

**ACTA SESIÓN DE COMISIÓN DE ESPECIALISTAS
LÍNEA DE DISTRIBUCIÓN DE CINE Y VIDEOJUEGOS
MODALIDAD DE APOYO A LA DISTRIBUCIÓN DE VIDEOJUEGOS
CONVOCATORIA 2023
FONDO DE FOMENTO AUDIOVISUAL**

En Santiago de Chile, a 14 de octubre 2022, siendo las 09:00 horas, de conformidad a lo establecido en las Bases de Concurso Público del Fondo de Fomento Audiovisual, Línea de Distribución de Cine y Videojuegos, Modalidad de Apoyo a la Distribución de Videojuegos, Convocatoria 2023, aprobadas por Resolución Exenta N° 1593 de 2022, de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes; y en la Ley N° 19.981, sobre Fomento Audiovisual y en su Reglamento, se lleva a efecto la sesión de la Comisión de Especialistas compuesta por:

1. Camila Paz Rijo Fisher, R.U.T. [REDACTED] (Presente);
2. Camila Victoria Gormaz Otero, R.U.T. [REDACTED] (Ausente);
3. Javiera Paz Sepúlveda Rojas, R.U.T. [REDACTED] (Presente);
4. Eduardo Andrés Carter Soto, R.U.T. [REDACTED] (Presente);
5. Margarita Constanza Pino Yancovic, R.U.T. [REDACTED] (Presente);
6. Daniel Eduardo Morales Brücher, R.U.T. [REDACTED] (Presente);
7. Alejandro Iván Aránguiz Castro, R.U.T. [REDACTED] (Presente).

Se deja constancia que, sin perjuicio que Camila Gormaz Otero no asistió a la presente sesión, mandando las respectivas justificaciones, se cuenta con el quórum necesario para sesionar, de conformidad con la normativa que rige el presente concurso.

A dicha Comisión, le corresponde evaluar, seleccionar y determinar la asignación de recursos a los proyectos presentados al presente Concurso Público. Se deja constancia que se encuentra presente la Secretaría del Fondo de Fomento Audiovisual, en adelante la Secretaría.

Se deja constancia que los integrantes de la Comisión, con anterioridad al inicio de la sesión, fueron informados de las normas de probidad y abstención dispuestas en los artículos 52 y 53 de la Ley N° 18.575, de Bases Generales de la Administración del Estado, y 12 de la Ley N° 19.880, de Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, respectivamente.

PRIMERO:

Los miembros de esta Comisión de Especialistas deciden que su Presidente será Margarita Constanza Pino Yancovic.

SEGUNDO:

La Secretaría dio a conocer a la Comisión que el presente concurso cuenta con un presupuesto total de \$575.000.000.- de pesos chilenos, de los cuales \$105.000.000.-

corresponden a la Modalidad de Apoyo a la Distribución Unitaria de Largometrajes, \$420.000.000.- a la Modalidad de Apoyo a la Distribución de Cine Nacional y \$50.000.000.- a la Modalidad de Apoyo a la Distribución de Videojuegos, pudiendo asignarse un monto máximo de \$15.000.000 de pesos chilenos a cada proyecto en la modalidad de Apoyo a la Distribución Unitaria de Largometrajes, \$140.000.000.- de pesos chilenos en la modalidad de Apoyo a la Distribución de Cine Nacional y \$10.000.000.- de pesos chilenos en la modalidad de Apoyo a la Distribución de Videojuegos.

TERCERO:

La Comisión de Especialistas procede a evaluar y seleccionar los proyectos que les fueron distribuidos por la Secretaría de conformidad a los criterios establecidos en las Bases de concurso, siendo estos:

Propuesta Técnico-Financiera	30%
Currículo	20%
Calidad	50%

Criterios de selección
De mayor a menor puntaje obtenido en la etapa de evaluación.
Ante igualdad de puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria se aplicará el siguiente criterio de desempate: mayor puntaje obtenido en calidad.

CUARTO

Una vez concluida la evaluación y selección de los proyectos la Comisión de Especialistas, deja constancia de lo siguiente:

- a. El puntaje y fundamento de la evaluación, selección y asignación de recursos a los proyectos presentados al presente concurso, está disponible en la página de web <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>. Asimismo, el fundamento de asignar recursos en un monto inferior al solicitado está disponible en el sitio web indicado.
- b. El listado de los proyectos seleccionados, no seleccionados, no elegibles y en lista de espera en el presente concurso, que contiene el nombre de los postulantes, el título de los proyectos, la región y los recursos asignados o asignables, se adjunta a la presente Acta y forma parte de ésta.

QUINTO:

A fin de evitar conflictos de interés o incumplimiento de las normas de probidad y abstención, el integrante de la Comisión:

- Doña Margarita Constanza Pino Yancovic se abstuvo de conocer el proyecto folio N° 653654.

SEXTO:

Se deja constancia en acta que la Comisión de Especialistas ha adjudicado en total la suma de \$29.965.006.-, quedando disponibles los siguientes recursos 20.034.994.-


SÉPTIMO:

La comisión plantea los siguientes comentarios:

- La comisión recomienda que el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio realice talleres capacitadores de postulación para las líneas y modalidades referentes a la producción y/o distribución de Videojuegos.
- La comisión considera necesario que las bases de la modalidad de Apoyo a la Distribución de Videojuegos amplíen y especifique la lista de las finalidades y gastos financiables del concurso.
- La comisión considera necesario que se exija un antecedente de resultados o impacto logrado con el financiamiento adjudicado durante el proceso de la rendición de los proyectos seleccionados.
- Se recomienda conformar una comisión de expertos/as que pueda asegurar que los proyectos seleccionados cumplieron con lo señalado en sus postulaciones durante la etapa de rendición.
- La comisión considera necesario que la plataforma permita y exija adjuntar un antecedente que dé cuenta de la correcta ejecución y resultados para los proyectos o personas jurídicas responsables que se hayan adjudicado financiamientos en convocatorias anteriores con el mismo proyecto.
- Se recomienda que la plataforma solicite a las personas jurídicas responsables un desglose de quienes componen la empresa que permita conocer a los/las individuos/as contratados/as y que ejecutarán ciertas actividades de los proyectos, independiente de si la empresa es una empresa con o sin fines de lucro.

Siendo el día 14 de octubre 2022, a las 10:36 horas, se cierra la sesión.

Firman la presente acta:

Margarita Constanza Pino Yancovic		
--	--	--