2473

PGB/MRE/CGC/CLE

FIJA SELECCIÓN, LISTA DE ESPERA Y NO ELEGIBILIDAD DE PROYECTOS EN EL MARCO DE LOS CONCURSOS PÚBLICOS, DEL FONDO NACIONAL DE DESARROLLO CULTURAL Y LAS ARTES, CORRESPONDIENTE A LAS LÍNEAS QUE SE INDICAN, CONVOCATORIA 2024

EXENTA Nº 2719

VALPARAÍSO, 18-12-2023

VISTO

Lo dispuesto en la Ley Nº 21.045, que crea el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio; en la Ley Nº 19.880, que establece las Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado; el Decreto con Fuerza de ley Nº 1/19.653, de 2001, que fija el texto refundido, coordinado y sistematizado de la Ley Nº 18.575 Orgánica Constitucional de Bases Generales de la Administración del Estado; en la Ley N° 19.891, que crea el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes y en su Reglamento; en la Resolución N° 7, de 2019, de la Contraloría General de la República, que fija normas sobre exención del trámite de Toma de Razón; en las Resoluciones Exentas N° 1324 y 1325, que aprueban bases de concurso público en las líneas que se indican; en la Resolución Exenta N° 1312, que fija nómina de personas que desempeñaran la función de integrantes de comisiones de especialistas; todas de 2023 y de esta Subsecretaría de las Culturas y las Artes, dictadas en el marco del concurso público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, correspondiente a las líneas de becas chile crea e investigación, ambas en el ámbito nacional de financiamiento, convocatoria 2024.

CONSIDERANDO

Que, la Ley N° 21.045 crea el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, el cual tiene como objeto colaborar con el Presidente de la República en el diseño, formulación e implementación de políticas, planes y programas para contribuir al desarrollo cultural y patrimonial armónico y equitativo del país en toda su diversidad geográfica y las realidades e identidades regionales y locales,conforme a los principios contemplados en la ley. Asimismo, el artículo 3 numeral 1 de la referida ley, establece como función del Ministerio promover y contribuir al desarrollode la creación artística y cultural, fomentando la creación, producción, mediación, circulación, distribución y difusión de las artes visuales, fotografía, nuevos medios, danza, circo, teatro, diseño, arquitectura, música, literatura, audiovisual y otras manifestaciones de las artes.

Que el artículo 7 del mismo cuerpo legal, crea la Subsecretaria de las Culturas y la Artes, estableciendo en su artículo 9 que ésta deberá diseñar y ejecutar planes y programas destinados al cumplimiento de las funciones y atribuciones indicadas, entre otras, en el mencionado numeral 1 del artículo 3.

Que la Ley N° 19.891, en su artículo 28 creó el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, el que, administrado por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, tiene por objeto financiar total o parcialmente proyectos, programas, actividades y medidas de fomento, ejecución y difusión y conservación de las artes y el patrimonio cultural en sus diversas modalidades y manifestaciones, asignándose los recursos del Fondo a proyectos seleccionados mediante concurso público.

Que el Decreto Supremo N° 6 de 2021, del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, que aprueba el Reglamento del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, en su artículo 5 dispone que la asignación de los recursos del Fondo a los proyectos deberá realizarse por concurso público, cuyas bases determinarán el contenido de las respectivas convocatorias a presentar proyectos, si estas son de ámbito nacional o regional, y si se orientan a una o más líneas de funcionamiento del Fondo.

Que el mismo Reglamento, en su artículo 31, agrega que las bases fijarán las condiciones, plazos de postulación y requisitos de la misma; se establecerán los formularios obligatorios para los proyectos y presentaciones en que deberán constar, al menos, el nombre del proyecto, individualización del responsable, fecha de recepción y material que se adjunta; se señalarán los criterios de evaluación que en cada caso se emplearán y la ponderación que habrá de darse a éstos; las garantías para asegurar el adecuado desarrollo de los mismos; y en general, todas las materias necesarias para llevar a cabo los concursos y seleccionar proyectos acordes a los objetivos del Fondo y sus líneas de funcionamiento, así como todas las demás materias que el reglamento establece como parte de los concursos.

Que de acuerdo a lo establecido en el artículo 17 N° 5 de la Ley N° 21.045, será de competencia del Consejo Nacional de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, proponer al Subsecretario de las Culturas y las Artes los componentes o líneas de acción del Fondo respectivo.

Que, en sesión extraordinaria N° 06/2023, de fecha 20 de junio de 2023, del Consejo Nacional de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, le fue presentado a dicho órgano colegiado una propuesta de componentes para el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes en relación al ejercicio presupuestario del año 2024. En el marco de dicha propuesta el mencionado Consejo realizó una serie de observaciones, conforme consta en acta de dicha sesión, dándose cumplimiento de esta forma a lo establecido en el artículo 17 numeral 5 de la Ley N° 21.045.

Que, en virtud de lo anterior, se elaboraron las bases de las líneas becas chile crea e investigación, ambas en el ámbito nacional de financiamiento, convocatoria 2024, formalizadas mediante las Resoluciones Exentas N° 1324 y 1325, de 2023, respectivamente.

Que, en cumplimiento con el procedimiento concursal, la Secretaría del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, entregó los proyectos recepcionados a la respectiva comisión de especialistas y comisión de becas, cuya integración fue formalizada en su oportunidad mediante Resolución Exenta N° 1312, de 2023, de esta Subsecretaría, la cuales evaluaron los proyectos, resolviendo la selección, lista de espera, no selección y no elegibilidad, conforme los criterios de selección y disponibilidad presupuestaria establecida por bases, lo cual consta en actas de fechas 25 de octubre, 10, 14 y 15 de noviembre del presente año.

Que, en mérito de lo expuesto precedentemente, es necesario dictar el respectivo acto administrativo, por tanto,

RESUELVO

ARTÍCULO PRIMERO: FÍJASE LA SELECCIÓN de los proyectos que a continuación se individualizan, en el marco del concurso público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, correspondiente a las líneas becas chile crea e investigación, ambas en el ámbito nacional de financiamiento, convocatoria 2024, en las modalidades que se indican, según consta en actas de fechas 25 de octubre, 10, 14 y 15 de noviembre del presente año y su respectivo anexo:

Línea: Becas Chile Crea

- De mayor a menor puntaje obtenido en la evaluación, debiendo seleccionarse (por cada grupo) al menos el 60% de los proyectos a postulantes que residan en regiones distintas de la Metropolitana.
  Ante proyectos de igual puntaje y que cumplan con el criterio anterior en la misma región, se utilizarán los siguientes criterios de desempate en el orden que se indica: (i) que el/la

responsable resida en una comuna distinta a la capital regional; (ii) que la actividad de transferencia de conocimiento se realice en un lugar distinto a la capital regional.

- Cuando no haya suficientes proyectos elegibles para cumplir con este porcentaje de cuota regional, los recursos serán asignados en la misma instancia de selección en cada grupo según el criterio de mayor a menor puntaje, sin importar la región.
- Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria se utilizarán los siguientes criterios en el orden que se indica: (i) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Coherencia interna; (ii) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Impacto potencial de la postulación; (iii) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Antecedentes y concordancia; (iv) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Viabilidad; y (v) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Currículo.

Modalidad: Becas de Especialización y Perfeccionamiento
Grupo A

Folio	Región	Título del Proyecto	Responsable	Monto Solicitado	Monto Adjudicado	Pje
697010	Metropolitana	Diplomado en Gestión Cultural en Pontificia Universidad Católica de Chile	Tatiana Andrea Sarda Yanten	$4.034.360	$4.034.360	100,00
697842	La Araucanía	Diplomado Gestión Cultural: Potenciando a Artistas Visuales a través de Charlas ProyectARTE en Lautaro, Región de La Araucanía.	Camila Valeria Aedo Monsalves	$1.559.112	$1.559.112	100,00
698241	Metropolitana	Continuidad de estudios: Financiamiento para el último semestre del IX Programa de estudios independientes del Museo de arte contemporáneo de Barcelona	María Fernanda González Herrada	$2.248.824	$2.248.824	100,00
699259	Metropolitana	Curso de especialización multimedia en Harvestworks NYC.	Carla Andrea Redlich Herrera	$6.305.654	$6.305.654	100,00
699293	Metropolitana	Tutoría con artista Natalia Domínguez	Francisco Alonso González Castro	$5.908.650	$5.908.650	100,00
700236	Metropolitana	Gamificación en la enseñanza/aprendizaje de artes visuales: Utilización de juegos de mesa como estrategia didáctica en estudiantes de enseñanza secundaria.	Nicole Andrea Aceitón Olivares	$1.917.140	$1.917.140	100,00
700488	Metropolitana	Diplomado en Escultura en Cerámica	Felipe Ignacio Martinez Rojas	$4.166.227	$4.166.227	100,00
700675	Valparaíso	Diplomado en Ilustración Naturalista para perfeccionamiento en herramientas de educación ambiental	Isabel Aurora Rojas Segalerva	$2.267.045	$2.267.045	100,00
700996	La Araucanía	Fotografía,	Ingrid	$4.678.109	$4.678.109	100,00

		retrato y memoria actual en la cuenca del Lago Budi territorio del Lafkenmapu	Salome Araya Ramirez			
701389	Metropolitana	Curso de grabado en EAV Escola de Artes Visuais Do Parque Lage - Rio de Janeiro	Andrea Murden Suárez	$3.232.716	$3.232.716	100,00
702162	Metropolitana	Perfeccionamiento en Antropologia Visual Instituto de Estudios Fotográficos de Cataluña	María Gabriela Rivera Lucero	$1.805.108	$1.805.108	100,00
703971	Metropolitana	Diplomado en cerámica experimental	Patricio Enrique Kind Larraín	$4.234.346	$4.234.346	100,00
705958	Aysén	Diplomado en Arteterapia: desarrollo socio afectivo, bienestar y ciclo vital.	Victoria Alejandra Adriazola Pereira	$2.220.000	$2.220.000	100,00
706133	Atacama	Fotografía de la Cultura Inmaterial de Atacama: Retratos del Patrimonio	Valentina Marisol Brizuela Hurtado	$969.000	$969.000	100,00
706592	Metropolitana	Especialización Escuela de Muralismo y Arquitectura Vernácula de Oaxaca	Camila Astaburuaga Peña	$3.415.156	$3.415.156	100,00
708595	Valparaíso	Diplomado en Ilustración Editorial	Javiera Danae Vargas García	$2.235.285	$2.235.285	100,00
708651	Antofagasta	Estudios en el programa Diploma de Postítulo en Prácticas Curatoriales, Universidad de Chile	Natalia Flores Acuña	$6.188.965	$6.188.965	100,00
709812	Metropolitana	Estancia de investigación en CeDInCI	Javiera María Manzi Araneda	$2.036.620	$2.036.620	100,00
710096	Biobío	Seminario de especialización en Buenos Aires: El arte en la esfera pública. Concepto, historia y gestión del site-specific	Cristián Aroldo Athens Carvajal	$2.766.834	$2.766.834	100,00
710106	Metropolitana	Diplomado en Mediación Cultural y Desarrollo de Públicos	Loreto de Lourdes Muñoz Vallejos	$1.415.303	$1.415.303	100,00
706252	Antofagasta	Transferencia de técnicas artísticas de grabado: De Valparaíso para Tocopilla	Manuel Williams Dongo Rosal	$5.693.023	$5.693.023	99,00
708412	Maule	Postítulo en Terapias de Arte, mención Arte Terapia Universidad de Chile	Kassandra Isabel Ulloa Maureira	$2.667.715	$2.667.715	99,00
703603	Los Ríos	Diplomado en Arte Terapia: Estrategias para la inclusión	Valentina Belen Pereira Olivares	$3.276.240	$3.276.240	98,00

		social, salud y educación				
700311	La Araucanía	Eco praxis - Programa de perfeccionamiento en procesos sustentables de fotografía	Josefina Astorga Ugarte	$7.498.463	$7.498.463	96,00
701681	Biobío	Técnicas de Encuadernación Contemporánea y Libro de Artista para Obra Gráfica con Susana Dominguez en Estudio Códex.	Rayen Constanza Pérez Burgos	$4.610.006	$4.610.006	92,00
708359	Valparaíso	Programación de Actualización: Tecnologías en el Arte Contemporáneo	Mónica Roxana Ravelo García	$1.358.000	$1.358.000	91,00
708735	Valparaíso	Diplomado en Fotografía	Giovanna Antonella Wilson Morello	$3.654.028	$3.654.028	90,00
702788	O'Higgins	Estudios en ilustración naturalista	Deborah Valentina Muñoz Briones	$3.384.835	$3.384.835	89,00
699901	Los Ríos	Diplomado en Comunicación y Gestión Cultural	Ignacio Adrián Gómez Pérez	$2.627.568	$2.627.568	87,00
700933	Los Ríos	Artes para la participación de niños, niñas y adolescentes.	Samuel Felipe Carrillo Guzmán	$1.692.000	$1.692.000	86,00

Línea: Becas Chile Crea
Modalidad: Becas de Especialización y Perfeccionamiento
Grupo B

Folio	Región	Título del Proyecto	Responsable	Monto Solicitado	Monto Adjudicado	Pje
697098	Metropolitana	Especialización en tintorería natural aplicada a fibras naturales locales.	Andrea Calvo Gómez	$7.499.559	$7.499.559	100,00
699772	Valparaíso	Diplomado en Diseño y Producción Experimental Textil	Daniela Lara Espinoza	$2.193.780	$2.193.780	100,00
701536	Metropolitana	Especialización en Cordófonos Contemporáneos	Claudio Andrés Carreño Adasme	$7.500.000	$7.500.000	100,00
702309	O'Higgins	Metamorfosis artesanal del metal II	Carolaine Rocío Palma Césped	$7.262.434	$7.262.434	100,00
706217	Aysén	Profundización ensambles en la madera	Rodrigo Andres Lizama Hernandez	$3.786.498	$3.786.498	100,00
708098	Valparaíso	Postgrado en Artes Aplicadas Contemporáneas, Escola Massana.	Valentina Rodríguez de Tezanos Pinto	$7.499.187	$7.499.187	100,00
700813	Biobío	Residencia Artística en Berlín Alemania.	Jacqueline Vanessa Leiva Vergara	$7.487.003	$7.487.003	99,00
701560	Magallanes	Ciclo de especialización en técnicas de engastes avanzados para joyería fina.	Natalia Valentina Avendaño Burgos	$5.893.266	$5.893.266	99,00

703396	Metropolitana	Luthería tradicional de cordófonos latinoamericanos	Carolina Andrea Espinoza Oñate	$6.136.920	$6.136.920	99,00
709897	Metropolitana	CERÁMICA SITUADA - PERSPECTIVAS Y PRÁCTICAS DEL HACER CERÁMICO EN TERRITORIO	Yasmin Maricel Escobar Venegas	$2.543.285	$2.422.203	99,00
702068	La Araucanía	"Fomento de la sustentabilidad y la profesionalización tintórea en las artesanías textiles de la Araucanía, partiendo del uso responsable de sus recursos tintóreos locales"	Pamela Alejandra Guerra Salinas	$7.263.180	$7.263.180	98,00
702986	O'Higgins	Secano Tintóreo: Tintorería Natural con enfoque profesional para la producción de indumentaria mediante procesos sustentables a partir de la flora tintórea nativa del secano costero chileno.	Angela Patricia Flores Correa	$7.258.542	$7.258.542	98,00
704372	Valparaíso	Diplomado en Gestión Cultural y Comunicación FCEI Universidad de Chile/ Formación Online	Trinidad de los Angeles Ferrada Gonzalez	$3.022.955	$3.022.955	98,00
707099	Metropolitana	Formación en encuadernación clásica	Macarena Paz Rivas Cáceres	$5.089.800	$5.089.800	98,00
707488	Metropolitana	Repertorios cromáticos: Paletas de color de la flora tintórea nativa del Valle del Maipo como estrategia para la promoción de un interiorismo sustentable con arraigo local	Katherine Andrea Guerra Barraza	$7.493.927	$6.843.928	98,00
710503	Metropolitana	Estudio de especialización en Construcción de guitarras clásicas, bajo la guía del maestro luthier Stephen Hill, en Granada, España.	Jorge Eduardo Olate Toledo	$7.500.000	$7.500.000	98,00
697416	Los Ríos	Tutoría en Formulación de Esmaltes Gres con Identidad Local	Damaris Yimara Rayen Praihuán Guerra	$2.269.870	$2.119.870	97,00
702681	O'Higgins	"Mi Viaje de Maestría en Vidrio Soplado"	Eber Alejandro Garrido Soto	$2.318.700	$2.318.700	97,00
702821	Maule	FORMACIÓN EN TEJEDURÍA EN TELAR	Rosa de las Mercedes Díaz San Martín	$2.185.900	$2.185.900	97,00
703718	Metropolitana	Pasantia Tecnicas Antiguas	Luis Antonio Poblete Soto	$6.940.144	$6.940.144	97,00
707814	Metropolitana	Guía Tintórea Digital de Buenas Prácticas de	Carolina Sofía Dorado Correa	$7.339.000	$6.689.000	97,00

		Comunicación, como estrategia de transición hacia un diseño de moda lenta, consciente, local y saludable.				
708195	Metropolitana	Diplomado en Diseño De Servicios	Dominique Paulette Tetzner Ivovich	$3.014.430	$2.284.430	97,00
708547	Valparaíso	Diplomado en Servicios y experiencia del cliente UC	Stefan Andrés Zelada Botto	$2.420.100	$2.420.100	97,00
698916	Los Ríos	Estudios de arte textil andino: ciencia y arte de tejer en el Valle sagrado	Renata Martinic Birkner	$4.094.626	$4.094.626	96,00
702216	Valparaíso	Formación en técnicas de uniones y ensambles en madera sólida en el estudio de carpinteria Heavy Friends Furniture	Sebastián Andrés Olguín Manríquez	$5.990.600	$5.990.600	96,00
709941	Coquimbo	Diplomado en gestión cultural Universidad de Temuco	Loreto Sofía Silva Candia	$2.265.063	$2.265.063	96,00

Línea: Becas Chile Crea
Modalidad: Becas de Magíster, Máster y Maestrías
Grupo A

Folio	Región	Título del Proyecto	Responsable	Monto Solicitado	Monto Adjudicado	Puntaje Final
697603	Coquimbo	Magister Gestión Cultural, Universidad Playa Ancha.	Solange Elena Jiménez Araya	$3.299.700	$3.299.700	100,00
697988	Biobío	Financiamiento programa de Maestría en Tecnología y Estética de las Artes Electónicas, Universidad Tres de Febrero	Pablo Antonio Arancibia Farias	$12.306.694	$12.306.694	100,00
698015	Valparaíso	Maestría en Artes Visuales en la Universidad Nacional Autónoma de México	Danila Lou Ilabaca Argandoña	$12.489.300	$12.489.300	100,00
698517	Los Lagos	Maestría en Tecnología y Estética de las Artes Electrónicas - UNTREF	Daniela Ignacia Vera Pérez	$19.898.800	$19.898.800	100,00
698581	Maule	Proyecto de continuidad Magíster Arte Popular Latinoamericano UAHC	Macarena Lucía Basoalto Morel	$2.634.419	$2.634.419	100,00
698915	Metropolitana	Continuidad de Estudios de Magíster en el Programa MA Arts and Education Practices de la Birmingham City University	Paula Blackburn Román	$15.629.485	$15.629.485	100,00
699279	Metropolitana	Magíster en Didácticas Contemporáneas de las Artes Visuales	Gina Natalia Cruz Castelblanco	$1.880.500	$1.880.500	100,00

