



**ACTA SESIÓN DE COMISIÓN DE BECAS**  
**MODALIDAD BECAS DE ESPECIALIZACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO**  
**GRUPO B**  
**CONVOCATORIA 2023**  
**FONDO NACIONAL DE DESARROLLO CULTURAL Y LAS ARTES**

En Santiago de Chile, a 07 de octubre 2022, siendo las 15:00 horas, de conformidad a lo establecido en las Bases de Concurso Público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Línea de Becas Chile Crea, Modalidad de Becas de Especialización y Perfeccionamiento, Convocatoria 2023, aprobadas por Resolución Exenta N° 1552 de 01 de agosto de 2022, con sus modificaciones, de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes; y en la Ley N° 19.891, que crea el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes y en su Reglamento, se lleva a efecto la sesión de la Comisión de Becas compuesto por:

1. Alicia Gabriela Corrales Cosmelli, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
2. Marco Antonio Sebastián Ávila Arredondo, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
3. María Gabriela Olivares Lomoro, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
4. Massimo Palme, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
5. Laura Patricia Günther Buitano, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);

A dicha Comisión, le corresponde evaluar, seleccionar y determinar la asignación de recursos a los proyectos presentados al presente Concurso Público. Se deja constancia que se encuentra presente la Secretaría del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, en adelante la Secretaría.

Se deja constancia que los integrantes de la Comisión, con anterioridad al inicio de la sesión, fueron informados de las normas de probidad y abstención dispuestas en los artículos 52 y 53 de la Ley N° 18.575, de Bases Generales de la Administración del Estado, y 12 de la Ley N° 19.880, de Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, respectivamente.

**PRIMERO:**

Los miembros de esta Comisión de Becas deciden que su Presidenta será Laura Patricia Günther Buitano.

## **SEGUNDO:**

La Secretaría dio a conocer a la Comisión de Becas que el presente concurso cuenta con un presupuesto total de \$675.000.000 (seiscientos setenta y cinco millones de pesos chilenos), de los cuales \$375.000.000 (trescientos setenta y cinco millones de pesos chilenos) corresponden a la Modalidad de Becas de Especialización y Perfeccionamiento y pudiendo asignarse un monto máximo de \$112.500.000 (ciento doce millones quinientos mil pesos chilenos) al grupo B. Cabe destacar que, en cada uno de los tres grupos, el monto máximo por proyecto es de \$7.500.000 (siete millones quinientos mil pesos chilenos).

## **TERCERO:**

La Comisión de Becas procede a evaluar y seleccionar los proyectos que les fueron distribuidos por la Secretaría de conformidad a los criterios establecidos en las Bases de concurso, siendo estos:

Antecedentes y concordancia de la postulación	20%
Viabilidad	15%
Coherencia interna	30%
Currículo	15%
Impacto potencial	20%

### **Criterios de selección**

- De mayor a menor puntaje obtenido en la evaluación, debiendo seleccionarse (por cada grupo) al menos el 50% de los proyectos a postulantes que residan en regiones distintas de la Metropolitana.
- Cuando no haya suficientes proyectos elegibles para cumplir con este porcentaje de cuota regional, los recursos serán asignados en la misma instancia de selección en cada grupo según el criterio de mayor a menor puntaje, sin importar la región.
- Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria se



utilizarán los siguientes criterios en el orden que se indica: (i) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Coherencia interna; (ii) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Antecedentes y Concordancia de la postulación; (iii) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Impacto potencial; (iv) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Viabilidad; y (v) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Currículo.

#### **CUARTO:**

Una vez concluida la evaluación y selección de los proyectos a la Comisión de Becas, deja constancia de lo siguiente:

- a. El puntaje y fundamento de la evaluación, selección y asignación de recursos a los proyectos presentados al presente concurso, está disponible en la página de web <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>. Asimismo, el fundamento de asignar recursos en un monto inferior al solicitado está disponible en el sitio de web indicado.
- b. El listado de los proyectos seleccionados, no elegibles y en lista de espera en el presente concurso, que contiene el nombre de los postulantes, el título de los proyectos, la región y los recursos asignados o asignables, se adjunta a la presente Acta y forma parte de ésta.

#### **QUINTO:**

A fin de evitar conflictos de interés o incumplimiento de las normas de probidad y abstención, el integrante de la Comisión

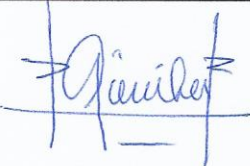
- Doña Alicia Gabriela Corrales Cosmelli se abstuvo de conocer el proyecto folio Nº 664238.

#### **SEXTO:**

Se deja constancia en acta que la Comisión de Becas ha adjudicado en total la suma de \$113.583.946 (ciento trece millones quinientos ochenta y tres mil novecientos cuarenta y seis pesos chilenos), adjudicando el 100% de los recursos de la modalidad, además de un incremento de \$1.083.946 (un millón ochenta y tres mil novecientos cuarenta y seis pesos chilenos), provenientes de parte del remanente de la modalidad de Becas de Magíster, Master y Maestrías del Grupo B de la presente línea.

Siendo el día 07 de octubre de 2022 a las 16:00 hrs., se cierra la sesión.

Firman la presente acta:



**Laura Patricia Günther Buitano**

**RUT** [REDACTED]

Presidenta Comisión