



FIJA SELECCIÓN, LISTA DE ESPERA, NO SELECCIÓN Y NO ELEGIBILIDAD DE PROYECTOS EN EL MARCO DEL CONCURSO PÚBLICO DEL FONDO DE FOMENTO DEL ARTE EN LA EDUCACIÓN, CONVOCATORIA 2024

EXENTA N°

VALPARAÍSO,

VISTOS

Lo dispuesto en la ley N° 21.045, que crea el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio; en el Decreto con Fuerza de Ley N°1/19.653, de 2000, que fija el texto refundido, coordinado y sistematizado de la ley N° 18.575, Orgánica Constitucional de Bases Generales de la Administración del Estado; en la ley N° 19.880, sobre Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de la Administración del Estado; en la ley N° 21.640 de Presupuesto de Ingresos y Gastos del Sector Público para el año 2024; en la Resolución N° 7, de 2019, de la Contraloría General de la República; en la Resolución Exenta N° 1177, que aprueba bases de concurso; en la Resolución Exenta N° 1794, que designa especialistas que integrarán Comisión Evaluadora Nacional; en la Resolución Exenta N° 2205, que formaliza nómina de postulaciones inadmisibles, todas de 2023; en la Resolución Exenta N° 52, de 2024, que resuelve recursos de reposición; todas de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes, dictadas en el marco del Concurso Público del Fondo de Fomento del Arte en la Educación, Convocatoria 2024; y en la Resoluciones Exentas N° 293, 224, 299, 262, 466, 923, 2738, 274, 468, 304, 517, 381, 661, 651, 329 y 219, que designan evaluadores técnicos regionales, de las Secretarías Regionales Ministeriales de las Culturas, las Artes y el Patrimonio de las regiones de Arica y Parinacota, Tarapacá, Antofagasta, Atacama, Coquimbo, Valparaíso, Metropolitana, Libertador General Bernardo O'Higgins, Maule, Ñuble, Biobío, La Araucanía, Los Ríos, Los Lagos, Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo, Magallanes y la Antártica Chilena respectivamente, todas de 2023 y dictadas en el marco del Concurso Público del Fondo de Fomento del Arte en la Educación, Convocatoria 2024.

CONSIDERANDO

Que la ley N° 21.045 crea el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, el cual tiene como objeto colaborar con el Presidente de la República en el diseño, formulación e implementación de políticas, planes y programas para contribuir al desarrollo cultural y patrimonial armónico y equitativo del país en toda su diversidad geográfica y las realidades e identidades regionales y locales, conforme a los principios contemplados en la ley.

Que el artículo 3 numeral 8 de la referida ley, establece como función del Ministerio el fomentar y colaborar, en el ámbito de sus competencias, en el desarrollo de la educación artística no formal como factor social de desarrollo. Por otro lado, el mismo artículo en el numeral 24 establece como función del Ministerio el establecer una vinculación permanente con el sistema educativo formal en todos sus niveles, coordinándose para ello con el Ministerio de Educación, con el fin de dar expresión a los componentes culturales, artísticos y patrimoniales en los planes y



programas de estudio y en la labor pedagógica y formativa de los docentes y establecimientos educacionales. Además, en este ámbito deberá fomentar los derechos lingüísticos, como asimismo aportar a la formación de nuevas audiencias.

Que el artículo 7 de la ley N° 21.045, crea la Subsecretaría de las Culturas y las Artes, y establece en su artículo 9 que ésta deberá diseñar y ejecutar planes y programas destinados al cumplimiento de las funciones y atribuciones establecidas entre otros, en los numerales 8 y 24 del artículo 3 de la referida ley.

Que para el cumplimiento de los objetivos indicados, se contempla el Fondo de Fomento al Arte en la Educación, destinado a apoyar el desarrollo y el fomento de los establecimientos educacionales especializados en cultura y difusión artística. A su vez, la Subsecretaría de las Culturas y las Artes, en cumplimiento de sus atribuciones, convocó al Concurso Público del Fondo de Fomento del Arte en la Educación, convocatoria 2024, cuyas bases fueron formalizadas mediante Resolución Exenta N° 1177, de 2023 y de esta Subsecretaría de las Culturas y las Artes.

Que de acuerdo a las referidas bases, los proyectos serán evaluados en 2 etapas: (i) Evaluación Técnica Regional y (ii) Evaluación Nacional, con excepción de los proyectos postulados a la Modalidad de Talentos Artísticos, que solo serán evaluados en la Etapa de Evaluación Nacional. La Evaluación Nacional será efectuada por una Comisión, la cual a su vez estará a cargo de la selección de los proyectos evaluados. Dicha Comisión estará integrada por a lo menos (3) tres profesionales con experiencia en formación y/o evaluación de proyectos en formación en arte y/o cultura, los cuales fueron designados mediante Resolución Exenta N° 1794, de 2023, de esta Subsecretaría de las Culturas y las Artes.

Que asimismo, de conformidad con las bases de concurso referidas, los proyectos admisibles fueron evaluados en la respectiva Etapa Técnica Regional, para posteriormente pasar a la Etapa de Evaluación Nacional, por parte de la Comisión válidamente designada, la cual además procedió a la selección de los proyectos y su respectiva asignación de recursos, de conformidad con los criterios establecidos en las bases, según consta en acta de fecha 22 de febrero de 2024, la cual forma parte de los antecedentes del presente acto administrativo. De acuerdo a esto, se deja expresa constancia que tal como fuera informado por el Departamento de Educación y Formación en Artes y Cultura, no hubo proyectos admisibles correspondientes a la región de Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo.

Que de acuerdo a las bases de concurso, el total de los recursos disponibles será de \$600.000.000 (seiscientos millones de pesos chilenos), donde se seleccionará un proyecto de cada región, independiente de la línea o modalidad a la que haya postulado, específicamente, a aquel elegible que hubiese obtenido el más alto puntaje en su evaluación. Posteriormente, el monto remanente se dividirá en las tres líneas de la convocatoria, de la siguiente forma:

- Línea 1: Formación artística especializada en la enseñanza formal o regular en establecimientos educacionales con RBD: 30% de los recursos disponibles.
- Línea 2: Formación artística especializada para niños, niñas y jóvenes en edad escolar del sistema de educación no formal: 40% de los recursos disponibles.
- Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales: 30% de los recursos disponibles.