702206	Metropolitana	Finalización de programa de Master en Estudios Interdisciplinarios en la Universidad de Nueva York	Juan Cristóbal Ferrer Saavedra	$17.580.305	$17.580.305	100,00
702888	O'Higgins	La alteración de lo virtual en la creación de nuevos mundos: Master Artes Visuales - Concepciones Artísticas, Philipps-Universität Marburg, Alemania.	Diego Armando Olate Andaur	$11.422.290	$11.422.290	100,00
703630	Metropolitana	Magíster en arte popular latinoamericano	Katherine Viviana Muñoz Barrales	$3.605.735	$3.605.735	100,00
703779	Biobío	Magíster de Estudios en Teoría e Historia del Arte en la Universidad de Chile	Viviana de Lourdes Ambiado Mora	$4.938.863	$4.938.863	100,00
704060	Coquimbo	MÁSTER EN PRODUCCIÓN E INVESTIGACIÓN ARTÍSTICA ESPECIALIDAD EN ARTE Y CONTEXTO INTERMEDIA UNIVERSIDAD DE BARCELONA	Andrea Carolina Carrión Salinas	$13.127.178	$13.127.178	100,00
704601	Metropolitana	Continuación Magíster en Arte, Pensamiento y Cultura latinoamericanos Universidad de Santiago	Valentina Paz Gavilán Díaz	$3.419.500	$3.419.500	100,00
705192	Antofagasta	Estudios de Magíster en Teoría e Historia del Arte en la Universidad de Chile	Marcela Andrea Páez Miranda	$21.575.610	$21.575.610	100,00
705931	Valparaíso	Magister en gestión cultural	Paola Cecilia Ruz del Canto	$8.988.000	$8.988.000	100,00
706175	Metropolitana	Magíster en Artes Mediales, Universidad de Chile	David Bustamante Fontecilla	$11.731.444	$11.731.444	100,00
706702	Los Ríos	Magister en Artes con mención en Artes Visuales de la Universidad de Chile	Cristian Andrés Arriagada Seguel	$15.104.106	$15.104.106	100,00
709140	Biobío	Segundo Año Magíster en Artes mención Artes Visuales vía Investigación en Teoría e Historia del Arte UC	Gonzalo Eduardo Medina Parra	$4.062.000	$4.062.000	100,00
710681	Ñuble	Magíster en Artes UC, Mención Artes Visuales	Alfonso Alejandro Carrera Vásquez	$16.310.000	$16.310.000	100,00

Línea: **Becas Chile Crea**
Modalidad: **Becas de Magíster, Máster y Maestrías**
Grupo B

Folio	Región	Título del Proyecto	Responsable	Monto Solicitado	Monto Adjudicado	Pje
696780	Metropolitana	Magister en Diseño Avanzado (MADA UC) - Proyecto interdisciplinar entre	Christian Ignacio Fierro Corral	$9.904.000	$9.904.000	100,00

		Arquitectura, Edición y Diseño.				
699038	Metropolitana	Máster en Diseño Editorial y Tipografía Online / ELISAVA	Pilar Andrea Labra González	$5.872.600	$5.800.000	99,00
697144	Maule	Estudio Master "Interior and Spacial Design" en el Politecnico de Milano	Francisca Belen Valenzuela Riffo	$19.340.000	$19.316.010	98,00
697889	Los Lagos	Magister en Diseño de Entornos Sostenibles	Bernardita Andrea Angermeyer Vergara	$6.750.000	$6.750.000	98,00
708471	Metropolitana	Estudio Maestría en Humanidades Digitales Kings College London	Manuel Correa Serrano	$21.338.012	$21.338.012	98,00
708809	Maule	Máster online en Motion Graphics	Blanca Cristina Dautant Hurtado	$5.500.000	$5.500.000	98,00
710386	Valparaíso	Máster Universitario en Estudios Avanzados en Arquitectura-Barcelona, especialidad de Urbanismo	Leninn Ibanok Gustainsson Osorio	$5.755.220	$5.755.220	98,00

Línea: **Investigación**

- De mayor a menor puntaje obtenido en la evaluación. Se seleccionará el proyecto que hubiese tenido el más alto puntaje de evaluación en cada región.
  Ante proyectos de igual puntaje y que cumplan con el criterio anterior en la misma región, se utilizarán los siguientes criterios de desempate en el orden que se indica: (i) que el/la responsable resida en una comuna distinta a la capital regional; y (ii) que el proyecto contemple una mayor cantidad de mujeres en su equipo de trabajo; (iii) que los integrantes del equipo de trabajo residan en la región que se postula.
- Una vez cumplido lo anterior o en caso que no existan suficientes proyectos para cumplir los criterios mencionados en los puntos anteriores, los recursos se asignarán de mayor a menor puntaje sin considerar la región del/de la responsable.
- Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria se utilizarán los siguientes criterios en el orden que se indica: (i) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Impacto disciplinar; (ii) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Calidad; (iii) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Viabilidad; y (iv) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Antecedentes y Concordancia; y se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Currículo.

Grupo A

Folio	Región	Título del Proyecto	Responsable	Monto Solicitado	Monto Adjudicado	Pje
698163	Metropolitana	Sobre lo indecible: hacia una estética poshumana de la voz en la descripción	Catalina Osorio Cerón	$14.608.963	$14.608.963	100,00

		de la sinestesia.				
699832	Metropolitana	Archivo Balmes Barrios Etapa IV: Identificación, clasificación e investigación para una Guía de la Sección Fotográfica	Fundación Cultural y Artística José Balmes y Gracia Barrios	$14.993.919	$14.993.919	100,00
701885	Metropolitana	Praxis en el Arte Contemporáneo	Sandra Elisa Molina Franjola	$11.558.635	$11.358.635	100,00
705107	Metropolitana	Volcán latente: Fotografías de Marco Ugarte	Gonzalo Ernesto Leiva Quijada	$14.913.176	$14.913.176	100,00
705471	Metropolitana	Archivo de obra Gonzalo Díaz 1978-2023	Macarena Murua Rawlins	$14.815.520	$14.815.520	100,00
705505	Valparaíso	Visualidad de la protesta: memoria y arte en la revuelta popular. Análisis de artefactos visuales en Valparaíso (oct. 2019 - mar. 2020)	Mónica Iglesias Vázquez	$14.352.531	$14.352.531	100,00
707733	Valparaíso	Memoria Fotográfica de Rapa Nui	Paula Josefina Rossetti Arredondo	$14.833.240	$14.833.240	100,00
708287	Metropolitana	Investigación Curatorial "Tránsitos Artísticos. Laura Rodig Pizarro Carmen Saco Arenas (Chile y Perú 1920-1940)"	Yocelyn Esther Valdebenito Carrasco	$14.816.615	$14.316.615	100,00
701601	Metropolitana	Políticas del cuerpo y visualidades de lo trans*. Memorias del Sindicato de trabajadoras sexuales travestis de Valparaíso Afrodita	María Fernanda Carvajal Edwards	$14.878.205	$14.328.205	99,60
706013	Metropolitana	Investigación Vida y Obra de Hugo Rivera Scott	José Tomás Fontecilla Palma	$14.970.505	$14.970.505	99,60
708440	Metropolitana	Retratos de la infancia en Dictadura. Violencia, desamparo y resistencia de las niñeces en los años 80. Archivo Fotográfico de Kena Lorenzini .	Florencia San Martin Riutort	$14.481.630	$14.481.630	99,40
700555	Metropolitana	Escritos sobre arte de Raúl Zurita (1974-2024)	Hector Adrián Hernandez Montecinos	$7.565.000	$5.965.000	99,00
701293	Biobío	El triunfo de la vida en el arte.	Rayen Paz Espinoza Oyarte	$10.341.737	$10.141.737	99,00

		Migración, fronteras y desarraigo en la obra de Graciela Aranís Valdivia (1906-1996)				
707461	Valparaíso	Vinculando arte contemporáneo y conservación bio-cultural en el la Reserva de la biósfera Cabo de Hornos	Carolina Denise Castro Jorquera	$5.565.000	$5.565.000	99,00
707961	Biobío	Derivas de la Memoria Disidente: Un archivo afectivo de performance queer en Chile 1980-2020	Gonzalo Eduardo Medina Parra	$14.154.930	$14.154.930	99,00
698412	Los Lagos	Representación del paisaje natural e hipótetico del Sur de Chile: entre el turismo y la postfotografía con Inteligencia Artificial.	Daniela Céspedes Araya	$11.958.330	$11.958.330	98,95
708413	Metropolitana	Narrativas del arte religioso en el espacio expositivo: La colección de fanales del Niño Dios del Museo La Merced	Emilio Jorge Luis Vargas Poblete	$10.200.000	$10.200.000	98,90
708857	Ñuble	Divulgación de patrimonio arqueológico utilizando nuevas tecnologías	Cesar Hugo Pavez Alvarado	$2.750.000	$2.750.000	90,75
711241	Aysén	De (construcción) del relato de mujeres migrantes en la Región de Aysén	Naiara Cristina Schuck Schuck	$14.992.800	$14.992.800	85,25

Línea: **Investigación**
Grupo B

Folio	Región	Título del Proyecto	Responsable	Monto Solicitado	Monto Adjudicado	Pje
698206	Los Ríos	Formas para la cohabitación interespecies: Convivencia entre el entorno construido y las especies vegetales.	Camila Hernandez Mujica	$13.705.868	$13.705.868	100,00
701216	Metropolitana	El Primer observatorio: Arquitectura, Astronomía y Medio Ambiente en el Valparaíso	Daniela Cecilia Bustamante Canales	$14.360.249	$14.360.249	100,00

		de mediados del siglo XIX				
701688	Magallanes	Los confines en la definición del tipo arquitectónico. Las regiones extremas y la arquitectura aeroportuaria. Chile, 1953-1973	Boris Alejandro Cvitanic Díaz	$14.942.532	$14.942.532	100,00
703164	Los Lagos	La escuela regional se artesanos de Purranque: Una herencia artesanal de Oficios y Cultores.	Carla Andrea Loayza Charad	$14.996.912	$14.996.912	100,00
703566	Los Lagos	Vasijas que cuentas historias. Rescatando prácticas prehispánicas a través de la experimentación con tecnologías cerámicas tradicionales	Verónica Alejandra Reyes Alvarez	$15.000.000	$15.000.000	100,00
704225	Valparaíso	Moda chilena y latinoamericana: El trabajo y el legado del diseñador de vestuario Marco Correa	Claudio Antonio Lobos Romero	$14.780.000	$14.780.000	100,00
704297	Metropolitana	Tejidos de Gasas Precolombinas	Javiera Fernanda Asenjo Muñoz	$12.180.804	$12.180.804	100,00
706121	Los Ríos	Recubrimiento, Persuasión y Expiación: Arquitecturas migrantes del Sur de Chile. Un modelo multidisciplinar para la clasificación crítica de bienes culturales mestizos.	Andrés Alberto Horn Morgenstern	$15.000.000	$15.000.000	100,00
706799	Valparaíso	Memoria industrial de Viña del Mar y Valparaíso en el Siglo XX; El caso de las fábricas textiles	Angela Herrera Paredes	$9.657.601	$9.657.601	100,00
706869	Metropolitana	Fundentes del Maipo. Materias locales para esmaltes cerámicos.	Maria Filipa Searle	$14.987.098	$14.987.098	100,00
698367	Metropolitana	Arquitectura aural de las Ruinas Modernas de Chile: Arqueología Acústica del Patrimonio Arquitectónico Industrial en el caso del predio Quinta Bella y la ex Mina del carbón en lota.	María Sofía Balbontín Gallo	$15.000.000	$15.000.000	99,00
698919	Maule	En bruto. A propósito de los modelos	Jose Luis Uribe Ortiz	$6.807.304	$6.375.394	98,00

		matéricos exhibidos en cuatro exposiciones internacionales de Arquitectura Chilena.				
711239	La Araucanía	Archivo del programa de artesanía de la UC Temuco	Universidad Católica de Temuco	$11.512.080	$11.512.080	98,00
707610	Biobío	La imagen de la ciudad contemporánea: Fotogramas colectivos en los espacios naturales confinados.	Carolina Belén Catrón Lazo	$8.000.000	$8.000.000	96,40
708210	Coquimbo	Tejidos en Totora al sur de Los Andes: Artesania y Cultura	Jacylin Andrea Bujes Moreno	$14.970.744	$14.970.744	94,30
706493	Tarapacá	De galpón industrial a parroquia: Investigación y Recopilación se antecedentes de la Iglesia Santísimo Redentor de Huara, Patrimonio Arquitectónico del ciclo del Salitre en La Pampa del Tamarugal.	Corporación de Desarrollo Regional de Tarapacá	$14.998.406	$14.998.406	93,50
709927	O'Higgins	Tejido Cultural: Artesanía, Arquitectura y Diseño Vernáculo en la tradición ovejera del secano costero.	Manuela Riveros Camus	$14.688.655	$14.688.655	93,50
711645	Ñuble	Investigación comunitaria para el aprendizaje de piezas antiguas de la Alfarería de Quinchamalí para sus cultoras y cultores	Nayadet Nicol Nuñez Rodriguez	$14.530.239	$14.530.239	90,80

ARTÍCULO SEGUNDO: FÍJASE LA LISTA DE ESPERA de los proyectos que a continuación se individualizan, en el marco del concurso público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, correspondiente a las líneas becas chile crea e investigación, ambas en el ámbito nacional de financiamiento, convocatoria 2024, en las modalidades que se indican, según consta en actas de fechas 25 de octubre, 10, 14 y 15 de noviembre del presente año y su respectivo anexo:

Línea: Becas Chile Crea
Modalidad: Becas de Especialización y Perfeccionamiento
Grupo A

Folio	Región	Título del Proyecto	Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignable	Pje	N° lista de espera
707129	Metropolitana	Estudio de Especialización de Postítulo en	Grace Jeanette Hernández Manosalva	$2.385.715	$2.385.715	97,00	1

		Terapias de Arte, mención Arte Terapia en la Universidad de Chile					
708839	Metropolitana	Diplomado de Animación Experimental	Bastián Andrés Naveas Fernández	$1.324.540	$1.324.540	95,00	2
707173	Metropolitana	Continuidad de estudios en Curso de Especialización de Postítulo en Terapias de Arte en Universidad de Chile	Ivanna Jesús Bravo Prieto	$2.385.711	$2.385.711	94,00	3
699185	Metropolitana	Perfeccionamiento en Florence Academy of Art	Paula Constanza Canales Soto	$5.752.451	$5.752.451	93,00	4
699469	Metropolitana	Especialización en técnicas fotográficas analógicas experimentales, s.XIX, en Instituo de Estudios Fotográficos de Catalunya, Barcelona, España: Colodión húmedo: ambrbotipo y ferrotipo; Platino/ paladio; y Emulsmión líquida	Verohusckka Carola Sepúlveda Fuentes	$7.116.192	$7.116.192	89,00	5
699534	Metropolitana	Segundo año de diplomatura (especialización) en Dirección de Fotografía.	Nicolás Aguilera Melo	$4.740.000	$4.740.000	88,00	6
705709	Metropolitana	Proyecto de perfeccionamiento sobre prácticas tecnopolíticas en redes sociales	Nadinne Canto Novoa	$7.295.000	$7.295.000	87,00	7
706298	Metropolitana	Diplomado en Gestión Cultural	Patricio Andrés Escobar Díaz	$2.618.500	$2.618.500	86,00	8
698090	Metropolitana	Raíces Rizomáticas: Creación de una performance butoh	Ana María Estrada Zúñiga	$4.539.800	$4.539.800	85,00	9
707831	Metropolitana	Diplomado en Comunicación y Gestión Cultural. Herramientas para la puesta en valor de la fotografía	Ivonne Andrea Cortes Quintana	$3.822.565	$3.822.565	85,00	9

Línea: Becas Chile Crea
Modalidad: Becas de Especialización y Perfeccionamiento
Grupo B

Folio	Región	Título del Proyecto	Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignable	Pje	N° lista de espera
697584	Metropolitana	Perfeccionamiento en el oficio de tejeduría en telar	Sofia Bedrack Farías	$3.404.142	$3.404.142	96,00	1
705609	Metropolitana	Estudio de técnicas de luthería antigua: Construcción de una mandolina barroca bajo la guía del maestro Alberto Peñaloza	Víctor David Arriagada Cabezas	$7.115.120	$7.115.120	96,00	1
699521	Valparaíso	Máster de Diseño de Vestuario: Cine, TV y artes escénicas en España	Elisa Janina Olivari Barria	$7.500.000	$7.500.000	95,00	2

