

**ACTA SESIÓN DE COMISIÓN DE ESPECIALISTAS
LÍNEA PROGRAMAS FORMATIVOS
MODALIDAD PÚBLICOS Y COMUNIDADES
CONVOCATORIA 2024
FONDO NACIONAL DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LAS ARTES
ESCÉNICAS**

En Santiago de Chile, a 13 de noviembre 2023 , siendo las 11:00 horas, de conformidad a lo establecido en las Bases de Concurso Público del Fondo Nacional de Fomento y Desarrollo de las Artes Escénicas, Línea de Programas Formativos, Modalidad de Públicos y Comunidades, Convocatoria 2024, aprobadas por Resolución Exenta N° 1330 de 26 de julio 2023, de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes; y en la Ley N° 21.175, sobre Fomento a las Artes Escénicas, se lleva a efecto la sesión de la Comisión de Especialistas compuesta por:

1. Diego Esteban Burgos Santana, R.U.T. N° [REDACTED] (Presente);
2. Tamara Francisca Reyes Palacios-, R.U.T. N° [REDACTED] (Presente);
3. Eric Copernico Estrada Vega-, RUT N° [REDACTED] (Presente);
4. Bárbara Valentina Castillo Oliva-, RUT N° [REDACTED] (Presente);
5. María José Peñaranda Parra-, RUT N° [REDACTED] (Presente);

A dicha Comisión, le corresponde evaluar, seleccionar y determinar la asignación de recursos a los proyectos presentados al presente Concurso Público. Se deja constancia que se encuentra presente la Secretaría del Fondo de la Secretaría del Fondo de Fomento y Desarrollo de las Artes Escénicas, en adelante la Secretaría.

Se deja constancia que los integrantes de la Comisión, con anterioridad al inicio de la sesión, fueron informados de las normas de probidad y abstención dispuestas en los artículos 52 y 53 de la Ley N° 18.575, de Bases Generales de la Administración del Estado, y 12 de la Ley N° 19.880, de Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, respectivamente.

PRIMERO:

Los miembros de esta Comisión de Especialistas deciden que su Presidenta será María José Peñaranda Parra

SEGUNDO:

La Secretaría dio a conocer a la Comisión que el presente concurso cuenta con un presupuesto total de \$260.000.000.- (doscientos sesenta millones de pesos chilenos), de los cuales \$100.000.000.- (cien millones de pesos), pudiendo asignarse un monto máximo de \$5.000.000.- (cinco millones de pesos chilenos) a cada proyecto.

La Comisión de Especialistas procede a evaluar y seleccionar los proyectos que les fueron distribuidos por la Secretaría de conformidad a los criterios establecidos en las Bases de concurso, siendo estos:

Viabilidad Técnica y Financiera	20%
Currículo, competencias y experiencia	25%
Calidad	25%
Impacto Cultural y Social	30%

Criterios de selección
Se seleccionará el proyecto elegible con mayor puntaje en cada una de las 16 regiones del país, la región será aquella de residencia del responsable.
En caso de que no existan suficientes proyectos elegibles para cumplir con el criterio de selección regional, se seleccionarán los proyectos de mayor a menor puntaje obtenido en la evaluación, sin importar la región de residencia de la persona que postula.
Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria se utilizarán los siguientes criterios en el orden que se indica: (i) Impacto Cultural y Social; (ii) Currículo, experiencias o competencias; y (iii) Calidad.

CUARTO

Una vez concluida la evaluación y selección de los proyectos la Comisión de Especialistas, deja constancia de lo siguiente:

- a. El puntaje y fundamento de la evaluación, selección y asignación de recursos a los proyectos presentados al presente concurso, está disponible en la página de web <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>. Asimismo, el fundamento de asignar recursos en un monto inferior al solicitado está disponible en el sitio de web indicado.
- b. El listado de los proyectos seleccionados, elegibles no seleccionados, no elegibles y en lista de espera en el presente concurso, que contiene el nombre de los postulantes, el título de los proyectos, la región y los recursos asignados o asignables, se adjunta a la presente Acta y forma parte de ésta.

QUINTO:

A fin de evitar conflictos de interés o incumplimiento de las normas de probidad y abstención, el integrante de la Comisión:

- Don Diego Esteban Burgos Santana se abstuvo de conocer los proyectos folios N° 699786, N° 702051, N° 702368, N° 703192 y N° 707620.
- Doña Tamara Francisca Reyes Palacios, se abstuvo de conocer el proyecto folio N° 704920.
- Don Eric Copérnico Estrada Vega, se abstuvo de conocer los proyectos folios N° 705196, N° 707932, N° 702352, N° 698985, N° 702352, N° 703151, N° 707284, N° 711708 y N° 711729.
- Doña Bárbara Valentina Castillo Oliva, se abstuvo de conocer los proyectos folios N° 700607, N° 705269, N° 706738, N° 703410, N° 701559, N° 706598, N° 710976 y N° 706738.
- Doña María José Peñaranda Parra, se abstuvo de conocer los proyectos folios N° 709615, N° 709761, N° 704920 y N° 703283.

SEXTO:

Se deja constancia en acta que la Comisión de Especialistas ha adjudicado en total la suma de \$98.064.340 (noventa y ocho millones sesenta y cuatro mil trescientos cuarenta pesos chilenos), quedando disponibles \$1.935.660.- (un millón novecientos treinta y cinco mil seiscientos sesenta pesos chilenos).

Siendo el día 13 de noviembre 2023, a las 12.20 hrs., se cierra la sesión.

Firma la presente acta:



María José Peñaranda Parra
PRESIDENTA