Que en virtud de ello, realizada la primera etapa de la selección por región, se asignaron \$139.417.971.- (ciento treinta y nueve millones cuatrocientos diecisiete mil novecientos setenta y un pesos chilenos), resultando un monto de recursos remanentes para asignación por Línea de \$460.582.029.- (cuatrocientos sesenta millones quinientos ochenta y dos mil veintinueve pesos



chilenos). De acuerdo a los porcentajes establecidos en bases, corresponde distribuir el monto antes indicado en cada Línea de acuerdo a lo siguiente:

- Línea 1 - Formación artística especializada en la enseñanza formal o regular en establecimientos educacionales con RBD: \$138.174.609.- (ciento treinta y ocho millones ciento setenta y cuatro mil seiscientos nueve pesos chilenos);
- Línea 2 - Formación artística especializada para niños, niñas y jóvenes en edad escolar del sistema de educación no formal: \$184.232.811.- (ciento ochenta y cuatro millones doscientos treinta y dos mil ochocientos once pesos chilenos);
- Línea 3 - Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales: \$138.174.609.- (ciento treinta y ocho millones ciento setenta y cuatro mil seiscientos nueve pesos chilenos).

Que se deja expresa constancia que, una vez efectuada la selección de proyectos, se obtuvo un remanente ascendente a la suma de \$25.147.320.- (veinticinco millones ciento cuarenta y siete mil trescientos veinte millones de pesos chilenos), por lo que la Comisión Nacional, en uso de sus facultades establecidas en las bases de concurso, procedió a financiar proyectos elegibles en la Línea 3 - Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales, en la modalidad de Mediación y Formación Artística Cultural, de lo cual se dejó expresa constancia en el acta de selección, la cual forma parte de los antecedentes del presente acto administrativo.

Que consecuentemente, se hace presente que luego del financiamiento de proyectos elegibles de la Línea 3 - Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales mediante los remanentes indicados en el considerando anterior, en dicha línea aún existen proyectos con puntaje elegible, por lo cual la Comisión Nacional de Evaluación elaboró una lista de espera en uso de la facultad establecida en las referidas bases, dejando constancia de ello en la referida acta de selección.

Que para efectos del cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 26 de la Ley N° 21.640, de Presupuestos del sector Público correspondientes al año 2024, se deja expresa constancia que los servicios de las personas que estuvieron fecha 27 de febrero a cargo de realizar la evaluación técnica regional y los integrantes de la comisión a cargo de la evaluación nacional, fueron contratados por la vía de una licitación pública, de acuerdo a lo informado por la Jefatura del Departamento de Educación y Formación en Artes y Cultura, mediante comunicación de fecha 27 de febrero de 2024, que se adjunta y forma parte del presente acto administrativo.

Que se hace presente que respecto de las regiones de Tarapacá y Antofagasta no existieron proyectos que alcanzaran en su evaluación puntaje de elegibilidad.

Que en mérito de lo expuesto precedentemente, resulta necesaria la dictación del respectivo acto administrativo que fije los proyectos seleccionados, en lista de espera, no seleccionados y no elegibles, por tanto

RESUELVO

ARTÍCULO PRIMERO: FÍJASE LA SELECCIÓN

de los proyectos que a continuación se individualizan, correspondientes a la primera etapa en que fue seleccionado un proyecto elegible de cada región, con independencia de la línea o modalidad a la que se haya postulado y que obtuvo el más alto puntaje en su evaluación, en el marco del Concurso Público del Fondo de Fomento del Arte en la Educación, Convocatoria 2024, conforme consta en acta de evaluación y selección de la



Comisión Nacional de fecha 22 de febrero de 2024, la cual forma parte de los antecedentes del presente acto administrativo:

Folio	Título	Responsable	Región	Línea	Modalidad	Monto Solicitado y Asignado	Pje
696285	Formación en arte terapia para el equipo de artes de la esc. artística república argentina de San Felipe	Ilustre Municipalidad de San Felipe	Valparaíso	1	Gestión Cultural Educativa	\$11.981.600	100
696505	"Poemas en escena"- talleres de teatro musical para alumnos de las escuelas diferenciales del monte	Corporación Cultural San Francisco del Monte	Metropolitana	3	Mediación y Formación Artística Cultural	\$8.814.355	100
729412	Profundización de elencos artísticos 2024 comparsa para carnavalear las calles de mi ciudad.	Municipalidad de Curicó	Maule	1	Gestión Cultural Educativa	\$9.996.752	100
698316	Arte + ciencias en mam Chiloé: formación en diseño pedagógico interdisciplinar para docentes de enseñanza básica de la corporación municipal de Quinchao.	Museo de Arte Moderno Chiloé	Los Lagos	3	Formación y Perfeccionamiento	\$11.999.874	100
696984	Ensamblés infantiles & teoría musical - fundación filarmónica de Coquimbo	Fundación Filarmónica de Coquimbo	Coquimbo	2	Formación y Perfeccionamiento	\$12.000.000	99,2
699533	Encuentro de cine escolar de puerto natales: territorios ancestrales	Corporación de Educación, Salud y Menores	Magallanes y de La Antártica Chilena	1	Gestión Cultural Educativa	\$11.931.198	98,2
697348	Siete guiones para fomentar el teatro en las clases de historia	Servicio Local de Educación Pública Andalién Sur	Biobío	1	Gestión Cultural Educativa	\$11.720.680	96,4
699963	El buen vivir, gira de eco-conciertos didácticos con kalfumalén	Ecoescuela Artística Kalfumalén	Libertador General Bernardo O'Higgins	3	Mediación y Formación Artística Cultural	\$9.666.247	94,4
700900	Plan de formación integral para la escuela municipal de danza de Valdivia	Corporación Cultural de la I. Municipalidad de Valdivia	Los Ríos	2	Formación y Perfeccionamiento	\$5.915.905	92,8



704240	Identikit: tras los rasgos de leftraru - etapa 2	Asociación Social, Cultural, Patrimonial y Deportiva Leftraru	Ñuble	3	Mediación y Formación Artística Cultural	\$11.999.616	90,8
700115	Formación en circo social para galpón jiwasanaka circo	Agrupación Social Artístico Cultural Galpón Jiwasanaka Circo	Arica y Parinacota	3	Formación y Perfeccionamiento	\$12.000.000	85,6
703141	Currículum artístico integral choyun	Fundación Choyün	Atacama	2	Gestión del Currículum	\$9.395.371	85,2
698829	Del teatro municipal de Temuco a tu establecimiento educacional: conciertos educativos como herramienta didáctica para el incentivo y fomento de la música docta en estudiantes de la región de la Araucanía.	Corporación Municipal para el Desarrollo Cultural de Temuco	La Araucanía	3	Mediación y Formación Artística Cultural	\$11.996.373	81