701129	O'Higgins	Especialización en tintorería natural aplicada a fibras naturales locales	Masiel Margarita Vidal Silva	$7.361.052	$7.361.052	95,00	2
702509	Metropolitana	Beca diplomado Ilustración Editorial	Magdalena Catalina Soledad Sottolichio Correa	$2.100.000	$2.100.000	95,00	2
704138	Metropolitana	Clases de tejido en tapicería avanzada con artista textil Daniela Contreras	José Manuel Pérez Sepúlveda	$1.031.494	$1.031.494	95,00	2
704848	Maule	Especialización en tintorería natural aplicada a fibras naturales locales	Maria Fernanda Arroyo Bravo	$6.032.945	$6.032.945	95,00	2
708996	La Araucanía	Construcción de Guitarra Española en European Institute of guitar making	Cristofer Eduardo Valenzuela Becerra	$4.490.204	$4.490.204	95,00	2
698880	Coquimbo	Modelación BIM a partir del uso de REVIT Architecture	Claudia Lorena Garrido Allende	$1.820.000	$1.820.000	94,00	3
698956	Valparaíso	Diplomado Creación Textil y Diseño de Superficies	Katherine Alessandra Rojas Obregón	$1.580.000	$1.580.000	94,00	3
702955	Coquimbo	Una Mirada Contemporánea del Arte Precolombino a través de la Cerámica.Etapa II	Irlanda Rojo Cabrera	$3.619.250	$3.619.250	94,00	3
705193	Metropolitana	Grabado tradicional sobre metal con buril y con GraverMax GRS y Microscopio	Constanza Militzer Espinosa	$1.539.276	$1.539.276	94,00	3
708914	Maule	ESPECIALIZACIÓN EN TINTORERIA NATURAL APLICADA A FIBRAS NATURALES LOCALES	Daniela Ivania Paredes Muñoz	$6.664.187	$6.664.187	94,00	3
697185	Biobío	Especialización en joyería, curso de joyería general	Karina Alondra Torres Gajardo	$6.794.191	$6.672.647	93,00	4
701270	La Araucanía	Perfeccionamiento Avanzado Luthería Guitarra Clásica Española	Patricio Micquello Manuel Lagos Castillo	$4.383.870	$4.383.870	93,00	4
701414	Metropolitana	Especialización en tintorería natural aplicada a fibras naturales locales, Correvuela 2024	Javiera Fernanda Asenjo Muñoz	$6.015.507	$6.015.507	93,00	4
703855	Metropolitana	CURSO PRESENCIAL DE ESPECIALIZACIÓN EN TÉCNICAS DE JOYERÍA: ENGASTE NIVEL BÁSICO Y AVANZADO EN ACADEMIA DE ALTA JOYERÍA.	Atis Valeska Sáez Malinarich	$5.591.815	$5.269.100	93,00	4
705428	Metropolitana	Estudio de Perfeccionamiento en Dirección de Arte	Cristian Fabián Gómez Bastías	$4.472.603	$4.472.603	93,00	4
706329	Metropolitana	Diplomado en Proyectos de Comunicación Digital	Fernanda Gutiérrez Reyes	$2.182.816	$2.182.816	93,00	4
706353	Metropolitana	Los revestimientos tradicionales chilenos: ensayos sobre su comportamiento físico y mecánico	Patricia Alexandre Pereira Marques Marchante	$6.080.000	$6.080.000	93,00	4
708150	Metropolitana	Especialización en Tintorería Natural Aplicada a Fibras Naturales Locales	Flavia Herrmann Bozzo	$6.592.148	$6.592.148	93,00	4
709113	Metropolitana	Diplomado en diseño de paisaje, para la gestión de proyectos	Luciano Andrés	$4.472.411	$2.652.828	93,00	4

		de paisaje para el cambio climático	Herrada Miranda				
710060	La Araucanía	CURSOS DE PERFECCIONAMIENTO PARA ADQUIRIR COMPETENCIAS EN ILUSTRACIÓN CIENTÍFICA	Carolina Andrea Osorio Cerda	$1.532.731	$1.532.731	93,00	4
699483	Metropolitana	Diplomado en Ilustración Editorial UC	Claudia Carvajal Cantin	$2.908.515	$2.908.515	92,00	5
705378	Metropolitana	Taller de Especialización en Dirección de Arte	Julio Ignacio Munizaga Aliste	$4.472.603	$4.472.603	92,00	5
706260	La Araucanía	AFÚLKAN Hacia una revalorización del teñido natural al interior de las agrupaciones de artesanas en la Araucanía	Ana Andrea Inostroza Espinoza	$1.800.000	$1.800.000	92,00	5
706312	Metropolitana	Especialización en técnicas de engastes en joyería	Natalia Alicia Jones Hernandez	$4.249.472	$4.249.472	92,00	5
706436	Metropolitana	Especialización en fabricacion de guitarras modernas	Mateo Herreros Carranza	$7.475.680	$7.475.680	92,00	5
708771	Arica y Parinacota	Diplomado de Postítulo en Prácticas Curatoriales Universidad de Chile	Diana Scarlett Henry Henry	$2.780.444	$2.499.224	92,00	5
710363	Metropolitana	Especialización del mundo cerámico	Carolina del Pilar Lainez Fuentes	$3.860.000	$3.860.000	92,00	5
710367	Metropolitana	Postulación a Diplomado en "Artesanía y Gestión: Ecosistemas creativos con pertinencia territorial" de la Universidad Católica de Temuco, Facultad de Arquitectura, Arte y Diseño.	Milade Gloria Bodenburg Gonzalez	$1.451.980	$1.451.980	92,00	5
697969	Valparaíso	Especialización en Tintorería natural aplicada a fibras locales	Javiera Inés Aguila Ruiz	$6.232.360	$6.232.360	91,00	6
699399	Biobío	Tierra y fibras, tecnología de la arquitectura y la edificación. Pasantía en el Grupo Interdisciplinar de Ciencia y Tecnología en la Edificación GICITED y Laboratorio de Materiales Universidad Politécnica de Cataluña	Amanda Rivera Vidal	$7.500.000	$7.360.000	91,00	6
702085	Magallanes	Ancestra	Mjlena Francisca Busolich Cárdenas	$3.867.750	$3.867.750	91,00	6
708806	Valparaíso	Ampliando el Saber en Tejido en Telar para Heredarlo a Mujeres en el Territorio.	Yolanda Noemí Araya Pérez	$2.981.700	$2.981.700	91,00	6
698597	Metropolitana	Estudios de Especialización en Diseño Textil y de Indumentaria orientado a la Sustentabilidad de Proyectos Textiles	Raul Alejandro Molina Oyarzun	$2.348.082	$2.348.082	90,00	7
710123	Biobío	Formación tradicional en platería	Esteban Alejandro Sánchez Binimelis	$4.703.000	$4.703.000	90,00	7

703809	O'Higgins	Identidades Textiles de Chile: Aprendizajes en técnicas de Tapices y su simbología para una interpretación contemporánea y de identidad territorial.	María Soledad Sandoval Cosmelli	$6.885.000	$6.885.000	89,00	8
703982	Metropolitana	TALLER DE PERFECCIONAMIENTO EN LA TECNICA DEL MICROMOSAICO FILATO EN ITALIA.	Carolina Maria Yovane Andrighetti	$2.701.000	$2.701.000	89,00	8
704622	Metropolitana	Agroforestería tintórea con Enfoque Identitario: Muestrario digital de la Paleta de colores nativos de Quetroco obtenidos a partir del manejo sustentable de sus productos naturales no maderables	María Victoria Rivas Vallejos	$6.977.564	$6.977.564	89,00	8
703581	Los Ríos	Tejiendo Culturas; Reconstituyendo Influencias Andinas en el Textil Mapuche.	Paulina Olivares Ramírez	$6.278.016	$6.278.016	88,00	9
698479	Coquimbo	Diplomado en Bim arquitectura UC	Carolina Del Carmen Garrido Allende	$1.820.000	$1.820.000	86,00	10
705365	Maule	Curso de perfeccionamiento en Ilustración Naturalista y Científica	Erick Alfonso Soza Palma	$757.800	$757.800	86,00	10
698751	Valparaíso	Telar de Cintura y Tecnología Textil	Simone Verdugo Aguirre	$6.888.390	$6.888.390	85,00	11
700408	Metropolitana	Diplomado en Ilustración Editorial	Javiera Catalina Pizarro Osorio	$2.108.913	$2.108.913	85,00	11
701628	Maule	"Gestión Cultural como herramienta de desarrollo comunitario"	Ruth Noemi Herrera Verdugo	$1.672.000	$1.672.000	85,00	11
703454	Tarapacá	Taller Apreciación de exposiciones de arte, como participar de una experiencia inmersiva	Paula Patricia Fuenzalida Ibarra	$1.696.000	$1.696.000	85,00	11

Línea: Becas Chile Crea
Modalidad: Becas de Magíster, Máster y Maestrías
Grupo A

Folio	Región	Título del Proyecto	Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignable	Pje	N° lista de espera
698391	Metropolitana	Máster en Conservación y Exhibición de Arte Contemporáneo	Magdalena Contreras Mekis	$9.987.567	$9.987.567	100,00	1
700116	Metropolitana	Educación interdisciplinaria de las artes	Cristian Rodrigo Muñoz Catalán	$8.895.502	$8.895.502	100,00	1
700398	Metropolitana	Estudios en el programa de 1º y 2º año del Magíster Artes Mediales en la Universidad de Chile	María Ignacia Valdebenito González	$8.984.102	$8.984.102	100,00	1
700584	Metropolitana	Especialización Magister de Artes Visuales en Universidad de Chile	Martín López Achondo	$9.324.102	$9.324.102	100,00	1
700599	Metropolitana	Magíster en Arte Creación.	Rosario Perriello Salgado	$15.132.880	$15.132.880	100,00	1
703725	Metropolitana	Magíster en Artes Mediales en	Jaime Francisco Cid Lara	$4.070.715	$4.070.715	100,00	1

		Universidad de Chile - Segundo año					
704214	Metropolitana	Producción artística como dicatica de mediación cultural - Magister en didacticas contemporaneas en las AV.	Isis Almendra Troncoso Mercado	$6.625.000	$6.625.000	100,00	1
706223	Metropolitana	"El tratamiento de las imágenes y visualidades en la escuela", aproximaciones desde la educación artística.	Daniela Paz Palma Reyes	$3.562.000	$3.562.000	100,00	1
706709	Metropolitana	Magíster en Artes Visuales Universidad de Chile (2º año)	Gabriel Damián Holzapfel Mancini	$6.333.568	$6.333.568	100,00	1
707246	Metropolitana	: MAGISTER: ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL, LA INCLUSIÓN SOCIAL Y EL DESARROLL O COMUNITARIO: MEDIACIÓN ARTÍSTICA (2024-2025), Universidad de Barcelona	Gabriela Stefhania Marquez Salvo	$4.363.121	$4.363.121	100,00	1
697376	Metropolitana	Magíster en Arte, Pensamiento y Cultura Latinoamericanos	Milena Paz Moena Moreno	$2.790.000	$2.790.000	99,00	2
701005	Maule	Estudio de Magister en Artes con mención Artes Visuales en Pontificia Universidad Católica de Chile	Cinthia Nery Paz Garrido Valencia	$8.470.000	$8.470.000	99,00	2
706614	Valparaíso	Estudios en el programa de de Magíster en Artes Mediales de la Universidad de Chile.	Mauricio Román Miranda	$9.102.102	$9.102.102	99,00	2
708936	Metropolitana	Estudios en el programa de Magíster en Artes mención Artes Visuales en la Universidad de Chile	Indira Mai Castro Morales	$8.924.110	$8.924.110	99,00	2
696861	Metropolitana	Formación de Magíster en Artes Visuales en la Universidad de Columbia en Estados Unidos	Francisca Isabel Brunet Bayon	$22.000.000	$22.000.000	98,00	3
697890	O'Higgins	Estudio de Máster en Producción e Investigación Artística, con especialización en Arte y Tecnología de la Imagen, para investigación desde la Fotografía Conceptual en Chile.	Carmen Gloria Zamora Manzur	$20.543.525	$20.543.525	98,00	3
697515	Metropolitana	Maestría en Artes Visuales, Investigación en Artes, UNAM	Camila Milenka Roeschmann Schafer	$14.000.000	$14.000.000	96,00	4
700911	Metropolitana	Estudios en Magíster en Artes con mención en Artes Visuales	Mauricio Antonio Fernández Balcarce	$13.116.320	$13.116.320	96,00	4
701592	Valparaíso	Financiamiento para estudios de Magíster en Artes con Mención Artes Visuales, Universidad de Chile	Angela Cristina Castillo Guzmán	$13.836.328	$13.836.328	96,00	4
699679	O'Higgins	Neovanitas: Reconfiguraciones de lo vacuo. Magister en Artes Pontificia Universidad Católica de Chile	Pablo Alexis Barahona Droguett	$7.000.000	$7.000.000	95,00	5
705079	Metropolitana	Estudios en el programa de Magíster en Tecnología Educativa e	Nathaly Karina Calderón Millán	$5.490.168	$5.490.168	95,00	5

		Innovación en la UNIACC					
705333	Metropolitana	Maestría en Arte y Estudios Sonoros	Josefa Isidora Mujica Fuentes	$5.927.691	$5.927.691	95,00	5
706282	Metropolitana	Psicocreatividad: Beca de Formación para Magister en España	Nicolás Bascuñán Callis	$17.629.700	$17.629.700	95,00	5
703024	Metropolitana	Estudios de post grado: Magíster de Artes Mediales en la Universidad de Chile	Matías Eduardo Carvajal Silva	$8.924.110	$8.924.110	94,00	6
703868	Metropolitana	Magíster en Artes, mención Artes Visuales - Universidad Católica de Chile	Andrea Alejandra Verdugo Lara	$8.310.000	$8.310.000	94,00	6
707102	Metropolitana	Mediación artística, una herramienta didáctica para la enseñanza de las artes visuales.	Rodrigo Ignacio Troncoso Gallegos	$3.561.040	$3.561.040	94,00	6
708424	Los Lagos	Magister en investigación-creación de la imagen	Mabel Victoria Ruiz García	$13.807.496	$13.807.496	94,00	6
698698	Valparaíso	Maestría en Historia de Artes Visuales - Institute of Fine Arts, New York University	Josefa Cristalina Parra Núñez	$18.942.396	$18.942.396	93,00	7
706181	Metropolitana	Estudios de Magíster en Artes con mención en Artes Visuales en la Universidad de Chile	Karina Andrea Román Díaz	$9.159.210	$9.159.210	93,00	7
707412	Valparaíso	Impulso, Cohesión y Fortalecimiento de la Industria Creativa para los Artistas en la Provincia de Quillota	Daniela Saavedra Pizarro	$5.145.134	$5.145.134	93,00	7
710029	Metropolitana	Magister en Artes con mención en Artes Visuales, Universidad de Chile	Melisa Belén Castillo Santander	$8.725.395	$8.725.395	93,00	7
705987	Metropolitana	MAGÍSTER EN ARTES EN LA SALUD Y ARTETERAPIA	Vicente Andrés Aracena Luna	$2.625.000	$2.625.000	92,00	8
699524	Coquimbo	Master de fotografia de autor	Jaime Andrés Larrain Araneda	$22.000.000	$22.000.000	91,00	9
703155	Metropolitana	Estudios de especialización en arte popular latinoamericano	Ana Leticia Martinez Vergara	$1.823.616	$1.823.616	91,00	9
703286	La Araucanía	Magister Dibujo y gráfica contemporánea Universidad Complutense de Madrid	Pamela Francisca Neira Arostica	$21.709.000	$21.709.000	91,00	9
706826	Los Lagos	Continuación Magister en Artes, Pontificia Universidad Católica de Chile	José Luis Tapia Olmedo	$6.800.870	$6.800.870	91,00	9
709093	Metropolitana	Estudios en el programa Magister en Artes con mención en Artes Visuales en la Universidad de Chile.	María Eugenia Donoso Rojas	$8.924.110	$8.924.110	91,00	9
697127	Metropolitana	Magister Grabado, Impresión / MA Print en Royal College of Art	Elisa Dublanc	$22.000.000	$22.000.000	90,00	10
705397	Metropolitana	Magíster en Artes - Creación en Artes Visuales	Antonia Camille Teillery Delattre	$15.015.870	$15.015.870	90,00	10
707340	Valparaíso	Máster Universitario en Arte Contemporáneo Tecnológico y Performativo, Universidad del País Vasco, España	Daniela Francisca Lillo Olivares	$10.197.880	$10.197.880	90,00	10
704803	Valparaíso	pastoreo andino	Paula Muriel López Droguett	$10.237.849	$10.237.849	89,00	11
708165	Los Lagos	Pensamiento Contemporáneo, línea de investigación	Diego Alejandro Gálvez Reyes	$6.979.000	$6.979.000	89,00	11

		Estética y Teoría del Arte, Universidad Austral de Chile.					
701727	Biobío	Del cuerpo al territorio	Paula Makarena Martínez Montt	$4.591.526	$4.591.526	88,00	12
703228	Metropolitana	Finalización estudios Magister en Género y Cultura	Alejandra Juliette Ugarte Zamorano	$4.197.000	$4.197.000	88,00	12
703606	Valparaíso	Magíster Estéticas Americanas	Alexandra Pilar Herrera Vásquez	$12.995.554	$12.995.554	87,00	13
706725	Metropolitana	Maestría en Arte para la transformación social, la inclusión y el desarrollo comunitario: Mediación artística	Amaranta Ursula Espinoza Arias	$14.627.500	$14.627.500	87,00	13
707874	Valparaíso	Magister en realidad virtual y aumentada	Vicente Didier Edwards	$16.686.000	$16.686.000	87,00	13
697719	Metropolitana	Master en Artes Visuales y Multimedia Universidad Politécnica de Valencia 2023	Sarai Andrea Leon Castillo	$12.656.477	$12.656.477	86,00	14
702739	Metropolitana	Magíster en Artes con mención en Artes visuales en Universidad de Chile	Fernanda Núñez Camus	$5.007.515	$5.007.515	86,00	14
703685	Metropolitana	Magíster en Teoría e Historia del Arte Universidad de Chile	Sebastián Andrés Suazo Ramírez	$8.201.510	$8.201.510	86,00	14

Línea: Becas Chile Crea
Modalidad: Becas de Magíster, Máster y Maestrías
Grupo B

Folio	Región	Título del Proyecto	Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignable	Pje	N° lista de espera
698834	Metropolitana	Máster Universitario en Estudios Interdisciplinarios en Diseño - MUDIC - ELISAVA	Mariana Maibi Ferreiro Alvarez	$22.000.000	$21.715.500	97,00	1
696768	Biobío	Formación académica en el Master Universitario en Estudios Avanzados en Arquitectura de la ETSAB - UPC	Ricardo Andrés Azócar Ulloa	$20.837.264	$20.837.264	96,00	2
697575	Maule	Máster de Investigación en Arte y Diseño en EINA Centro adscrito a la Universidad Autónoma de Barcelona	Francisca Paz Vallejos Recondo	$7.560.000	$7.560.000	96,00	2
699304	Maule	Master de diseño de moda en POLIMODA	Daniela Paz Troncoso González	$22.000.000	$22.000.000	96,00	2
700274	Valparaíso	Continuación de estudios en Magíster de Antropologías Latinoamericanas dirigido a investigar y comprender las prácticas productivas de personas artesanas en la provincia del Marga Marga	Paulina Alejandra Cruchett Pastrana	$3.617.815	$3.617.815	96,00	2

701997	Metropolitana	Diseño Gráfico con enfoque Comunitario e Identidad Territorial	Julieta Gabriela Melo Nuñez	$17.781.193	$17.781.193	96,00	2
702117	La Araucanía	Máster en Bioconstrucción	Eva Toom	$20.548.412	$18.948.412	96,00	2
710038	Metropolitana	MAGISTER GESTION CULTURAL	Loreto Martinez Labarca	$16.763.110	$16.763.110	96,00	2
710051	Metropolitana	Magister en Ciencias del Diseño. Propiciando la interdisciplina entre Arquitectura, Diseño y Tecnologia.	Alexis Sebastian Olivares Valencia	$8.107.860	$8.107.860	96,00	2
697327	O'Higgins	Master en ilustración creativa Bau Barcelona	Rosario Bañados Squirrell	$22.000.000	$22.000.000	95,00	3
707203	Coquimbo	Magister en Gestión Cultural de la Universidad de Playa Ancha	María Jesús Ossandón Muñoz	$10.995.000	$10.995.000	95,00	3
710234	Metropolitana	Magíster en Innovación UC [Contribución al Sistema Superior Técnico Profesional]	Daniel Andrés Canales Sandoval	$20.870.975	$20.870.975	95,00	3
700693	Metropolitana	Diploma de Postgrado especialización en Artes aplicadas Contemporáneas	Loreto Greve Muñoz	$21.106.568	$21.106.568	94,00	4
710183	Valparaíso	Magíster en Planificación Urbana, Instituto de Estudios Urbanos Urbanos y Territoriales UC	Nicolás Simón Vallejos Zamorano	$6.154.400	$6.154.400	94,00	4
703238	Biobío	Master en diseño de calzado y sustentabilidad	Carola Victoria Loyola Vera	$14.379.000	$14.379.000	93,00	5
705435	Metropolitana	MA en Diseño Cerámico, Universidad de Pécs	Daniela Saavedra Pittet	$6.677.874	$6.643.174	93,00	5
708297	Metropolitana	Magíster en Arte, Pensamiento y Cultura Latinoamericana-Universidad de Santiago de Chile	Amanda Francisca Basáez Rodríguez	$2.235.000	$2.235.000	93,00	5
696784	Valparaíso	Máster de Arquitectura Efímera - Universidad Politécnica de Madrid	Felipe Andres Aranda Henríquez	$20.868.075	$20.868.075	92,00	6
698731	Atacama	Magister en Desarrollo Urbano-Instituto de Estudios Urbanos y Territoriales-Pontificia Universidad Católica de Chile	Constanza Belén Aliaga Contador	$22.000.000	$22.000.000	92,00	6
698980	O'Higgins	Magister en tecnología educativa e innovación	Delia Robles Correa	$9.468.500	$9.468.500	92,00	6
698153	Metropolitana	Maestria en Planificación Urbana y Regional, Facultad de Arquitectura	Francisca Andrea Santamaría Cáceres	$8.790.718	$8.790.718	91,00	7

		Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires					
709503	Antofagasta	Instalación de herramientas y capacidades técnicas para la utilización de nuevos lenguajes en la generación y aplicación de diseño como medio de transmisión y expresión visual cultural.	Camila Andrea Ponce Gonzalez	$6.136.471	$6.136.471	91,00	7
698808	Metropolitana	Design for Manufacture MArch, University College London	Matías Andrés Ramírez Muñoz	$22.000.000	$22.000.000	90,00	8
698909	Metropolitana	Magister en Arquitectura - Universidad de Harvard	Andrés Lira Vigneaux	$22.000.000	$22.000.000	90,00	8
705214	Metropolitana	Magíster en Ordenamiento Territorial y Geografía	Camila Antonia Olmedo Guerrero	$9.633.974	$9.633.974	90,00	8
705661	Los Ríos	Magister Diseño de entornos sostenibles, Universidad Austral de Chile	Miryan Geraldine del Pilar Padilla Lara Pbjs	$8.570.597	$8.570.597	90,00	8
706393	Metropolitana	Estudio de Magíster en Teoría e Historia del Arte en la Universidad de Chile	Daniela Harcha Álvarez	$3.666.025	$3.666.025	90,00	8
706459	Maule	Magíster en Arquitectura del Paisaje	Valentina Francisca Ceballos Fuentealba	$12.272.561	$12.272.561	90,00	8
708994	Metropolitana	Continuidad de estudios. Magíster en Arquitectura Universidad de Chile.	Loreto Fernanda Alarcón Carrasco	$7.403.520	$7.403.520	90,00	8
698380	Metropolitana	Magister en Arquitectura del Paisaje, Universidad de California, Berkeley	Nicolás José Lira Vigneaux	$22.000.000	$22.000.000	89,00	9
702767	Valparaíso	Magister diseño de interiores con enfoque en diseño biofilico	Gabriela Paz Díaz Naranjo	$22.000.000	$22.000.000	89,00	9
703210	Metropolitana	MPA en Innovación, Política Pública y Valor Público	Catalina Andrea Hepp Astudillo	$22.000.000	$22.000.000	89,00	9
705594	Metropolitana	Interpretando el museo: contribución al análisis museográfico con un enfoque inclusivo	Paula Andrea Bas Molinari	$4.666.784	$4.666.784	89,00	9
705810	Metropolitana	Máster en diseño para Futuros Emergentes IAAC 18540018-2	Anastasia Cabrera Artus	$21.698.233	$19.528.410	89,00	9
706274	Biobío	Máster Universitario en Comunicación Arquitectónica - Universidad Politécnica de Madrid, España	Cristian Eduardo Araya Quinteros	$21.994.916	$21.994.916	89,00	9

697262	Valparaíso	Master diseño comunicacional Universidad de Buenos Aires	Javiera Irlanda Gonzalez Baeza	$7.144.806	$7.144.806	88,00	10
698898	Coquimbo	Máster Europeo en BIM A+ (Building Information Modelling)	Pablo Ignacio Piña Fernandez	$21.977.896	$21.977.896	88,00	10
701945	Metropolitana	Estudio del paisaje en la consolidación de la linea de frontera en el rio Malleco. Beca Magister Arquitectura de la Universidad de Chile	Miguel Hernán Uribe Rubilar	$6.448.467	$6.448.467	88,00	10
700730	La Araucanía	Selva impresa	Daniela Alejandra Pritzke Truan	$20.236.796	$20.236.796	87,00	11
710705	Biobío	Magíster Latinoamericano en Arquitectura	Bárbara Constanza Soto Leiva	$2.935.000	$2.935.000	87,00	11
700393	Los Lagos	Théories et démarches du projet de paysage	Nadia Verónica Nieto Gallardo	$20.202.723	$20.202.723	86,00	12
701012	Valparaíso	Máster en diseño gráfico, creatividad y comunicación. Escuela Barreira, Arte + Diseño. Valencia, España.	Braulio Alexis Hernández Astudillo	$8.405.000	$8.405.000	86,00	12
702056	Metropolitana	Diseño en Tecnología e Innovación Social	Alexi Andrés Gutiérrez Orellana	$6.799.000	$6.119.100	86,00	12
708442	Metropolitana	Financiamiento para Magíster en Edición, Facultad de Comunicación y Letras Universidad Diego Portales	Vania Francoise Sarret Oteíza Oteíza	$8.125.814	$5.225.824	86,00	12
709063	Metropolitana	Planificación urbana y regional-Maestría UBA	María José Sepúlveda Arellano	$4.046.124	$4.046.124	86,00	12
698606	Metropolitana	Maestría Online en Ciudades: El Urbanismo Próximo IAAC	Sebastián Ignacio Castro Aedo	$8.031.450	$8.031.450	85,00	13

Línea: Investigación
Grupo A

Folio	Región	Título del Proyecto	Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignable	Pje	N° lista de espera
710315	Metropolitana	Artefactos visuales en las políticas de mujeres en Chile (1900-1973)	Alejandra Beatriz Castillo Vega	$14.461.556	$14.461.556	98,80	1
697678	Metropolitana	Juan Luis Martínez: Voluntad de ruptura	Juan Pablo Venegas Inostroza	$14.419.658	$14.419.658	98,25	2
699160	Metropolitana	Capturando Invisibilidades: El Legado Fotográfico de Wilfredo Ayling y su Mirada Naturalista del siglo XX	Jean Paul Brandt Alegría	$14.735.000	$14.735.000	97,85	3
704525	Valparaíso	Investigación artística en Chile: experiencias y metodologías de un campo en construcción.	Viviana Andrea Silva Flores	$15.000.000	$15.000.000	97,50	4

698555	Metropolitana	Investigación y recopilación de antecedentes inéditos para la puesta en valor del legado del escultor Ricardo Mesa Núñez (1931 - 2000)	Fundacion Cultural Felix Maruenda	$14.975.361	$14.975.361	96,90	5
705664	Metropolitana	Archivos disidentes: Aproximaciones conceptuales y metodologías cuir/queer para el trabajo con documentos y archivos	Cynthia Pamela Shuffer Mendoza	$14.930.723	$14.930.723	96,75	6
701343	Metropolitana	Entre el activismo y el duelo: Indagaciones artísticas interdisciplinares en torno a las crisis medioambientales en Chile	Paulina Alejandra Faba Zuleta	$14.052.900	$13.052.900	96,70	7
704358	Metropolitana	FUERA DE CAMPO: Imágenes visibles e invisibles de infancias en clandestinidad.	Elisa Daniela Muñoz Elgueta	$14.776.598	$14.776.598	95,05	8
701244	Metropolitana	Vida no orgánica: cartografía estética y conceptual de la influencia del bioarte en la biología latinoamericana.	Washington Nicolás Martínez Alarcón	$12.057.485	$12.057.485	95,00	9
703181	Metropolitana	Agua y espacio, Arquitectos acuarelistas de Chile:1900-2022	Micaelina Dolores Campos Asenjo	$13.107.888	$13.107.888	94,30	10
706112	Metropolitana	Historia del galerismo en Chile	Asociación de Galerías de Arte Contemporáneo de Chile A.G.	$14.979.968	$14.979.968	93,40	11
704580	Metropolitana	"La Bienal de Venecia de 1974: la participación de las/os artistas chilenas/os y el registro fotográfico de Luis Poirot. A 50 años de la Bienal titulada `Libertad para Chile, por una cultura democrática y antifascista´".	Claudia Chamorro Levine	$14.605.800	$14.605.800	92,80	12
711450	Metropolitana	Las artes visuales en las exposiciones escolares: una exploración del arte escolar como otro género artístico.	Alejandra Verónica Orbeta Green	$13.583.000	$13.583.000	92,80	12
705618	Metropolitana	Álbumes de la Memoria. Itinerarios visuales femeninos	Constanza Pérez Lira	$14.990.000	$14.990.000	91,00	13
704893	Valparaíso	Archivo Abyecto_investigación situada en el territorio Aconcagua, Chile.	Jocelyn Alejandra Muñoz Báez	$12.049.988	$12.049.988	90,90	14
697762	Metropolitana	Fotografías de un territorio en construcción. Aysén en el lente de Elías Rabah, Francisco Ribet y Enrique Mora.	Carlos Esteban Rojas Sancristoful	$14.993.800	$14.993.800	90,70	15
711715	Metropolitana	La cobertura y divulgación del panorama artístico y cultural chileno: un análisis de las prácticas en redes sociales	Cristopher Arturo Urbina Yáñez	$14.271.736	$14.271.736	90,50	16
701494	Metropolitana	"Historias de hilo: síntoma y relato en la obra de la artista	Constanza Valentina Gajardo Moller	$14.125.243	$14.125.243	90,20	17

		chilena contemporánea Francisca Aninat"					
697412	Metropolitana	Artes en tránsito: aproximaciones al cuidado y a la construcción de espacios seguros en las prácticas artísticas vinculadas a niñeces y juventudes trans en Chile (2018-2023)	Ja'Nos Santiago Kovacs Navarro	$14.574.143	$14.574.143	90,00	18
711727	Metropolitana	Pornografía y performatividad: medicina y redes sociales	Valeria Sofía Radrigán Brante	$13.876.000	$13.576.000	89,55	19
706135	Valparaíso	Centro de Documentación de Archivo Bienal Internacional de Valparaíso- Perspectiva histórica de la Bienal Internacional de Valparaiso, a 50 años de su primera versión	Henry Patricio Serrano Ruiz	$13.849.500	$13.849.500	89,45	20
698505	Valparaíso	Intercambio material: el desierto de Atacama como el basurero del mundo	Manuel Antonio Carrión Lira	$14.753.040	$14.753.040	89,15	21
710856	Valparaíso	Estudio interdisciplinar binacional del fenómeno mimético de la especie B. Trifoliolata, como insumo para la creación bio - artística: Implicancias estéticas, semióticas, fisiológicas y metodológicas.	Carmen Gloria Ossa Barrientos	$13.087.972	$13.087.972	86,80	22
699808	Metropolitana	Reparar el robo, estudios postcuratoriales sobre la herida colonial	Francisco Antonio Godoy Vega	$11.198.137	$11.198.137	85,95	23
708148	Valparaíso	Fotolibros chilenos: un lugar para el cruce intermedial entre palabra e imagen.	Raúl Ignacio Goycoolea Dinnigan	$14.720.632	$14.720.632	85,50	24
699121	Valparaíso	Proyecto de investigación multidisciplinar para la publicación de Futuros concretos	Pedro José Donoso Aranguiz	$14.755.455	$14.755.455	85,20	25

Línea: **Investigación**
Grupo B

Folio	Región	Título del Proyecto	Responsable	Monto Solicitado	Monto Asignable	Pje	N° lista de espera
700824	Metropolitana	Ni tan abandonado: Historias de apropiación en el ex Hospital Ochagavía	Claudia Carolina Oliva Saavedra	$14.979.170	$14.979.170	98,75	1
698744	Metropolitana	TERRANOVA: MANUFACTURA AVANZADA DE ARQUITECTURA EN TIERRA	Maximiliano José Pazols Cáceres	$14.383.897	$14.383.897	98,25	2
703934	Metropolitana	De viajes y transformaciones: China en la colección del MAPA	Paula Valentina Cabrera Torres	$14.993.136	$14.993.136	98,25	2
699109	Metropolitana	Tintes Urbanos: creación de pautas para el teñido natural textil por medio del estudio de flora tintórea de Santiago.	Carla Sofia Aragón Aravena	$14.674.510	$14.674.510	98,00	3
705523	Metropolitana	"La Trulla: exploraciones sobre la arquitectura tradicional chilena a través de una técnica de revestimiento hispánica"	Patrícia Alexandre Pereira Marques Marchante	$14.710.000	$14.710.000	98,00	3

698580	Metropolitana	La senda del sombrero, segunda etapa: develando el pasado.	Andrea Calvo Gómez	$14.992.988	$14.992.988	97,75	4
705587	Metropolitana	Rescatando la memoria alfarera de Pomaire: catastro de piezas y técnicas descontinuadas	Fundación Desarrollo Ruta País	$12.219.780	$12.219.780	97,75	4
702533	Valparaíso	Las tecnologías constructivas del desierto de Atacama. Arqueología de la arquitectura salitrera	Claudia Carolina Torres Gilles	$15.000.000	$15.000.000	97,50	5
706993	Valparaíso	El sentido del espacio: análisis de la influencia del entorno urbano en la integración sensorial y emocional de la primera infancia	Fundación Escala Común	$14.997.001	$14.997.001	96,75	6
708807	Metropolitana	Algáreos: Protocolo de extracción artesanal de alginato de algas pardas para la transferencia creativa	Carolina Pacheco Glen	$14.988.000	$14.988.000	96,75	6
707489	Los Lagos	Los instrumentos musicales del Pozuelo de Caicumeo: una ventana al patrimonio organológico de Chiloé	Victor Antonio Correa Farías	$14.456.200	$14.456.200	96,50	7
705431	Valparaíso	LA OBRA COMO ARTEFACTO - ESTRUCTURA DEL CAMPO ESPACIAL EN EL PENSAMIENTO DEL ARQUITECTO MIGUEL EYQUEM ASTORGA	Claudio Leiva Araos	$14.931.963	$14.931.963	96,25	8
709743	Metropolitana	LAS MADERAS NATIVAS EN LOS INSTRUMENTOS MUSICALES	David Gutierrez Muñoz	$14.932.891	$14.932.891	96,25	8
701493	Biobío	El otro Roberto Matta: una revisión biobibliográfica de sus aportes a la arquitectura	Patricia Susana Mendez González	$15.000.000	$15.000.000	96,00	9
700331	Metropolitana	Parques Naturales Urbanos: definición y metodología para caracterizar y diseñar proyectos de arquitectura del paisaje en cerros urbanos	Fundación Santiago Cerros Isla	$14.975.000	$14.975.000	95,50	10
697466	Maule	Vetas transversales. Memoria Alfarera en los Valles del Elqui y del Limarí	Francisca Fabiola Ortiz Sepúlveda	$9.810.000	$9.810.000	95,25	11
699214	Valparaíso	Innovación en Técnicas de Patronaje Textil-Geométrico para un Diseño de Indumentaria amable con el medio ambiente y más cercana a las personas	Vivian Lucy Urmeneta Oppenlander	$14.997.025	$14.997.025	95,15	12
700541	Metropolitana	Las diseñadoras textiles de la Universidad de Chile (1970-1980): moda autóctona e innovación industrial en el socialismo democrático de la Unidad Popular	Camila Vicencio Pérez	$7.819.623	$7.819.623	95,00	13
704367	Metropolitana	La niñez sobre ruedas: Análisis de estrategias y tácticas de ciclomovilidad de niños y niñas a partir de un piloto de pacificación en el espacio público de San Pedro de Atacama	Fundación Urbanismo Social	$15.000.000	$15.000.000	95,00	13
702665	Metropolitana	Modernismos del Barrio Las Flores: Formas de la residencia moderna de la ciudad jardín, en Providencia	Pablo Ignacio Oyarzún Kuschel	$15.000.000	$15.000.000	94,75	14
699911	Maule	Investigación etnográfica de la artesanía en Fibra Vegetal, región del Maule	Ana María González Yévenes	$12.160.269	$12.160.269	94,50	15
709437	Maule	Al otro lado del Piduco: Expansión y consolidación urbana en la periferia sur de Talca en los años 1895 a 1935.	Universidad Católica del Maule	$11.296.058	$11.296.058	94,25	16
699544	Metropolitana	Taller de grabado para niños impartido por Eduardo Vilches en 1972	María Fernanda Pizarro Muñoz	$8.285.178	$8.285.178	93,80	17
708801	Metropolitana	Diseño bio-editorial: Investigación para la aplicación de materiales biobasados como sustratos ecológicos en el diseño de libros.	Paula Lobiano Barría	$9.806.980	$9.806.980	93,75	18
706931	La Araucanía	Evaluación De Alternativas Para La Impregnación Y Preservación De Varas De Bambú Colihue (Chusquea culeou)	Fundación Chusquea Lab	$14.989.007	$14.989.007	93,50	19

