



FOLIO:

Instrucciones Generales

- 1-. Debes completar este formulario en forma correcta, clara y legible y entregarlo junto a los Antecedentes Obligatorios y/o Complementarios de Evaluación, de acuerdo a lo señalado en las Bases de Concurso.
- 2-. Debes numerar las páginas de acuerdo al volumen de tu proyecto. Recuerda que, de ser necesario, deberás fotocopiar algunas hojas.
- 3-. El Folio del Proyecto es de uso interno (una vez recibido tu proyecto, se asignará un número de folio a tu proyecto).

• Resumen del Proyecto

En esta Sección debes completar los datos de tu proyecto, a modo de resumen, según se indica a continuación:

1. Datos del Proyecto

Nombre del Proyecto:

Folio (uso interno):

Fecha de Postulación:

2. Datos del Concurso

Fondo:

Línea:

Modalidad:

Fecha de Cierre:

3. Responsable

Tipo de Persona:

Persona Natural Persona Jurídica

Nombre:

Nacionalidad:

CI:

• **Resumen**

• **Territorio y Notificación**

En esta sección debes completar los datos territoriales solicitados. La región de residencia de la persona responsable se completará automáticamente, en caso que el domicilio de éste sea en el extranjero, deberás indicar la región de la persona que eventualmente te representará en Chile.

Región Representante

Región de Residencia

Notificaciones

Indica tu preferencia para las notificaciones asociadas al concurso. Si escoges notificación vía correo electrónico deberás ingresar dos direcciones de e-mail distintas, las cuales deberás mantener operativas mientras dure el proceso de concurso. Si defines notificación vía correo certificado ingresa tu dirección postal.

Correo Electrónico Carta Certificada

Correo Propio

Correo Integrante

Dirección

Región y Comuna

• **Formulación Principal**

Sigue las instrucciones descritas en cada ítem para desarrollar tu proyecto. Recuerda verificar campos obligatorios.

Indique el nombre de la persona que asistirá al mercado internacional y cual es su rol en el proyecto

Recuerda que esta persona debe estar incorporada en el Equipo de Trabajo, y adjuntar su carta de compromiso.

Indique el nombre de la persona que asistirá al mercado internacional y cual es su rol en el proyecto

Como responsable del proyecto que rol cumples en el mismo

Recuerda que como responsable del proyecto, (persona natural o jurídica), debes ser el productor ejecutivo y/o director y/o guionista, o mantener los derechos para representar los proyectos en cartera.

- Mantengo los derechos para representar los proyectos en cartera.
- Guionista
- Director(a)
- Productor(a) Ejecutivo(a)

¿El representante en el mercado es una persona distinta al responsable del proyecto?

Recuerda que deberás acompañar una carta de compromiso firmada por el representante que asistirá al mercado internacional incluido dentro de tu postulación, donde éste/a indique claramente su aceptación y participación dentro del proyecto postulado. Se deja constancia que el/la representante en el mercado internacional debe ser parte de tu equipo de trabajo del proyecto, y debe incorporarse en el FUP en la sección "Equipo de trabajo".

Sí No

Declaración de la persona responsable del proyecto

Revisa detenidamente que tu proyecto no incluya a persona (s) con incompatibilidad de acuerdo al capítulo II numeral 2 de las bases, para evitar quedar fuera de la convocatoria. Debemos garantizar el cumplimiento de las normas de probidad en nuestros procesos, por lo que las incompatibilidades se revisan constantemente. Como orientación, en tu proyecto no pueden participar las autoridades del Ministerio y los(as) trabajadores(as) de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes y de las Seremías, así como los integrantes del Consejo Nacional de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, de los Consejos Regionales de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, del Consejo de Fomento de la Música Nacional, del Consejo del Arte y la Industria Audiovisual y del Consejo Nacional del Libro y la Lectura, quienes también con autoridades del ministerio.

Como responsable del proyecto declaro no incluir a personas con incompatibilidad para postular

Declaración de la persona responsable del proyecto - beneficiado anteriormente

Recuerda que como postulante sólo podrás ser beneficiado/a en la convocatoria de este Programa hasta en un máximo de 3 oportunidades, en la convocatoria 2022

Declaro no haber sido beneficiado por este programa en 3 oportunidades

Declaración de la persona responsable del proyecto - manejo del idioma inglés.

Declaración de la persona responsable del proyecto en relación a que la persona que asistirá al mercado internacional posee un manejo del idioma inglés apto para desenvolverse en una instancia internacional de estas características.

Declaro que la persona que asistirá al mercado maneja el idioma

Declaración de la persona responsable del proyecto - no cuento con largometrajes estrenados en mi calidad de productor(a)

Ten presente que podrás postular al Mercado Internacional Ventana Sur, solo si eres un productor (a) emergente. Para estos efectos, es que declaras que a la fecha, no cuentas con largometrajes estrenados como productor (a). Recuerda que estas bases tienen las siguientes definiciones y conceptos: Productor Emergente: Aquella persona que no posee largometrajes estrenados. Estreno: la exhibición del largometraje por primera vez ante público en una sala y/o plataforma de pago online donde sea o haya sido programada por al menos una semana.

Declaro que no cuento con largometraje estrenados

¿La persona responsable de este proyecto es una persona jurídica con fines de lucro?