ARTÍCULO SEGUNDO: FÍJASE LA SELECCIÓN

de los proyectos que a continuación se individualizan, correspondientes a la etapa por Línea, realizada luego de aquella indicada en el artículo primero, en el marco del Concurso Público del Fondo de Fomento del Arte en la Educación, Convocatoria 2024, conforme consta en acta de evaluación y selección de la Comisión Nacional de fecha 22 de febrero de 2024, la cual forma parte de los antecedentes del presente acto administrativo:

Línea 1: Formación artística especializada en la enseñanza formal o regular en establecimientos educacionales con RBD

Folio	Título	Responsable	Región	Modalidad	Monto Solicitado y Adjudicado	Pje
702193	Festival de Talentos Educación Básica CAM	Corporación Educacional Artística del Maule	Maule	Gestión Cultural Educativa	\$10.693.639	98
704021	Especialización en estudios de piano popular	Corporación Municipal de Educación Salud Cultura y Recreación de La Florida	Metropolitana	Talentos Artísticos	\$2.415.830	95
698425	EXPRESARTE: .ju nt@s construimos identidad.	Daem San Pedro de la Paz	Biobío	Gestión Cultural Educativa	\$11.843.233	92,6
695328	Clases avanzadas de Cello	Ilustre Municipalidad de Valdivia	Los Ríos	Talentos Artísticos	\$6.387.070	92
701117	Profundización de elementos técnicos para el desarrollo interpretativo en guitarra	Corporación Municipal de Educación Salud Cultura y Recreación de La Florida	Metropolitana	Talentos Artísticos	\$3.369.500	92



699540	Para escuchar y ver lo que hacemos en el LEC	Servicio Local de Educación Pública Andalién Sur	Biobío	Gestión Cultural Educativa	\$11.958.407	91,6
696586	talento artístico 2024 "Bajo el sur"	Ilustre Municipalidad de La Unión	Los Ríos	Talentos Artísticos	\$3.796.773	91
703351	Carnaval Casa Azul: infancias tejiendo identidad desde las artes, la educación y el territorio	ONG de Desarrollo Casa Azul	Metropolitana	Gestión Cultural Educativa	\$11.868.005	90
698384	Programa Conmemoración, consolidando acciones de gestión cultural en la Escuela Especial Santa Juliana.	Fundación Educacional Crisol	Metropolitana	Gestión Cultural Educativa	\$11.734.308	88,6
701784	2° festival de las artes Colegio Cerro Guayaquil, El arte un lenguaje que nos une	Municipalidad de Monte Patria	Coquimbo	Gestión Cultural Educativa	\$9.565.390	87,2
703369	Plan de enriquecimiento de los espacios artístico culturales del CGZI	Corporación de Desarrollo Social de Ñuñoa	Metropolitana	Gestión Cultural Educativa	\$12.000.000	86,4
702610	Cultivo de las artes, programa de gestión cultural para el desarrollo artístico de niños y niñas del colegio Antares de la comuna de Pelarco.	Fundación Educacional Poyetun	Maule	Gestión Cultural Educativa	\$11.505.072	86,2
702427	"La Orquesta Sinfónica Juvenil del colegio Bicentenario de las artes de Ovalle participa y comparte experiencias pedagógicas artísticas en el encuentro de orquestas y arpas de Sonidos de la Tierra, Paraguarí-Paraguay 2024"	Municipalidad de Ovalle	Coquimbo	Gestión Cultural Educativa	\$12.000.000	83

Línea 2: Formación artística especializada para niños, niñas y jóvenes en edad escolar del sistema de educación no formal

Folio	Título	Responsable	Región	Modalidad	Monto Solicitado	Monto Asignado	Pje
695639	CBB a tu escuela	Corporación Ars Momentum	Metropolitana	Gestión Cultural Educativa	\$11.484.000	\$11.484.000	100



696007	Fiesta de las artes ayekantún itinerante	Agrupación Cultural Ayekantún	Maule	Gestión Cultural Educativa	\$11.999.982	\$11.999.982	97,6
699372	Paisajes Sonoros	Corporación Cultural Orquesta Sinfónica Estudiantil de Linar	Maule	Gestión Cultural Educativa	\$11.249.593	\$11.249.593	97,6
702966	Mejoramiento del Sistema Curricular del Programa de Música TOKI (Rapa Nui)	Organización No Gubernamental Centro de Desarrollo Rapa Nui	Valparaíso	Gestión del Currículum	\$9.983.280	\$9.983.280	97,2
695509	Formación en estrategias inclusivas para profesores	Fundación Música de Estación	Los Lagos	Formación y Perfeccionamiento	\$6.685.584	\$6.685.584	95,8
703895	Semillero Teatral: talleres y encuentro de teatro escolar	Centro cultural y recreativo artístico in-fluir	Metropolitana	Gestión Cultural Educativa	\$11.900.000	\$11.900.000	94,2
705268	Proyecto cotiledón en gira por la región del Maule	Centro Cultural Al Margen	Maule	Gestión Cultural Educativa	\$11.992.053	\$11.992.053	94
695518	Conciertos didácticos de Artes integradas : sonido, color y movimiento en la IV Región	Fundación Educativa Musical y Cultural Allegro La Serena	Coquimbo	Gestión Cultural Educativa	\$10.483.658	\$10.483.658	92,4
698165	Escuela Popular de Artes: Actualización del diseño de su modelo educativo artístico, con foco en el territorio, la comunidad y enfoque de derechos	O.N.G. de Desarrollo Corporación Cultural CREAARTE	Valparaíso	Gestión del Currículum	\$7.213.111	\$7.213.111	91,6
698272	Beca Escuela de Arte Colores Mezclados - Formación	Asociación Mezclados	Maule	Talentos Artísticos	\$3.872.130	\$3.872.130	88



	especializada en Artes visuales / Categoría Infantil						
703683	Conciertos educativos de mediación para NNJ de colegios Rosita Novaro de Puerto Varas	Corporación Social Cultural y Deportiva Conservatorio Música y Bellas Artes del Sur	Los Lagos	Gestión Cultural Educativa	\$11.988.430	\$11.988.430	87,4
704916	Formación para el desarrollo de habilidades y competencias artísticas en danza	Corporación Social Cultural y Deportiva Conservatorio Música y Bellas Artes del Sur	Los Lagos	Formación y Perfeccionamiento	\$10.128.928	\$10.128.928	85,6
696446	Beca para Amara Corses	Fundación Música de Estación	Los Lagos	Talentos Artísticos	\$2.377.592	\$2.377.592	85
700955	Escuela de Formación Artística, proyecto para la búsqueda de formas de evaluación atingentes a sus procesos formativos en arte	Corporación Educación Arte Cultura	Valparaíso	Gestión del Currículum	\$11.769.520	\$11.769.520	84,8
704462	Encuentro Intercultural Artístico	Agrupación Creativa Arte 90	Magallanes y de La Antártica Chilena	Gestión Cultural Educativa	\$10.685.500	\$10.685.500	83,2
703080	Galería de arte infantil COLORES MEZCLADOS /Implementación técnica y actividades de extensión	Asociación Mezclados	Maule	Gestión Cultural Educativa	\$11.925.290	\$11.925.290	83,2
704673	Becaria Natali Petit violín	Corporación Social Cultural y Deportiva Conservatorio Música y Bellas Artes del Sur	Los Lagos	Talentos Artísticos	\$4.601.989	\$4.141.790	82
703872	Rueca Teatral: herramientas metodológicas	Centro Cultural y Recreativo Artístico In-Fluir	Metropolitana	Formación y Perfeccionamiento	\$11.985.596	\$11.985.596	81,8