710350	Metropolitana	Construcción de Luces, Sonidos y Atmósferas: tres salas de cine en Santiago, 1922-1929	Renato D Alencon Castrillón	$14.525.000	$13.325.000	93,45	20
709299	Biobío	El fuego doméstico en la Patagonia Aysén	Carlos Ignacio Castillo Fuentealba	$15.000.000	$15.000.000	93,40	21
705087	Metropolitana	INSTRUMENTOS MUSICALES DE LA COLECCIÓN MAPA, PRIMERAS INVESTIGACIONES	Carolina Andrea Espinoza Oñate	$14.992.929	$14.992.929	93,30	22
706129	La Araucanía	Kiñe wün Rakizuam - el Consejo de una Llallin	Fundación Chol Chol James Ward Mundell para el Desarrollo Hu	$14.899.420	$14.899.420	93,25	23
706284	Metropolitana	Ciclo del sur global: habitar desde la sostenibilidad del Wallmapu	Belén Ale Segura Mora	$14.583.061	$14.583.061	93,25	23
705328	Metropolitana	Difusión cultural ferroviaria del FCALP, historiografía y análisis de su legado. Sus estaciones, su relato y su recorrido.	Gunther Suhrcke Caballero	$14.978.180	$14.978.180	93,00	24
706604	Metropolitana	DISEÑO GENERATIVO DE SISTEMAS ARQUITECTÓNICOS EN QUINCHA	Felipe Ignacio Sepulveda Rojas	$14.997.872	$14.997.872	93,00	24
707165	Metropolitana	Del Oficio Textil al Arte Textil, Memorias de una disciplina	Paulina Andrea Olguin Espinoza	$13.855.914	$13.855.914	93,00	24
706548	Metropolitana	Resonancia del patrimonio ornamental Etapa I: Escaneo láser, impresión 3d y el futuro de la memoria.	Museo de Arte Colonial de San Francisco	$13.814.838	$13.814.838	92,75	25
704014	Metropolitana	Reconstrucción biográfica de Valentina Bone y su impacto en las arpilleristas chilenas: cruces, complejidades y tensiones disciplinares en una técnica textil creada a partir de 1974	Carolina Andrea Vega Ramírez	$12.190.300	$12.190.300	92,00	26
710188	O'Higgins	Artesanía Sostenible: mapeo en Identidad Local, Desarrollo Territorial y formas de Transposición Cultural-Patrimonial a partir de un estudio comparado de I+A en las regiones de la zona centro de Chile.	María Soledad Sandoval Cosmelli	$14.938.000	$14.938.000	92,00	26
702627	Metropolitana	Arquitectura, salud e higiene. Hacia una mirada retrospectiva de los sanatorios como piezas clave para el tratamiento de la tuberculosis en Chile (1904-1940)	Andrea Rojas Coll	$14.828.888	$14.828.888	91,80	27
704831	Metropolitana	Análisis y caracterización de la visualidad de dos casos de campañas presidenciales con triunfo electoral; Eduardo Frei Montalva (1964) y Salvador Allende Gossens (1970):dos visiones de cambio para Chile, desde la "Revolución en libertad" a la "Vía chilena al socialismo.	Mauricio Esteban Vico Sánchez	$14.945.652	$14.945.652	91,80	27
697319	Metropolitana	Luz en las manos. Artistas populares y la historia del arte en Chile	Felipe Ignacio Quijada Aravena	$14.999.562	$14.999.562	91,75	28
701833	Metropolitana	Impreso en Chile: las impresiones del taller de imprenta de la antigua penitenciaría de Santiago	Andrea Macarena Meza Navarro	$10.033.300	$9.733.300	91,05	29
705481	Metropolitana	Museos Comunitarios de Chile, valorización interdisciplinaria desde sus comunidades.	Laura Gallardo Frías Frías	$15.000.000	$15.000.000	91,05	29
707063	Biobío	"Mulchén y su arquitectura de frontera. Primer acercamiento histórico - antropológico",	Ximena Patricia Vidal Bastías	$15.000.000	$15.000.000	90,95	30
702305	Metropolitana	Diseño y registro del vestuario en el Carnaval Andino Con la fuerza del Sol	Greta Danielle Estévez Muñoz	$14.329.014	$14.329.014	90,90	31

706636	Metropolitana	Población Juan Antonio Ríos: exploración urbana, tipológica e institucional	Daniela Marlenne Álvarez Campos	$14.910.000	$14.910.000	90,80	32
711236	Valparaíso	Arte, Memoria y Comunidad. Colección Arpilleras Museo La Ligua	Darío Alejandro Aguilera Manzano	$11.699.741	$11.699.741	90,80	32
708288	Valparaíso	Reconstruir la luz: aproximación experimental por medio de maquetas y fotografías para capturar la luz natural de la obra no construida de Miguel Eyquem.	Oscar José Andrade Castro	$14.900.000	$14.900.000	90,65	33
704623	Metropolitana	Di-R.U.C.: Modelo de diseño estratégico para la regeneración urbana de base cultural en zonas rurales en Chile	Katherine Alexandra Mollenhauer Gajardo	$14.968.670	$14.968.670	90,00	34
708747	Metropolitana	Re-modelar en arcilla: talleres de cerámica para mujeres mapuche del territorio de Lo Prado. Una investigación acción sobre las percepciones en torno al cuerpo y la identidad cultural	Tamara Karina Martínez Lefio	$15.000.000	$15.000.000	89,70	35
699254	Coquimbo	El habitar en un barrio CORVI: 60 años de la Población Raúl Marín Balmaceda	Daniela Roxana Chulack Franetovic	$14.928.884	$14.928.884	89,30	36
710441	Metropolitana	Arquitectura y Vanguardia: registro y puesta en valor del patrimonio moderno de los cuarteles de bomberos de la Región Metropolitana	Gonzalo Andres Rudolphy Brito	$14.450.000	$14.450.000	88,70	37
707611	Valparaíso	Levantamiento de sitios de interés Patrimonial en Quilpué	Alejandro Isaac Osorio Estay	$14.816.194	$14.816.194	88,50	38
697737	Metropolitana	Levantamiento y registro de la obra arquitectónica de Alberto Cruz C.	Fundación Alberto Cruz Covarrubias	$12.789.830	$12.789.830	88,40	39
696821	Biobío	Objetos de la Trashumancia	Alejandra Cecilia Sepulveda Hernandez	$14.981.580	$14.981.580	88,25	40
708817	Metropolitana	53 años de Diseño, Devenir y Memoria: Caracterización del Patrimonio Histórico de la Escuela de Diseño UTEM	Universidad Tecnológica Metropolitana	$13.289.888	$13.289.888	88,25	40
708931	Metropolitana	Litigios del ornamento, en torno al movimiento antiacadémico en la arquitectura chilena durante la primera mitad del siglo XX	Ronald Ernesto Harris Diez	$7.585.000	$7.585.000	88,20	41
705863	Los Ríos	Estado Actual de la Artesanía Urbana en Chile	Claudia Alejandra Urzúa Pacheco	$12.716.056	$12.716.056	88,00	42
703578	Metropolitana	Relatos y representaciones del paisaje energético: Centrales hidroeléctricas de Endesa (1936-1985)	Paula Ignacia Aguirre Brautigam	$14.986.746	$14.986.746	87,50	43
703668	Los Ríos	Praderas Nativas - Estudio y testeo de la técnica de siembra directa para su aplicación en proyectos de paisajismo naturalista en el contexto austral	Joaquín Andrés Cerda D'Apremont	$15.000.000	$15.000.000	87,50	43
701153	Metropolitana	Levantamiento crítico del Palacio de La Moneda: 1973	Francisco San Martín Ide	$14.960.000	$14.960.000	87,45	44
704817	Metropolitana	LA ARQUITECTURA DE LOS SITIOS DE MEMORIA: QUÉ Y COMO SE RECUERDA A 50 AÑOS DEL GOLPE	Felipe Eduardo Gallardo Gastelo	$11.817.300	$11.817.300	87,30	45
703451	Metropolitana	Espacios en movimiento: un análisis de los pasajes peatonales de Providencia (1974-2023)	Rodrigo Mora Vega	$14.990.104	$14.310.104	87,00	46
711290	Metropolitana	Patrimonio arquitectónico dañado: investigación en torno a su protección legal	Fundación Procultura	$14.925.000	$14.925.000	87,00	46
706681	Valparaíso	Mística, naturalismo y arquitectura - La Historia de los sacerdotes del fundo Los Perales, Quilpué	Diseño Claudia Alejandra Ortiz Robles Eirl	$14.398.111	$14.398.111	86,80	47
711837	Biobío	Los Farías, última familia de Estriberos	Fidel Alberto Diaz Ardiles	$6.335.400	$6.335.400	86,75	48

705126	Los Ríos	Ñimütun kimün pu medella mapuche tukün (Recolectar información de conocimiento de joyas de acuerdo a la vestimenta mapuche	Pamela Andrea Nahuelpan Nahuelpan	$15.000.000	$15.000.000	86,55	49
697656	Valparaíso	Imaginarios, Prácticas y Fricciones en torno a la Territorialidad y Arquitectura de los Comunes en Ciudad Abierta de Amereida	Alvaro Mercado Jara	$13.823.500	$12.623.500	86,20	50
702330	Valparaíso	Diseño de nuevos productos artesanales de Bioconstrucción para el hogar	Sebastián Aníbal Vera Mondaca	$14.999.924	$14.999.924	86,15	51
703142	Metropolitana	Ilustraciones que recorren el mundo: la imagen país de Chile a través de sus sellos postales (1970-1990)	Elena Pilar Romero Pérez	$14.040.655	$14.040.655	85,70	52
696845	Maule	Presión del espíritu en las palmas de las manos, Gabriela Mistral y sus aportes a la Artesanía.	Javiera Alzira Naranjo Hinzpeter	$10.905.750	$10.905.750	85,50	53
698031	Metropolitana	Virado: cronología de una técnica	Daniela Maritza Toledo Escárate	$13.246.517	$13.246.517	85,50	53
707290	Valparaíso	TARAI: Iconografía Escultórica-Artesanal de la Tradición Oral de Rapa Nui	Sergio Alejo Rapu Haoa	$14.896.250	$14.896.250	85,40	54
705213	Metropolitana	De Barrancas a Cerro Navia: el camino de las artesanas	Fernanda Paulina Plaza Suárez	$14.999.997	$14.999.997	85,30	55
705049	Los Ríos	Memorias e Identidades: Levantamiento arquitectónico y antropológico para el rescate y puesta en valor de iglesia rural de Tralcao y Alepue	María Catalina Álvarez Burgos	$14.992.445	$14.992.445	85,20	56
705100	Coquimbo	Catalogación de Baldosas patrimoniales de Ovalle	Valentina Rojas Cathalifaud	$14.496.674	$14.496.674	85,05	57

ARTÍCULO TERCERO: FIJASE LA NO ELEGIBILIDAD de los proyectos que a continuación se individualizan, en el marco del concurso público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, correspondiente a las líneas becas chile crea e investigación, ambas en el ámbito nacional de financiamiento, convocatoria 2024, en las modalidades que se indican, según consta en actas de fechas 25 de octubre, 10, 14 y 15 de noviembre del presente año y su respectivo anexo:

Línea: Becas Chile Crea
Modalidad: Becas de Especialización y Perfeccionamiento
Grupo A

Folio	Región	Título del Proyecto	Responsable	Puntaje
707205	Metropolitana	Diplomado Proyectos de Animación ARTE UC	Amanda Edith Saenz Olmedo	84,00
708566	Atacama	Culminación de estudios de postítulo en arte terapia para el autoconocimiento, desarrollo personal y fortalecimiento del autoestima en la Universidad de Chile	Javiera Rocío Arenas Meza	84,00
708555	Metropolitana	Finalizar estudios en curso de especialización de Arteterapia en la Universidad de Chile	Pablo Andrés Guzmán Salinas	83,00
708597	Valparaíso	TUTORIA VÍDEO-MAPPING	Alejandra Estrella Thayer Joui	83,00
708022	Antofagasta	Diplomado aplicado en Mediación Cultural, Artística y patrimonial	Gabriel Exequiel Navia Cortés	82,00
708574	Ñuble	Diplomado en Gestión Cultural: Contribuyendo en el desarrollo del ecosistema de las artes gráficas de la región de Ñuble.	Paulina Andrea Muñoz Ainardi	82,00
702457	Metropolitana	Arteterapia 2	María Elisa Bravo Orellana	81,00
702768	Ñuble	Diplomado en Arteterapia	Jorge Luis Ardiles Olivares	81,00
708078	Valparaíso	Continuación de estudios de especialización en Arteterapia	Natali Alexa Oyarzun Santana	81,00
708532	Metropolitana	Pasantía en singuhr - projekte	María Fernanda Fábrega Rubio	81,00

701020	Maule	Realizacion de Diplomado en Arte y Estética Árabe e Islámica clásica. Año 2024	Lorena del Pilar Benavides Diaz	80,00
701741	Los Ríos	Diplomado de Arteterapia de la UACH	Violeta Wagner González	79,00
707761	Metropolitana	Curso de formación online: Fotografía en la era de la hiperconectividad digital.	María Cecilia Coddou Mc Manus	79,00
708648	Metropolitana	Asistencia al curso: "Desplazamientos fotográficos y prácticas colaborativas desde las Artes Visuales Contemporáneas"	María Fernanda Radetich Diez	78,00
704156	Los Ríos	Experimentación Guiada en Técnicas de Grabado e Impresión desde el Sur de Chile: Tutoría presencial con la artista Ana María Ramos en su taller.	Maria del Pilar Figueroa Puente	77,00
705643	Aysén	Exploración 21 : Arte de los Nuevos Medios - Explorando la expresión artística a través de medios digitales y narraciones transmedia.	Christian Pavez Gonzalez	77,00
706440	La Araucanía	Diploma de Postítulo en Prácticas Curatoriales en Universidad de Chile	Damariz del Carmen Gallardo Allende	76,00
708353	Biobío	Estudios de primer año en el Programa de Postítulo en Terapias de Arte, mención Arte Terapia Universidad de Chile	Marcela Alejandra Paredes Ulloa	75,00
704558	Antofagasta	Diplomado en Comunicación y Gestión Cultural	Karen Eugenia Alfaro George	74,00
704964	Valparaíso	Introducción a la Acuarela	María Paz Salas Valdés	74,00
707360	Metropolitana	Continuación de estudios artísticos en Estudios Independientes V	Constanza Isabel Rojas Brotfeld	74,00
708470	Biobío	Curso de Especialización de postítulo en terapias de Arte, mención Arte terapia. Primer año	Mabel Andrich Pezo Cuevas	74,00
708553	La Araucanía	Diplomado en Gestión Cultural 2024	Patricio Alejandro Maerten Flores	74,00
709115	Metropolitana	Diplomado: Teoría de las artes visuales UC	Tomás Ismael Benavente Jiménez	74,00
702701	Metropolitana	Programa Educativo SOMA	Martina Citarella Correa	73,00
704192	Metropolitana	Diplomado en Gestión Cultural PUC	María Florencia Izquierdo Garcés	72,00
709512	Biobío	Diplomado en Arte terapia: desarrollo socio afectivo, bienestar y ciclo vital.	Violeta Alondra Olave Salgado	72,00
707275	Biobío	Diplomado en proyectos de animación	Valentina Makarena Fernández Hermosilla	71,00
707692	Metropolitana	Diplomado en Comunicación y Gestión Cultural	María de los Angeles Morales Morales	70,00
703190	Valparaíso	Curso de perfeccionamiento y especialización en grabado taller Fina Estampa a cargo de la profesora Mariana Gayoso	Rodrigo Valdivia Mardones	69,00
706213	Metropolitana	Transitare a colores	Carolina Andrea Avendaño Díaz	69,00
710444	Metropolitana	Herramientas arteterapéuticas para la educación, estudio del diplomado en Arteterapia	Magdalena Ibarra Lara	69,00
697031	Los Lagos	Arte versus cáncer: Grabado, surco y huella, el arte de plasmar emociones.	Macarena Andrea Avendaño Velásquez	68,00
709508	Metropolitana	Residencia Artística Casa Salas	Benjamín Elton Zañartu	68,00
710235	Metropolitana	ESTUDIOS EN EL PROGRAMA DE ESPECIALIZACION EN TERAPIAS DEL ARTE DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE.	Pablo Marín	68,00
696962	Los Lagos	Diplomatura de Postgrado en artes aplicadas	Maria Inés Galecio Valdés	67,00
703467	Metropolitana	Formación académica en Curso de Especialización de Postítulo en Terapias de Arte, mención Arte Terapia, para mejorar el bienestar de salud mental y el acceso al arte de personas mayores vulnerables de La Pintana.	Danitza Alejandra Quintanilla Albornoz	67,00
703708	Coquimbo	Diploma de Postítulo en Prácticas Curatoriales (Modalidad Virtual) Universidad de Chile	Geraldy Dalis Robles Jofré	67,00
706081	La Araucanía	Diplomado en Gestión Cultural	Pablo Andrés Valenzuela Uribe	67,00
707553	Ñuble	Diplomado en estudios en artes, mención pintura. Pontificia Universidad Católica de Chile	Iván Exequiel Maldonado Sepúlveda	67,00
707990	Metropolitana	Residencia Taller La Madriguera	Vanessa Anaís Mella López	67,00

708521	Metropolitana	Diplomado en Comunicación y Gestión Cultural - Universidad de Chile	Dominique Dupre Daroch	67,00
710011	Coquimbo	Diplomado en gestión cultural Universidad Católica de Temuco	Heber Sebastian Rojas Barrera	67,00
701958	Valparaíso	Diplomado en Proyectos de Comunicación Digital	Camila Acosta Olivares	64,00
708516	Metropolitana	Diplomado Estudios en Artes UC - Taller de co-creación artística y voluntariado intergeneracional	Alba Nelissa de Sousa Silva	64,00
709285	Metropolitana	perfeccionamiento en mexico	Felipe Andres Ortiz Ruiz	64,00
703650	Magallanes	Diplomado en Gestión Cultural, Universidad Católica de Temuco	Miguel Angel Vallejos Barrientos	63,00
702324	Maule	Perfeccionamiento escultorico en Mexico	Rosa Herminia Cáceres Hernández	62,00
708804	Maule	Finalizar Estudios de Especialización Post Titulo en Arte terapia, Universidad Chile.	Gelsomina Pagani	62,00
701304	Metropolitana	Programa de residencia en El Centro Europeo de Trabajo Cerámico (EKWC)	Catalina Zarzar Cumsille	61,00
706678	Magallanes	Curso de Muralismo y Street Art	Sebastián González Aliaga	61,00
709055	La Araucanía	Diplomado en Gestión Cultural	Juan Jorge Montecinos Badilla	61,00
704904	Metropolitana	Diplomado en estudios en artes, mención pintura	Tania Sepúlveda Pozo	60,00
708811	Valparaíso	Continuidad de Estudios del Postítulo en Terapias de Arte, mención Arte Terapia.	Paulina Pizarro Burgos	60,00
710037	Valparaíso	Mundo Emocional y Cultura	Christel Virginia Ramírez Fernández	59,00
710330	Metropolitana	Estudios de pintura	Fabiana Belén Cabrera Solís	59,00
710354	Valparaíso	Diplomado en Técnicas Fotográficas IP Arcos	Daniel Esteban Mora Fuentealba	59,00
699084	Maule	Cultura Digital Maule: Tejiendo Nuestra Identidad en la Era Digital	Ricardo Fabricio Vasquez Bravo	57,00
708226	Metropolitana	Taller "Fotolibro como objeto" con la editora Yumi Goto en Tokio Japón	Fernanda Marisol Requena Ormazabal	57,00
703629	Metropolitana	Congreso Arte Terapia mención Artes Visuales	María Francisca Gaune Corradi	55,00
706904	Valparaíso	Diploma de Postítulo en Gestión Cultural (Modalidad Virtual)	Camila Patricia Umaña Morales	53,00
707037	Metropolitana	Diplomado en Mediación Cultural y Desarrollo de Públicos	Carolina Elizabeth Lopez Alvarado	53,00
697187	Atacama	Diplomado en Ilustración Editorial	Camila Paz Maldonado Muñoz	52,00
699369	Los Ríos	Diploma de Postítulo en Prácticas Curatoriales - Universidad de Chile	Carolina Daniella Candia Antich	52,00
704360	Metropolitana	Diplomado en Gestión Cultural	Eduardo Bastián Cayuqueo Medina	52,00
709387	Biobío	Puesta en valor del arte local en Lota	Daniel Esteban Palma Contreras	52,00
709770	Valparaíso	Capacitación en Visuales Digitales	Marysol Aurora Tobar Hurtado	51,00
707736	Metropolitana	Diplomado Arte Terapia	Dhebora Isabel Escobedo Fernandez	46,00
704315	Metropolitana	Diplomado en Diseño del Paisaje: Estrategias para el diseño integral de paisajes urbanos y rurales en el Sur Austral	Paulina Valeska Varela Díaz	40,00

