especializada en la enseñanza formal o regular en establecimientos educacionales con RBD	Gestión del Currículum	Corporación municipal de educación, salud, cultura y recreac	71,3
657064	Programa de becas music, un escenario para todos	Línea 1: Formación artística especializada en la enseñanza formal o regular en establecimientos educacionales con RBD	Talentos Artísticos	Ilustre Municipalidad de Parral	70
650865	Por el arte nos unimos, 50 años y más.	Línea 1: Formación artística especializada en la enseñanza formal o regular en establecimientos educacionales con RBD	Difusión y Extensión Artística	Ilustre Municipalidad de Puerto Montt	67,7
647562	Dorecmi	Línea 1: Formación artística especializada en la enseñanza formal o regular en establecimientos educacionales con RBD	Difusión y Extensión Artística	Servicio local de educación pública Valparaíso	65,8
653261	La magia del arte en el mundo LBO	Línea 1: Formación artística especializada en la enseñanza formal o regular en establecimientos educacionales con RBD	Difusión y Extensión Artística	Agrupación socio cultural pelli renku	65,7
649987	Programa de educación artística ciudadana	Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales.	Mediación y Formación Artística Cultural	Corporación municipal de cultura, turismo y patrimonio de la comuna de natales	63,6

ARTÍCULO SÉPTIMO: CERTÍFIQUESE por el Departamento de Educación y Formación en Artes y cultura, el medio de notificación de los responsables de las postulaciones individualizadas en los artículos primero, segundo, tercero, cuarto, quinto y sexto del presente acto administrativo, a fin de efectuar la notificación que se ordena en el artículo siguiente.

ARTÍCULO OCTAVO: NOTÍFIQUESE, dentro del plazo de 5 días hábiles administrativos a contar de la fecha de total tramitación del presente acto administrativo, lo resuelto en esa resolución:

- por el Departamento de Educación y formación en Artes y Cultura, mediante correo electrónico a los postulantes de los proyectos individualizados en los artículos primero, segundo, tercero, cuarto, quinto y sexto, que hayan señalado como medio preferente de notificación el correo electrónico, indicando dos cuentas para dicho efecto, de acuerdo a lo señalado en las bases de convocatoria; y
- por la Sección Secretaría Documental, mediante carta certificada a los postulantes de los proyectos individualizados en los artículos primero, segundo, tercero, cuarto, quinto y sexto, que hayan señalado como medio preferente de notificación carta certificada, que nada hayan señalado, o que señalando como medio preferente el correo electrónico, hayan indicado una sola cuenta, de acuerdo a lo establecido en las bases de convocatoria.

La notificación a los postulantes mencionados en los artículos primero, segundo, tercero, cuarto, quinto y sexto deberá contener copia íntegra de esta resolución y de sus antecedentes.

ARTÍCULO NOVENO: CERTIFÍQUESE por el Departamento de Educación y Formación en Artes y Cultura, lo siguiente, sin ser necesaria la modificación de la presente resolución, de acuerdo al principio de economía procesal establecido en el artículo 9° de la Ley N° 19.880:

- (i) El domicilio de los/as responsables señalados/as en el artículo primero, segundo y tercero, en caso que hubiese un cambio en la individualización de su Región, para que en virtud de la delegación de facultades en materia de Convenios de Ejecución de Proyectos se proceda a determinar a qué región deberán imputarse los recursos asignados, resguardando porque dicho cambio no altere los criterios de regionalización considerados para la selección del proyecto; y
- (ii) El nombre de los/as responsables indicados/as en el artículo primero, segundo y tercero en caso que hubiese algún error en su individualización.

ARTÍCULO DÉCIMO: ADÓPTENSE por el Departamento de Educación y Formación en Artes y Cultura, las medidas conducentes a la suscripción del respectivo convenio de ejecución entre esta Subsecretaría, representada por los/as respectivos/as Secretarios/as Regionales Ministeriales, previa certificación indicada en el artículo anterior, y los/as responsables de los proyectos seleccionados individualizados en el artículo primero, segundo y tercero de la presente resolución, indicándose los derechos y obligaciones de las partes, el monto asignado y sus objetivos, la forma de rendir los recursos, así como la forma de resguardo de los recursos entregados, las sanciones referentes a su incumplimiento y demás cláusulas que correspondan, en la aplicación de la normativa vigente.

ARTÍCULO DÉCIMO PRIMERO: DÉJASE **CONSTANCIA** que la suscripción de los respectivos convenios, para la ejecución de los proyectos seleccionados, deberá realizarse con anterioridad a la fecha de inicio de su ejecución, teniendo como límite el plazo de 30 (treinta) días hábiles contados desde la fecha de publicación de los resultados de la convocatoria.

