

Fondo de Artes Escénicas



NÓMINA DE SELECCIONADOS

LÍNEA DE CIRCULACIÓN INTERNACIONAL

Convocatoria 2022



#FondosCultura

NÓMINA DE PROYECTOS SELECCIONADOS - CONVOCATORIA 2022

FONDO NACIONAL DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LAS ARTES ESCÉNICAS

LÍNEA DE CIRCULACIÓN INTERNACIONAL - MODALIDAD CIRCULACIÓN DE MONTAJES ESCÉNICOS						
Nº	REGIÓN	FOLIO	MODALIDAD	TITULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	MONTO ASIGNADO
1	Región Metropolitana	647018	Circulación de Montajes Escénicos - Formato Grupal (3 o más participantes) - Presencial	HAMMAM en Tanzmesse Alemania	Javiera Peón-Veiga Petric	\$ 13.498.752
2	Región de La Araucanía	647165	Circulación de Montajes Escénicos - Formato Grupal (3 o más participantes) - Presencial	LUCILA, LUCES DE GABRIELA DE TEATRO DE OCASIÓN GIRA POR ESPAÑA	César Óliver Espinoza Araya	\$ 9.891.891
3	Región Metropolitana	648486	Circulación de Montajes Escénicos - Formato Grupal (3 o más participantes) - Presencial	MOCHA DICK primera gira internacional, Alemania 2022	COMPAÑIA TEATRAL LA MONA ILUSTRE	\$ 13.940.023
4	Región Metropolitana	649370	Circulación de Montajes Escénicos - Formato Grupal (3 o más participantes) - Presencial	Circulación obra Häpe por la Patagonia Argentina	Marcelo Pertier Lacalle	\$ 3.865.081
5	Región de Los Ríos	649601	Circulación de Montajes Escénicos - Formato Grupal (3 o más participantes) - Presencial	Experiencia Teatral Las Habitantes en el XXII Encuentro de Teatro Comunitario (Bogotá, Colombia)	catalina julieta ilabacagrez	\$ 7.364.904
6	Región de Valparaíso	649605	Circulación de Montajes Escénicos - Formato Grupal (3 o más participantes) - Presencial	GÓMEZ de Diamela Eltit en Gira por Colombia	Claudio Omar Rodríguez Espinoza	\$ 7.316.984
7	Región Metropolitana	649848	Circulación de Montajes Escénicos - Formato Grupal (3 o más participantes) - Presencial	MISTRAL en Ciudad de La Plata - Cía. Movimiento 25 años	Vilma Rosa Jiménez Hewitt	\$ 5.391.689
8	Región del Libertador General Bernardo O'Higgins	648103	Circulación de Montajes Escénicos - Formato Individual o Dúo - Presencial	SIN PALABROTAS (el circuito de los Payasíteres) en Colombia	Sergio Ladislao Herskovits Alvarez	\$ 3.517.050
9	Región Metropolitana	649273	Circulación de Montajes Escénicos - Formato Individual o Dúo - Presencial	Dúo Liberte Festival Internacional de danse Guinée Africa 2022	Celeste Eugenia Torres Solís	\$ 5.000.000

10	Región Metropolitana	649441	Circulación de Montajes Escénicos - Formato Individual o Dúo - Presencial	ABUELARES. Circulación Argentina	Esteban Alejandro Herskovits Zúñiga	\$ 3.676.068
11	Región de Atacama	649467	Circulación de Montajes Escénicos - Formato Individual o Dúo - Presencial	FESTIVAL DE TEATRO Y PERFORMANCE EN IATI THEATER DE NUEVA YORK	ALEJANDRO RAFAEL MORENO JASHÉS	\$ 4.744.222
12	Región Metropolitana	649820	Circulación de Montajes Escénicos - Formato Individual o Dúo - Presencial	Participación presencial en el XVII Festival Internacional de Danza Contemporánea - EDANCO- 2022. Santo Domingo, República Dominicana.	Paula Alejandra Sacur Muñoz	\$ 1.777.147