Línea: Becas Chile Crea
Modalidad: Becas de Especialización y Perfeccionamiento
Grupo B

Folio Proyecto	Región	Título del Proyecto	Responsable	Puntaje
708185	Antofagasta	CURSO PATRONAJE/VESTUARIO-IDEP BARCELONA	Karla Andrea Ramos Campillay	84,00
702607	Valparaíso	Especialización en Restauración de piedra en ECORE Escola de conservació i restauració d obres d art, Barcelona	Virginia Cisternas Soto	83,00
702624	Valparaíso	Diplomado en Diseño de Servicios PUC	Lorena del Rosario Gomez Cole	83,00
709234	Valparaíso	Recuperación del patrimonio vegetal en un humedal de Valdivia a través de la	Sebastián Nicolás Baeza Erazo	83,00

		participación comunitaria y el conocimiento del diplomado en diseño del paisaje austral		
709721	Metropolitana	Diplomado Artesanía y Gestión: ecosistemas creativos con pertenencia territorial	Constanza Andrea Ester Melo Rodríguez	83,00
701835	La Araucanía	Diplomado en Diseño del Paisaje Autral. Universidad Austral de Chile	Camilo Esteban Pizarro Sandoval	82,00
702078	Magallanes	Curso de Forja Tradicional en Escuela de Herreros Ramón Recuero.	Alejandra Polonia Tapia Asencio	82,00
696957	Magallanes	Especialización en esmaltado, cincelado, micro pave y cera con microfusión para joyería en Italia	Dana Edecia Valentina Canales Canales	81,00
699977	Ñuble	Formación Diplomado y Curso en Arte	Macarena Alejandra Arroyo Latorre	81,00
702083	Arica y Parinacota	Especialización en Tintorería natural aplicada a fibras naturales locales.	Dominique Arlette Garcia Ramirez	81,00
708034	O'Higgins	Diplomado en técnicas bioenergéticas. Del cuerpo a la creación	Claudia Rocio Schatzke Villegas	81,00
703194	Los Ríos	EXPOSICIONES: CURADORÍA DISEÑOS Y ESPACIOS	Cynthia Wells Bucher	80,00
708183	Metropolitana	Especialización en Tintorería natural aplicada a fibras locales	Carol Klener Fernández	80,00
696901	Los Ríos	Perfeccionamiento de la Escultura cerámica para el espacio público, Escuela de Cerámica de la Bisbal, España	Juan David Holguìn Gallego	79,00
701007	La Araucanía	Formación y Perfeccionamiento en cerámica tradicional con Juan Pedro López, Alfarero de tradición de Amatenango del Valle, Chiapas, México. Un vínculo entre el mundo tradicional y el moderno.	Thiare Elizabeth Avila Aranda	79,00
707544	Los Ríos	"Sanando desde los espacios verdes comunitarios" Diplomado de Paisajismo Austral para el desarrollo de Núcleos Nativos sensoriales en la comuna de Valdivia.	Carolina Andrea Rosales Morandé	79,00
709276	Biobío	Diplomado en Ilustración Naturalista: técnicas y herramientas para proyectos de divulgación científica	Ruth Elender Hernández Rodríguez	79,00
710547	Los Ríos	Diplomado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales Bidimensionales: Papel y Pintura 2024 Universidad Alberto Hurtado	Luisa Maria Soto Vio	79,00
697751	Valparaíso	Perfeccionamiento Fabricación Guitarra Clásica, España	Luis Felipe del Valle Gandulfo	78,00
709051	Metropolitana	* Curso de Orfebrería con enfoque en el Diseño de Autor a partir de la Mixtura de Oficios	Camila Huerta Fernández	78,00
709353	Los Ríos	Diplomado en Diseño del Paisaje Austral	Maura Soledad Gutiérrez González	78,00
700652	La Araucanía	Especialización y perfeccionamiento en revestimientos y acabados con materiales naturales	Ignacio Conde Bueno	77,00
705671	Coquimbo	Especialización de Diseño y Conservación de Paisaje en NYBG	Solange Andrea Miranda Coletti	77,00
698716	Metropolitana	PASANTÍA EDUCATIVA DE MODA SOSTENIBLE LATINOAMERICANA, UNIVERSO MOLA FASHION WEEK, PUNTA DEL ESTE, URUGUAY 2024	Ananda Isidora Román Rodríguez	76,00
710355	La Araucanía	BECA PARA DIPLOMADO EN GESTIÓN CULTURAL UNIVERSIDAD AUSTRAL	Maggida Arieli Hernandez Estrada	75,00

704651	Coquimbo	DP Cooperación y Gestión Cultural Internacional - Universitat de Barcelona	Javier Alejandro Alberto Fredes Gonzalez	73,00
702181	Metropolitana	Especialización en Forja y Herrería para reciclaje de metales	Sebastian Elías Chacón Salazar	72,00
707691	Metropolitana	Curso en terreno de restauración de pintura mura, escultura y mosaico	Natalia Beatriz Riquelme Toro	72,00
709239	Metropolitana	Especialización en bordado mexicano	Catalina Andrea Espinoza Garrido	72,00
709430	Metropolitana	DIPLOMADO Ilustración Naturalista puc	Marlon Hernández Rodríguez	72,00
698750	La Araucanía	DIPLOMADO EN GESTION CULTURAL	Viviana Noemi Vidal Vidal	70,00
699619	Metropolitana	Clases de Soldadura	Patricia Alejandra Rubio Álvarez	69,00
699273	Maule	Especialización en tintorería natural aplicada a fibras naturales locales	Anita Victoria Jiménez Manosalva	68,00
705174	Los Lagos	Pasantia: DISEÑO Y USO DE COLOR EN TEXTIL MAPUCHE	Pamela Eugenia Gualaman Huiniguir	63,00
710754	Biobío	Diploma Paisajismo Austral _acercando la naturaleza medicina a los espacios públicos	Julia Lorena Aldea Saldías	61,00
706017	Maule	Especialización en Tintorería natural aplicada a fibras locales.	Saray Ayleen Acuña Perez	60,00
704251	Los Lagos	Diplomado en Diseño del Paisaje Austral	Camila Jesús Cortés Guzmán	56,00

Línea: Becas Chile Crea
Modalidad: Becas de Magíster, Máster y Maestrías
Grupo A

Folio Proyecto	Región	Título del Proyecto	Responsable	Puntaje
706617	Metropolitana	Máster en Ilustración Creativa en BAU	Horacio Antonio Santander Cáceres	84,00
698304	Valparaíso	Cursar Máster Antropología y Etnografía - enfoque en artes y culturas (Universidad de Barcelona).	Jocelyn Alejandra Muñoz Báez	83,00
700401	Metropolitana	Estudios en el programa de Magíster en Gestión Cultural de la Universidad de Chile.	Octavia Helena Perez Aravena	83,00
705153	Metropolitana	Magíster en Artes Mediales, Facultad de Artes, Universidad de Chile	Julio Andres Espinoza Velasquez	83,00
702187	Valparaíso	Magíster en Teoría e Historia del Arte Universidad de Chile	Francisca Loreto Leyton Gárate	82,00
696917	Coquimbo	Máster en Fotografía Documental de Autor	David Alejandro González Cifuentes	81,00
700722	Metropolitana	Master en Creación Fotográfica y nuevos formatos audiovisuales en ESCAC	Sabrina Sofia Avila Martin	81,00
702485	Metropolitana	2do año Magister en Artes Visuales Universidad de Chile	Jacinta Susana Reyes Pardo	81,00
702645	Valparaíso	Máster en Educación Artística en Instituciones Sociales y Culturales - Universidad Complutense de Madrid, España	Connie Francisca Olguín Concha	80,00

704048	Metropolitana	Magíster en Artes con mención en Artes Visuales	Isidora Paz González Kukulis	80,00
705713	Metropolitana	Continuación Magíster Arte, Pensamiento y Cultura Latinoamericanos	María Olivia Eguiguren Vargas	80,00
706821	Los Lagos	El Territorio Fotográfico	Israel Carmona Chicui	80,00
708009	Metropolitana	Magíster en Artes Visuales	Paloma Andrea Vera Cobos	80,00
709785	Metropolitana	Estudios en el programa Magíster en Gestión Cultural de la Universidad de Chile.	Juan Carlos Alberto Silva Díaz	80,00
710434	La Araucanía	Magíster en Artes con mención en Artes Visuales	Paulina Anastasia San Martín Vásquez	80,00
698088	Metropolitana	Beca para realizar segundo año y tesis Magister Artes Mediales U.Chile	Maria Jose Rios Araya	79,00
701657	Biobío	Magister en Artes de la Salud y Arteterapia	Andrea Edith Alegria Mundaca	79,00
702416	Metropolitana	Magister en Gestión Cultural: Herramientas para la Cultura Barrial	Karina Andrea Gutierrez Rojo	79,00
706561	Los Lagos	Magister en Artes Visuales	Jonathan Brian Petres Garnica	79,00
707981	Metropolitana	MAGISTER EN DIDÁCTICAS CONTEMPORÁNEAS DE LAS ARTES VISUALES	Claudia Adriana Maricel Araya López	79,00
708708	Metropolitana	MAGÍSTER EN INVESTIGACIÓN-CREACIÓN DE LA IMAGEN	Luis Adelso Piñango	79,00
697480	Metropolitana	Estudios Magister Artes, mención Artes Visuales, Universidad de Chile	Gabriela Carmona Slier	78,00
702895	Metropolitana	Magister en gestión cultural universidad de Chile	Ninoska Ignacia Espinoza Gallardo	78,00
705047	Metropolitana	Finalización Máster en Artes Mediales Integradas en la Universidad Hunter College de Nueva York en Estados Unidos	Camilo Javier Salas Kusulas	78,00
705962	Valparaíso	Artes Visuales	María Eugenia Ramos Salgado	78,00
706161	Metropolitana	Magister en Artes Mención Artes Visuales UC, Vía Creación	Allan Simon Daille Candia	77,00
707667	Metropolitana	Postulación Martin Gomez para Becas Chile Crea / Becas Chile Crea - Fondart / Becas de Magíster, Master y Maestría - Formación Presencial	Martin Emilio Gomez Illanes	77,00
707762	Metropolitana	De mano en mano: El Fanzine como artefacto poético-artístico y político. Desde la resistencia cultural a su digitalización.	Jaime Antonio Ahumada Ruiz	77,00
708216	Metropolitana	MÁS QUE ARTE, EXPERIENCIAS VINCULANTES	Katherine Nicole Ruiz Atal	77,00

710433	Metropolitana	Máster en Fotografía, Arte y Técnica de la Universidad Politécnica de Valencia, España.	Alejandra del Carmen Arcuch Haddad	77,00
702069	Metropolitana	MAGISTER EN TEORÍA E HISTORIA DEL ARTE UNIVERSIDAD DE CHILE	Natacha Camila Osorio Torres	76,00
707052	Los Ríos	Máster en Ilustración científica en la Universidad del País Vasco de España	Valentina Rambach Meza	76,00
707215	Valparaíso	Estudios en el programa para Magister en Artes, mención Artes Visuales en la Universidad de Chile	Ashley Emilia Toloza Vicuña	76,00
698263	Valparaíso	Especialización en Prácticas Artísticas Textiles Contemporáneas	Aura Del Sol Yañez Tapia	75,00
700894	Antofagasta	Magíster en Investigación-Creación de la Imagen	Javier Ignacio Muñoz Muñoz	75,00
701994	Biobío	Continuidad de estudios Máster Arteterapia en Instituto Superior de estudios psicológicos, Barcelona- España	Francisca Leonor Baeza Amigo	75,00
698098	Los Lagos	Completar programa de Maestría Gestión Cultural en la Universidad de Buenos Aires	Catherine Francisca Núñez Flos	73,00
698840	Metropolitana	Especialización y Maestría en Lenguajes Artístico Combinados, UNA, Buenos Aires, Argentina	Nicolás Luis Manning Mora	72,00
703955	Metropolitana	Master of fine arts in photography	Pablo Felipe Maldonado Castro	72,00
707804	Metropolitana	Cultural & Creative Industries MA	Cristóbal Tagle Domínguez	72,00
697258	Metropolitana	Financiamiento para cursar Máster de Pintura Royal College of Arts, Londres.	Macarena Paz Muñoz Saa	69,00
696871	Metropolitana	MAGISTER PERMEA : MEDIACIÓN Y EDUCACIÓN A TRAVÉS DEL ARTE	Ana Belen Lopez Taverne	68,00
702939	Biobío	Acceso a la educación postgrado: Magister en Artes mención Artes Visuales vía Creación, Pontificia Universidad Católica de Chile	Angel Matías Nicolás Sagardía Quezada	68,00
708742	Metropolitana	"Los tiempos en ruinas" - Master en Poéticas Visuales, Universidade de São Paulo	Fernanda Luz Avendaño Soler	68,00
709159	Metropolitana	Financiación últimos semestres del Máster de Artes, Digital Media en la Universidad de las Artes Bremen	Valentina Javiera Gaete Urrutia	67,00
698402	Metropolitana	Máster de Gestión de Proyectos - Barcelona: aprendizajes para una gestión artística y cultural	María José Pantoja Morales	65,00

708528	Metropolitana	Maestría en Artes Visuales con especialidad en Gráfica en UNAM. La representación de las brujas en clave feminista y decolonial	Elisa María Monsalve Valenzuela	64,00
704640	Metropolitana	Máster Universitario en Arteterapia y Educación Artística para la Inclusión Social Universidad Autónoma de Madrid	Betsy Andrea Silva Cortés	62,00
703462	Valparaíso	Magíster en Didácticas Contemporáneas de las Artes Visuales, UMCE	Daniela Sofía Cabrera Salgado	61,00
704051	Maule	Del museo a la calle: Sociabilizando saberes entorno al arte y su conservación.	Natalia Belén Ávila Pinochet	61,00
704764	Metropolitana	MAGISTER EN ARTE Y EDUCACION ALVARO PONCE	Álvaro Arturo Ponce Fuentealba	61,00
696866	Metropolitana	Estudio Magister 2024	María José García Siegel	59,00
709117	Los Ríos	Magíster en Arte y Educación	Mauricio Fernando Villanueva Vallejos	59,00
708328	Metropolitana	MSt in Social Innovation U. of Cambridge	Sofía Lobos Araya	56,00
709141	Valparaíso	Fortalecimiento de las Artes Visuales, Economía Creativa para todos.	Gustavo José Villalón Rasjido	56,00
699068	Metropolitana	Integrando la Fermentación en las Artes: Magíster en Artes: Análisis Cultural y Teoría Social en la Universidad Wilfrid Laurier, Canada	Matías Javier Lasen Goldzveig	55,00
703632	Valparaíso	Imprentas Tipográficas en Valparaíso	Teresa Daniela Bravo Castro	52,00
703676	Valparaíso	Bitácora del bosque	Luis Guillermo Ortega Guerrero	52,00
705181	Metropolitana	Estudios en Máster de formación permanente de la Universidad de Barcelona - Arte para la transformación social, la inclusión social y el desarrollo comunitario: Mediación Artística	Catalina del Pilar Correa Pinto	52,00
705876	Valparaíso	Maestría en Administración de Organizaciones del Sector Cultural y Creativo – Virtual	Federico Tomás Botto Conte Mac Donell	52,00
707857	La Araucanía	Magister en Gestión Cultural	Camila Anays Gajardo Rozas	52,00
708888	La Araucanía	Desarrollo de las culturas y las artes en la ruralidad	Valentina Soledad Ortega Escobar	52,00
709592	Metropolitana	Estudios Magíster Artes mención Artes Visuales de la Universidad de Chile	Fernanda Catalina Vera Rojas	52,00
709836	Metropolitana	Segundo año Magister Estéticas Americanas PUC	María Francisca Alamos Urzúa	52,00
708681	Metropolitana	Aplicación del Arte para la mejora	Carolina Narváez Ortiz	51,00

		psicosocial en contextos educativos como herramienta para la Educación Artística		
709179	La Araucanía	Máster en Juego, Gamificación y Tecnología aplicados a la Educación	Valeria Aylin Infante Villagrán	51,00
699187	Valparaíso	Museos en Chile: una reminiscencia de la alta burguesía de inicios del siglo XX, un estudio delimitado a las ciudades de Valparaíso y Viña del Mar	Martín Alejandro Suárez Meneses	50,00
708487	Biobío	Gestión Cultural para artistas del ámbito de las Artes Visuales.	Tatiana Alejandra Sánchez Binimelis	50,00
699467	Valparaíso	Master virtual en Ilustración editorial y publicitaria LABASAD	Carlos Gustavo Cortés Valenzuela	46,00
704033	Metropolitana	Máster online en gestión cultural internacional e innovación social	Ernesto Moya Chelén	46,00
705445	Magallanes	Perfeccionamiento en ilustración por medio del Master online en ilustración editorial y publicitaria	Rubén Salvador Sillard Zapata	46,00
700292	Valparaíso	Magister en Gestión Cultural	Gabriela Viviana Flores Campos	43,00
697864	Coquimbo	SEMINARIO DE ARTE LATINOAMERICANO	Graciela Julieta Godoy Villanueva	40,00

Línea: Becas Chile Crea
Modalidad: Becas de Magíster, Máster y Maestrías
Grupo B

Folio	Región	Título del Proyecto	Responsable	Puntaje
706781	Maule	Magister en Diseño Arquitectónico e historia - Master of science in Architectural design and history - Politecnico di Milano 2024/ 2025	Mario Diego Antonio Torres Rojas	84,00
699655	Metropolitana	Arte Popular y Memoria: Magister en Estudios Latinoamericanos. Universidad de Chile	Amaro Inti Montenegro Castillo	83,00
701010	Metropolitana	Estrategias de Diseño para la Innovación en Chile	Vicente Diego Cáceres Farías	83,00
705383	La Araucanía	Las artesanías como disciplinas democratizadoras de las Artes en su rol de Arte popular chileno	Neva Kristel Serey Carmona	83,00
698036	Metropolitana	Nuevos modelos de vivienda colectiva: propuestas de diseño, gestión y políticas públicas para su aplicación en Chile	Camilo Ignacio Meneses Ferrada	82,00
706730	Metropolitana	MAGISTER EN PLANIFICACION URBANA PUC-IEUT	Carlos Francisco Iñíguez Pinto	82,00