ARTÍCULO DÉCIMO SEGUNDO: TÉNGASE **PRESENTE** que de conformidad con lo establecido en el artículo 13 de la Resolución N° 30, de 2015, de la Contraloría General de la República, los/as responsables de los proyectos seleccionados sólo podrán imputar gastos a partir de la tramitación del acto administrativo que apruebe el convenio de ejecución de proyecto que deberán suscribir en mérito de lo establecido en las bases de Convocatoria y en el presente acto administrativo.

ARTÍCULO DÉCIMO TERCERO: VERIFÍQUESE por la respectiva Secretaría Regional Ministerial, en coordinación con el Departamento de Educación y Formación en Artes y Cultura de esta Subsecretaría, que:

- a) Los/as responsables de las postulaciones seleccionadas hayan efectuado entrega de la rendición de cuentas de recursos otorgados con anterioridad por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, cuando dicha obligación ya se haya hecho exigible; y

- b) Las postulaciones seleccionadas den cumplimiento a los requisitos señalados en las Bases para postular y ser asignatarios de recursos.

En caso de existir responsables en alguna de estas situaciones señaladas en la letra a) precedente, y que no se dé solución a dichos problemas administrativos, éstos no podrán suscribir convenio, conforme la restricción señalada en las Bases. Asimismo, en caso que exista algún incumplimiento de Bases de conformidad en la letra b), dichos beneficiarios quedarán eliminados de la selección, dictándose la resolución administrativa respectiva, previa audiencia del interesado, de conformidad con el procedimiento establecido en el artículo 53 de la Ley N°19.880.

ARTÍCULO DÉCIMO CUARTO: ADÓPTENSE por el Departamento de Educación y Formación en Artes y Cultura, las medidas de comunicación de resultados conforme se regulan en las respectivas bases de concurso.

ARTÍCULO DÉCIMO QUINTO: TÉNGASE PRESENTE que conforme al artículo 59° de la ley N° 19.880, que establece Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, a los/as postulantes individualizados/as en el artículo segundo y tercero con rebaja en los montos asignados, artículos cuarto, quinto y sexto, les asiste el derecho de interponer, en contra de la presente resolución alguno de los siguientes recursos: (i) recurso de reposición ante quien firma la presente resolución; (ii) recurso de reposición con jerárquico en subsidio, para que conozca el superior jerárquico de quien firma la presente resolución en caso que el recurso de reposición sea rechazado; y (iii) recurso jerárquico ante el superior jerárquico de quien firma la presente resolución. El plazo de presentación de los referidos recursos es de cinco días hábiles administrativos (de lunes a viernes, sin contar los días festivos) a contar de la notificación ordenada en el artículo cuarto. Todo lo anterior, sin perjuicio de los demás recursos que establezca la ley. Se hace presente que en el caso de la notificación por correo electrónico, ésta se entenderá practicada el día hábil siguiente al de su válido envío por parte de la Subsecretaría; y en el caso de la notificación por carta certificada, ésta se entenderá practicada a contar del tercer día siguiente a su recepción en la oficina de correos del domicilio del notificado.

ARTÍCULO DÉCIMO SEXTO: Una vez que se encuentre totalmente tramitada, **publíquese** la presente resolución en el sitio electrónico de Gobierno Transparente del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, por la Sección Secretaría Documental, con la tipología "Concursos públicos" en el ítem "Actos con efectos sobre terceros"; además publíquese por el Departamento de Educación y Formación en Artes y Cultura en el ítem "Nómina de Beneficiarios" en el apartado "Fondo de Fomento del Arte en la Educación", a objeto de dar cumplimiento con lo previsto en el artículo 7° de la ley N° 20.285 sobre Acceso a la Información Pública y en artículo 51 de su Reglamento.

ANÓTESE Y NOTIFÍQUESE



ANDREA GUTIÉRREZ VÁSQUEZ
SUBSECRETARIA DE LAS CULTURAS Y LAS ARTES
MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO



MAV

RVS/JDC
Resol 06/102.-
DISTRIBUCIÓN:

- Gabinete Ministra
- Gabinete Subsecretaría de las Culturas y las Artes
- Departamento de Educación y Formación en Artes y Cultura, (Con copia al Digitador/a de Transparencia Activa).
- Unidad de Gestión Interna, Dpto. de Fomento de la Cultura y las Artes
- Departamento de Administración y Finanzas
- Sección Contabilidad, Departamento de Administración y Finanzas
- Sección de Planificación y Gestión Presupuestaria, Depto. de Planificación y Presupuesto
- Departamento de Comunicaciones
- Departamento Jurídico
- Postulantes individualizados/as en el artículo primero, segundo, tercero, cuarto, quinto y sexto en las cuentas de correo electrónico o domicilios que se certifiquen.