LISTA DE ESPERA - LÍNEA DE CIRCULACIÓN INTERNACIONAL - MODALIDAD CIRCULACIÓN DE MONTAJES ESCÉNICOS

Nº	REGIÓN	FOLIO	MODALIDAD / SUBMODALIDAD	TITULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	MONTO ASIGNABLE
1	Región Metropolitana	649431	Circulación de Montajes Escénicos - Formato Grupal (3 o más participantes) - Presencial	Teatro SUR, en la VII versión del encuentro "ACTIVANDO: Arte, pensamiento y otras acciones para politizar la violencia patriarcal" Guayaquil, Ecuador.	Macarena Belén Guzmán Rivas	\$ 11.631.306
2	Región Metropolitana	649468	Circulación de Montajes Escénicos - Formato Grupal (3 o más participantes) - Presencial	CIRCULACION DESDE EL FIN DEL MUNDO	Daniela Andrea Guajardo Gonzalez	\$ 14.869.918
3	Región Metropolitana	649778	Circulación de Montajes Escénicos - Formato Grupal (3 o más participantes) - Presencial	Malembe en Costa Rica	Gazal Sabaj Lagos	\$ 10.356.906
4	Región Metropolitana	648655	Circulación de Montajes Escénicos - Formato Grupal (3 o más participantes) - Presencial	Tryo Teatro Banda itineraria con la obra FICO por 8 centros culturales SESC del Estado de Río de Janeiro, Brasil.	Juan Francisco Sánchez Brkic	\$ 4.880.885
5	Región Metropolitana	648223	Circulación de Montajes Escénicos - Formato Grupal (3 o más participantes) - Presencial	(Puerperio) Gira por Europa	Eliana Judith Furman Cauchaner	\$ 13.876.295
6	Región del Maule	647721	Circulación de Montajes Escénicos - Formato Grupal (3 o más participantes) - Presencial	MONTAJE TEATRAL EL AMOR EN GIRA POR ESPAÑA	Pedro Alejandro Fuentes Cancino	\$ 14.814.930

7	Región Metropolitana	647702	Circulación de Montajes Escénicos - Formato Grupal (3 o más participantes) - Presencial	PAREIDOLIA gira por Países Bajos y Bélgica	LA LLAVE MAESTRA Teatro Visual y Gestual SPA	\$ 14.838.200
8	Región Metropolitana	648828	Circulación de Montajes Escénicos - Formato Grupal (3 o más participantes) - Presencial	GIRA BRASIL Y LA INDIA CARTAS DE NIÑOS	Alejandra Caballero Torretti	\$ 15.000.000
9	Región del Biobío	647318	Circulación de Montajes Escénicos - Formato Grupal (3 o más participantes) - Presencial	Isidora Cruza la Cordillera de los Andes	Corporación Cultural Municipalidad de Los Ángeles	\$ 8.111.962
10	Región Metropolitana	648998	Circulación de Montajes Escénicos - Formato Grupal (3 o más participantes) - Presencial	La Compañera en Encuentro Trama, Guadalajara, México.	Carla Cecilia Romero Martínez	\$ 7.624.226
11	Región Metropolitana	647131	Circulación de Montajes Escénicos - Formato Grupal (3 o más participantes) - Presencial	"Mi Abuelo Horacio lleva su memoria a Cuba 2022"	Paola Andrea Lara Cifuentes	\$ 7.534.866
12	Región de La Araucanía	649396	Circulación de Montajes Escénicos - Formato Grupal (3 o más participantes) - Presencial	GIRA INTERNACIONAL CIRCO LACUSTRE	circo lacustre	\$ 14.969.650
13	Región de Los Ríos	647095	Circulación de Montajes Escénicos - Formato Grupal (3 o más participantes) - Presencial	De Alta Densidad	ALLUITZ RIEZU GARCIA	\$ 13.767.383
14	Región de Valparaíso	648367	Circulación de Montajes Escénicos - Formato Grupal (3 o más participantes) - Presencial	Hijo Pródigo en Buenos Aires	Camila Antonia Guggiana Stuparich	\$ 14.980.000
15	Región de Valparaíso	648921	Circulación de Montajes Escénicos - Formato Individual o Dúo - Presencial	Circulación Internacional: Ciclo de Cuentos para la Igualdad: Vientos de Cuentos y Cuentos de Niñ@s Fantástic@s	Gabriela Natalia Fernández Chang	\$ 4.998.803