709961	Metropolitana	Estudio de Magíster en Diseño Avanzado de la Pontificia Universidad Católica de Chile (PUC)	Carolina Fernanda Camblor Muñoz	82,00
706042	Los Ríos	Master of Landscape Architecture - Estonian University of Life Sciences - Proyecto "El paisaje de nuestros fondos marinos y la importancia de las algas"	Daniela Millaray Talpen Cárdenas	81,00
699381	Biobío	Arquitectura del paisaje, Land Art y Diseño Agroecológico resistente al fuego para zonas rurales campesinas y mapuche del Biobío y Araucanía	Nicolas Thomas Salazar Maleras	80,00
700674	Valparaíso	Magíster en Estéticas Americanas de la Pontificia Universidad Católica de Chile	Andrea Solange Retamales Valderrama	79,00
708719	Metropolitana	Máster en Artes sobre Cultura material y visual en University College London	Emiliana Cereceda Orrego	79,00
701457	Ñuble	Magíster en Arquitectura y Diseño PUCV	Michael Rojas García	77,00
705421	Metropolitana	Dirección de Arte y gestión de proyectos gráficos	Constanza Beatriz Sepúlveda Silva	77,00
709161	Maule	Máster universitario en estudios territoriales y planeamiento	Jennifer Estefany Ramírez González	77,00
698463	Metropolitana	Magister / Maestría	Laura Natalia Reyes Moscoso Moscoso	76,00
703547	Valparaíso	Magíster de Diseño en Tecnología e Innovación Social - Universidad Tecnológica Metropolitana	Rocío de los Angeles Venegas Vivanco	76,00
710370	Metropolitana	CIENCIAS DEL DISEÑO	Sebastian Martinoli Sanz	75,00
709368	Metropolitana	MADA Magíster en Diseño Avanzado	Carla Sofia Aragón Aravena	74,00
697145	Metropolitana	Magister en Arquitectura - Pontificia Universidad Católica de Chile	Freddy Alberto Opazo Cabrera	72,00
704346	Metropolitana	Guía Práctica para la Implementación de Barrios Transitorios	Matías Nicolás Quiroz Torres	72,00
710181	Metropolitana	LABORATORIO CIUDADANO	Glenda Román Guerra	72,00
702946	Metropolitana	MAGÍSTER URBANISMO PRESENCIAL	Hector Fernando Riquelme Carrasco	69,00
709998	Metropolitana	Estudios de Máster en Ilustración, Universidad de las artes de Londres.	Ana Hasbun Pabst	69,00
710237	Metropolitana	Finalizacion Master of Science in Synthetic Landscapes,	Alejandro Gandarillas Fernández	66,00

		Southern California Institute of Architecture (SCI-Arc)		
708751	Magallanes	Financiamiento para estudiar en el "Artesanía y Gestión: ecosistemas creativos con pertenencia territorial". on line. impartido por la Universidad Catolica de Temuco.	Marcela Amelia Irene Alcaíno Mancilla	63,00
708112	Los Ríos	Doctorado en Tecnología de la Arquitectura, de la Edificación y del Urbanismo	Cristian Gerardo Thon Baeza	49,00

Línea: Investigación
Grupo A

Folio	Región	Título del Proyecto	Responsable	Puntaje
709682	Coquimbo	Impresiones del pasado: investigación y análisis de los procesos de creación, producción y edición de las tarjetas postales fotográficas de Coquimbo 1900-1950 de la colección de Edith Beck	Ilustre Municipalidad de Coquimbo	84,75
703000	Los Ríos	La otra imagen Selknam: museografía para una nueva representación y memoria	Claudia Andrea Ordóñez Rivero	83,05
704731	Metropolitana	José Venturelli: Los derechos del hombre en el Templo de la Madeleine en Ginebra	Marcela Andrea Araos Moraga	81,30
705173	Valparaíso	net art en Chile (2000-2020): Cartografía crítica y arqueología digital en tiempos de impermanencia	Luciana Zurita Maldonado	81,20
702993	Metropolitana	Mediación cultural: un campo en disputa	Carmen Menares Armijo	80,75
711385	Metropolitana	Brechas y los factores que condicionan la participación laboral femenina de gestoras/intermediarias en sector de nuevos medios y realidad virtual	Sofía Lobos Araya	80,65
705190	Metropolitana	El impacto de la tecnología japonesa en el desarrollo del videoarte en Chile en las décadas de 1980 y 1990.	Jeannette Cristina Garcés González	80,05
702984	Valparaíso	Fotografía Feminista en periodo de dictadura militar	Alexandra Benitt Navarrete	79,35
711172	Biobío	Curaduría en la Era Digital: Interacción y Retroalimentación con los Nuevos Medios en la Creación Artística Contemporánea	Joaquín Ignacio Varas Pavez	77,50
706412	La Araucanía	Archivo Escuela de Artes Visuales Universidad Católica de Temuco 1969-2019	Universidad Católica de Temuco	76,75
702345	Metropolitana	Fotografía Minutera, Fiestas Populares y Memoria Social	Investigaciones Sociales	76,60

			Katalejo Limitada	
704255	Valparaíso	Creación y consumo de ilustraciones en torno a la homosexualidad masculina en Chile a través de la red social Instagram	David Nicolás Alarcón Torrejón	75,70
707925	Biobío	Estudio sobre el proceso creativo de la obra muralística de Julio Escámez Carrasco, a través de sus bocetos, escritos y documentos, existentes en Chile y Costa Rica.	Fundación Escámez	75,35
697715	Metropolitana	Investigación del Movimiento Unitario Mujeres por la Vida en el Archivo de Fondos y Colecciones del Museo de la Memoria y los Derechos Humanos; promoción y difusión de sus prácticas estéticas (1983-1993)	Paula Andrea Poblete Vargas	75,05
711746	Valparaíso	El giro afectivo y los nuevos medios como dispositivos de participación ciudadana y comunicación institucional.	Ilustre Municipalidad de Calle Larga	75,05
708124	Coquimbo	Más allá de los límites disciplinarios: Comunidades Arte, Ciencia y Territorio en Acción	Artcc Spa	74,70
704536	Metropolitana	Revalorización del "Cucurucho", personaje típico en la religiosidad popular Chilena	Agustín Domingo Quiñones Villablanca	74,35
704074	O'Higgins	Muralismo participativo en comunidades rurales de O'Higgins. Investigando su aporte a la construcción de nuevos relatos identitarios y territoriales	José Mela Contreras	72,50
703158	Los Ríos	Migraciones visuales entre arte y poesía en Chile (1960-1972)	Jorge Antonio Polanco Salinas	71,60
708605	Valparaíso	Paisajes de Re-existencia en la fotografía latinoamericana	Pamela Andrea Martínez Rodríguez	70,30
700825	Metropolitana	Vicente Huidobro Coleccionista de arte	Macarena Cebrián López	70,20
709672	Metropolitana	Bajo la misma luz: Perspectiva fotográfica-documental acerca de la Integración de las Culturas Chileno-Haitianas en Quilicura.	Claudio Andrés Canio Sanhueza	70,20
701495	Metropolitana	IMAGINARIO DEL FERROCARRIL EN CHILE CENTRAL: 1863 -1955. Álbum iconográfico de su auge en torno a los rieles.	Sergio José González Rodríguez	70,10
704458	Valparaíso	Laboratorio de Escritura de Frecuencias	Gregorio Fontaine Correa	69,25
707407	Valparaíso	KOROHU'A I MU'A O TE VAIKAVA: Relación histórica entre el hombre y mar de Rapa Nui.	Cristian Jonathan Rapu Edmunds	68,70
711855	Metropolitana	Investigación teórica CCuC	Elisa Inés Massardo Parancán	68,30
698281	Metropolitana	Grabado contemporáneo en Valparaíso. Un recorrido por sus espacios, artistas y poéticas	Andrea Murden Suárez	67,25

708647	Metropolitana	Archivo Digital Carmen Waugh	María Alejandra Rojas Vivallo	66,80
707053	Metropolitana	Relatos de la revuelta. La imagen fotoetnográfica como evocación significativa de la historia reciente.	Nicolás Alberto Orellana Águila	66,45
706622	Metropolitana	Los Di Girolamo Carlini una familia renacentista en chile: el legado cultural y sus aportes a las artes visuales	Paula Alejandra Caballería Aguilera	66,10
697488	Los Lagos	Procesos de Individuación sobre la relación entre Arte, Máquinas y Sistemas Naturales: Investigación impresa	Paula Jimena Hernández Cerda	65,80
707390	Metropolitana	Estudio visual Mapuche: fotografías de archivo.	Centro Nacional del Patrimonio Fotográfico	65,70
703350	Metropolitana	Revitalización y Democratización de la Fotografía Histórica: Reinterpretación de la Técnica de Gelatino de Bromuro a través de Dispositivos de Bajo Costo y Código Abierto	Jaime Patricio Salamanca Toro	65,20
708580	Valparaíso	Del corazón a los derechos: los cuidados en las artes visuales chilenas	Mónica Roxana Ravelo García	64,30
709184	Metropolitana	Máquinas que Sueñan: estado de la representación latinoamericana en la generación de imágenes con IA.	Paola Andrea Sepúlveda San Martín	63,50
701221	Metropolitana	Proyecto "Difusio´n y transferencia en nuevos medios y tecnologi´as VESTIBLES"	Maria Jose Rios Araya	63,45
701943	Metropolitana	Las imágenes de la violencia: análisis gráfico de las portadas de diarios entre 1990 y 2023	Carolina Illino Gonzalez	63,45
701775	Metropolitana	Diabla Tirana. Imaginarios de lo demoníaco y lo femenino en la fiesta popular de La Tirana.	María Gabriela Rivera Lucero	62,70
706935	Magallanes	Proyecto de Investigación Internacional Cosmología Fungi / Fungi Cosmology	Suiza en Puerto Yartou	62,10
701707	Metropolitana	Abstracción Geométrica en Chile del siglo XX. Manifestaciones y orígenes localizados de un movimiento del arte moderno	David Fernando Maulen de los Reyes	61,95
707168	Valparaíso	Juan Luis Martínez: La influencia subterránea de su obra	Fundación Juan Luis Martínez	61,64
701638	Valparaíso	Santos Chávez: la construcción de un paisaje chileno en el exilio	Fundacion Cultural Santos y Eva Chavez.	61,45
703745	Metropolitana	Investigación sobre el tejido a telar mecanizado y digital en el Industriemuseum, Gante	Felipe Mujica Fernandez	61,45
698819	Valparaíso	Palabras y visualidades migrantes. Representaciones literarias y fotográficas de la migración latinoamericana reciente en Chile	Daniuska González González	61,05

701790	Valparaíso	Rescate y puesta en valor de la obra de Pedro Celedón.	Cristian Rodrigo Olivos Bravo	61,05
710487	Metropolitana	Proyecto Raíz	Voluspa Patricia Jarpa Saldías	60,95
709738	Metropolitana	Necropolítica y migración: estéticas de la ausencia en el desierto de Sonora	Fernanda Cárdenas Infante	60,80
706428	La Araucanía	Cuidado y atención situada: Hacia una sistematización de las prácticas curatoriales en contexto regional	Nicole Alejandra Aliste Carrasco	60,60
711606	Metropolitana	Exploración Interdisciplinaria de la Inteligencia Artificial en la Creación Artística en Movimiento y Fijas	Felipe Alonso del Rio Vallejo	60,10
699838	Metropolitana	Pareidélika - del juego del tangram a la poesía visual. Puzle interactivo para la creación, la educación y la terapia artística	Diego Lautaro Barrenechea Villarroel	59,85
711165	Tarapacá	Dibujar, grabar, pintar el Nuevo Mundo: un estudio histórico-crítico sobre los conflictos de la representación visual en una situación colonial	Patricio Andrés González Yunnissi	59,65
701323	Valparaíso	Investigación historiográfica de la exposición "Pandemia en azul", Reflexiones e impresiones de la gente	Pilar Sepulveda Diseño Eirl	59,15
697053	Metropolitana	Redescubriendo al pintor inglés John Searle: Puesta en Valor de su obra a través de la investigación y la práctica artística	Barbara Oettinger Searle	58,85
708882	Metropolitana	Tesis doctoral para Doctorado en Arte, UPV: El espacio digital como experiencia estética: una métrica particular del tiempo.	Maria Carolina Pino Ahumada	58,60
701088	Maule	Narrativas interactivas del maule	Felipe Andres Avalos Ahumada	58,00
698459	Metropolitana	Estudio de impacto de las pedagogías creativas y las artes visuales en niños, niñas y adolescentes (NNA)	Fundación Cultural Las Gracias	57,60
706097	Valparaíso	La objetualidad de lo sensible: Exploraciones en torno a una museografía de lo doméstico	Camila Paz Fuenzalida Araneda	57,60
710163	Metropolitana	Redes de museos, alianzas para el uso estratégico de la tecnología digital.	Salvador Ernesto Troncoso Curivil	57,50
697508	Metropolitana	Narrativas subalternas en torno a la indumentaria urbana decolonial: Juventud, patriarcado y resistencia.	Gabriela Paz Durán Cavieres	57,30
709153	Metropolitana	La articulación entre crítica y pensamiento artistico en el proyecto visual de la revista de Crítica Cultural.	Jaime Rodrigo Donoso Espinosa	56,60
705847	Valparaíso	Travesía Estética. Narrativas visuales y conexiones territoriales en el trabajo de Enrico Bucci	Maximiliano Mellado Marambio	56,50
710616	Metropolitana	El Arte Público como Herramienta para el Derecho a la Ciudad y su	Trama Spa	56,40

		Impacto en la Estética Urbana: Un Análisis de los Últimos 5 años (2018-2023) en la Región Metropolitana		
704121	La Araucanía	Cultura mediática y ficción nacional. Reconstrucciones del relato identitario. Aproximaciones desde la tecnocultura.	Alejandra Loreto González Hermosilla	56,00
701508	Metropolitana	Reemplazo preventivo del Archivo Fotográfico de Javier Pérez Castelblanco 1940/1970.	Javiera Pérez Escalante	55,70
700044	Valparaíso	Exploración de Petroglifos Alicahue, desde el origen una mirada contemporánea del Grabado interdisciplinario	Ana María Jaque Cruz	55,30
705984	Valparaíso	Digitalización documental fotográfico análogo; "Y otros patrimonios ... Juan Fernández gente y celebración"	Francisco Javier Rives Knop	54,75
701565	Valparaíso	Habitar el Puerto para hacer de Valparaíso un Lugar	Alejandra Inés Pinto Soffia	54,00
711815	Valparaíso	Participación artística juvenil: Nociones, motores y experiencias	Daniela Andrea Fuentes Posada	52,10
702338	Metropolitana	En Busca del Kollellaullin: el arte Marcial Mapuche para Tiempos de Paz y Guerra	César Andrés Coronado Gallardo	52,00
711821	Arica y Parinacota	Aproximaciones decoloniales al color en el arte aymara	Daniel Alejandro Olcay Jeneral	51,80
703195	Coquimbo	Protocolos de Cuidado y Guiones Curatoriales para piezas colectivas	Daniela Andrea Pizarro Torres	51,55
708497	Metropolitana	Letras obreras en la ciudad. Arte tipográfico, imprentas y litografías obreras en el Santiago antiguo (1900-1940)	Manuel Andrés Lagos Mieres	51,50
703405	Metropolitana	Relatos y encuadres de un pasado compartido: Historias de dictadura en un Chile que se recrea	Magdalena Ibarra Lara	50,95
704906	Biobío	Biografía fotográfica de una leyenda cestera: la Historia de Ismenia Pauchard	Benjamín Rodrigo Toro Icaza	50,10
706729	Biobío	El muro: un lienzo para las expresiones artísticas visuales de la vida en torno al tren	Claudio Andres Contreras Véliz	49,90
707481	Metropolitana	Doce puentes entre fotografía y dibujo. Un gabinete de curiosidades sobre el Bio-Bio	Luis Eduardo Iturra Muñoz	49,60
706335	Metropolitana	Los Piratas del Sud - investigación para Experiencia inmersiva XR	La Fabulosa Spa	48,10
711710	Metropolitana	Gestión Cultural en Chile: censo y definiciones	Valentina Andrea Torres Novoa	46,10
706641	Metropolitana	Line South Magazine	Matías Esteban Valenzuela Lara	44,00
708518	Metropolitana	Grabadoras, Huella Femenina en el Taller 99	Isabel Cauas Esturillo	42,35
697461	Coquimbo	Diversidad de Estilos, Promoción y Participación: Un Análisis de las Exposiciones en la Galería de Artes Visuales Homero Martínez Salas en su temporada 2024	Miguel Adolfo Díaz Cortés	39,85

		en los meses de marzo - diciembre		
707710	Antofagasta	Trayecto	Karen Rossy Urrea Paniagua	36,10
705231	Metropolitana	"Manual para el rescate del patrimonio audiovisual nacional: Optimización y restauración visual de videos patrimoniales digitalizados de Chile, mediante postproducción y tecnología de inteligencia artificial."	Héctor Hugo Arriagada Belmar	32,21
711429	Maule	Enseñanza de las artes visuales escuelas, liceos y colegios de la ciudad de Talca.	Solange Scarlet Suazo Oliva	29,45
699007	Metropolitana	KOS	Magdalena Correa Larrain	19,00
711701	Metropolitana	Conectar al pueblo con la naturaleza por medio de los juegos de mesa	Alexander Matías Hoch Leiva	13,50

Línea: Investigación
Grupo B

Folio Proyecto	Región	Título del Proyecto	Responsable	Puntaje
706819	Biobío	atlas de materias primas de origen natural del Biobío	Esteban Alejandro Sánchez Binimelis	84,95
705994	Los Lagos	Memoria textil en el Archipiélago de Chiloé: caminos de aprendizaje para la formación	Fundación El Toldo	84,75
711599	Metropolitana	MakerLab: Espacio maker virtual para la educación	Ldeo Maker Spa	84,25
702184	Metropolitana	Chilean Sexscapes: El Panorama de la Posmodernidad Arquitectónica Queer en Santiago de Chile	Mauricio Alejandro Baros Townsend	84,20
707208	Metropolitana	Hacia una estética de la pollera: la indumentaria indígena como tecnoartesanía	Martina Rochelle Cayul Ibarra	84,20
700799	Metropolitana	Arte carcelario. Propuesta de investigación para la exhibición de la colección inédita de Benjamín Lira	Camila Urrutia Barriga	84,00
711427	Metropolitana	REPRESENTACIONES DE LA OTREDAD EN EL PERSONAJE MAWA DE LA REVISTA JUNGLA (EDITORIAL ZIG-ZAG, 1967-1969)	Paola Melina Rapimán Risco	83,75
704429	Metropolitana	Chamanteras de Doñihue: arte e historia	Amalia Andrea Castro San Carlos	83,70
705979	Metropolitana	Archivos Periféricos. Tiempos y espacios en la representación del afuera. Santiago de Chile, 1990-2020	Felipe Andrés Corvalán Tapia	83,55
698341	Metropolitana	Hacia un Modelo de Registro Cartográfico de la Artesanía Tradicional (MoRCat). El tejido en crin de la Región del Maule como caso de estudio	Beatriz Sandra Navarrete Sepulveda	83,45
697599	Los Lagos	Catastro de Naves Patrimoniales del Sur de Chile	Tomás Gonzalo Jorquera Peña	83,40
706422	Valparaíso	Exploración y Análisis de la Evolución de la obra gráfica y artística del Diseñador Plástico, CRISTIÁN FERNANDO RODRIGUEZ GODOY.	Pilar Ximena Pantoja Ferroni	83,25
710898	Antofagasta	Levantamiento arquitectónico de la vivienda vernácula del Oasis de Pica	Marcela Inés Serrano Lara	83,20
702134	Los Lagos	ENTRAMARES: Dimensiones colectivas en la Carpintería de Ribera	Carolina Camila Bastías Díaz	83,00
704583	Ñuble	Exploración de nuevos usos para la arcilla local	Michael Rojas García	83,00
701306	Valparaíso	De la experimentación estructural al espacio vivido: 3 hospederías de la Ciudad Abiertas de Ritoque (1971-2023)	Anna Braghini	82,70

