

**ACTA SESIÓN DE COMISIÓN DE ESPECIALISTAS
LÍNEA DE EQUIPAMIENTO Y ADECUACION DE ESPACIOS ESCÉNICOS
CONVOCATORIA 2023
FONDO NACIONAL DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LAS ARTES
ESCÉNICAS**

En Santiago de Chile, a 15 de diciembre 2022, siendo las 10:00 horas, de conformidad a lo establecido en las Bases de Concurso Público del Fondo Nacional de Fomento y Desarrollo de las Artes Escénicas, Línea de Equipamiento y adecuación de espacios escénicos, Convocatoria 2023, aprobadas por Resolución Exenta N° 156 de 1 de agosto 2022, de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes; y en la Ley N° 21.175, sobre Fomento a las Artes Escénicas, se lleva a efecto la sesión de la Comisión de Especialistas compuesta por:

1. Sergio Vicente Christian Rojas, R.U.T. [REDACTED] (Presente);
2. Ricardo Cruz Pecaric -, R.U.T. N° [REDACTED] (Presente);
3. Alexandra Catalina Farías Aguirre -, RUT [REDACTED] (Ausente);
4. Juan Pablo Martínez Yañez-, RUT [REDACTED] (Presente) y;
5. Pablo Andrés Jofré Ponce -, R.U.T. [REDACTED] (Ausente).

Se deja constancia que, sin perjuicio que Pablo Andrés Jofré Ponce y Alexandra Catalina Farías Aguirre no asistieron a la presente sesión, se cuenta con el quórum necesario para sesionar, de conformidad con la normativa que rige el presente concurso.

A dicha Comisión, le corresponde evaluar, seleccionar y determinar la asignación de recursos a los proyectos presentados al presente Concurso Público. Se deja constancia que se encuentra presente la Secretaría del Fondo de Fomento y Desarrollo de las Artes Escénicas, en adelante la Secretaría.

Se deja constancia que los integrantes de la Comisión, con anterioridad al inicio de la sesión, fueron informados de las normas de probidad y abstención dispuestas en los artículos 52 y 53 de la Ley N° 18.575, de Bases Generales de la Administración del Estado, y 12 de la Ley N° 19.880, de Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, respectivamente.

PRIMERO:

Los miembros de esta Comisión de Especialistas deciden que su Presidente será Ricardo Cruz Pecaric.

SEGUNDO:

La Secretaría dio a conocer a la Comisión que el presente concurso cuenta con un presupuesto total de \$120.000.000.- (ciento veinte millones de pesos chilenos) ,pudiendo

asignarse un monto máximo de \$15.000.000.- (quince millones de pesos chilenos) a cada proyecto.

TERCERO:

La Comisión de Especialistas procede a evaluar y seleccionar los proyectos que les fueron distribuidos por la Secretaría de conformidad a los criterios establecidos en las Bases de concurso, siendo estos:

Viabilidad técnica	60%
Impacto Potencial	40%

Criterios de selección

Se seleccionarán los 2 proyectos que hubiesen obtenido el más alto puntaje en su evaluación, en cada una de las siguientes Macrozonas:

- Macrozona Norte: comprende las regiones de Arica y Parinacota, Tarapacá, Antofagasta, Atacama, Coquimbo;
- Macrozona Centro: comprende las regiones de Valparaíso, Metropolitana, Del Libertador Bernardo O'Higgins;
- Macrozona Sur: comprende las regiones de Maule, Ñuble, Biobío, La Araucanía, Los Ríos;
- Macrozona Austral: comprende las regiones de Los Lagos, Aysén del General Carlos Ibañez del Campo y Magallanes y la Antártica Chilena.

En caso de que no existan suficientes proyectos elegibles para cumplir con el criterio de selección por macrozona, se seleccionarán los proyectos de mayor a menor puntaje obtenido en la evaluación, sin importar la región de residencia de la persona que postula.

Cuando no haya suficientes proyectos elegibles para cumplir con los criterios de selección del punto anterior, los recursos sobrantes serán considerados remanentes del Fondo.

Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria se utilizarán los siguientes criterios en el orden que se indica: (i) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Viabilidad Técnica; (ii) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Impacto Potencial.

CUARTO

Una vez concluida la evaluación y selección de los proyectos la Comisión de Especialistas, deja constancia de lo siguiente:

- a. El puntaje y fundamento de la evaluación, selección y asignación de recursos a los proyectos presentados al presente concurso, está disponible en la página de web <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>. Asimismo, el fundamento de asignar recursos en un monto inferior al solicitado está disponible en el sitio de web indicado.
- b. El listado de los proyectos seleccionados, no elegibles y en lista de espera en el presente concurso, que contiene el nombre de los postulantes, el título de los proyectos, la región y los recursos asignados o asignables, se adjunta a la presente Acta y forma parte de ésta.

QUINTO:

A fin de evitar conflictos de interés o incumplimiento de las normas de probidad y abstención, el integrante de la Comisión:

- Don Ricardo Cruz Pecaric -se abstuvo de conocer el proyecto folio N° 662142
- Don Juan Pablo Martínez Yañez, se abstuvo de conocer los proyectos folio N° 652541 y N° 672191
- Don Sergio Vicente Christian Rojas, se abstuvo de conocer el proyecto folio N° 675821

SEXTO:

Se deja constancia en acta que la Comisión de Especialistas ha adjudicado en total la suma de \$119.999.006.- (ciento diecinueve millones novecientos noventa y nueve mil seis pesos chilenos), quedando disponibles \$994 (novecientos noventa y cuatro pesos chilenos).

Siendo el día 15 de diciembre 2022, a las 11:53hrs., se cierra la sesión.

Firma la presente acta:



Ricardo Cruz Pecaric
PRESIDENTE