LÍNEA DE CIRCULACIÓN INTERNACIONAL - PARTICIPACIÓN EN INSTANCIAS INTERNACIONALES

Nº	REGIÓN	FOLIO	MODALIDAD	TITULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	MONTO ASIGNADO
1	Región de Valparaíso	649612	Participación en Instancias Internacionales - Formato Grupal (3 o más participantes) - Presencial	Creación performática y soluciones de accesibilidad para las artes vivas: Residencia Internacional de Otro Cuerpo en Guadalajara México	Zimri Bani Orellana Rojas	\$ 4.910.461
2	Región Metropolitana	649607	Participación en Instancias Internacionales - Formato Grupal (3 o más participantes) - Presencial	Residencia de creación dramática y de archivo de materiales documentales para el proyecto "Ensayo" obra sobre los procesos creativos de los teatros de los años 60, de Cristian Flores y Teatro Los Barbudos	Cristian Andres Flores Rebolledo	\$ 4.455.000
3	Región del Maule	649498	Participación en Instancias Internacionales - Formato Grupal (3 o más participantes) - Presencial	INTERRUPCIONES DE LA NOCHE Y TU. INTERVENCIONES PERFORMATICAS SITE SPECIFIC EN VALENCIA , ESPAÑA.	Fernanda Javiera Valdes Tala	\$ 4.495.610
4	Región de Coquimbo	649040	Participación en Instancias Internacionales - Formato Grupal (3 o más participantes) - Presencial	RESIDENCIA DE FORTALECIMIENTO EN GESTION DE ESPACIOS CON FOCO EN LAS ARTES ESCENICAS	TEATROPUERTO	\$ 4.985.080
5	Región de Valparaíso	647640	Participación en Instancias Internacionales - Formato Individual o Dúo - Presencial	Residencia de creación: La cuestión	Maria Juliana Castro Stevani	\$ 2.970.000
6	Región Metropolitana	647288	Participación en Instancias Internacionales - Formato Individual o Dúo - Presencial	HOMENAJE A TRAYECTORIA ESCENICA EN FESTIVAL LA FLOR DEL ACTOR EN BOGOTA COLOMBIA	Oscar Zimmermann Anguita	\$ 2.787.525
7	Región Metropolitana	648923	Participación en Instancias Internacionales - Formato Grupal (3 o más participantes) - Presencial	Representación de Chile de Artes Circenses: Residencia y generación de redes de intercambio en el marco de la FEDEC	ONG El Circo del Mundo Chile	\$ 4.364.496
8	Región de Los Lagos	648219	Participación en Instancias Internacionales - Formato Individual o Dúo - Presencial	Participación Residencia internacional Wall Dialogue Resistance, Creative Europe	Nicolás Eduardo Lange Chamorro	\$ 1.440.000
9	Región Metropolitana	647924	Participación en Instancias Internacionales - Formato Individual o Dúo - Presencial	Residencia de dramaturgia en Nau Ivanow Barcelona	Ana María López Montaner	\$ 2.410.257

10	Región de Valparaíso	649936	Participación en Instancias Internacionales - Formato Grupal (3 o más participantes) - Presencial	(Des) Hágase la Luz: residencia artística Flamenco Triana en FormArteFlamenco Sevilla España.	centro cultural de arte español flamenco triana	\$ 4.962.764
11	Región Metropolitana	649058	Participación en Instancias Internacionales - Formato Individual o Dúo - Presencial	Attention App (la aplicación para la atención)	Varinia Angela Canto Vila	\$ 1.654.400
12	Región de Magallanes y de La Antártica Chilena	649742	Participación en Instancias Internacionales - Formato Individual o Dúo - Presencial	PAISAJE ERRANTE, poéticas desde el fin del mundo	ASKUTALAK proyecto escénico	\$ 2.818.120
13	Región de Magallanes y de La Antártica Chilena	649912	Participación en Instancias Internacionales - Formato Individual o Dúo - Presencial	Conexión Freestyle Patagónico Sesión	Cristian Andres Galleguillos Asenjo	\$ 2.700.000