	icas para la educación						
704698	Becario Nahuel Violoncelo	Corporación Social Cultural y Deportiva Conservatorio Música y Bellas Artes del Sur	Los Lagos	Talentos Artísticos	\$4.040.658	\$3.636.592	80
704702	Becaria Catalina Egaña Contrabaj o	Corporación Social Cultural y Deportiva Conservatorio Música y Bellas Artes del Sur	Los Lagos	Talentos Artísticos	\$4.532.248	\$4.079.023	80

Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales

Folio	Título	Responsable	Región	Modalidad	Monto Solicitado	Monto Asignado	Pje
695352	Danza y Teatro para Infancias en Isla de Maipo, proyecto de mediación artística	Corporación Cultural Isla de Maipo	Metropolitana	Mediación y Formación Artística Cultural	\$7.990.672	\$7.990.672	100
700592	Tejiendo paisajes en la Escuela Consolidada Dávila, conmemorando 100 años del nacimiento de José Venturelli	Fundación José Venturelli	Metropolitana	Mediación y Formación Artística Cultural	\$7.916.538	\$7.916.538	99,2
698894	Lo pequeño es hermoso: arte y educación entre vecinas del barrio	Universidad de Chile	Metropolitana	Mediación y Formación Artística Cultural	\$11.997.999	\$11.997.999	98,8
702637	Teatro en la educación para el primer ciclo básico	Fundación Festival Internacional Teatro a Mil	Metropolitana	Mediación y Formación Artística Cultural	\$11.993.814	\$11.993.814	98,6
695179	Laboratorio de Mediación en Artes de la Visualidad, Casa del Arte Diego Rivera 2024	Corporación Cultural de Puerto Montt	Los Lagos	Mediación y Formación Artística Cultural	\$7.829.314	\$7.829.314	97,6
699511	Experiencia INSOMNIA: vivir el séptimo arte en la educación	Círculo de Amigos Teatro Condell	Valparaíso	Mediación y Formación Artística Cultural	\$10.131.634	\$10.131.634	97,6
703322	Cine desde el territorio: Programa de mediación y creación audiovisual en escuelas rurales de la Región de Valparaíso	Centro Cultural Quilpué Audiovisual	Valparaíso	Mediación y Formación Artística Cultural	\$11.998.984	\$11.998.984	97



706957	Quillagua, mediación artística en tres colegios para el rescate de la historia indígenas del maule	Centro Cultural Al Margen	Maule	Mediación y Formación Artística Cultural	\$11.424.872	\$10.282.385	96,4
697223	Programa Bodegón en Tu Escuela: Arte y Educación 2024	Fundación Cultural Los Vilos	Coquimbo	Mediación y Formación Artística Cultural	\$11.982.094	\$11.982.094	96
695476	Mundos interiores, itinerancias por jardines infantiles en Viña de Mar.	Corporación Un Espacio para el Arte y el Mar ARTEQUIN VIÑA	Valparaíso	Mediación y Formación Artística Cultural	\$8.705.146	\$8.705.146	95,8
695662	El Agua y Yo - Programa educativo basado en la experimentación sensorial	Corporación Cultural Actos Sinestésicos	Biobío	Mediación y Formación Artística Cultural	\$11.934.373	\$11.934.373	95,8
699539	XIV encuentro binacional de orquestas latinoamericanas colchinas 2024	Corporación Cultural Colchi	Los Lagos	Mediación y Formación Artística Cultural	\$11.999.615	\$11.999.615	95,2
696383	Programa de especialización en educación artística: Simbiontes.	Agrupación LIQUEN	Magallanes y de La Antártica Chilena	Formación y Perfeccionamiento	\$11.953.262	\$11.953.262	94

ARTÍCULO TERCERO: FÍJASE LA SELECCIÓN

de los proyectos que a continuación se individualizan, correspondientes a la distribución de remanentes, de acuerdo a lo indicado en la parte considerativa de la presente resolución, en el marco del Concurso Público del Fondo de Fomento del Arte en la Educación, Convocatoria 2024, conforme consta en acta de evaluación y selección de la Comisión Nacional de fecha 22 de febrero de 2024, la cual forma parte de los antecedentes del presente acto administrativo:

Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales

Folio	Título	Responsable	Región	Modalidad	Monto solicitado y Asignado	Pje
703412	Aprendiendo y creando, los relatos nos van transformando	Corporación Arteduca	Metropolitana	Mediación y Formación Artística Cultural	\$11.987.519	98,2
701839	LLEÚFIN TA FOLIL - RECIBIR LA RAÍZ: PROGRAMA DE MEDIACIÓN Y FORMACIÓN ARTÍSTICA INTERCULTURAL DE	Organización Comunitaria	Metropolitana	Mediación y Formación Artística Cultural	\$11.994.480	97,6



	PUEBLOS ORIGINARIOS					
--	------------------------	--	--	--	--	--

ARTÍCULO CUARTO: FÍJASE LA SELECCIÓN

EN LISTA DE ESPERA de los proyectos que a continuación se individualizan, de acuerdo a lo indicado en la parte considerativa de la presente resolución, en el marco del Concurso Público del Fondo de Fomento del Arte en la Educación, Convocatoria 2024, conforme consta en acta de evaluación y selección de la Comisión Nacional de fecha 22 de febrero de 2024, la cual forma parte de los antecedentes del presente acto administrativo:

Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales

Folio	Título	Responsable	Región	Modalidad	Monto solicitado y asignable	Pje	Lugar
703665	Semanas del Rock 2024 en Colegio Arzobispo Crescente Errázuriz	Asociación Gremial Industrial Musical Independiente de Chile	Metropolitana	Mediación y Formación Artística Cultural	\$10.965.000	97	Lista de Espera 1
697197	Formación en mediación a partir de obras realizadas por mujeres de la colección del Museo Nacional Bellas Artes	Asociación para la Mediación Artística y Cultural	Metropolitana	Formación y Perfeccionamiento	\$10.566.815	96,4	Lista de Espera 2
700107	Matices: Proyecto de Exploración Artística.	Fundación BAC, Baila, Actúa y Canta.	Metropolitana	Mediación y Formación Artística Cultural	\$11.999.580	96,4	
700550	Formación en Mediación artística cultural a docentes, Melipilla 2024	Ilustre Municipalidad de Melipilla	Metropolitana	Mediación y Formación Artística Cultural	\$11.921.575	94,8	Lista de Espera 3
702586	Estimulando el desarrollo artístico de Benjamín Jara	Organización de Desarrollo Social Acción Intercultural	Valparaíso	Talentos Artísticos	\$6.547.110	94	Lista de Espera 4
696532	IV Festival de Cine Interescolar Raúl Ruiz	Organización de Desarrollo Social Acción Intercultural	Valparaíso	Mediación y Formación Artística Cultural	\$11.229.832	93,4	
702428	Tri-dimensión ver, reflexionar y hacer teatro en el Centro Cultural de Los Ángeles	Corporación Cultural Municipalidad de Los Ángeles	Biobío	Mediación y Formación Artística Cultural	\$9.168.000	93,4	Lista de Espera 5
704185	Escuela artística rural Tremén	Fundación Educativa Tremén	Maule	Mediación y Formación Artística Cultural	\$11.910.839	93,4	
703272	Fomento al desarrollo artístico de Addis Farias	Fundación Agora	Valparaíso	Talentos Artísticos	\$6.133.969	93	Lista de Espera 6
700642	Re-incidencias: intervenciones artísticas ciudadanas en el Liceo A28.	Asociación para la Mediación Artística y Cultural	Metropolitana	Mediación y Formación Artística Cultural	\$9.475.722	92,2	Lista de Espera 7
703222	Temporada 2024 Conciertos didácticos Big Band Newen en	Centro Cultural Newen	Metropolitana	Mediación y Formación Artística Cultural	\$4.141.090	92,2	



	Colegios de La Florida						
696612	Primeros Públicos del CCGM	Ilustre Municipalidad de Villa Alemana	Valparaíso	Mediación y Formación Artística Cultural	\$10.222.464	92,2	
702127	Ayekantuwe Meli: Escuela Itinerante de las Artes, Naturaleza e Identidad para el Buen Vivir en Panguipulli	Asociación Indígena Futa Koyagtun Coz Coz Mapu	Los Ríos	Mediación y Formación Artística Cultural	\$11.993.630	91,6	Lista de Espera 8
703973	Teatro Espontáneo para la Creación Teatral, con y para la comunidad de Coltauco	Ilustre Municipalidad de Coltauco	Libertador General Bernardo O'Higgins	Mediación y Formación Artística Cultural	\$11.291.550	91,6	
700000	Aprendizajes activos desde el arte: Promoviendo la expresión artística en la primera infancia en la comuna de Renca 2024	Fundación Nube	Metropolitana	Mediación y Formación Artística Cultural	\$11.855.826	91,4	Lista de Espera 9
701694	Proyecto de Mediación Artística para el fortalecimiento de las Artes Escénicas en Establecimientos Educativos municipales de la comuna de Santiago en CEINA	Corporación de Gestión Cultural Centro de Extensión Instituto Nacional	Metropolitana	Mediación y Formación Artística Cultural	\$12.000.000	91,4	
699201	Programación de mediación y formación artística cultural en la sala de teatro IPA: 95 Años trabajando con comunidades educativas.	Centro Cultural IPA	Valparaíso	Mediación y Formación Artística Cultural	\$12.000.000	91,4	
699915	Hacia la formación artística en la primera infancia de Cerrillos	Asociación Cultural Municipal de Cerrillos	Metropolitana	Mediación y Formación Artística Cultural	\$10.941.310	91	Lista de Espera 10
695651	TALLER CINEARRIBA RANCAGUA	Organización no gubernamental de desarrollo educacional cultural y social ONG BROSTAR	Valparaíso	Mediación y Formación Artística Cultural	\$11.879.814	90,8	Lista de Espera 11
695492	Herramientas del arte para docentes	Corporación Cultural Matucana Cien	Metropolitana	Formación y Perfeccionamiento	\$8.087.307	90,4	Lista de Espera 12

ARTÍCULO QUINTO: FÍJASE LA NO SELECCIÓN de los proyectos que a continuación se individualizan, en el marco del Concurso Público del Fondo de Fomento del Arte en la Educación, Convocatoria 2024, conforme consta en acta de evaluación y selección de la Comisión Nacional de fecha 22 de febrero de 2024, la cual forma parte de los antecedentes del presente acto administrativo:



Línea 3: Educación y Mediación Artística implementada por Espacios Culturales

Folio	Título	Responsable	Modalidad	Pje
695981	Jornadas Educativas del Museo Vivo Félix Maruenda 2024	Fundación Cultural Félix Maruenda	Mediación y Formación Artística Cultural	90,4
696222	Programa de Mediación artística Centro Cultural Comunitario Anandamapu 2024	Centro Cultural Comunitario Anandamapu	Mediación y Formación Artística Cultural	90,4
703758	Teatro Educativo: Apoyo pedagógico para niños, niñas y docentes	Agrupación Cultural Teatro Azares	Mediación y Formación Artística Cultural	89,8
696945	Talleres de fotografía artística como medio de vinculación con el patrimonio cultural y natural	Asociación Comunicación Cooperativa	Mediación y Formación Artística Cultural	89,2
703549	Educación y mediación en artes visuales junto al Liceo Artístico Gronemeyer de Quilpué	Fundación Acción Creativa	Mediación y Formación Artística Cultural	89,2
702827	Nuque mapu, mediación en circo, teatro y música rescatando las historias indígenas de nuestra tierra	Centro Cultural Al Margen	Mediación y Formación Artística Cultural	88,2
696675	Mi memoria, mi futuro.	Ilustre Municipalidad de San Antonio	Mediación y Formación Artística Cultural	88
699078	Herramientas musicales y de expresión corporal para aplicación en etapa 1 y 2 del Programa Vive la Música	Corporación de Adelanto Comuna de Panguipulli	Formación y Perfeccionamiento	87,4
701641	Creando danzas	Centro Cultural Verde Oliva	Formación y Perfeccionamiento	86,2
695231	1er Coro Infantil Valle de Puangue: Taller Coral para el Despertar Musical	Fundación Sol y Lluvia	Mediación y Formación Artística Cultural	86
695480	Brotando Arte: Programa de formación y mediación artística	La Última Compañía de Teatro	Mediación y Formación Artística Cultural	85,6
699257	El Viaje de panchita un recorrido por la educación vial a través del teatro y el juego interactivo.	Centro Cultural Compañía Teatro Confin	Mediación y Formación Artística Cultural	85,6
698833	Historia de Chile en escena ix lota, hombres y mujeres del carbón ciclo de teatro histórico y social para colegios de San Joaquín, la granja y Macul 2024	Corporación Municipal de Cultura de San Joaquín	Mediación y Formación Artística Cultural	85,4
703538	Proyecto Mentes Curiosas 2024	Sociedad Protectora de La Infancia	Mediación y Formación Artística Cultural	85,2
702834	"Nuevos senderos" escuelas artísticas comunitarias 2024	Asociación Cultural Senderos del Monte	Mediación y Formación Artística Cultural	84,4
698531	Encuentro de Arte en la Escuela.	Corporación de Desarrollo Cultural y Social Capilla Santa Ana del Cerro Cordillera Valparaíso	Formación y Perfeccionamiento	84,2
698433	Vamos al Teatro, programa de mediación en artes escénicas para estudiantes de enseñanza básica y media de	Corporación Cultural Municipal de Ovalle Cultural	Mediación y Formación Artística Cultural	83,4