709330	Metropolitana	Osvaldo Salas Veas: grafista, actor político y obra gráfica (1930-1973)	Pedro Constantino Alvarez Caselli	82,70
702040	Metropolitana	Asentamientos post desastre: Cartografías de los Barrios Transitorios de Emergencia	Elizabeth Carolina Wagemann Farfán	82,65
706392	Metropolitana	Investigación del Archivo Alberto Cruz Covarrubias	Gonzalo Schmeisser Nieto	82,30
699050	Metropolitana	La Zona Típica como herramienta para consolidar la vida de barrio. Análisis de la situación en la Región Metropolitana a partir de las comunas de Santiago y Providencia.	Matias Gonzalo Leal Yáñez	82,10
711853	Metropolitana	Tesoros de papel. Una historia de la industria del álbum en Chile.	Felipe Santiago del Solar Guajardo	81,75
709692	La Araucanía	"Innovación Interdisciplinaria: Geoparque Kutralkura como Fuente de Diseño en Cerámica y Porcelana"	Valentina Navarrete Barba	81,70
709697	Coquimbo	Rescate patrimonial de los galpones paseros de Paihuano, Valle de Elqui	Jhonny Francisco Alcayaga Codoceo	81,60
702690	Los Ríos	Artesanías ribereñas: Oficios y saberes que afloran del Calle Calle.	Alejandro Andrés Pardo Espinoza	81,40
708361	Metropolitana	Fabricación digital aditiva de geometrías no convencionales en arcilla para su aplicación en elementos no estructurales de arquitectura.	Felipe José Soto Romero	81,30
707331	Coquimbo	Imaginarios Feministas: Lenguajes Visuales y Cartelismo Político en Chile	Paula Denisse Jeria Tapia	81,25
705067	Metropolitana	Estudio histórico y antropológico en torno a los diseños iconográficos textiles de aves nativas confeccionados por las mujeres tejedoras mapuche de la agrupación Kuifi Yegen	Grupo de Investigación en Ciencias Sociales y Economía	81,10
697524	Valparaíso	El diseño de iluminación en la era de las artes electrónicas: hacia una mirada técnico-artística de las materias intangibles	Tamara Francisca Figueroa Álvarez	80,85
710692	Metropolitana	Deconstrucción de un lugar: Investigación y análisis sobre La Plaza La Serena/Colon/Italia/Baquedano/Dignidad, Santiago de Chile	Sebastian Antonio Tapia Leiva	80,70
710174	Metropolitana	La gamificación inclusiva en aula: un método dialógico para fortalecer las habilidades sociales y creativas de los estudiantes de Diseño	Mitzi Evelyn Vielma Laguna	80,50
702541	Biobío	Artefacto cimático: difusión del proceso de investigación a través del diseño basado en el estudio de patrones geométricos estimulados por frecuencias sonoras.	Elvert Daniel Duran Vivanco	80,40
706168	O'Higgins	FOTOLIBRO: RANCAGUA INVISIBLE - RECOPILATORIO FOTOGRÁFICO DE LA ARQUITECTURA DEL SIGLO XX EN EL CENTRO DE RANCAGUA	Víctor Manuel Moraga Muñoz	80,20
708759	Metropolitana	Investigación, análisis y recuperación de la identidad visual de campañas presidenciales en Chile (1989-2013) como patrimonio cultural del diseño.	Juan Pablo Ernesto Vega Campos	79,90
701737	Metropolitana	Buscando el sonido chileno	Miguel Andres Cataldo Arroyo	79,45
707604	Metropolitana	Móviles mutables. Heterogeneidad narrativa de los bloques de vivienda de interés social en Chile	Jorge Eduardo Vergara Vidal	79,45
708194	Valparaíso	Mapeo patrimonial y arquitectónico de Viña del Mar: rescatando el patrimonio arquitectónico y cultural de la Ciudad Jardín	Felipe Abdias López Muñoz	79,10
704043	Metropolitana	Sonidos de Arcilla: Investigación, reconstrucción y herencia cultural precolombina	Felipe Santiago Fuentes Herrera	78,90
703367	Metropolitana	El Bonete Colchagüino: Identidad, territorio y memoria sobre una artesanía colonial.	Horacio Andrés	78,80

			Leyton Narváez	
710968	Biobío	"Estudio y difusión de materiales naturales, para la construcción de viviendas en zona climática sur interior."	Karen Andrea Pedreros Toloza	78,70
710895	Maule	Anna Abrahamsson: la enseñanza del método sueco de la cocina práctica y su adaptación en Chile, 1905-1912.	Paula Andrea Florez Quintero	78,65
706810	Metropolitana	Volviendo a Casa. Investigación para la creación de un memorial descentrado a ras de suelo en espacios públicos en que fueron detenidas mujeres ejecutadas políticas y desaparecidas en el periodo 1973-1989	Samanta Elena Pizarro Aliste	78,50
699903	Metropolitana	Visualizando la condición terrestre de la Inteligencia Artificial en Chile: Cartografías experimentales para futuros post-extractivistas e interespecies	Manuela Garretón Izquierdo	78,20
708671	Valparaíso	Modernización y migración planificada en una ciudad minera. La experiencia de Rancagua entre las décadas del 1960 y 1980	Carlos Daniel Vergara Constela	78,20
707487	Aysén	Oficios tradicionales en la comuna de Ibáñez, ampliando saberes	Claudio Iván Herrera Figueroa	78,15
707573	La Araucanía	Artesanía Mapuche: búsqueda, estudio y resignificación	Municipalidad de Curacautin	78,15
707134	Metropolitana	Co-diseño de espacios para la enseñanza de las Artes.	Claudia Francisca Vergara Ibacache	77,60
702900	Metropolitana	Chile en Joya	Maríapaz Cuadra Gutierrez	77,40
704073	Metropolitana	Resiliencia Productiva. Situación de la industria de los oficios creativos en el área metropolitana de Chile (1990-2022)	Alexi Andrés Gutiérrez Orellana	77,15
708162	Metropolitana	Soluciones basadas en la naturaleza para la adaptación climática en áreas urbanas: Implementación de un marco Integrado	Margarita Jans Baez	76,50
710837	Atacama	Arte y Simbolismo en los Bailes de la Candelaria: Una Integración Indivisible en la Vestimenta	Valentina Marisol Brizuela Hurtado	76,40
699626	Los Lagos	Frool	Esteban Ignacio Valenzuela Aranguiz	75,20
701171	La Araucanía	Investigación y difusión de la técnica ancestral de greda engobada: patrimonio cultural del pueblo Pitrén en la Región de La Araucanía	Carlo Gabriel Bello Apablaza	74,95
707696	Metropolitana	EL CICLON INMOVIL	Maria Celeste Olalquiaga Spencer	74,90
707180	Metropolitana	Graficas de un imaginario. Revalorización histórica del diseño popular de octubre, 2019.	Carlos Ignacio Palma Muñoz	74,70
706194	Valparaíso	Explorando Subjetividades: Percepción y Valoración de Prácticas Productivas en el campo del Diseño en la provincia del Marga Marga. Un Enfoque desde la Economía Creativa.	Paulina Alejandra Cruchett Pastrana	74,50
711585	Metropolitana	HOA - Neurodiseño para un crecimiento amigable	Fernanda Nicol Ramirez Reyes	74,40
707887	Metropolitana	caminos de colores, arcilla y fuego para la pervivencia de las tradiciones alfareras transmodernas de la region metropolitana	Maria Cecilia Diaz Frieser	74,00
702439	Valparaíso	La identidad cultural de los productos alimentarios producidos en la región de Valparaíso: influencia emocional en los usuarios a través de los etiquetados, envases y medios de exhibición en las pequeñas empresas	Sergio Felipe Donoso Cisternas	73,60
703221	Metropolitana	Bits and Bites - Digital Food Design Book	Juan Cristobal Karich Perez	73,60
706983	Los Ríos	Manos Costeras Creativas: Artesanías Ancestrales y Contemporáneas en la Región de Los Ríos, Chile	Catherine Gabriela Seguel Poblete	73,60

703509	La Araucanía	Dispositivo de arcilla para purificación de agua lluvia: Investigación mediante diseño	Jairo Juan Troppa Ruminot	73,20
709465	Metropolitana	Experiencias de agresión y estrategias de evasión en la movilidad cotidiana de las personas LGBTIQ+ en la ciudad de Santiago de Chile	Gonzalo Ernesto Carmona Ruiz	73,20
710560	Metropolitana	Generador de muebles online: una adaptación de Proposta per un'autoprogettazione	Schmidt Kamp Arquitectura Ltda.	73,20
699321	Los Lagos	Investigación formal sobre la cerámicas de Chiloé	Gaspar Andrés Álvarez Requena	72,80
702631	Valparaíso	Relevamiento muros de piedra, borde costero, comuna de Concon.	Santiago Andres Naudon Muñoz	72,45
697449	O'Higgins	La greda de origen y la alfarería, en la zona geográfica Ruta Ancestral Bato y Llolleo.	Ana Marisol Hinojosa Rojas	72,15
708255	Coquimbo	ARTESANÍA DIAGUITA: Semiótica de una Memoria en Movimiento	María Sabina Luna Alvarado	71,50
704765	Coquimbo	Densificación de la arquitectura urbana: el caso del Barrio Santa Lucía en La Serena (1840-1940)	Rafael Alberto González Romero	71,30
701113	Metropolitana	Las éticas poshumanistas en la representación arquitectónica. Hacia un modelo de interpretación ontológica del proyecto en la enseñanza del Taller	José Domingo Solís Opazo	71,10
707059	Metropolitana	La Arquitectura del Silencio: Centros de Detención y/o Tortura en la Dictadura Chilena	Antonia Mercedes Mora Méndez	71,10
711075	Metropolitana	Hacia un Atlas de Arquitectura Local en Chile	Patricio Agustin Muñoz Baeza	71,10
700774	Valparaíso	Entre pasos y espacios: Cartografía coreográfica del espacio arquitectónico-urbano del conjunto habitacional Población Lord Cochrane	Paula Andrea Olmedo Latoja	70,30
704035	Coquimbo	Naturaleza en escala de millones: Proyección hacia el desarrollo de ciudades que respiran.	Esteban Ignacio Gertosio Castillo	69,90
708405	Ñuble	Turismo Patrimonial Ñuble	Ana María Vergara San Martín	68,70
706700	Metropolitana	Investigación participativa del uso de los espacios públicos en la Isla de Chiloe	Francisca Carolina Padilla Fuentes	68,50
704267	Coquimbo	Arquitectura y Patrimonio en diálogos: promoción del intercambio sociocultural suramericano	Solange Andrea Miranda Coletti	64,10
711449	Metropolitana	Testeo de Juego de Tablero Re-Acon	Cooperativa de Trabajo Kincha	63,80
708101	Maule	Diseñar, prototipar y validar una cocinilla para emergencias y catástrofes en base a material resistente al fuego y peso en base elementos reciclables.	Kutral Eco-Stove Spa	62,80
711768	Biobío	Las Manos del Biobío: Visibilización y transferencia del patrimonio intangible artesano de la region del Biobío	Verónica Farias Salcedo	62,60
711754	Metropolitana	Reconversión de espacios educacionales, ¿Puede la iluminación tener una segunda vida?	Alvaro Felipe Olave Lepeley	58,70
711764	Metropolitana	1er Catástro Introductorio: Reconocimiento Patrimonial y Registro de Templos Evangélicos de Lota	Jean Oliger Ahnfelt	56,10
709364	O'Higgins	Algoritmo GAUD-E	Ricardo Antonio Riffo Quiñones	56,00
703051	Metropolitana	Investigación a través del arte con materiales reciclados	Víctor Hugo Alejandro Barra Salvatierra	52,00
708444	Valparaíso	CONSERVAS BUSCAGLIA	Luciano Andrés	44,00

			Rodríguez Leyton	
702765	Los Lagos	Ruta de los oficios Fresia Rural.	Paola Susana González Trangol	32,40

ARTÍCULO CUARTO: NOTIFÍQUESE, dentro del plazo de 5 días hábiles administrativos a contar de la fecha de total tramitación del presente acto administrativo, lo resuelto en esta resolución:

- por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, mediante correo electrónico, a los postulantes de los proyectos individualizados en los artículos primero, segundo y tercero que hayan señalado como medio preferente de notificación el correo electrónico indicando dos cuentas para dicho efecto, de acuerdo a lo señalado en las bases de convocatoria; y

- por la Sección Secretaría Documental, mediante carta certificada, a los postulantes de los proyectos individualizados en los artículos primero, segundo y tercero que hayan señalado como medio preferente de notificación carta certificada, que nada hayan señalado, o que señalando como medio preferente el correo electrónico, hayan indicado una sola cuenta, de acuerdo a lo señalado en las bases de convocatoria.

La notificación debe efectuarse acompañando una copia íntegra de esta resolución y de las actas correspondientes de sesión de las Comisiones de Especialistas o Comisión de Becas, las que forman parte de los antecedentes de esta Resolución Exenta.

ARTÍCULO QUINTO: CERTIFÍQUESE por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, a través de la Secretaría del Fondo, lo siguiente, sin ser necesaria la modificación de la presente resolución, de acuerdo al principio de economía procesal establecido en el artículo 9° de la Ley N° 19.880:

(i) El domicilio de los/as responsables señalados/as en el artículo primero que resultaron seleccionados, en caso de que hubiese un cambio en la individualización de su Región, para que en virtud de la delegación de facultades en materia de Convenios de Ejecución de Proyectos se proceda a determinar a qué región deberán imputarse los recursos asignados, resguardando porque dicho cambio no altere los criterios de regionalización considerados para la selección del proyecto; y

(ii) El nombre de los/as responsables indicados en el artículo primero que resultaron seleccionados, en caso de que hubiese algún error en su individualización.

ARTÍCULO SEXTO: ADÓPTENSE por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, a través de la Secretaría del Fondo, las medidas conducentes a la suscripción del respectivo convenio de ejecución entre esta Subsecretaría, representada por los/as respectivos/as Secretarios/as Regionales Ministeriales y los/as responsables de los proyectos seleccionados individualizados en el artículo primero de la presente resolución, indicándose los derechos y obligaciones de las partes, el monto asignado y sus objetivos, la forma de rendir los recursos, así como la forma de resguardo de los recursos entregados, las sanciones referentes a su incumplimiento y demás cláusulas que correspondan, en la aplicación de la normativa vigente.

ARTÍCULO SÉPTIMO: TÉNGASE PRESENTE que de conformidad con lo establecido en el artículo 13 de la Resolución N° 30, de 2015, de la Contraloría General de la República, los responsables de los proyectos seleccionados sólo podrán imputar gastos a partir de la tramitación del acto administrativo que apruebe el convenio de ejecución de proyecto que deberán suscribir en mérito de lo establecido en las bases de Convocatoria y del presente acto administrativo.

ARTÍCULO OCTAVO: ADÓPTENSE por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, a través de la Secretaría del Fondo, las medidas de comunicación de resultados conforme se regulan en las respectivas bases de concurso.

ARTÍCULO NOVENO: VERIFÍQUESE por la respectiva Secretaría Regional Ministerial, en coordinación con el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes de esta Subsecretaría, que:

a) Las/os responsables de las postulaciones seleccionadas hayan efectuado entrega de la rendición de cuentas de recursos otorgados con anterioridad por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, cuando dicha obligación ya se haya hecho exigible;
b) Las postulaciones seleccionadas den cumplimiento a los requisitos señalados en las Bases para postular y ser asignatarios de recursos.
c) Las postulaciones seleccionadas cumplan con las condiciones que se establezcan en la ley de presupuestos del sector público para el año 2024, para ser asignataria/o de recursos.

En caso de las/os responsables no hayan dado cumplimiento a la situación señalada en la letra a) precedente, estos no podrán suscribir convenio, conforme a la restricción señaladas en las Bases. Asimismo, en caso que exista algún incumplimiento de bases en conformidad a la letra b) o letra c), dicho/a beneficiario/a quedará eliminado/a de la selección, dictándose la resolución administrativa respectiva, previa audiencia del interesado/a, de conformidad con el procedimiento establecido en el artículo 53 de la Ley N° 19.880.

ARTÍCULO DÉCIMO: TÉNGASE PRESENTE que, conforme al artículo 59° de la ley Nº 19.880, que establece Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, a los postulantes individualizados en los artículos segundo y tercero les asiste el derecho de interponer, en contra de la presente resolución alguno de los siguientes recursos: (i) el recurso de reposición ante quien firma la presente resolución; (ii) recurso de reposición con jerárquico en subsidio, para que conozca el superior jerárquico de quien firma la presente resolución en caso que el recurso de reposición sea rechazado; y (iii) recurso jerárquico ante el superior jerárquico de quien firma la presente resolución. El plazo de presentación de los referidos recursos es de cinco días hábiles administrativos (de lunes a viernes, sin contar los días festivos) a contar de la notificación ordenada en el presente acto administrativo. Todo lo anterior, sin perjuicio de los demás recursos que establezca la ley. Se hace presente que, en el caso de la notificación por carta certificada, ésta se entenderá practicada a contar del tercer día siguiente a su recepción en la oficina de correos del domicilio del notificado; y en el caso de la notificación por correo electrónico, ésta se entenderá practicada el día siguiente hábil al de su válido envío por parte de este Ministerio.

ARTÍCULO DÉCIMO PRIMERO: Una vez que se encuentre totalmente tramitada, **publíquese** la presente resolución en el sitio electrónico de Gobierno Transparente del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, por la Sección Secretaría Documental, con la tipología "Concursos públicos", en el ítem "Actos con efectos sobre terceros" a objeto de dar cumplimiento con lo previsto en el artículo 7º de la Ley Nº 20.285 sobre Acceso a la Información Pública y en el artículo 51 de su Reglamento.

ANÓTESE Y NOTIFÍQUESE

CARMEN PAZ ALVARADO MELÉNDEZ
SUBSECRETARIA (S) DE LAS CULTURAS Y LAS ARTES
MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO

RVS/FDR
Resol N° 6/851.-

Distribución:

- Gabinete Ministra
- Gabinete Subsecretaría de las Culturas y las Artes
- Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes
- Secretaría del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes
- Unidad de Gestión Interna, Dpto. de Fomento de la Cultura y las Artes
- Departamento de Administración y Finanzas
- Sección Contabilidad, Departamento de Administración y Finanzas

- Sección de Planificación y Gestión Presupuestaria, Depto. de Planificación y Presupuesto
- Departamento de Comunicaciones
- Departamento Jurídico
- Postulantes individualizados en los artículos primero, segundo y tercero de la presente resolución, en los correos electrónicos o domicilios que constan en las nóminas que forman parte del presente acto administrativo