LISTA DE ESPERA - LÍNEA DE CIRCULACIÓN INTERNACIONAL - PARTICIPACIÓN EN INSTANCIAS INTERNACIONALES

Nº	REGIÓN	FOLIO	MODALIDAD / SUBMODALIDAD	TITULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	MONTO ASIGNABLE
1	Región Metropolitana	648862	Participación en Instancias Internacionales - Formato Grupal (3 o más participantes) - Presencial	Residencia de Tercer Abstracto en Lisboa	David Ernesto Atencio Herrera	\$ 4.999.991
2	Región Metropolitana	649643	Participación en Instancias Internacionales - Formato Grupal (3 o más participantes) - Presencial	Lanzamiento en UK de EXPORT.- Catálogo de creadorxs de artes escénicas de Chile.	Fundación Santiago Off	\$ 4.558.413
3	Región de Valparaíso	647475	Participación en Instancias Internacionales - Formato Individual o Dúo - Presencial	Residencia artística Centro Artístico Internacional Roy Hart	Valentina Valentina Fuentes Durán	\$ 2.905.990
4	Región Metropolitana	647390	Participación en Instancias Internacionales - Formato Grupal (3 o más participantes) - Presencial	Queen 16 Festival, profesionalizando la danza Break Dance en mujeres a través de la creación e intercambio cultural	Paulina Alejandra Briceño Milla	\$ 5.000.000
5	Región de La Araucanía	649557	Participación en Instancias Internacionales - Formato Individual o Dúo - Presencial	Residencia en gestión cultural #PlantaUno Barcelona	Jaime Alfredo José Silva Díaz	\$ 2.939.780
6	Región de Valparaíso	649685	Participación en Instancias Internacionales - Formato Grupal (3 o más participantes) - Presencial	Residencia de creación KayaLab en LabPerm di Castaldo, Italia	Natalia Francisca Silva Valenzuela	\$ 5.000.000

7	Región Metropolitana	647268	Participación en Instancias Internacionales - Formato Grupal (3 o más participantes) - Presencial	Residencia Internacional INMATERIAL La Paz, Bolivia. Proyecto de creación Iberescena 2022.	Luis Alberto Moreno Zamorano	\$ 3.418.803
8	Región Metropolitana	649915	Participación en Instancias Internacionales - Formato Individual o Dúo - Presencial	Feria Tanzmesse. Presentación TACTO plataforma de coproducción Danza Nacional	María Jose Cifuentes Miranda	\$ 3.000.000
9	Región Metropolitana	648652	Participación en Instancias Internacionales - Formato Individual o Dúo - Presencial	Paisaje Público en red con Fira Tàrrega y Circostrada	Paisaje Público SpA	\$ 3.000.000
10	Región Metropolitana	648918	Participación en Instancias Internacionales - Formato Grupal (3 o más participantes) - Presencial	RESIDENCIA DE CREACIÓN A PARTIR DE DOS ARTES TRADICIONALES DE LA INDIA EN ARTA (Asociación de Investigación de las Tradiciones del Actor)	Javiera Alejandra Zeme Scala	\$ 4.952.900
11	Región Metropolitana	649942	Participación en Instancias Internacionales - Formato Individual o Dúo - Presencial	Ponencia Te Veo Assitej Chile en Encuentros TE VEO, Festival de Artes Escénicas para la infancia y juventud	Inés Emperatriz Bascuñán Pérez	\$ 2.346.915
12	Región Metropolitana	649683	Participación en Instancias Internacionales - Formato Grupal (3 o más participantes) - Presencial	Puliendo la joya de la precisión. Unión y choque entre precisión y error; método danza clown.	Beatriz Mónica Yáñez Sazo	\$ 4.500.000
13	Región de Valparaíso	649353	Participación en Instancias Internacionales - Formato Individual o Dúo - Presencial	CRUZA Cuerpo y Territorio en Movimiento - Residencia Creativa junto a la artista Fer Piñeirúa en Uruguay	Lucía Puime Vivas	\$1.860.257
14	Región Metropolitana	647026	Participación en Instancias Internacionales - Formato Individual o Dúo - Presencial	RESIDENCIA COMPAÑIA LA TAIMADA, BARCELONA ESPAÑA	ANA KARINNA ALBORNOZ PARDO	\$2.925.000
15	Región Metropolitana	649985	Participación en Instancias Internacionales - Formato Individual o Dúo - Presencial	Segunda parte del proceso de investigación y creación de "Las Laurencias"	Jessica Natali Huerta González	\$2.850.000