	establecimientos municipales de la comuna de Ovalle			
701894	Escuela rural artística itinerante del archipiélago de Calbuco	Ilustre Municipalidad de Calbuco	Mediación y Formación Artística Cultural	83,2
696396	Continuidad de programa de educación Artística para La Reina	Corporación Cultural de La Reina	Mediación y Formación Artística Cultural	82,8
702185	EDUCARTE Mediación artística en mi Jardín	Fundación CEPAS	Mediación y Formación Artística Cultural	82,6
703243	La Big Band Hualpén lleva el Jazz por la Provincia de Concepción	Agrupación Cultural Centro de Acción Jazz Hualpén	Mediación y Formación Artística Cultural	82,6
702329	Cuerpo y emociones: herramientas pedagógicas para abordar las problemáticas de género	Colectivo de Arte la Vitrina	Formación y Perfeccionamiento	82,2
698383	Seminario Infancia, juego y cine: formas de crear en la escuela	Corporación Chilena de Video	Formación y Perfeccionamiento	82
699152	Vivo Desierto. Mediación y Formación en Cine Documental 2024.	Corporación para el Desarrollo del Cine Documental en el Desierto	Mediación y Formación Artística Cultural	81,6
695600	Gira Un ojo dejé en Los Lagos. Violeta Parra en el sur de Chile. 1959-1960. Conciertos educativos para niñas, niños y adolescentes de la región de Los Lagos.	Colectivo Cultural y Social Kultrun	Mediación y Formación Artística Cultural	81,6
702791	Mediación de Artes escénicas para colegios en Bodega 44	Agrupación Cultural Perfiles y Siluetas	Mediación y Formación Artística Cultural	81,4
697899	Circo y Ciencia para mi Escuela.	Fundación Cultura a Escena	Mediación y Formación Artística Cultural	80,8
699098	Artistas Liguanos en tu escuela	I. Municipalidad de La Ligua	Mediación y Formación Artística Cultural	80,6
703656	Acciones de mediación cultural para estudiantes: Museo Histórico de Puyehue 2023	Corporación de Redes Turísticas Contacto Puyehue	Mediación y Formación Artística Cultural	80,4
701901	Conciertos Educativos de Mapocho Orquesta	Asociación Cultural y Educativa Mapocho	Mediación y Formación Artística Cultural	80,2
695349	Mixturarte: Formación, apreciación, vivencias y muestra interdisciplinaria de escolares.	Centro Cultural y Estudio de Danza Movimiento Continuo	Mediación y Formación Artística Cultural	80

ARTÍCULO SEXTO: FÍJASE LA NO ELEGIBILIDAD de los proyectos que a continuación se individualizan, en el marco del Concurso Público del Fondo de Fomento del Arte en la Educación, Convocatoria 2024, conforme consta en acta de evaluación y selección de la Comisión Nacional de fecha 22 de febrero de 2024, la cual forma parte de los antecedentes del presente acto administrativo:

Folio	Título	Responsable	Línea	Modalidad	Pje
702440	Escuela Museo Centenario: Memoria Viva	Ilustre Municipalidad de Lota	1	Gestión Cultural Educativa	79,6
699969	Ciclo de Talleres de Perfeccionamiento Docente con Eco escuela Artística Kalfumalén	Ecoescuela Artística Kalfumalén	3	Formación y Perfeccionamiento	79



703290	Moviendo el Arte en mi Colegio	Corporación Municipal de Cultura, Turismo y Patrimonio de la Comuna de Natales	3	Mediación y Formación Artística Cultural	78,8
700570	Temporada 2024 Conciertos Didácticos de Música de Cámara para Estudiantes de Colegios de La Florida	Fundación Centro Cultural la Casona de la Florida	3	Mediación y Formación Artística Cultural	78,6
704881	Planes y programas propios para una educación artística transformadora	Fundación Cultural Educativa Artevida	2	Gestión del Currículum	78,4
697766	Tú Vida Cuenta, Cuenta Tú Vida	Fundación Red Educa-Colaboración Centro de las Artes para la Vida la Educación la Innovación y empre	3	Mediación y Formación Artística Cultural	78,4
700796	Diplomado en metodologías de educación artística para la primera infancia	Centro Cultural Creasur	3	Formación y Perfeccionamiento	78,4
698399	Aula activa	Fundación Proyecto Ser Humano	3	Mediación y Formación Artística Cultural	77,8
695446	La cultura se vive en colegios de la corp. Gabriel González Videla	Fundación Escuela Internacional de Mimo y Teatro Gestual Chile	3	Mediación y Formación Artística Cultural	77,6
700231	Expo Arte a tu colegio: Programa de mediación en artes visuales para estudiantes de la comuna de Santo Domingo	Agrupación Cultural Rocas de Santo Domingo	3	Mediación y Formación Artística Cultural	77,2
701801	Talleres Formativos de Mediación Musical para NNJ de las comunas de Chaitén y Futaleufú	Fundación Resonancia	3	Mediación y Formación Artística Cultural	77
699383	CreArtE: Laboratorios Artísticos en espacios escolares.	Corporación Cultural de la Ilustre Municipalidad de Ancud	3	Mediación y Formación Artística Cultural	75,4
700573	Taller para profesores Punto de Encuentro: Herramientas para el trabajo desde el Arte contemporáneo en el aula.	Fundación MAVI UC	3	Mediación y Formación Artística Cultural	74,4
700547	El arte como herramienta de aproximación al conocimiento y el desarrollo integral del ser.	Fundación Añañuca	3	Formación y Perfeccionamiento	74,2
695718	Perfeccionamiento: Herramientas Teatrales para la docencia con enfoque de derecho y perspectiva de género	Organización Comunitaria Artística Cultural y Deportiva La Coraje	3	Formación y Perfeccionamiento	73,8
695163	Herramientas didácticas y artísticas para la Educación docente	Corporación Espacio para el Arte Artequin	3	Formación y Perfeccionamiento	72,2
700328	Ciclo de teatro para escolares en Conchalí	Consejo Vecinal de Desarrollo la Palmilla	3	Mediación y Formación Artística Cultural	72
702916	Seminario de formación y perfeccionamiento: Didácticas para el aprendizaje escolar a través de las Artes	Universidad Católica del Maule	3	Formación y Perfeccionamiento	71,2
695781	Océano, música inmersa	Corporación Ars Momentum	3	Mediación y Formación Artística Cultural	70,6
700480	Extensión artística en escuela rural los lineares de casma	Ilustre municipalidad Frutillar	3	Mediación y Formación Artística Cultural	70,6
704693	Obras Naturales de la Araucanía	Corporación Cultural (Asociación Cultural Obras Naturales u obras naturales)	3	Mediación y Formación Artística Cultural	70,2



