

**ACTA SESIÓN DE COMISIÓN DE ESPECIALISTAS
LÍNEA PROGRAMAS FORMATIVOS
MODALIDAD PÚBLICOS Y COMUNIDADES
CONVOCATORIA 2023
FONDO NACIONAL DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LAS ARTES
ESCÉNICAS**

En Santiago de Chile, a 8 de noviembre 2022 , siendo las 10:00 horas, de conformidad a lo establecido en las Bases de Concurso Público del Fondo Nacional de Fomento y Desarrollo de las Artes Escénicas, Línea de Programas Formativos, Modalidad de Públicos y Comunidades, Convocatoria 2023, aprobadas por Resolución Exenta N° 1562 de 1 de agosto 2022, de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes; y en la Ley N° 21.175, sobre Fomento a las Artes Escénicas, se lleva a efecto la sesión de la Comisión de Especialistas compuesta por:

1. María Soledad Cárcamo Gutierrez, R.U.T. [REDACTED] (Presente);
2. Natacha Daniela Gonzalez Subiabre-, R.U.T. [REDACTED] (Presente);
3. Marcela Andrea Latorre Robles-, RUT [REDACTED] (Presente);
4. Paulina Esperanza Ordóñez Büchner-, RUT [REDACTED] (Presente);
5. Dannia Alejandra Pérez Carrasco-, RUT [REDACTED] (Presente);
6. Elizabeth Eugenia Vera Maripangui-, RUT [REDACTED] (Presente);
7. Nicolas Felipe Vergara Contreras-, RUT [REDACTED] (Presente);

A dicha Comisión, le corresponde evaluar, seleccionar y determinar la asignación de recursos a los proyectos presentados al presente Concurso Público. Se deja constancia que se encuentra presente la Secretaría del Fondo de la Secretaría del Fondo de Fomento y Desarrollo de las Artes Escénicas, en adelante la Secretaría.

Se deja constancia que los integrantes de la Comisión, con anterioridad al inicio de la sesión, fueron informados de las normas de probidad y abstención dispuestas en los artículos 52 y 53 de la Ley N° 18.575, de Bases Generales de la Administración del Estado, y 12 de la Ley N° 19.880, de Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, respectivamente.

PRIMERO:

Los miembros de esta Comisión de Especialistas deciden que su Presidenta será Marcela Andrea Latorre Robles.

SEGUNDO:

La Secretaría dio a conocer a la Comisión que el presente concurso cuenta con un presupuesto total de \$250.000.000.-(doscientos cincuenta millones de pesos chilenos), de

los cuales \$100.000.000.- (cien millones de pesos) corresponden a la modalidad de públicos y comunidades, pudiendo asignarse un monto máximo de \$5.000.000.- (cinco millones de pesos chilenos) a cada proyecto.

La Comisión de Especialistas procede a evaluar y seleccionar los proyectos que les fueron distribuidos por la Secretaría de conformidad a los criterios establecidos en las Bases de concurso, siendo estos:

Viabilidad Técnica	20%
Calidad	30%
Impacto Potencial	50%

Criterios de selección
De mayor a menor puntaje obtenido en la evaluación, debiendo asignarse al menos, el 60% de los recursos disponibles, a proyectos de postulantes residentes en regiones del país distintas de la Metropolitana. En el caso de las personas jurídicas, se considerará el domicilio legal de la misma.
Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria se utilizarán los siguientes criterios en el orden que se indica: (i) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Impacto Potencial; (ii) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio

CUARTO

Una vez concluida la evaluación y selección de los proyectos la Comisión de Especialistas, deja constancia de lo siguiente:

- a. El puntaje y fundamento de la evaluación, selección y asignación de recursos a los proyectos presentados al presente concurso, está disponible en la página de web <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>. Asimismo, el fundamento de asignar recursos en un monto inferior al solicitado está disponible en el sitio de web indicado.
- b. El listado de los proyectos seleccionados, no seleccionados, no elegibles y en lista de espera en el presente concurso, que contiene el nombre de los postulantes, el título de los proyectos, la región y los recursos asignados o asignables, se adjunta a la presente Acta y forma parte de ésta.

QUINTO:

A fin de evitar conflictos de interés o incumplimiento de las normas de probidad y abstención, el integrante de la Comisión:

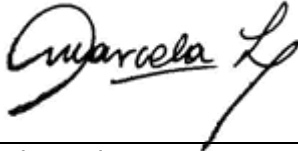
- Doña Marcela Andrea Latorre Robles se abstuvo de conocer los proyectos folios N°666238 y N° 676992.
- Doña Dannaia Alejandra Pérez Carrasco, se abstuvo de conocer el proyecto folio N° 680156.
- Doña Elizabeth Eugenia Vera Maripanguí, se abstuvo de conocer los proyectos folios N° 668924 y N° 659070
- Don Nicolas Felipe Vergara Contreras, se abstuvo de conocer el proyecto folio N° 669289.

SEXTO:

Se deja constancia en acta que la Comisión de Especialistas ha adjudicado en total la suma de \$99.652.516 (noventa y nueve millones seiscientos cincuenta y dos mil quinientos dieciséis pesos chilenos), quedando disponibles \$347.484.- (trescientos cuarenta y siete mil cuatrocientos ochenta y cuatro pesos chilenos).

Siendo el día 08 de noviembre 2023, a las 11.20 hrs., se cierra la sesión.

Firma la presente acta:

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Marcela L.', is positioned above a horizontal line.

Marcela Andrea Latorre Robles
PRESIDENTA