Si tu respuesta es Sí, deberás adjuntar el documento "Individualización de directores/as, administradores/as, representantes, constituyentes, accionistas y/o socios/as titulares, según sea el caso" en la sección Antecedentes Condicionales.

Sí No

¿El proyecto contempla actividades en territorios pertenecientes a comunidades indígenas?

Si tu respuesta es Sí, deberás adjuntar el documento "Carta de consentimiento de Comunidad Indígena" en la sección Antecedentes Condicionales.

Sí No

¿Este proyecto comprende el uso de obras protegidas por derechos de autor y/o interpretaciones, fonogramas o emisiones protegidos por derechos conexos, distintos a tí?

Si tu respuesta es sí deberás adjuntar el documento "Autorización de derechos de autor " en la sección Documentos Adjuntos.

Sí No

• Documentos Adjuntos

Documentos requeridos Obligatorios

Señala aquí uno a uno los documentos obligatorios que estás adjuntado, de acuerdo a lo exigido en las bases del concurso al que estás postulando tu proyecto. Recuerda señalar el formato del documento que estás entregando y rotular debidamente los antecedentes con tus datos y los de tu proyecto.

N°	Nombre	Descripción	Observación
1	Autorización de derechos de autor (si corresponde)	Si tu proyecto comprende el uso de obras protegidas por el derecho de autor cuyos titulares son personas, naturales o jurídicas, distintas a ti, deberás adjuntar una autorización o cesión expresa del titular de los derechos de autor sobre la obra. Esta autorización deberá contener, al menos, la identidad de quien otorga la autorización y la de quien la recibe, así como la forma de uso de la obra protegida por el derecho de autor cuya autorización se otorga, y el plazo de duración de la autorización. Adicionalmente, podrá indicar,) la remuneración y forma de pago, el número mínimo o máximo de espectáculos o ejemplares para los cuales se autoriza o si son ilimitados, el territorio de aplicación) y todas las demás cláusulas limitativas que el titular del derecho de autoridad imponga, conforme a lo establecido en el artículo 20 de la Ley N° 17.336 de Propiedad Intelectual. Ten presente que si adjuntas una cesión, ésta deberá constar en un instrumento público o privado autorizado ante Notario y deberá estar inscrita en el registro del Departamento de Derechos Intelectuales del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural del Ministerio, de acuerdo a lo dispuesto en el artículo 73 de la ley indicada.	
2	Carta de consentimiento de Comunidad Indígena (si corresponde)	Si tu proyecto considera actividades que se ejecuten en territorios habitados por algún pueblo originario, deberás adjuntar la documentación (cartas simples firmadas) que dé cuenta del conocimiento de la ejecución de las actividades de tu proyecto en ese territorio.	
3	Individualización de directores, administradores, representantes, constituyentes, accionistas y/o socios titulares, según sea el caso (si corresponde).	En el caso que como postulante seas una persona jurídica con fines de lucro, deberás acompañar una nómina en que individualices a tus directores, administradores, representantes, constituyentes, accionistas y/o socios titulares, según corresponda.	
4	Carta de Compromiso del representante del postulante al mercado (en caso de que sea distinto al responsable del proyecto)	Deberás acompañar una carta de compromiso firmada por el representante que asistirá al mercado internacional incluido dentro de tu postulación, donde éste/a indique claramente su aceptación y participación dentro del proyecto postulado. Se deja constancia que el/la	

		representante en el mercado internacional debe ser parte de tu equipo de trabajo del proyecto, y debe incorporarse en el FUP en la sección "Equipo de trabajo".	
--	--	---	--

Documentos Voluntarios

Señala aquí uno a uno los documentos y/o antecedentes complementarios voluntarios que estás adjuntado al proyecto y que consideres sean relevantes para evaluar tu proyecto, con detalles que aporten a la comprensión del mismo por parte de los evaluadores. Recuerda señalar el formato del documento que estás entregando y rotular debidamente los antecedentes con tus datos y los de tu proyecto.

N°	Nombre del documento	Descripción documento adjunto al proyecto
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		

• Declaración Jurada

1. Declaro no estar afecto a ninguna de las causales de inhabilidad, prevenidas y sancionadas en el título "De las inhabilidades" e "Incompatibilidades", de las bases de concurso.</p><p>2. Entiendo que mi postulación no procederá si se omiten antecedentes definidos como obligatorios por las bases de concurso.</p><p>3. Declaro hacerme responsable por la veracidad de mis declaraciones, que toda la información entregada es verdadera y que resulta conforme con la normativa vigente, particularmente con las bases de postulación para este concurso, las que he leído, entendido y aceptado.</p><p>4. Exonero de cualquier tipo de responsabilidad al Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio por información falsa, defectuosa o errónea que, dolosa o culpablemente, le haya suministrado. </p><p>5. Declaro haber leído y aceptado los términos y condiciones de uso publicadas en el portal, en consonancia con lo establecido por la Ley N° 19.628 sobre protección de la vida privada y sus posteriores modificaciones.</p><p>

</p>

Declaro que mi postulación ha sido realizada de forma manual y se han anexado el total de páginas en este documento.

Nombre del Postulante Representante del Proyecto

Firma del Postulante Representante del Proyecto