702173	Raipillan y folklore, un camino en la educación no formal	Agrupación Folclórica Raipillán	3	Mediación y Formación Artística Cultural	70
699118	Formación para docentes: prácticas y metodologías de educación artística de Alicia Vega	Fundación Cultural Alicia Vega	2	Formación y Perfeccionamiento	69,6
701883	Educación y arte en el Bosque: El Barroco	Centro de Extensión Cultural y Artístico Bosque Nativo	3	Mediación y Formación Artística Cultural	69,4
698659	¡Cuéntame la historia del niño Arrau!	Ilustre Municipalidad de Chillán	3	Mediación y Formación Artística Cultural	69,4
702733	Pintando mi Territorio, Raíces del Chaurakawin	Agrupación Social y Cultural de Acción Urbana	2	Gestión Cultural Educativa	68,8
695330	Cuarto Festival Todas las lluvias, todas las Músicas	Ilustre Municipalidad de Valdivia	1	Gestión Cultural Educativa	68,8
697536	Compañía La Coraje viaja a la región de Araucanía y Los Ríos y visita a sus comunidades educativas	Organización Comunitaria Artística Cultural y Deportiva La Coraje	3	Mediación y Formación Artística Cultural	68,6
700055	Programa formativo para docentes: Gestión de proyectos culturales al interior de las escuelas.	Corporación Cultural Municipal de la Comuna de Chillán	3	Formación y Perfeccionamiento	68,2
704726	Más allá del Universo: Experiencias de realidad virtual en el aula	Centro Cultural Social y Deportivo la Inclusive	3	Mediación y Formación Artística Cultural	67,8
704375	Orquesta de Las Américas: Mediación Rural	Fundación Creciente	3	Mediación y Formación Artística Cultural	67,2
698847	Taller de xilografía: aprendiendo y emprendiendo.	Ilustre Municipalidad de Coronel	1	Gestión Cultural Educativa	67
695394	Perro Sur Escuela de Artes, Oficios y Herencia Cultural para jóvenes de 12 a 17 años	Taller Perro Sur	3	Mediación y Formación Artística Cultural	66,6
699674	Aula RODANTE	Centro Cultural y Artístico El Cahuín	3	Mediación y Formación Artística Cultural	66
702089	Mediación de artes escénicas en establecimientos educacionales rurales de la provincia de Llanquihue. Continuidad del plan de mediación con cuadernillo pedagógico para estudiantes escolares.	Fundación Red Territorio Teatral	3	Mediación y Formación Artística Cultural	64
701394	Ensamble Música Popular Matta	Corporación Cultural y de Desarrollo Social de la Comuna de la Granja	3	Mediación y Formación Artística Cultural	63,8
695326	Clases Avanzadas de Piano	Ilustre Municipalidad de Valdivia	1	Talentos Artísticos	62
695327	Clases Avanzadas de Violín	Ilustre Municipalidad de Valdivia	1	Talentos Artísticos	62
704275	DespertArte: Escuela Artística La Candelaria	Centro Cultural la Candelaria	3	Mediación y Formación Artística Cultural	57,4
706352	Armonías tomecinas, fortaleciendo talentos vocales	Dirección de Educación Municipal de la Comuna de Tomé	1	Talentos Artísticos	54
703403	Diplomado de Microcuradurías II	Agrupación Artística "se vende" Plataforma de Arte Contemporáneo	3	Formación y Perfeccionamiento	52
703838	Plan de continuidad para la implementación del	Corporación Social Cultural y Deportiva	2	Gestión del Currículum	51,2



	mejoramiento curricular, COMBAS 2024.	Conservatorio Música y Bellas Artes del Sur			
--	--	--	--	--	--

ARTÍCULO SÉPTIMO: CERTÍFIQUESE por el Departamento de Educación y Formación en Artes y cultura, el medio de notificación de los responsables de las postulaciones individualizadas en los artículos primero, segundo, tercero, cuarto, quinto y sexto del presente acto administrativo, a fin de efectuar la notificación que se ordena en el artículo siguiente.

ARTÍCULO OCTAVO: NOTÍFIQUESE, dentro del plazo de 5 días hábiles administrativos a contar de la fecha de total tramitación del presente acto administrativo, lo resuelto en esa resolución:

- por el Departamento de Educación y Formación en Artes y Cultura, mediante correo electrónico a los postulantes de los proyectos individualizados en los artículos primero, segundo, tercero, cuarto, quinto y sexto, que hayan señalado como medio preferente de notificación el correo electrónico, indicando dos cuentas para dicho efecto, de acuerdo a lo señalado en las bases de convocatoria; y
- por la Sección Secretaría Documental, mediante carta certificada a los postulantes de los proyectos individualizados en los artículos primero, segundo, tercero, cuarto, quinto y sexto, que hayan señalado como medio preferente de notificación carta certificada, que nada hayan señalado, o que señalando como medio preferente el correo electrónico, hayan indicado una sola cuenta, de acuerdo a lo establecido en las bases de convocatoria.

La notificación a los postulantes mencionados en los artículos primero, segundo, tercero, cuarto, quinto y sexto deberá contener copia íntegra de esta resolución y de sus antecedentes.

ARTÍCULO NOVENO: CERTIFÍQUESE por el Departamento de Educación y Formación en Artes y Cultura, lo siguiente, sin ser necesaria la modificación de la presente resolución, de acuerdo al principio de economía procesal establecido en el artículo 9° de la Ley N° 19.880:

- (i) El domicilio de los/as responsables señalados/as en el artículo primero, segundo y tercero, en caso que hubiese un cambio en la individualización de su Región, para que en virtud de la delegación de facultades en materia de Convenios de Ejecución de Proyectos se proceda a determinar a qué región deberán imputarse los recursos asignados, resguardando porque dicho cambio no altere los criterios de regionalización considerados para la selección del proyecto; y
- (ii) El nombre de los/as responsables indicados/as en el artículo primero, segundo y tercero en caso que hubiese algún error en su individualización.

ARTÍCULO DÉCIMO: ADÓPTENSE por el Departamento de Educación y Formación en Artes y Cultura, las medidas conducentes a la suscripción del respectivo convenio de ejecución entre esta Subsecretaría, representada por los/as respectivos/as Secretarios/as Regionales Ministeriales, previa certificación indicada en el artículo anterior, y los/as responsables de los proyectos seleccionados individualizados en el artículo primero, segundo y tercero de la presente resolución, indicándose los derechos y obligaciones de las partes, el monto asignado y sus objetivos, la forma de rendir los recursos, así como la forma de resguardo de los recursos entregados, las sanciones referentes a su incumplimiento y demás cláusulas que correspondan, en la aplicación de la normativa vigente.

ARTÍCULO DÉCIMO PRIMERO: DÉJASE CONSTANCIA que la suscripción de los respectivos convenios, para la ejecución de los proyectos seleccionados, deberá realizarse con anterioridad a la fecha de inicio de su



ejecución, teniendo como límite el plazo de 30 (treinta) días hábiles contados desde la fecha de publicación de los resultados de la convocatoria.

ARTÍCULO DÉCIMO SEGUNDO: TÉNGASE

PRESENTE que de conformidad con lo establecido en el artículo 13 de la Resolución N° 30, de 2015, de la Contraloría General de la República, los/as responsables de los proyectos seleccionados sólo podrán imputar gastos a partir de la tramitación del acto administrativo que apruebe el convenio de ejecución de proyecto que deberán suscribir en mérito de lo establecido en las bases de Convocatoria y en el presente acto administrativo.

ARTÍCULO DÉCIMO TERCERO: VERIFÍQUESE

por la respectiva Secretaría Regional Ministerial, en coordinación con el Departamento de Educación y Formación en Artes y Cultura de esta Subsecretaría, que:

- a. Las/os responsables de las postulaciones seleccionadas hayan efectuado entrega de la rendición de cuentas de recursos otorgados con anterioridad por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, cuando dicha obligación ya se haya hecho exigible;
- b. Las postulaciones seleccionadas den cumplimiento a los requisitos señalados en las Bases para postular y ser asignatarios de recursos; y
- c. Las postulaciones seleccionadas cumplan con las condiciones que se establecen en la Ley N° 21.640, de presupuestos del sector público para el año 2024, para ser asignataria/o de recursos.

En caso de que las/os responsables no hayan dado cumplimiento a la situación señalada en la letra a) precedente, estos no podrán suscribir convenio, conforme a la restricción señaladas en las Bases. Asimismo, en caso que exista algún incumplimiento de bases en conformidad a la letra b) o letra c), dicho/a beneficiario/a quedará eliminado/a de la selección, dictándose la resolución administrativa respectiva, previa audiencia del interesado/a, de conformidad con el procedimiento establecido en el artículo 53 de la Ley N° 19.880.

ARTÍCULO DÉCIMO CUARTO: ADÓPTENSE

por el Departamento de Educación y Formación en Artes y Cultura, las medidas de comunicación de resultados conforme se regulan en las respectivas bases de concurso.

ARTÍCULO DÉCIMO QUINTO: TÉNGASE

PRESENTE que conforme al artículo 59° de la ley N° 19.880, que establece Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, a los/as postulantes individualizados/as en el artículo segundo y tercero con rebaja en los montos asignados, artículos cuarto, quinto y sexto, les asiste el derecho de interponer, en contra de la presente resolución alguno de los siguientes recursos: (i) recurso de reposición ante quien firma la presente resolución; (ii) recurso de reposición con jerárquico en subsidio, para que conozca el superior jerárquico de quien firma la presente resolución en caso que el recurso de reposición sea rechazado; y (iii) recurso jerárquico ante el superior jerárquico de quien firma la presente resolución. El plazo de presentación de los referidos recursos es de cinco días hábiles administrativos (de lunes a viernes, sin contar los días festivos) a contar de la notificación ordenada en el artículo cuarto. Todo lo anterior, sin perjuicio de los demás recursos que establezca la ley. Se hace presente que en el caso de la notificación por correo electrónico, ésta se entenderá practicada el día hábil siguiente al de su válido envío por parte de la Subsecretaría; y en el caso de la notificación por carta certificada, ésta se entenderá practicada a contar del tercer día siguiente a su recepción en la oficina de correos del domicilio del notificado.

ARTÍCULO DÉCIMO SEXTO:

Una vez que se encuentre totalmente tramitada, **publíquese** la presente resolución en el sitio electrónico de Gobierno Transparente del Ministerio de las Culturas, las Artes y el



Patrimonio, por la Sección Secretaría Documental, con la tipología "Concursos públicos" en el ítem "Actos con efectos sobre terceros"; además publíquese por el Departamento de Educación y Formación en Artes y Cultura en el ítem "Nómina de Beneficiarios" en el apartado "Fondo de Fomento del Arte en la Educación", a objeto de dar cumplimiento con lo previsto en el artículo 7° de la ley N° 20.285 sobre Acceso a la Información Pública y en artículo 51 de su Reglamento.

ANÓTESE Y NOTIFÍQUESE

**CARMEN PAZ ALVARADO MELÉNDEZ
SUBSECRETARIA (S) DE LAS CULTURAS Y LAS ARTES
MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO**

Resol 06/144.-

DISTRIBUCIÓN:

- Gabinete Ministra
- Gabinete Subsecretaría de las Culturas y las Artes
- Departamento de Educación y Formación en Artes y Cultura, (Con copia al Digitador/a de Transparencia Activa).
- Unidad de Gestión Interna, Dpto. de Fomento de la Cultura y las Artes
- Departamento de Administración y Finanzas
- Sección Contabilidad, Departamento de Administración y Finanzas
- Sección de Planificación y Gestión Presupuestaria, Depto. de Planificación y Presupuesto
- Departamento de Comunicaciones
- Departamento Jurídico
- Postulantes individualizados/as en el artículo primero, segundo, tercero, cuarto, quinto y sexto en las cuentas de correo electrónico o domicilios que se certifiquen.

